INFORME DE ACTIVIDADES PARA SERVICIOS O BIENES CONTRATADOS

1. DATOS GENERALES DEL CONTRATO								
Dependencia	INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANIA DE APARTADÓ							
Nombre del Contratista:	HERLINDA MARIA QUIROZ SERNA				**Identificación:**	1.028.018.212		
Objeto:	"PRESTACIÓN DE SERVICIOS APOYO A LA GESTIÓN EN LOS SERVICIOS BIBLIOTECARIOS, COMO PROMOTOR DE LECTURA Y EXTENSIÓN DE LOS PROCESOS ARTÍSTICOS, CULTURALES Y DE CULTURA CIUDADANA EJECUTADOS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA BIBLIOTECA MUNICIPAL "FEDERICO GARCÍA LORCA" ADSCRITA AL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ - IMCCA"				**No. Contrato:**	021 del 23 de enero del 2026		
Fecha de inicio del contrato:	02	02	2026		**Fecha de terminación del contrato:**	01	08	2026
Nombre del supervisor (a):	LUIS FERNANDO ÑUNGO RODAS				**Cargo:**	GESTOR DE FORMACIÓN Y CIRCULACIÓN		
Periodo del informe:	02 DE FEBRERO AL 01 DE MARZO DEL 2026				**N° de pago:**	01		
El contrato cuenta con prorroga:	Si		No	**X**	**Fecha de terminación incluyendo prorroga**			
El contrato ha tenido suspensiones:	Si		Np	**X**	**Periodo de Suspensión**			

1. ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL MARCO DE LAS OBLIGACIONES ESPECÍFICAS PROGRAMADAS PARA EL PERIODO.

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato, me permito relacionar las actividades ejecutadas durante el periodo de ejecución del objeto contractual, conforme a lo siguiente:

No.	Obligación Contractual Ejecutada	Actividades Ejecutadas	Medios de Verificación
1	Apoyar la prestación de servicios bibliotecarios básicos, conforme a la Ley 1379 de 2010 y al Proyecto Biblioteca Pública Digital del IMCCA.	Para el cumplimiento de esta obligación realicé periódicamente diferentes actividades como: ❖ atención y orientación al usuario. ❖ Búsqueda de información solicitada en las diferentes áreas. Fechas: Fecha: 2,3,4,7,9,11,16,17,18 de febrero, se continua la reorganización de las colecciones general, referencia, juvenil e infantil periódicamente, es decir cada que se esté en el horario de atención que va de la siguiente manera. En la biblioteca Pública Municipal Federico García Lorca. De lunes a viernes 08:00 a.m. a 06:00 p.m. jornada continua. Los sábados de 08:00 a.m. a 12 p.m.	Registro fotográfico
2	**E**laborar y organizar documentos, correspondencia y archivo institucional que respalden el desarrollo del contrato.	Para el cumplimiento de esta obligación, realicé convocatorias de manera presencial y en las diferentes redes sociales con el fin de inscribir nuevos usuarios a procesos de la ESAC LEO, y demás servicios que se ofrecen en la Biblioteca Pública Municipal Federico García Lorca.	Registro fotográfico, fichas de inscripción

IMCCA
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA
Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ ANTIOQUIA

3	Atender e informar al público sobre los servicios, programas y actividades de la biblioteca, tanto de manera presencial como por medios digitales o físicos.	Para el cumplimiento de esta obligación, atendí y orienté a los diferentes usuarios acerca de los programas y procesos como: visitas guiadas e institucionales, picnic literario, además, le facilité el acceso a internet a los usuarios, dándole cumplimiento a uno de los servicios de ley de la biblioteca, adicionalmente, difundí por medios digitales las convocatorias de la ESAC. El día 10 de febrero participé en una jornada lúdica y recreativa con la comunidad de Churidó, junto a la ludotecaria Estefanía Roa. La actividad se realizó de 9:00 a.m. a 11:00 a.m. y estuvo dirigida a niños y adolescentes. Durante la jornada se promovieron espacios de juego, integración y aprendizaje, fortaleciendo la sana convivencia y la participación activa de los asistentes. El 24 de febrero realicé una visita guiada al CDI 4 de Junio, en las instalaciones del IMCCA, en articulación con la ESAC de música y danza, con el acompañamiento de la ludotecaria Estefanía Roa, realizando hora del cuento con la lectura de *"Pedro es una pizza"*, espacio que permitió fortalecer la imaginación, la atención y el amor por la lectura en los niños y niñas de igual forma se desarrolló una jornada lúdica, de baile y recreación para reforzar la integración y la expresión corporal. Hora 09:00 a.m. El día 25 de febrero realicé una visita guiada al CDI 4 de comfenalco, en las instalaciones del IMCCA, en articulación con la ESAC de música y danza, con el acompañamiento de la ludotecaria Estefanía Roa, realizando hora del cuento con la lectura de *"Pedro es una pizza"*, espacio que permitió fortalecer la imaginación, la atención y el amor por la lectura en los niños y niñas de igual forma se desarrolló una jornada lúdica, de baile y recreación para reforzar la	Registro fotográfico

		integración y la expresión corporal. Hora 08:00 a.m. El 27 de febrero realicé un picnic literario en la Institución Educativa San Juan Bosco, en articulación con el promotor de lectura José Danis Morelos Priolo y con el apoyo del equipo de biblioteca: Estefanía Roa, Kelli Dayana Portillo Tapias, Lina Blandón y Cesilia. Durante la jornada se realizó la apertura de los procesos de la ESAC LEO y se desarrollaron diferentes actividades como la hora del cuento, actividades recreativas y rondas infantiles, promoviendo la participación activa, la integración y el fortalecimiento del hábito lector en los niños y niñas. Hora 02:00 p.m	
4	Apoyar eventos culturales e institucionales, brindando soporte logístico y acompañamiento a los procesos formativos.	El sábado 21 de febrero participé en la apertura de los talleres literarios del proyecto **Arte para la Reconciliación**, dirigido a la población firmante de paz, en la Institución Educativa Rural Bartolomé Cataño. Esta actividad se desarrolló en el marco del convenio entre el IMCCA y la Corporación Guiarte, promoviendo espacios de lectura, diálogo y expresión que fortalecen los procesos de reconciliación, convivencia y construcción de paz a través del arte y la literatura. Hora 10:00 a.m.	Registro fotográfico
5	Difundir actividades, resultados y proyectos de la biblioteca e IMCCA, utilizando medios impresos y digitales para informar a la comunidad.	Para el cumplimiento de esta obligación, difundí, y reaccioné en mis redes sociales, en las publicaciones de los eventos y proceso del IMCCA y la administración municipal, informando a mis contactos y a la comunidad en general.	Registro fotográfico

6	Colaborar en la organización y mantenimiento del inventario, colecciones y materiales de lectura de la biblioteca.	Para el cumplimiento de esta obligación, realicé el traslado del material bibliográfico pendiente por descarte, ingreso y/o donación desde la sala Kintana. participé en la organización de la colección bibliográfica, en las diferentes colecciones, desde la 000, hasta la 900 en la sala general e infantil, garantizando su correcta clasificación y disposición para el servicio de los usuarios. Apoyé en el desmonte de toda la colección bibliográfica general, que, por motivos de infraestructura y fuertes lluvias, se tuvo que mover las estanterías para evitar el riesgo de que se mojara el material bibliográfico. PERIODICAMENTE. Fecha: 2,3,4,7,9,11,16,17,18 de febrero, se continua la reorganización de las colecciones general, referencia, juvenil e infantil periódicamente, es decir cada que se esté en el horario de atención que va de la siguiente manera. De lunes a viernes 08:00 a.m. a 06:00 p.m. jornada continua. Los sábados de 08:00 a.m. a 12 p.m.	Registro fotográfico
7	Apoyar la atención al público sobre los servicios, actividades y programas de la biblioteca, como los servicios de cine club infantil y club de lectura infantil y/o cine club juvenil y club de lectura juvenil.	Para el cumplimiento de esta obligación, realicé convocatoria e inicie proceso de inscripción a nuevos usuarios que harán parte de las ESAC LEO, y al club de lectura infantil casa de estrella	Registro fotográfico

IMCCA
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA
Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ ANTIOQUIA

8	Manejar bases de datos y herramientas digitales, facilitando el acceso a los contenidos físicos y digitales de la biblioteca.	Para el cumplimiento de esta obligación, apoyé en el servicio de consulta, en la colección física y el catálogo virtual KOHA, orientando a los diferentes usuarios de cómo encontrar el tipo de consulta que requerían, facilité el acceso a internet para que realizaran sus respectivas consultas en sala. Realicé también la actualización y control de las estadísticas de los usuarios que llegan en busca de información. El 10 de febrero realicé capacitación al equipo de biblioteca en temas como; Sistemas de clasificación DEWEY y FACETADO, con el fin brindar herramientas para la gestión de bibliotecas como: préstamo, renovación, devolución y catalogación del material bibliográfico etc. Así mismo asistí a la capacitación de literatura dirigida por el promotor de lectura José Danis Morelos con el fin de darnos estrategias para la lectura en voz alta. Hora de 08:00 a.m. a 02:00 p.m.	Registro fotográfico
9	Participar en procesos de capacitación y formación continua, alineados con los objetivos misionales de la biblioteca.	Para el cumplimiento de esta obligación, asistí a la capacitación, los días 05 y 06 de febrero participé de las capacitaciones “Alistamiento Pedagógico” dadas por el IMCCA, dirigida por el coordinador de la escuela de teatro y circo Víctor Castaño. Hora 08:00 a.m. – 12:00 p.m. El 10 de febrero realicé capacitación al equipo de biblioteca en temas como; Sistemas de clasificación DEWEY y FACETADO, con el fin brindar herramientas para la gestión de bibliotecas como: préstamo, renovación, devolución y catalogación del material bibliográfico etc. De igual forma Asistí a la capacitación de literatura dirigida por el promotor de lectura José Danis Morelos con el fin de darnos estrategias para la lectura en voz alta. Hora de 08:00 a.m. a 02:00 p.m. El día 27 asistí a la reunión general con el equipo IMCCA, convocada por el área administrativa con el fin de socializar respectivos cambios en los formatos de los diferentes informes, responsable la auxiliar administrativa Tatiana Urrego. Hora 10:00 a.m.	Registro fotográfico

10	Acompañar al menos cuatro procesos de formación en lectura, información o cultura, reportando avances mensuales y cumpliendo con una dedicación mínima de 4 horas semanales por grupo.	Para el cumplimiento de esta obligación, realicé convocatoria e inicie proceso de inscripción a nuevos usuarios que harán parte de las ESAC LEO, y al club de lectura infantil casa de estrella.	Registro fotográfico
11	Apoyar la formulación y ejecución de proyectos culturales, así como la participación en convocatorias y estímulos del ámbito bibliotecario.	Para el cumplimiento de esta obligación, el sábado 21 de febrero participé junto al promotor de artes plásticas Jimmy Galarcio, en la apertura de los talleres literarios del proyecto **Arte para la Reconciliación**, dirigido a la población firmante de paz, en la Institución Educativa Rural Bartolomé Cataño. (San José de Apartadó). Esta actividad se desarrolló en el marco del convenio entre el IMCCA y la Corporación Guiarte, promoviendo espacios de lectura, diálogo y expresión que fortalecen los procesos de reconciliación, convivencia y construcción de paz a través del arte y la literatura. Hora 10:00 a.m. El 28 de febrero realicé un taller de escritura creativa en la vereda San José de Apartadó, con los firmantes de paz dándole inicio al taller de literatura. Hora 10:00 a.m.	Registro fotográfico
12	Coordinar con la dirección de la biblioteca la planeación y ejecución de sesiones de formación, llevando registro detallado de la participación.	Para el cumplimiento de esta obligación, me reuní periódicamente con mi coordinadora, Carmen Teresa Garcés, con el fin de elaborar cronogramas y organizar las actividades a desarrollar en los diferentes procesos de la ESAC LEO. Asimismo, se realizó articulación con la ludotecaria Estefanía Roa para llevar a cabo la planeación y ejecución adecuada de cada una de las actividades programadas. Fecha: 2, 6,17,18 de febrero	Registro fotográfico

13	Trabajar en equipo con otros promotores, auxiliares y colectivos literarios, contribuyendo al cumplimiento de metas de la Escuela Social de Literatura.	Para el cumplimiento de esta obligación, Asistí a la capacitación de literatura dirigida por el promotor de lectura José Danis Morelos con el fin de darnos estrategias para la lectura en voz alta. Hora de 08:00 a.m. a 02:00 p.m. El día 24 de febrero realicé una visita guiada al CDI 4 DE JUNIO, en las instalaciones del IMCCA, en articulación con la ESAC de música y danza, con el acompañamiento de la ludotecaria Estefanía Roa, realizando hora del cuento con la lectura de "Pedro es una pizza", Hora 09:00 a.m. El día 25 de febrero realicé una visita guiada al CDI de Comfenalco, en las instalaciones del IMCCA, en articulación con la ESAC de música y danza, con el acompañamiento de la ludotecaria Estefanía Roa, realizando hora del cuento con la lectura de "Pedro es una pizza", espacio que permitió fortalecer la imaginación, la atención y el amor por la lectura en los niños y niñas de igual forma se desarrolló una jornada lúdica, de baile y recreación para reforzar la integración y la expresión corporal. Hora 08:00 a.m.	Registro fotográfico
14	Apoyar el desarrollo estratégico de programas de lectura, escritura y oralidad, según las líneas de intervención establecidas por el IMCCA.	Para el cumplimiento de esta obligación, atendí y orienté a los diferentes usuarios acerca de los programas y procesos como: visitas guiadas e institucionales, picnic literario, además, le facilité el acceso a internet a los usuarios, dándole cumplimiento a uno de los servicios de ley de la biblioteca, adicionalmente, difundí por medios digitales las convocatorias de la ESAC. El día 10 de febrero participé en una jornada lúdica y recreativa con la comunidad de Churidó, junto a la ludotecaria Estefanía Roa. La actividad se realizó de 9:00 a.m. a 11:00 a.m. y estuvo dirigida a niños y adolescentes. Durante la jornada se promovieron espacios de juego, integración y aprendizaje, fortaleciendo la sana	Registro fotográfico

		convivencia y la participación activa de los asistentes. Hora 09:00 a.m. El 24 de febrero realicé una visita guiada al CDI 4 de Junio, en las instalaciones del IMCCA, en articulación con la ESAC de música y danza, con el acompañamiento de la ludotecaria Estefanía Roa, realizando hora del cuento con la lectura de "Pedro es una pizza", espacio que permitió fortalecer la imaginación, la atención y el amor por la lectura en los niños y niñas de igual forma se desarrolló una jornada lúdica, de baile y recreación para reforzar la integración y la expresión corporal. 09:00 a.m. El día 25 de febrero realicé una visita guiada al CDI 4 de comfenalco, en las instalaciones del IMCCA, en articulación con la ESAC de música y danza, con el acompañamiento de la ludotecaria Estefanía Roa, realizando hora del cuento con la lectura de "Pedro es una pizza", espacio que permitió fortalecer la imaginación, la atención y el amor por la lectura en los niños y niñas de igual forma se desarrolló una jornada lúdica, de baile y recreación para reforzar la integración y la expresión corporal. Hora 08:00 a.m. El 27 de febrero realicé un picnic literario en la Institución Educativa San Juan Bosco, en articulación con el promotor de lectura José Danis Morelos Priolo y con el apoyo del equipo de biblioteca: Estefanía Roa, Kelli Dayana Portillo Tapias, Lina Blandón y Cesilia. Durante la jornada se realizó la apertura de los procesos de la ESAC LEO y se desarrollaron diferentes actividades como la hora del cuento, actividades recreativas y rondas infantiles, promoviendo la participación activa, la integración y el fortalecimiento del hábito lector en los niños y niñas. Hora 02:00 p.m	

IMCCA
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA
Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ ANTIOQUIA

No.	2. ACTIVIDADES NO DESARROLLADAS EN EL MARCO DE LAS OBLIGACIONES ESPECÍFICAS PROGRAMADAS PARA EL PERIODO.	JUSTIFICACIÓN

Certifico bajo la gravedad de juramento, que la información contenida en el presente informe de actividades es fidedigna y se hace para efectos de evidenciar el cumplimiento de las obligaciones contractuales.

Para constancia de los anterior se firma en Apartadó a los

Yolanda María Olmos Serna.

Firma del Contratista
C.C

IMCCA
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA
Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ ANTIOQUIA