INFORME DE ACTIVIDADES

N° DE CONTRATO: N° 037 DEL 15 DE ENERO DE 2026	
CONTRATISTA:	CRISTIAN RODRIGO CALVO RAMIREZ
IDENTIFICACIÓN:	1.060.270.062 EXPEDIDA EN PÁCORA, CALDAS
No DEL INFORME DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES	**FECHA DE ELABORACIÓN DEL INFORME DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES**
2	MARZO DE 2026

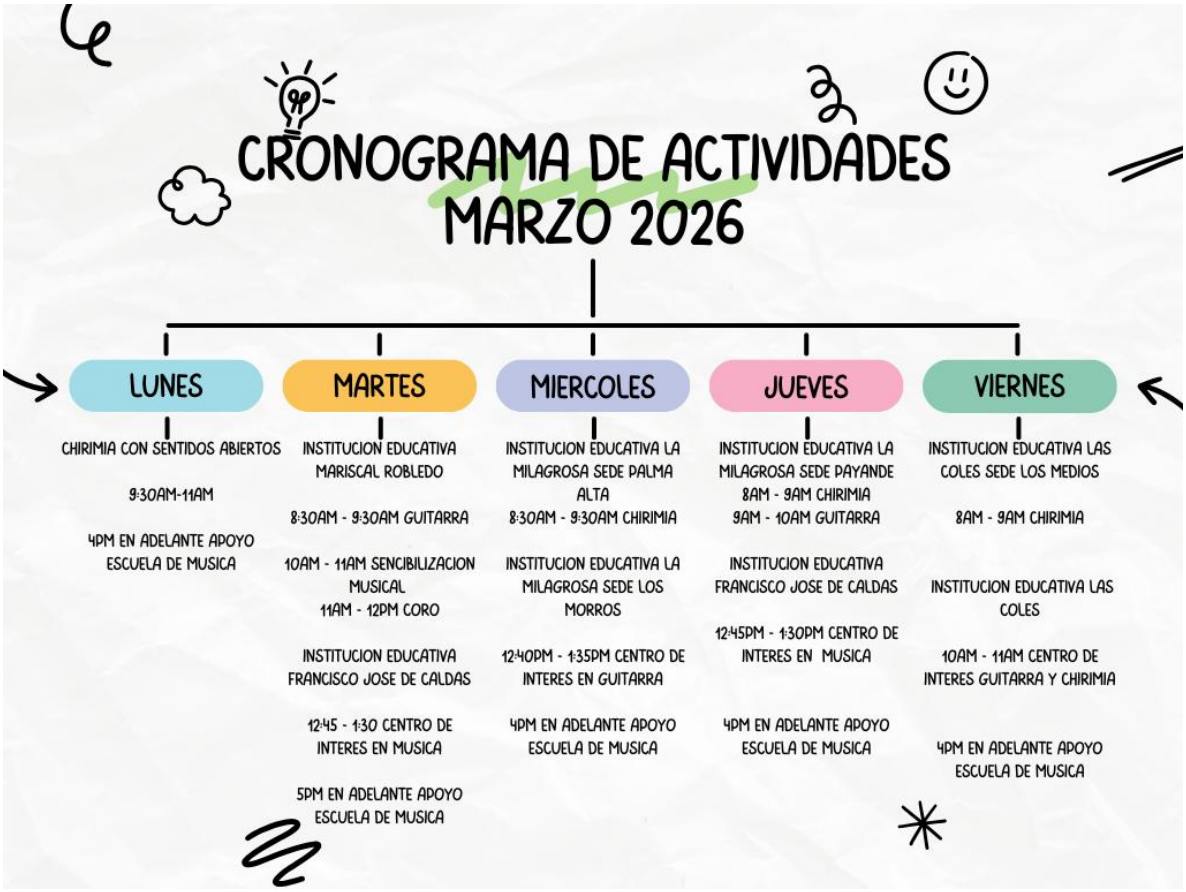
CUMPLIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES DENTRO DE LA EJECUCION DEL CONTRATO

N°	OBLIGACIONES ESPECIFICAS DEL CONTRATO	
1	Diseñar mensualmente el cronograma de actividades educativas, artísticas y culturales programadas en el municipio, el cual deberá ser aprobado por el supervisor del contrato.	En este cronograma se deja constancia de los horarios de clases en las Instituciones Educativas rurales de lunes a viernes, también los horarios con actividades relacionadas al apoyo a la escuela de música, como serían ensayos de Sentidos Abiertos, Estudiantina Herencias y Grupo Raíces.
2	Realizar dos (2) jornadas mensuales de mantenimiento preventivo para conservar en óptimas condiciones los instrumentos musicales en cada institución educativa rural.	Realizamos con los estudiantes de Payandé una jornada de limpieza de guitarras, le enseñé a los estudiantes como deben limpiar adecuadamente su instrumento, haciendo énfasis en las partes que tiene más contacto con la piel, porque son las que más se ensucian con sudor. También en Las Coles le enseñé a los estudiantes como tensar una tambora, que es un mantenimiento requerido por el instrumento debido al constante uso.
3	Velar por la organización y adecuado almacenamiento de los instrumentos utilizados en cada ensayo, garantizando su conservación.	Después de cada clase, organizo los instrumentos asegurando que queden en un lugar adecuado. En las fotografías se evidencian las guitarras de Los medios y los instrumentos de chirimía de Castilla.
4	Impartir formación de alto nivel en canto, percusión folclórica y cuerdas pulsadas a los estudiantes de la zona rural de Pácora, mediante estrategias presenciales en las siguientes sedes educativas: **Institución Educativa Las Coles** (sede principal Las Coles y Los Medios), **Institución Educativa La Milagrosa** (sedes Los Morros y Payandé), **Institución Educativa Mariscal Robledo** (sede principal Mariscal Robledo), **Institución Educativa Francisco José de Caldas**	La formación impartida a los estudiantes procura ser siempre de alto nivel, siempre enseñando las adecuadas técnicas para cantar y ejecutar instrumentos, justificando con conocimientos todo lo que se hace y se explica en las clases. En las fotografías están estudiantes de Palma Alta, Las Coles, Los Medios y Payandé. Con los estudiantes de Palma Alta estamos explorando instrumentos como el metalófono y la flauta dulce, instrumentos diferentes a los tambores que ya conocían, que permiten desarrollar un sentido de la melodía. Con los estudiantes de coro de San Bartolomé empezamos a estudiar melodías acompañados por la guitarra,

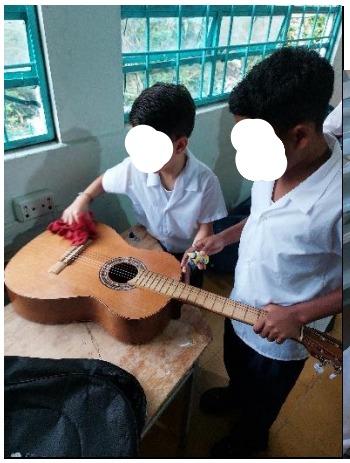
	(sede principal Francisco José de Caldas).	también realizamos ejercicios de imitación en el que el estudiante escucha una melodía y debe cantarla tal cual sonó, esto permite generar una mejor afinación y mejora el oído musical del alumno. En las clases de guitarra continuamos practicando acordes con ritmos sencillos además de hacer ejercicios para mejorar la agilidad de las manos al ejecutar el instrumento. En chirimía muchos de los procesos empezaron desde cero este año, así que los nuevos alumnos siguen practicando los ritmos básicos de la música colombiana (cumbia, pasillo fiestero y mapalé).
5	Registrar la asistencia en cada sesión de formación para generar un balance estadístico de la participación estudiantil en los procesos musicales, adicionalmente general una base de datos mensual de todos los estudiantes e incluir el nombre, grado, edad, grupo poblacional, instrumento, EPS.	Mensualmente se entregan las listas de asistencia de cada clase, con fecha exacta, día y mes. Debido a la cantidad de listas de asistencia esta evidencia se anexa en físico.
6	Organizar y presentar mensualmente una muestra artística y cultural que evidencie los avances en la formación musical, en una institución educativa seleccionada.	Durante el mes de marzo no se realizó ninguna muestra.
7	Coordinar y ejecutar al menos una (1) presentación mensual donde se exhiban los progresos y logros de los grupos formados, en eventos de clausura y otras actividades conmemorativas de las instituciones educativas rurales.	En el mes de marzo no hubo eventos dentro de las Instituciones que permitieran hacer una presentación.
8	Gestionar y presentar mensualmente la entrega de certificados de asistencia emitidos por los rectores de las instituciones educativas.	Cada mes se solicita a los rectores de cada una de las 4 Instituciones Educativas una constancia de clases, donde dan fe de mi asistencia a dar clases en música.
9	Colaborar con la Escuela de Música Tradicional en la organización y desarrollo de eventos culturales y artísticos programados por el municipio.	En el mes de marzo no hubo eventos en la Escuela de Música.
10	Impulsar y consolidar la enseñanza de cuerdas pulsadas, y la chirimía dentro de la Escuela Tradicional de Música, fortaleciendo su impacto en la comunidad.	Entre los apoyos a la escuela de música hay 3 principales, chirimía Con Sentidos Abiertos, un grupo donde personas con diferentes discapacidades pueden aprender a tocar un instrumento, Estudiantina Herencias, donde a ritmo de tiple, guitarra y bandola mantenemos vivas las tradiciones musicales de nuestra región y el grupo Raíces, una agrupación donde se juntan varias generaciones de músicos y

		damos vida a música tradicional y popular colombiana. En el mes de marzo di algunas clases de trompeta a dos estudiantes de la escuela que manifestaron el interés por este instrumento.

Obligación 1



Obligación 2




Obligación 3




Obligación 4



Obligación 5, esta evidencia se anexa en físico

Obligación 6, durante el mes de marzo no se realizó ninguna muestra.

Obligación 7, a la fecha de entrega del informe no se realizó ninguna actividad en las instituciones que permitiera realizar una muestra.

Obligación 8, los certificados se anexan en físico.

Obligación 9, en el mes de marzo no se programaron actividades.

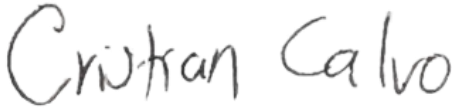
Obligación 10



Como soporte del cumplimiento de las obligaciones contractuales anexo la siguiente información, la cual es de propiedad del Municipio de Pacora, Caldas.

1. Cuenta de cobro
2. Informe de actividades
3. Certificado de pago de aportes al sistema de seguridad social integral.

Cordialmente,



CRISTIAN RODRIGO CALVO RAMÍREZ
C.C: 1.060.270.062 expedida en Pácora, Caldas.