INPEC

COMUNICACIÓN DE ACEPTACIÓN DE OFERTA

Ibagué Tolima, 26 de marzo de 2026

Señora
LUCY ROA GOMEZ
Carrera 8 No. 14 – 55 Ibagué Tolima
heriparratrujillo@hotmail.com

REF: *Comunicación de Aceptación de Oferta* COIBA MC- 639-005-2026

Respetada Señora **LUCY ROA GOMEZ Representante Legal DISTRIBUIDORA DEL CENTRO DE IBAGUE**

Me permito informarle que el **INPEC**, aceptó su oferta presentada el día 23/03/2026 9:39 AM, en la Invitación Pública de Mínima Cuantía No. **COIBA MC-639-005-2026** de conformidad con lo dispuesto en el literal d) del artículo 94 de la Ley 1474 de 2011 y el Artículo 2.2.1.2.1.5.2. Del Decreto 1082 del 2015, esta comunicación de aceptación junto con su oferta constituye para todos los efectos el contrato celebrado.

A continuación, ponemos en su conocimiento las condiciones de la aceptación de su oferta, a las que se supedita la ejecución del objeto del contrato, sin perjuicio de lo señalado en los estudios y documentos previos, en la Invitación No. 005 de 2026 y en su Oferta; documentos que hacen parte integral del contrato:

No. DE CONTRATO	**COIBA MC-639-005-2026 LOTE 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 Y 11.**
CONTRATISTA	**DISTRIBUIDORA DEL CENTRO DE IBAGUE** **NIT.** 46.640.608-0
	Representante Legal **LUCY ROA GOMEZ** **Identificación:** C.C. No. 46.640.608
	Dirección Comercial: Carrera 8 No. 14 – 55 Ibagué Tolima
	Teléfonos: 3176733690
	Email Comercial: heriparratrujillo@hotmail.com
OBJETO	**"CONTRATAR A VALORES UNITARIOS POR MONTO AGOTABLE ELEMENTOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROGRAMAS DE CULTURA, DEPORTE Y RECREACION PARA LA POBLACIÓN PRIVADA DE LA LIBERTAD, DEL COMPLEJO CARCELARIO Y PENITENCIARIO CON ALTA Y MEDIA SEGURIDAD DE IBAGUÉ PICALEÑA – INCLUYE ERE."**
ALCANCE DEL OBJETO	Disponibilidad de productos a suministrar, de acuerdo a las fichas técnicas solicitadas por el establecimiento para garantizar una excelente calidad del producto y la entrega oportuna evitando inconvenientes por incumplimiento del contrato.
CONDICIONES TÉCNICAS EXIGIDAS	*Las cantidades proyectadas son estimadas, las cuales pueden ser ajustadas de acuerdo a las necesidades* y ejecución por monto agotable del presupuesto establecido en el presente contrato. Las cantidades de productos conforme a las fichas técnicas que reposan en el Estudio previo y demás documentos que componen en el presente proceso contractual, se requerirán a través del supervisor designado por parte de la Dirección del Establecimiento, tomando como base las cuantías estimadas en el **ANALISIS DE MERCADO** señalado en el mentado documento estructurador, teniendo en cuenta la

necesidad presente en el personal privado de la libertad que se encuentra bajo la custodia del ERON[1] - COIBA, como beneficiarios de los productos inmersos en el presente proceso licitatorio que adelanta la Entidad. En desarrollo del objeto contractual se realizará de manera progresiva y/o periódica para la entrega de los productos solicitados de acuerdo a las necesidades establecidas previamente por el responsable del área de Atención y Tratamiento del complejo penitenciario y carcelario COIBA, en el lugar y dentro del plazo establecido y las condiciones pactadas en el Estudio Previo y el Pliego de Condiciones hasta agotar el total del presupuesto establecido por la entidad para este Lote.

Para ejecutar el compromiso contractual el contratista deberá hacer entrega de los siguientes elementos:

USO PRESUPUESTAL: ORDINAL PRESUPUESTAL 002, SUBORDINAL **A-02-02-01-002-006, A-02-02-01-002-007, A-02-02-01-002-008, A-02-02-01-003-001, A-02-02-01-003-002, A-02-02-01-003-004, A-02-02-01-003-005, A-02-02-01-003-008, A-02-02-01-004-002, A-02-02-01-004-006 y A-02-02-01-004-007** – REC 26- Propios. Para un total de asignación presupuestal para el COIBA por valor de VEINTIDOS MILLONES SETENTA Y OCHO MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y SEIS PESOS ($ 22.078.686) M/CTE

LOTE No.1 A-02-02-01-002-006 BSITEM 426 por valor $ 620.000.

ITEM	DESCRIPCION
1	PETOS DEPORTIVO TIPO CAMISILLA O ESQUELETO TELA CLIMA COOL, deben ser de materiales ligeros, transpirables como el poliéster o malla, con corte holgado para permitir movilidad y colores vivos/neón para diferenciar equipos. Las tallas varían de S a XL, con medidas estándar (aprox. 64x59 cm en adulto) y son lavables a máquina.

Lote No.2 A-02-02-01-002-007 BSITEM 427 por valor $ 1.081.250.

ITEM	DESCRIPCION
1	MALLAS CANCHA DE FUTBOL 5 MICROFUTBOL. BLANCO. FABRICADA EN NYLON CALIBRE DE 5 MM MEDIDAS: 3M X 2M X 60 CM X 90 CM
2	BASTIDOR LIENZO DE 60CM* 50CM LIENZO 100% ALGODÓN BLANQUEADO DE 2MM. MARCO EN MADERA
3	mallas de baloncesto reglamentarias Longitud: 40 - 45 cm.Puntos de Anclaje: 12 ganchos (loops).Material: Nylon, polipropileno (PP) o algodón. El polipropileno inmunizado es ideal para exteriores por su alta resistencia.Grosor de la cuerda: Generalmente entre 3 mm y 5 mm.Estructura: Rombos de aproximadamente \(4\times 4\) cm. Las mallas pueden ser de color blanco para mejorar la visibilidad.

Lote No.3 A-02-02-01-002-008 BSITEM 428 por valor $ 1.500.000.

ITEM	DESCRIPCION
1	La guayabera confeccionada en lino 100% o mezclas de alta calidad para mayor frescura de color blanco, manga corta, cuatro bolsillos de parche, alforzas verticales y un corte recto. Material: Lino o lino-algodón de alta calidad para asegurar frescura y estructura. Color: Blanco, beige, o tonos neutros para uniformidad. Manga: corta, con puño abotonado. Detalles frontales: Dos o cuatro bolsillos de parche y alforzas (pliegues verticales) finas y simétricas. Detalles traseros: Alforzas verticales en la espalda. Cuello: Cuello de tipo camisero, estructurado pero cómodo. Ajuste: Corte recto, diseñado para llevarse por fuera del pantalón. Botones: A juego con la tela, de alta calidad y funcionales.

[1] SIGLA: Establecimiento de Reclusión Nacional

Lote No.4 A-02-02-01-003-001 BSITEM 429 por valor de $ 911.536

ITEM	DESCRIPCION
1	ATRIL (600mm X 500mm X 1200mm) Será elaborado en su totalidad con tablero de tangare o seike de veta recta con 2 repisas y base metálica para colocar los pies. Incluye logotipo de la entidad contratante. El tablero de tangare o seike será de veta recta, tendrá un espesor de 18 mm. Incluye regatones de interior/PVC de alta resistencia, que estarán en contacto con el piso. La fijación entre las piezas del atril deberá realizarse con tornillos. USO: Para uso en el área del auditorio u otros.

Lote No.5 A-02-02-01-003-002 BSITEM 430 por valor de $ 669.000

ITEM	DESCRIPCION
1	Libro físico impreso, tapa blanda (rústica). Contenido: Lectura y escritura inicial, basado en método silábico. Páginas: Generalmente 96 páginas, algunas ediciones indican 95-192 páginas dependiendo de la versión. Dimensiones: Aprox. (19 x 24 cm) o, Edad Recomendada: A partir de 3-5 años. Material: Papel impreso a color.

Lote No.6 A-02-02-01-003-004 BSITEM 433 por valor de $ 500.000

ITEM	DESCRIPCION
1	SILICONA LIQUIDA FRASCO DE 500 CC, es un adhesivo multipropósito de aplicación en frío, ideal para manualidades, marquetería y reparaciones rápidas. Es transparente, de secado rápido (menos de 60 segundos), no forma grumos y es versátil para unir materiales como foamy, tela, madera, cartón y vidrio. Suele ser no tóxica y cuenta con aplicador. Beneficios: Envase dosificador para evitar derrames y facilitar la aplicación.
2	SILICONA EN BARRA TRANSPARENTE GRUESA PAQUETE DE 28 UNS x 700 GRAMOS.Diámetro: Gruesa, generalmente de 11 mm a 11.2 mm, compatible con pistolas de silicona grande. Longitud: Varía entre 20 cm y 30 cm por barra. Peso Aproximado: El paquete suele pesar entre 600 gramos y 1 kg (según la longitud de la barra). Uso: Adhesivo termofundente ideal para madera, plástico, vidrio, cuero, tela y manualidades. Resistencia: Alta flexibilidad y resistencia a temperaturas de hasta 75C.
3	LAMINAS DE ICOPOR 10MM Las láminas de icopor (poliestireno expandido - EPS) de 10 mm son materiales ligeros y versátiles, ideales para manualidades, maquetas y proyectos escolares. Se caracterizan por su fácil corte y manipulación, con una gran blancura y alta resistencia, disponibles comúnmente en medidas de 100 CM X 100 CM.

Lote No.7 A-02-02-01-003-005 BSITEM 435 por valor de $ 765.500

ITEM	DESCRIPCION
1	Esmalte sintético a base de aceite. Color: Blanco. Acabados: brillante alto brillo, por galón. Aplicación: Brocha, rodillo o pistola. Se recomienda diluir con varsol o solvente especial si es necesario. Protección: Contiene inhibidores de óxido y, en algunos casos, protección UV.Usos: Ideal para puertas, portones, rejas y estructuras metálicas. marca reconocida
2	vinilo acrílico artístico de 125 cc es una pintura base agua, no tóxica, ideal para uso escolar y manualidades, caracterizada por su alta cobertura, secado rápido y acabado mate. Ofrece una textura cremosa y excelente adherencia en papel, cartón, madera, icopor y cerámica. Disponible en colores intensos y tradicionales, Presentación: Generalmente en envases plásticos de 125 cc. Marca reconocida.
3	pintura vinílica es la opción ideal, caracterizada por ser base agua, fácil de aplicar, de secado rápido y buen cubrimiento. Ofrece durabilidad media, ideal para ambientes secos, con buena adherencia sobre mampostería, yeso y madera. Se recomienda el vinilo tipo 1 para alta calidad. Características Principales: Base: Agua, lo que facilita la limpieza de herramientas. Acabado: Generalmente mate o satinado, ideal para ocultar imperfecciones. Ventajas: Económica, poco olor, secado rápido y buena adherencia. Presentaciones: Galón. Marca reconocida.

4	Pintura con base de agua tipo 1, deja poco olor y permite limpiar fácilmente las brochas con agua. Uso: Paredes de interior. Color: azul claro. Tipo de base de la pintura: Base de agua. Tiempo de secado: 2-4 horas. Presentaciones: Galón. Marca reconocida.

Lote No.8 A-02-02-01-003-008 BSITEM 439 por valor de $ 10.000.000

ITEM	DESCRIPCION
1	BALON DE MICROFUTBOL NUMERO 3,5 SEGUN CONDICIONES TECNICAS DE LA AMF, ENMALLADO HILO NYLON 100% CUERO SINTETICO PVC, IMPERMEABLE, CUBIERTA HEXAGONAL DE 32 PANELES NEUMATICO CAUCHO DE BUTILO, SUPERFICIE LISA Y BRILLANTE, CIRCUNFERENCIA 60 A 62 CMS, PESO 450 A 500 GRS, REBOTE INICIA 30 CMS. MARCA RECONOCIDA.
2	Guitarra Acustica: Forma: Cuerpo Dreadnought (D-14) con cintura ancha y hombros cuadrados.Tapa: Comúnmente de abeto (Sitka) macizo o laminado para un sonido brillante, o cedro. Fondo y Aros: Caoba, palosanto o tilo, brindando calidez y proyección. Refuerzo (Bracing): Patrón en "X" (X-Brace), a menudo festoneado (scalloped) para mayor resonancia. Mástil: Generalmente caoba con perfil en "C" o "V", 20 trastes. Diapasón: Palo de rosa, Ébano o Nogal. Longitud de Escala: 25.3" (643 mm) - 25.5" (650 mm). Ancho de Cejilla: Usualmente 1.69" (43 mm) a 45 mm. Puente: Madera dura (nogal, palosanto) con cejuela compensada.
3	Tiple. Encordado: 12 cuerdas de acero, agrupadas de tres en tres. Afinación: Generalmente Re4-Re3-Re4, Sol4-Sol3-Sol4, Si4-Si3-Si4, Mi4-Mi4-Mi4 (de la 4ª a la 1ª cuerda, siendo las centrales de los grupos 4, 3 y 2 octavadas). Cuerpo: Similar a la guitarra pero más pequeño, con forma de "8", tradicionalmente de cedro o maderas laminadas. Escala: Aproximadamente 530 mm (poco menos de 21 pulgadas). Uso: Instrumento nacional de Colombia, fundamental en aires andinos como el bambuco y el pasillo, usado para acompañamiento (rasgueo) y punteo (solista)
4	Cañas para saxo alto. Paleta: zona donde las ondas se propagan con mayor alcance. Fuerza: #3. Madera: ARUNDO DONAX. Secado mínimo: 1 año. Sensible a las variaciones higrométricas. Cor características acústicas para una excelente respuesta en todos los registros, flexibilidad para ejecución de grandes intervalos, riqueza de timbre que da cuerpo y brillo al sonido.. Empaque individual de plástico.
5	Cañas para clarinete. Fuerza/Dureza: 2 1/2 (Media-blanda). Instrumento: Clarinete Sib (Bb/B-flat) estándar. Material: Caña natural (Arundo donax) o sintética (ej. Légère). Perfil: Punta fina (permite articulación ligera) y corazón grueso (aporta cuerpo al sonido). Tipo de Corte: Tradicional/Francés (punta fina, vástago más grueso) o Americano. Uso Recomendado: Estudiantes de nivel medio, ideal para transiciones musicales y gran flexibilidad. Presentación: Cajas de 5 o 10 unidades, o unidades individuales
6	ORGANETA PSR-E383 es un teclado portátil de 61 teclas con sensibilidad al tacto, ideal para principiantes y músicos en desarrollo. Ofrece 650 voces de alta calidad, 260 estilos de acompañamiento, funciones de aprendizaje integradas ("Keys to Success") y conectividad USB Audio/MIDI, convirtiéndolo en una opción versátil y educativa. Efectos DSP: Incluye un procesador de señal digital (DSP) con 41 tipos de efectos para mejorar el sonido. Auto Chord Play: Función que facilita la ejecución de acordes para acompañamiento. Portabilidad: Funciona con adaptador de corriente. debe tener estuche y base.
7	Encordado para guitarra acústica. Para músicos clásicos y amantes de los fingerstyling que buscan un juego de cuerdas de nailon fiable, las cuerdas clásicas ofrecen una calidez, claridad y sustain superiores. El entorchado de plata pura ofrece una sensación suave con menos ruido al tocar, a la vez que ofrece una proyección óptima para que tu voz se escuche con claridad. 100: Clear .028 Plain, .032 Plain, .0403 Plain, .029 Wound, .035 Wound, .043 Wound 130 Ball End: .028 Plain, .032 Plain, .040 Plain, .029 Wound, .035 Wound, .043 Wound. marca reconocida.
8	Encordado para tiple. Ficha Técnica General (Modelo Estándar TPC): Instrumento: Tiple Colombiano (12 cuerdas/4 órdenes). Material: Acero liso niquelado y acero entorchado de níquel plateado. Calibres (aprox.): .009, .009, .009 (1er orden); .007, .018W, .007 (2do orden); .008, .020W, .008 (3er orden); .010, .025W, .010 (4to orden). Afinación: Típica en 3 cursos de 3 cuerdas (requintillas) y 3 cuerdas entorchadas (bajos). Terminación: Bola (Ball-end) para fácil instalación. Fabricación: USA, frecuentemente envasado con tecnología MAP para protección anticorrosiva. marca reconocida.
9	Encordado para bajo 4 cuerdas. Número de Cuerdas: 4. Calibres (Gauges): .045, .065, .085, .105 (Light/Medium). Material de Entorchado: Acero Niquelado (Nickel-Plated Steel). Tipo de Entorchado: Redondo (Round Wound). Núcleo: Hexagonal de acero al carbono. Longitud de Escala: Larga (Long Scale), generalmente hasta 36-38 pulgadas. Afinación: Estándar (E-A-D-G).
10	Encordado para bajo 6 cuerdas. Afinación: Si-Mi-La-Re-Sol-Do (B-E-A-D-G-C). Calibres Comunes: Light/Regular (ej. D'Addario EXL170-6): .032, .045, .065, .080, .100, .130. Light/Medium (ej. D'Addario EXL165-6): .032, .045, .065, .085, .105, .135. Material: Generalmente acero niquelado (Nickel Wound) para un equilibrio entre brillo y calidez. Núcleo: Hexagonal (Hex Core) para mayor estabilidad de entonación. Escala: Larga (Long Scale), apta para la mayoría de

	bajos de 6 cuerdas. Sensación: Tensión balanceada, generalmente sin recubrimiento, aunque existen opciones recubiertas.
11	ENCORDADOS PARA GUITARRA ELECTRICA en acero Material: Núcleo de acero hexagonal entorchado con acero niquelado (NPS) o acero inoxidable, ofreciendo alta salida, brillo y durabilidad. Calibres Populares (Medidas en pulgadas): Extralight: .008 - .038 (muy fácil ejecución, sonido brillante). Light (Estándar): .009 - .042 / .009 - .046 (ideal para Stratocaster/Telecaster). Medium/Regular (Estándar): .010 - .046 (ideal para Les Paul/SG, equilibrado). Heavy/Jazz: .011 - .048 / .012 - .056 (sonido grueso, alta tensión, para blues/jazz/metal). Estructura: Cuerdas agudas (Mi, Si, Sol) son lisas de acero, mientras que las graves (Re, La, Mi) están entorchadas. Compatibilidad de Escala: Escala larga (25.5"): Se prefieren calibres 0.09-0.42 o 0.09-0.46. Escala corta (24.75"): Se prefieren calibres 0.10-0.46 o superiores.
12	ECUALIZADOR GUITARRA ELECTROACUSTICA Bandas de Ecualización: Generalmente de 3 (Bass, Middle, Treble) a 4 o 5 bandas (añadiendo Presence/Brilliance). Tipo de EQ: Suelen ser gráficos o semiparamétricos (con control de *frecuencia media, por ejemplo,). Rango de Frecuencias: Actúan principalmente entre 80 Hz y 10 kHz, ideal para el* espectro acústico. Afinador (Tuner): Muchos modelos (ej. Fishman) incluyen afinador cromático digital con pantalla LED. Control de Feedback (Anti-feedback): Incluyen control de Fase (Phase) o filtro Notch para reducir retroalimentación. Entrada de Micrófono/Pastilla: Diseñados para pastillas tipo piezoeléctrico.Salidas: Salida estándar Jack 1/4" (6.35 mm).
13	TRANSPORTADORES para guitarra. Material: Generalmente aluminio de alta calidad, resistente y ligero (pesos comunes rondan los 78g - 0.10 libras). Ajuste y Tensión: Utilizan resortes de alta tensión o perillas micrométricas para lograr una presión uniforme y evitar trasteos (zumbidos) o desafinación. Apertura y Tamaño: Diseñados para abarcar el diapasón, con aperturas de hasta 2,5 cm y compatibilidad con mástiles de 5 cm a 5,5 cm de ancho. Protección: Superficies de goma o silicona suave en los puntos de contacto para proteger el acabado del mango y las cuerdas. Diseño: De perfil bajo para no interferir con la ejecución, disponibles en tipos de gatillo (resorte) o tornillo ajustables.
14	Afinadores para guitarra.Tipo de Afinación: Cromático funciona para guitarra, bajo, ukelele, violín). Modos: Generalmente incluyen modo Guitarra (G), Bajo (B), y Cromático (C). Calibración A4 (La 4): Estándar en con capacidad de ajuste (rango común) para diferentes tonos de concierto. Rango de Detección: Abarca desde frecuencias bajas hasta altas, cubriendo todas las notas del mástil (ej. B0 a B6). Precisión: Medida en centésimas (cents); una buena precisión es centésima. Método de Detección: Clip: Basado en vibración, ideal para ambientes ruidosos. Pedal: Entrada/salida Jack 1/4" para guitarras eléctricas. Pantalla: LCD a color o LED de múltiples segmentos para fácil lectura. Alimentación: Generalmente baterías de litio tipo CR2032 (3V) para clips, o baterías de 9V/adaptador para pedales. Peso/Dimensiones: Ligeros y compactos (comúnmente menores a 30-70 gramos). Funciones Comunes: Afinación Plana (Flat): Permite bajar la afinación de 1 a 5 semitonos. Generador de Tonos: Emite la nota de referencia para afinar de oído. Modo de Ahorro de Energía: Apagado automático tras inactividad.
15	Baquetas bateria. Serie: American Classic. Material: Nogal Americano (Hickory) - Seleccionado por su durabilidad y resistencia a impactos. Medida: 5A (Estándar de la industria, versátil).Diámetro:0.565"/1.44 cm. Longitud: 16"/40.64 cm. Punta (Bellota): Madera con forma de "Tear Drop" (lágrima), diseñada para un sonido equilibrado y respuesta definida en platillos. Acabado: Natural. Peso/Sensación: Densidad media, con poca flexibilidad, lo que proporciona un sonido pronunciado. Origen: Fabricado en Estados Unidos (U.S.A.).
16	Baquetas para timbal, TMB2 16 1/2" x .470" World Classic "Las baquetas para timbal están fabricadas siguiendo las instrucciones de los mejores percusionistas latinos y con las mejores maderas. Este modelo es un poco más delgada y corta que el modelo TMB1. FICHA TÉCNICA Y DIMENSIONES. Modelo TMB2. Material Nogal (Hickory). Diámetro 0.470". Largo 16.50" (41.91 cm).

Lote No. 9 A-02-02-01-004-002 BSITEM 440 por valor de $ 531.400

ITEM	DESCRIPCION
1	CARRO PARA LIBROS Material: Acero al carbono, hierro resistente o estructura metálica robusta, con acabados en pintura electrostática para evitar corrosión. Capacidad de Carga: Rango de 150 kg hasta más de 200 kg en modelos pesados. Ruedas: Generalmente 4 ruedas giratorias de 360° (pueden ser de 2.5 a 4 pulgadas), usualmente con doble freno de seguridad en al menos dos de ellas. Configuración de Estantes: Estantes en V: Ideales para mantener los libros inclinados y facilitar la lectura de lomos. Estantes Planos: Con bordes para evitar la caída de material. Acceso: Muchos modelos son de doble cara para almacenamiento frontal y posterior. Dimensiones Típicas (Aproximadas):Ancho: 70 cm a 90 cm. Profundidad: 30 cm a 45 cm. Altura: 80 cm a 125 cm. Diseño: Estructura con manijas laterales para facilitar el transporte.

Lote No.10 A-02-02-01-004-006 BSTEM 442 por valor de $ 500.000

ITEM	DESCRIPCION
1	Cable de Instrumento 10m. Longitud: 10 metros (aprox. 26 pies). Conectores: Plug 1/4" (6.35 mm) TS (Mono) macho a macho. Tipo de Conector: Recto/Recto o Recto/Ángulo Blindaje: Apantallado para reducción de ruido (multicapa o malla de cobre). Material del Conductor: Cobre libre de oxígeno (OFC) para una mejor transmisión de señal. Revestimiento/Chaqueta: PVC de alta flexibilidad y resistencia a la tensión. Aplicaciones: Guitarra eléctrica, bajo, guitarra electroacústica, teclados.
2	LINEA XLR PARA MICROFONOS Y/O MEZCLADOR Y CABINA (Cable XLR 10m): Tipo de Conectores: XLR Macho a XLR Hembra (3 pines, niquelados o dorados). Longitud: 10 metros . Calibre del Conductor: 24 AWG o 22 AWG (típico para audio profesional). Material del Conductor: Cobre libre de oxígeno (OFC) para mejor conductividad. Blindaje: Trenzado de cobre o espiral Revestimiento: PVC flexible y resistente Configuración: Balanceado (Pin 1: Tierra/Malla, Pin 2: Positivo/Caliente, Pin 3: Negativo/Frío). Uso: Micrófonos, consolas de mezcla, altavoces activos.
3	EXTENSION DE ENERGIA (15 Metros): Longitud: 15 metros. Potencia Máxima: 1,625W - 2,500W. Intensidad: 10A - 15A. Voltaje: 125 / 220 V. Calibre del cable: 14 AWG o 16 AWG (Uso rudo/industrial). Material: Cobre con cubierta de PVC (generalmente vulcanizado). Conductores: 3 (con Polo a Tierra - tipo SPT-3 o uso rudo). Contactos: Usualmente 3 o más tomas de corriente. Color: Naranja o amarillo (para seguridad).
4	ADAPTADOR DE 12V PARA ORGANETA +O-
5	CABLE DE PODER (Cable 3m Estándar PC): Longitud: 3 metros. Calibre del Conductor: Comúnmente 18 AWG (0.824 mm²) o 14 AWG para mayor amperaje. Conectores: Macho (Enchufe): NEMA 5-15P (americano con tierra) o Schuko. Hembra (Dispositivo): IEC 60320 C13 (trébol o ficha estándar de 3 pines). Capacidad de Corriente/Voltaje: 10A a 250V o 10A-13A a 125V. Material: Conductor de cobre (o CCS en versiones económicas) y aislamiento de PVC. Color: Negro. Seguridad: Conexión a tierra (3 hilos) y retardante de llama (PVC).
6	REGLETA MULTITOMA Modelo TM-6PT) Referencia: TM-6PT (6 tomas) / Existen versiones de 4 (TM-4PT) u 8 tomas. Estructura: Caja metálica anti-inflamable para uso interior. Voltaje de Operación: 120 VAC – 60 Hz. Corriente Máxima: 15 A. Potencia Máxima: 1800 VA. Salidas: 6 tomas con polo a tierra (tipo P). Protección: Fusible de 15A y supresor de picos de voltaje (Varistor Fase-Neutro). Interruptor: Incluye interruptor de encendido/apagado con luz piloto. Cable: Longitud de 1.35 metros (aprox.) con polo a tierra.
7	El cable auxiliar RCA a Jack (3.5mm) es un adaptador de audio estéreo, ideal para conectar dispositivos portátiles (celulares, laptops, MP3) a equipos de sonido, amplificadores o televisores, comúnmente con un conector macho de 3.5mm a dos conectores RCA (rojo y blanco/negro). Destaca por su alta conductividad, conectores chapados y durabilidad. Especificaciones Técnicas Comunes Conector A (Entrada/Salida): Jack estéreo de 3.5 mm (macho o hembra). Conector B (Salida/Entrada): 2 conectores RCA macho (Audio Estéreo - Rojo/Derecho, Blanco-Negro/Izquierdo). Longitud: Variada, comúnmente 5 mts. Material: Generalmente PVC con blindaje para reducir interferencias (OFC - Cobre libre de oxígeno). Conductividad: Conectores a menudo chapados en níquel o níquel para evitar la corrosión. Color: Mayormente negro. Peso: Ligero, usualmente entre 13g y 35g.
8	cables para cabinas de sonido (parlantes pasivos) profesionales suelen ser de calibre 14 AWG o 16 AWG (1.31mm² - 2.08mm²) para minimizar la pérdida de señal, utilizando cobre puro u libre de oxígeno (OFC). Se caracterizan por conectores Speakon (2 o 4 polos) para alta potencia o Plug 1/4", con revestimiento de PVC flexible, ideales para escenarios. Ortizo Instrumentos Musicales +3. Ficha Técnica General (Cables de Potencia/Pasivos) Tipo de Conductor: Cobre libre de oxígeno (OFC) de alta pureza. Calibre Recomendado: 14 AWG (para alta potencia/largas distancias) o 16 AWG (estándar). Revestimiento: PVC flexible y resistente a uso intensivo. Impedancia: Baja Aplicación: Conexión entre amplificadores y cabinas de sonido pasivas. longitud 10 metros.
9	Los conectores Neutrik XLR (serie XX/X) macho y hembra . Características Técnicas Clave (Serie NC3FXX / NC3MXX): Tipo: Conector XLR de 3 pines (hembra/macho) para cable. Contactos: Disponibles en plata (Ag) o chapados en oro (Au) para alta integridad de señal. Carcasa: Fundición a presión de zinc, robusta y duradera, a menudo en níquel o negro. Cierre: Sistema de pestillo de metal sólido mejorado (hembra). Alivio de tensión: Tipo mandril, proporciona mayor fuerza de extracción y facilita el montaje. Corriente/Tensión Nominal: 16A / < 50v Diámetro de cable: Admite cables de 3.5mm a 8.0mm. Resistencia de contacto:≤ 3 m ohmios
10	Plug 6.5mm / 1/4" - 6.35mm): para sonido. Tipo de Conector: Plug Macho. Configuración: Mono (TS - Punta/Sleeve) o Estéreo (TRS - Punta/Anillo/Sleeve). Material de Contactos: Latón, Níquel o chapado en Oro para evitar corrosión. Carcasa: Metal o PVC de alta resistencia, a menudo con alivio de tensión. Aplicaciones: Instrumentos (guitarra/bajo), consolas de mezcla, amplificadores, micrófonos profesionales. Compatibilidad: Se usa comúnmente en cables de audio profesionales y adaptadores 3.5mm a 6.5mm

Lote No.11 A-02-02-01-004-007 BSITEM 443 por valor de $ 5.000.000

ITEM	DESCRIPCION
1	MICROFONO INALAMBRICO 17 HZ. Tipo de Micrófono: Kit doble, dinámicos-cardioides de mano. Tecnología Inalámbrica: UHF con frecuencia variable y tecnología PLL. Respuesta en Frecuencia: 40Hz – 17kHz. Construcción: Cuerpo del micrófono y receptor de metal. Recarga: Micrófonos recargables mediante USB Tipo-C. Receptor: Base con pantallas LCD, nivel de ganancia y 2 antenas. Accesorios: Generalmente incluye estuche de transporte.
2	MICROFONO ALAMBRICO Tipo: Dinámico (bobina móvil). Patrón Polar: Cardioide (Unidireccional). Respuesta de Frecuencia: 50 Hz a 15.000 Hz. Impedancia de Salida: 150 HM(300HM real). Sensibilidad (a 1 kHz): (-56.0DBV/PA(1.6MV). Conector: XLR Macho de 3 pines. Peso: 298 gramos. Construcción: Cuerpo de fundición de acero pintado con rejilla de malla de acero esférica y filtro antipop/viento incorporado. Aplicaciones: Voces principales, coros, oradores, podcasting.
3	Cabina activa. Tipo: Cabina activa de 2 vías. Woofer: 15 pulgadas con bobina de voz de 50 mm. Driver: 1.7 pulgadas (diafragma). Potencia: 400W RMS / 800W Programa (300W LF + 100W HF). Respuesta de frecuencia (-3dB): 50Hz - 18kHz. SPL Máximo: 120dB (126dB pico). Material: ABS moldeado por inyección (plástico de alto impacto). Conectividad: Entradas XLR/TRS, Salida XLR, opciones con USB/Bluetooth en versión MP3. Controles: Volumen maestro, ecualización de graves y agudos (2 bandas), conmutador Mic/Line. Uso: Principal (FOH) o monitor de piso, con soporte para pedestal + BASE.

Las especificaciones técnicas descritas anteriormente son de carácter obligatorio, por lo tanto, será causal de rechazo, el no ofrecimiento de alguna de ellas. (No modificar, no adicionar y no suprimir), en el Anexo correspondiente, el cual debe estar firmado por el proponente.

El oferente deberá garantizar con el producto que ofrece los siguientes aspectos:

a) Los productos y/o elementos deben ser nuevos, de buena calidad, resistentes y duraderos.
b) Los productos y/o elementos deteriorados, incompletos, vencidos o que no cumplan con las características detalladas en el presente documento serán devueltos y reemplazados por los exigidos.
c) El horario de atención es de lunes a viernes de 08:00 a.m. a 03:30 p.m.
d) Atender de manera oportuna y eficiente las solicitudes realizadas por el supervisor del contrato.
e) Los elementos deben ser nuevos, de marcas reconocidas, preferiblemente de la misma marca de los equipos objeto del mantenimiento, debe brindar garantía de cada uno de los productos que san cambiados.
f) Que se compromete a cambiar elementos y/o materiales que resulten en mal estado en un tiempo no mayor a 24 horas después de verificado el estado de los mismos.
g) el contratista asume los gastos de transporte y entrega de los elementos en el complejo carcelario y penitenciario con alta y media seguridad de Ibagué Picaleña-incluye pabellón de reclusión especial-COIBA. Carrera 45 sur No. 134 – 49 B. Picaleña.
h) Avisar al complejo carcelario y penitenciario con alta y media seguridad de Ibagué Picaleña-incluye pabellón de reclusión especial-COIBA dentro de las veinticuatro (24) horas siguientes al conocimiento del hecho o circunstancias que puedan incidir en la no oportuna o debida ejecución del contrato o que puedan poner en peligro los intereses legítimos del Establecimiento.
i) Atender de manera oportuna y eficiente las solicitudes realizadas por el supervisor del contrato.

OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA	Para el cumplimiento del objeto contractual, el contratista se obliga para con el INPEC, además de las obligaciones contempladas en la Ley 80 de 1993, Ley 1150 de 2007, y sus Decretos reglamentarios a:

- Realizar la prestación del servicio objeto del contrato, de conformidad con las especificaciones técnicas establecidas, en los plazos y condiciones económicas y técnicas señaladas en los estudios previos, en la aceptación de la oferta y de acuerdo con su propuesta.
- Cumplir a cabalidad con lo establecido en el objeto y alcance descritos en el presente documento en los términos y condiciones pactados.
- Otorgar la garantía de cumplimiento y calidad del bien dentro del término establecido en el presente estudio previo. (en caso que se soliciten garantías).
- Responder por el pago de todos los impuestos, tasas, contribuciones o participaciones tanto en el ámbito Nacional, Departamental y Municipal que se causen en razón de la suscripción, desarrollo, ejecución y liquidación del presente contrato.
- Responder por el pago de salarios, prestaciones sociales e indemnizaciones de todo el personal que ocupe en la ejecución del contrato, así como los aportes a los sistemas de salud, riesgos profesionales, pensiones y aportes parafiscales que le correspondan.
- Que todos los productos ofertados se encuentren vigentes, en óptimas y excelentes condiciones de calidad.
- Que se compromete a cambiar los elementos y/o materiales que resulten en mal estado en un tiempo no mayor de 24 horas después de verificado el estado de los mismos.
- Atender las directrices del supervisor del contrato para la ejecución del mismo.
- Adoptar las medidas de prevención y control para cumplir con el objeto de la presente invitación.
- Reportar de manera inmediata cualquier anomalía presentada.
- La puntualidad en la entrega del producto de acuerdo al horario establecido por el supervisor del contrato, el cual es: entre las 8:00am y 03:00pm.
- Entregar al complejo los bienes relacionados en el ítem del objeto de la presente invitación.
- El contratista debe subir a la plataforma SECOP II las facturas electrónicas del contrato y la validación de las mismas en el sistema Olimpia; la Administración del SIIF- Nación, Ministerio de Hacienda informa que a partir del 1º de abril de 2021, para poder efectuarse el pago de facturas electrónicas a proveedores y contratistas, se debe efectuar el siguiente proceso para que la Dian pueda validar dicho documento.

Cuando se emita la factura el proveedor o contratista deberá registrar en las notas u observaciones la identificación presupuestal de la entidad adquiriente, los datos del contrato y el correo institucional del aprobador de la siguiente manera:

#$Identificación de la entidad; Contrato o identificación la caja menor que adquiera ByS; Nombre del supervisor@dominio de la entidad #$

Ejemplo:



	Como esta factura será remitida por el operador, la solución gratuita o el facturador propio, el asunto que se defina en el correo es el establecido por las normas vigentes en materia de factura electrónica expedidas por la DIAN. • Deberá mantener el Complejo Carcelario y Penitenciario de Ibagué - COIBA indemne y libre de toda pérdida o reclamo, demanda, pago de litigios, acciones legales, reivindicaciones y fallo de cualquier especie de naturaleza que se entable o pueda entablarse contra estos, en caso de acciones u omisiones en que incurra el contratista, sus agentes o empleados durante la ejecución de la invitación. • El contratista responderá por haber ocultado inhabilidades, incompatibilidades o prohibiciones, o *por haber suministrado información falsa (numeral 7 artículo 26 de la ley 80 de 1.993).* • Las demás que se requieran de acuerdo con la naturaleza del contrato. •
OBLIGACIONES DEL INPEC	• Aprobar oportunamente la garantía única que en debida forma constituya al contratista. • Vigilar la debida y oportuna ejecución del contrato y el cumplimiento de todas las obligaciones contractuales a través del Supervisor del Contrato. • Cancelar el precio acordado en la forma establecida en el contrato. • Informar cualquier irregularidad que se presente en el desarrollo del presente contrato. • Brindar toda la información necesaria y oportuna para el cumplimiento del objeto del contrato.
PLAZO DE EJECUCIÓN	El plazo de ejecución del contrato será hasta el 31 de octubre de 2026 y/o hasta el agotamiento de los recursos, término contado a partir de la suscripción del acta de inicio. Los productos se suministran en forma parcial según solicitud y necesidades realizadas por el Responsable de Atención y Tratamiento del Complejo *Carcelario de Ibagué - Picaleña.* En caso de ofrecerse cambio de algún producto por otro se podrá hacer siempre y cuando estén en el presente proceso y sin sobrepasar el presupuesto total de este debido a la demanda y oferta. De igual forma a la propuesta seleccionada se ajustarán cantidades para ejecutar la totalidad del presupuesto. El oferente a partir de la publicación de la carta de Aceptación de Oferta, tendrá tres (03) días máximo para presentar la póliza y suscribir el acta de Inicio, deberá ejecutar el objeto de la invitación pública a partir de la firma del acta de inicio sin exceder el 31 de octubre del 2026. **Se debe tener en cuenta el horario de 08:00am a11:00 am y de 1:30 a 4:00am horas para la entrega de los productos y previa comunicación del Supervisor del Contrato o Coordinador parque automotor COIBA.**
VALOR Y FORMA DE PAGO	El valor total del presente contrato corresponde a la suma de **VEINTIDOS MILLONES SETENTA Y OCHO MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y SEIS PESOS ($22.078.686) M/CTE,** los cuales se desglosan a continuación así:

ANEXO No. 2: OFERTA ECONOMICA

LOTE No.1 **A-02-02-01-002-006 BSITEM 426 por valor $ 620.000.**

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	VALOR UNITARIO OFERTADO
1	PETOS DEPORTIVO TIPO CAMISILLA O ESQUELETO TELA CLIMA COOL, deben ser de materiales ligeros, transpirables como el poliéster o malla, con corte holgado para permitir movilidad y colores vivos/neón para diferenciar equipos. Las tallas varían de S a XL, con medidas estándar (aprox. 64x59 cm en adulto) y son lavables a máquina.	UNIDAD	$ 27.000,00
		VALOR TOTAL EXCLUIDO DE IVA	**$ 27.000,00**

Lote No.2 A-02-02-01-002-007 BSITEM 427 por valor $ 1.081.250.

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	VALOR UNITARIO OFERTADO
1	MALLAS CANCHA DE FUTBOL 5 MICROFUTBOL. BLANCO. FABRICADA EN NYLON CALIBRE DE 5 MM MEDIDAS: 3M X 2M X 60 CM X 90 CM	JUEGO X 2	$ 200.000,00
2	BASTIDOR LIENZO DE 60CM* 50CM LIENZO 100% ALGODÓN BLANQUEADO DE 2MM. MARCO EN MADERA	UNIDAD	$ 20.000,00
3	mallas de baloncesto reglamentarias Longitud: 40 - 45 cm Puntos de Andaje: 12 ganchos (loops).Material: Nylon, polipropileno (PP) o algodón. El polipropileno inmunizado es ideal para exteriores por su alta resistencia.Grosor de la cuerda. Generalmente entre 3 mm y 5 mm Estructura: Rombos de aproximadamente \(4\times 4\) cm. Las mallas pueden ser de color blanco para mejorar la visibilidad.	JUEGO X 2	$ 30.000,00
		VALOR TOTAL EXCLUIDO DE IVA	**$ 250.000,00**

Lote No.3 A-02-02-01-002-008 BSITEM 428 por valor $ 1.500.000.

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	VALOR UNITARIO OFERTADO
1	La guayabera confeccionada en lino 100% o mezclas de alta calidad para mayor frescura de color blanco, manga corta, cuatro bolsillos de parche, alforzas verticales y un corte recto. Material: Lino o lino-algodón de alta calidad para asegurar frescura y estructura. Color: Blanco, beige, o tonos neutros para uniformidad. Manga: corta, con puño abotonado. Detalles frontales: Dos o cuatro bolsillos de parche y alforzas (pliegues verticales) finas y simétricas. Detalles traseros: Alforzas verticales en la espalda. Cuello: Cuello de tipo camisero, estructurado pero cómodo. Ajuste: Corte recto, diseñado para llevarse por fuera del pantalón. Botones: A juego con la tela, de alta calidad y funcionales.	UNIDAD	$ 100.000,00
		VALOR TOTAL EXCLUIDO DE IVA	**$ 100.000,00**

Lote No.4 A-02-02-01-003-001 BSITEM 429 por valor de $ 911.536

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	VALOR UNITARIO OFERTADO
1	ATRIL (600mm X 500mm X 1200mm) Será elaborado en su totalidad con tablero de tangare o seike de veta recta con 2 repisas y base metálica para colocar los pies. Incluye logotipo de la entidad contratante. El tablero de tangare o seike será de veta recta, tendrá un espesor de 18 mm. Incluye regatones de interior/PVC de alta resistencia, que estarán en contacto con el piso. La fijación entre las piezas del atril deberá realizarse con tornillos. USO: Para uso en el área del auditorio u otros.	UNIDAD	$ 880.000,00
		VALOR TOTAL EXCLUIDO DE IVA	**$ 880.000,00**

Lote No.5 **A-02-02-01-003-002 BSITEM 430 por valor de $ 669.000**

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	VALOR UNITARIO OFERTADO
1	Libro fisico impreso, tapa blanda (rústica). Contenido: Lectura y escritura inicial, basado en método silábico. Páginas: Generalmente 96 páginas, algunas ediciones indican 95-192 páginas dependiendo de la versión. Dimensiones: Aprox. (19 x 24 cm) o, Edad Recomendada: A partir de 3-5 años. Material: Papel impreso a color.	UNIDAD	$ 7.000,00
		VALOR TOTAL EXCLUIDO DE IVA	**$ 7.000,00**

Lote No.6 **A-02-02-01-003-004 BSITEM 433 por valor de $ 500.000**

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	VALOR UNITARIO OFERTADO
1	SILICONA LIQUIDA FRASCO DE 500 CC, es un adhesivo multipropósito de aplicación en frío, ideal para manualidades, marquetería y reparaciones rápidas. Es transparente, de secado rápido (menos de 60 segundos), no forma grumos y es versátil para unir materiales como foamy, tela, madera, cartón y vidrio. Suele ser no tóxica y cuenta con aplicador. Beneficios: Envase dosificador para evitar derrames y facilitar la aplicación	UNIDAD	$ 12.000,00
2	SILICONA EN BARRA TRANSPARENTE GRUESA PAQUETE DE 28 UNS x 700 GRAMOS.Diámetro: Gruesa, generalmente de 11 mm a 11.2 mm, compatible con pistolas de silicona grande. Longitud: Varía entre 20 cm y 30 cm por barra. Peso Aproximado: El paquete suele pesar entre 600 gramos y 1 kg (según la longitud de la barra). Uso: Adhesivo termofundente ideal para madera, plástico, vidrio, cuero, tela y manualidades. Resistencia: Alta flexibilidad y resistencia a temperaturas de hasta 75C.	UNIDAD	$ 16.000,00
3	LAMINAS DE ICOPOR 10MM Las láminas de icopor (poliestireno expandido - EPS) de 10 mm son materiales ligeros y versátiles, ideales para manualidades, maquetas y proyectos escolares. Se caracterizan por su fácil corte y manipulación, con una gran blancura y alta resistencia, disponibles comúnmente en medidas de 100 CM X 100 CM.	UNIDAD	$ 6.000,00
		VALOR TOTAL EXCLUIDO DE IVA	**$ 34.000,00**

Lote No.7 **A-02-02-01-003-005 BSITEM 435 por valor de $ 765.500**

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	VALOR UNITARIO OFERTADO
1	Esmalte sintético a base de aceite. Color: Blanco. Acabados: brillante alto brillo, por galón. Aplicación: Brocha, rodillo o pistola. Se recomienda diluir con varsol o solvente especial si es necesario. Protección: Contiene inhibidores de óxido y, en algunos casos, protección UV.Usos. Ideal para puertas, portones, rejas y estructuras metálicas. marca reconocida	UNIDAD	$ 140.000,00
2	vinilo acrílico artístico de 125 cc es una pintura base agua, no tóxica, ideal para uso escolar y manualidades, caracterizada por su alta cobertura, secado rápido y acabado mate. Ofrece una textura cremosa y excelente adherencia en papel, cartón, madera, icopor y cerámica. Disponible en colores intensos y tradicionales. Presentación: Generalmente en envases plásticos de 125 cc. Marca reconocida.	UNIDAD	$ 3.000,00

3	pintura vinílica es la opción ideal, caracterizada por ser base agua, fácil de aplicar, de secado rápido y buen cubrimiento. Ofrece durabilidad media, ideal para ambientes secos, con buena adherencia sobre mampostería, yeso y madera. Se recomienda el vinilo tipo 1 para alta calidad. Caracteristicas Principales: Base: Agua, lo que facilita la limpieza de herramientas. Acabado: Generalmente mate o satinado, ideal para ocultar imperfecciones. Ventajas: Económica, poco olor, secado rápido y buena adherencia. Presentaciones: Galón. Marca reconocida.	UNIDAD	$ 82.000,00
4	Pintura con base de agua tipo 1, deja poco olor y permite limpiar fácilmente las brochas con agua. Uso: Paredes de interior. Color: azul claro. Tipo de base de la pintura: Base de agua. Tiempo de secado: 2-4 horas. Presentaciones: Galón. Marca reconocida.	UNIDAD	$ 110.000,00
		VALOR TOTAL EXCLUIDO DE IVA	$ 335.000,00

Lote No.8 A-02-02-01-003-008 BSITEM 439 por valor de $ 10.000.000

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	VALOR UNITARIO OFERTADO
1	BALON DE MICROFUTBOL NUMERO 3.5 SEGUN CONDICIONES TECNICAS DE LA AMF, ENMALLADO HILO NYLON 100% CUERO SINTETICO PVC, IMPERMEABLE, CUBIERTA HEXAGONAL DE 32 PANELES NEUMATICO CAUCHO DE BUTILO, SUPERFICIE LISA Y BRILLANTE, CIRCUNFERENCIA 60 A 62 CMS, PESO 450 A 500 GRS, REBOTE INICIA 30 CMS. MARCA RECONOCIDA.	UNIDAD	$ 95.000,00
2	Guitarra Acustica: Forma: Cuerpo Dreadnought (D-14) con cintura ancha y hombros cuadrados.Tapa: Comúnmente de abeto (Sitka) macizo o laminado para un sonido brillante, o cedro. Fondo y Aros: Caoba, palosanto o tilo, brindando calidez y proyección. Refuerzo (Bracing): Patrón en "X" (X-Brace), a menudo festoneado (scalloped) para mayor resonancia. Mástil: Generalmente caoba con perfil en "C" o "V", 20 trastes. Diapasón: Palo de rosa, Ébano o Nogal. Longitud de Escala: 25.3" (643 mm) - 25.5" (650 mm). Ancho de Cejilla: Usualmente 1.69" (43 mm) a 45 mm. Puente: Madera dura (nogal, palosanto) con cejuela compensada.	UNIDAD	$ 1.294.000,0
3	Tiple. Encordado: 12 cuerdas de acero, agrupadas de tres en tres. Afinación: Comúnmente Re4-Re3-Re4, Sol4-Sol3-Sol4, Si4 Si3 Si4. Mi4-Mi4-Mi4 (de la 4ª a la 1ª cuerda, siendo las centrales de los grupos 4, 3 y 2 octavadas) Cuerpo: Similar a la guitarra pero más pequeño, con forma de "8", tradicionalmente de cedro o maderas laminadas. Escala: Aproximadamente 530 mm (poco menos de 21 pulgadas). Uso: Instrumento nacional de Colombia, fundamental en aires andinos como el bambuco y el pasillo, usado para acompañamiento (rasgueo) y punteo (solista)	UNIDAD	$ 540.000,00
4	Cañas para saxo alto. Paleta: zona donde las ondas se propagan con mayor alcance. Fuerza: #3. Madera: ARUNDO DONAX. Secado mínimo: 1 año. Sensible a las variaciones higrométricas. Con caracteristicas acústicas para una excelente respuesta en todos los registros, flexibilidad para ejecución de grandes intervalos, riqueza de timbre que da cuerpo y brillo al sonido.. Empaque individual de plástico.	UNIDAD	$ 16.000,00

	5	Cañas para clarinete. Fuerza/Dureza: 2 1/2 (Media-blanda). Instrumento: Clarinete Sib (Bb/B-flat) estándar. Material: Caña natural (Arundo donax) o sintética (ej. Légère). Perfil: Punta fina (permite articulación ligera) y corazón grueso (aporta cuerpo al sonido). Tipo de Corte: Tradicional/Francés (punta fina, vástago más grueso) o Americano. Uso Recomendado: Estudiantes de nivel medio, ideal para transiciones musicales y gran flexibilidad. Presentación: Cajas de 5 o 10 unidades, o unidades individuales	UNIDAD	$ 12.000,00
	6	ORGANETA PSR-E383 es un teclado portátil de 61 teclas con sensibilidad al tacto, ideal para principiantes y músicos en desarrollo. Ofrece 650 voces de alta calidad, 260 estilos de acompañamiento, funciones de aprendizaje integradas ("Keys to Success") y conectividad USB Audio/MIDI, convirtiéndolo en una opción versátil y educativa. Efectos DSP: Incluye un procesador de señal digital (DSP) con 41 tipos de efectos para mejorar el sonido. Auto Chord Play: Función que facilita la ejecución de acordes para acompañamiento. Portabilidad: Funciona con adaptador de corriente, debe tener estuche y base.	UNIDAD	$ 1.250.000,00
	7	Encordado para guitarra acústica. Para músicos clásicos y amantes de los fingerstyling que buscan un juego de cuerdas de nailon fiable, las cuerdas clásicas ofrecen una calidez, claridad y sustain superiores. El entorchado de plata pura ofrece una sensación suave con menos ruido al tocar, a la vez que ofrece una proyección óptima para que tu voz se escuche con claridad. 100: Clear .028 Plain, .032 Plain, .0403 Plain, .029 Wound, .035 Wound, .043 Wound 130 Ball End: .028 Plain, .032 Plain, .040 Plain, .029 Wound, .035 Wound, .043 Wound. marca reconocida.	UNIDAD	$ 40.000,00
	8	Encordado para tiple. Ficha Técnica General (Modelo Estándar TPC): Instrumento: Tiple Colombiano (12 cuerdas/4 órdenes). Material: Acero liso niquelado y acero entorchado de níquel plateado. Calibres (aprox.): .009, .009, .009 (1er orden); .007, .018W, .007 (2do orden); .008, .020W, .008 (3er orden); .010, .025W, .010 (4to orden). Afinación: Típica en 3 cursos de 3 cuerdas (requintillas) y 3 cuerdas entorchadas (bajos). Terminación: Bola (Ball-end) para fácil instalación. Fabricación: USA, frecuentemente envasado con tecnología MAP para protección anticorrosiva, marca reconocida.	UNIDAD	$ 42.000,00
	9	Encordado para bajo 4 cuerdas. Número de Cuerdas: 4. Calibres (Gauges): .045, .065, .085, .105 (Light/Medium). Material de Entorchado: Acero Niquelado (Nickel-Plated Steel). Tipo de Entorchado: Redondo (Round Wound). Núcleo: Hexagonal de acero al carbono. Longitud de Escala: Larga (Long Scale), generalmente hasta 30-38 pulgadas. Afinación: Estándar (E-A-D-G).	UNIDAD	$ 36.000,00
	10	Encordado para bajo 6 cuerdas. Afinación: Si-Mi-La-Re-Sol-Do (B-E-A-D-G-C). Calibres Comunes: Light/Regular (ej. D'Addario EXL170-6): .032, .045, .066, .080, .100, .130. Light/Medium (ej. D'Addario EXL165-6): .032, .045, .065, .085, .105, .136. Material: Generalmente acero niquelado (Nickel Wound) para un equilibrio entre brillo y calidez. Núcleo: Hexagonal (Hex Core) para mayor estabilidad de entonación. Escala: Larga (Long Scale), apta para la mayoría de bajos de 6 cuerdas. Sensación: Tensión balanceada, generalmente sin recubrimiento, aunque existen opciones recubiertas.	UNIDAD	$ 155.000,00
	11	ENCORDADOS PARA GUITARRA ELECTRICA en acero Material: Núcleo de acero hexagonal entorchado con acero niquelado (NPS) o acero inoxidable, ofreciendo alta salida, brillo y durabilidad. Calibres Populares (Medidas en pulgadas): Extralight: .008 - .038 (muy fácil ejecución, sonido brillante). Light (Estándar): .009 - .042 / .009 - .046 (ideal para Stratocaster/Telecaster). Medium/Regular (Estándar): .010 - .046 (Ideal para Les Paul/SG, equilibrado). Heavy/Jazz: .011 - .048 / .012 - .056 (sonido grueso, alta tensión, para blues/jazz/metal). Estructura: Cuerdas agudas (Mi, Si, Sol) son lisas de acero, mientras que las graves (Re, La, Mi) están entorchadas. Compatibilidad de Escala: Escala larga (25.5"): Se prefieren calibres 0.09-0.42 o 0.09-0.46. Escala corta (24.75"): Se prefieren calibres 0.10-0.46 o superiores.	UNIDAD	$ 36.000,00

12	ECUALIZADOR GUITARRA ELECTROACUSTICA Bandas de Ecualización: Generalmente de 3 (Bass, Middle, Treble) a 4 o 5 bandas (añadiendo Presence/Brilliance) Tipo de EQ. Suelen ser gráficos o semiparamétricos (con control de frecuencia media, por ejemplo,). Rango de Frecuencias: Actúan principalmente entre 80 Hz y 10 kHz, ideal para el espectro acústico. Afinador (Tuner): Muchos modelos (ej. Fishman) incluyen afinador cromático digital con pantalla LED. Control de Feedback (Anti-feedback): Incluyen control de Fase (Phase) o filtro Notch para reducir retroalimentación. *Entrada de Micrófono/Pastilla: Diseñados para pastillas tipo* piezoeléctrico.Salidas: Salida estándar Jack 1/4" (6.35 mm).	UNIDAD	$ 150.000,00
13	TRANSPORTADORES para guitarra. Material: Generalmente aluminio de alta calidad, resistente y ligero (pesos comunes rondan los 78g - 0.10 libras) Ajuste y Tensión: Utilizan resortes de alta tensión o perillas micrométricas para lograr una presión uniforme y evitar trasteos (zumbidos) o desafinación. Apertura y Tamaño: Diseñados para abarcar el diapasón, con aperturas de hasta 2,5 cm y compatibilidad con mástiles de 5 cm a 5,5 cm de ancho. Protección: Superficies de goma o silicona suave en los puntos de contacto para proteger el acabado del mango y las cuerdas. Diseño: De perfil bajo para no interferir con la ejecución, disponibles en tipos de gatillo (resorte) o tornillo ajustables	UNIDAD	$ 22.000,00
14	Afinadores para guitarra.Tipo de Afinación: Cromático funciona para guitarra, bajo, ukelele, violín). Modos: Generalmente incluyen modo Guitarra (G), Bajo (B), y Cromático (C). Calibración A4 (La 4): Estándar en con capacidad de ajuste (rango común) para diferentes tonos de concierto. Rango de Detección: Abarca desde frecuencias bajas hasta altas, cubriendo todas las notas del mástil (ej. B0 a B6). Precisión: Medida en centésimas (cents); una buena precisión es centésima. Método de Detección: Clip: Basado en vibración, ideal para ambientes ruidosos. Pedal: Entrada/salida Jack 1/4" *para guitarras eléctricas. Pantalla: LCD a color o LED de múltiples segmentos para fácil* lectura. Alimentación: Generalmente baterías de litio tipo CR2032 (3V) para clips, o baterías de 9V/adaptador para pedales. Peso/Dimensiones: Ligeros y compactos (comúnmente menores a 30-70 gramos). Funciones Comunes: Afinación Plana (Flat): Permite bajar la afinación de 1 a 5 semitonos. Generador de Tonos: Emite la nota de referencia para afinar de oído. Modo de Ahorro de Energía: Apagado automático tras inactividad.	UNIDAD	$ 28.000,00
15	Baquetas batería. Serie: American Classic. Material: Nogal Americano (Hickory) - Seleccionado por su durabilidad y resistencia a impactos. Medida: 5A (Estándar de la industria, versátil).Diámetro:0.565"/1.44 cm. Longitud: 16"/40.64 cm. Punta (Bellota): Madera con forma de "Tear Drop" (lágrima), diseñada para un sonido equilibrado y respuesta definida en platillos. Acabado: Natural. Peso/Sensación: Densidad media, con poca flexibilidad, lo que proporciona un sonido pronunciado. Origen: Fabricado en Estados Unidos (U.S.A.).	UNIDAD	$ 84.000,00
16	Baquetas para timbal, TMB2 10 1/2" x .470" World Classic "Las baquetas para timbal están fabricadas siguiendo las instrucciones de los mejores percusionistas latinos y con las mejores maderas. Este modelo es un poco más delgada y corta que el modelo TMB1. FICHA TÉCNICA Y DIMENSIONES . Modelo TMB2. Material Nogal (Hickory). Diámetro 0.470". Largo 16.50" (41.91 cm).	UNIDAD	$ 50.000,00
		VALOR TOTAL EXCLUIDO DE IVA	$ 3.850.000,00

Lote No. 9 A-02-02-01-004-002 BSITEM 440 por valor de $ 531.400

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	VALOR UNITARIO OFERTADO
1	CARRO PARA LIBROS Material: Acero al carbono, hierro resistente o estructura metálica robusta, con acabados en pintura electrostática para evitar corrosión. Capacidad de Carga: Rango de 150 kg hasta más de 200 kg en modelos pesados. Ruedas: Generalmente 4 ruedas giratorias de 360° (pueden ser de 2.5 a 4 pulgadas), usualmente con doble freno de seguridad en al menos dos de ellas. Configuración de Estantes: Estantes en V: Ideales para mantener los libros inclinados y facilitar la lectura de lomos. Estantes Planos: Con bordes para evitar la caída de material. Acceso: Muchos modelos son de doble cara para almacenamiento frontal y posterior. Dimensiones Típicas (Aproximadas):Ancho: 70 cm a 90 cm. Profundidad: 30 cm a 45 cm. Altura: 80 cm a 125 cm. Diseño: Estructura con manijas laterales para facilitar el transporte.	UNIDAD	$ 530.000,00
		VALOR TOTAL EXCLUIDO DE IVA	$ 530.000,00

Lote No.10 A-02-02-01-004-006 BSTEM 442 por valor de $ 500.000

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	VALOR UNITARIO OFERTADO
1	Cable de Instrumento 10m Longitud: 10 metros (aprox. 26 pies). Conectores: Plug 1/4" (6.35 mm) TS (Mono) macho a macho. Tipo de Conector: Recto/Recto o Recto/Angulo Blindaje: Apantallado para reducción de ruido (multicapa o malla de cobre). Material del Conductor: Cobre libre de oxígeno (OFC) para una mejor transmisión de señal. Revestimiento/Chaqueta: PVC de alta flexibilidad y resistencia a la tensión. Aplicaciones: Guitarra eléctrica, bajo, guitarra electroacústica, teclados.	UNIDAD	$ 43.000,00
2	LINEA XLR PARA MICROFONOS Y/O MEZCLADOR Y CABINA (Cable XLR 10m). Tipo de Conectores: XLR Macho a XLR Hembra (3 pines, niqueludos o dorados). Longitud. 10 metros . Calibre del Conductor: 24 AWG o 22 AWG (típico para audio profesional). Material del Conductor: Cobre libre de oxígeno (OFC) para mejor conductividad. Blindaje: Trenzado de cobre o espiral Revestimiento: PVC flexible y resistente Configuración: Balanceado (Pin 1: Tierra/Malla, Pin 2: Positivo/Caliente, Pin 3: Negativo/Frío). Uso: Micrófonos, consolas de mezcla, altavoces activos.	UNIDAD	$ 52.000,00
3	EXTENSION DE ENERGIA (15 Metros). Longitud. 15 metros. Potencia Máxima. 1,625W 2,500W. Intensidad. 10A - 15A. Voltaje. 125 / 220 V. Calibre del cable. 14 AWG o 16 AWG (Uso rudo/industrial). Material: Cobre con cubierta de PVC (generalmente vulcanizado). Conductores: 3 (con Polo a Tierra - tipo SPT-3 o uso rudo). Contactos: Usualmente 3 o más tomas de corriente. Color: Naranja o amarillo (para seguridad).	UNIDAD	$ 26.000,00
4	ADAPTADOR DE 12V PARA ORGANETA +O-	UNIDAD	$ 90.000,00
		PASA	$ 211.000,00

5	CABLE DE PODER (Cable 3m Estándar PC): Longitud: 3 metros. Calibre del Conductor: Comúnmente 18 AWG (0.824 mm²) o 14 AWG para mayor amperaje. Conectores: Macho (Enchufe): NEMA 5-15P (americano con tierra) o Schuko. Hembra (Dispositivo): IEC 60320 C13 (trébol o ficha estándar de 3 pines). Capacidad de Corriente/Voltaje: 10A a 250V o 10A-13A a 125V. Material: Conductor de cobre (o CCS en versiones económicas) y aislamiento de PVC. Color: Negro. Seguridad: Conexión a tierra (3 hilos) y retardante de llama (PVC).	UNIDAD	$ 18.000,00
6	REGLETA MULTITOMA Modelo TM-6PT) Referencia: TM 6PT (6 tomas) / Existen versiones de 4 (TM-4PT) u 8 tomas. Estructura: Caja metálica anti-inflamable para uso interior. Voltaje de Operación: 120 VAC – 60 Hz. Corriente Máxima: 15 A. Potencia Máxima: 1800 VA. Salidas: 6 tomas con polo a tierra (tipo F). Protección: Fusible de 15A y supresor de picos de voltaje (Varistor Fase-Neutro). Interruptor: Incluye interruptor de encendido/apagado con luz piloto. Cable: Longitud de 1.35 metros (aprox.) con polo a tierra	UNIDAD	$ 20.000,00
7	*El cable auxiliar RCA a Jack* (3.5mm) es un adaptador de audio estéreo, ideal para conectar dispositivos portátiles (celulares, laptops, MP3) a equipos de sonido, amplificadores o televisores, comúnmente con un conector macho de 3.5mm a dos conectores RCA (rojo y blanco/negro). Destaca por su alta conductividad, conectores chapados y durabilidad. Especificaciones Técnicas Comunes Conector A (Entrada/Salida): Jack estéreo de 3.5 mm (macho o hembra). Conector B (Salida/Entrada): 2 conectores RCA macho (Audio Estéreo - Rojo/Derecho, Blanco, Negro/Izquierdo). Longitud: Variada, comúnmente 5 mts. Material: Generalmente PVC con blindaje para reducir interferencias (OFC - Cobre libre de oxigeno). Conductividad: Conectores a menudo chapados en níquel o níquel para evitar la corrosión. Color: Mayormente negro. Peso: Ligero, usualmente entre 13g y 35g.	UNIDAD	$ 30.000,00
8	cables para cabinas de sonido (parlantes pasivos) profesionales suelen ser de calibre 14 AWG o 16 AWG (1.31mm² - 2.08mm²) para minimizar la pérdida de señal, utilizando cobre puro u libre de oxígeno (OFC). Se caracterizan por conectores Speakon (2 o 4 polos) para alta potencia o Plug 1/4", con revestimiento de PVC flexible, ideales para escenarios. Ortizo Instrumentos Musicales +3. Ficha Técnica General (Cables de Potencia/Pasivos) Tipo de Conductor: Cobre libre de oxígeno (OFC) de alta pureza. Calibre Recomendado: 14 AWG (para alta potencia/largas distancias) o 16 AWG (estándar). Revestimiento: PVC flexible y resistente a uso intensivo. Impedancia: Baja Aplicación: Conexión entre amplificadores y cabinas de sonido pasivas. longitud 10 metros	UNIDAD	$ 58.000,00
9	Los conectores Neutrik XLR (serie XX/X) macho y hembra . Características Técnicas Clave (Serie NC3FXX / NC3MXX): Tipo: Conector XLR de 3 pines (hembra/macho) para cable. Contactos: Disponibles en plata (Ag) o chapados en oro (Au) para alta integridad de señal. Carcasa: Fundición a presión de zinc, robusta y duradera, a menudo en níquel o negro. Cierre: Sistema de pestillo de metal sólido mejorado (hembra). Alivio de tensión: Tipo mandril, proporciona mayor fuerza de extracción y facilita el montaje. Corriente/Tensión Nominal: 16A / ~ 50v Diámetro de cable: Admite cables de 3.6mm a 8.0mm. Resistencia de contacto < 3 m ohmios	UNIDAD	$ 23.000,00

10	Plug 6.5mm / 1/4" - 6.35mm): para sonido. Tipo de Conector: Plug Macho. Configuración: Mono (TS - Punta/Sleeve) o Estéreo (TRS - Punta/Anillo/Sleeve). Material de Contactos: Latón, Níquel o chapado en Oro para evitar corrosión. Carcasa: Metal o PVC de alta resistencia, a menudo con alivio de tensión. Aplicaciones: Instrumentos (guitarra/bajo), consolas de mezcla, amplificadores, micrófonos profesionales. Compatibilidad: Se usa comúnmente en cables de audio profesionales y adaptadores 3.5mm a 6.5mm	UNIDAD	$ 13.000,00
		VALOR TOTAL EXCLUIDO DE IVA	$ 373.000,00

Lote No.11 A-02-02-01-004-007 BSITEM 443 por valor de $ 5.000.000

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	VALOR UNITARIO OFERTADO
1	MICROFONO INALAMBRICO 17 H7 Tipo de Micrófono: Kit doble, dinámicos-cardioides de mano. Tecnología Inalámbrica: UHF con frecuencia variable y tecnología PLL. Respuesta en Frecuencia: 40Hz – 17kHz. Construcción: Cuerpo del micrófono y receptor de metal. Recarga: Micrófonos recargables mediante USB Tipo C. Receptor: Base con pantallas LCD, nivel de ganancia y 2 antenas. Accesorios: Generalmente incluye estuche de transporte.	UNIDAD	$ 400.000,00
2	MICROFONO ALAMBRICO Tipo: Dinámico (bobina móvil). Patrón Polar: Cardioide (Unidireccional) Respuesta de Frecuencia: 50 Hz a 15.000 Hz. Impedancia de Salida: 150 HM(300HM real). Sensibilidad (a 1 kHz): (56.0DBV/PA(1.6MV). Conector: XLR Macho de 3 pines. Peso: 298 gramos. Construcción: Cuerpo de fundición de acero pintado con rejilla de malla de acero esférica y filtro antipop/viento incorporado. Aplicaciones: Voces principales, coros, oradores, podcasting.	UNIDAD	$ 140.000,00
3	Cabina activa. Tipo: Cabina activa de 2 vías. Woofer: 15 pulgadas con bobina de voz de 50 mm. Driver: 1.7 pulgadas (diafragma). Potencia: 400W RMS / 800W Programa (300W LF + 100W HF). Respuesta de frecuencia (-3dB): 50Hz - 18kHz. SPL Máximo: 120dB (126dB pico). Material: ABS moldeado por inyección (plástico de alto impacto). Conectividad: Entradas XLR/TRS, Salida XLR, opciones con USB/Bluetooth en versión MP3. Controles: Volumen maestro, ecualización de graves y agudos (2 bandas), conmutador Mic/Line. Uso: Principal (FOH) o monitor de piso, con soporte para pedestal + BASE.	UNIDAD	$ 2.000.000,00
		VALOR TOTAL EXCLUIDO DE IVA	$ 2.540.000,00

VALOR TOTAL DE LA PROPUESTA EXCLUIDO DE IVA	$ 8.928.000,00

NOTA: Las cantidades a requerir de cada uno de los elementos, se harán de acuerdo a los requerimientos hechos por el supervisor del contrato, con antelación mínimo de 3 días hábiles, acorde a las necesidades del área, hasta el agotamiento del presupuesto contratado.

FORMA DE PAGO:

El valor del contrato que resulte del presente proceso será cancelado al proveedor parcialmente según la entrega de los bienes del contrato, es decir, productos alimenticios, previa presentación de la factura electrónica, la cual será validada en Olympia por el supervisor del contrato y el área de contabilidad del establecimiento para su aprobación y posterior trámite, documento que debe anexar certificación de estar a paz y salvo con los pagos de aportes al sistema de seguridad social integral y parafiscales, a la fecha de la presentación de la misma, firmada por el representante legal o revisor fiscal y adjuntar copia de las respectivas planillas; con sus soportes respectivos expedidos a nombre del Complejo Carcelario y Penitenciario de Ibagué - Picaleña Nit. 800.119.348-2; dentro de los quince (15) primeros días de cada mes, los cuales se pagaran en los 60 días siguientes; Previa aprobación de la póliza (cuando aplique), verificación y aprobación de los mismos con sus soportes; según lo consagrado en el artículo 617 del Estatuto Tributario; en la Pagaduría previa Disponibilidad y aprobación del PAC, dicha presentación de

	factura por parte del contratista, deberá ir acompañada de copia del pago de la seguridad social del contratista y del acta de recibo de los bienes a entera satisfacción por parte del supervisor del contrato. En lo correspondiente al IVA: El INPEC se encuentra excluido del cobro de este impuesto conforme lo dispuesto en el Artículo 130/ de la Ley 633 de 2000 que indica: "quedan excluidos/ del impuesto a las ventas y de los aranceles de importación los equipos, elementos e insumos nacionales o importados directamente con el presupuesto aprobado por el INPEC o por la autoridad nacional respectiva que se destinen a la construcción, la instalación, montaje, dotación y operación del sistema carcelario nacional, para lo cual deberá acreditarse tal condición por certificación escrita expedida por el Ministro del Interior y de Justicia". El Ministerio de Justicia y del Derecho expidió Certificación MJD-CER26-0000373-10000 de fecha 13 de enero de 2026 de Exclusión del IVA para la Vigencia 2026. Para cada uno de los pagos, se deberá contar con la previa certificación del Supervisor del contrato, en la que conste el cumplimiento a satisfacción del objeto contractual, durante dicho período. El contratista deberá acreditar que se encuentra al día en el pago de aportes parafiscales relativos al sistema de seguridad social integral, tales como: SENA, ICBF Y Cajas de compensación Familiar, si hubiere lugar a ello. Si las facturas no han sido correctamente elaboradas o no se acompañan de los documentos requeridos para pago, el término se contará desde la fecha en que se presente en debida forma o se aporte el último de los documentos. En relación con los descuentos de Ley relacionados con la Retención en la Fuente Renta por Servicios, Retención en la Fuente ICA por Servicios y Retención en la fuente IVA, se realizarán en el momento de tramitar el pago, una vez el contratista allegue la factura o documento equivalente, previo Visto Bueno del Supervisor del Contrato, la retención a practicar depende de la naturaleza del proveedor.
CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL	La disponibilidad presupuestal se respalda con el CDP No. 3426 de fecha 29 de enero de 2026 con posición de catálogo de gasto Unidad/Subunidad Ejecutora 12-08-00-639 Complejo Carcelario y Penitenciario de Ibagué - Picaleña, DEPENDENCIA 639FRE FONDO DE REHABILITACION, ADQUISICIÓN DE ELEMENTOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROGRAMAS DE CULTURA, DEPORTE Y RECREACIÓN PARA LA POBLACIÓN PRIVADA DE LA LIBERTAD, DEL COMPLEJO CARCELARIO Y PENITENCIARIO CON ALTA Y MEDIA SEGURIDAD DE IBAGUÉ PICALEÑA – INCLUYE ERE. Resolución No. 000319 del 20 de enero del 2026 por el ORDINAL PRESUPUESTAL 002, **SUBORDINAL A-02-02-01-002-006, A-02-02-01-002-007, A-02-02-01-002-008, A-02-02-01-003-001, A-02-02-01-003-002, A-02-02-01-003-004, A-02-02-01-003-005, A-02-02-01-003-008, A-02-02-01-004-002, A-02-02-01-004-006 y A-02-02-01-004-007** – REC 26- Propios. Para un total de asignación presupuestal para el COIBA por valor de VEINTIDOS MILLONES SETENTA Y OCHO MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y SEIS PESOS ($ 22.078.686) M/CTE, así: **1. SUBORDINAL A-02-02-01-002- PRODUCTOS ALIMENTICIOS, BEBIDAS Y TABACO, TEXTILES, PRENDAS DE VESTIR Y PRODUCTOS DE CUERO.**

	A-02-02-01-002-006 Rec 26 HILADOS E HILOS: TEJIDOS DE FIBRAS TEXTILES INCLUSO AFELPADOS BSITEM 426 - $620.000 A-02-02-01-002-007 Rec 26 ARTICULOS TEXTILES (EXCEPTO PRENDAS DE VESTIR) BSITEM 427 - $1.081.250. A-02-02-01-002-008 Rec 26 DOTACION (PRENDAS DE VESTIR Y CALZADO) BSITEM 428 - $1.500.000. **2. SUBORDINAL A-02-02-01-003- OTROS BIENES TRANSPORTABLES (EXCEPTO PRODUCTOS METALICOS, MAQUINARIA Y EQUIPO)** A-02-02-01-003-001 Rec 26 PRODUCTOS DE MADERA, CORCHO, CESTERIA Y ESPARTERIA BSITEM 429 - $911.536. A-02-02-01-003-002 Rec 26 PASTA O PULPA, PAPEL Y PRODUCTOS DE PAPEL; IMPRESOS Y ARTICULOS RELACIONADOS BSITEM 430 - $669.000. A-02-02-01-003-004 Rec 26 QUIMICOS BASICOS BSITEM 433 - $500.00000. A-02-02-01-003-005 Rec 26 OTROS PRODUCTOS QUIMICOS; FIBRAS ARTIFICIALES (O FIBRAS INDUSTRIALES HECHAS POR EL HOMBRE) BSITEM 435 - $765.500. A-02-02-01-003-008 Rec 26 OTROS BIENES TRANSPORTABLES N.C.P. BSITEM 439 - $10.000.000. **3. SUBORDINAL A-02-02-01-004- PRODUCTOS METALICOS Y PAQUETES DE SOFTWARE** A-02-02-01-004-002 Rec 26 PRODUCTOS METALICOS ELABORADOS (EXCEPTO MAQUINARIA Y EQUIPO) BSITEM 440 - $531.400 A-02-02-01-004-006 Rec 26 MAQUINARIA Y APARATOS ELECTRICOS BSITEM 442 - $500.000 A-02-02-01-004-007 Rec 26 EQUIPO Y APARATOS DE RADIO, TELEVISION Y COMUNICACIONES BSITEM 443 - $5.000.000 Para un valor total de asignación para COIBA por **VEINTIDOS MILLONES SETENTA Y OCHO MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y SEIS PESOS ($22.078.686) M/CTE.** Los cuáles serán utilizados en el presente proceso de contratación; lo cual se requiere para la Adquisición De Elementos Para El Fortalecimiento De Los Programas De Cultura, Deporte Y Recreación Para La Población Privada De La Libertad tales como: Mallas, Brochas, Papelería, Pintura entre otros, para las personas privadas de la libertad del Complejo Carcelario Y Penitenciario Con Alta Y Media Seguridad De Ibagué Picaleña – Incluye ERE, elaborado por KELLY JHOANNA CASAS, responsable de Presupuesto.
GARANTÍA DE CUMPLIMIENTO DE	El contratista deberá constituir a favor del Complejo Carcelario y Penitenciario de Ibagué COIBA INPEC Nit. **800.119.348-2**, de conformidad con las coberturas y suficiencia establecidas en el Decreto 1082 de 2015,

OBLIGACIONES CONTRACTUALES	Garantía única que podrá consistir en: Póliza de seguros expedida por una compañía de seguros autorizada para funcionar en Colombia, fiducia mercantil en garantía bancaria a primer requerimiento, endoso en garantía de títulos valores o depósito de dinero en garantía, que ampare: • **CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO** Para garantizar el cumplimiento general del contrato y el pago de multas y sanciones. Esta garantía deberá constituirse por una suma equivalente al diez por ciento (10%) del valor del contrato y su vigencia será por el término de duración del mismo y seis (6) meses más • **CALIDAD DEL BIEN SUMINISTRADO:** Por el 20% del valor total del Contrato y con una vigencia igual a la duración del Contrato y seis (6) meses Más. No obstante, deberá permanecer vigente hasta tanto se liquide el contrato. El CONTRATISTA deberá mantener vigente las garantías, amparos y pólizas a que se refiere esta cláusula y serán de su cargo el pago de todas las primas y demás erogaciones de constitución, mantenimiento y restablecimiento inmediato de su monto, cada vez que se disminuya o agote por razón de las sanciones que se impongan. *Si el CONTRATISTA se demora en modificar las garantías, éstas podrán variarse por la aseguradora* banco a petición del Complejo Penitenciario y Carcelario con Alta Seguridad de Ibagué PICALEÑA - Incluye Pabellón de Reclusión Especial y a cuenta del CONTRATISTA, quien con la firma del contrato que se le adjudique autoriza expresamente al Establecimiento Penitenciario y Carcelario con Alta Seguridad de Ibagué PICALEÑA - Incluye Pabellón de Reclusión Especial. para retener y descontar los valores respectivos de los saldos que hubiere a su favor.
SUPERVISOR	La supervisión del contrato será ejercida por el responsable del área de Educativas COIBA **Prof. Univ. MARLENI ALVARADO SANCHEZ** quien será designado por la dirección del establecimiento a través de notificación escrita al funcionario del Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario-INPEC. El supervisor deberá dar cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1474 de 2011, artículo 82 y siguientes, en cuanto al seguimiento técnico, administrativo, financiero, contable y jurídico del objeto contractual.
LUGAR DE EJECUCION.	Lugar de entrega de los elementos contratados: Estos elementos serán entregados en el Almacén del Complejo Carcelario y Penitenciario de Ibagué Picaleña, ubicado en la Carrera 45 Sur N° 134-95 Barrio Picaleña.
CUENTA BANCARIA	Cuenta **AHORROS** No. **0570166670118438** a nombre de: **LUCY ROA GOMEZ** del Banco **DAVIVIENDA.**

INPEC

De conformidad con el Decreto 1082 de 2015, Título I CONTRATACIÓN ESTATAL Capítulo I SISTEMA DE COMPRAS Y CONTRATACIÓN PÚBLICA, SECCIÓN 5, SUBSECCIÓN 5. MÍNIMA CUANTÍA Artículo 2.2.1.2.1.5.2 de la comunicación de aceptación en el SECOP II el proponente seleccionado quedará informado de la aceptación de su oferta.

Para la ejecución de las obligaciones contractuales se requiere de la presente comunicación de aceptación

Atentamente,

DRA. MONICA PORTELA ARAGON
Directora Complejo Carcelario y Penitenciario de Ibagué COIBA

Elaboró: Bella Leyton /Apoyo compras COIBA
Revisó: Edilberto Romero Castro/ Responsable Compras COIBA
Reviso y Aprobó: Wilder Téllez/ Responsable Área Administrativa, Financiera y de Gestión Humana COIBA
26/03/2026
Archivo: C/ Documentos/Contratación 2026