Culturas	ANÁLISIS JURÍDICO	Código: F-GCC-030 Versión: 0 Fecha: 24/Oct/2014

PROCESO COMPETITIVO Nº MC-RE-CO-0008-2026

INFORME DE VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES JURÍDICOS

OBJETO	Aunar recursos humanos, administrativos, financieros y de asistencia técnica que contribuyan al desarrollo del Plan Nacional de Danza a partir de la implementación de los ejes 1 y 3 orientados al fomento de las prácticas de la danza para el diálogo social e intercultural, así como a la Formación, cualificación y condiciones laborales en la danza
MODALIDAD DE SELECCIÓN	PROCESO COMPETITIVO - DECRETO 092 DE 2017
PRESUPUESTO OFICIAL $	2.743.968.525
FECHA DE CIERRE	18 de marzo de 2026 9:00 a. m.
NOMBRE DEL PROPONENTE	**CORPORACION CULTURAL CASANARI**
NIT	900.933.750-4
FECHA Y HORA DE ENTREGA PROPUESTA	17/03/2026 8:59:14 p.m.

REQUISITOS JURÍDICOS	CUMPLE/NO CUMPLE	ARCHIVO/FOLIOS	OBSERVACIÓN
3.3.2 Documento de constitución del consorcio o unión temporal	**NO APLICA**	**NO APLICA**	NO APLICA
3.3.3 Carta de presentación (Anexo Nº 1)	**CUMPLE**	**Anexo 1. Presentación de la propuesta.pdf**	Presenta el Anexo 1 CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA firmada por DANIEL OSORIO MORENO en calidad de representante legal.
3.3.4 Cédula de ciudadanía del representante legal	**CUMPLE**	**CC Daniel.pdf**	Presenta documento de identificación del representante legal del proponente.
3.3.5. Propuesta presentada mediante apoderado	**NO APLICA**	**NO APLICA**	NO APLICA
3.3.6 Certificado de existencia y representación legal	**CUMPLE**	**Representación Legal (23-02).pdf**	Fecha de expedición: 23/02/2026 Último año renovado: 2025 Vigencia:La persona jurídica no se encuentra disuelta y su duración es indefinida.
3.3.7 Objeto social	**CUMPLE**	**Representación Legal (23-02).pdf**	**Objeto social:** (…) **2.** Prestar apoyo logístico para el desarrollo de actividades lúdico recreativas, culturales feriales y deportivas, turísticas y ambientales en el territorio regional, nacional e internacional. **3.** Formulación ejecución y gerencia de proyectos culturales, feriales, lúdico recreativos y deportivos, así como la ejecución de eventos artísticos, culturales, ruedas de negocios y turísticos en el nivel local, regional nacional e internacional, a través de expresiones lúdico- artísticas que difunden valores culturales, generando bienestar social y resaltando la importancia del patrimonio material e inmaterial de Colombia. **5.** Realizar ejecución o participación en planes y programas de experimentación, investigación, desarrollo tecnológico, estructuración, elaboración, actualización, socialización y seguimiento de planes, programas y proyectos de infraestructura, servicios, gestión, mercadeo y promoción; apoyo a las entidades públicas, privadas y mixtas con profesionales en la prestación de servicios de asesoría técnica, administrativa, financiera y logística para la ejecución de eventos turísticos, culturales y patrimoniales. **6.** Formular planear y realizar talleres de capacitación y formación artística y cultural en sus diferentes expresiones donde se refleja los procesos de mediación pedagógica ydidáctica. **9.** Prestar apoyo logístico para el desarrollo de actividades de tipo lúdico recreativas, culturales, feriales, deportivas, turísticas, educativas, de desarrollo social, empresariales, tecnológicas, turísticas, históricas y ecológicas, en el territorio regional, nacional e internacional. **10.**Desarrollar actividades de tipo cultural, artístico y recreativo; diseño, formulación, ejecución y gerenciade proyectos culturales, feriales, lúdico recreativos, deportivos, realización de actividades de espectáculosmusicales en vivo, ruedas de negocios en el nivel local, regional nacional e internacional, a través deexpresiones lúdico-. artísticas que difunden valores culturales, genera bienestar social y resalta laimportancia del patrimonio material e inmaterial de Colombia. **11.** Fomentar la conservación, preservación, inventarios, intervención, investigación y publicaciones respectivo al patrimonio material , inmaterial, ambiental, histórico y cultural. **12.** realizar dotación, alquiler y suministro de instrumentos, atuendos, uniformes implementos, elementos y equipos de recreación, formación, deportivos y culturales diseño, confesión de trajes típicos folclóricos. **13.** Realizar talleres de formación y capacitación no formal en los sectores de desarrolle económico, social, cultural, deportivo, recreativo, comunal, organizaciones; diseño construcción y adecuación de infraestructuras de formación y difusión cultural y en general. **18.** Favorecer motivar estimular y facilitar todo tipo de expresiones autóctonas de los habitantes de la región en donde opera la Corporaciónincluyendo el rescate de su historia valores ancestrales y manifestaciones artísticas y culturales como elementos fundamentales de una nueva relación hombre naturaleza. (…)
3.3.8 Autorización de la junta directiva u órgano social competente	**CUMPLE**	**Autorización representante.pdf**	El proponente aporta autorizacion de la junta directiva (organo competente) del 17 de marzo de 2026, en la cual, autoriza al señor DANIEL OSORIO MORENO, representante Legal de la corporacion cultural Casanari para presentar la propuesta y suscribir el contrato en el caso que le sea adjudicado, del Proceso de Contratación No. MC-RE-CO-0008-2026 .
3.3.9 Certificación de pagos de seguridad social y aportes parafiscales persona jurídica	**CUMPLE**	**Seguridad social y anexos contadora.pdf**	El proponente presenta CERTIFICACIÓN DE PAGOS DE SEGURIDAD SOCIAL Y APORTES PARAFISCALES ARTICULO 50 LEY 789 DE 2002, suscrita por DANIEL OSORIO MORENO, representante Legal de la corporacion cultural Casanari
3.3.10 Compromiso anticorrupción y origen lícito de los recursos (Anexo Nº 3)	**CUMPLE**	**Subsanacion CASANARI Anexo 3. Compromiso anticorrupción (3).pdf**	El proponente allega dentro del termino del traslado del informe de evaluacion, el Anexo Nº 3 firmado por el representante legal, diligenciando lo solicitado.
3.3.11 Certificado de antecedentes fiscales de la Contraloría General de la República	**CUMPLE**	**Consulta del Ministerio**	Si bien el proponente aporta antecedentes ESAL. Se consultan antecedentes de la ESAL y del Representante Legal.
3.3.12 Certificado de antecedentes disciplinarios de la Procuraduría General de la Nación	**CUMPLE**	**Consulta del Ministerio**	Si bien el proponente aporta antecedentes ESAL. Se consultan antecedentes de la ESAL y del Representante Legal.
3.3.13 Certificado de antecedentes judiciales y de contravenciones vigentes	**CUMPLE**	**Consulta del Ministerio**	Si bien el proponente aporta antecedentes judiciales. Se realiza consulta antecedentes judiciales y contravencionales de Representante Legal.
3.3.14 Registro de deudores alimentarios morosos, identificado con la sigla REDAM	**CUMPLE**	**REDAM.pdf**	El proponente aporta el registro de deudores alimentarios morosos REDAM del Representante Legal de la corporacion cultural Casanari
3.3.15 Certificado de Antecedentes de delitos Sexuales contra menores de 18 años.	**CUMPLE**	**Inhabilidades delitos sexuales.pdf**	El proponente aporta certificado antecedentes de delitos sexuales del representante legal contra menores de 18 años
3.3.16 Certificado de inspección, vigilancia y control	**CUMPLE**	**Certificado Inspección y Vigilancia.pdf**	El proponente allega certificado de inspección, vigilancia y control, emitido por la Director Técnico de Seguridad y Convivencia Ciudadana de la Gobernacion de Casanare, con fecha de expedición del 17 de febrero de 2026.
		INHABILIDADES	
No estar incursos en ninguna de las circunstancias de inhabilidad, incompatibilidad, conflicto de interés o prohibición para contratar previstas en la Constitución y en la ley (Artículo 4 del Acto Legislativo 01 de 2009, que modificó el artículo 122 de la Constitución Política de Colombia: Condena patrimonio del estado) Artículos 8º y 9º de la Ley 80 de 1993 (incluye modificaciones Art. 18 de la Ley 1150 de 2007 y Artículos 1, 2, 4 , 5, 27, Parágrafo 2 artículo 84 , artículo 90 de la ley 1474 del 2011)	**CUMPLE**	**Anexo 1. Presentación de la propuesta.pdf**	El proponente y sus integrantes declaran en el Anexo N° 1 no hallarse incurso en causal de inhabilidad, incompatibilidad o conflicto de interés y la entidad no tiene conocimiento de la existencia de situaciones que hagan incurrir al proponente o sus integrantes en alguna de ellas.

VERIFICACIÓN CAUSALES DE RECHAZO JURIDICAS		
		CAUSAL DE RECHAZO
LA OFERTA NO ESTÁ INCURSA EN LAS CAUSALES DE RECHAZO (NUMERAL 4.5)	CUMPLE	

RESULTADO DE LA EVALUACIÓN	**HABILITADA**

Proyectó: María Fernanda Bernal Abogada Grupo Interno de Contratos y Convenios	**Revisó: María Magdalena Polanco Echeverry** Abogada Grupo Interno de Contratos y Convenios	**Aprobó: Jenny Carolina Velandia Martínez** Coordinadora del Grupo Interno de Contratos y Convenios