



INFORME DE ACTIVIDADES

FO-AB-19
2016-05-10
V.03

Informe Parcial de Actividades No. 1 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-002-2026 0829 de 2026-01-21 cuyo Objeto: Prestar los servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad en la Sala Infantil de la Biblioteca Pública Departamental, con el fin de desarrollar y ejecutar estrategias de mediación lectora, promoción de la escritura y fortalecimiento de la oralidad dirigidas a niños y niñas, que asisten a la biblioteca pública Departamental, que contribuyan al acceso, disfrute y apropiación social de la cultura escrita, en concordancia con las directrices de la Biblioteca Nacional de Colombia, la Ley 1379 de 2010, y las metas contempladas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "Oportunidades para Casanare", fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

Yopal, 18 de Marzo del 2026.

Sr(a)
GLADYS ARGENIS GONZALEZ FERNANDEZ
DIRECTOR(A) TÉCNICO(A) CULTURA Y TURISMO
Ciudad

Ref: Informe de Actividades No. 1 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN CAS-DCYT-CDPSAG-002-2026 0829 de 2026-01-21.

Cordial Saludo

En cumplimiento del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN de la referencia, relaciono a continuación las actividades realizadas desde: 23/01/2026 hasta 22/02/2026.

A. ANTECEDENTES:

1. **OBJETO:** Prestar los servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad en la Sala Infantil de la Biblioteca Pública Departamental, con el fin de desarrollar y ejecutar estrategias de mediación lectora, promoción de la escritura y fortalecimiento de la oralidad dirigidas a niños y niñas, que asisten a la biblioteca pública Departamental, que contribuyan al acceso, disfrute y apropiación social de la cultura escrita, en concordancia con las directrices de la Biblioteca Nacional de Colombia, la Ley 1379 de 2010, y las metas contempladas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "Oportunidades para Casanare", fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

2. **PLAZO DE EJECUCIÓN:** Seis (6) MESES

3. **FECHA DE INICIO:** 2026-01-23

4. **FECHA DE TERMINACIÓN:** 2026-07-22

5. **SUSPENSIONES Y AMPLIACIONES DE SUSPENSIÓN:**

Acta No.	Tiempo
-	-

Acta No.	Fecha Reinicio
-	-

6. **PRÓRROGAS:**

Contrato Adicional No.	Tiempo
-	-

7. **NUEVA FECHA TERMINACIÓN:** 2026-07-22

8. **VALOR INICIAL DEL CONTRATO:** \$19.200.000,00 M.L.C.

9. **ADICIONES:** \$0,00 M.L.C.



INFORME DE ACTIVIDADES

FO-AB-19
2016-05-10
V.03

Informe Parcial de Actividades No. 1 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-002-2026 0829 de 2026-01-21 cuyo Objeto: Prestar los servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad en la Sala Infantil de la Biblioteca Pública Departamental, con el fin de desarrollar y ejecutar estrategias de mediación lectora, promoción de la escritura y fortalecimiento de la oralidad dirigidas a niños y niñas, que asisten a la biblioteca pública Departamental, que contribuyan al acceso, disfrute y apropiación social de la cultura escrita, en concordancia con las directrices de la Biblioteca Nacional de Colombia, la Ley 1379 de 2010, y las metas contempladas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "Oportunidades para Casanare", fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

10. VALOR DEFINITIVO CONTRATO: \$19.200.000,00 M.L.C.

B. ESTADO FÍSICO:

Hasta la fecha 22/02/2026, el CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. 0829 presenta una ejecución del 16.67% contra una programada del 100%.

C. ESTADO FINANCIERO:

	Valor	Anticipo	
CONTRATO INICIAL	\$19.200.000,00	\$0,00	
ADICIONAL	\$0,00	\$0,00	
TOTAL CONTRATO	\$19.200.000,00	\$0,00	
	Valor Acta	Amortiza	Valor Pagado
PRESENTE INFORME	\$3.200.000,00	\$0,00	\$3.200.000,00
POR EJECUTAR	\$16.000.000,00		
TOTAL	\$19.200.000,00	\$0,00	\$3.200.000,00

VALOR A PAGAR EN LA PRESENTE ACTA NO. 1: \$3.200.000,00 M.L.C.

D. ACTIVIDADES:

cada contratista deberá desarrollar las siguientes actividades y cumplir las obligaciones contenidas en el presente estudio previo : 1. Planear y ejecutar el plan mensual de actividades a desarrollar el cual debe ser concertado con la Coordinadora de la Biblioteca Pública Departamental de Casanare. 2. Realizar una (1) sesión semanal de Hora del cuento con mediación creativa: Objetivo: Introducir a los niños y niñas en la lectura a través de historias narradas, potenciando la comprensión, la imaginación y la oralidad. Qué hacer: Seleccionar títulos atractivos para la primera infancia y niños y niñas (álbumes ilustrados, cuentos cortos). Realizar lectura en voz alta con gestualidad, voces y participación del público. Propiciar preguntas al final para que los niños y niñas cuenten su parte favorita o inventen otros finales. 3. Realizar una (1) sesión semanal de Taller de escritura creativa infantil: Objetivo: Fomentar la escritura como práctica social y creativa desde edades tempranas. Qué hacer: Proponer ejercicios guiados como completar historias, escribir microcuentos o inventar poemas cortos. Usar apoyos visuales (ilustraciones) para inspirar la producción textual. Exponer las producciones de los niños y niñas en la sala o en un mural. 4. Realizar una (1) Tertulia y conversaciones semanal sobre libros: Objetivo: Incentivar a los niños y niñas a hablar de lo que leen y escuchan, expresando opiniones y compartiendo experiencias. Qué hacer: Tras una lectura en grupo, generar un espacio de diálogo con preguntas guiadas: ¿Qué te llamó la atención? ¿Qué harías si fueras el personaje?. Crear círculos de lectura donde los niños y niñas recomienden libros a sus pares. 5. Realizar una (1) sesión semanal de Juegos de improvisación y cuentos en voz alta: Objetivo: Promover la oralidad creativa y la participación dinámica utilizando el cuerpo, la voz y la imaginación. Qué hacer: Realizar juegos de cuentos colaborativos, donde cada niño aporta una frase para construir una historia. Juegos de dramatización de cuentos donde los niños y niñas actúan partes de las historias leídas. 6. Realizar una (1) actividad semanal de lectura con recursos digitales disponibles, para fortalecer en los niños y niñas el uso y apropiación de las TIC como herramienta innovadora en procesos lectores, de conformidad a la programación aprobada y a las instrucciones impartidas por la



INFORME DE ACTIVIDADES

FO-AB-19
2016-05-10
V.03

Informe Parcial de Actividades No. 1 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-002-2026 0829 de 2026-01-21 cuyo Objeto: Prestar los servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad en la Sala Infantil de la Biblioteca Pública Departamental, con el fin de desarrollar y ejecutar estrategias de mediación lectora, promoción de la escritura y fortalecimiento de la oralidad dirigidas a niños y niñas, que asisten a la biblioteca pública Departamental, que contribuyan al acceso, disfrute y apropiación social de la cultura escrita, en concordancia con las directrices de la Biblioteca Nacional de Colombia, la Ley 1379 de 2010, y las metas contempladas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "Oportunidades para Casanare", fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

supervisión. 7. Club de lectura infantil permanente: Objetivo: Consolidar un grupo de lectores habituales dentro de la comunidad infantil. Qué hacer: Realizar Encuentros quincenales donde los niños y niñas leen un libro o cuento y luego comparten reflexiones. Integrar actividades complementarias como producción de reseñas o dibujos inspirados en la lectura. 8. Realizar (1) sesión semanal de 'lectura fuera de la sala': Objetivo: Llevar actividades de lectura y oralidad a parques, jardines y espacios comunitarios para ampliar el alcance. Qué hacer: Organizar sesiones de lectura en lugares abiertos con material portable. Invitar a las familias a participar activamente. 9. Realizar una (1) sesión quincenal de cine foro, dirigida a niños y niñas, en coordinación con la Biblioteca Pública Departamental. Se incluirá un video por sesión de 1 minuto cada uno que evidencie el inicio, desarrollo y final de cada una de las actividades. 10. Dar a conocer a la comunidad los servicios que presta la Biblioteca Pública Departamental, utilizando medios audiovisuales como: radio, prensa, carteles, folletos, cartas y visitas a las instituciones educativas con el objetivo de invitarlos a que hagan uso de los servicios bibliotecarios, con el fin de que sean multiplicadores de los procesos de lectura, escritura y oralidad. 11. Asistir y participar en reuniones y/o mesas de trabajo y/o capacitaciones que sean convocadas en el marco del objeto contractual. 12. Apoyar las actividades que se desarrollen en coordinación con las diferentes dependencias y en cumplimiento de los planes de acción de grupos poblacionales con enfoque diferencial. 13. Entregar semanalmente las planillas originales en físico del control de asistencia técnica y caracterización de ciudadanía formato FO-PDD-19 (última versión del manual de procesos y procedimientos) diligenciado de acuerdo con el instructivo. OBLIGACIONES 1. Presentar un (1) informe de actividades mes a mes, a más tardar dentro de los 5 días hábiles siguientes de haber cumplido el mes de ejecución del contrato, anexando los respectivos soportes que evidencien el cumplimiento de las actividades del objeto contractual (matrices de caracterización con enfoque diferencial y formato encuesta de satisfacción adoptados en el Modelo Integrado de Planeación y Gestión - MIPG, registros fotográficos legibles y a todo color (4 fotos por actividad) y demás documentos solicitados por la Supervisión. 2. Entregar semanalmente los documentos soportes originales que se produzcan en cumplimiento de sus actividades, actas resumen, registros fotográficos, encuestas de satisfacción, planillas de asistencia y demás soportes a los que las actividades hagan referencia, que permitan diligenciar los diferentes Planes de acción en los que haga parte la Dirección Departamental de Cultura y Turismo. 3. Entregar los documentos y archivos que se produzcan en cumplimiento de sus actividades y que se encuentren a su cargo, debidamente organizados, clasificados, descritos, inventariados, conforme a las normas y procedimientos que tiene establecidos la Gobernación de Casanare en su manual de procesos y procedimientos. 4. Entregar un informe final consolidado con sus respectivos soportes y hacer entrega de los documentos generados y/o back up en desarrollo del objeto contractual. 5. El contratista debe contar con las herramientas necesarias para cumplir con el objeto contractual. 6. Las demás actividades que sean necesarias para el cumplimiento del objeto contractual, el Plan de Desarrollo Departamental, meta de producto 179.

E. ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

Actividad Realizada	Porcentaje(%)	Referencia
Descripción de la actividad 1. La contratista realizó presentación de un cronograma de actividades mensual, correspondiente al periodo comprendido del 23 de enero de 2026 al 22 de febrero del 2026, donde se evidencian actividades realizadas fecha y lugar de la ejecución en la sala infantil de la biblioteca publica departamental.	16.67	1
Descripción de la actividad 2. La contratista realizó con éxito las 4 sesiones al mes de Hora del Cuento, durante el periodo comprendido del 23 de enero de 2026 al 22 de febrero del 2026 diseñadas específicamente para la infancia y primera infancia, logrando los siguientes resultados en el marco del objeto funcional: 2.1 Primera sesión Hora del cuento: Esta actividad inicia con el rompehielo El Despertar de los Sentidos, donde los niños imitan sonidos de la naturaleza (lluvia, viento y algunos animales) para preparar la escucha de la lectura en voz alta del álbum ilustrado ¡Shhh! Tenemos un plan de Chris Haughton. Durante la narración, utilizo una gestualidad marcada y	16.67	2

Informe Parcial de Actividades No. 1 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-002-2026 0829 de 2026-01-21 cuyo Objeto: Prestar los servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad en la Sala Infantil de la Biblioteca Pública Departamental, con el fin de desarrollar y ejecutar estrategias de mediación lectora, promoción de la escritura y fortalecimiento de la oralidad dirigidas a niños y niñas, que asistían a la biblioteca pública Departamental, que contribuyan al acceso, disfrute y apropiación social de la cultura escrita, en concordancia con las directrices de la Biblioteca Nacional de Colombia, la Ley 1379 de 2010, y las metas contempladas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "Oportunidades para Casanare", fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

cambios de volumen en la voz para resaltar el humor físico de la obra, permitiendo que los niños participen repitiendo. Al finalizar, se abre un espacio de diálogo donde los pequeños proponen formas alternativas y amigables de acercarse a los animales, potenciando su empatía y comprensión narrativa desde la oralidad. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 27 de enero 2026 Hora: 8:00 am Material bibliográfico: ¡Shhh! Tenemos un plan - Chris Haughton. TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 12 2.2 Segunda sesión hora del cuento: La sesión arranca con el rompehielo El Detective de Mentiras, donde los participantes deben adivinar qué dato sobre un lobo de cuento tradicional es falso, rompiendo prejuicios antes de leer El lobo sentimental de Geoffroy de Pennart. La mediación se centra en una lectura dramatizada que resalta el conflicto interno del protagonista, utilizando pausas dramáticas para que el público anticipe las acciones del lobo. El cierre consiste en un ejercicio de oralidad creativa donde los niños deben convencer al lobo de cambiar su dieta, inventando finales donde la negociación y el ingenio resuelven el problema sin recurrir a la violencia. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 03 de febrero 2026 Hora: 2:00 pm Material bibliográfico: El lobo sentimental - Geoffroy Pennart TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Infancia 7 2.3 Tercera sesión hora del cuento: La jornada comienza con el juego Cazadores de Colores, invitando a los niños a señalar objetos del entorno que coincidan con los tonos de la portada de La pequeña oruga glotona de Eric Carle. La lectura se realiza de forma interactiva, permitiendo que los niños alimenten simbólicamente a la oruga mientras se exploran los conceptos de crecimiento y transformación a través de voces curiosas. Para cerrar, fomento la imaginación preguntando qué otro alimento fantástico podría haber comido la oruga, invitándolos a describir e inventar un final donde la mariposa resulta ser de colores neón o formas geométricas. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 10 de febrero 2026 Hora: 2:00 pm Material bibliográfico: La pequeña oruga glotona - Eric Carle TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 3 2.4 Cuarta sesión hora del cuento: Se inicia con la dinámica La Maleta de las Quejas, en la que cada niño imagina qué objeto cotidiano podría estar cansado de su uso, sirviendo de antesala a la lectura de El día que los crayones renunciaron de Drew Daywalt. Durante la actividad, el mediador asigna personalidades únicas a cada color mediante matices vocales, logrando una conexión emocional con las demandas de los personajes. Finalmente, se propicia una lluvia de ideas donde los niños proponen un nuevo color inexistente y explican por qué sería el favorito, estimulando así la creación de nuevos escenarios y soluciones originales para la trama. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 17 de febrero 2026 Hora: 2:00 pm Material bibliográfico: El día que los crayones renunciaron - Drew Daywalt		
Descripción de la actividad 3. La contratista realizó con éxito las cuatro sesiones al mes, programadas del Taller de Escritura Creativa, logrando el fomento de la escritura como una práctica social, lúdica y expresiva en la población infantil. El desarrollo de estas sesiones se desglosó de la siguiente manera: 3.1 Primera sesión Taller de escritura creativa infantil: La actividad inicia con el juego de las palabras Salterinas, donde se extraen dos imágenes al azar de una bolsa (ej. un reloj y un zapato) para que los niños imaginen una conexión disparatada entre ellas. Utilizando el libro Cerca de Natalia Colombo como inspiración visual, los niños escriben en una tarjeta una frase corta o un nombre para su nueva criatura híbrida, usando dibujos y letras sueltas. Permitiendo que cada autor explique verbalmente el microcuento que creó a partir de su ilustración. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 26 de enero 2026 Hora: 2:00 pm Material bibliográfico: Cerca - Natalia Colombo TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 2 3.2 Segunda sesión Taller de escritura creativa infantil: Esta sesión comienza con la dinámica ¿Qué dice el objeto?, donde los niños sostienen un elemento cotidiano (como un cuaderno o una flor) y le asignan una emoción o un deseo secreto, preparándolos para la interpretación de personajes. Inspirados por la fábula clásica de La Liebre y la Tortuga, los niños crean un cuento visual trazando líneas que representan el ritmo y la velocidad de la carrera (líneas rápidas para la liebre, firmes para la tortuga). La producción textual se centra en completar la frase guiada: El (objeto/personaje) está (emoción) porque..., permitiendo que los niños exploren los sentimientos de los protagonistas. Para cerrar, socializan y exponen sus resultados, consolidando su capacidad de expresión oral y su rol como promotores de historias dentro del grupo. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 02 de febrero 2026 Hora: 8:00 am Material bibliográfico: La Liebre y la Tortuga TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 10 3.3 Tercera sesión Taller de escritura creativa infantil: La jornada inicio con el rompehielos El Cartero Despistado, donde entrego sobres vacíos y los niños y deben adivinar a qué personaje de cuento le pertenecen según su color.	16.67	3

Informe Parcial de Actividades No. 1 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-002-2026 0829 de 2026-01-21 cuyo Objeto: Prestar los servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad en la Sala Infantil de la Biblioteca Pública Departamental, con el fin de desarrollar y ejecutar estrategias de mediación lectora, promoción de la escritura y fortalecimiento de la oralidad dirigidas a niños y niñas, que asistían a la biblioteca pública Departamental, que contribuyan al acceso, disfrute y apropiación social de la cultura escrita, en concordancia con las directrices de la Biblioteca Nacional de Colombia, la Ley 1379 de 2010, y las metas contempladas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "Oportunidades para Casanare" y fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

Tomando como base el libro El cartero simpático de Janet y Allan Ahlberg, los niños redactan una carta-dibujo para su personaje favorito, intentando escribir su propio nombre y una palabra de regalo (amor, dulce, sol). Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 09 de febrero 2026 Hora: 2:00 pm Material bibliográfico: El cartero simpático de Janet y Allan Ahlberg TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 4 Infancia 1 3.4 Cuarta sesión Taller de escritura creativa infantil: El taller inicia con el juego ¿Y si...?, donde se plantea un cambio radical a la historia clásica (ej. ¿Y si el Lobo Feroz fuera vegetariano y amigo de la abuela?). Tras observar las ilustraciones icónicas del cuento de Caperucita Roja, los niños deben inventar y plasmar en papel un final alternativo y original para la historia, utilizando colores y grafismos propios que representen el bosque o los personajes. La mediación guía al niño en la construcción de su narrativa, permitiendo que dicte al adulto una oración que resuma su final inventado, la cual se escribe al pie de su dibujo. Esta producción gráfica y textual se expone al grupo para consolidar su rol como creadores de historias y multiplicadores de la oralidad en la Sala Infantil. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 16 de febrero 2026 Hora: 2:00 pm Material bibliográfico: Caperucita roja TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 1 Infancia 1		
Descripción de la actividad 4. La contratista realizó con éxito las cuatro sesiones al mes, de tertulia literaria, logrando que los niños y niñas expresaran sus opiniones y experiencias personales frente a los textos abordados. Tras las lecturas colectivas de cuentos clásicos, la contratista generó espacios de diálogo mediante preguntas guiadas sobre la trama y los personajes, incentivando la capacidad crítica de los menores. Así mismo, se consolidaron círculos de lectura donde los participantes recomendaron sus títulos favoritos a sus pares, fortaleciendo el intercambio comunicativo y el criterio lector en la sala. 4.1 Primera sesión Tertulia y conversaciones sobre libros: Esta tertulia inicia con la dinámica El Semáforo del Gusto, donde los niños usan círculos de colores para expresar si la historia les encantó (verde) o les generó dudas (amarillo) antes de iniciar el diálogo sobre el libro ¡Qué asco de sándwich! de Gareth Edwards. La conversación se guía mediante la pregunta detonante: ¿Cuál es el ingrediente más extraño que tú le pondrías al sándwich si fueras el tejón?, permitiendo que cada niño comparta experiencias personales sobre comidas que no le gustan. Al final, se organiza un círculo de recomendación donde los participantes señalan una página específica del libro que consideran la más divertida para que sus compañeros la observen con detalle. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 29 de enero 2026 Hora: 8:00 am Material bibliográfico: Qué asco de sándwich - Gareth Edwards. TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 10 4.2 Segunda sesión Tertulia y conversaciones sobre libros: La actividad comienza con el rompehielo En mis pies, donde los niños deben caminar como si tuvieran botas pesadas o zapatos de cristal, conectando con la corporalidad antes de discutir el álbum Voces en el parque de Anthony Browne. La mediación se centra en explorar las diferentes perspectivas de una misma historia, preguntando: Si tú fueras el perro de la historia, ¿cómo contarías lo que pasó en el parque?, fomentando que los niños expresen opiniones sobre la soledad y la amistad. La sesión cierra con una simulación de feria de venta de Libros, donde cada niño elige un cuento y le cuenta a un compañero una sola razón poderosa por la cual debería leerlo esa semana. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 05 de febrero 2026 Hora: 8:00 am Material bibliográfico: Voces en el parque - Anthony Browne. TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 22 4.3 Tercera sesión Tertulia y conversaciones sobre libros: Se arranca con la dinámica La Brújula del Sentir, donde los niños se ubican en diferentes puntos de la sala según la emoción que les produce la portada de El monstruo de colores de Anna Llenas. Tras la lectura, el diálogo se orienta hacia la resolución de conflictos con la pregunta: ¿Qué harías tú para ayudar al personaje a sentirse mejor en el momento más difícil del cuento?, validando las experiencias emocionales de cada participante. Para finalizar, se crea un panel de Recomendados donde los niños recomiendan los libros que más les han hecho sentir alegría o valentía. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 12 de febrero 2026 Hora: 2:00 pm Material bibliográfico: El monstruo de colores - Anna Llenas TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 15 4.4 Cuarta sesión Tertulia y conversaciones sobre libros: La jornada inicia con el juego La Maleta Viajera, de la cual extraigo un objeto misterioso que aparece en el libro Donde viven los monstruos de Maurice Sendak, activando la curiosidad previa a la tertulia. La conversación gira en torno al concepto del hogar y la aventura, planteando el dilema: Si pudieras viajar a la isla de los monstruos, ¿te quedarías a ser su rey o preferirías volver a la cena caliente de tu casa?, incentivando la argumentación de sus decisiones. El cierre consiste en un círculo de Lectores, donde cada niño habla de un cuento que ya	16.67	4

Informe Parcial de Actividades No. 1 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-002-2026 0829 de 2026-01-21 cuyo Objeto: Prestar los servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad en la Sala Infantil de la Biblioteca Pública Departamental, con el fin de desarrollar y ejecutar estrategias de mediación lectora, promoción de la escritura y fortalecimiento de la oralidad dirigidas a niños y niñas, que asisten a la biblioteca pública Departamental, que contribuyan al acceso, disfrute y apropiación social de la cultura escrita, en concordancia con las directrices de la Biblioteca Nacional de Colombia, la Ley 1379 de 2010, y las metas contempladas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "Oportunidades para Casanare", fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

conoce para poder leerlo a sus compañeros, resaltando el lugar más asombroso que aparece en el cuento. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 19 de febrero 2026 Hora: 8:00 am Material bibliográfico: Donde viven los monstruos - Maurice Sendak TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 20		
Descripción de la actividad 5. La contratista ejecutó cuatro jornadas al mes, de improvisación y dramatización, utilizando el cuerpo y la voz como herramientas de expresión creativa. A través de la construcción de cuentos colaborativos, se fomentó la participación dinámica donde cada niño aportó ideas para la creación de historias originales. Además, la contratista lideró ejercicios de representación teatral basados en las historias leídas, permitiendo que los niños personificaran a los protagonistas y desarrollaran habilidades de oralidad y seguridad escénica. 5.1 Primera sesión Juegos de improvisación y cuentos en voz alta: La actividad comienza con el rompehielo La Orquesta de Caperucita, donde los niños ensayan diferentes tonos de voz (muy agudo, muy grave, susurrado) para representar a los personajes del cuento clásico de Caperucita Roja. Tras una narración dinámica en voz alta, se organiza un juego de dramatización colectiva donde los niños entran y salen de la escena para interpretar al lobo en distintas situaciones cómicas, como si estuviera resfriado o tuviera mucha prisa. Para finalizar, se realiza un cuento colaborativo en círculo donde cada niño aporta una frase para inventar qué llevaba Caperucita en su canasta que no fuera comida, transformando el final tradicional en una fiesta sorpresa. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 28 de enero 2026 Hora: 8:00 am Material bibliográfico: Caperucita Roja TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 10 5.2 Segunda sesión Juegos de improvisación y cuentos en voz alta: Esta sesión arranca con el desafío físico ¡Que viene el sopló!, donde los niños deben mantenerse en equilibrio sobre un pie mientras realizan sonidos de viento fuerte, conectando con la trama de Los tres cerditos. Durante la lectura en voz alta, se utilizan (golpes en el suelo, palmas) para simular la construcción de las casas, invitando a los niños a actuar como los cerditos protegiéndose del lobo con gestos exagerados de valentía. El cierre consiste en una técnica de improvisación donde, por turnos, los niños proponen un material absurdo (como bombones o nubes) para construir una cuarta casa, describiendo oralmente cómo resistiría el soplo del lobo. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 04 de febrero 2026 Hora: 2:00 pm Material bibliográfico: Los tres cerditos. TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 4 Infancia 6 5.3 Tercera sesión Juegos de improvisación y cuentos en voz alta: La jornada inicia con el juego de improvisación Estatua de Oso, donde los niños deben congelarse en poses que representen ser pequeñitos, medianos o gigantes al ritmo de la música, antes de escuchar el cuento de Ricitos de Oro. La mediación propone una dramatización por relevos donde tres niños actúan la escena de la sopa y las sillas, pero con la consigna de que los osos llegan a casa antes de tiempo y deben improvisar un diálogo con la niña. La sesión concluye con la creación de una Historia de Ida y Vuelta, en la que el grupo construye una frase a la vez para explicar a dónde se fue Ricitos después de salir corriendo de la casa de los osos. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 11 de febrero 2026 Hora: 8:00 am Material bibliográfico: Ricitos de Oro. TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 14 5.4 Cuarta sesión Juegos de improvisación y cuentos en voz alta: ¡Se comienza con el rompehielo El Reloj de Cenicienta, donde los niños deben correr en cámara lenta, cuando escuchen Medianoche!, y bailar frenéticamente cuando diga ¡Fiesta!, preparando el cuerpo para la acción. Tras narrar de forma breve el cuento de Cenicienta, se realiza un juego de roles donde los niños dramatizan la escena del zapato perdido, pero con objetos modernos (una zapatilla deportiva, una bota de lluvia) para ver cómo cambiaría la reacción de los personajes. El taller finaliza con un ejercicio de oralidad creativa titulado El zapato viajero, donde cada participante añade un destino fantástico a donde el zapato podría haber llegado si nadie lo hubiera encontrado en la escalera. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 18 de febrero 2026 Hora: 8:00 am Material bibliográfico: Cenicienta TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 12	16.67	5
Descripción de la actividad 6. En cumplimiento de la programación aprobada y siguiendo las instrucciones de la supervisión, la contratista integró cuatro sesiones al mes, del uso de herramientas tecnológicas en los procesos lectores. Mediante el aprovechamiento de los recursos digitales disponibles en la biblioteca, se realizaron sesiones de lectura interactiva que permitieron a los niños y niñas apropiarse de las TIC como una plataforma innovadora para el conocimiento, facilitando una experiencia de aprendizaje moderna y atractiva. 6.1 Primera sesión lectura con recursos digitales disponibles: Esta sesión inicia con el rompehielo El Cronómetro Loco, donde los niños deben realizar	16.67	6

Informe Parcial de Actividades No. 1 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-002-2026 0829 de 2026-01-21 cuyo Objeto: Prestar los servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad en la Sala Infantil de la Biblioteca Pública Departamental, con el fin de desarrollar y ejecutar estrategias de mediación lectora, promoción de la escritura y fortalecimiento de la oralidad dirigidas a niños y niñas, que asisten a la biblioteca pública Departamental, que contribuyan al acceso, disfrute y apropiación social de la cultura escrita, en concordancia con las directrices de la Biblioteca Nacional de Colombia, la Ley 1379 de 2010, y las metas contempladas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "Oportunidades para Casanare" y fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

una estatua divertida y sostenerla hasta que la alarma del celular suene exactamente a los 12 segundos, conectando con el tiempo límite del cuento. Para la mediación, se utiliza una versión interactiva de Cenicienta proyectada en pantalla, donde los niños pasan al frente para activar animaciones digitales de la transformación del carruaje mientras escuchan una narración con efectos de sonido envolventes. El cierre consiste en un ejercicio de apropiación donde los pequeños mediante un dibujo diseñan un zapato de colores neón, explicando por qué su versión es más moderna que la de cristal. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 30 de enero 2026 Hora: 2:00 pm Material bibliográfico: Cenicienta TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Infancia 15 6.2 Segunda sesión lectura con recursos digitales disponibles: El taller inicia con la dinámica Gravedad Cero, donde los niños siguen el movimiento de un puntero láser en la pared mientras flotan por el espacio imaginario. La lectura central se realiza mediante una Storybook App (cuento aplicación) de temática espacial, donde la historia avanza solo si los niños resuelven pequeños retos, como unir estrellas o desplazar naves espaciales para leer el siguiente párrafo. Al terminar, se realiza una videollamada corta (simulada) con un personaje del espacio para que los niños practiquen su oralidad saludando y haciendo preguntas a través de la pantalla, fortaleciendo su confianza en la comunicación digital. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 06 de febrero 2026 Hora: 2:00 pm Material bibliográfico: Astrokids - El Espacio. TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Infancia 14 6.3 Tercera sesión lectura con recursos digitales disponibles: La actividad comienza con el juego Filtros de Verdad, con ayuda de la aplicación de tic tok con filtros de realidad aumentada (como narices largas o sombreros) que cambian según si los niños dicen una verdad o una fantasía divertida sobre sus juguetes. Tras la lectura apoyada en un audiolibro dramatizado de Pinocho, se utiliza un buscador de imágenes en línea para mostrar cómo son las ballenas reales y los talleres de madera, contrastando la ficción con la realidad digital. La sesión finaliza con una breve grabación de voz donde cada niño, usando un modulador de tonos en el celular para dar un consejo robótico a Pinocho para que aprenda a escuchar a Pepe Grillo. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 16 de febrero 2026 Hora: 8:00 am Material bibliográfico: Pinocho TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 12 6.4 Cuarta sesión lectura con recursos digitales disponibles: La jornada inicia con el rompehielo El Espejo Mágico, donde los niños deben imitar frente al televisor las expresiones faciales de diferentes monstruos que el mediador proyecta rápidamente (un monstruo asustado, uno saltarín, uno dormilón). Para la mediación, utilizo un video-cuento animado de El monstruo de colores de Anna Llenas en alta definición, pausando la reproducción en momentos clave para que los niños interactúen con la pantalla señalando y con sus manos los botes de colores digitales que aparecen en el televisor. Como cierre de la experiencia TIC, en voz alta mencionan cómo se sienten al finalizar la actividad. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 20 de febrero 2026 Hora: 2:00 pm Material bibliográfico: El monstruo de colores - Anna Llenas TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Infancia 16		
Descripción de la actividad 7. La contratista lideró la consolidación del Club de Lectura Infantil a través de dos encuentros en el mes, logrando la formación de un grupo de lectores habituales en la comunidad. Durante estas sesiones, se realizaron lecturas profundas seguidas de espacios de reflexión compartida. Como complemento, la contratista orientó la producción de reseñas gráficas y dibujos inspirados en las obras, herramientas que sirvieron para documentar el avance lector de los integrantes y fortalecer su sentido de pertenencia al club. 7.1 Primera sesión Club de lectura infantil: Esta sesión inaugural comienza con el rompehielo Mi Tesoro Literario, donde cada niño presenta su libro favorito o un personaje que le apasione para presentarse al grupo y generar vínculos de confianza. La actividad central consiste en la lectura compartida del álbum El increíble niño comelibros de Oliver Jeffers, seguida de una charla donde los niños reflexionan sobre qué sabor tendría cada libro que leen y por qué la lectura nos hace crecer. Como actividad complementaria, cada miembro dibuja su Pasaporte Lector, donde realizan su primera reseña a través de un dibujo de la escena que más les gustó y ponen un sello especial, iniciando así el registro oficial de su camino como lectores habituales del club. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 26 de enero 2026 Hora: 2:00 pm Material bibliográfico: El increíble niño comelibros - Oliver Jeffers. TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 4 Infancia 1 7.2 Segunda sesión Club de lectura infantil: La jornada inicia con la dinámica ¿Quién soy?, donde un niño porta en cartulina el nombre de un personaje leído anteriormente y debe adivinar su identidad mediante preguntas a sus compañeros, fortaleciendo así la memoria colectiva del club. Tras la lectura compartida del cuento	16.67	7

Informe Parcial de Actividades No. 1 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-002-2026 0829 de 2026-01-21 cuyo Objeto: Prestar los servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad en la Sala Infantil de la Biblioteca Pública Departamental, con el fin de desarrollar y ejecutar estrategias de mediación lectora, promoción de la escritura y fortalecimiento de la oralidad dirigidas a niños y niñas, que asisten a la biblioteca pública Departamental, que contribuyan al acceso, disfrute y apropiación social de la cultura escrita, en concordancia con las directrices de la Biblioteca Nacional de Colombia, la Ley 1379 de 2010, y las metas contempladas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "Oportunidades para Casanare", fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

clásico Pinocho, se abre un círculo de diálogo para reflexionar sobre la honestidad, el valor de los libros como guías de sabiduría y el cuidado que merecen nuestras historias para que no se pierdan como le sucedía al protagonista en sus distracciones. Para cerrar, los niños crean un recuerdo utilizando recortes y frases cortas inspiradas en las aventuras del personaje, exponiendo su producción ante los demás compañeros para recomendar la lectura y consolidar su rol como líderes y multiplicadores de los procesos de lectura, escritura y oralidad en su comunidad. Lugar: Biblioteca Pública Departamental – Sala Infantil Fecha: 20 de febrero 2026 Hora: 2:00 pm Material bibliográfico: Pinocho TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 4 Infancia 1		
Descripción de la actividad 8. Con el objetivo de ampliar el alcance de los servicios bibliotecarios, la contratista realizó cuatro jornadas al mes de lectura en espacios externos como parques, jardines y Centros de Desarrollo Infantil (CDI). Mediante el uso de material bibliográfico portable, se trasladó la experiencia literaria a entornos abiertos, logrando impactar a nuevos públicos e integrando activamente a las familias en las dinámicas de oralidad, promoviendo así la biblioteca como un ente vivo y cercano a la comunidad. 8.1 Primera sesión lectura fuera de la sala: Esta sesión se inició con el rompehielo El Tesoro Escondido, donde los niños buscaron pistas hasta encontrar algunos cuentos infantiles que estaban escondidos. Se realizó una lectura en voz alta del libro álbum Donde viven los monstruos utilizando imágenes impresas y material didáctico para facilitar la visibilidad en el espacio, fomentando que los niños imitaran los movimientos de los personajes. Al finalizar se realizó en un círculo de oralidad donde cada niño describió su propio reino fantástico, ampliando el alcance de la biblioteca hacia los espacios de educación inicial de la ciudad. Lugar: Centro de Desarrollo Infantil Los Esteritos Fecha: 27 de enero 2026 Hora: 8:00 am Material bibliográfico: Donde viven los monstruos TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 12 8.2 Segunda sesión lectura fuera de la sala: Esta sesión inició con el rompehielo El Tren de los Cuentos, una fila animada donde los niños recorrían el patio recogiendo personajes imaginarios. La mediación central consistió en la narración de cuentos clásicos adaptados para espacios abiertos, promoviendo la participación mediante preguntas que invitaban a los niños a cambiar el rumbo de la historia según lo que veían a su alrededor. La actividad concluyó con una invitación formal a las familias para visitar la colección infantil de la biblioteca, entregando recomendaciones de libros que pueden solicitar para continuar la experiencia lectora en casa. Lugar: Instalaciones del Jardín Infantil Bambi Fecha: 03 de febrero 2026 Hora: 8:00 am Material bibliográfico: Pinocho, caperucita roja y rapunzel. TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 14 8.3 Tercera sesión lectura fuera de la sala: La jornada comienza con la dinámica Abrazo al Árbol, en la que los niños deben encontrar texturas naturales que se asemejen a la piel de los personajes de la portada de El árbol generoso de Shel Silverstein. La mediación se centra en una narración pausada al aire libre, aprovechando los sonidos del ambiente para crear una atmósfera de reflexión sobre el cuidado de la naturaleza y el altruismo. Como cierre, invito a los niños a escribir un mensaje breve en una hoja de papel, simbolizando el crecimiento de la comunidad lectora fuera de los muros de la sala. Lugar: Parque barrio el Bicentenario Fecha: 10 de febrero 2026 Hora: 2:00 pm Material bibliográfico: El árbol generoso - Shel Silverstein TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 2 Infancia 8 8.4 Cuarta sesión lectura fuera de la sala: La jornada comenzó con la dinámica Cazadores de Sonidos, invitando a los pequeños a identificar ruidos del entorno antes de sumergirse en la lectura de La pequeña oruga glotona de forma dinámica y cercana. Como cierre, se realizó una actividad de expresión plástica donde los niños, crearon mariposas de papel para decorar el área el salón, consolidando la presencia de actividades literarias en los entornos cotidianos de la primera infancia. Lugar: Centro de Desarrollo Infantil Los Esteritos Fecha: 17 de febrero 2026 Hora: 8:00 am Material bibliográfico: La pequeña oruga glotona TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 8	16.67	8
Descripción de la actividad 9. La contratista realizó de manera efectiva las sesiones quincenales de Cine Foro, coordinadas con la Biblioteca Pública Departamental y dirigidas a la población infantil. El desarrollo de esta actividad se desglosó de la siguiente manera: 9.1 Primera sesión cine foro: Se da inicio con una actividad de introspección donde los niños, en una hoja de papel, escriben o dibujan aquellas características físicas o comentarios de terceros que les generan inseguridad o los hacen sentir diferentes. Tras este ejercicio de descarga emocional, se proyecta el cortometraje El circo de las mariposas, permitiendo que el grupo conecte las limitaciones iniciales del protagonista con sus propias vulnerabilidades. Al finalizar la película, se genera un foro de discusión mediante preguntas guiadas como: ¿Por qué Will pensaba que no podía hacer nada al principio?, enfocando la conversación en el autodescubrimiento y la superación de miedos frente a la mirada de los demás.	16.67	9

Informe Parcial de Actividades No. 1 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-002-2026 0829 de 2026-01-21 cuyo Objeto: Prestar los servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad en la Sala Infantil de la Biblioteca Pública Departamental, con el fin de desarrollar y ejecutar estrategias de mediación lectora, promoción de la escritura y fortalecimiento de la oralidad dirigidas a niños y niñas, que asisten a la biblioteca pública Departamental, que contribuyan al acceso, disfrute y apropiación social de la cultura escrita, en concordancia con las directrices de la Biblioteca Nacional de Colombia, la Ley 1379 de 2010, y las metas contempladas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "Oportunidades para Casanare", fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

Como cierre transformador, los niños intervienen su hoja inicial dibujando encima una mariposa de talentos, plasmando dentro de las alas aquello en lo que se sienten fuertes y valiosos, simbolizando que su valor reside en su capacidad de transformarse y aceptarse. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 4 de febrero 2026 Hora: 2:00 pm Material bibliográfico: El circo de las mariposas TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Infancia 15 9.2 Segunda sesión cine foro: Esta segunda sesión de cine foro comienza con la dinámica El Malabarista de Sueños, donde los participantes deben pasarse una pelota de colores sin dejarla caer mientras dicen una palabra de aliento a su compañero. Al volver a ver escenas clave del cortometraje, la reflexión se orienta hacia el papel del Sr. Méndez y los demás artistas, preguntando: ¿Cómo ayudaron los amigos del circo a que Will confiara en sí mismo?, resaltando la importancia del apoyo comunitario. El cierre de la actividad consiste en la creación verbal de lo que sería nuestro Circo de Mariposas, donde cada niño da un compromiso personal para ayudar a un amigo a brillar. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 18 de febrero 2026 Hora: 5:00 pm Material bibliográfico: El circo de las mariposas TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO Primera Infancia 10		
10.1 La contratista ha dado cumplimiento a la promoción de los servicios de la Biblioteca Pública Departamental mediante visitas pedagógicas a diversas instituciones educativas, incluyendo colegios públicos, privados, Jardines Infantiles y CDI. Durante estas jornadas, se posicionó la biblioteca como una estrategia pedagógica clave para fortalecer los procesos de lectura, escritura y oralidad. Además de invitar a la comunidad a ser multiplicadora de nuestros servicios, se promovió el hábito lector como una herramienta para reducir el comportamiento sedentario, fomentando un desarrollo integral y activo en la infancia de la ciudad.	16.67	10
11.1 La contratista ha dado cumplimiento a la asistencia y participación en la totalidad de las reuniones, mesas de trabajo y jornadas de capacitación convocadas por la Coordinación de la Biblioteca Departamental. Estas participaciones han permitido la articulación efectiva de las actividades con los lineamientos institucionales, garantizando que el servicio prestado en la sala infantil esté alineado con el objeto contractual y las metas de la entidad.	16.67	11
12.1 La contratista manifiesta total disponibilidad para el apoyo a las actividades transversales con las diferentes dependencias y grupos poblacionales con enfoque diferencial. A la fecha, se está a la espera de la programación de los espacios o citaciones oficiales por parte de las áreas encargadas para proceder con la participación y ejecución pertinente. Una vez se generen dichas convocatorias, dará cumplimiento inmediato a las acciones de apoyo en el marco de los planes de acción correspondientes.	16.67	12
13.1 La contratista entregó semanalmente las planillas originales en físico del control de asistencia técnica y caracterización de ciudadanía formato FO-PDD-19 (última versión del manual de procesos y procedimientos) diligenciado de acuerdo con el instructivo.	16.67	13

F. OBSERVACIONES:

Atentamente,



DIANA MARCELA DURÁN GARAVITO
Contratista

CONSTANCIA: El(La) suscrito(a) Supervisor(a) hace constar que verificada las actividades relacionadas en el presente informe y las pactadas en el contrato, se concluye que el Contratista ha cumplido con las actividades adquiridas en virtud del mismo.

Aprobó:



INFORME DE ACTIVIDADES

FO-AB-19
2016-05-10
V.03

Informe Parcial de Actividades No. 1 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-002-2026 0829 de 2026-01-21 cuyo Objeto: Prestar los servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad en la Sala Infantil de la Biblioteca Pública Departamental, con el fin de desarrollar y ejecutar estrategias de mediación lectora, promoción de la escritura y fortalecimiento de la oralidad dirigidas a niños y niñas, que asisten a la biblioteca pública Departamental, que contribuyan al acceso, disfrute y apropiación social de la cultura escrita, en concordancia con las directrices de la Biblioteca Nacional de Colombia, la Ley 1379 de 2010, y las metas contempladas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "Oportunidades para Casanare", fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.


GLADYS ARGENIS GONZÁLEZ FERNÁNDEZ
Supervisor(a)

V.ºB.º: 

Yopal, 18 de marzo de 2026

Licenciada
GLADYS ARGENIS GONZALEZ FERNANDEZ
Directora Técnica de Cultura y Turismo
Ciudad.

Ref.: Informe de actividades No. 1 del Contrato de Prestación de Servicios de Apoyo a la Gestión No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-002- 2026 número interno 0829 de 21/01/2026

Cordial saludo.

En cumplimiento del Contrato de prestación de Servicios de Apoyo a la Gestión de la referencia, relaciono a continuación las actividades realizadas desde: 23/01/2026, hasta el 22/02/2026.

A. ANTECEDENTES:

1. OBJETO

Prestar los servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad en la Sala Infantil de la Biblioteca Pública Departamental, con el fin de desarrollar y ejecutar estrategias de mediación lectora, promoción de la escritura y fortalecimiento de la oralidad dirigidas a niños y niñas, que asisten a la biblioteca pública Departamental, que contribuyan al acceso, disfrute y apropiación social de la cultura escrita, en concordancia con las directrices de la Biblioteca Nacional de Colombia, la Ley 1379 de 2010, y las metas contempladas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "Oportunidades para Casanare", fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

2. PLAZO DE EJECUCIÓN:	Seis (6) meses
3. FECHA DE INICIO:	23/01/2026
4. FECHA DE TERMINACIÓN	22/07/2026
5. SUSPENSIONES	N/A
6. PRORROGAS	N/A
7. NUEVA FECHA TERMINACIÓN:	N/A
8. VALOR INICIAL DEL CONTRATO	\$19.200.000,00
9. ADICIONES	\$0,00
10. VALOR DEFINITIVO CONTRATO	\$19.200.000,00

B. ESTADO FÍSICO:

Hasta la fecha 22/02/2026 el Contrato de Prestación de Servicios de Apoyo a la Gestión No SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-002- 2026 número interno 0829 de 21/01/2026 presenta una ejecución del 16.67% contra una programada del 100%.

C. ESTADO FINANCIERO.

VALOR TOTAL DEL CONTRATO	\$19.200.000.00
VALOR EJECUTADO	\$3.200.000.00
SALDO POR FACTURAR	\$16.000.000.00
VALOR PRESENTE INFORME	\$3.200.000.00
VALOR A PAGAR PRESENTE INFORME	\$3.200.000.00
SALDO A FAVOR DEL DEPARTAMENTO	\$0

D. ACTIVIDADES:

1. Planear y ejecutar el plan mensual de actividades a desarrollar el cual debe ser concertado con la Coordinadora de la Biblioteca Pública Departamental de Casanare.
2. Realizar una (1) sesión semanal de Hora del cuento con mediación creativa: Objetivo: Introducir a los niños y niñas en la lectura a través de historias narradas, potenciando la comprensión, la imaginación y la oralidad. Qué hacer: Seleccionar títulos atractivos para la primera infancia y niños y niñas (álbumes ilustrados, cuentos cortos). Realizar lectura en voz alta con gestualidad, voces y participación del público. Propiciar preguntas al final para que los niños y niñas cuenten su parte favorita o inventen otros finales.
3. Realizar una (1) sesión semanal de Taller de escritura creativa infantil: Objetivo: Fomentar la escritura como práctica social y creativa desde edades tempranas. Qué hacer: Proponer ejercicios guiados como completar historias, escribir microcuentos o inventar poemas cortos. Usar apoyos visuales (ilustraciones) para inspirar la producción textual. Exponer las producciones de los niños y niñas en la sala o en un mural.
4. Realizar una (1) Tertulia y conversaciones semanal sobre libros: Objetivo: Incentivar a los niños y niñas a hablar de lo que leen y escuchan, expresando opiniones y compartiendo experiencias. Qué hacer: Tras una lectura en grupo, generar un espacio de diálogo con preguntas guiadas: ¿Qué te llamó la atención? ¿Qué harías si fueras el personaje?. Crear círculos de lectura donde los niños y niñas recomienden libros a sus pares.
5. Realizar una (1) sesión semanal de Juegos de improvisación y cuentos en voz alta: Objetivo: Promover la oralidad creativa y la participación dinámica utilizando el cuerpo, la voz y la imaginación. Qué hacer: Realizar juegos de cuentos colaborativos, donde cada niño aporta una frase para construir una historia. Juegos de dramatización de cuentos donde los niños y niñas actúan partes de las historias leídas.
6. Realizar una (1) actividad semanal de lectura con recursos digitales disponibles, para fortalecer en los niños y niñas el uso y apropiación de las TIC como herramienta innovadora en procesos lectores, de conformidad a la programación aprobada y a las instrucciones impartidas por la supervisión.
7. Club de lectura infantil permanente: Objetivo: Consolidar un grupo de lectores habituales dentro de la comunidad infantil. Qué hacer: Realizar Encuentros quincenales donde los niños y niñas leen un libro o cuento y luego comparten reflexiones. Integrar actividades complementarias como producción de reseñas o dibujos inspirados en la lectura.
8. Realizar (1) sesión semanal de 'lectura fuera de la sala': Objetivo: Llevar actividades de lectura y oralidad a parques, jardines y espacios comunitarios para ampliar el alcance. Qué hacer: Organizar

sesiones de lectura en lugares abiertos con material portable. Invitar a las familias a participar activamente.

9. Realizar una (1) sesión quincenal de cine foro, dirigida a niños y niñas, en coordinación con la Biblioteca Pública Departamental. Se incluirá un video por sesión de 1 minuto cada uno que evidencie el inicio, desarrollo y final de cada una de las actividades.
10. Dar a conocer a la comunidad los servicios que presta la Biblioteca Pública Departamental, utilizando medios audiovisuales como: radio, prensa, carteles, folletos, cartas y visitas a las instituciones educativas con el objetivo de invitarlos a que hagan uso de los servicios bibliotecarios, con el fin de que sean multiplicadores de los procesos de lectura, escritura y oralidad.
11. Asistir y participar en reuniones y/o mesas de trabajo y/o capacitaciones que sean convocadas en el marco del objeto contractual.
12. Apoyar las actividades que se desarrollen en coordinación con las diferentes dependencias y en cumplimiento de los planes de acción de grupos poblacionales con enfoque diferencial.
13. Entregar semanalmente las planillas originales en físico del control de asistencia técnica y caracterización de ciudadanía formato FO-PDD-19 (última versión del manual de procesos y procedimientos) diligenciado de acuerdo con el instructivo.

E. **ACTIVIDADES DESARROLLADAS:** Durante el periodo comprendido entre el 23/01/2026 al 22/02/2026, desarrollé las actividades que se relacionan a continuación:

ÍTEM 1	PORCENTAJE 16.67%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 1
Concerté con la Coordinación de la Biblioteca el cronograma de actividades para el presente periodo, el cual se anexa al presente informe.		
Anexo 1: Cronograma de actividades		
ÍTEM 2	PORCENTAJE 16.67%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 2
2.1 Primera sesión Hora del cuento: Esta actividad inicia con el rompe hielo El Despertar de los Sentidos, donde los niños imitan sonidos de la naturaleza (lluvia, viento y algunos animales) para preparar la escucha de la lectura en voz alta del álbum ilustrado ¡Shhh! Tenemos un plan de Chris Haughton. Durante la narración, utilizo una gestualidad marcada y cambios de volumen en la voz para resaltar el humor físico de la obra, permitiendo que los niños participen repitiendo. Al finalizar, se abre un espacio de diálogo donde los pequeños proponen formas alternativas y amigables de acercarse a los animales, potenciando su empatía y comprensión narrativa desde la oralidad. Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil Fecha: 27 de enero 2026 Hora: 8:00 am Material bibliográfico: ¡Shhh! Tenemos un plan - Chris Haughton.		
TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO		
Primera Infancia	12	
Infancia		

Registro fotográfico



2.2 Segunda sesión hora del cuento: La sesión arranca con el rompehielo El Detective de Mentiras, donde los participantes deben adivinar qué dato sobre un lobo de cuento tradicional es falso, rompiendo prejuicios antes de leer El lobo sentimental de Geoffroy de Pennart. La mediación se centra en una lectura dramatizada que resalta el conflicto interno del protagonista, utilizando pausas dramáticas para que el público anticipe las acciones del lobo. El cierre consiste en un ejercicio de oralidad creativa donde los niños deben convencer al lobo de cambiar su dieta, inventando finales donde la negociación y el ingenio resuelven el problema sin recurrir a la violencia.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 03 de febrero 2026

Hora: 2:00 pm

Material bibliográfico: El lobo sentimental - Geoffroy Pennart

TOTAL, POBACION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	
Infancia	7

Registro Fotográfico



2.3 Tercera sesión hora del cuento: La jornada comienza con el juego Cazadores de Colores, invitando a los niños a señalar objetos del entorno que coincidan con los tonos de la portada de La pequeña oruga glotona de Eric Carle. La lectura se realiza de forma interactiva, permitiendo que los

niños alimenten simbólicamente a la oruga mientras se exploran los conceptos de crecimiento y transformación a través de voces curiosas. Para cerrar, fomento la imaginación preguntando qué otro alimento fantástico podría haber comido la oruga, invitándolos a describir e inventar un final donde la mariposa resulta ser de colores neón o formas geométricas.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 10 de febrero 2026

Hora: 2:00 pm

Material bibliográfico: La pequeña oruga glotona - Eric Carle

TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	3
Infancia	

Registro fotográfico



2.4 Cuarta sesión hora del cuento: Se inicia con la dinámica La Maleta de las Quejas, en la que cada niño imagina qué objeto cotidiano podría estar cansado de su uso, sirviendo de antesala a la lectura de El día que los crayones renunciaron de Drew Daywalt. Durante la actividad, el mediador asigna personalidades únicas a cada color mediante matices vocales, logrando una conexión emocional con las demandas de los personajes. Finalmente, se propicia una lluvia de ideas donde los niños proponen un nuevo color inexistente y explican por qué sería el favorito, estimulando así la creación de nuevos escenarios y soluciones originales para la trama.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 17 de febrero 2026

Hora: 2:00 pm

Material bibliográfico: El día que los crayones renunciaron - Drew Daywalt

TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	
Infancia	2

Registro fotográfico



Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 1.

ÍTEM 3	PORCENTAJE 16.67%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 3
---------------	--------------------------	---------------------------------

3.1 Primera sesión Taller de escritura creativa infantil: La actividad inicia con el juego de las palabras Salтарinas, donde se extraen dos imágenes al azar de una bolsa (ej. un reloj y un zapato) para que los niños imaginen una conexión disparatada entre ellas. Utilizando el libro Cerca de Natalia Colombo como inspiración visual, los niños escriben en una tarjeta una frase corta o un nombre para su nueva criatura híbrida, usando dibujos y letras sueltas. Permitiendo que cada autor explique verbalmente el microcuento que creó a partir de su ilustración.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 26 de enero 2026

Hora: 2:00 pm

Material bibliográfico: Cerca - Natalia Colombo

TOTAL, POBACION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	2
Infancia	

Registro fotográfico



3.2 Segunda sesión Taller de escritura creativa infantil: Esta sesión comienza con la dinámica ¿Qué dice el objeto?, donde los niños sostienen un elemento cotidiano (como un cuaderno o una flor) y le asignan una emoción o un deseo secreto, preparándolos para la interpretación de personajes. Inspirados por la fábula clásica de La Liebre y la Tortuga, los niños crean un cuento visual trazando líneas que representan el ritmo y la velocidad de la carrera (líneas rápidas para la liebre, firmes para la tortuga).

La producción textual se centra en completar la frase guiada: El (objeto/personaje) está (emoción) porque..., permitiendo que los niños exploren los sentimientos de los protagonistas. Para cerrar, socializan y exponen sus resultados, consolidando su capacidad de expresión oral y su rol como promotores de historias dentro del grupo.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 02 de febrero 2026

Hora: 8:00 am

Material bibliográfico: La Liebre y la Tortuga

TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO	
Primera infancia	10
Infancia	

Registro Fotográfico



3.3 Tercera sesión Taller de escritura creativa infantil: La jornada arranca con el rompehielos El Cartero Despistado, donde entrego sobres vacíos y los niños y deben adivinar a qué personaje de cuento le pertenecen según su color. Tomando como base el libro El cartero simpático de Janet y Allan Ahlberg, los niños redactan una carta-dibujo para su personaje favorito, intentando escribir su propio nombre y una palabra de regalo (amor, dulce, sol).

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 09 de febrero 2026

Hora: 2:00 pm

Material bibliográfico: El cartero simpático de Janet y Allan Ahlberg

TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	4
Infancia	1

Registro fotográfico



3.4 Cuarta sesión Taller de escritura creativa infantil: El taller inicia con el juego ¿Y si...?, donde se plantea un cambio radical a la historia clásica (ej. ¿Y si el Lobo Feroz fuera vegetariano y amigo de la abuela?). Tras observar las ilustraciones icónicas del cuento de Caperucita Roja, los niños deben inventar y plasmar en papel un final alternativo y original para la historia, utilizando colores y grafismos propios que representen el bosque o los personajes.

La mediación guía al niño en la construcción de su narrativa, permitiendo que dicte al adulto una oración que resuma su final inventado, la cual se escribe al pie de su dibujo. Esta producción gráfica y textual se expone al grupo para consolidar su rol como creadores de historias y multiplicadores de la oralidad en la Sala Infantil.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 16 de febrero 2026

Hora: 2:00 pm

Material bibliográfico: Caperucita roja

TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	1
Infancia	1

Registro fotográfico



Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 1.

ITEM 4	PORCENTAJE 16.67%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 4
4.1 Primera sesión Tertulia y conversaciones sobre libros: Esta tertulia inicia con la dinámica El Semáforo del Gusto, donde los niños usan círculos de colores para expresar si la historia les encantó (verde) o les generó dudas (amarillo) antes de iniciar el diálogo sobre el libro ¡Qué asco de sándwich! de Gareth Edwards. La conversación se guía mediante la pregunta detonante: ¿Cuál es el ingrediente más extraño que tú le pondrías al sándwich si fueras el tejón?, permitiendo que cada niño comparta experiencias personales sobre comidas que no le gustan. Al final, se organiza un círculo de recomendación donde los participantes señalan una página específica del libro que consideran la más divertida para que sus compañeros la observen con detalle.		

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 29 de enero 2026

Hora: 8:00 am

Material bibliográfico: Qué asco de sándwich - Gareth Edwards.

TOTAL, POBACION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	
Infancia	10

Registro fotográfico



4.2 Segunda sesión Tertulia y conversaciones sobre libros: La actividad comienza con el rompehielo En mis pies, donde los niños deben caminar como si tuvieran botas pesadas o zapatos de cristal, conectando con la corporalidad antes de discutir el álbum Voces en el parque de Anthony Browne. La mediación se centra en explorar las diferentes perspectivas de una misma historia, preguntando: Si tú fueras el perro de la historia, ¿cómo contarías lo que pasó en el parque?, fomentando que los niños expresen opiniones sobre la soledad y la amistad. La sesión cierra con una simulación de feria de venta de Libros, donde cada niño elige un cuento y le cuenta a un compañero una sola razón poderosa por la cual debería leerlo esa semana.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 05 de febrero 2026

Hora: 8:00 am

Material bibliográfico: Voces en el parque - Anthony Browne.

TOTAL, POBACION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	
Infancia	22

Registro Fotográfico



4.3 Tercera sesión Tertulia y conversaciones sobre libros: Se arranca con la dinámica La Brújula del Sentir, donde los niños se ubican en diferentes puntos de la sala según la emoción que les produce la portada de El monstruo de colores de Anna Llenas. Tras la lectura, el diálogo se orienta hacia la resolución de conflictos con la pregunta: ¿Qué harías tú para ayudar al personaje a sentirse mejor en el momento más difícil del cuento?, validando las experiencias emocionales de cada participante. Para finalizar, se crea un panel de Recomendados donde los niños recomiendan los libros que más les han hecho sentir alegría o valentía.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 12 de febrero 2026

Hora: 2:00 pm

Material bibliográfico: El monstruo de colores - Anna Llenas

TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	
Infancia	15

Registro Fotográfico



4.4 Cuarta sesión Tertulia y conversaciones sobre libros: La jornada inicia con el juego La Maleta Viajera, de la cual extraigo un objeto misterioso que aparece en el libro Donde viven los monstruos de Maurice Sendak, activando la curiosidad previa a la tertulia. La conversación gira en torno al concepto del hogar y la aventura, planteando el dilema: Si pudieras viajar a la isla de los monstruos, ¿te quedarías a ser su rey o preferirías volver a la cena caliente de tu casa?, incentivando la argumentación de sus decisiones. El cierre consiste en un círculo de Lectores, donde cada niño habla de un cuento que ya conoce para poder leerlo a sus compañeros, resaltando el lugar más asombroso que aparece en el cuento.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 19 de febrero 2026

Hora: 8:00 am

Material bibliográfico: Donde viven los monstruos - Maurice Sendak

TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	20
Infancia	

Registro fotográfico



Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 1.

ÍTEM 5 **PORCENTAJE 16.67%** **ACTIVIDAD REFERENCIADA 5**

5.1 Primera sesión Juegos de improvisación y cuentos en voz alta: La actividad comienza con el rompecabezas La Orquesta de Caperucita, donde los niños ensayan diferentes tonos de voz (muy agudo, muy grave, susurrado) para representar a los personajes del cuento clásico de Caperucita Roja. Tras una narración dinámica en voz alta, se organiza un juego de dramatización colectiva donde los niños entran y salen de la escena para interpretar al lobo en distintas situaciones cómicas, como si estuviera resfriado o tuviera mucha prisa. Para finalizar, se realiza un cuento colaborativo en círculo donde cada niño aporta una frase para inventar qué llevaba Caperucita en su canasta que no fuera comida, transformando el final tradicional en una fiesta sorpresa.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 28 de enero 2026

Hora: 8:00 am

Material bibliográfico: Caperucita Roja

TOTAL, POBACION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	10
Infancia	

Registro fotográfico



5.2 Segunda sesión Juegos de improvisación y cuentos en voz alta: Esta sesión arranca con el desafío físico ¡Que viene el sopló!, donde los niños deben mantenerse en equilibrio sobre un pie mientras realizan sonidos de viento fuerte, conectando con la trama de Los tres cerditos. Durante la lectura en voz alta, se utilizan (golpes en el suelo, palmas) para simular la construcción de las casas, invitando a los niños a actuar como los cerditos protegiéndose del lobo con gestos exagerados de valentía. El cierre consiste en una técnica de improvisación donde, por turnos, los niños proponen un material absurdo (como bombones o nubes) para construir una cuarta casa, describiendo oralmente cómo resistiría el soplo del lobo.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 04 de febrero 2026

Hora: 2:00 pm

Material bibliográfico: Los tres cerditos.

TOTAL, POBACION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	4
Infancia	6

Registro Fotográfico



5.3 Tercera sesión Juegos de improvisación y cuentos en voz alta: La jornada inicia con el juego de improvisación Estatua de Oso, donde los niños deben congelarse en poses que representen ser pequeñitos, medianos o gigantes al ritmo de la música, antes de escuchar el cuento de Ricitos de Oro. La mediación propone una dramatización por relevos donde tres niños actúan la escena de la sopa y las sillas, pero con la consigna de que los osos llegan a casa antes de tiempo y deben improvisar un diálogo con la niña. La sesión concluye con la creación de una Historia de Ida y Vuelta, en la que el grupo construye una frase a la vez para explicar a dónde se fue Ricitos después de salir corriendo de la casa de los osos.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 11 de febrero 2026

Hora: 8:00 am

Material bibliográfico: Ricitos de Oro.

TOTAL, POBACION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	14
Infancia	

Registro fotográfico



5.4 Cuarta sesión Juegos de improvisación y cuentos en voz alta: ¡Se comienza con el rompehielo El Reloj de Cenicienta, donde los niños deben correr en cámara lenta, cuando escuchen Medianoche!, y bailar frenéticamente cuando diga ¡Fiesta!, preparando el cuerpo para la acción. Tras narrar de forma breve el cuento de Cenicienta, se realiza un juego de roles donde los niños dramatizan la escena del zapato perdido, pero con objetos modernos (una zapatilla deportiva, una bota de lluvia) para ver cómo cambiaría la reacción de los personajes. El taller finaliza con un ejercicio de oralidad creativa titulado El zapato viajero, donde cada participante añade un destino fantástico a donde el zapato podría haber llegado si nadie lo hubiera encontrado en la escalera.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 18 de febrero 2026

Hora: 8:00 am

Material bibliográfico: Cenicienta

TOTAL, POBACION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	12
Infancia	

Registro fotográfico



Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 1.

ÍTEM 6

PORCENTAJE 16.67%

ACTIVIDAD REFERENCIADA 6

6.1 Primera sesión lectura con recursos digitales disponibles: Esta sesión inicia con el rompehielo El Cronómetro Loco, donde los niños deben realizar una estatua divertida y sostenerla hasta que la alarma del celular suene exactamente a los 12 segundos, conectando con el tiempo límite del cuento. Para la mediación, se utiliza una versión interactiva de Cenicienta proyectada en pantalla, donde los niños pasan al frente para activar animaciones digitales de la transformación del carruaje mientras escuchan una narración con efectos de sonido envolventes. El cierre consiste en un ejercicio de apropiación donde los pequeños mediante un dibujo diseñan un zapato de colores neón, explicando por qué su versión es más moderna que la de cristal.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 30 de enero 2026

Hora: 2:00 pm

Material bibliográfico: Cenicienta

TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	
Infancia	15

Registro fotográfico



6.2 Segunda sesión lectura con recursos digitales disponibles: El taller inicia con la dinámica Gravedad Cero, donde los niños siguen el movimiento de un puntero láser en la pared mientras flotan por el espacio imaginario. La lectura central se realiza mediante una Storybook App (cuento aplicación) de temática espacial, donde la historia avanza solo si los niños resuelven pequeños retos, como unir estrellas o desplazar

naves espaciales para leer el siguiente párrafo. Al terminar, se realiza una videollamada corta (simulada) con un personaje del espacio para que los niños practiquen su oralidad saludando y haciendo preguntas a través de la pantalla, fortaleciendo su confianza en la comunicación digital.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 06 de febrero 2026

Hora: 2:00 pm

Material bibliográfico: Astrokids - El Espacio.

TOTAL, POBACION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	
Infancia	14

Registro Fotográfico



6.3 Tercera sesión lectura con recursos digitales disponibles: La actividad comienza con el juego Filtros de Verdad, con ayuda de la aplicación de tic tok con filtros de realidad aumentada (como narices largas o sombreros) que cambian según si los niños dicen una verdad o una fantasía divertida sobre sus juguetes. Tras la lectura apoyada en un audiolibro dramatizado de Pinocho, se utiliza un buscador de imágenes en línea para mostrar cómo son las ballenas reales y los talleres de madera, contrastando la ficción con la realidad digital. La sesión finaliza con una breve grabación de voz donde cada niño, usando un modulador de tonos en el celular para dar un consejo robótico a Pinocho para que aprenda a escuchar a Pepe Grillo.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 16 de febrero 2026

Hora: 8:00 am

Material bibliográfico: Pinocho

TOTAL, POBACION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	12

Infancia

Registro fotográfico



6.4 Cuarta sesión lectura con recursos digitales disponibles: La jornada inicia con el rompe hielo El Espejo Mágico, donde los niños deben imitar frente al televisor las expresiones faciales de diferentes monstruos que el mediador proyecta rápidamente (un monstruo asustado, uno saltarín, uno dormilón). Para la mediación, utilizo un video-cuento animado de El monstruo de colores de Anna Llenas en alta definición, pausando la reproducción en momentos clave para que los niños interactúen con la pantalla señalando y con sus manos los botes de colores digitales que aparecen en el televisor. Como cierre de la experiencia TIC, en voz alta mencionan cómo se sienten al finalizar la actividad.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 20 de febrero 2026

Hora: 2:00 pm

Material bibliográfico: El monstruo de colores - Anna Llenas

TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	
Infancia	16

Registro fotográfico



Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 1.

ÍTEM 7	PORCENTAJE 16.67%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 7
--------	-------------------	--------------------------

7.1 Primera sesión Club de lectura infantil: Esta sesión inaugural comienza con el rompehielo Mi Tesoro Literario, donde cada niño presenta su libro favorito o un personaje que le apasione para presentarse ante el grupo y generar vínculos de confianza. La actividad central consiste en la lectura compartida del álbum El increíble niño comelibros de Oliver Jeffers, seguida de una charla donde los niños reflexionan sobre qué sabor tendría cada libro que leen y por qué la lectura nos hace crecer. Como actividad complementaria, cada miembro dibuja su Pasaporte Lector, donde realizan su primera reseña a través de un dibujo de la escena que más les gustó y ponen un sello especial, iniciando así el registro oficial de su camino como lectores habituales del club.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 26 de enero 2026

Hora: 2:00 pm

Material bibliográfico: El increíble niño comelibros - Oliver Jeffers.

TOTAL, POBACION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	4
Infancia	1

Registro fotográfico



7.2 Segunda sesión Club de lectura infantil: La jornada inicia con la dinámica ¿Quién soy?, donde un niño porta en cartulina el nombre de un personaje leído anteriormente y debe adivinar su identidad mediante preguntas a sus compañeros, fortaleciendo así la memoria colectiva del club. Tras la lectura compartida del cuento clásico Pinocho, se abre un círculo de diálogo para reflexionar sobre la honestidad, el valor de los libros como guías de sabiduría y el cuidado que merecen nuestras historias para que no se pierdan como le sucedía al protagonista en sus distracciones. Para cerrar, los niños crean un recuerdo utilizando recortes y frases cortas inspiradas en las aventuras del personaje, exponiendo su producción ante los demás compañeros para recomendar la lectura y consolidar su rol como líderes y multiplicadores de los procesos de lectura, escritura y oralidad en su comunidad.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 20 de febrero 2026
Hora: 2:00 pm
Material bibliográfico: Pinocho

TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	4
Infancia	1

Registro Fotográfico



Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 1.

ITEM 8	PORCENTAJE 16.67%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 8
8.1 Primera sesión lectura fuera de la sala: Esta sesión se inició con el rompehielo El Tesoro Escondido, donde los niños buscaron pistas hasta encontrar algunos cuentos infantiles que estaban escondidos. Se realizó una lectura en voz alta del libro álbum Donde viven los monstruos utilizando imágenes impresas y material didáctico para facilitar la visibilidad en el espacio, fomentando que los niños imitaran los movimientos de los personajes. Al finalizar se realizó en un círculo de oralidad donde cada niño describió su propio reino fantástico, ampliando el alcance de la biblioteca hacia los espacios de educación inicial de la ciudad.		

Lugar: Centro de Desarrollo Infantil Los Esteritos
Fecha: 27 de enero 2026
Hora: 8:00 am
Material bibliográfico: Donde viven los monstruos

TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	12
Infancia	

Registro fotográfico



8.2 Segunda sesión lectura fuera de la sala: Esta sesión inició con el rompehielo El Tren de los Cuentos, una fila animada donde los niños recorrían el patio recogiendo personajes imaginarios. La mediación central consistió en la narración de cuentos clásicos adaptados para espacios abiertos, promoviendo la participación mediante preguntas que invitaban a los niños a cambiar el rumbo de la historia según lo que veían a su alrededor. La actividad concluyó con una invitación formal a las familias para visitar la colección infantil de la biblioteca, entregando recomendaciones de libros que pueden solicitar para continuar la experiencia lectora en casa.

Lugar: Instalaciones del Jardín Infantil Bambi

Fecha: 03 de febrero 2026

Hora: 8:00 am

Material bibliográfico: Pinocho, caperucita roja y rapunzel.

TOTAL, POBACION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	14
Infancia	

Registro Fotográfico



8.3 Tercera sesión lectura fuera de la sala: La jornada comienza con la dinámica Abrazo al Árbol, en la que los niños deben encontrar texturas naturales que se asemejen a la piel de los personajes de la portada de El árbol generoso de Shel Silverstein. La mediación se centra en una narración pausada al aire libre, aprovechando los sonidos del ambiente para crear una atmósfera de reflexión sobre el

cuidado de la naturaleza y el altruismo. Como cierre, invito a los niños a escribir un mensaje breve en una hoja de papel, simbolizando el crecimiento de la comunidad lectora fuera de los muros de la sala.

Lugar: Parque barrio el Bicentenario

Fecha: 10 de febrero 2026

Hora: 2:00 pm

Material bibliográfico: El árbol generoso - Shel Silverstein

TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	2
Infancia	8

Registro fotográfico



8.4 Cuarta sesión lectura fuera de la sala: La jornada comenzó con la dinámica Cazadores de Sonidos, invitando a los pequeños a identificar ruidos del entorno antes de sumergirse en la lectura de La pequeña oruga glotona de forma dinámica y cercana. Como cierre, se realizó una actividad de expresión plástica donde los niños, crearon mariposas de papel para decorar el área el salón, consolidando la presencia de actividades literarias en los entornos cotidianos de la primera infancia.

Lugar: Centro de Desarrollo Infantil Los Esteritos

Fecha: 17 de febrero 2026

Hora: 8:00 am

Material bibliográfico: La pequeña oruga glotona

TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	8
Infancia	

Registro fotográfico



Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 1.

ÍTEM 9	PORCENTAJE 16.67%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 9
--------	-------------------	--------------------------

9.1 Primera sesión cine foro: Se da inicio con una actividad de introspección donde los niños, en una hoja de papel, escriben o dibujan aquellas características físicas o comentarios de terceros que les generan inseguridad o los hacen sentir diferentes. Tras este ejercicio de descarga emocional, se proyecta el cortometraje El circo de las mariposas, permitiendo que el grupo conecte las limitaciones iniciales del protagonista con sus propias vulnerabilidades. Al finalizar la película, se genera un foro de discusión mediante preguntas guiadas como: ¿Por qué Will pensaba que no podía hacer nada al principio?, enfocando la conversación en el autodescubrimiento y la superación de miedos frente a la mirada de los demás. Como cierre transformador, los niños intervienen su hoja inicial dibujando encima una mariposa de talentos, plasmando dentro de las alas aquello en lo que se sienten fuertes y valiosos, simbolizando que su valor reside en su capacidad de transformarse y aceptarse.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 4 de febrero 2026

Hora: 2:00 pm

Material bibliográfico: El circo de las mariposas

TOTAL, POBALCION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	
Infancia	15

Registro fotográfico



9.2 Segunda sesión cine foro: Esta segunda sesión de cine foro comienza con la dinámica El Malabarista de Sueños, donde los participantes deben pasarse una pelota de colores sin dejarla caer mientras dicen una palabra de aliento a su compañero. Al volver a ver escenas clave del cortometraje, la reflexión se orienta hacia el papel del Sr. Méndez y los demás artistas, preguntando: ¿Cómo ayudaron los amigos del circo a que Will confiara en sí mismo?, resaltando la importancia del apoyo comunitario. El cierre de la actividad consiste en la creación verbal de lo que sería nuestro Circo de Mariposas, donde cada niño da un compromiso personal para ayudar a un amigo a brillar.

Lugar: Biblioteca Publica Departamental – Sala Infantil

Fecha: 18 de febrero 2026

Hora: 5:00 pm

Material bibliográfico: El circo de las mariposas

TOTAL, POBACION POR GRUPO ETARIO	
Primera Infancia	10
Infancia	

Registro Fotográfico

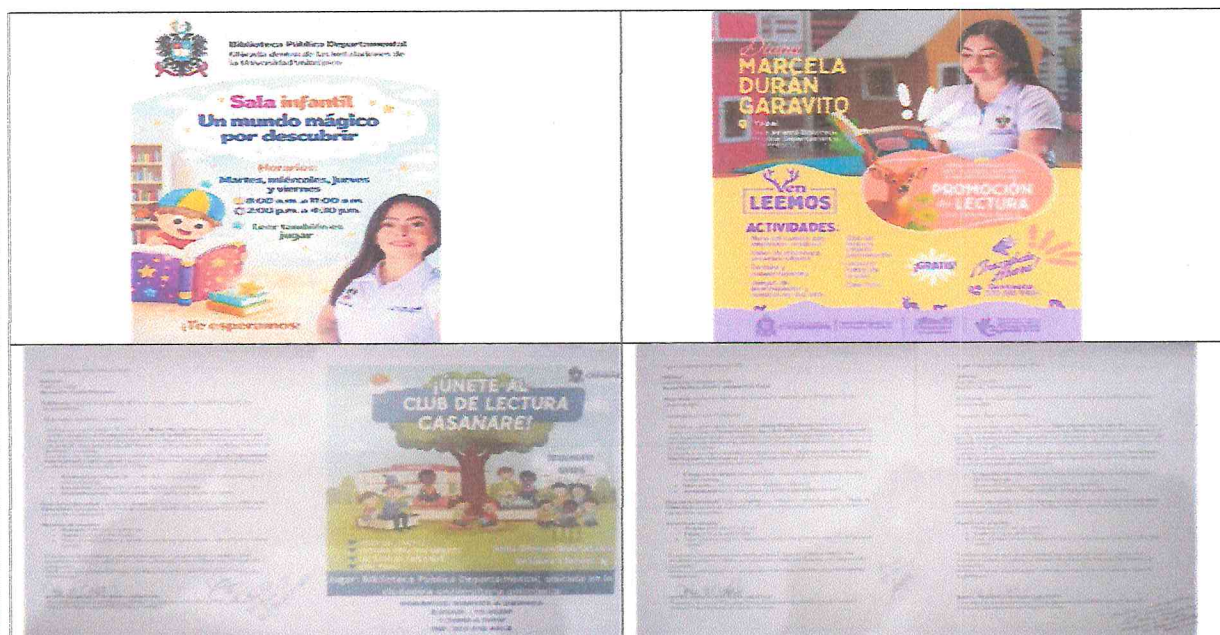


Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 1.

ÍTEM 10	PORCENTAJE 16.67%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 10
10.1 He dado cumplimiento a la promoción de los servicios de la Biblioteca Pública Departamental mediante visitas pedagógicas a diversas instituciones educativas, incluyendo colegios públicos, privados, Jardines Infantiles y CDI. Durante estas jornadas, se posicionó la biblioteca como una		

estrategia pedagógica clave para fortalecer los procesos de lectura, escritura y oralidad. Además de invitar a la comunidad a ser multiplicadora de nuestros servicios, se promovió el hábito lector como una herramienta para reducir el comportamiento sedentario, fomentando un desarrollo integral y activo en la infancia de la ciudad.

Registro fotográfico



ÍTEM 11	PORCENTAJE 16.67%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 11
11.1 He dado cumplimiento a la asistencia y participación en la totalidad de las reuniones, mesas de trabajo y jornadas de capacitación convocadas por la Coordinación de la Biblioteca Departamental. Estas participaciones han permitido la articulación efectiva de las actividades con los lineamientos institucionales, garantizando que el servicio prestado en la sala infantil esté alineado con el objeto contractual y las metas de la entidad.		

Registro fotográfico

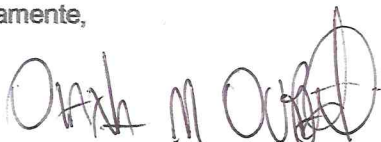




ÍTEM 12	PORCENTAJE 16.67%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 12
12.1 Manifiesto total disponibilidad para el apoyo a las actividades transversales con las diferentes dependencias y grupos poblacionales con enfoque diferencial. A la fecha, se está a la espera de la programación de los espacios o citaciones oficiales por parte de las áreas encargadas para proceder con la participación y ejecución pertinente. Una vez se generen dichas convocatorias, dará cumplimiento inmediato a las acciones de apoyo en el marco de los planes de acción correspondientes.		
ÍTEM 13	PORCENTAJE 16.67%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 13
13.1 Entregue semanalmente las planillas originales en físico del control de asistencia técnica y caracterización de ciudadanía formato FO-PDD-19 (última versión del manual de procesos y procedimientos) diligenciado de acuerdo con el instructivo.		

F. OBSERVACIONES:

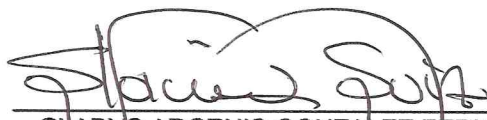
Atentamente,



DIANA MARCELA DURAN GARAVITO
Contratista

CONSTANCIA: El(a) suscrito(a) supervisor(a) hace constar que, verificadas las actividades relacionadas en el presente Informe y las pactadas en el contrato, se concluye que el contratista ha cumplido con las actividades adquiridas en virtud del mismo.

Aprobó:



GLADYS ARGENIS GONZALEZ FERNANDEZ
Directora Técnica de Cultura y Turismo Supervisor

ADMINISTRADORA		TOTAL APORTES A PENSION					TOTALES						
CODIGO	NOMBRE	NO. COTIZANTES	COTIZACION	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADOR	COTIZANTE	FSP	SUBSISTENCIA	COTIZACION	MORA	APORTES	FSP	MORA	VALOR PAGADO
230301	POUNVR	1	\$ 74.800	\$ 0	\$ 0	\$ 400	\$ 0	\$ 400	\$ 0	\$ 400	\$ 0	\$ 400	\$ 400
SUB-TOTALES										\$ 400		\$ 400	\$ 400

ADMINISTRADORA		TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES										
CÓDIGO	NOMBRE	NÚMERO AUTORIZACIÓN	Nº COTIZANTES	INCAPACIDAD / RP	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	LIQUIDACION COTIZACIÓN	APORTES	MORA	TOTALES DESCUENTO
14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S A		1		\$ 0	\$ 0		\$ 0	\$ 0	\$ 2,500	\$ 100	\$ 2,600
TOTALES:										\$ 2,500	\$ 100	\$ 2,600

TOTAL PAGADO:	\$ 136.500
----------------------	-------------------

TOTAL PAGADO:	\$ 508.300
---------------	------------

TEMA:		HORA DEL EVENTO:		TIPO DE EVENTO:												
FECHA:		HORA:		Asistencia Técnica:												
QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE:		MUNICIPIO:		Capacitación:												
La Gobernación de Casanare en cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados serán tratados mediante el uso y mantenimiento de seguridad técnica, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos.		FIRMA: <i>[Firma]</i>		Socialización:												
Proceso de Reintegración YLCBTIQ+ OSIGD		L: Lesbianas, G: Gays, B: Bisexuales, T: Transsexuales, I: Intersexuales, Q: Queer-+; Colectivos no representados en las siglas, PPL: Personas Privadas de la Libertad, -TD: Número de Identificación Personas Privadas de la Libertad PPR: Personas en		Otro:												
N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento (2)	Número Documento de Identidad (3)	Área Urbana / Rural (4)	Dirección- Barrio/Vereda y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono/Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8)	ENFOQUE ÉTNICO (9)	PROBLEMÁTICA A ATENDER (10)	ENFOQUE DIFERENCIAL/POBLACIONAL (11)	EDAD para clasificación en grupo etario (12)	Tamaño Grupo Familiar (13)	Canal de Comunicación (14)	Lenguas, idiomas o dialectos (15)	FIRMA
				U	R			Mujer	Comun. Negras - Afro	Salud	Capacidad	Edad				
	Alison Mariana Prada	RC	1246128303	X		Yopal		X								
	Alber Fernando Cepeda Celis	RC	122243775	X		Yopal		X								
	Aily Naomi Martínez Cuatrecasas	RC	122244322	X		Yopal		X								
	Grhyan Gaxolugo Cortada Veidilla	RC	1246128328	X		Yopal		X								
	Daily Joveth Valderrama	RC	118581321	X		Yopal		X								
	Paula Nombela Cruz	RC	122244220	X		Yopal		X								
	Angie Celina Guevara	RC	122244008	X		Yopal		X								
	Angie Angel	RC	118549980	X		Yopal		X								
	Jose Stelebon Rojas Villalba	RC	118651339	X		Yopal		X								
	Celeste Ghinone Salazar	RC	129244732	X		Yopal		X								
	Maria Camila Nolasco Albarino	RC	122213887	X		Yopal		X								
	Juan Pablo Roeda Cruz	RC	124612840	X		Yopal		X								

5. $\frac{1}{2}$ in 1000

TEMA:		Hora del Coentro - el bbo sentimental					
FECHA:		03 Febrero 2026					
QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE:		Diana A Duran					
		HORA:		MUNICIPIO:		FIRMA:	
		2:00 PM		Yopal		Yopal	
La Gobernación de Casanare en cumplimiento de la Ley 1561 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados serán tratados mediante el uso y mantenimiento de seguridad técnicas, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos.							
L: Lesbianas; G: Gays; B: Bissexuales; T: Transsexuales; I: Intersexuales; Q: Queer+; Colectivos no representados en las siglas, PPL: Personas Privadas de la Libertad, -TD: Número de Identificación Personas Privadas de la Libertad PPR: Personas en Proceso de Reinserción Y LGBTIQ+ OSIGD							
N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento(2)	Número Documento de Identidad (3)	Area Urbana / Rural (4) U R	Dirección- Barrio/Veedia y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono Celular / Correo elec. (7)
1	Juan David Silva Acosta	T.I	118583632X		Barrio Bicentenario	Yopal	Cafamore
2	Pepa Eleanor Peña Lora	T.I	12224588X			Yopal	
3	Dyce Mary Zubaca Paribini	T.I	122242019X				
4	Eli Antonella Barrera Faga	KC	101540922X				
5	Ashly Dora Fonten	T.I	12224666X				
6	Lidia Victoria Alvariz Vilamil	KC	124622208X				
7	Walter de la Cruz Gamboa Duarte	KC	118582481X				

Carrera 19 No.39-40, Cód. Postal 850001, Tel. 608 6336339, Ext. 1780 Yopal, Casanare
www.casanare.gov.co · culturayturismo@casanare.gov.co

TEMA:		Yopa del Canto														
FECHA:		A febrero 2016														
HORA:		2:00pm														
QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE:		Diana Marcela Doran														
FIRMA:		[Firma]														
MUNICIPIO:		Yopa														
La Gobernación de Casanare en cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados serán utilizados mediante el uso y mantenimiento de seguridad técnicas, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos. L: Lesbianas, G: Gays, B: Bisexuales, T: Transexuales, I: Intersexuales, Q: Queer-+; Colectivos no representados en las siglas, PPL: Personas Privadas de la Libertad, -TD: Número de Identificación Personas Privadas de la Libertad PPR: Personas en Proceso de Reinserción Y LGBTIQ+ OSIGD																
N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento (2)	Número Documento de Identidad (3)	Área Urbana / Rural (4)	Dirección- Barrio/Vecina y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono/Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8)	ENFOQUE ÉTNICO (9)	PROBLEMÁTICA A ATENDER (10)	ENFOQUE DIFERENCIACIÓN SOCIAL (11)	EDAD para clasificación en grupo etario (12)	Tamaño Grupo Familiar (13)	Canal de Comunicación (14)	Lenguas, Idiomas o dialectos (15)	FIRMA
	Jesús Adrián Vargas	RC	122118584	X	Barrio lindo	Yopa		Mujer	Comun. Mujeres - Afro	Salud	Capacidad de Hogar	6				Jesús
	David Silva	T-J	11858387	X	Barrio lindo	Yopa		Hombre	Religión - Pertenencias	Cultura	Capacidad de Hogar	11				David

escribers

[illegible]

Carretera 19 No.39-40, Cód. Postal 850001, Tel. 608 6336339. Ext. 1780 Yopal, Casanare
www.casanare.gov.co - culturaylunismo@casanare.gov.co

FO-PDD-19
06-09-2024
V. 08

Esce, two Creative od.

TEMA:		FECHA:		HORA:		MUNICIPIO:		FIRMA:		QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE:						
TIPO DE EVENTO		Asistencia Técnica:		Capacitación:		Socialización:		Otro:								
N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento (2)	Número Documento de Identidad (3)	Área Urbana / Rural (4)	Dirección, Barrio/Vereda y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono/Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8)	ENFOQUE ÉTNICO (9)	PROBLEMÁTICA A ATENDER (10)	ENFOQUE DIFERENCIAL/POBLACIONAL (11)	EOAD para clasificación en grupo étnico (12)	Tamaño Grupo Familiar (13)	Canal de Comunicación (14)	Lenguas, idiomas o dialectos (15)	FIRMA
				U	R			F	M	NB						
	Eilyn Ivanna Ruiz V.T.I	122217010	X		La Bandería	Yopal		X				12				Eilyn
	Evadacir Velandia P.T	6683217	X		La Bandería	Yopal		X				9				Evadacir
	Maximiliano Avelar KC	122213721	X		La Bandería	Yopal		X				5				Maximiliano
	Enmanuel Romero RC	122213562	X		La Bandería	Yopal	313889737	X				6				Enmanuel
	Annie Victoria Cely KC	122214013			Fernando	Yopal	320916437	X				4				Annie
	Juan David Hurtado IT	122213579	X		Villa Lucía	Yopal	311551606	X				7				Juan David
	Johanegardo Salazar RC	11857481	X		Calle 35A 44-36	Yopal	312444287	X				6				Johanegardo

23

TEMA:		FECHA:		HORA:		TIPO DE EVENTO										
						Asistencia Técnica:										
QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE:		FIRMA:		MUNICIPIO:		Capacitación:										
						Socialización:										
						Otro:										
N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento (2)	Número Documento de Identidad (3)	Área Urbana / Rural (4)	Dirección, Barrio/Vereda y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8)	ENFOQUE ÉTNICO (9)	PROBLEMÁTICA A ATENDER (10)	ENFOQUE DIFERENCIAL/POBLACIONAL (11)	EDAD para clasificación en grupo etario (12)	Tamaño Grupo Familiar (13)	Canal de Comunicación (14)	Lenguas, idiomas o dialectos (15)	FIRMA
				U R				Mujer Hombre No Binario	Indígenas Razas - Negras - Afro Comun. Nuevas - Pequeños Pueblo Pasa y Collano	Identificación Arbitral Salud Cultural Educativa	Discapacidad Cabeza de Hogar Vivienda de Construcción Habitación de la calle Pobl. Privada de la Urbana Empleados de la Intendencia					
	Victor Manuel Gomez Rodriguez	PP	990883	X				X				9				
	Camilo Alejandro Siles	PP	6881981	X				X				9				
	Alexis Jose Velazquez Carrasquilla	PP	6585985	X				X				9				
	Morales David Rivera	PP	599	X				X				9				
	Karin Delgadillo Quintero	PP	5992268	X				X				9				
	Maitre Valeria Heredia Rodriguez	PP	164					X				9				
	Seibert Ederel Orozco	PP	206208					X				9				
	Shirley Patricia Parra	PP	5306861					X				9				
	Angel Alejandro Araya	PP	6204490					X				9				
	Bruno de la Cruz	PP	716041					X				9				
	Monseñor Juan Perez	PP	716041					X				9				



TEMA: tercera liberaria - voces en el campo
FECHA: 5 de febrero HORA: 10:00
QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE: Diana Marcela Duran FIRMA: [Firma] MUNICIPIO: Yopal
La Gobernación de Casanare en cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados serán utilizados mediante el uso y mantenimiento de seguridad técnica, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos.
L: Lesbianas, G: Gays, B: Bisexuales T: Transsexuales, I: Intersexuales, Q: Queer+; Colectivos no representados en las siglas, PPL: Personas Privadas de la Libertad, -TD: Número de identificación Personas Privadas de la Libertad PPR: Personas en Proceso de Reinserción Y LGBTIQ+ OSIGD

N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento (2)	Número Documento de Identidad (3)	Área Urbana / Rural (4)		Dirección- Barrio/Veeda y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono/Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8)		ENFOQUE ÉTNICO (9)	PROBLEMÁTICA A ATENDER (10)					ENFOQUE DIFERENCIAL POBLACIONAL (11)					EDAD para clasificación en grupo étnico (12)	Tamaño Grupo Familiar (13)	Canal de Comunicación (14)	Lenguas, idiomas o dialectos (15)	FIRMA
				U	R				Arbitral	Salud		Cultural	Educativa	Discapacidad	Vulnerabilidad de Hogar	Victimas de Conflicto	Habitante de la Calle	Pobl. Privada de la Libertad	Empresario de Reinserción	Individuos						
																					F					
	Linda Sharyah Duran Medina	T.I	122212386																							
	Jenathan David Cardona	T.I	122212373																							
	Juan Martin Cardona tower	T.I	122212344																							
	Antony Cautellano	T.I	122212363																							
	Samuel Castro Cardona	T.I	122212375																							
	William Fabiano Espino	T.I	122212344																							
	Ammy optia Comalet	T.I	122212384																							
	Kevin Steven Gananay G.	T.I	1222122628																							
	Amel Abyana Gutierrez	T.I	122212384																							
	Edison Steven Totono	T.I	122212392																							
	Daniel Felipe Avalos	T.I	122212386																							
	Savanna Molew	T.I	122212388																							

tema: tertulia literaria

FECHA: 2 de febrero 2026

HORA: 2:00pm

QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE: Diana Marcela Duan G FIRMA: [Firma] MUNICIPIO: Yopal
La Gobernación de Casanare en cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados serán utilizados para el uso y mantenimiento de seguridad técnicas, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos.
L: Lesbianas, G: Gays, B: Bisexuales, T: Transexuales; I: Intersexuales, Q: Queer-; Colectivos no representados en las siglas, PPL: Personas Privadas de la Libertad, -TD: Número de Identificación Personas Privadas de la Libertad PPR: Personas en Proceso de Reintegración Y LGBTIQ+ OSIGD

N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento (2)	Número Documento de Identidad (3)	Área Urbana / Rural (4)		Dirección, Barrio/Vereda y nombre del pueblo (5)	Municipio (6)	Teléfono/Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8)		ENFOQUE ÉTNICO (9)	PROBLEMÁTICA A ATENDER (10)										ENFOQUE DIFERENCIAL/POBLACIONAL (11)										FIRMA																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
				U	R				LGBTIQ+ OSIGD	Indicadores		Educación	Cultural	Salud	Ambiental	Pueblos Rm o Giliño	Comun. Negras - Afro	Ratibos - Peñinqueiras	Discapacidad	Cobertura de Hogar	Vivienda de Confianza	Asistencia de la Calle	Pobl. Privada de la Ciudad	Enfermedades e Intoxicación	Reducción	EOD para clasificación en grupo étnico (12)	Tamaño Grupo Familiar (13)	Canal de Comunicación (14)	Lenguas, idiomas o dialectos (15)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
																														F	M		NB																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
	Sara Cecilia Matamoros	T.1	1148428333																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											

TEMA:		FECHA:		HORA:		TIPO DE EVENTO											
Tertulia Literaria		19 Febrero 2026		08:00AM		Asistencia Técnica:											
QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE:		FIRMA:		MUNICIPIO:		Capacitación:											
Diana Valencia		Diana Valencia		Yopal		Socialización:											
La Gobernación de Casanare en cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados serán tratados mediante el uso y mantenimiento de seguridad técnicas, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos.						Otro:											
L: Lesbianas, G: Gays, B: Bisexuales, T: Transsexuales, I: Intersexuales, Q: Queer-+; Colectivos no representados en las siglas, PPL: Personas Privadas de la Libertad, -TD: Número de Identificación Personas Privadas de la Libertad PPR: Personas en Proceso de Reintegración Y LGBTIQ+ OSIGD																	
N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento (2)	Número Documento de Identidad (3)	Área Urbana / Rural (4)	Dirección: Barrio/Vereda y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono/Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8)	ENFOQUE ÉTNICO (9)	PROBLEMÁTICA A ATENDER (10)	DIFERENCIA/POBLACIONAL (11)	ENFOQUE CIOVAL (12)	EDAD para clasificación en grupo étnico (13)	Tamaño Grupo Familiar (14)	Canal de Comunicación (15)	Lenguas, idiomas o dialectos (16)	FIRMA
	Clam Andres	RC	122244008	U													
	Valeria Zuleth Contreras	RC	122244006	R													
	Alex Ximena Mora	RC	122244003	U													
	Alcanna Valeria Gamboa	RC	122244001	U													
	Van Alexander Bautista	RC	122244008	U													
	Doris Angeli Ximena	RC	122244004	U													
	Adrie Sophia Jimenez	RC	122244006	U													
	Mariana Poveda	RC	122244004	U													
	Alvaro Esteban Perez	RC	122244003	U													
	Mariano Celente Carr	RC	122244004	U													
	Diana Sofia Ajudelo	RC	122244004	U													
	Diego Manuel Pedraza	RC	122244004	U													



TEMA: <u>Proceso de Reintegración</u>		TIPO DE EVENTO															
FECHA: <u>23 Enero 2024</u>		Asistencia Técnica:															
HORA: <u>8:00 AM</u>		Capacitación:															
QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE: <u>Diana Marcela Duran</u>		Socialización:															
FIRMA: <u>[Firma]</u>		Otro:															
La Gobernación de Casanare en cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados serán utilizados mediante el uso y mantenimiento de seguridad técnicas, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos.																	
L: Lesbianas, G: Gays, B: Bisexuales, T: Transsexuales, Q: Queer+; Colectivos no representados en las siglas, PPL: Personas Privadas de la Libertad, PPR: Personas en																	
Proceso de Reintegración Y LGBTIQ+ OSIGD																	
N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento (2)	Número Documento de Identidad (3)	Área Urbana / Rural (4)	Dirección- Barrio/Vereda y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono/Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8)	ENFOQUE ÉTNICO (9)	PROBLEMÁTICA A ATENDER (10)	ENFOQUE DIFERENCIACIÓN SOCIAL (11)	EDAD para clasificación en grupo etario (12)	Tamaño Grupo Familiar (13)	Canal de Comunicación (14)	Lenguas, idiomas o dialectos (15)	FIRMA	
	Juan Emmanuel Sibó Oropeza	RC	1224423														
	Carlos Eduardo Peña Cueva	RC	1224303														
	Luis Alejandro Boquerón Solano	RC	1241284														
	Dominick Solís	RC	1246281														
	Antonio Arcana Méndez	RC	1237288														
	Alia Andrea	RC	1224478														
	Nathalie Castro Jaque	RC	1185826														
	Solana Castro Jaque	RC	1185826														
	Gustavo Vargas	RC	1224421														

TEMA:		Jueces de Imparo		HORA:		2:00pm										
FECHA:		04 Febrero 2026		FIRMA:		MUNICIPIO: Chapal										
QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE:		Diana Marcela Duran		FIRMA:		MUNICIPIO: Chapal										
La Gobernación de Casanare en cumplimiento de la Ley 1501 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados según allegados mediante el uso y mantenimiento de seguridad técnicas, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos. L: Lesbianas, G: Gays, B: Bisexuales, T: Transsexuales; I: Intersexuales, Q: Queer+; Colectivos no representados en los siglas, PPL: Personas Privadas de la Libertad, -TD: Número de Identificación Personas Privadas de la Libertad PPR: Personas en Proceso de Reintegración Y LGBTQ+ OSIGD																
N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento(2)	Número Documento de Identidad (3)	Área Urbana / Rural (4)	Dirección- Barrio/Vereda y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono/Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8)	ENFOQUE ÉTNICO (9)	PROBLEMÁTICA A ATENDER (10)	ENFOQUE DIFERENCIA/POBLACIONAL (11)	EDAD para clasificación en grupo etario (12)	Tamaño Grupo Familiar (13)	Canal de Comunicación (14)	Lenguas, idiomas o dialectos (15)	FIRMA
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Andrés Camilo Duran	RC	12462005	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	5	4			
	Diego Emilio Duran	RC	11858228	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal	Chapal	U	Comun. Nuevas - Alto	Salud	Salud	4	4			
	Diego Emilio Duran	RC	12462006	U	Barrio: La Benca	Chapal										

CONTROL DE ASISTENCIA TECNICA Y CARACTERIZACION DE CIUDADANÍA
FO-PDD-19
06-09-2024
V 08

Yuritz Prieto Urrego.



N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento(2)	Número Documento de Identidad (3)	Area Urbana / Rural (4) U R	Dirección- Barrio/Vereda y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono/Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8) Mujer Hombre No Binario F M NB	ENFOQUE ÉTNICO (9) Indígenas Comun. Negras - Afro- Razales - Palenqueras Pueblo Rom o Gitano	PROBLEMÁTICA A ATENDER (10) Institucional Ambiental Salud Cultural Educativa	ENFOQUE DIFERENCIAL POBLACIONAL (11) Discapacidad Cabeza de Hogar Víctimas de Conflicto Habitante de la calle Pobl. Privada de la Libertad En Proceso de Reintegración Red Unidos	EDAD para clasificación en grupo étnico (12)	Tamaño Grupo Familiar (13)	Canal de Comunicación (14)	Lenguas, Idiomas o dialectos (15)	FIRMA
	Annia Victoria Perez Joravar	RC	140090367	/	Jardin los Echenitor	Copacal Caddamore		/		/		A				Maria
	Berta Celeste Goñale Goñale	RC	122214441	/				/		/		A				LORENA GARCIA TRAY
	Eusebio Andres Camero Fajardo	RC	106604183	/				/		/		A				
	Samir Orlando Pineda Forero	RC	122211132	/				/		/		A				
	Yaretzi Alvarado Carcer	RC	122214480	/				/		/		A				
	Sandra Reynor Berrío	RC	111858140	/				/		/		A				
	Sofia Milena Silva Parera	RC	1121982100	/				/		/		A				
	Mariela Angel Sotomayor Arango	RC	122211163	/				/		/		A				
	Nicolás Ochoa Lopez	RC	122211364	/				/		/		A				
	Alexandro Coreado Perier	RC	122214551	/				/		/		A				



TEMA: Reconstrucción Digital
FECHA: 30 enero 2026 HORA: 2:00pm
QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE: DAVID MORENO MUNICIPIO: Yopal
FIRMA: [Signature]
La Gobernación de Casanare en cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados serán tratados mediante el uso y mantenimiento de seguridad técnicas, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos.
L: Lesbianas, G: Gays, B: Bisexuales, T: Transsexuales, I: Intersexuales, Q: Queer+; Colectivos no representados en las siglas, PPL: Personas Privadas de la Libertad, ID: Número de Identificación Personas Privadas de la Libertad PPR: Personas en Proceso de Reintegración Y LGBTIQ+ OSIGO

N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento(2)	Número Documento de Identidad (3)	Área Urbana / Rural (4)		Dirección- Barrio/Vereda y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono/Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8)			ENFOQUE ÉTNICO (9)	PROBLEMÁTICA A ATENDER (10)										ENFOQUE DIFERENCIAL/POBLACIONAL (11)										FIRMA																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
				U	R				Mujer	Hombre	No binario		Pueblo Rm. o Qllm	Interracial	Articulati	Salud	Cultural	Educativa	Discapacidad	Cobertura de Hogar	Vivienda de Conflicto	Habitante de la calle	Pobl. Privilegiada o Desprotegida	Entrevista de Integración	Red Unidos																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
																										F	M	NB																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
	SALOME STEFANY ACQUILAR PONARE	TI	1222123033	/	/	Ins. Leolia Piragauta	Caldare																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										</

Recordos Digitales

TEMA: Recordos Digitales HORA: 2:00PM

FECHA: 06-Febrero-2026 MUNICIPIO: Yopal

QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE: Diana Marcela Duany FIRMA: [Firma]

La Gobernación de Casanare en cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados serán tratados mediante el uso y mantenimiento de seguridad técnicas, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos.

L: Lesbianas, G: Gays, B: Bisexuales, T: Transsexuales, I: Intersexuales, Q: Queer+; Colectivos no representados en las siglas, PPL: Personas Privadas de la Libertad, -TD: Número de Identificación Personas Privadas de la Libertad PPR: Personas en Proceso de Reinserción Y LGBTIQ+ OSIGD

N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento(2)	Número Documento de Identidad (3)	Área Urbana / Rural (4)		Dirección: Barrio/Veeda y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8)			ENFOQUE DIFERENCIAL POBLACIONAL (11)										FIRMA
				U	R				Identificación	Comun. Nuevas - Afro Raizales - Palenqueros	Pueblo Puro o Glorioso	Institucional	Antidiscriminación	Salud	Cultural	Educativa	Disparidades	Violencia de Género	Violencia de la Calle	Pol. Privada de la Ciudad	Empresarial y Negociación	
1	Aisha Alejandra	P.E.	481532349																			
2	Joseph Andres	T.I.	1222125206																			
3	Marlynn Stettany	T.I.	109330970																			
4	Angel David	T.I.	118100431																			
5	Alfonso Ramirez	T.I.	105485541																			
6	Thomas Felipe	T.I.	112381524																			
7	Aworé Redel	T.I.	536156																			
8	Ikeri Juliana	T.I.	1222119157																			
9	Andrade Lara	T.I.	122215241																			
10	Avora Gabriela	T.I.	122214150																			
11	Araujo Rafael	T.I.	1222123381																			
12	Samy David	T.I.	1222123381																			
13	Audilia Suarez	T.I.	1222123381																			
14	Anna Beten Jorja	T.I.	1222123381																			
15	Barbera Jorja	T.I.	1222123381																			
16	Dulce Nahora	T.I.	1222123381																			
17	Barbera Santara	T.I.	1222123381																			
18	Dava Valentina	T.I.	1222123381																			
19	Bermeo Giff	T.I.	1222123381																			
20	Jordan	T.I.	1222123381																			
21	Bartolomeo Albana	T.I.	1222123381																			

Yopal Casanare



TEMA: Recursos Digitales
FECHA: 16 febrero 2026

HORA: 8:00 AM
FIRMA: Carolina Durán 6

QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE: Dána Marcela Durán 6 MUNICIPIO: Yopal
La Gobernación de Casanare en cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados serán tratados mediante el uso y mantenimiento de seguridad técnicas, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos.
L: Lesbianas, G: Gays, B: Bisexuales, T: Transsexuales, I: Intersexuales, Q: Queer+; Colectivos no representados en las siglas, PPL: Personas Privadas de la Libertad, -TD: Número de Identificación Personas Privadas de la Libertad PPR: Personas en Proceso de Reintegración Y LGBTQ+ OSIGD

N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento (2)	Número Documento de Identidad (3)	Área Urbana / Rural (4)		Dirección, Barrio/Vereda y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8)			ENFOQUE ÉTNICO (9)		PROBLEMÁTICA A ATENDER (10)						ENFOQUE DIFERENCIAL/POBLACIONAL (11)								Lenguas, Idiomas o dialectos (15)	Canal de Comunicación (14)	Tamaño Grupo Familiar (13)	EDAD para clasificación en grupo étnico (12)	FIRMA																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
				U	R				LGBTIQ+ OSIGD	Comun. Negras - Afro Raizales - Palenquinos	Pueblo Rom o Gitano	Instituciones	Ambiental	Salud	Cultural	Educativa	Discapacidad	Viviendas de Construcción	Relaciones de la calle	Pobl. Privada de la Vivienda	Enf. Precoz de la Población	Red Unidos																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
1	Angel David Haron Rivero	RC	122133300				Yopal																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														

TEMA:		FECHA:		HORA:
Recursos Humanos		20 de febrero 2016		2:00pm
QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE: Diana Navarrete				
FIRMA: Diana Navarrete				
La Gobernación de Casanare en cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados serán tratados mediante el uso y mantenimiento de seguridad técnicas, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos.				
L: Lesbianas; G: Gays; B: Bisexuales; T: Transsexuales; I: Intersexuales; Q: Queer+; Colectivos no representados en las siglas, PPL: Personas Privadas de la Libertad, -TD: Número de Identificación Personas Privadas de la Libertad PPP: Personas en Proceso de Reinserción Y LGBTIQ+ OSIGD				

N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento(2)	Número Documento de Identidad (3)	Area Urbana / Rural (4) U R	Dirección- Barrio/Vezda y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono/Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8) Mujer Hombre No Binario F M NB	ENFOQUE ÉTNICO (9) Indígenas Comun. Nuevas - Alto Razas - Palenqueros Pueblo Rom o Gitano	PROBLEMÁTICA A ATENDER (10) Institucional Accidental Salud Cultural Educativa Discapacidad	ENFOQUE DIFERENCIAL POBLACIONAL (11) Refugiados Pobl. Privada de la Libertad Victimas de conflicto Cabezas de Hogar	EOD para clasificación en grupo étnico (12)	Tamaño Grupo Familiar (13)	Canal de Comunicación (14)	Lenguas, idiomas o dialectos (15)	FIRMA	
	Celeste Cuarez Amaya	T.I	122243083	-				/				O					
	Ayam Fabian	T.I	122246549	-				/				O					
	Miguel Osorio Jimenez	T.I	122242173	-				/				O					
	Rafael Ocampo	T.I	118581623	-				/				O					
	Anaya Enrique	T.I	118580098	-				/				O					
	Silvia Alejandra Mejia	T.I	122244400	-				/				O					
	Daniel Diaz	T.I	122263466	-				/				O					
	Nelson Lara	T.I	122236472	-				/				O					
	Dania Nino	T.I	122211331	-				/				O					
	Andres Candaval	T.I	122211448	-				/				O					
	Brayan Joto	T.I	122266487	-				/				O					
	Angel Tomas	T.I	122211453	-				/				O					

Carrera 19 No.39-40, Cód. Postal 850001, Tel. 608 6336339. Ex. 1780 Yopal, Casanare
www.casanare.gov.co - culturayturismo@casanare.gov.co

[illegible]



TEMA: Fuera de la sala
FECHA: 03 de febrero 2026 HORA: 8:00AM
QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE: Dora Marcela Uyan Gavito FIRMA: [Firma] MUNICIPIO: [Municipio]

La Gobernación de Casanare en cumplimiento de la Ley 1591 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados serán tratados mediante el uso y mantenimiento de seguridad técnicas, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos.
L: Lesbianas, G: Gays, B: Bisexuales, T: Transexuales, Q: Queer+; Colectivos no representados en las siglas, PPL: Personas Privadas de la Libertad, -TD: Número de Identificación Personas Privadas de la Libertad PPR: Personas en Proceso de Reintegración Y LGBTIQ+ OSIGD

N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento (2)	Número Documento de Identidad (3)	Área Urbana / Rural (4)		Dirección - Barrio/Vieja y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono/Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8)			ENFOQUE ÉTNICO (9)	PROBLEMÁTICA A ATENDER (10)										DIFERENCIA POCIAL (11)								EOD para clasificación en grupo étnico (12)	Tamaño Grupo Familiar (13)	Canal de Comunicación (14)	Lenguas, Idiomas o dialectos (15)	FIRMA																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
				U	R				F	M	NB		Indígena	Arribal	Salud	Cultural	Educativa	Discapacidad	Cobertura de Hogar	Victimas de Conflicto	Habitante de la calle	Pobl. Privada de la Libertad	Enfermedad	Reintegración	Red Unidos																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
	Roid Mael David Beltrán	RC	1221421700																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							

TEMA:		FECHA:		HORA:		TIPO DE EVENTO:										
						Asistencia Técnica:										
QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE:		FIRMA:		MUNICIPIO:		Capacitación:										
La Gobernación de Casanare en cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados serán tratados mediante el uso y mantenimiento de seguridad técnicas, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos.						Socialización:										
Proceso de Reintegración Y LGBTIQ+ OSIGD						Otro:										
N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento(2)	Número Documento de Identidad (3)	Área Urbana / Rural (4)	Dirección- Barrio/Vereda y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8)	ENFOQUE ÉTNICO (9)	PROBLEMÁTICA A ATENDER (10)	ENFOQUE DIFERENCIAL/FOBLA CIOWAL (11)	EDAD para clasificación en grupo según (12)	Tamaño Grupo Familiar (13)	Canal de Comunicación (14)	Lenguas, Idiomas o dialectos (15)	FIRMA
1.	Solene Adriana Cuavet	T.I	122241203	U		Cadmanare										
2.	Aya Victoria Jeda Aledo	T.I	122212416	U												
3.	Silvia Rodríguez	T.I	122210124	U												
4.	David Varado Rodríguez	T.I	122214466	U												
5.	Arlany Pan Noret	R.C	12941234	U												
	Laura Valentina Riano	T.I	122234966	U												
	Mariangel Eleanor Gorman	T.I	121779338	U												
	Victoria Gutierrez	R.C	122244332	U												
	Ygider Moya	R.C	110609794	U												
	Yara Jael Becerra	T.I	121219096	U												

TEMA:	Tercera de la OPIA		
FECHA:	17 febrero 2026		
QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE:	Carla Marcela Durán	6	HORA: 9:00 AM MUNICIPIO: Uruapan FIRMA: 

La Gobernación de Coahuila en cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados según tratados mediante el uso y mantenimiento de seguridad técnicas, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos.

Clasificación: L: Lesbianas, G: Gays, B: Bisexuales, T: Transsexuales, I: Intersexuales, Q: Queer-+; Colectivos no representados en las siglas, PPL: Personas Privadas de la Libertad, -TD: Número de Identificación Personas Privadas de la Libertad PPR: Personas en Proceso de Reintegración YLGBTIQ+ OSIGD

TIPO DE EVENTO	Asistencia Técnica:	Capacitación:	Socialización:	Otro:
----------------	---------------------	---------------	----------------	-------

[illegible]

TEMA: **que todo.**

FECHA: **4 de febrero 2022** HORA: **2:00 PM**

QUIEN DIRIGE Y/O EXPONE: **Diana Marcela Durán** FIRMA: **[Firma]** MUNICIPIO: **Uyopa**

La Gobernación de Casanare en cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, el Decreto reglamentario 1377 de 2013 referente a Protección de Datos Personales, los datos aquí consignados serán utilizados mediante el uso y mantenimiento de seguridad técnicas, físicas y administrativas a fin de impedir que terceros no autorizados accedan a los mismos.

L: Lesbianas, G: Gays, B: Bisexuales, T: Transsexuales, I: Intersexuales, Q: Queer+; Colectivos no representados en las siglas. PPL: Personas Privadas de la Libertad, -TD: Número de Identificación Personas Privadas de la Libertad PPR: Personas en Proceso de Reintegración Y LGBTIQ+ OSIGD

N°	Nombres y Apellidos (1)	Tipo Documento (2)	Número Documento de Identidad (3)	Área Urbana / Rural (4)		Dirección- Barrio/Vereda y nombre del predio (5)	Municipio (6)	Teléfono Celular / Correo elec. (7)	ENFOQUE DE GÉNERO (8)			ENFOQUE ÉTNICO (9)		PROBLEMÁTICA A ATENDER (10)							ENFOQUE DIFERENCIAL POBLACIONAL (11)										EDAD para clasificación en grupo étnico (12)	Tamaño Grupo Familiar (13)	Canal de Comunicación (14)	Lenguas, idiomas o dialectos (15)	FIRMA																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
				U	R				LGBTIQ+ OSIGD	Indígena	Comun. Negras - Afro Raíces - Palenqueras	Pueblo Róm. e Gitano	Ambiental	Salud	Cultural	Educativa	Discapacidad	Violencia de Género	Violencia de Conflicto	Habitante de la Calle	Pobl. Privada de la Libertad	Enf. Privado de la Libertad	Reducción																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
																								Mujer	Hombre	No Binario																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
	Fredy Samuel Macías Jaramila	T.I	1222120445X																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										

06-09-2024
V.08

Carrera 19 No.39-40, Cód. Postal 850001, Tel. 608 6336339, Ext. 1780 Yopal, Casanare
www.casanare.gov.co - culturayturismo@casanare.gov.co