INFORME DE ACTIVIDADES

I. INFORMACIÓN DEL CONTRATO					
Contrato No.:	344 de 2026	**Tipo de Contrato:**	Prestación de servicios		
Fecha de Inicio:	2 de febrero de 2026	**Registro Presupuestal No.:**	479 de 2026	**Valor:**	$ 33.390.000
Modificaciones del contrato:	**N/A**				
Objeto del contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN DE LA ALCALDÍA DE EL RETIRO.				
Nombre Completo:	Juan Pablo Scarpetta Lora		**Cédula No.:**	1.152.706.585	
II. DATOS DEL SUPERVISOR					
Nombre del Supervisor:	Derlly Alejandra Monsalve Mejía	**Cargo:**	Directora		
Dependencia:	Planeación Estratégica				
III EJECUCIÓN DEL CONTRATO					
Periodo de seguimiento:	**Desde:** 1 de marzo de 2026	**Hasta:**	30 de marzo de 2026		
Cumplimiento aportes a seguridad social integral y/o parafiscales:		**SI**	**NO**	**No. Planilla:**	1080396999 1081154010
		X		**Nivel Riesgo:**	3
Ingreso Base de Cotización:	2.226.000	**Período:**	Marzo-26	**Valor Pagado:**	$688.800

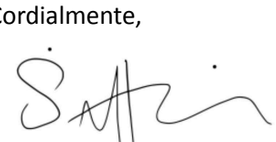
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	**DETALLE DE LAS ACTIVIDADES**	**EVIDENCIAS**
1. Asesorar comunicacionalmente a los equipos de las Secretarías que integran la Administración Municipal.	Elaboración de guiones para piezas audiovisuales institucionales, orientando la comunicación de las dependencias hacia mensajes claros y efectivos.	Act I
2. Apoyar la creación e implementación de la estrategia de comunicación de la Alcaldía de El Retiro.	Redacción de boletines de prensa institucionales sobre: Semana Santa, servicios de la clínica municipal, festival de animación y jornada de diálogo en Puente Peláez.	Act II
3. Crear estrategias puntuales que permitan el crecimiento y alcance de las redes oficiales de la Alcaldía de El Retiro.	Publicación de información de interés institucional en la red social X de la Alcaldía de El Retiro.	Act III

4. Liderar la relación con medios de comunicación, para la oportuna divulgación de la gestión de la Administración Municipal.	Gestión de relacionamiento con medios de comunicación para la divulgación de la información institucional y fortalecimiento de canales de difusión.	Act IV
5. Apoyar la creación de campañas y estrategias comunicacionales que faciliten la interacción con los ciudadanos y promuevan la cultura ciudadana.	Elaboración de contenidos comunicacionales (boletines y guiones) orientados a informar y promover la participación ciudadana en actividades institucionales.	ACT V
6. Apoyar la creación de cronogramas y planes de trabajo para la publicación de contenidos en redes sociales y medios tradicionales	Acompañamiento en la planeación estratégica de las parrillas de contenido	Act VI
7. Apoyar el monitoreo de redes sociales locales y regionales, identificar temas de atención y de interés para la comunidad.	Monitoreo de redes sociales locales y regionales con el fin de identificar temas de interés, necesidades de información y asuntos de atención para la comunidad, que permitan orientar la comunicación institucional.	Act VII
8. Apoyar a las demás actividades a las que sea requerido por el supervisor y que tengan relación con el objeto contractual.	Disposición permanente para atender requerimientos adicionales del supervisor del contrato, en el marco del objeto contractual.	
9. Mantener todo el material audiovisual cargado en la base de datos con las grabaciones, entrevistas e imágenes, producto del desarrollo de sus actividades, y tenerlo disponible en la dirección de comunicaciones para su uso.	**Gestión y organización del material audiovisual producido, asegurando su almacenamiento y disponibilidad en la base de datos de la Dirección de Comunicaciones.**	

IV. DECLARACIÓN DE INHABILIDADES SOBREVINIENTES INCOMPATIBILIDADES O POTENCIALES CONFLICTO DE INTERÉS

En mi calidad de CONTRATISTA, certifico que durante el periodo reportado NO (X) SI ( ) me encontré incurso en situaciones que pudieran dar lugar a inhabilidades sobrevinientes o incompatibilidades, igualmente tampoco se configuraron situaciones que propiciaran potenciales de conflicto de interés frente al Municipio de El Retiro, para la ejecución del contrato. De la misma manera, certifico que he desarrollado las obligaciones objeto del contrato de prestación de servicios con total independencia y autonomía frente al Municipio El Retiro, razón por la cual no constituye vínculo laboral alguno, ni da lugar a reconocimiento de prestación sociales.

Cordialmente,

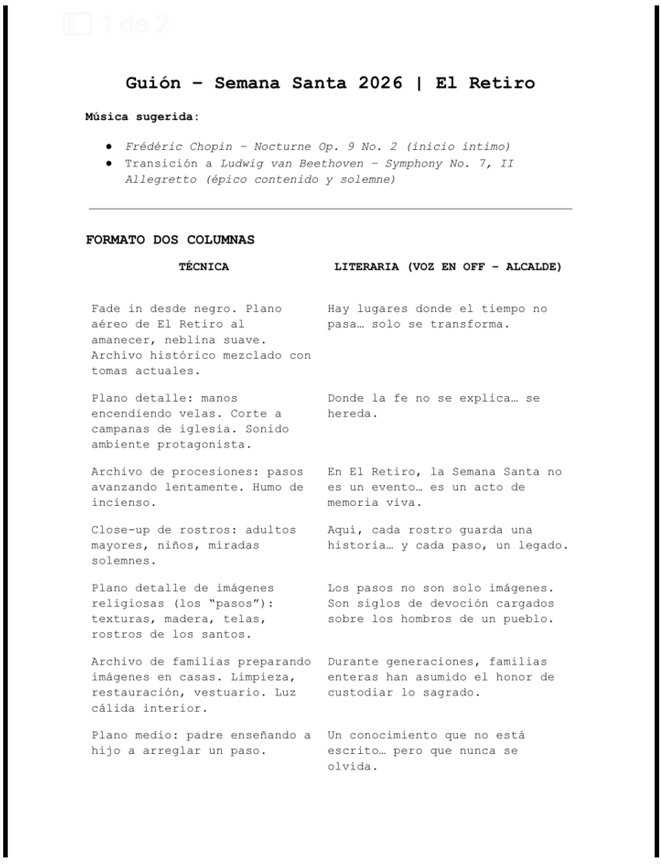


JUAN PABLO SCARPETTA LORA
C.C. No. 1.152.706.585

ANEXOS

REGISTRO FOTOGRÁFICO

FOTOGRAFÍA #1



1 de 2

Guión – Semana Santa 2026 | El Retiro

Música sugerida:

- *Frédéric Chopin – Nocturne Op. 9 No. 2 (inicio íntimo)*
- *Transición a Ludwig van Beethoven – Symphony No. 7, II Allegretto (épico contenido y solemne)*

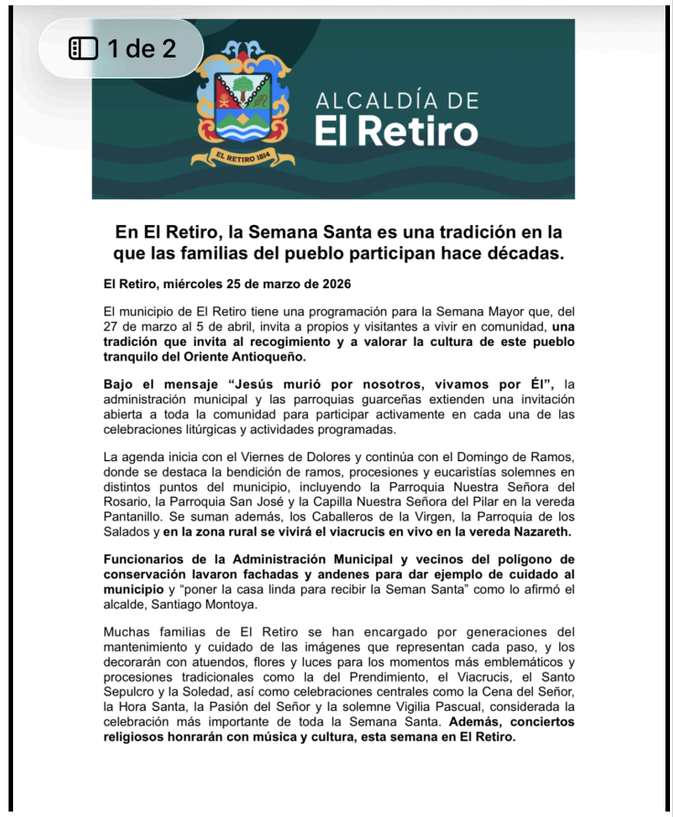
FORMATO DOS COLUMNAS

TÉCNICA	LITERARIA (VOZ EN OFF – ALCALDE)
Fade in desde negro. Plano aéreo de El Retiro al amanecer, neblina suave. Archivo histórico mezclado con tomas actuales.	Hay lugares donde el tiempo no pasa… solo se transforma.
Plano detalle: manos encendiendo velas. Corte a campanas de iglesia. Sonido ambiente protagonista.	Donde la fe no se explica… se hereda.
Archivo de procesiones: pasos avanzando lentamente. Humo de incienso.	En El Retiro, la Semana Santa no es un evento… es un acto de memoria viva.
Close-up de rostros: adultos mayores, niños, miradas solemnes.	Aquí, cada rostro guarda una historia… y cada paso, un legado.
Plano detalle de imágenes religiosas (los "pasos"): texturas, madera, telas, rostros de los santos.	Los pasos no son solo imágenes. Son siglos de devoción cargados sobre los hombros de un pueblo.
Archivo de familias preparando imágenes en casas. Limpieza, restauración, vestuario. Luz cálida interior.	Durante generaciones, familias enteras han asumido el honor de custodiar lo sagrado.
Plano medio: padre enseñando a hijo a arreglar un paso.	Un conocimiento que no está escrito… pero que nunca se olvida.

Fecha: Marzo

Descripción: Guion

FOTOGRAFÍA #2



1 de 2

ALCALDÍA DE El Retiro

En El Retiro, la Semana Santa es una tradición en la que las familias del pueblo participan hace décadas.

El Retiro, miércoles 25 de marzo de 2026

El municipio de El Retiro tiene una programación para la Semana Mayor que, del 27 de marzo al 5 de abril, invita a propios y visitantes a vivir en comunidad, **una tradición que invita al recogimiento y a valorar la cultura de este pueblo tranquilo del Oriente Antioqueño.**

Bajo el mensaje "Jesús murió por nosotros, vivamos por Él", la administración municipal y las parroquias guarceñas extienden una invitación abierta a toda la comunidad para participar activamente en cada una de las celebraciones litúrgicas y actividades programadas.

La agenda inicia con el Viernes de Dolores y continúa con el Domingo de Ramos, donde se destaca la bendición de ramos, procesiones y eucaristías solemnes en distintos puntos del municipio, incluyendo la Parroquia Nuestra Señora del Rosario, la Parroquia San José y la Capilla Nuestra Señora del Pilar en la vereda Pantanillo. Se suman además, los Caballeros de la Virgen, la Parroquia de los Salados y **en la zona rural se vivirá el viacrucis en vivo en la vereda Nazareth.**

Funcionarios de la Administración Municipal y vecinos del polígono de conservación lavaron fachadas y andenes para dar ejemplo de cuidado al municipio y "poner la casa linda para recibir la Seman Santa" como lo afirmó el alcalde, Santiago Montoya.

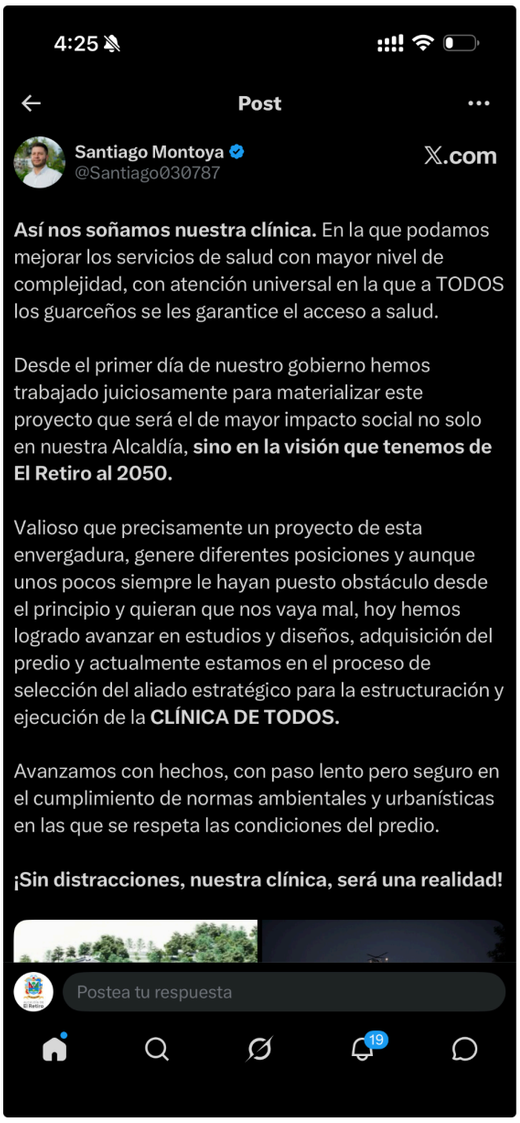
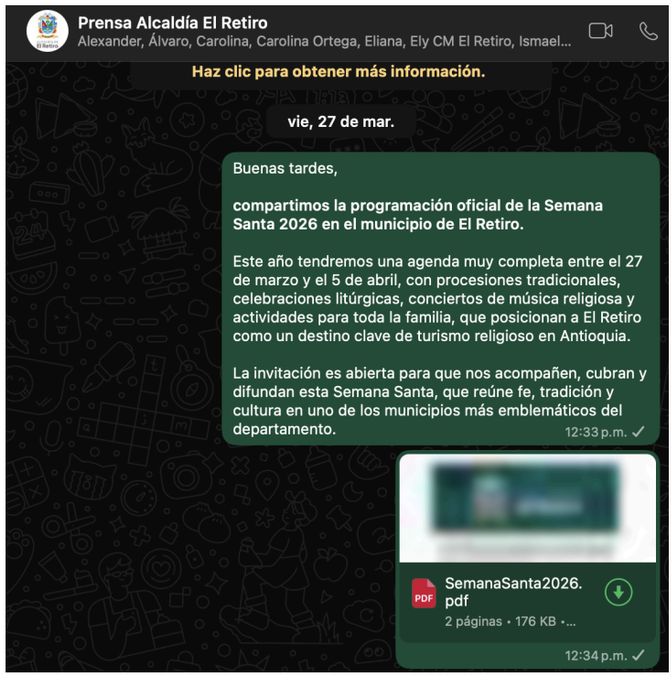
Muchas familias de El Retiro se han encargado por generaciones del mantenimiento y cuidado de las imágenes que representan cada paso, y los decorarán con atuendos, flores y luces para los momentos más emblemáticos y procesiones tradicionales como la del Prendimiento, el Viacrucis, el Santo Sepulcro y la Soledad, así como celebraciones centrales como la Cena del Señor, la Hora Santa, la Pasión del Señor y la solemne Vigilia Pascual, considerada la celebración más importante de toda la Semana Santa. **Además, conciertos religiosos honrarán con música y cultura, esta semana en El Retiro.**

Fecha: Marzo

Descripción Boletin de prensa

FOTOGRAFÍA #3

FOTOGRAFÍA #4

	
Fecha: Marzo	**Fecha: Marzo**
Descripción: Publicaciones	**Descripción: Difusión Prensa**

FOTOGRAFÍA #5	**FOTOGRAFÍA #6**

1 de 2

Guión – Semana Santa 2026 | El Retiro

Música sugerida:

- *Frédéric Chopin – Nocturne Op. 9 No. 2 (inicio íntimo)*
- Transición a *Ludwig van Beethoven – Symphony No. 7, II Allegretto (épico contenido y solemne)*

FORMATO DOS COLUMNAS

TÉCNICA	LITERARIA (VOZ EN OFF – ALCALDE)
Fade in desde negro. Plano aéreo de El Retiro al amanecer, neblina suave. Archivo histórico mezclado con tomas actuales.	Hay lugares donde el tiempo no pasa… solo se transforma.
Plano detalle: manos encendiendo velas. Corte a campanas de iglesia. Sonido ambiente protagonista.	Donde la fe no se explica… se hereda.
Archivo de procesiones: pasos avanzando lentamente. Humo de incienso.	En El Retiro, la Semana Santa no es un evento… es un acto de memoria viva.
Close-up de rostros: adultos mayores, niños, miradas solemnes.	Aquí, cada rostro guarda una historia… y cada paso, un legado.
Plano detalle de imágenes religiosas (los "pasos"): texturas, madera, telas, rostros de los santos.	Los pasos no son solo imágenes. Son siglos de devoción cargados sobre los hombros de un pueblo.
Archivo de familias preparando imágenes en casas. Limpieza, restauración, vestuario. Luz cálida interior.	Durante generaciones, familias enteras han asumido el honor de custodiar lo sagrado.
Plano medio: padre enseñando a hijo a arreglar un paso.	Un conocimiento que no está escrito… pero que nunca se olvida.

Fecha: Marzo	**Fecha: Marzo**
Descripción: Semana Santa	**Descripción:**