| INCOLBALLET Instituto Colombiano de Ballet Clásico | ACTA DE SUPERVISIÓN DEL CONTRATO | **Código:** FO-06-PR-02-TH-GAF |
|---|---|---|
| | | **Versión:** 01 |
| | | **Fecha:** Septiembre 28 de 2022 |
| | | Página **1** de **1** |

***EL SUSCRITO SUPERVISOR DEL CONTRATO***

***HACE CONSTAR QUE:***

Recibió a entera satisfacción de JOSE JAVIER GONZALEZ H. identificado con cédula No. _14.892.467 de BUGA, sus servicios como Prestación de Prestación de servicios para el apoyo técnico y escénico a las presentaciones de la Escuela y Compañías Profesionales de INCOLBALLET.

Para constancia se firma en Cali, en marzo de 2026.

Atentamente,

**ALEJANDRA GRAJALES SERRATO**
C.C: .: 66.858.804
*Cargo: JEFE DE PRODUCCIÓN DE INCOLBALLET*

## JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO

NIT: 14892467-3
Dirección: CR 17 F T 29 45 - CALI, COLOMBIA
Teléfono: 4485253 - Cel: 315 828 2753
E-mail: facturacionjjgh@gmail.com / javiergonzalesfx@gmail.com

*FECHA Y HORA DE IMPRESIÓN 15/03/2026 3:49:28 p. m.*

**Señores:** INSTITUTO COLOMBIANO DE BALLET CLASICO INCOLBALLET
**NIT.** 890326969-0
**Dirección:** KM 4 VIA JAMUNDI-CALLEJON PIO XII
**Ciudad:** CALI
**Telefono:** 5513130
**E-mail:** incolballet@incolballet.com

## FACTURA ELECTRÓNICA DE VENTA No. FE - 110

| FECHA | VENCIMIENTO |
|---|---|
| *DIA / MES / AÑO* | *DIA / MES / AÑO* |
| 15 / 03 / 2026 | 14 / 04 / 2026 |

| CÓDIGO | DESCRIPCIÓN | CANT. | VR. UNIT. | VR. TOTAL |
|---|---|---|---|---|
| 008 | PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION<br>PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION EN EL MARCO DEL PROYECTO FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE FORMACION EN DANZA EN EL VALLE DEL CAUCA | 1.00 | 2,941,176.40 | 2,941,176.00 |

**Contrato / Orden de Servicio:**

Esta factura se asimila para todos los efectos a la letra de cambio segun Art. 774 del Código de Comercio. No reclamándose contra el contenido de la factura dentro de los cinco (5) dias siguientes a su entrega, se entenderá como aceptada.

| | |
|---|---|
| **VALOR BRUTO:** | 2,941,176 |
| **SUBTOTAL:** | 2,941,176 |
| **I.V.A:** | 558,824 |
| **RETEFUENTE:** | 0 |
| **RETEIVA:** | 0 |
| **RETEICA:** | 0 |
| **NETO A PAGAR:** | 3,500,000 |

**VALOR EN LETRAS**
TRES MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS M/CTE

**OBSERVACIONES**

*RESOLUCION DIAN No.18764068395540 PREFIJO DESDE FEB 1 HASTA FEB 300 VIG HASTA 04-04-2026*

**CUFE:** c6edac701bd1c99b2f506fe405659e2dae6cf1807b93f1a13966f03002ce1b6b5595f490e5c709f03784d9e1e1e2119d

**INFORME DE ACTIVIDADES**
Prestación de servicios profesionales o de apoyo a la gestión

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. NOMBRE COMPLETO DEL | José Javier González Hurtado | | |
| 2. NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN: TIPO DE DOCUMENTO (CC, CE): | 14,892,467 | FECHA DE INICIO: | 10 de enero de 2026 |
| 3. CONTRATO N°: | PS-016-2026 | FECHA DE TERMINACION: | 31 de mayo de 2026 |
| 4. NOMBRE DEL SUPERVISOR: | Alejandra Grajales Serrato | | |
| 5. INFORME DE ACTIVIDADES N°: | 03 | | |
| 6. FECHA DE PRESENTACIÓN DEL | Marzo | | |
| 7. OBJETO DEL CONTRATO: | Prestación de servicios para el apoyo técnico y escénico a las presentaciones de la Escuela y Compañías Profesionales de INCOLBALLET. | | |

**8. REPORTE DE SEGURIDAD SOCIAL**

| | |
|---|---|
| Número de planilla: | 1080290917 |
| No. CUS | 130253089 |
| Periodo pagado (Mes) | marzo |
| Valor pagado | $541,800 |
| Valor EPS | $218,900 |
| Valor pensión | $280,200 |
| Valor ARL | $42,700 |
| Nivel de riesgo | 3 |

**9. REPORTE DE OBLIGACIONES ESPECÍFICAS (Actividades realizadas durante el periodo reportado)**

| ACTIVIDADES CONTRACTUALES | ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL PERIODO |
|---|---|
| Apoyar la producción técnica y escénica durante ensayos, montajes y funciones de las compañías profesionales y/o de la Escuela | Durante este periodo participé en reuniones de coordinación junto al equipo de producción, dirección general, en las cuales revisamos y organizamos los aspectos logísticos, técnicos y escénicos relacionados con las próximas funciones de las compañías profesionales. En estos espacios analizamos los requerimientos técnicos de cada obra, las condiciones de los escenarios y los tiempos de montaje, ensayo y función.<br><br>Asimismo, participé en reuniones con el equipo de la Escuela de INCOLBALLET para coordinar los aspectos técnicos y logísticos relacionados con la realización de los grados institucionales, revisando necesidades de espacio escénico, sonido, iluminación, disposición de público y demás requerimientos necesarios para el desarrollo adecuado de estas actividades académicas.<br><br>De igual manera acompañé el ensayo con prueba de vestuario de la Compañía de Ballet en el Centro de Danza, donde verifiqué las condiciones técnicas del espacio, la circulación escénica y los requerimientos de utilería y vestuario necesarios para la correcta preparación de las presentaciones.<br><br>Apoye la funcion de domingos infantiles con la escuela realizado en la sala Julio Mario Valencia en Bellas artes, donde revise las condiciones tecnicas del espacio, instalacion de pisos de linoleo, instalacion de los elementos de escenografia y utileria para cada una de las funciones programadas. |

| | |
|---|---|
| Apoyar el montaje y desmontaje de escenografías y utilerías en espacios convencionales y no convencionales. | Durante el periodo apoyé el montaje y desmontaje de los elementos escenográficos, utilería y pisos de danza requeridos para las diferentes presentaciones realizadas por la institución.<br><br>Realicé el apoyo técnico durante la función de los promotores culturales de INCOLBALLET en el evento Exaltación a la Excelencia Educativa y Liderazgo Institucional, realizado en el Centro de Eventos Valle del Pacífico, donde participé en la adecuación del espacio escénico y en la instalación de los elementos necesarios para el desarrollo de la presentación artística.<br><br>Asimismo, apoyé el montaje técnico para la función realizada en el municipio de Versalles, en el marco de la actividad Ruta 42 de la Gobernación del Valle, llevada a cabo en la Institución Educativa La Inmaculada. En esta actividad acompañé la presentación de la Escuela de INCOLBALLET con una muestra de ballet y la participación de los ganadores del concurso coreográfico, apoyando la adecuación del espacio, la instalación de los elementos escénicos y el desmontaje posterior una vez finalizada la función.<br><br>También participé en el montaje técnico de la función de la Compañía de Ballet Clásico realizada en el Teatro Municipal Enrique Buenaventura con la obra Entre Puntas y Pasiones, que incluyó las piezas A fuego lento y Paquita. Durante esta actividad apoyé la adecuación del escenario, la disposición de elementos requeridos y utilería, así como el desmontaje posterior al finalizar la función.<br><br>Apoye en el montaje y desmontaje de escenografia de domingos infantiles evento programado por la escuela. |
| Programar mantenimientos, limpiezas y arreglos necesarios del material escenográfico | Durante el periodo realicé actividades relacionadas con la organización, revisión y adecuación del material escenográfico, utilería y elementos técnicos utilizados en las diferentes funciones institucionales. Verifiqué el estado de los elementos utilizados en las presentaciones y realicé acciones de limpieza, orden y disposición adecuada del material, con el fin de garantizar su conservación y disponibilidad para futuras actividades.<br><br>Asimismo, apoyé la organización de los elementos escenográficos y de utilería dentro de los espacios de almacenamiento institucional, contribuyendo a mantener condiciones adecuadas de orden y funcionalidad. |
| Apoyar la planificación de cronogramas técnicos según los requerimientos de cada obra y función | Apoyé la planificación y coordinación de los cronogramas técnicos para cada una de las actividades desarrolladas durante el periodo, revisando junto al equipo de producción los tiempos de traslado, montaje, ensayo, función y desmontaje.<br><br>En las diferentes presentaciones realizadas tanto en el Centro de Eventos Valle del Pacífico, en Versalles y en el Teatro Municipal, coordiné la secuencia de actividades técnicas necesarias para garantizar que los montajes se realizaran de manera organizada y dentro de los tiempos establecidos, permitiendo el adecuado desarrollo de cada una de las funciones programadas. |

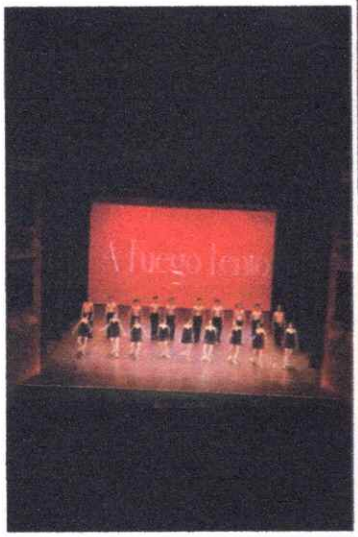
| | |
|---|---|
| Apoyar el desarrollo logístico de presentaciones en el marco de actividades, cuando se requiera<br>presencia institucional de INCOLBALLET | Durante este periodo brindé apoyo logístico en las presentaciones institucionales que requirieron presencia de INCOLBALLET en diferentes escenarios. En cada actividad verifiqué las condiciones del espacio, apoyé la coordinación con los equipos técnicos de los escenarios y acompañé el desarrollo de las presentaciones para asegurar que se cumplieran las condiciones necesarias para el desempeño de los artistas.<br><br>En particular, acompañé la función de los promotores culturales en el evento Exaltación a la Excelencia Educativa, la presentación de la Escuela en Versalles en el marco de la Ruta 42, y la función de la Compañía de Ballet Clásico en el Teatro Municipal Enrique Buenaventura. |
| Las demás actividades requeridas o autorizadas por el contratante o el supervisor del contrato,<br>siempre y cuando contribuyan eficazmente al cumplimiento del objeto, y al plan estratégico institucional. | Adicionalmente, realicé actividades complementarias relacionadas con la recolección, organización y transporte de la carga correspondiente al vestuario y la utilería utilizados en las diferentes funciones institucionales. Apoyé la preparación del material necesario para cada presentación, verificando que los elementos requeridos estuvieran completos y disponibles para su traslado.<br><br>Igualmente participé en la logística de montaje y desmontaje de pisos de danza, escenografía y demás requerimientos técnicos necesarios para cada una de las funciones realizadas durante el periodo, contribuyendo al cumplimiento del objeto contractual y al adecuado desarrollo de las actividades artísticas de la institución. |

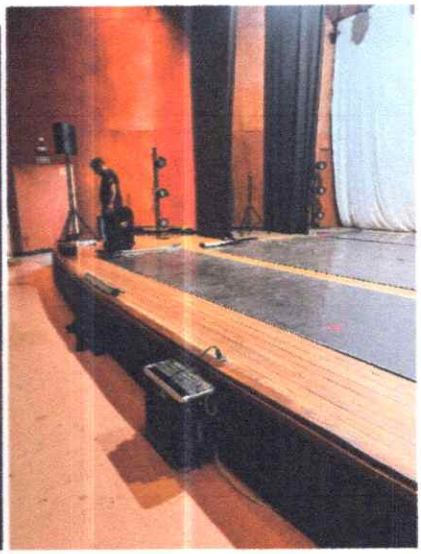
**(Anexos: evidencias fotográficas, certificados, facturas, documentos en word, PDF, etc. )**

Anexo documento con las evidencias fotograficas correspondientes a este periodo
Link https://drive.google.com/drive/folders/1XHx20Wj-l0s_g0CJbeZ9gioRQi0FR0r3?usp=drive_link

| NOMBRE | FIRMA |
|---|---|
| José Javier González Hurtado |  |

## EVIDENCIA FOTOGRÁFICA









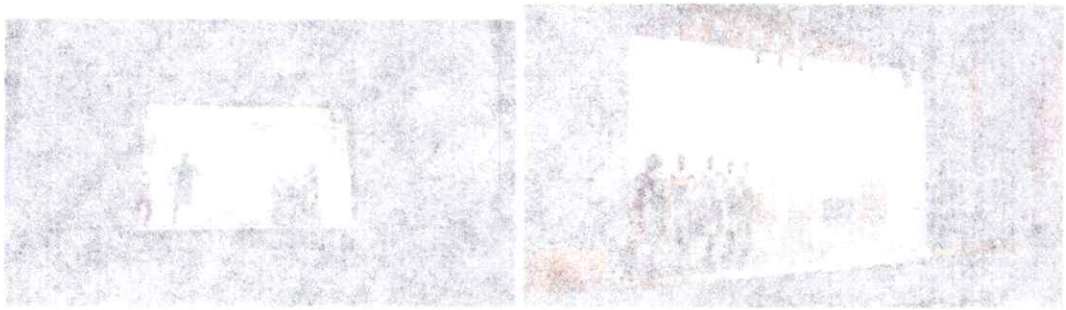






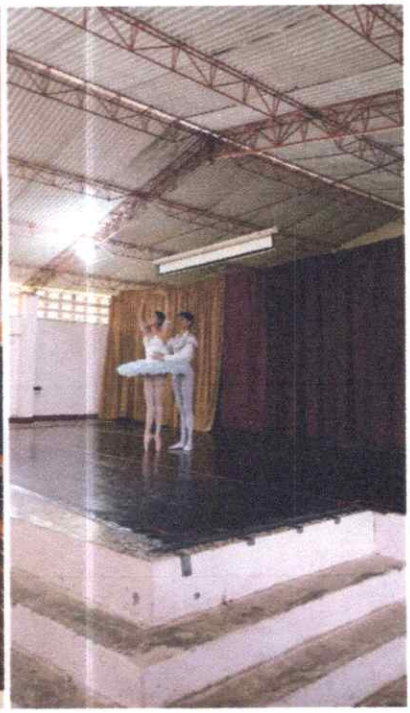












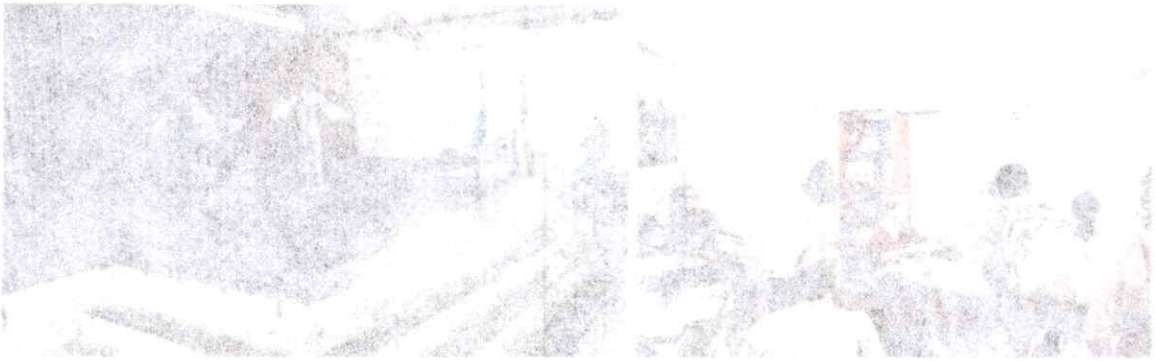







INCOLBALLET
Instituto Colombiano
de Ballet Clásico









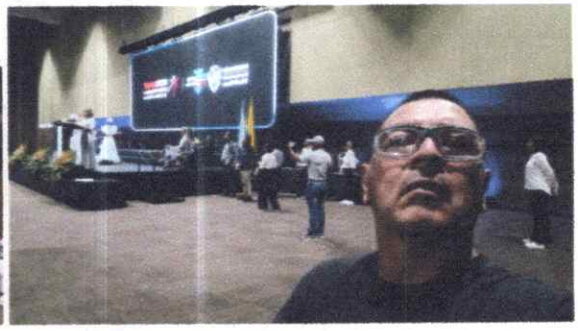


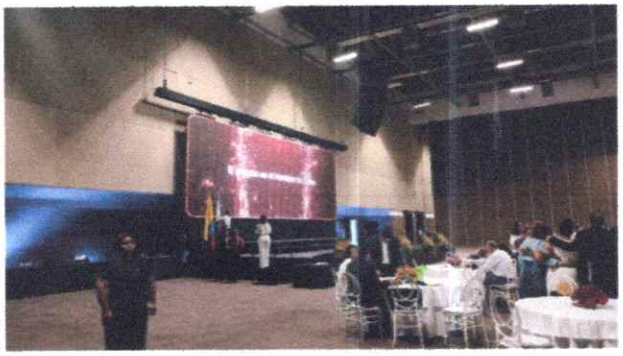














| INCOLBALLET Instituto Colombiano de Ballet Clásico | **INFORME SUPERVISIÓN Y/O INTERVENTORÍA DE CONTRATOS O CONVENIOS** | | Código: FO-05-PR-02-TH-GAF<br>Versión: 03<br>Fecha: Septiembre 16 de 2025 |
|---|---|---|---|
| **◆ SECCIÓN 1: INFORMACIÓN CONTRACTUAL** | | | |
| **Convenio o Contrato No:** | PS-016-2026 | **Fecha del Informe: (Mes/año)** | Marzo |
| **Nombre de la entidad o persona que ejecuta el contrato:** | José Javier González Hurtado | | |
| **Objeto del contrato:** | Prestación de servicios para el apoyo técnico y escénico a las presentaciones de la Escuela y Compañías Profesionales de INCOLBALLET. | | |
| **Documento de identidad:** | Cédula de ciudadanía | **No Documento.** | 14,892,467 |
| **INFORMACION PRESUPUESTAL** | | | |
| **No. CDP:** | 000004 | **No. RPC:** | 000017 |
| **No. CDP Adición:** | N/A | **No. RPC Adición:** | N/A |
| **Valor del Convenio o contrato (Numeros y Letras):** | $17,500,000.00 | Diecisiete millones quinientos mil pesos MCTE | |
| **Valor de la adición (Numeros y Letras):** | $0.00 | | |
| **Valor total del Contrato** | $17,500,000.00 | Diecisiete millones quinientos mil pesos MCTE | |
| **Fecha de suscripción contrato:** | 10 de enero de 2026 | **Fecha de terminación:** | 31 de mayo de 2026 |
| **Fecha de inicio del contrato:** | 10 de enero de 2026 | | |
| **Fecha suscripción Adición/prórroga:** | N/A | **Fecha de inicio** | N/A |
| **Fecha de suspensión contrato:** | N/A | **Fecha de reinicio de contrato:** | N/A |
| **Supervisor del contrato:** | Alejandra Grajales Serrato | | |
| **◆ SECCIÓN 2: AVANCE DE CONTRATO/CONVENIO/ACEPTACIÓN OFERTA** | | | |
| **Señale en un dato porcentual (%), entre 0 y 100, el nivel en el que considera ha avanzado la realización** | | | 60% |
| **◆ SECCIÓN 3: VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO** | | | |
| El objetivo de este informe en mi calidad de supervisor designado para ejercer la supervisión, control y vigilancia del contrato antes mencionado es dejar constancia que las obligaciones contractuales fueron cumplidas a cabalidad y recibidas a entera satisfacción por parte del Instituto Colombiano de Ballet Clásico INCOLBALLET. | | | |
| **Actividades contractuales** | | **Observaciones del supervisor ( Verificación)** | |

| | |
|---|---|
| Apoyar la producción técnica y escénica durante ensayos, montajes y funciones de las compañías profesionales y/o de la Escuela | Durante este periodo, el contratista realizó reuniones de coordinación junto al equipo de producción y dirección general, en las cuales se revisaron y organizaron los aspectos logísticos, técnicos y escénicos relacionados con las próximas funciones de las compañías profesionales de INCOLBALLET. En estos espacios se analizaron los requerimientos técnicos de cada obra, las condiciones de los escenarios y los tiempos necesarios para las etapas de montaje, ensayo y función.<br><br>Asimismo, el contratista realizó reuniones con el equipo de la Escuela de INCOLBALLET con el fin de coordinar los aspectos técnicos y logísticos relacionados con la realización de los grados institucionales, revisando las necesidades de espacio escénico, sonido, iluminación, disposición del público y demás requerimientos necesarios para el adecuado desarrollo de estas actividades académicas.<br><br>De igual manera, el contratista acompañó el ensayo con prueba de vestuario de la Compañía de Ballet en el Centro de Danza, donde verificó las condiciones técnicas del espacio, la circulación escénica y los requerimientos de utilería y vestuario necesarios para la correcta preparación de las presentaciones.<br><br>Adicionalmente, el contratista apoyó la función del programa Domingos Infantiles con la Escuela, realizada en la sala Julio Mario Valencia de Bellas Artes, donde revisó las condiciones técnicas del espacio, realizó la instalación de pisos de linóleo y apoyó la instalación de los elementos de escenografía y utilería requeridos para cada una de las funciones programadas. |
| Apoyar el montaje y desmontaje de escenografías y utilerías en espacios convencionales y no convencionales. | Durante el periodo, el contratista apoyó el montaje y desmontaje de los elementos escenográficos, utilería y pisos de danza requeridos para las diferentes presentaciones realizadas por la institución.<br><br>Asimismo, el contratista realizó apoyo técnico durante la función de los promotores culturales de INCOLBALLET en el evento Exaltación a la Excelencia Educativa y Liderazgo Institucional, realizado en el Centro de Eventos Valle del Pacífico, donde participó en la adecuación del espacio escénico y en la instalación de los elementos necesarios para el desarrollo de la presentación artística.<br><br>Igualmente, el contratista apoyó el montaje técnico para la función realizada en el municipio de Versalles, en el marco de la actividad Ruta 42 de la Gobernación del Valle, llevada a cabo en la Institución Educativa La Inmaculada. En esta actividad acompañó la presentación de la Escuela de INCOLBALLET con una muestra de ballet y la participación de los ganadores del concurso coreográfico, apoyando la adecuación del espacio, la instalación de los elementos escénicos y el desmontaje posterior una vez finalizada la función.<br><br>De la misma manera, el contratista participó en el montaje técnico de la función de la Compañía de Ballet Clásico realizada en el Teatro Municipal Enrique Buenaventura con la obra Entre Puntas y Pasiones, que incluyó las piezas A fuego lento y Paquita. Durante esta actividad apoyó la adecuación del escenario, la disposición de los elementos requeridos y la utilería, así como el desmontaje posterior al finalizar la función.<br><br>Asimismo, el contratista apoyó el montaje y desmontaje de la escenografía correspondiente al evento Domingos Infantiles, actividad programada por la Escuela. |

| | |
|---|---|
| Programar mantenimientos, limpiezas y arreglos necesarios del material escenográfico | Durante el periodo, el contratista realizó actividades relacionadas con la organización, revisión y adecuación del material escenográfico, utilería y elementos técnicos utilizados en las diferentes funciones institucionales. En este proceso verificó el estado de los elementos utilizados en las presentaciones y realizó acciones de limpieza, orden y disposición adecuada del material, con el fin de garantizar su conservación y disponibilidad para futuras actividades.<br><br>Asimismo, el contratista apoyó la organización de los elementos escenográficos y de utilería dentro de los espacios de almacenamiento institucional, contribuyendo a mantener condiciones adecuadas de orden y funcionalidad. |
| Apoyar la planificación de cronogramas técnicos según los requerimientos de cada obra y función | De igual manera, el contratista apoyó la planificación y coordinación de los cronogramas técnicos para cada una de las actividades desarrolladas durante el periodo, revisando junto al equipo de producción los tiempos de traslado, montaje, ensayo, función y desmontaje.<br><br>En las diferentes presentaciones realizadas tanto en el Centro de Eventos Valle del Pacífico, en el municipio de Versalles y en el Teatro Municipal Enrique Buenaventura, coordinó la secuencia de actividades técnicas necesarias para garantizar que los montajes se desarrollaran de manera organizada y dentro de los tiempos establecidos, permitiendo el adecuado desarrollo de cada una de las funciones programadas. |
| Apoyar el desarrollo logístico de presentaciones en el marco de actividades, cuando se requiera<br>presencia institucional de INCOLBALLET | Durante este periodo, el contratista brindó apoyo logístico en las presentaciones institucionales que requirieron presencia de INCOLBALLET en diferentes escenarios. En cada actividad verificó las condiciones del espacio, apoyó la coordinación con los equipos técnicos de los escenarios y acompañó el desarrollo de las presentaciones para asegurar que se cumplieran las condiciones necesarias para el adecuado desempeño de los artistas.<br><br>En particular, acompañó la función de los promotores culturales en el evento Exaltación a la Excelencia Educativa, la presentación de la Escuela en Versalles en el marco de la Ruta 42 y la función de la Compañía de Ballet Clásico en el Teatro Municipal Enrique Buenaventura. |
| Las demás actividades requeridas o autorizadas por el contratante o el supervisor del contrato,<br>siempre y cuando contribuyan eficazmente al cumplimiento del objeto, y al plan estratégico institucional. | Adicionalmente, el contratista realizó actividades complementarias relacionadas con la recolección, organización y transporte de la carga correspondiente al vestuario y la utilería utilizados en las diferentes funciones institucionales. Apoyó la preparación del material necesario para cada presentación, verificando que los elementos requeridos estuvieran completos y disponibles para su traslado.<br><br>Igualmente, participó en la logística de montaje y desmontaje de pisos de danza, escenografía y demás requerimientos técnicos necesarios para cada una de las funciones realizadas durante el periodo, contribuyendo al cumplimiento del objeto contractual y al adecuado desarrollo de las actividades artísticas de la institución. |

**◆ SECCIÓN 4: SEGUIMIENTO ADMINISTRATIVO**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Pago seguridad social** | **Mes:** | **Planilla No.:** | **No. CUS:** |
| | marzo | 1080290917 | 130253089 |
| | **Valor pagado:** | $541,800 | |
| **Ítem** | **SI** | **NO** | **N/A** |
| **¿Se revisaron y/o aprobaron las pólizas?** | | | x |
| **¿Existe acta de cierre, recibo a satisfacción** | | | x |

**◆ SECCIÓN 5: INFORME FINANCIERO**

***COSTOS DEL CONTRATO***

| ***Concepto*** | ***Valor*** |
|---|---|
| ***Valor inicial del contrato*** | $17,500,000.00 |
| ***Valor Adiciones*** | $0.00 |
| ***Valor Total del Contrato*** | $ 17,500,000.00 |
| ***Valor pagado*** | $ 7,000,000.00 |

| | | |
|---|---|---|
| *Valor a pagar en el periodo* | $ | 3,500,000.00 |
| *Saldo* | $ | 7,000,000.00 |
| ◆ SECCIÓN 6: OBSERVACIONES DEL SUPERVISOR | | |
| El contratista realizó las actividades correspondiente a las obligaciones del contrato | | |
| Firma Supervisor: |  | |
| Nombre : | Alejandra Grajales Serrato | |
| CC: | 66858804 | |

# PAGOSIMPLE | REPORTE INDIVIDUAL

Simple.

**Fecha creación reporte** 2026-03-11, 10:28:18 a. m. **Tipo Planilla** I **Número Planilla** 1080290917

**Periodo Cotización** 202603 **Periodo Servicio** 202603

## PAGADA 2026-03-10 00:00:00.0 EN HORARIO EXTENDIDO

### . DATOS DEL APORTANTE

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| azón Social | JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO | | | | |
| ocumento | CC 14892467 | Dirección | CARRERA 32 #13-50 OASIS DE PASOANCHO | | |
| ipo de Empresa | INDEPENDIENTE | Teléfono | 3158282753 | | |
| ipo Persona | NATURAL | Forma Presentación | ÚNICO | Total Afiliados | 1 |
| iudad | CALI | Departamento | VALLE DEL CAUCA | | |
| epresentante Legal | | Identificación | | | |

### . DATOS DEL AFILIADO

| Documento | CC 14892467 | | Residente | | Exonerado | N | Apellidos y Nombres | Código Ciudad - Departamento | Centro de Trabajo | Ubicación Laboral |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Tipo Cotizante | 57 | 00 | | | | | GONZALEZ HURTADO JOSE JAVIER | 76001000 - 76 | | VALLE DEL CAUCA |

### I. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

| Novedades | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Extranjero | Tipo salario | Salario |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | 0 | 30 | 30 | 30 | 0 | | | $ 1.750.905 |

| Pensión | | | | | | | Salud | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Código AFP | Código Tras. AFP | Tarifa AFP | IBC | Total Aporte AFP | Total Aporte FSP | Total Aporte FSPS | Código EPS | Código Tras. EPS | Tarifa EPS | IBC EPS | Aporte Salud | Aporte UPC |
| 231001 | | 16 % | $ 1.750.905 | $ 280.200 | $ 0 | $ 0 | EPS012 | | 12,5 % | $ 1.750.905 | $ 218.900 | $ 0 |

| Riesgos | | | | | Caja | | | | Parafiscales | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Código ARL | Clase Riesgo | Tarifa ARL | IBC ARL | Aporte Riesgos | Código CCF | Tarifa CCF | IBC CCF | Aporte Caja | Tarifa SENA | Aporte SENA | Tarifa ICBF | Aporte ICBF |
| 14-11 | 3 | 2,436 % | $ 1.750.905 | $ 42.700 | NIN-CC | 0 % | $ 0 | $ 0 | 0 % | $ 0 | 0 % | $ 0 |

### V.TOTALES

| Total Aportes Pensión | Total Aportes FSP | Total Aportes FSPS | Total Aportes Salud | Total Aportes Riesgos | Total Aportes Cajas | Total Aportes SENA | Total Aportes ICBF | Total Aportes ESAP | Total Aportes MEN | Total Final |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| COLFONDOS | FSP SOLIDARIDAD | FSP SUBSISTENCIA | COMFENALCO VALLE EPS | ARL SURA | NINGUNA CCF | SENA | ICBF | ESAP | MEN | |
| $ 280.200 | $ 0 | $ 0 | $ 218.900 | $ 42.700 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 541.800 |



Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 601 4446634 - Cali: 602 5540577 - Medellín: 604 5146669 - Bucaramanga: 607 6438000 - Cartagena: 605 6945444 - Pereira: 606 3402582 - Barranquilla: 605 3618850 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

¡El Poder de lo SIMPLE!

Bogotá DC, 19 de marzo del 2026

SIMPLE S.A OPERADOR DE INFORMACION

CERTIFICA QUE:

En la fecha 2026-03-10, el aportante JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO con documento de identificación CC 14892467 canceló los aportes de seguridad social correspondientes a JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO con CC 14892467, bajo la tarifa ARL de 2.436% dirigido a las siguientes entidades:

| Tipo administradora | Nit | Codigo | Nombre | Periodo | Numero de planilla |
|---|---|---|---|---|---|
| AFP | N800227940 | 231001 | COLFONDOS | 202603 | 1080290917 |
| ARP | N890903790 | 14-11 | ARL SURA | 202603 | 1080290917 |
| CCF | N000000000 | NIN-CC | NINGUNA CCF | 202603 | 1080290917 |
| EPS | N890303093 | EPS012 | COMFENALCO VALLE EPS | 202603 | 1080290917 |

Gestionamos tu planilla de seguridad social www.pagosimple.com | Simple

Simple

## Información de la Planilla Pagada

| | |
|---|---|
| Nit de comercio Operador de Información | 900097333-9 |
| Razón Social del Operador de Información | SIMPLE S.A. |
| Descripción | Pago de SuAporte |
| Fecha | 2026-03-10, 07:05:14 PM en horario extendido |
| Periodo de Cotización Otros Riesgos | marzo de 2026 |
| Periodo de Cotización Para Salud | marzo de 2026 |
| Empresa | JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO |
| CEDULA CIUDADANIA | CC 14892457 |
| Código Sucursal (Nombre) | ( ) |
| Referencia de Pago/ Número Planilla | 1080290917 |
| Tipo de Planilla | I |
| Número Transacción Bancaria/ CUS | 130253089 |
| Banco | (1032) - BANCO CAJA SOCIAL |
| Valor | $ 541.800 |
| Estado de la Transacción | Aprobada |
| Dirección IP de Origen | 172.29.10.57 |

| Nit | Código | Administradora | Número Afiliados | Valor sin Mora | Total Intereses Mora |
|---|---|---|---|---|---|
| N800227940 | 231001 | FDO DE PENSIONES OBLIGATORIAS COLFONDOS | 1 | $ 280.200 | $ 0 |
| N890303093 | EPS012 | COMFENALCO VALLE EPS | 1 | $ 218.900 | $ 0 |
| N890903790 | 14-11 | ARL SURA | 1 | $ 42.700 | $ 0 |
| | | | SubTotales: | $ 541.800 | $ 0 |
| | | | Total a Pagar: | | $ 541.800 |

Valido! Recibido Portal
18 marzo 2026



Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 601 4446634 - Cali: 602 5540577 - Medellín: 604 5146669 - Bucaramanga: 607 6438000 - Cartagena: 605 6945444 - Pereira: 606 3402582 - Barranquilla: 605 3618850 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

SIMPLE S.A. no se hace responsable de las planillas y pagos realizados a través de otros operadores de información dado que no tiene medios para corroborar la veracidad de la misma, su alcance se limita a replicar la información suministrada directamente por el cliente.

¡El Poder de la SIMPLE!

INST.COLOMBIANO DE BALLET -INCOLBALLET-
Via Jamundi, Km 4, Cll Pio XII - Tel 5553130-5553764 - Cod.Postal 760030
NIT 890.326.969-0 Cali - COLOMBIA

* GASTOS - VIGENCIA ACTUAL *    REGISTRO PTAL DE OBLIGACION CR-000318
Vigencia: 2026
Pagina: 1

PROVEEDOR/CONTRATISTA:
Razon Social: JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO    C.C. 14,892,467
Direccion...: CR.17F T 29-45
Telefono(s).: 4485253    Ciudad: CALI
D E T A L L E: HONORARIOS SERVICIOS PROFESIONALES Y TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS
SEGÚN CONTRATO No. PS-016-2026

TOTAL OBLIGACION ==> $*****3,500,000.00
Son: TRES MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS M/CTE,

********** REGISTRO PRESUPUESTAL DE LA OBLIGACION **********

| Cuenta | Descripcion | Compromiso | Saldo disponibl | Valor |
|---|---|---|---|---|
| 2.1.2.02.02.008.03 | Servicios profesionales y Técnicos Administr | OC -000017 | 10,500,000 | 3,500,000.00 |
| C.Util 0001 | INSTITUTO | | | |
| Fuente 00 | INGRESOS CORRIENTES DE LIBRE DESTINACION | | | |
| Sector 22 | EDUCACION | | | |
| CPC 83115 | Servicios de consultoria en gestion administ | | | |
| | | | TOTAL => | 3,500,000.00 |

OBSERVACIONES:

En constancia se firma en Cali a los 24 dias de MARZO de 2026.

| PREPARO | REVISO | Revisado | APROBADO |
|---|---|---|---|
| LAURA HERNANDEZ SUAR | | | NO DEFINIDO |
| PRESUPUESTO | | | REPRESENTANTE LEG |

INST.COLOMBIANO DE BALLET -INCOLBALLET-
Via Jamundi, Km 4, Cll Pio XII Tel 5553130-5553764 Cod.Postal 760030
NIT 890.326.969-0 Cali

-ORIGINAL-
Pag 1 de 1

FACTURAS (de Terceros) No. FAT-FE-110

Fecha: MARZO 24 de 2026
Señores..: JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO C.C: 14,892,467
CR.17F T 29-45 Tel. 4485253 - CALI Codigo: 14892467
Concepto.: PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN CUOTA 3 Subtotal...: $2,941,176.00
IVA .....; $558,824.00
Ret+Est+Ded: $275,000.00
Total .....: $3,225,000.00

| *---DOCUMENTOS DE REFERENCIA--* | | | *---------- I M P U T A C I O N E S ----------* | | | | | | *-------* |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Gr | Documento | Cuo | Vr.Abonado | *---Cuenta----* | *------Descripcion de la Cuenta------* | C.Util | Referenci | *-Tercero-* | *------Valor------* |
| 51 | | | 3,225,000 | 511179 | Honorarios | 0001 | 00 | 14892467 | 3,500,000.00 |
| | | | | 24072201 | Estampilla pro-uceva .50% | 0001 | 00 | 14892467 | 14,706.00CR |
| | | | | 24072203 | Estampilla pro-hospitales 1% | 0001 | 00 | 14892467 | 29,412.00CR |
| | | | | 24072204 | Estampilla pro univalle 2% | 0001 | 00 | 14892467 | 58,824.00CR |
| | | | | 24072206 | Estampilla pro-Cultura 1% | 0001 | 00 | 14892467 | 29,411.00CR |
| | | | | 24072208 | Estampilla Pro-Desarrollo Departamen 2 | 0001 | 00 | 14892467 | 58,823.00CR |
| | | | | 24362501 | Honorarios | 0001 | 00 | 14892467 | 83,824.00CR |
| | | | | 240101 | Bienes y servicios | 0001 | | 14892467 | 3,225,000.00CR |
| | | | 3,225,000 | | Imputacion Contable.....; | | | 3,500,000.00 | 3,500,000.00 |

| Preparado | Elaborado | Revisado | Aprobado | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

INST.COLOMBIANO DE BALLET -INCOLBALLET-
Via Jamundi, Km 4, Cll Pio XII - Tel 5553130-5553764 - Cod.Postal 760030
NIT 890.326.969-0 Cali - COLOMBIA

* GASTOS - VIGENCIA ACTUAL *

ORDEN DE PAGO PPTAL. OP-000315
Vigencia: 2026
Pagina: 1

PROVEEDOR/CONTRATISTA:
Razon Social: JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO C.C. 14,892,467
Direccion...: CR.17F T 29-45
Telefono(s).: 4485253 Ciudad: CALI
D E T A L L E: HONORARIOS SERVICIOS PROFESIONALES Y TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS
SEGÚN CONTRATO No. PS-016-2026

TOTAL PAGADO ==> $*****3,500,000.00
Son: TRES MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS M/CTE,

*********************************************** REGISTRO PRESUPUESTAL DEL PAGO ***********************************************

| Cuenta | Descripcion | Obligacion | Valor |
|---|---|---|---|
| 2.1.2.02.02.008.03 | Servicios profesionales y Técnicos Administrativos | CR -000318 | 3,500,000.00 |
| C.Util 0001 | INSTITUTO | | |
| Fuente 00 | INGRESOS CORRIENTES DE LIBRE DESTINACION | | |
| Sector 22 | EDUCACION | | |
| CPC 83115 | Servicios de consultoria en gestion administrativa | | |
| | | TOTAL => | 3,500,000.00 |

OBSERVACIONES:

En constancia se firma en Cali a los 24 dias de MARZO de 2026.

| ELABORADO POR: | REVISO : | Revisado | APROBADO POR: |
|---|---|---|---|
| AURA HERNANDEZ SUAR | | | NO DEFINIDO |
| PRESUPUESTO | | | REPRESENTANTE LEG |

INST.COLOMBIANO DE BALLET -INCOLBALLET-
Via Jamundi, Km 4, Cll Pio XII  Tel 5553130-5553764  Cod.Postal 760030
NIT 890.326.969-0  Cali



COMPROBANTE DE EGRESO No. CE-015817

Fecha: MARZO 25 de 2026
Pagado a.: JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO  C.C: 14,892,467
CR.17F T 29-45  Tel. 4485253  - CALI  Codigo: 14892467
Concepto.: HONORARIOS SERVICIOS PROFESIONALES Y TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS  El valor de ...: $3,225,000.00
SEGÚN CONTRATO No. PS-016-2026
Forma pago: TRANSFERENCI CA #30445248630 de 07-COLOMBIA  Orden pago: OP -000315

| *---DOCUMENTOS DE REFERENCIA--* | | | *---------- I M P U T A C I O N E S ----------* | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Gr | Documento | Cuo | Vr.Abonado | *---Cuenta----* | *------Descripcion de la Cuenta------* | C.Util | Referenci | *-Tercero-* | *------Valor------* |
| 51 | FAT -FE-110 | 1 | 3,225,000 | 11109001 | Infivalle cta. 1001181621 | 0001 | | | 3,225,000.00CR |
| | | | | 240101 | Bienes y servicios | 0001 | | 14892467 | 3,225,000.00 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3,225,000 | Imputacion Contable..... | 3,225,000.00 | 3,225,000.00 |

| ELABORADO POR: | | | Recibi conforme |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | NIT/CC |