PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO

HUMANO FORMATO INFORME MENSUAL

EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Montería, NOVIEMBRE de 2020

Señor (a)
ALFONSO MARIO CORREA NAVARRO
SUPERVISOR(A) CONTRATO No.
1340836 PROFESIONAL GRADO 2
CENTRO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y
TURISMO MONTERÍA

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes Noviembre del año 2020

Referencia: No CO1.PCCNTR.1340866 del año 2020

ANA KARINA BUELVAS CARMONA, identificado con la cédula de ciudadanía No. **33.227.043** de SAN JACINTO– BOLIVAR, en mi calidad de Contratista del SENA, en SENA EMPRENDE RURAL SER en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: El valor total del presente contrato es máximo de TREITA Y CINCO MILLONES SEICIENTOS TREINTA Y UN MIL SETECIENTOS OCHENTA Y SIETE PESOS MCTE **($35,631.787.00**). Esta suma
será pagada por el SENA al contratista según el plan de pago establecido.

Dichos honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo al cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta de ahorros No**. 78872302378** de **BANCOLOMBIA**, cuyo titular es el Contratista; el cambio de cuenta por parte del contratista deberá ser informada al supervisor del contrato con el fin de surtir los trámites pertinentes. Para que el SENA pueda adelantar los trámites administrativos para el pago, el (la) Contratista debe acreditar previamente el cumplimiento de los requisitos de pago, tales como la certificación expedida por el supervisor del contrato, en la que acredite el cumplimiento a entera satisfacción del objeto y obligaciones del contrato en el respectivo periodo y la certificación de los aportes al sistema general de Salud, Pensión y Riesgos Laborales, así como los demás documentos necesarios para el pago.

Plazo: Será hasta el 12 de diciembre de 2020.

OBJETO:
CONTRATAR LOS SERVICIOS PROFESIONALES DE CARÁCTER TEMPORAL COMO INSTRUCTOR TECNICO Y DE EMPRENDIMIENTO PARA CREAR Y FORTALECER UNIDADES PRODUCTIVAS RURALES SOSTENIBLES EN EL MARCO DEL PROGRAMA SENA EMPRENDE RURAL EN EL AREA EMPRENDEDOR EN ELABORACION DE ACCESORIOS ARTESANALES CON RECURSOS NATURALES DE LA REGION.

CLÁUSULA (No. de cláusula donde se encuentren las obligaciones del contratista)

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Participar en la plaenación de los procesos formativos del acuerdo a lo establecido en los lineamientos entregados por la Coordinación Nacional de Emprendimiento	Desarrollo de las formaciones de forma virtual, debido a la cuarentena decretada por el gobierno a raíz del COVID-19 en los municipios de : AYAPEL(Corregimiento las Delicias)Ficha 2087961,MONTELIBANO FICHA 2088240,SAN ANDRÉS DE SOTABENTO 2088133,CHINU(corregimiento el chorrillo) FICHA 2088240	Listado de asistencia de aprendices y evidencia Fotográfica. (Capturas de las conversaciones, WhatsApp)
2	Realizar alistamiento de la formación, en la formulación de los proyectos formativos con carácter empresarial, usando tecnologías adecuadas y adaptadas a las condiciones locales, en aras de su sostenibilidad, la generación de ingresos y empleo, en articulación con los instructores de emprendimiento; debidamente costeados y con actividades definidas en el marco del uso de estrategias didácticas bajo la filosofía de aprender haciendo; priorizando el uso de los materiales de formación	Se realiza alistamiento apoyados en redes sociales y herramientas tecnológicas de comunicación, de las formaciones en los municipios de AYAPEL(Corregimiento las Delicias)Ficha 2087961,MONTELIBANO FICHA 2088240,SAN ANDRÉS DE SOTABENTO 2088133,CHINU(corregimiento el chorrillo) FICHA 2088240 SAHAGUN-FICHAS 2202016-2202336	
3	Ejecutar las acciones de formación haciendo uso de las estrategias pedagógicas de “Formación por proyectos” de acuerdo alos procedimientos y lineamientos establecidos en la guía para la ejecución del programa ser	Se ejecutan de manera oportuna la formación del programa en los diferentes municipios de forma virtual.	Listado de asistencia de aprendices y evidencia Fotográfica.
4	Evaluar los resultados de aprendizaje en un plazo no mayor a ocho días hábiles luego de finalizada la formación.		
5	Reportar y sistematizar las actividades, acciones y resultados realizadas en el marco del objeto contractual, en los diferentes sistemas, plataformas y formatos establecidos por el SENA para el seguimiento de la información, tales como SOFIA Plus, GEOSENA y otros dispuestos temporalmente para el seguimiento de actividades especificas, entregando informe al supervisor del contrato y al profesional de apoyo misional del programa SER de su centro de formación o quien cumpla sus funciones	Se están realizando los informes pertinentes, y presentado evidencias correspondientes al profesional de apoyo misional del programa SER por medio de DRIVER.	Informe mensual de las actividades mes de AGOSTO.
6	Apoyar la articulación de las acciones del		

	programa SER con las estrategias institucionales tales como SENNOVA, AGROSENA, SIGC; de acuerdo a las orientaciones del apoyo misional de centro SER		
7	Entregar al profesional de apoyo misional de centro SER , la información y documentación requerida para la creación de la unidad productiva en el aplicativo Sofía plus, resultado de la ejecución de los programas de formación desarrollados en las líneas de Autoconsumo y negocios rurales.		
8	Realizar y/o gestionar las inscripción en el sistema de información de la Agencia Pública de Empleo del SENA, de los aprendices que no conformen parte de las unidades productivas a crear en cada proyecto, de manera informada y consentida por los mismos, así como de los aprendices formados por la línea de ocupaciones rurales garantizando la consignación de la información veraz y actualizada, así como Informar los mecanismos de consulta a los aprendices.		
9	Programar y reportar a su supervisor de contrato, con una antelación mínima de una semana los ambientes de aprendizajes y unidades productivas a visitar, de manera que se autorice por escrito su movilización previa salida, en el marco de su objeto Contractual.		
10	Participar cuando el centro de formación lo requiera en jornadas de diseño y desarrollo curricular conforme a las necesidades de la Coordinación Nacional de Emprendimiento	Se asiste a las jornadas de **VIDEO CONFERENCIA**, instrucciones citados por el Profesional de Apoyo Misional	Lista de Asistecia
11	Registrar, verificar y hacer seguimiento oportuno en el sistema de información que la entidad defina para su gestión de la formación profesional integral mediante las siguientes actividades: a) Verificando que la totalidad de aprendices seleccionados queden en estado matriculado. b). Proyecto formativo aprobado c). Ruta de aprendizaje creada d). Aprendices asociados a la ruta. e). Registro de juicios evaluativos evidenciando el cumplimiento de los resultados de		

	Aprendizajes. Comunicando al coordinador académicos anomalías, inconsistencias, Novedades de aprendices y hallazgos en el registro de información.		
De apoyo a la gestión del emprendimiento rural:			
1	Apoyar la realización del diagnóstico final, geo-rreferenciación y caracterización de las unidades productivas creadas, en el marco de las acciones de formación de la Fase 1 del programa SER		
2	Apoyar la realización del diagnóstico final a las unidades productivas que participan en las acciones de formación para el fortalecimiento correspondiente a la fase II del programa SER, cada vez que una participe en una formación	Culmino la formación de fortalecimiento Aprendiz del municipio de AYAPEL, corregimiento LAS DELICIAS,MONTELIBANO Y SAN ANDRES DE SOTAVENTO a través de los medios tecnológicos(whasapp y llamadas telefónicas) ya que nos encontramos actualmente en cuarentena a raíz de la pandemia covid 19,esto no fue impedimento para interactuar con los aprendices	
3	Apoyar al programa SER en la ejecución de actividades estratégicas, tales como: Fortalecimiento técnico, acompañamiento a unidades participantes en eventos de comercialización y gestión empresarial y financiera cuando se requiera, sin que esta acción afecte la intensidad horaria de los procesos formativos asignados		
4	Formular y gestionar en articulación con el instructor de emprendimiento y el emprendedor el modelo de negocios CANVAS de la estructura integrada de seguimiento como entregable del proceso formativo en la Creación de la unidad productiva.		
5	Participar en la jornadas de actualización y transferencia tecnológica convocadas por el profesional de apoyo misional de centro SER y/o por la coordinación nacional de emprendimiento, para su implementación en Las acciones de mismo.	POR MEDIO DE CONFERENCIAS VIRTUALES	
6	Apoyar la identificar y sistematización los casos exitosos de unidades productivas y Empresas rurales.	CONFERENCIA DE FINAGRO	
7	Consolidar la creación de unidades productivas rurales sostenibles cuando su línea de formación corresponda a negocios Rurales o autoconsumo.		

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe

Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.
Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DEZOLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				
2.				

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: documentos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales, fotocopia de la planilla- recibo de pago de aportes a salud, pensiones y ARL, N° de planilla pila 4360224196 expedido por **Aportes BANCOOMEBA** correspondiente al mes de Octubre del año 2020. (Decreto Ley 2106 de 2019 – "*Decreto Ley Anti trámites"*)

Evidencias en ( )

folios Cordialmente,

Firma
ANA KARINA BUELVAS CARMONA
Contratista
C.C. No 33.227.043

Recibí a satisfacción:

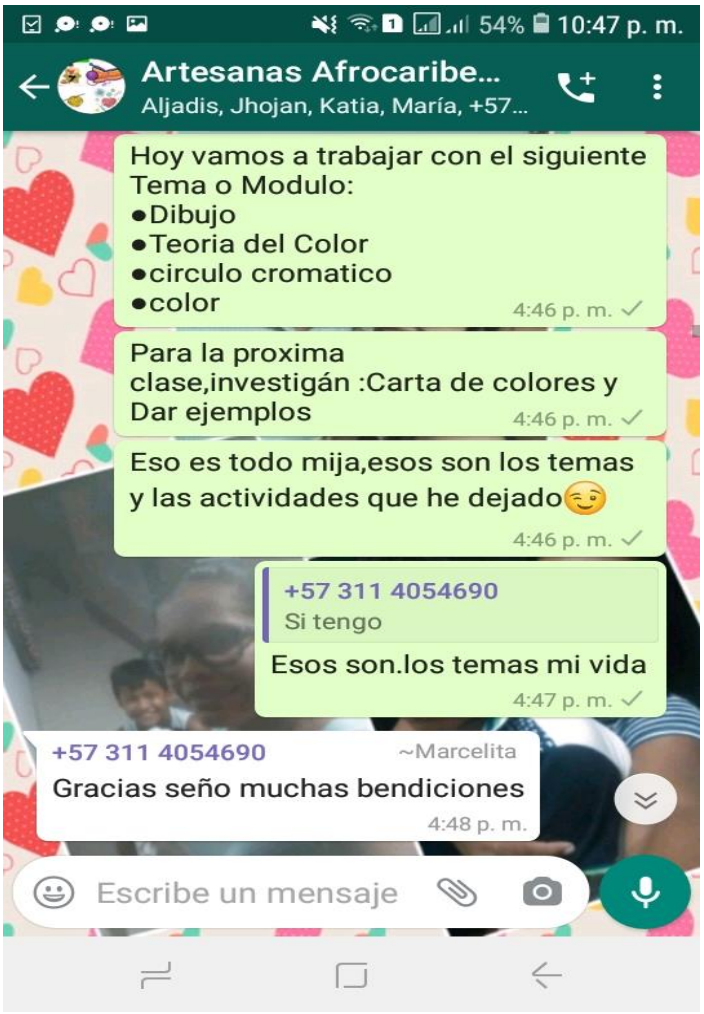
Firma
ALFONSO MARIO CORREA NAVARRO
Supervisor(a) Contrato 1357661 de 2020
Profesional Grado 2

VoBo: JAIRO VERGARA

CUADRADO PROFESIONAL

DE APOYO MISIONAL

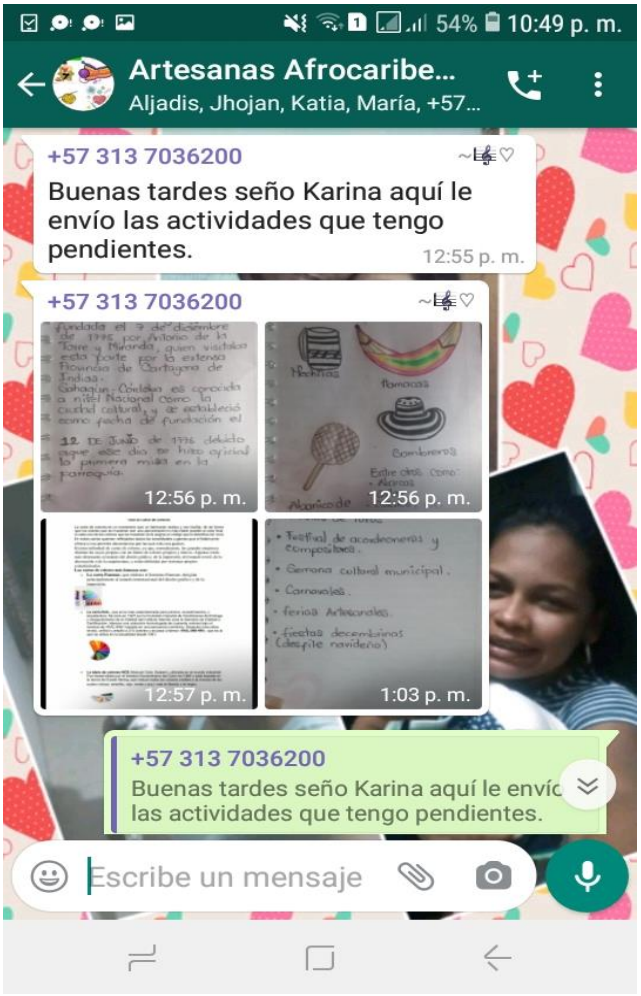
EVIDENCIAS

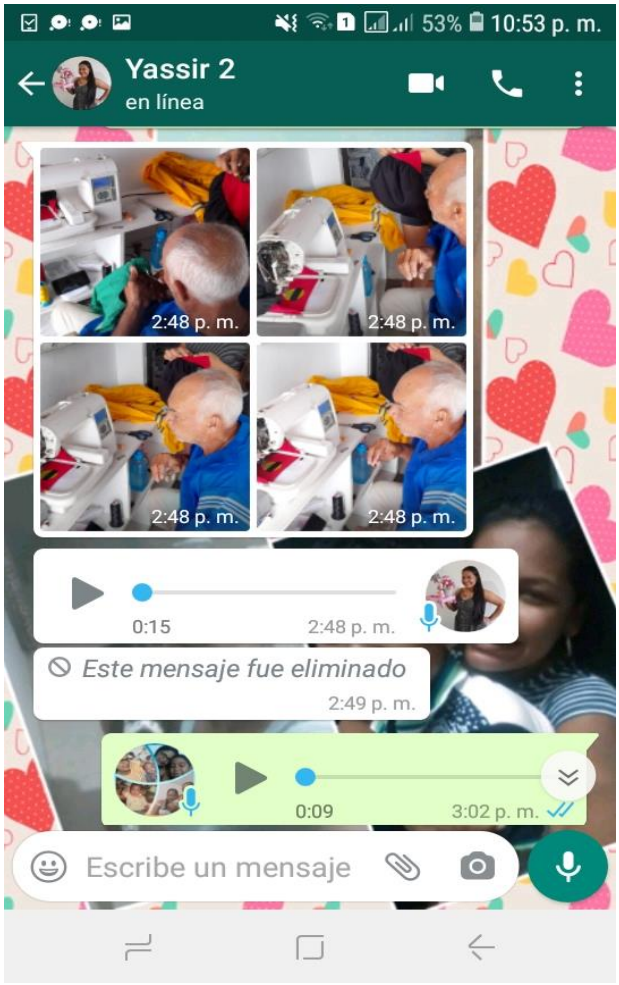

54% 10:47 p. m.
Artesanas Afrocaribe...
Aljadis, Jhojan, Katia, María, +57...
Hoy vamos a trabajar con el siguiente Tema o Modulo:
•Dibujo
•Teoria del Color
•circulo cromatico
•color
4:46 p. m.
Para la proxima clase,investigán :Carta de colores y Dar ejemplos
4:46 p. m.
Eso es todo mija,esos son los temas y las actividades que he dejado
4:46 p. m.
+57 311 4054690
Si tengo
Esos son.los temas mi vida
4:47 p. m.
+57 311 4054690 ~Marcelita
Gracias seño muchas bendiciones
4:48 p. m.
Escribe un mensaje

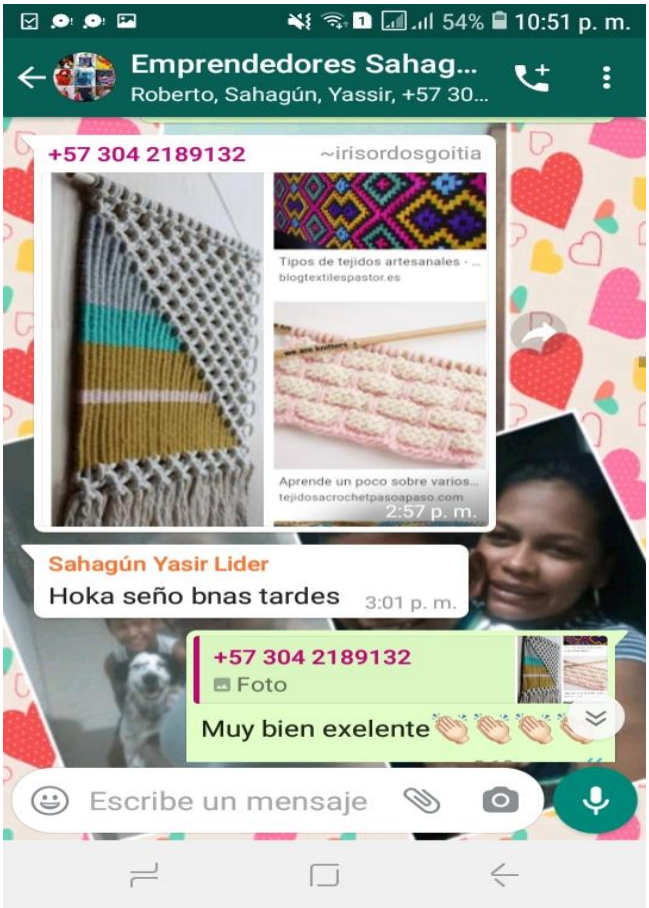
54% 10:46 p. m.
Artesanas Afrocaribe...
Aljadis, Jhojan, Katia, María, +57...
+57 313 5073175 ~marly
La diferencia entre dibujo y pintar es el acto de representar cosas, objetos con líneas finas y pintar es el acto de rellenar espació con colores,
3:32 p. m.
+57 313 5073175
La diferencia entre dibujo y pintar es el acto de representar cosas, objetos con líneas finas y pintar es el acto de rellen...
Muy bien
3:35 p. m.
+57 300 8280988 ~Yennis Pinto
Dibujar es delinear una superficie y pintar es rellenar espacios que crean que crean volumenes no se necesita hacer trazos para poder pintar
3:38 p. m.
+57 314 8567344 ~Jose
La diferencia entre dibujo y pintar es pintar es la aplicación de pigmentos general mente Con pincel en un
Escribe un mensaje

54% 10:46 p. m.
Artesanas Afrocaribe...
Aljadis, Jhojan, Katia, María, +57...
Hoy vamos a trabajar con el siguiente Tema o Modulo:
•Dibujo
•Teoria del Color
•circulo cromatico
•color
3:23 p. m.
0:45 b1538936add74... 3:23 p. m.
0:40 5c1e05a06e8141... 3:23 p. m.
Cuál es la diferencia entre Dibujo y pintar?
3:23 p. m.
Tú
Cuál es la diferencia entre Dibujo y pintar?
?
3:24 p. m.
+57 313 5324200 ~Mayerlis Pinto
Buenas tardes seño
3:26 p. m.
Escribe un mensaje

54% 10:47 p. m.
Artesanas Afrocaribe...
Aljadis, Jhojan, Katia, María, +57...
+57 300 8280988 ~Yennis Pinto
2:25 p. m.
2:25 p. m.
2:26 p. m.
COLORES CALIDOS
COLORES FRIOS
2:27 p. m.
Seño Ana buenas tardes este es el trabajo de las hermanas Aljadis Mayerlis y yennis Pinto Salcedo
2:30 p. m.
+57 300 8280988 ~Yennis Pinto
Escribe un mensaje


Artesanas Afrocaribe...
Aljadis, Jhojan, Katia, María, +57...
+57 313 7036200
Buenas tardes seño Karina aquí le envío las actividades que tengo pendientes.
12:55 p. m.
+57 313 7036200
12:56 p. m.
12:56 p. m.
12:57 p. m.
1:03 p. m.
+57 313 7036200
Buenas tardes seño Karina aquí le envíc
las actividades que tengo pendientes.
Escribe un mensaje


Yassir 2
en línea
2:48 p. m.
2:48 p. m.
2:48 p. m.
2:48 p. m.
0:15
2:48 p. m.
Este mensaje fue eliminado
2:49 p. m.
0:09
3:02 p. m.
Escribe un mensaje

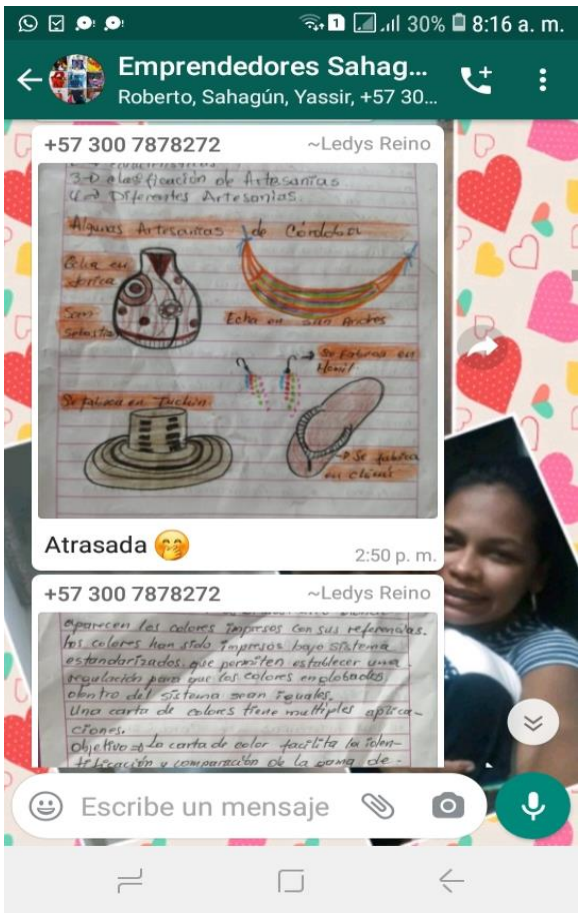

Emprendedores Sahag...
Roberto, Sahagún, Yassir, +57 30...
+57 304 2189132
~irisordosgoitia
Tipos de tejidos artesanales - ...
blogtextilespastor.es
Aprende un poco sobre varios...
tejidosacrochetpasoapaso.com
2:57 p. m.
Sahagún Yasir Lider
Hoka seño bnas tardes
3:01 p. m.
+57 304 2189132
Foto
Muy bien exelente
Escribe un mensaje

Emprendedores Sahag...
Roberto, Sahagún, Yassir, +57 30...
En el dia de Hoy vamos a trabajar el modulo#7,los temas a tratar son los siguientes:
•PUNTADAS DE TEJIDO
•Tipos y las clases de Tejido
3:21 p. m.
Comenzamos con las diferentes Tecnicas CROCHET
3:21 p. m.
0:49
a0c73f5653a242...
3:21 p. m.
0:29
68e585ea9f0048...
3:21 p. m.
0:33
d6525c8f5b594c...
3:21 p. m.
0:28
e6c0dccd896549...
3:21 p. m.
Escribe un mensaje

54% 10:50 p. m.
Aljadis Sahagún
5 fotos • 27 de noviembre de 2020
8:01 p. m.
8:01 p. m.
Feliz

54% 10:52 p. m.
Emprendedores Sahag...
Roberto, Sahagún, Yassir, +57 30...
PUNTO ARROZ
Estos son imágenes de tejido Etnico, también lo pueden emplear
3:12 p. m.
CINTA JACQUARD TAPACOSTURAS DIBUJO ÉTNICO 7cm
3:12 p. m.
Escribe un mensaje

54% 10:52 p. m.
Emprendedores Sahag...
Roberto, Sahagún, Yassir, +57 30...
Sahagún Yasir Lider
Lindooo
Ustedes pueden Hacer unas tulitas o monedero y pueden emplear la técnica en el borde de la tula
3:17 p. m.
Ejemplo de los dibujos Étnicos en la técnica de bordado
3:21 p. m.
0:11
3:21 p. m.
Sahagún Yasir Lider
Ok
3:22 p. m.
Escribe un mensaje


30% 8:16 a. m.
Emprendedores Sahag...
Roberto, Sahagún, Yassir, +57 30...
+57 300 7878272
~Ledys Reino
Atrasada
2:50 p. m.
+57 300 7878272
~Ledys Reino
Escribe un mensaje

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: ANA KARINA BUELVAS CARMONA

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO DE CORDOBA

FECHA INICIAL: 20/10/2020 00:00:00

FECHA FINAL: 18/12/2020 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2202016 - EMPRENDEDOR EN ELABORACION DE ARTESANIAS CON TEJIDO ETNICO

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Elaborar presupuestos de acuerdo con metodología y guía técnica

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ELABORAR LOS COMPONENTES DEL PLAN DE AHORRO PERSONAL Y COLECTIVO DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS DE LA EDUCACIÓN FINANCIERA Y PRESUPUESTOS.

LIDERAR PROYECTOS TRANSFORMACIONALES EN ÁREAS DE INFLUENCIA SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO RURAL.

PRESENTAR MODELOS DE ORGANIZACIÓN EMPRESARIAL SEGÚN LA NORMATIVIDAD VIGENTE E INTERESES DE LA UNIDAD PRODUCTIVA.

PROPONER IDEAS INNOVADORAS EN EL CONTEXTO DEL EMPRENDIMIENTO SEGÚN OPORTUNIDADES DE LA REGIÓN Y EL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: FORMULAR PROYECTOS DE PRODUCCIÓN BIOTECNOLÓGICA VEGETAL DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

IDENTIFICAR LOS PRODUCTOS O SERVICIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD PRODUCTIVA, SEGÚN DIAGNÓSTICO DEL ENTORNO Y LAS NECESIDADES DEL MERCADO.

PARTICIPAR EN LA CONSTRUCCIÓN DE LOS COMPONENTES DE MERCADO, TÉCNICO, ORGANIZACIONAL, LEGAL Y FINANCIERO DE LA UNIDAD PRODUCTIVA, SEGÚN EL PROYECTO DE LA EMPRESA.

REGISTRAR LA INFORMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PARA LA CREACIÓN DE UNIDADES PRODUCTIVAS, SEGÚN LOS PROCEDIMIENTOS DE LA EMPRESA.

RETROALIMENTAR EL PROYECTO Y LA UNIDAD PRODUCTIVA DE ACUERDO CON PLANEACIÓN ESTABLECIDA.

REVISAR LA VIABILIDAD DE LA UNIDAD PRODUCTIVA SEGÚN INDICADORES DEL PROYECTO EMPRESARIAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: PROYECTAR PRODUCCIÓN SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ALISTAR MATERIALES PARA LA ELABORACION DE ARTESANIAS EN AGUJAS DE ACUERDO CON LA FICHA TECNICA

CONTROLAR EL PROCESO DE ELABORACIÓN DEL OBJETO ARTESANAL TENIENDO EN CUENTA REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y ORDEN DE PRODUCCIÓN

REALIZAR ACABADOS AL OBJETO ARTESANAL TEJIDO CUMPLIENDO CON PARÁMETROS DE CALIDAD Y CONTEXTO CULTURAL

TEJER OBJETO ARTESANAL EN TENIENDO EN CUENTA TÉCNICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ÉTNICA Y FICHA ÉTNICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 155,70

FICHA DE APRENDIZAJE: 2202336 - EMPRENDEDOR EN ELABORACION DE ARTESANIAS CON TEJIDO ETNICO

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Elaborar presupuestos de acuerdo con metodología y guía técnica

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ELABORAR LOS COMPONENTES DEL PLAN DE AHORRO PERSONAL Y COLECTIVO DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS DE LA EDUCACIÓN FINANCIERA Y PRESUPUESTOS.

LIDERAR PROYECTOS TRANSFORMACIONALES EN ÁREAS DE INFLUENCIA SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO RURAL.

PRESENTAR MODELOS DE ORGANIZACIÓN EMPRESARIAL SEGÚN LA NORMATIVIDAD VIGENTE E INTERESES DE LA UNIDAD PRODUCTIVA.

PROPONER IDEAS INNOVADORAS EN EL CONTEXTO DEL EMPRENDIMIENTO SEGÚN OPORTUNIDADES DE LA REGIÓN Y EL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: FORMULAR PROYECTOS DE PRODUCCIÓN BIOTECNOLÓGICA VEGETAL DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

IDENTIFICAR LOS PRODUCTOS O SERVICIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD PRODUCTIVA, SEGÚN DIAGNÓSTICO DEL ENTORNO Y LAS NECESIDADES DEL MERCADO.

PARTICIPAR EN LA CONSTRUCCIÓN DE LOS COMPONENTES DE MERCADO, TÉCNICO, ORGANIZACIONAL, LEGAL Y FINANCIERO DE LA UNIDAD PRODUCTIVA, SEGÚN EL PROYECTO DE LA EMPRESA.

REGISTRAR LA INFORMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PARA LA CREACIÓN DE UNIDADES PRODUCTIVAS, SEGÚN LOS PROCEDIMIENTOS DE LA EMPRESA.

RETROALIMENTAR EL PROYECTO Y LA UNIDAD PRODUCTIVA DE ACUERDO CON PLANEACIÓN ESTABLECIDA.

REVISAR LA VIABILIDAD DE LA UNIDAD PRODUCTIVA SEGÚN INDICADORES DEL PROYECTO EMPRESARIAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: PROYECTAR PRODUCCIÓN SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ALISTAR MATERIALES PARA LA ELABORACION DE ARTESANIAS EN AGUJAS DE ACUERDO CON LA FICHA TECNICA

CONTROLAR EL PROCESO DE ELABORACIÓN DEL OBJETO ARTESANAL TENIENDO EN CUENTA REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y ORDEN DE PRODUCCIÓN

REALIZAR ACABADOS AL OBJETO ARTESANAL TEJIDO CUMPLIENDO CON PARÁMETROS DE CALIDAD Y CONTEXTO CULTURAL

TEJER OBJETO ARTESANAL EN TENIENDO EN CUENTA TÉCNICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ÉTNICA Y FICHA ÉTNICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 155,70

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 311,40

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s: 0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 0,00

INSTRUCTOR: ANA KARINA BUELVAS CARMONA

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO DE CORDOBA