ANEXO 5

Servicios Técnicos Agenda Cultural para eventos Grandes						
Ítem	**Programa o actividad**	**Descripción**	**Unidad de medida**	**Cant**	**Valor Unitario**	**Valor Total**
1	Personal de Gestión	Garantizar la contratación de un(1) Profesional en ciencias de la Administración o afines, con postgrado en gerencia logística, con experiencia minima de dos años para coordinación de las actividades proyectadas	Global	1	14.000.000	14.000.000
2		Garantizar la contratación de un Profesional en Ingeniería de Sonido con minimo DOS (02) años en el ejercicio de la profesión, contados a partir de la expedición de la tarjeta profesional.	Global	1	10.000.000	10.000.000
						24.000.000
Eventos Asociados a Ordenanzas						
Ítem	**Programa o actividad**	**Descripción**	**Unidad de medida**	**Cantidad**	Valor Unitario	Valor Total
1	festival de teatro	Garantizar ocho (8) presentaciones de agrupaciones de artes escénicas de reconocimiento regional (títeres - teatro) para la conmemoración del día del teatro , cada agrupación estará conformado de entre 4 y 8 artistas, cada presentación tendrá una duración de entre quince (15) a treinta (30) minutos; las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas	Presentación	8	10.000.000	80.000.000
2	festival de cine	Garantizar tres (3) talleres Taller teórico- prácticos de producción de cine y audiovisuales "El cine regional se proyecta" desarrollado en el marco del 65° Festival Internacional de cine de Cartagena de Indias- 2026., las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas	Talleres	3	16.000.000	48.000.000
3	Festival De Música Sacra	Garantizar seis (6) presentaciones de grupos de música de cámara con reconocimiento nacional, conformado entre cuatro (4) y cinco (5) instrumentistas, para la interpretación de obras instrumentales y vocales de	Presentación	6	6.000.000	36.000.000

		música sacra - barroca y clásica, duración de tiempo en escena de treinta (30) y cuarenta y cinco (45) minutos, las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.				
4	Dia de la danza y Departamental de Danza Popular	Garantizar Veinte (20) presentaciones de parejas o dúos de danza infantil y juvenil del departamento en géneros populares y urbanos en el marco del concurso departamental de danza popular, se deberá garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	20	1.000.000	20.000.000
5		Garantizar sesenta (60) presentaciones de solistas de danza infantil y juvenil en géneros populares y urbanos del departamento en el marco del concurso departamental de danza popular, se deberá garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	60	500.000	30.000.000
6		Garantizar la presentación de diez (10) grupos regionales de baile en los géneros de salsa, bachata y urbano, en las modalidades pre infantil, infantil, junior, juvenil adulto y senior, cada presentación tendrá una duración entre dos (2) y cinco(5) minutos, los grupos deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	10	6.000.000	60.000.000
7		Garantizar el servicio de cuatro (4) jurados para el concurso de danza popular " La batalla de los mejores" con la idoneidad y experiencia en eventos de danza popular y urbana, se deberá garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo del servicio	Servicio	4	2.000.000	8.000.000
8		Garantizar seis (6) presentaciones de agrupaciones de las artes escénicas de reconocimiento nacional (danza, música, teatro, circo) para el	Presentación	6	11.000.000	66.000.000

		programa (tertulias culturales formato grande), cada agrupación estará conformado de entre 6 a 12 artistas, cada presentación tendrá una duración de entre quince (15) a treinta (30) minutos; las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.				
Total						348.000.000
Servicios artisiticos para eventos de la agenda						
Ítem	**Programa o actividad**	**Descripción**	**Unidad de medida**	**Cantidad**	Valor Unitario	Valor Total
1	Presentaciones tertulias culturales	Garantizar dos (2) presentaciones de agrupaciones de música popular de reconocimiento nacional ; cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco (45) minutos, y cada grupo estará conformado por entre 10 a 12 integrantes , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	2	24.000.000	48.000.000
2		Garantizar seis (6) presentaciones de agrupaciones de música en diferentes géneros (tradicional, popular, tropi - pop, sinfónico, vallenato, mariachi, nuevas tendencias) , cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y cada grupo estará conformado por entre 3 a 5 artistas , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	6	3.500.000	21.000.000
3		Garantizar cinco (5) presentaciones de duetos de reconocimiento departamental, cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	5	900.000	4.500.000
4		Garantizar veinte (20) presentaciones de solistas de las artes escénicas (danza, música, teatro, circo) cada	Presentación	20	450.000	9.000.000

		presentación tendrá una duración de entre (15) quince y (30) treinta minutos; los solistas deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.				
5		Garantizar cinco (5) presentaciones de agrupaciones de artes escénicas de reconocimiento regional de las artes escénicas de reconocimiento nacional (danza, música, teatro, circo) para el programa (tertulias culturales formato grande), cada agrupación estará conformado de entre 6 a 12 artistas, cada presentación tendrá una duración de entre quince (15) a treinta (30) minutos; las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas	Presentación	5	6.000.000	30.000.000
6		Garantizar cinco (5) presentaciones de agrupaciones de las artes escénicas de reconocimiento nacional (danza, música, teatro, circo) para el programa (tertulias culturales formato grande), cada agrupación estará conformado de entre 6 a 12 artistas, cada presentación tendrá una duración de entre quince (15) a treinta (30) minutos; las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	5	11.000.000	55.000.000
Total						167.500.000

Servicios artisiticos para eventos de la agenda ampliada del festival foclórico colombiano

Ítem	Programa o actividad	Descripción	Unidad de medida	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
1	Servicios artísticas agenda alterna	Garantiza la Presentación de seis (6) grupos de danza tradicional internacional participantes en el Encuentro Internacional del Folclor, cada delegación está conformada por mínimo quince (15) integrantes músicos incluidos con el vestuario tradicional requerido, para presentaciones cuatro (4) presentaciones artísticas incluida el desfile nacional del folclor. , las agrupaciones deberán garantizar el	Agrupación	6	20.000.000	120.000.000

		transporte intermunicipal requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.				
2		Garantizar la Presentación de dos (2) agrupaciones de bailes latinos con mas de cinco (5) años de trayectoria y reconocimiento internacional para espectáculo de treinta (30) a cuarenta y cinco (45) minutos, cada delegación está conformada por mínimo doce (12) integrantes con la parafernalia requerido , las agrupaciones deberán garantizar el transporte desde su departamento de origen y demás costos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Agrupación	2	20.000.000	40.000.000
Total						160.000.000
Festival De Bailes Latinos Palo Pa Rumba Fest						
Ítem	**Insumo**	**Descripición**	**Unidad de medida**	**Cantidad**	Valor Unitario	SubTotal
1	Palo Pa Rumba Fest	Garantizar la presentación de una (1) agrupación de bachata con reconocimiento internacional de mas de quince (15) años, duración del tiempo en escena: entre cuarenta y cinco (45) y sesenta(60) minutos . La agrupación deberá garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de la presentación.	Unidad	1	102.473.500	102.473.500
2		Garantizar el desarrollo de dos (2) talleres de creación en danza popular sobre géneros de ritmos latinos, con artistas de reconocimiento internacional con trayectoria de más de cinco (5) años; estos talleres tendrán una duración de cuarenta y cinco (45) minutos cada uno, y se desarrollarán en parques, centros comerciales y academias de la ciudad con transmisión por redes sociales; los talleristas internacionales harán la evaluación de los trabajos artísticos de los bailarines que se presentarán en las funciones escogiendo a los mejores tres (3) trabajos por categoría.	Unidad	2	15.000.000	30.000.000
3		Garantizar el desarrollo de cuatro (4) Talleres de creación en danza popular sobre géneros de ritmos latinos y urbanos con cultores de nivel nacional, con trayectoria de tres (3) años, estos talleres tendrán una duración de cuarenta y cinco (45) minutos cada uno, y se desarrollarán en parques,	Unidad	4	5.000.000	20.000.000

		centros comerciales y academias de la ciudad con transmisión por redes sociales; los talleristas nacionales harán la evaluación de los trabajos artísticos de los bailarines que se presentarán en las funciones escogiendo a los mejores tres (3) trabajos por categoría.				
Total						152.473.500
Feria Internacional del Libro						
Ítem	**Programa o actividad**	**Descripción**	**Unidad de medida**	**Cantidad**	Valor Unitario	Valor Total
1	Feria Internacional del Libro	Garantizar el servicio de venite (20) Stand con medidas de 3x2 paneleria blanca con perfileria de aluminio, marcados en los laterales con nombre del expositor, y punto de corriente doble a 110 v	Unidad	20	790.000	15.800.000
2		Garantizar el servicio de Stand especial del Tolima, de 42,25 mts2 y punto de corriente doble a 110 v	Unidad	1	20.000.000	20.000.000
3		Garantizar el servicio de mesa con brandeo en polietileno con diseño a elección por el cliente	Unidad	20	60.000	1.200.000
4		Garantizar el servicio de una ambulancia Ambulancia básica TAB documentos al día (Licencia, Soat, Seguro todo riesgo, póliza de daños a terceros, técnico mecánica, Runt, permiso de operación nacional) Modelos 2012 en adelante. de traslado básico con dos paramédicos, 12 horas en el evento.	Unidad	3	1.200.000	3.600.000
5		Garantizar el servicio de internet de ochenta (80) megas simétricas.	Unidad	1	2.000.000	2.000.000
6		Garantizar el servicio de diez (10) operarios de apoyo logístico para apoyar las diferentes actividades del evento respectivo. cada persona (debidamente capacitada), incluido el valor de aportes de seguridad social (EPS, ARL) de cada persona requerida, conforme a las necesidades de la entidad y acorde a la dimensión o complejidad del evento.	Unidad	10	160.000	1.600.000
7		Garantizar el servicio de cuatro (4) operarios de vigilancia para el control de ingreso y seguridad nocturna en el festival del libro del Tolima	Operario	4	180.000	720.000
8		Garantizar el servicio de cuatro(4) socorristas en el sitio del evento con camilla, botiquín y radio de comunicaciones. cada persona (debidamente capacitada), incluido el valor de aportes de seguridad social	día	4	160.000	640.000

		(EPS, ARL) de cada persona requerida, conforme a las necesidades de la entidad y acorde a la dimensión o complejidad del evento. Valor unitario por día de servicio.				
9		Garantizar el Suministro de cien (100) refrigerios, para conferencistas, expositores, personal de apoyo del festival del libro del tolima , compuesto por: Un sólido no inferior a 100 gr (opción uno: Sándwich de queso, carnes frías, incluidos pollo/atún, paquete de fritos, fruta entera. opción 2: pastel de pollo o carne opción 3: arepa rellena de pollo, carne o mixta) empacado en papel polipropileno biorientado, alta transparencia y un (1) liquido (jugo de caja, gaseosa, avena, lácteos, leches saborizadas, té helado o envasado en Tetrapack y/o vaso desechable de 6.76 onz para líquidos calientes). por tres(3) días.	Servicio	300	12.000	3.600.000
10		Garantizar el suministro de alimentación para doce (12) conferencistas o cultores invitados para el festival del libro del Tolima o eventos de la agenda cultural , que incluya almuerzo y cena compuesto por sopa, alimento proteico, alimento energético farináceo, ensalada o verdura caliente y bebida. por tres(3) días	Servicio	36	120.000	4.320.000
11		Garantizar el Servicio de doce (12) alojamientos en hoteles tipo1 (4 estrellas) para conferencistas o cultores invitados participantes en el festival del libro del Tolima o eventos de la agenda cultural . Por tres (3) días	Hospedaje	36	320.000	11.520.000
12		Garantizar el suministro de doce (12) pasajes aéreos ida y regreso o subsidio de transporte equivalente a ciudad de origen de conferencistas o cultores invitados en el festival del libro del tolima o eventos de la agenda cultural	Tiquete Aéreo	12	1.500.000	18.000.000
13		Garantizar el suministro de backing troquelado para escenario de escritores y conferencistas troquelado con medidas de 4,50 x 2,50 mt y volumen	Unidad	1	3.600.000	3.600.000
14		Garantizar el suministro de backing troquelado para fotos con medidas de 4 x 2.5 mt y volumen	Unidad	1	2.100.000	2.100.000

15		Garantizar el servicio de Pórtico para entregada a la gobernación y para evento en el parque Murillo Toro con medidas de 2,5 x 4 mts	Unidad	1	3.100.000	3.100.000
						91.800.000
Servicios Técnicos Agenda Cultural para eventos Grandes						
Ítem	**Programa o actividad**	**Descripción**	**Unidad de medida**	**Cantidad**	Valor Unitario	Valor Total
1		Garantizar el servicio de Techo Tarima con las siguientes caracteristicas: Montaje, operación, transporte y desmontaje Techo De 12mt de frente * 10mt de fondo a 9mt de altura a 2 aguas con carpa totalmente aforada en tela. Con dos alas de 5mt para pantallas laterales. Piso tarima minimo 1mt de altura totalmente aforada en tela negra. Dos escaleras para asenso y descenso	Dia	2	15.800.000	31.600.000
2		Garantizar el servicio de Sonido con las siguientes caracteristicas: Montaje, operación, transporte y desmontaje de 16 CABINAS ARRAY ACTIVA 1400 W PICO, 700 W RMS 135 dB SPL max. Respuesta en frecuencia de 55 Hz a 20 kHz 1400 W PICO, 700 W RMS 2 altavoces de bajos de 1O" 1 motor de compresión de 3" Sección de entrada con control DSP y memorias seleccionables Apto para uso en giras, solidos anclajes para el colgado Recinto compuesto PP con refuerzos estructurales de madera. 8 BAJOS DOBLES 138 db SPL max. 4800 W continua capacidad de potencia de programa 100 mm (4 pulgadas) de bobina móvil de cobre 35- 1000 Hz respuesta 97 dB de sensibilidad Anillo demodulador de aluminio permite una cifra muy baja distorsión Spider doble de silicona con el cumplimiento optimizado Brecha de bobina móvil ventilada para reducir la compresión de potencia. 8 MONITORES ACTIVOS Máximo SPL 134 dB SPL máxima se mide a 1 m utilizando ruido rosa de banda ancha a la máxima potencia Consumo de energía 1.8 Una calificaci6n actual es 1/8 de potencia o Potencia nominal 1.500 W Respuesta de frecuencia (-3 dB) 55 Hz - 18 kHz Hz medición espacio completo usando el preset DSP música Respuesta de frecuencia (-10 dB) 48 Hz-20 kHz Hz medicion espacio completo usando el	Dia	2	16.430.000	32.860.000

		preset DSP música Cobertura (nominal -6 dB) H 90 ° Cobertura (nominal -6 dB) V 60 ° LF transductor EVS-15M 381 mm (15 in) HF transductor DH-1M driver de compresión de titanio de 1 pulgada Frecuencia de cruce 1.7 k Hz Tipo de conector (1) de entrada estéreo RCA, (2) / jack combo TRS, y (1) Salida de enlace XLR XLR. 2 BAJOS DE TARIMA 18 SP 134 dB. El SPL máximo se mide utilizando ruido rosa de banda ancha a máxima potencia, Frecuencia de paso bajo, Ajustable: 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz, 150 Hz. Consumo de energía 1.8 A, intensidad nominal de 1/8 de potencia, Conector (2) XLR/TRS combo jacks y (2) salidas XLR link, Material del gabinete Madera contrachapada de 15 mm con acabado EVCoat, Rejilla de acero 18 AWG con pintura en polvo, Dos barras metálicas de refuerzo. 2 POTENCIAS PARA BAJOS funcionamiento DSP Formato 19" 2 U 2x 3000 W (2 Ohm), 2100 W (4 Ohm), 1200 W (8 Ohm) 4200 W 8 Ohm, 6000 W 4 Ohm puenteada Funciones DSP: Input EQ con 6 filtros paramétricos por canal con factor Q regulable y +/- 15 dB Gain Crossover con filtros High/Lowpass por canal con 6/12/18/24 dB por octava y polaridad conmutable Delay hasta 50 ms Subharmonic Synth Peak Plus Limiter 50 Presets Ventilador de 3 velocidades HiQnet Band Manager y control por ordenador System Artchitect Softwar vía puerto USB indicador de tensión y temperatura Conexiones: 2x NL 4 Speakon, terminales de rosca, XLR in/out. 1 PROCESADOR DE AUDIO 360 procesamiento digital de 2 entradas por 6 salidas, ecualización gráfica y paramétrica, compresión, limitación. 1 CONSOLA 32 canales. 30 MICROFONOS cardioides. 4 MICROFONOS inalambricos. BASES para microfonos. 8 CAJAS DIRECTAS				
3		Garantizar el servicio de Iluminación con las siguientes caracteristicas: Montaje, operación, transporte y desmontaje de 40 Pares Led Full Color transición de color, degradado de color, disparador de color, parpadeo de color. Fuente de luz: 18 LEDs de 8W cada 1.6 colores en cada LED (RGBWYUV) Vida de la fuente:	Dia	2	6.900.000	13.800.000

		50.000 horas Potencia: 200W Modo de Control: Auto/Sound/OMX/Master-slave Canal OMX: 11 Tamaño: 226x137MM N.W./G.W. (kg): 2.56/3.0KG PCS/CTN: 6pcs/cartón. 10 Cabezas Móviles Matrix 360, 10 Cabezas Moviles Alimentación 120 - 240VAC Lámpara de descarga OSRAM 230W 7R Temperatura de color 8000K Vida útil media 2000Horas 14 colores+ blanco 17 gobos+ blanco Apertura Beam O a 4 grados Alcance de 30 metros sin distorsión Prisma rotatorio de 8 con rotaci6n y zoom 4 modos de trabajo: automático, audio rítmico, maestro-esclavo y OMX 16 a 20 canales en modo OMX Lente de alta precisión Pantalla display táctil Protección IP 20 Rango en eje X 270 grados con corrección fina y velocidad ajustable Rango en eje Y 540 grados con corrección fina y velocidad ajustable Velocidad de desplazamiento eje X 3 segundos Velocidad de desplazamiento eje Y 5 segundos. 6 Blinders SHEHDS-luces LED cegadoras COB, 4x100W, 4 ojos/200W, 1ojo/2 ojos, blanco frío y cálido. 10 ATOMIC LED Fuente de luz: 228x3W LED blanco (strobe) 64x 0.2w RGB LED (retro-iluminación) matriz. 2 CAMARAS DE HUMO, 1 CONSOLA MAC 2 .				
4		Garantizar el servicio de Planta Electrica con las siguientes caracteristicas: Montaje, operación, transporte y desmontaje planta eléctrica de 50KVA equipo ensamblado con norma de calidad ISO 9001 ISO 14001. Diesel 4 tiempos 1800 RPM turbo cargado, Generador TIDE POWER sin escobillas 127/220v. reconectable tablero de control digital, control encendido, precalentamiento automática. Protección alta temperatura y baja presión de aceite. Botón de parada de emergencia.	Dia	2	2.676.000	5.352.000
5		Garantizar el servicio de Pantalla LED con las siguientes caracteristicas: Montaje, operación, transporte y desmontaje 1 Pantalla Led para centro de tarima de 4mt*6mt. Y dos laterales de 3mt*2mt.	Dia	2	10.800.000	21.600.000
TOTAL						105.212.000
Servicios Técnicos Agenda Cultural Para Eventos Medianos						

Ítem	Programa o actividad	Descripción	Unidad de medida	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
1		Garantizar el servicio de Techo Tarima con las siguientes caracteristicas : Montaje, operación, transporte y desmontaje Techo De 9mt de frente * 6mt de fondo a 4mt de altura a 2 aguas con carpa totalmente aforada en tela. Piso tarima minimo 60cm de altura totalmente aforada en tela negra. Dos escaleras para asenso y descenso	Dia	3	9.120.000	27.360.000
2		Garantizar el servicio de Sonido con las siguientes caracteristicas :Montaje, operación, transporte y desmontaje de 12 CABINAS ARRAY ACTIVA 1400 W PICO, 700 W RMS 135 dB SPL max. Respuesta en frecuencia de 55 Hz a 20 kHz 1400 W PICO, 700 W RMS 2 altavoces de bajos de 1O" 1 motor de compresión de 3" Sección de entrada con control DSP y memorias seleccionables Apto para uso en giras, solidos anclajes para el colgado Recinto compuesto PP con refuerzos estructurales de madera. 2 BAJOS DOBLES 138 db SPL max. 4800 W continua capacidad de potencia de programa 100 mm (4 pulgadas) de bobina móvil de cobre 35- 1000 Hz respuesta 97 dB de sensibilidad Anillo demodulador de aluminio permite una cifra muy baja distorsión Spider doble de silicona con el cumplimiento optimizado Brecha de bobina móvil ventilada para reducir la compresión de potencia. 4 MONITORES ACTIVOS Máximo SPL 134 dB SPL máxima se mide a 1 m utilizando ruido rosa de banda ancha a la máxima potencia Consumo de energía 1.8 Una calificaci6n actual es 1/8 de potencia o Potencia nominal 1.500 W Respuesta de frecuencia (-3 dB) 55 Hz - 18 kHz Hz medición espacio completo usando el preset DSP música Respuesta de frecuencia (-10 dB) 48 Hz-20 kHz Hz medicion espacio completo usando el preset DSP música Cobertura (nominal -6 dB) H 90 ° Cobertura (nominal -6 dB) V 60 ° LF transductor EVS-15M 381 mm (15 in) HF transductor DH-1M driver de compresión de titanio de 1 pulgada Frecuencia de cruce 1.7 k Hz Tipo de conector (1) de entrada	Dia	3	12.100.000	36.300.000

		estéreo RCA, (2) / jack combo TRS, y (1) Salida de enlace XLR XLR. 1 POTENCIA PARA BAJOS funcionamiento DSP Formato 19" 2 U 2x 3000 W (2 Ohm), 2100 W (4 Ohm), 1200 W (8 Ohm) 4200 W 8 Ohm, 6000 W 4 Ohm puenteada Funciones DSP: Input EQ con 6 filtros paramétricos por canal con factor Q regulable y +/- 15 dB Gain Crossover con filtros High/Lowpass por canal con 6/12/18/24 dB por octava y polaridad conmutable Delay hasta 50 ms Subharmonic Synth Peak Plus Limiter 50 Presets Ventilador de 3 velocidades HiQnet Band Manager y control por ordenador System Artchitect Softwar vía puerto USB indicador de tensión y temperatura Conexiones: 2x NL 4 Speakon, terminales de rosca, XLR in/out. 1 PROCESAR DE AUDIO 360 procesamiento digital de 2 entradas por 6 salidas, ecualización gráfica y paramétrica, compresión, limitación. 1 CONSOLA DIGITAL 32 canales. 10 Microfonos cardiodes, 2 MICROFONOS INALAMBRICOS, BASES para microfonos. 4 CAJAS DIRECTAS				
3		Garantizar el servicio de Ilimunación con las siguientes caracteristicas :Montaje, operación, transporte y desmontaje de 10 Pares Led Full Color transición de color, degradado de color, disparador de color, parpadeo de color. Fuente de luz: 18 LEDs de 8W cada 1.6 colores en cada LED (RGBWYUV) Vida de la fuente: 50.000 horas Potencia: 200W Modo de Control: Auto/Sound/OMX/Master-slave Canal OMX: 11 Tamaño: 226x137MM N.W./G.W. (kg): 2.56/3.0KG PCS/CTN: 6pcs/cartón. 4 Cabezas Moviles Alimentación 120 - 240VAC Lámpara de descarga OSRAM 230W 7R Temperatura de color 8000K Vida útil media 2000Horas 14 colores+ blanco 17 gobos+ blanco Apertura Beam O a 4 grados Alcance de 30 metros sin distorsión Prisma rotatorio de 8 con rotaci6n y zoom 4 modos de trabajo: automático, audio rítmico, maestro-esclavo y OMX 16 a 20 canales en modo OMX Lente de alta precisión Pantalla display táctil Protección IP 20 Rango en eje X 270 grados con corrección fina y	Dia	3	4.950.000	14.850.000

		velocidad ajustable Rango en eje Y 540 grados con corrección fina y velocidad ajustable Velocidad de desplazamiento eje X 3 segundos Velocidad de desplazamiento eje Y 5 segundos.4 ATOMIC LED Fuente de luz: 228x3W LED blanco (strobe) 64x 0.2w RGB LED (retro-iluminación) matriz.1 CONSOLA MAC 2 .				
4		Garantizar el servicio de Planta Electrica con las siguientes caracteristicas **:**Montaje, operación, transporte y desmontaje planta eléctrica de 50KVA equipo ensamblado con norma de calidad ISO 9001 ISO 14001. Diesel 4 tiempos 1800 RPM turbo cargado, Generador TIDE POWER sin escobillas 127/220v. reconectable tablero de control digital, control encendido, precalentamiento automática. Protección alta temperatura y baja presión de aceite. Botón de parada de emergencia.	Dia	3	2.676.000	8.028.000
5		Garantizar el servicio de Pantalla LED con las siguientes caracteristicas **:** Montaje, operación, transporte y desmontaje 1 Pantalla Led para centro de tarima de 4mt*3mt.	Dia	3	6.900.000	20.700.000
6		**TOTAL**				107.238.000

Servicios Técnicos Para Eventos de la agenda cultural

Ítem	**Programa o actividad**	**Descripción**	**Unidad de medida**	**Cantidad**	Valor Unitario	Valor Total
1	Servicio de Sonido	Garantizar el servicio de sonido para eventos de la agenda, el servicio incluye montaje, operación y desmontaje de: sistema de sonido para con las siguientes características: Seis (6) cajas directas, cinco (5) micrófonos unidireccionales, cuatro (4) micrófonos para voz, dos (2) micrófonos inalámbricos, dos (2) micrófonos de contacto, un (1) amplificador de piano o guitarra, ocho (8) cabinas activas de mínimo 15 con base, quince (15) bases para micrófonos, Consola digital mínimo de 16 canales, cables para tener 3 relevos de 10 metro cada uno, 30 cables Xlr, 5 Cables de Línea, cables que se requieran para el funcionamiento de este montaje (de poder, extensiones, multitomas , etc.) Nota: Estos elementos deben ser instalados, debe contar con un Ingeniero de Sonido con	Escenario	6	5.800.000	34.800.000

		experiencia en festivales durante el evento Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje.				
2	Servicios de pantalla	Garantizar el servicio de Pantalla LED con las siguientes caracteristicas **:**Montaje, operación, transporte y desmontaje 1 Pantalla Led para centro de tarima de 4mt*3mt.	Dia	7	6.900.000	48.300.000
3	Servicios de Luces	Garantizar el servicio de iluminación con las siguientes caracteristicas : Montaje, operación, transporte y desmontaje de 20 Pares Led Full Color transición de color, degradado de color, disparador de color, parpadeo de color. Fuente de luz: 18 LEDs de 8W cada 1.6 colores en cada LED (RGBWYUV) Vida de la fuente: 50.000 horas Potencia: 200W Modo de Control: Auto/Sound/OMX/Master-slave Canal OMX: 11 Tamaño: 226x137MM N.W./G.W. (kg): 2.56/3.0KG PCS/CTN: 6pcs/cartón. 6 Cabezas Móviles Matrix 360, 6 Cabezas Moviles Alimentación 120 - 240VAC Lámpara de descarga OSRAM 230W 7R Temperatura de color 8000K Vida útil media 2000Horas 14 colores+ blanco 17 gobos+ blanco Apertura Beam O a 4 grados Alcance de 30 metros sin distorsión Prisma rotatorio de 8 con rotaci6n y zoom 4 modos de trabajo: automático, audio rítmico, maestro-esclavo y OMX 16 a 20 canales en modo OMX Lente de alta precisión Pantalla display táctil Protección IP 20 Rango en eje X 270 grados con corrección fina y velocidad ajustable Rango en eje Y 540 grados con corrección fina y velocidad ajustable Velocidad de desplazamiento eje X 3 segundos Velocidad de desplazamiento eje Y 5 segundos. 4 Blinders SHEHDS-luces LED cegadoras COB, 4x100W, 4 ojos/200W, 1ojo/2 ojos, blanco frío y cálido. 6 ATOMIC LED Fuente de luz: 228x3W LED blanco (strobe) 64x 0.2w RGB LED (retro-iluminación) matriz. 1 CAMARAS DE HUMO, 1 CONSOLA MAC 2 .	Dia	4	5.250.000	21.000.000
4	Servicios de Tarima	Garantizar el servicio de Techo Tarima con las siguientes caracteristicas :Montaje, operación, transporte y desmontaje Techo De 9mt de frente * 6mt de fondo a 9mt de altura a 2 aguas con carpa totalmente aforada	Dia	4	9.120.000	36.480.000

		en tela. Piso tarima minimo 1mt de altura totalmente aforada en tela negra. Dos escaleras para asenso y descenso				
5	Servicios de planta electrica	Garantizar el servicio de Planta Electrica con las siguientes caracteristicas **:**Montaje, operación, transporte y desmontaje planta eléctrica de 50KVA equipo ensamblado con norma de calidad ISO 9001 ISO 14001. Diesel 4 tiempos 1800 RPM turbo cargado, Generador TIDE POWER sin escobillas 127/220v. reconectable tablero de control digital, control encendido, precalentamiento automática. Protección alta temperatura y baja presión de aceite. Botón de parada de emergencia.	Dia	4	2.676.000	10.704.000
Total						151.284.000
Total						1.307.507.500

El valor total de la oferta económica asciende a la suma de Mil trescientos siete millones quinientos siete mil quinientos pesos.$ 1.307.507.500

JULIE PAULINE BEDOYA BONILLA
FUNDACIÓN ARTISTICA, DEPORTIVA Y CULTURAL 369
NIT: 901862625-1