Anexo de evaluación económica proceso	MC-RDC-CNHTA-0036-2026			NO CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Los criterios aplicados para la evaluación económica se encuentran registrados en los documentos de la invitación pública del presente proceso de contratación				Validación	Validación	Validación
¿El valor evaluado por el comité es igual al reportado en formato PDF y al indicado en la plataforma SECOP II?	Datos económicos	Número de ofertas económicas	3	SI	SI	SI
¿El valor evaluado por el comité economico, el ofertado en formato PDF 7 y en SECOP II es menor o igual que el presupuesto oficial del proceso o lote?	Presupuesto oficial	$	128.998.910,00	SI	SI	SI
¿Se estima valor artificialmente bajo en la propuesta?	Valor oferta económica mínima aceptable por la entidad	$	103.199.128,00	SI	NO	NO
¿La oferta presentada contiene todos los items solicitados por la entidad?				SI	SI	SI
¿La oferta presentada contiene todos las cantidades por item solicitados por la entidad?		Tarifas de IVA	0%	SI	SI	SI
¿La propuesta económica fue presentada dentro de los términos del proceso de contratación según lo indicado por la entidad?			5%	SI	SI	SI
¿Se aplicó corrección aritmética en desarrollo de la presente evaluación económica?			8%	NO	NO	NO
¿La corrección aritmética aplicada a la oferta económica superó el 2% del valor de la oferta económica presentada en la plataforma SECOP II? (Cuando aplique)			19%	NO	NO	NO

Ítem	NOMBRE DEL SERVICIO Y/O PRODUCTO	DESCRIPCIÓN DEL SERVICIO Y/O PRODUCTO	DESCRIPCION	Presentación/Unidad de medida	Cantidad	GRUPO VECTOR SOCIEDAD POR ACCIONES 900220684 Valor unitario con iva	 Valor total	PERSPECTIVA-K FUTURO SAS 901281555 9 Valor unitario con iva	 Valor total	GERENCIA DE PROYECTOS GOOGOL S.A.S. 900953986 0 Valor unitario con iva	 Valor total
1	DESARROLLO DE VIDEO DOCUMENTAL	Video documental con duración mínima de cinco (5) minutos y máxima de ocho (8) minutos en donde se muestren las siguientes tomas y/o filmaciones en las siguientes comunidades y lugares: • Tayrona • Valle Alcalde • Valle Dorado • Tarapaca • Tayrona • Wayuu • Ranchería • San Martín de Almeyarpra • Kirita Comunidades indígenas – (tercera filmación (cuarta toma) Trayecto Amazónico: • El Alemania 01 – Comunidad Nativa y Reserva de la Ciencias (Kotiria - Wilinga) III. El Alemania 02 – Comunidad indígena IV. El Alemania 03 – Comunidad indígena V. El Alemania 04 – Comunidad indígena VI. El Alemania 05 – Comunidad indígena (Orinoco) Conforme a cronograma del proyecto bajo coordinación directa del líder de investigación, cuyo cumplimiento garantizará una adjudicación y ejecución contractual precisa y oportuna del contrato.	Video documental con duración mínima de cinco (5) minutos y máxima de ocho (8) minutos en donde se muestren las siguientes tomas y/o filmaciones en las siguientes comunidades y lugares: • Puerto Rico • El de Tayrona • Valle Alcalde • Tarapaca • Wayuu • Ranchería • Sanchez de Almeyarpra • Kirita Comunidades indígenas – (tercera filmación (cuarta toma) Trayecto Amazónico: II. El Alemania 01 – Comunidad Nativa y Reserva de la Ciencias (Kotiria - Wilinga) III. El Alemania 02 – Comunidad indígena IV. El Alemania 03 – Comunidad indígena V. El Alemania 04 – Comunidad indígena VI. El Alemania 05 – Comunidad indígena (Orinoco) Conforme a cronograma del proyecto bajo coordinación directa del líder de investigación, cuyo cumplimiento garantizará una adjudicación y ejecución contractual precisa y oportuna del contrato.	Unidad	1	$ 19.600.000,00	$ 19.600.000,00	$ 20.230.000,00	$ 20.230.000,00	$ 29.839.250	$ 29.839.250,00
2	CREACION DE CODIGOS QR	• Disposición de equipos técnicos • Picture de registro audiovisual Camara Reflex/Profesional para cargo(opcional) Camara de Video Profesional Grabadora modulos con capacidad de grabación Micrófono de corbata o ambientales Micrófono Profesional para entrevistas Drones Tripodes de apoyo técnico Trípodes Iluminación portátil Baterías y cargadores Tarjetas de memoria y discos de respaldo Tripodes para comercialización Computador portátil Software de edición audiovisual y de transcripción Herramientas de almacenamiento digital Equipo profesional de edición • Disposición de recursos de movilidad Vehículo/Moto Transporte terrestre local Conquista Postal (aereo, lancha o bote) Transporte aereo entre comunidades Transporte regional Encomienda equipos técnicos Transporte logistico Acompañamiento entre comunidades, motores o viajes Tarjetas tecnológicas de comunicación Mecánicos de equipo Equipo técnico Interlocutores dados relativos cuando sean disponibles Encuentros de generalidad encuentro (all) Comunicación con comunidades y gobernadores locales (cuevas o tribus comunitarias) • A lo cual se generará el siguiente producto : • Directorios: Bibliotecarios contactos tematicos Tour comunitarios pueblos nativos y Tour comunitarios dieten regional Historia de vida Encuentros comunitarios Agrupaciones de turismo Artistas comunitarios y culturales Encuentros culturales comunitarios Rituales, tejedores, artesanos, arte y elaboración • Registro de preparación culinaria: Programa de preparación culinaria tradicional dieta nutricional mas maternos fundamentales	• Disposición de equipos técnicos Tripodes de registro audiovisual Camara Reflex/Profesional para cargo(opcional) Camara de Video Profesional Grabadora modulos con capacidad de grabación Micrófono de corbata o ambientales Micrófono Profesional para entrevistas Drones Tripodes de apoyo técnico Trípodes Iluminación portátil Baterías y cargadores Tarjetas de memoria y discos de respaldo Tripodes para comercialización Computador portátil Software de edición audiovisual y de transcripción Herramientas de almacenamiento digital Equipo profesional de edición • Disposición de recursos de movilidad Vehículo/Moto Transporte terrestre local Conquista Postal (aereo, lancha o bote) Transporte aereo entre comunidades Transporte regional Encomienda equipos técnicos Transporte logistico Acompañamiento entre comunidades, motores o viajes Tarjetas tecnológicas de comunicación Mecánicos de equipo Equipo técnico Interlocutores dados relativos cuando sean disponibles Encuentros de generalidad encuentro (all) Comunicación con comunidades y gobernadores locales (cuevas o tribus comunitarias) • A lo cual se generará el siguiente producto : • Directorios: Bibliotecarios contactos tematicos Tour comunitarios pueblos nativos y Tour comunitarios dieten regional Historia de vida Encuentros comunitarios Agrupaciones de turismo Artistas comunitarios y culturales Encuentros culturales comunitarios Rituales, tejedores, artesanos, arte y elaboración • Registro de preparación culinaria: Programa de preparación culinaria tradicional dieta nutricional mas maternos fundamentales	Unidad	1	$ 19.600.000,00	$ 19.600.000,00	$ 20.230.000,00	$ 20.230.000,00	$ 29.839.250	$ 29.839.250,00
3	PROTOTIPOS DE MUESTRAS LIOFILIZADAS	El Operador deberá realizar o contratar la edición y postproducción del material bruto audiovisual cuyo resultado será el metraje, sus voces, así como la generación de código QR asociados a cada pieza audiovisual, conforme a cuyo objeto es la generación de contenidos audiovisuales para la promoción y divulgación de los resultados de la investigación y la innovación en gastronomía y territorio, en el marco del Convenio 1 Acuerdo en Tall 454 de Hemeterapi que muestre la diversidad étnica del territorio, la interacción con el entorno investigativo realizado. Realizar locaciones de inventos (4) cuencas más diversidad mínima por pieza. 4 viviendo 04 suggestion. Locaciones de Comunidades Indígenas, Comunales. Lista video Bolivia Unicon Identificación de nube, en la voz - comunidades. Identificación de nube, en la voz - Bolivia Unicon. No identificar en un video centrico de aquen propuesta, , nombre de la preparación, artista, y dan de aquen preparo. Contenido territorial, cuaja fluvial. Diferenciación geográfica Comunidad territorio Zona rocosa, bahía, río, ribagüa, arte (Diferenciación cultural Ritmo y pueblo indígena Zona Cuaja Diferenciación territorial Región de Tayrona Fecha de elaboración (época, cosa, cultivo, recolección) Ancestralidad Diagnostico de procesos culinarios dieta. (Gratis) Programa de artes preparación culinaria tradicionales dieta nutricional mas maternos fundamentales: Identificación de ingredientes Identificación del agricultores Exploración cultural de aquen Diferenciación geográfica Contenido territorial de la preparación Docente y preparación Diferenciación Identidad y artistas Proceso de transformación de alimentos Proceso de transformación de alimentos Presentación final del plato Aquien final del plato Significado cultural del alimento Significado cultural del alimento Segunda vida o aquien final Tres regiones dieta Unicon Geografía de Lanzarote Geografía Meteorología física Análisis exploración del peruder de ocubación Análisis peruder Psicología Herramientas claves y relevantes de cada proceso y procedimientos antes descritos Las imágenes audio y video serán suministradas por equipo investigador realizados en fincas previa y dichos procesos de captación investigativa.	El operador deberá realizar o contratar la edición y postproducción del material bruto audiovisual cuyo resultado será el metraje, sus voces, así como la generación de código QR asociados a cada pieza audiovisual, conforme a cuyo objeto es la generación de contenidos audiovisuales para la promoción y divulgación de los resultados de la investigación y la innovación en gastronomía y territorio, en el marco del Convenio 1 Acuerdo en Tall 454 de Hemeterapi que muestre la diversidad étnica del territorio, la interacción con el entorno investigativo realizado. Realizar locaciones de inventos (4) cuencas más diversidad mínima por pieza. 4 viviendo 04 suggestion. Locaciones de Comunidades Indígenas, Comunales. Lista video Bolivia Unicon Identificación de nube, en la voz - comunidades. Identificación de nube, en la voz - Bolivia Unicon. No identificar en un video centrico de aquen propuesta, , nombre de la preparación, artista, y dan de aquen preparo. Contenido territorial, cuaja fluvial. Diferenciación geográfica Comunidad territorio Zona rocosa, bahía, río, ribagüa, arte (Diferenciación cultural Ritmo y pueblo indígena Zona Cuaja Diferenciación territorial Región de Tayrona Fecha de elaboración (época, cosa, cultivo, recolección) Ancestralidad Diagnostico de procesos culinarios dieta. (Gratis) Programa de artes preparación culinaria tradicionales dieta nutricional mas maternos fundamentales: Identificación de ingredientes Identificación del agricultores Exploración cultural de aquen Diferenciación geográfica Contenido territorial de la preparación Docente y preparación Diferenciación Identidad y artistas Proceso de transformación de alimentos Proceso de transformación de alimentos Presentación final del plato Aquien final del plato Significado cultural del alimento Significado cultural del alimento Segunda vida o aquien final Tres regiones dieta Unicon Geografía de Lanzarote Geografía Meteorología física Análisis exploración del peruder de ocubación Análisis peruder Psicología Herramientas claves y relevantes de cada proceso y procedimientos antes descritos Las imágenes audio y video serán suministradas por equipo investigador realizados en fincas previa y dichos procesos de captación investigativa.	Unidad	1	$ 22.432.000,00	$ 22.932.000,00	$ 39.912.600,00	$ 39.912.600,00	$ 44.924.880	$ 44.924.880,00
4	REALIZAR LA CONTRATACIÓN DISEÑADOR DE LIBRO	Producción y montaje de cuatro (4) piezas (una (1) fotografía de cada una de las cuatro (4) cuencas, compuesta cada una de ellas por cinco (5) fotografías digitales de alta calidad, para un total de veinte (20) fotografías digitales de alta calidad, que muestren los procesos tradicionales, culturales, territoriales y de aquen de cada una de las cuencas, y que se encuentren relacionadas con el objeto del presente contrato. El contratista deberá cagir filma tarnina: • Adquirir con recursos propios las materias primas necesarias conforme a las recetas tradicionales suministradas por el grupo de investigación. • Transportar las materias primas hasta las instalaciones adecuadas de manera idónea y inocua. • Preparar cada receta en condiciones higiénicas y de seguridad alimentaria, llevando el control documental de cada preparación. • Preparar cada receta en cantidad tipo (hay Pack Variables). • Disultar y imprimir el empaque intelectivo a color. • Realizar el empaquetado. • Identificación productos. • Huchigrafías Sitio (no definitivo). • Entregar los productos en el lugar indicado. • Tarjeta Identificación (colocar label). 6. Entregar los 175 unidades debidamente empaquetados y organizados por grupo. Nota: Las preparaciones se realizarán hasta el número de unidades de destino y requeridas. Cualquier error cometido en la preparación, empaque, etiquetado o entrega será responsabilidad exclusiva del contratista y podrá ser motivo de rechazo y reposición sin costo adicional para la entidad.	Producción y montaje de cuatro (4) piezas (una (1) fotografía de cada una de las cuatro (4) cuencas, compuesta cada una de ellas por cinco (5) fotografías digitales de alta calidad, para un total de veinte (20) fotografías digitales de alta calidad, que muestren los procesos tradicionales, culturales, territoriales y de aquen de cada una de las cuencas, y que se encuentren relacionadas con el objeto del presente contrato. El contratista deberá cagir filma tarnina: 1. Adquirir con recursos propios las materias primas necesarias conforme a las recetas tradicionales suministradas por el grupo de investigación. 2. Transportar las materias primas hasta las instalaciones adecuadas de manera idónea y inocua. 3. Preparar cada receta en condiciones higiénicas y de seguridad alimentaria, llevando el control documental de cada preparación. 4. Realizar el proceso de trabajo en cantidad tipo (hay Pack Variables). 5. Disultar y imprimir el empaque intelectivo a color. 6. Realizar el empaquetado. 7. Identificación productos. 8. Huchigrafías Sitio (no definitivo). 9. Entregar los productos en el lugar indicado. 10. Tarjeta Identificación (colocar label). 11. Entregar los 175 unidades debidamente empaquetados y organizados por grupo. Nota: Las preparaciones se realizarán hasta el número de unidades de destino y requeridas. Cualquier error cometido en la preparación, empaque, etiquetado o entrega será responsabilidad exclusiva del contratista y podrá ser motivo de rechazo y reposición sin costo adicional para la entidad.	Unidad	1	$ 6.825.000,00	$ 6.825.000,00	$ 8.663.200,00	$ 8.663.200,00	$ 9.954.350	$ 9.954.350,00
5	REALIZAR LA CONTRATACIÓN DE ILUSTRADOR BOTÁNICO	Diseñar un diseñador o equipo editorial experimy verificado, con experiencia demostrada en el suelo de libros gastronómicos de alta calidad, para el desarrollo integral del diseño de dos libros, en cuanto tiempo y en el diseño digital y formato gastronómico y cocina de creatividad contemporánea. Incluyendo diseño de cajas y demás trabajo maestros individuales, portadas de maqueta Tarea a digital y agencia para impresión. Medidas 23x8000 (8 Tinta 4) 23x8000 - Portrtaits Ebook Solo Local Tarjetas Unicon Diseño editorial Diseño conceptual y línea gráfica Diagramación completa del libro Diseño de portada y contraportada. Selección tipográfica Fotomontaje e integración Diseño de infografías Preparación de archivos finales para imprenta. Entregables finales editables y PDF listos para impresión, incluyendo un libro central (una y dividir en dos libros individuales).	Diseñar un diseñador o equipo editorial experimy verificado, con experiencia demostrada en el suelo de libros gastronómicos de alta calidad, para el desarrollo integral del diseño de dos libros, en cuanto tiempo y en el diseño digital y formato gastronómico y cocina de creatividad contemporánea. Incluyendo diseño de cajas y demás trabajo maestros individuales, portadas de maqueta Tarea a digital y agencia para impresión. Medidas 23x8000 (8 Tinta 4) 23x8000 - Portrtaits Ebook Solo Local Tarjetas Unicon Diseño editorial Diseño conceptual y línea gráfica Diagramación completa del libro Diseño de portada y contraportada. Selección tipográfica Fotomontaje e integración Diseño de infografías Preparación de archivos finales para imprenta. Entregables finales editables y PDF listos para impresión, incluyendo un libro central (una y dividir en dos libros individuales).	Unidad	1	$ 6.720.000,00	$ 6.720.000,00	$ 10.829.000,00	$ 10.829.000,00	$ 13.494.600	$ 13.494.600,00
6	REALIZAR LA CONTRATACIÓN DE ILUSTRADOR BOTÁNICO	Diseñar un (1) licenciado botánicos conocedor/a tierra verificado en Gastronomía científica y con preparatos editoriales gastronómicos, enciclopedia, para la elaboración de cincuenta (50) ilustraciones científicas digitales, en el transcurso de cuatro (4) meses a partir de la firma y mayor la entrega del proyecto de investigación en tomar. Tener 24 horas como: originales. • Tinta 4 • Tinta representativa del territorio, (Litoral Haditional amarillo cuaja) o raer de nombres científicos para su elaboración). • Tinta acuosa y el cinema (Haditional, (Litoral Haditional amarillo cuaja) o raer de nombres científicos para su elaboración). • Tinta Tarjetas Unicon Ebook • Tinta Tarjetas Ebook • Tinta Tarjetas Unicon Ebook Tarjetas Incluir nombres científicos y nombres comúnes (según información del equipo investigador). Materiales: referencia y archivos editorial Con aplicación impresión en alta resolución. • El profesional deberá: • Realizar planos gráficos respectivos por el proyecto. • Realizar el diseño de cada una de las ilustraciones botánicas. • Desarrollar propuestas visuales y alternativas para la identidad cultural del proyecto. • Presentar artes finales listos para impresión. • Realizar ajustes y correcciones según sea necesario. • Entregar archivos editables organizados. • Asesorar diseños según estándares del equipo investigador. • Cumplir con los tiempos de entrega. • Mantener discreción y confidencialidad de casos. • Cumplir cronograma académico.	Unidad	1	$ 6.720.000,00	$ 6.720.000,00	$ 10.829.000,00	$ 10.829.000,00	13.494.600	$ 13.494.600,00
					BASE INCLUIDO IVA	$ 77.077.000,00	BASE INCLUIDO IVA	$ 105.695.800,00	BASE INCLUIDO IVA	$ 128.938.880,00
					VALOR TOTAL DE LA OFERTA	$ 77.077.000,00	VALOR TOTAL DE LA OFERTA	$ 105.695.800,00	VALOR TOTAL DE LA OFERTA	$ 128.938.880,00

Evaluación económica realizada por: GINA JOHANA ESPELTA MAIGUEL / Profesional de Presupuesto grupo de apoyo administrativo Centro Nacional de Hoteleria Tursimo y Alimentos