**INFORME DE ACTIVIDADES**

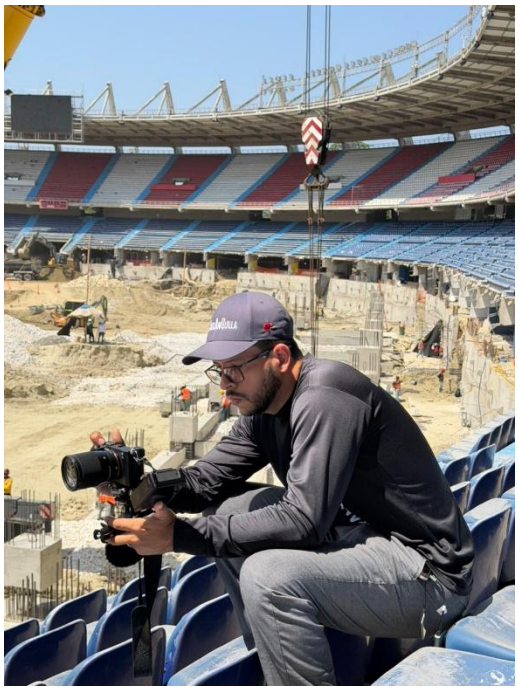
**CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES**

| | |
|---|---|
| **Nombre completo contratista** | Andrés Emilio Osorio Serrano |
| **Cédula** | 1.140.845.214 |
| **No. de contrato** | **CD-07-2026-2968** |
| **Fecha de presentación del informe** | 08 de abril de 2026 |
| **Objeto del contrato** | Prestación de servicios profesionales para la ejecución de tareas misionales de la secretaria distrital de comunicaciones y actividades contempladas en su Plan de Acción 2026, en armonía con el Plan Estratégico de Comunicaciones y el Plan de Desarrollo Distrital 2024-2027. |
| **Plazo del contrato** | Desde el 02/02/2026 hasta el31/07/2026 |
| **Supervisor** | Ricardo Villa Pérez |
| **Período del informe** | 1° al 31 de marzo de 2026 |
| **Número de pago** | 2/6 |

A continuación, se relacionan las actividades realizadas durante el período reportado dentro del plazo del contrato:

| OBLIGACIONES CONTRACTUALES | ACTIVIDADES REALIZADAS |
|---|---|
| **1) Asesorar las estrategias creativas, así como el enfoque visual y narrativo de los contenidos audiovisuales digitales, para que reflejen la identidad y objetivos de la Alcaldía, asegurando un estilo reconocible y alineado con las necesidades de comunicación.**<br><br>**2) Asesorar los procesos de producción audiovisual digital, desde la preproducción hasta la postproducción, garantizando calidad y coherencia con el mensaje institucional.**<br><br>**3) Asesorar al equipo de producción, diseño y edición digital, brindando retroalimentación constante y evaluando en conjunto aspectos a mejorar en cada proyecto.**<br><br>**4) Plantear nuevas formas de contar historias utilizando formatos modernos, redes sociales y plataformas digitales, manteniendo el contenido actualizado, atractivo y alineado con las expectativas del público.**<br>**5) Participar activamente en reuniones estratégicas y de coordinación convocadas por la Secretaría Distrital de Comunicaciones.** | • Durante este periodo, se brindó orientación estratégica integral para definir el enfoque visual y narrativo de las piezas audiovisuales, asegurando que cada contenido proyectara de forma fiel y coherente la identidad institucional de la Alcaldía. El objetivo fue consolidar un estilo propio, fácilmente reconocible y alineado con las metas de comunicación, así como con las expectativas de los públicos externos.<br>• Asimismo, se ofreció asesoría especializada en todas las fases de producción, desde la conceptualización y preproducción hasta la edición final, garantizando productos audiovisuales con altos estándares de calidad, coherencia estética y pertinencia institucional.<br>• Se asesoró de manera permanente al |

| | |
|---|---|
| | equipo creativo (producción, diseño y edición), brindando retroalimentación oportuna y constructiva, impulsando espacios de análisis conjunto que permitieran identificar oportunidades de mejora y fortalecer cada entrega.<br>• Además, se promovieron nuevas formas de narrar contenidos mediante el uso de formatos contemporáneos, versátiles y adaptados a las tendencias digitales y redes sociales, fomentando una comunicación más cercana, actual y efectiva con la ciudadanía.<br><br>**Cubrimientos y registros audiovisuales – marzo 2026**<br><br>Durante el mes de marzo se realizó el cubrimiento y producción audiovisual de los principales eventos de ciudad, actividades institucionales y avances de obra, así:<br><br>• Avance de obra CAI el Bosque<br>• Entrega de equipos de inteligencia<br>• Visitas de Tajamar y Bocas de Ceniza<br>• Lanzamiento de obra<br>• Visita Estadio Metropolitano<br>• Anuncio de fachada<br>• Inauguración del Platón ampliación<br>• Visita previa inauguración puente Alameda<br>• Apertura del puente Alameda<br>• Avance de obra Estadio Metropolitano<br>• Cubrimiento de inicio Baqtour |

| REGISTRO GRÁFICO | DESCRIPCIÓN |
|---|---|
|  | • 03 marzo, avance de obra CAI el Bosque |
|  | • 03 marzo, entrega de equipos de inteligencia |
|  | • Visita a las obras del Estadio Metropolitano. |

**Anexos:**

Adjunto al presente informe la planilla de aportes de febrero de 2026, conforme a las obligaciones contractuales.



**ANDRES EMILIO OSORIO SERRANO**
**C.C. No. 1.140.845.214 de Barranquilla – Atlántico**
**Contratista**