BELLAS ARTES INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE	**COMPROBANTE BIENES Y SERVICIOS**	Código: AP-FIN-FO-V01-05
		Versión: 01
	PROCESO: GESTIÓN FINANCIERA	Fecha: 06/Feb/2025

Consecutivo N°: 200-051
Fecha: 19/03/2026

Área: Rectoría

Proveedor / Contratista: Ana Martinez Rodriguez

Cédula: 29104411

CONCEPTO

Recibo a entera satisfacción: la prestación de servicios profesionales según contrato No. CDPS-035-2026 que tiene como objeto PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES EN LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y OPERATIVA DE LA PRODUCCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES EN EL AÑO 2026.

Certifico que el contratista y/o proveedor presentó informe de Gestión de Actividades, Documento Soporte y/o factura de venta, planilla de pago de aportes a Seguridad Social, según **ACTA E INFORME DE RECIBO PARCIAL DE SUPERVISIÓN O INTERVENTORÍA**, que reposan en el expediente contractual y publicado en el Secop II.

Según CDP N°: 20260047	CAD N°: 20260100
Proyecto: 00	Centro de Costos:600100
Contrato o Reserva presupuestal N°: CDPS-035-2026	Cuota No. - 02 $ 4.280.000

Autorizado por jefe de Área:

Nombre (s): JOSE ALBEIRO

Apellidos (s): ROMERO CEBALLOS



Rector

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.

Acta e Informe de Recibo Parcial No. 02		**Fecha Acta e Informe: 24/03/2026**	
Contrato No.: CDPS-035-2026			
Contratante – Nit:	INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES **Nit. 890325989-3**		
Contratista – CC/Nit:	Nombre: ANA MARTINEZ RODRIGUEZ CC/Nit. 29104411		
Objeto del Contrato:	PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES EN LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y OPERATIVA DE LA PRODUCCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES EN EL AÑO 2026		
Fecha de Inicio:	23/01/2026	**Fecha de Terminación:**	30 junio de 2026
Valor Inicial:	$ 21.400.000	**Valor Otro Sí** (adición o dismin.)	X
Forma de Pago:	Cinco cuotas iguales por valor de $ 4.280.000 (cuatro millones doscientos mil pesos.)		
Certificado de Disponibilidad:	20260047	**Registro Presupuestal:**	20260100
Número de Factura:	10884	**Fecha de Factura:**	19/03/2026
Valor Factura:	$ 4.280.000		
Supervisor y/o Interventor:	supervisor - JOSE ALBEIRO ROMERO CEBALLOS Cédula N°. 2571793		

En Santiago de Cali, se reunieron el supervisor y contratista, a fin de realizar el recibo parcial del Contrato suscrito, conforme a las siguientes consideraciones:

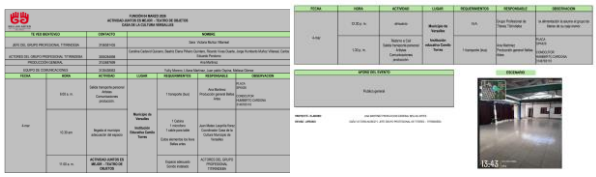
Primera: Que el INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES y EL CONTRATISTA, celebraron un Contrato con las especificaciones anteriormente mencionadas.
Segunda: Garantías Constituidas por el Contratista (Las solicitadas en el contrato):

Aseguradora:		**Póliza N°.**
Amparos	**Vigencia**	
	Desde	**Hasta**
1. Garantía Única de Cumplimiento	No Aplica	No Aplica
1.1. Buen manejo y correcta inversión del anticipo y/o pago anticipado	No Aplica	No Aplica

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.

1.2. Pago de Salarios, prestaciones sociales e indemnizaciones	No Aplica	No Aplica
1.3. Estabilidad de la obra (5 años a partir del recibo definitivo de las obras)	No Aplica	No Aplica
1.4. Calidad del servicio	No Aplica	No Aplica
2. Póliza de Responsabilidad Civil Extracontractual	No Aplica	No Aplica
Amparos Adicionales: Por ej: Suministro de repuestos, accesorios y/o mantenimientos	Modificación No. No Aplica	Póliza No. No Aplica

Tercera: Que el suscrito Supervisor y/o Interventor, procedió a verificar el cumplimiento del CONTRATISTA frente a las obligaciones pactadas en el contrato, por lo cual allega el informe y la respectiva cuenta de cobro.

Periodo del Informe: MARZO DE 2026	
Actividades y/o entregables pactados con el contratista (Obligaciones Especiales) [1]	**Gestión realizada por el Contratista**
1. Realizar la producción general de eventos artísticos, culturales y de formación académica que sean direccionados por el área de rectoría.	En el mes de marzo de 2026, la contratista realizo las siguientes producciones de los eventos direccionados por el área de rectoría: **Actividades Grupo Profesional de títeres Titirindeba** 04 marzo de 2026 - Función Municipio de Versalles (viáticos, plan de trabajo) VIATICOS MUNICIPIO DE VERSALLES HORA | QUERIMIENT | CATIDAD | VALOR | TOTAL | PERSONAL | OBSERVACION 6:00 a. m. | desayuno | 5 | $ 15.000,00 | $ 75.000,00 | Grupo Titirindeba CARLOS PERDOMO CAROLINA CADAVID BEATRIZ PIEÑEIRO 12:00 m | almuerzo | 5 | $ 25.000,00 | $ 125.000,00 | Equipo de Comunicaciones LILIANA MARTINEZ MELISA GOMEZ 3:30 p. m. | refrigario | 5 | $ 10.000,00 | $ 50.000,00 | 3 personas de Titeres 2 personas de Comunicaciones se acordó con Jorge y Yully que el presupuesto de viáticos se cubrirá con caja menor de sus áreas. La salida está programada a las 6:00 am. Son 7 horas de viaje entre ida y regreso, en promedio 3 horas de programación, por ello se contempla desayuno, almuerzo y un refrigerio. 

[1] Es necesario que para cada pago, el Interventor o Supervisor detalle las actividades realizadas por el contratista y los entregables del periodo correspondiente.

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.

20 marzo 2026 - Función de la obra “EL CANGREJO” – viernes infantiles Grupo Profesional Titirindeba. Sala Antonio María Valencia.



PROGRAMA VIERNES INFANTIL TITIRINDEBA
"EL CANGREJO VOLADOR"
20 MARZO/2026

CARGO	CONTACTO	NOMBRE
JEFE DEL GRUPO PROFESIONAL TITIRINDEBA	3156561435	Sara Victoria Muñoz Villarreal
ACTORES DEL GRUPO PROFESIONAL TITIRINDEBA	3006264856	Carolina Cadavid Quiceno, Beatriz Elena Pérez Quintero, Ricardo Vivas Duarte, Jorge Humberto Muñoz Villarreal, Carlos Eduardo Perdomo
PRODUCCIÓN GENERAL	3153087099	Ana Martinez
COORDINADOR DE LA SALA	3152721191	Carlos Arias
SERVICIOS GENERALES	3124648638	Sitny Caballero
EQUIPO DE COMUNICACIONES	3128438863	Yully Moreno, Liliana Martinez, Juan pablo Ospina, Melissa
TÉCNICO DE SALA - SONIDO	3172152548	Jhon Jairo Gómez
TÉCNICO DE SALAS - LUCES	3137230855	Miguel Prieto - Edwin Bastidas
INSTALACIÓN DE CAMARA	3168663220	Rafael Garcia Técnico Bellas Artes



FECHA	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	REQUERIMIENTOS	RESPONSABLE	OBSERVACION
20-mar	6:00 a. m.	Instalación cámaras de tercera de fondo	SALA ANTONIO MARIA VALENCIA	Telón de fondo, patas	Rafael Garcia Técnico Bellas Artes	Aquí se coloca el telón negro de fondo y las patas con de papel
	7:00 a. m.	Instalación de sonido y luces		equipos disponibles	Jhon Jairo Gómez Edwin Bastidas Técnicos Salas	
	7:30 a. m.	Apoyo sala Antonio María Valencia		Personal disponible	Carlos Arias Coordinador de Sala	El coordinador de la sala deberá coordinar con con servicios generales para garantizar el aseo de la sala, apertura de baños
	8:00 a. m.	Ensayo general de la obra		Todo debidamente instalado (sonido, luces y escenografía)	Miguel Prieto Lucas Edwin Bastidas Apoyo en luces Jhon Jairo Gómez Sonido	

FECHA	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	REQUERIMIENTOS	RESPONSABLE	OBSERVACION
20-mar	8:30 a. m.	Apertura de puertas	SALA ANTONIO MARIA VALENCIA	Se requiere un guarda en la entrada de la sala para el ingreso a los estudiantes	Carlos Arias Coordinar Salas	El coordinador de salas gestiona con seguridad y garantiza la apertura puntual de puertas al público.
	9:00 a. m.	Inicio Función		GRUPO RPOFESIONAL TITIRINDEBA		OBRA "EL CANGREJO VOLADOR"

AFORO DEL EVENTO		
AFORO - 1	Institución Educativa Humberto Jordán Mazuera	350
AFORO - 2	Colegio Jefferson	250

PROYECTÓ - ELABORO ANA MARTINEZ PRODUCCION GENERAL BELLAS ARTES
REVISO - APROBO SARA VICTORIA MUÑOZ V. DIRECTORA TITIRINDEBA

ESCENARIO



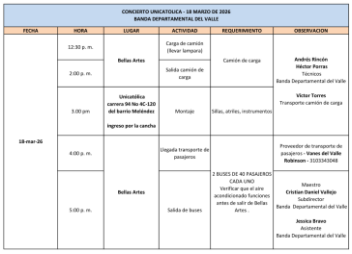
Actividades Banda Departamental

La contratista envió un cronograma de fechas que detalla el compromiso de entrega del material publicitario para la realización de los conciertos programados por Coomeva para 2026.

Cronograma entrega de material pormocional para Conciertos de Coomeva 2026

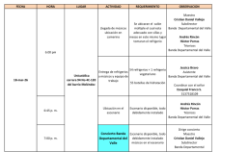
FECHA CONCIERTO	NOMBRE CONCIERTO	FECHA ENTREGA DE MATERIAL E IINVITADO	NOMBRE INVITADO	LINK MATERIAL PROMOCIONAL
22-mar	"Concierto - Homenaje a la mujer"	22-ene-26	Grupo BoleOro - La selección Colombia del Bolero	https://drive.google.com/drive/folders/1qUn3qeihCx2y-3gxpDL2VAjMhnw6a3Oy?usp=sharing
8-may	Concierto a las Madres	8-mar-26		
21-ago	La Magia del pacifico Colombiano	21-jun-26		
20-nov	Recibiendo la Navidad.	20-sep		

19 marzo de 2026 – Concierto UNICATOLICA, con la Banda Departamental.



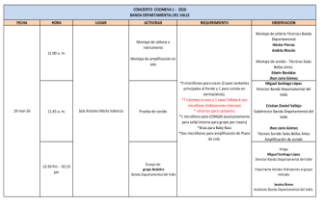
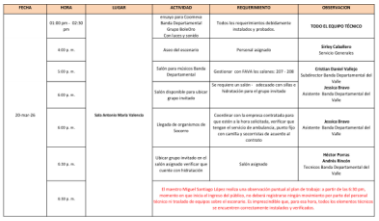
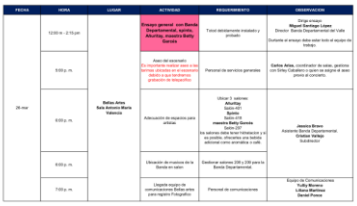
CONCIERTO UNICATOLICA - 18 MARZO DE 2026
BANDA DEPARTAMENTAL DEL VALLE

FECHA	HORA	LUGAR	ACTIVIDAD	REQUERIMIENTO	OBSERVACION
18-mar-26	12:30 p. m.	Bellas Artes	Carga de camión (llevar temporal)	Camión de carga	Andrés Rincón Héctor Parras Técnicos Banda Departamental del Valle
	2:00 p. m.		Salida camión de carga		
	3:00 pm	Unicatólica carrera 94 No 4C-120 del barrio Meléndez Ingreso por la cancha	Montaje	Sillas, atriles, instrumentos	Victor Torres Transporte camión de carga
	4:00 p. m.	Bellas Artes	Llegada transporte de pasajeros	2 BUSES DE 40 PASAJEROS CADA UNO Verificar que el aire acondicionado funcione antes de salir de Bellas Artes.	Proveedor de transporte de pasajeros – Viajes del Valle Robinson - 3103343048
	5:00 p. m.		Salida de buses		Maestro Cristian Daniel Vallejo Subdirector Banda Departamental del Valle Jessica Bravo Asistente Banda Departamental del Valle



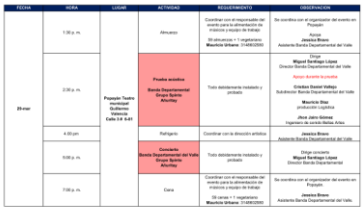


Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.

	20 marzo de 2026 – Concierto de gala para Coomeva con la Banda Departamental # 1. Sala Antonio María Valencia.     26 marzo de 2026 - Concierto de Gala # 2 – Banda Departamental, Sala Antonio María Valencia.     29 marzo de 2026 – Concierto Festival de Música Religiosa de Popayán (Fespo), Teatro Municipal de Popayán Guillermo Valencia.

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.

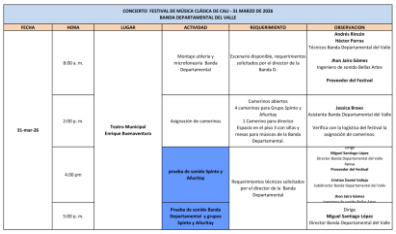


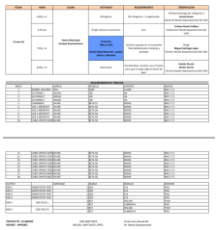






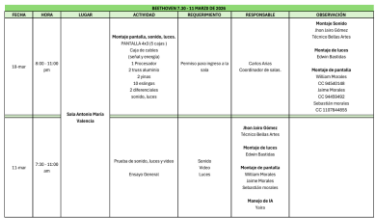
31 marzo de 2026 – Repetición concierto de gala # 2 – Banda Departamental – Teatro Municipal de Cali Enrique Buenaventura.

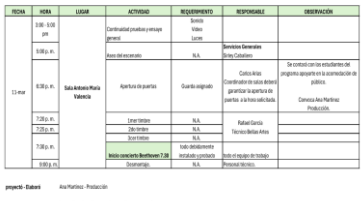




Apoyo actividades Conservatorio Bellas Artes

11 marzo 2026 - Beethoven 7.30





Realización de actas para préstamo de instrumentos a estudiantes del conservatorio en el mes de marzo de 2026.

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.



Cuadro de salida de instrumentos y coordinación de transporte para las actividades en el marco del programa Esperando la Semana Santa del Conservatorio en el mes de marzo de 2026.

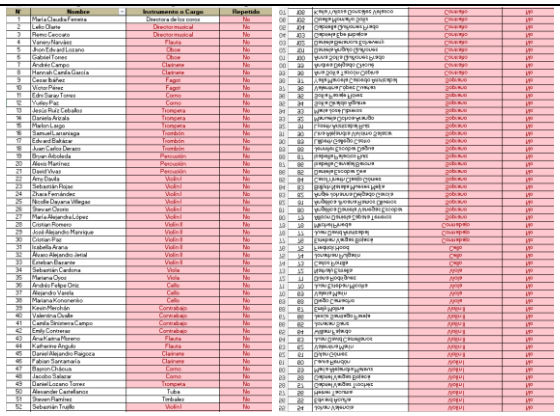
Requerimiento	Fecha	Hora	Lugar	scripción de la necesid	Categoria	Item
Transporte	24 de marzo 2026	4:30 p. m.	Iglesia laMerced	Un camión de carga saldrá de Bellas Artes hacia la Iglesia la Merced a las 2:00 pm para el montaje previo a la misa, regresando aproximadamente a las 8:00 pm. Transportará backline, sonido e inmobiliario.	Backline/Sonido	Consola Soundcraft UI24R
					Backline/Sonido	14 lineas XLR (canon-canon)
					Backline/Sonido	3 pianas
					Backline/Sonido	3 sillas sin brazo
					Backline/Sonido	3 microfonos Shure SM-86
					Backline/Sonido	Piano digital 88 teclas o teclado tecla pesada
					Backline/Sonido	Silla piano
					Backline/Sonido	Microfono Shure SM58 con cables
					Backline/Sonido	Amplificador
					Backline/Sonido	Retorno
					Backline/Sonido	Extensiones de corriente
					Backline/Sonido	Regleta electricidad
					Mobiliario	3 sillas sin brazos
					Mobiliario	1 atril directora
					Sistema sonido	2 Yamaha Stagepas
					Sistema sonido	Consola Soundcraft UI24R
					Sistema sonido	2 cables XLR 7.5m
					Sistema sonido	2 extensiones 10m
					Sistema sonido	1 multitoma 6 servicios
Transporte	27 de marzo 2026	4:30 p. m.	Templo Votivo del Sagrado Corazón	Un transporte de Carga saliendo de Bellas Artes al Templo Votivo del Sagrado Corazón 1:00 pm, para el montaje antes de la misa y retornando en promedio 7:00 pm, en este camion van Backline, sonido e inmovliario	Backline/Sonido	Consola Soundcraft UI24R
					Backline/Sonido	14 lineas XLR (canon-canon)
					Backline/Sonido	3 pianas
					Backline/Sonido	3 sillas sin brazo
					Backline/Sonido	3 microfonos Shure SM-86
					Backline/Sonido	Piano digital 88 teclas o teclado tecla pesada
					Backline/Sonido	Silla piano
					Backline/Sonido	Microfono Shure SM58 con cables
					Backline/Sonido	Amplificador
					Backline/Sonido	Retorno
					Backline/Sonido	Extensiones de corriente
					Backline/Sonido	Regleta electricidad
					Mobiliario	3 sillas sin brazos
					Mobiliario	1 atril directora
					Sistema sonido	2 Yamaha Stagepas
					Sistema sonido	Consola Soundcraft UI24R
					Sistema sonido	2 cables XLR 7.5m
					Sistema sonido	2 extensiones 10m
					Sistema sonido	1 multitoma 6 servicios

La contratista apoyo el conservatorio para la realización del concierto para el festival de Música Clásica de Cali, en el mes de marzo de 2026.

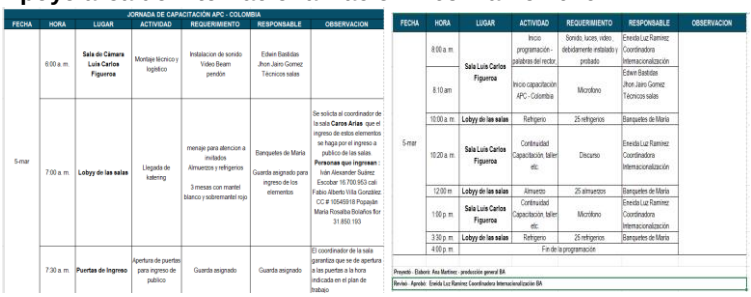
3	Miércoles 25 marzo - 2026	SALA ANTONIO MARIA VALENCIA -IDBA (ANTES SALA BEETHOVEN)	7:00 p.m.	ENSAMBLE CORO PROFESIONAL DE BELLAS ARTES, ORQUESTA UNIVALLE Y ORQUESTA JUVENIL DE BELLAS ARTES	Neiver Rector Conservatorio tel.3155624503	Avda 2 Norte # 7N-63	Ana Martínez 3153687699

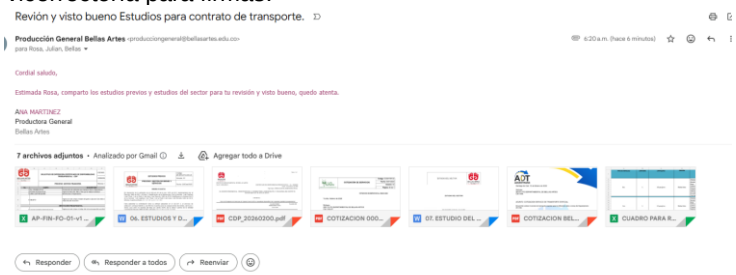
La contratista realizo listado de participantes del conservatorio y UNIVALLE para acceso a ensayos y concierto.

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.

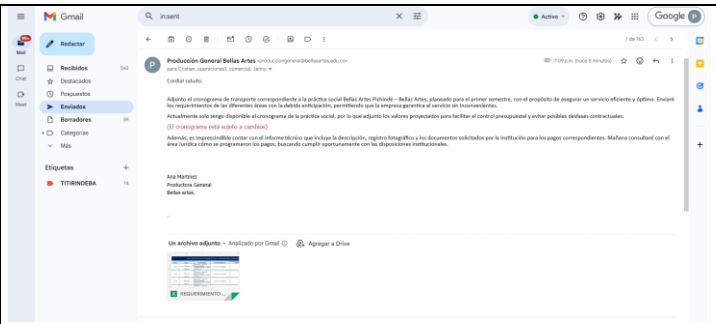


Apoyo área de internacionalización – 05 marzo 2026



2. Brindar apoyo a la supervisión de los contratos suscritos por la entidad.	La contratista realizo los estudios previos, cotizaciones y cuadro comparativo para la realización del contrato mínima cuantía de transporte para las actividades de la institución fueron enviados inicialmente a jurídica para revisión y visto bueno, seguido a esto se enviaron a rectoría y vicerrectoría para firmas.  + De acuerdo con las instrucciones de la supervisión del contrato de transporte, la contratista envió a la empresa Adonitrans el cronograma y las observaciones para los servicios programados en el mes de marzo.

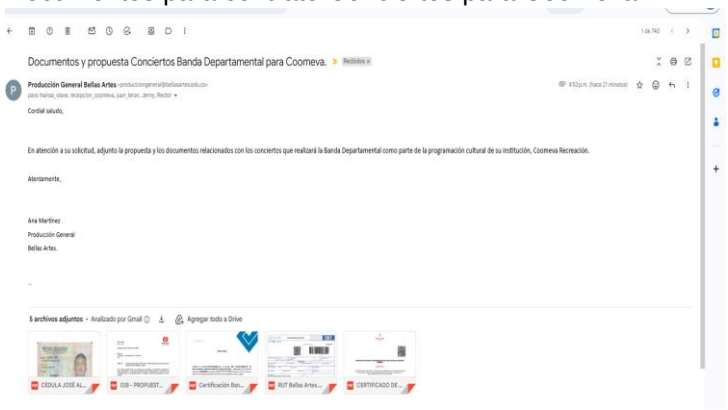
Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.



.

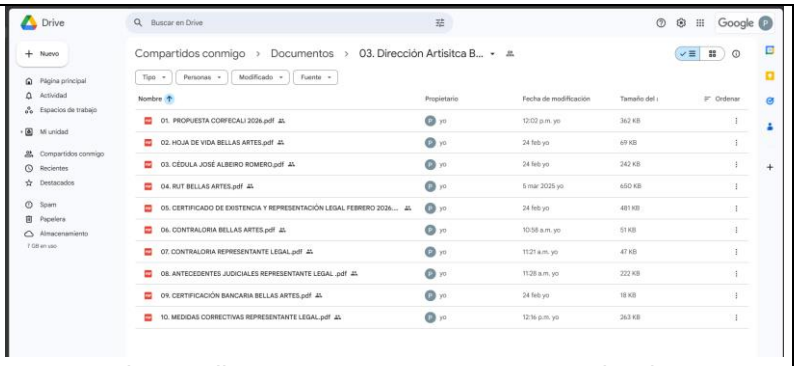
En marzo, la contratista apoyó la elaboración de propuestas para contratos con Coomeva y Corfecali, relacionados con conciertos de la Banda Departamental y el Conservatorio Antonio María Valencia. Se recopiló la documentación requerida para iniciar los contratos de los siguientes eventos:

Documentos para contrato Conciertos para Coomeva



Participación del conservatorio en el Festival de Música Clásica.

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.



La contratista realizo presupuestos para 3 Coproducciones entre Bellas artes e Incloballet (Lago de los Cisnes, estreno de la obra Carmen y Cascanueces)

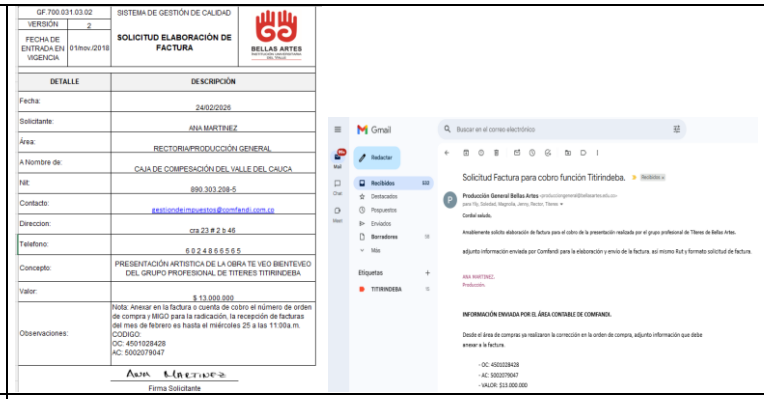
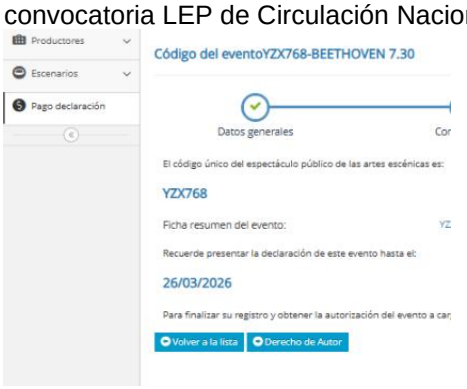
PRESUPUESTO LAGO DE LOS CISNES 2026

CONCEPTO	CANT	V. UNT.	TOTAL	BELLAS ARTES	INCOLBALLET
Alquiler Jorge Isaacs	3	$ 8.000.000,00	$ 24.000.000,00	$ 12.000.000,00	$ 12.000.000,00
Horas extras teatro Jorge Isaacs	0	$ 8.000.000,00	$ 8.000.000,00	$ 4.000.000,00	$ 4.000.000,00
Luminotécnico	1	$ 2.500.000,00	$ 2.500.000,00	$ -	$ 2.500.000,00
Alquiler de sonido	3	$ 1.900.000,00	$ 5.700.000,00	$ 2.850.000,00	$ 2.850.000,00
Transporte de carga (Recoger Arpar en el Municipal, llevarla a Bellas Artes y retornarla a Municipal + un transporte de carga ida y regreso Bellas Artes - Jorge Isaacs - Bellas Artes)	5	$ 900.000,00	$ 4.500.000,00	$ 2.700.000,00	$ 1.800.000,00
Alimentación e hidratación (ENSAYO Y FUNCIÓN)	320	$ 25.000,00	$ 8.000.000,00	$ 3.000.000,00	$ 5.000.000,00
Hospedaje y alimentacion Arpista	3	$ 320.000,00	$ 960.000,00	$ 960.000,00	$ -
Tiquete Arpista	1	$ 1.200.000,00	$ 1.200.000,00	$ 1.200.000,00	$ -
Pago Honorarios Arpista	1	$ 2.000.000,00	$ 2.000.000,00	$ 2.000.000,00	$ -
pago supernumerarios, ensayos en Bellas Artes, ensayo en el teatro Jorge Isaacs y función	5	$ 600.000,00	$ 3.000.000,00	$ 2.500.000,00	$ -
Organismos de socorro	2	$ 900.000,00	$ 1.800.000,00	$ 900.000,00	$ 900.000,00
POP (pauta,pendones)	1	$ 2.000.000,00	$ 2.000.000,00	$ 1.000.000,00	$ 1.000.000,00
Alquiler de sillas y mesas para Banda	2	$ 450.000,00	$ 450.000,00	$ 900.000,00	$ -
Compra y/o elaboración de elementos de utilería y/o escenografía)	1	$ 1.000.000,00	$ 1.000.000,00	$ -	$ 1.000.000,00
Pago personal técnico	1	$ 2.000.000,00	$ 2.000.000,00	$ -	$ 2.000.000,00
Gastos menores de producción	1	$ 1.000.000,00	$ 1.000.000,00	$ -	$ 1.000.000,00
Reparación y/o compra de vestuario y/o utilería	1	$ 2.000.000,00	$ 2.000.000,00	$ -	$ 2.000.000,00
Alquiler de colchonetas	1	$ 1.000.000,00	$ 1.000.000,00	$ -	$ 1.000.000,00
TOTALES			**$ 71.110.000,00**	**$ 34.010.000,00**	**$ 37.050.000,00**

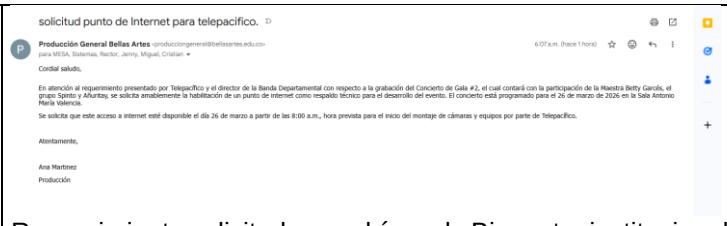
LAGO DE LOS CISNES | CARMEN | CASCANUECES

La contratista realizo el proceso de solicitud de facturación por concepto pago de presentación artística del grupo profesional de títeres Titirindeba en el Centro Cultural Comfandi.

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.

	 GF.700.031.03.02 VERSIÓN 2 FECHA DE ENTRADA EN VIGENCIA 01/nov./2018 SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD SOLICITUD ELABORACIÓN DE FACTURA BELLAS ARTES DETALLE / DESCRIPCIÓN Fecha: 24/02/2026 Solicitante: ANA MARTINEZ Área: RECTORIA/PRODUCCIÓN GENERAL A Nombre de: CAJA DE COMPESACIÓN DEL VALLE DEL CAUCA Nit: 890.303.208-5 Contacto: gestiondeimpuestos@comfandi.com.co Direccion: cra 23 # 2 b 46 Telefono: 6 0 2 4 8 6 6 5 6 5 Concepto: PRESENTACIÓN ARTISTICA DE LA OBRA TE VEO BIENTEVEO DEL GRUPO PROFESIONAL DE TITERES TITIRINDEBA Valor: $ 13.000.000 Observaciones: Nota: Anexar en la factura o cuenta de cobro el número de orden de compra y MIGO para la radicación, la recepción de facturas del mes de febrero es hasta el miércoles 25 a las 11:00a.m. CODIGO: OC: 4501028428 AC: 5002079047 Firma Solicitante Gmail Redactar Recibidos Destacados Pospuestos Enviados Borradores Más Etiquetas TITIRINDEBA Solicitud Factura para cobro función Titirindeba. Producción General Bellas Artes INFORMACIÓN ENVIADA POR EL ÁREA CONTABLE DE COMFANDI.
3. Desde la producción general garantizar los requerimientos técnicos, logístico y artísticos que se deriven de los contratos suscrito por la entidad.	En marzo de 2026, la contratista realizó el requerimiento inscripción en el Pulep para la venta de boletería del concierto de Gala # 2, de la Banda Departamental.  Código del eventoYXC289-CONCIERTO DE GALA II Datos generales Condiciones El código único del espectáculo público de las artes escénicas es: YXC289 Ficha resumen del evento: YXC289_20260216-171438.pdf Así mismo la contratista realizó la Inscripción Pulep - Beethoven 7.30 Zarzuela Similia Similibus, proyecto apoyado por una convocatoria LEP de Circulación Nacional.  Productores Escenarios Pago declaración Código del eventoYZX768-BEETHOVEN 7.30 Datos generales El código único del espectáculo público de las artes escénicas es: YZX768 Ficha resumen del evento: Recuerde presentar la declaración de este evento hasta el: 26/03/2026 Para finalizar su registro y obtener la autorización del evento a car Volver a la lista Derecho de Autor así mismo la contratista solicito a área de sistemas la conexión de un punto de internet para transmisión de concierto Gala # 2 por tlepacifico.

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.


solicitud punto de Internet para telepacifico.

Producción General Bellas Artes <producciongeneral@bellasartes.edu.co>
para MESA, Sistemas, Rector, Jenny, Miguel, Cristian

Cordial saludo,

En atención al requerimiento presentado por Telepacífico y el director de la Banda Departamental con respecto a la grabación del Concierto de Gala #2, el cual contará con la participación de la Maestra Betty Garcés, el grupo Spinto y Añuritay, se solicita amablemente la habilitación de un punto de internet como respaldo técnico para el desarrollo del evento. El concierto está programado para el 26 de marzo de 2026 en la Sala Antonio María Valencia.

Se solicita que este acceso a internet esté disponible el día 26 de marzo a partir de las 8:00 a.m., hora prevista para el inicio del montaje de cámaras y equipos por parte de Telepacífico.

Atentamente,

Ana Martínez
Producción

Requerimiento solicitado por el área de Bienestar institucional para la actividad de Inducción para padres del área de Bienestar institucional.

Inducción para padres 07 de marzo 2026

JORNADA DE INDUCCION A PADRES DE FAMILIA					
Solicitud	**Fecha**	**Dia**	**Jornada**	**Cantidad**	**Hora**
Refrigerios	Marzo-07-2026	sabado	Mañana	50	10:00am

Jornada de salud 26 marzo 2026.

FORMATO SOLICITUD DE REQUERIMIENTOS								
FECHA	**HORA**	**LUGAR**	**ACTIVIDAD**	**REQUERIMIENTO**	**CANT**	**VALOR ASIGNADO**	**AREA SOLICITANTE**	**OBSERVACIÓN**
3/26/2026	10:00 a. m.	Bienestar Institucional	Jornada de Salud Marzo	Refrigerios	15	XXX	Bienestar Institucional	XXX
3/26/2026	3:30 p. m.	Bienestar Institucional	Jornada de Salud Marzo	Refrigerios	15	XXX	Bienestar Institucional	XXX

Conversatorios 11 y 26 marzo 2026 – en el marco de la celebración Dia de la Mujer

FORMATO SOLICITUD DE REQUERIMIENTOS								
FECHA	**HORA**	**LUGAR**	**ACTIVIDAD**	**REQUERIMIENTO**	**CANT**	**VALOR ASIGNADO**	**AREA SOLICITANTE**	**OBSERVACIÓN**
11 de marzo de 2026	de 12:00m a 2: 00 pm	salon 324	conversatorio en el marco del dia internacional de la mujer trabajadora	transporte desde Av6A Oeste #13-21 hasta bellas artes- bellas artes a Av6A Oeste #13-21	3	$100.000,00	Bienestar Institucional	las tres personas llegan desde el mismo lugar y se trasladan nuevamente juntas
11 de marzo de 2026	de 12:00m a 2: 00 pm	salon 324	conversatorio en el marco del dia internacional de la mujer trabajadora	refrigerios	15	$8.000,00	Bienestar Institucional	refrigerio para las personas asistentes
26 de marzo de 2026	desde las 3:00 pm hasta las 5 00pm	conservatorio	muestra cultural y artistica en el marco del dia internacional de la mujer trabajadora	por detallar lugar de salida- llegada	2	$120.000,00	Bienestar Institucional	traslado de vestuario
26 de marzo de 2026	desde las 3:00 pm hasta las 5 00pm	conservatorio	muestra cultural y artistica en el marco del dia internacional de la mujer trabajadora	refrigerios	6	$9.000,00	Bienestar Institucional	refrigerio para las artistas

Requerimientos Celebración Día de la Mujer – Talento Humano – 13 marzo 2026

FORMATO SOLICITUD DE REQUERIMIENTOS								
FECHA	**HORA**	**LUGAR**	**ACTIVIDAD**	**REQUERIMIENTO**	**CANT**	**VALOR ASIGNADO**	**AREA SOLICITANTE**	**OBSERVACIÓN**
3/13/2026	9:30	Casa Administrativa	Conmemoración dia de la mujer	Parfait	100		Talento Humano	

Requerimiento de hospedaje y alimentación para la invitada por la banda al concierto de gala # 2, Betty Garces y su representante.

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.

	HOSPEDAJE Y ALIMENTACIÓN - MAESTRA BETTY GARCES **FECHA INGRESO** | **FECHA DE SALIDA** | **HOSPEDAJE** | **ALMUERZO** | **CENA** 22-mar | 27-mar | 22-mar | N.A. | 22-mar 23-mar | 23-mar | 23-mar 24-mar | 24-mar | 24-mar 25-mar | 25-mar | 25-mar 26-mar | 26-mar | N.A. **Total** | **1 noche** | **1 almuerzo** | **1 cena** **HOSPEDAJE Y ALIMENTACIÓN - MANAGER** **FECHA INGRESO** | **FECHA DE SALIDA** | **HOSPEDAJE** | **ALMUERZO** | **CENA** 22-mar | 27-mar | 22-mar | N.A. | 22-mar 23-mar | 23-mar | 23-mar 24-mar | 24-mar | 24-mar 25-mar | 25-mar | 25-mar 26-mar | 26-mar | N.A. **Total** | **1 noche** | **1 almuerzo** | **1 cena** Igualmente, la contratista apoyo en la coordinación del transporte aeropuerto Bellaas Artes para los artistas integrantes de la Zarzuela que hizo parte del Concierto Beethoven 7.30 del día 18 de marzo de 2026. FECHA | HORA | RECORRIDO | TIPO DE VEHICULO 17-mar | 6:45 a. m. | uerto - Bellas | un transporte con capacidad para 10 personas
4. Asistir a reuniones programadas desde el área de rectoría para coordinación de programación y actividades a desarrollar en el Instituto Departamental de Bellas Artes 2026.	En el mes de marzo la contratista participo en reuniones de programación y presupuesto de las diferentes áreas de Bellas artes.       

Cuarta: Que la entidad CONTRATANTE considera necesario y viable proceder con la ejecución de lo allí contemplado, y así dar continuidad con el objeto del CONTRATO celebrado, así como proceder al pago parcial correspondiente al 40% de la ejecución del contrato de acuerdo al siguiente balance económico:

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.

Detalle para pago

DESCRIPCIÓN	FECHA DEL DOCUMENTO	VALORES FACTURADOS	VALOR CONTRATO	OBSERVACIONES
Valor contrato:	23/01/2026		$ 21.400.000	
Factura No. 10733	19/02/2026	$ 4.280.000		VALOR PAGADO
Factura No. 10884	19/03/2026	$ 4.280.000		VALOR POR PAGAR
Totales		**$ 8.560.000**	**$ 21.400.000**	

BALANCE GENERAL

Concepto	Valor
Valor inicial del contrato	$ 21.400.000
Valor adiciones	$ 0
Reajustes	$ 0
Actualización de precios	$ 0
Valor Total del Contrato	$ 21.400.000
Valor pagado	$ 4.280.000
Valor causado que no se ha pagado	$ 4.280.000
Valor total ejecutado	8.560.000
Valor saldo por ejecutar	$12.840.000
Valor a liberar	00

Nota: Que para efectos de radicar la Factura correspondiente al pago y de acuerdo con lo previsto en la cláusula “Valor y Forma de Pago” del contrato, el Contratista deberá adjuntar a su factura una copia de esta Acta e Informe de Recibo Parcial debidamente firmada por las partes.

Quinta: Que al Supervisor y/o Interventor le consta que el CONTRATISTA pagó los aportes al Sistema de Seguridad Social en Salud, Pensión y ARL, encontrándose que sus cotizaciones para la presentación de esta acta, están ajustadas a la Ley[2] (se anexan las evidencias)

[2] Contratista debe verificar y acreditar el pago de aportes de la persona que haya contratado (Minsalud, concepto 201511201727881 del 10/14/2015)

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.

Seguridad Social - Personas Naturales

Planilla No.	9499942675	Fecha de Pago:	20 FEBRERO DE 2026
Producto	**Salud**	**Pensión**	**ARL**
Entidad	COMFENALCO	PORVENIR	COLMENA
Cotización	$ 218.900	$ 280.200	$ 42.700

Seguridad Social - Personas Jurídicas

Fecha Certificado: DD / MM / AAAA	
Nombre del Revisor Fiscal o Contador	**Tarjeta Profesional:** N°. ###
xxxxx	

En constancia de aceptación por las partes se firma en Santiago de Cali, por quienes intervienen en ella.

Supervisor y/o Interventor,



JOSE ALBEIRO ROMERO CEBALLOS
Cédula N°. 2571793Cédula
Supervisor

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.