PROCESO					
GESTIÓN CONTRACTUAL					
NOMBRE DEL FORMATO					
INFORME MENSUAL DE EJECUCIÓN CONTRACTUAL					
CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN					
Pública	**X**	Pública Clasificada		Pública Reservada	

INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

MARZO 2026

Señor(a)
YILSE ALEIDA RUIZ CARRILLO
Supervisor(a) contrato nro. 9112748 de 2026
Coordinadora Académica
Quibdó

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual – marzo del 2026

Referencia: CO1.PCCNTR. 9112748 de 2026

Leyder Berrio Palacios, identificado con la cédula de ciudadanía nro. 11812335 en mi calidad de contratista del SENA, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total para el contrato la suma de DIECISEIS MILLONES CUATROCIETOS OCHENTA Y UN MIL QUINIENTOS DIECISIETE PESOS ($16.481.517) MCTE. Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) Un (1) primer pago correspondiente a 27 días del mes de febrero de 2026, por valor de CUATRO MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA Y CUATRO MIL CUATROCIENTOS CINCUENTA Y CINCO PESOS M/CTE ($4.944.455), b) dos (2) pagos iguales correspondientes a los meses de marzo y abril por valor de CINCO MILLONES CUATROCIENTOS NOVENTA Y TRES MIL OCHOCIENTOS TREINTA Y NUEVE PESOS M/CTE. ($5.493.839) MCTE cada uno, c) un último pago correspondiente a tres (3) días del mes de mayo por valor de QUINIENTOS CUARENTA Y

NUEVE MIL TRESCIENTOS OCHENTA Y CUATRO PESOS ($549.384) M/CTE

Plazo: Será hasta el 3 de mayo de 2026.

Objeto: Prestar servicios personales de carácter temporal de instructores, para orientar, acompañar y evaluar los procesos de Formación Profesional Integral (FPI) de los aprendices en los programas de oferta regular titulada y/o complementaria del Centro de Recursos Naturales, Industria y Biodiversidad durante la vigencia 2026.

Ejecución mensual de actividades

Nro.	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Programar las actividades de enseñanza-aprendizaje-evaluación de conformidad con las competencias y/o resultados de aprendizaje según el calendario institucional y el manual de procedimientos para la ejecución de acciones de formación profesional.	Elaboración de planeación pedagógica y desarrollo de guías de aprendizaje para la ficha 3232184 patronaje industrial de prendas de vestir y la ficha 3425214 desarrollo de propuestas de exhibicion comercial para puntos de venta	Guias de aprendizaje y formato de planeacion pedagogica 
2	Orientar, asesorar y acompañar de forma permanente a los aprendices en el desarrollo de las actividades establecidas en la guía de aprendizaje de acuerdo lo establecido en las guías, los procedimientos y el Sistema Integrado de Gestión y Autoevaluación “SIGA” del SENA.	Desarrollo de la formación de acuerdo a lo establecido en las guias de aprendizaje correspondiente a la competencia de patronaje industrial de prendas de vestir y desarrollo de propuesta de exhibición comercial para puntos de ventas.con resultado de aprendizaje tendencias en exhibición y la orientación del mercado objetivo	Desarrollo de formación presencial, listados de asistencia, registros fotograficos
3	Orientar a los aprendices en el proceso de la ruta de certificación.	Evaluación en la ruta de aprendizaje, de acuerdo con los lineamientos	reportes de juicios evaluativos

		institucionales en el aplicativo sofia plus	
4	Para los Instructores que imparten formación titulada presentar el Portafolio del Instructor, adjuntando los formatos actualizados del sistema Integrado de gestión dispuestos en la plataforma COMPROMISO, presentado como mínimo los siguientes soportes: a. Plan de trabajo concertado con el aprendiz para el desarrollo de la ruta de aprendizaje. b. Guía de aprendizaje. c. Actas con los planes de mejoramiento académicos para aprendices que lo requieran. d. Planeación, seguimiento evaluación de etapa productiva (si aplica). f. Formato de asistencia y Registro de inasistencias en aplicativo SOFIA PLUS. g. Realizar el reconocimiento de aprendizajes previos y estilos de aprendizaje.	Esta obligación no se realizo durante el mes objeto de pago	Esta obligación no se realizo durante el mes objeto de pago
5	Apoyar las charlas informativas con especificaciones de los programas, así como el proceso de inducción de aprendices.	Participación en jornadas de inducción, socialización de estructura curricular, normas institucionales	Listado de asistencias, registro fotografico
6	Emitir juicio valorativo sobre el nivel de cumplimiento de los resultados de aprendizaje de las competencias del programa, aplicando los procedimientos y herramientas tecnológicas que la entidad defina, en un plazo máximo de tres (3) días después de haber terminado el resultado de aprendizaje correspondiente.	Se emiten los juicios evaluativos del resultado de aprendizaje tendencias en exhibición y la orientación del mercado objetivo	Reportes de juicios evaluativos.
7	Atender oportunamente los requerimientos del supervisor del contrato y presentar mensualmente los informes de ejecución del contrato.	informes de ejecución, cumpliendo con los plazos y lineamientos establecidos por la entidad.	Archivos GF Y GC cargados en el secop ii

8	Apoyar técnicamente en las evaluaciones de los procesos de adquisición de bienes y servicios, por el conocimiento profesional contratado previa designación del director regional.	Esta obligacion, no se ejecuto durante el mes objeto de pago	Esta obligacion, no se ejecuto durante el mes objeto de pago
9	Reportar 160 horas mes, de labores en la formación Titulada y/o complementaria.	Reporte de planeaciones para la programación mensual en Sofía Plus. Reporte hora Sofía Plus (gestión de tiempo)	Ver Gestion de tiempo sofia plus 
10	Asistir de manera presencial y/o virtual a reuniones de información.	Se asistio a la reunion de orientacion para la presentacion del informe mes marzo	Listados de asistencia y Registros fotograficos.  

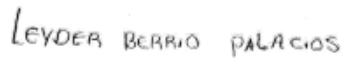
A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato para legalización del desplazamiento, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados. Cada informe de legalización cuenta con el visto bueno del supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

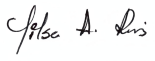
ÍTEM	NRO. DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL
1				
2				

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: (i) Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales, (ii) los desplazamientos realizados y (iii) el pago de la planilla de seguridad social y parafiscal nro. 6011495796 y el operador SOI referente al mes febrero.

Cordialmente,



Leyder Berrio Palacios
Contratista
CC: 11812335



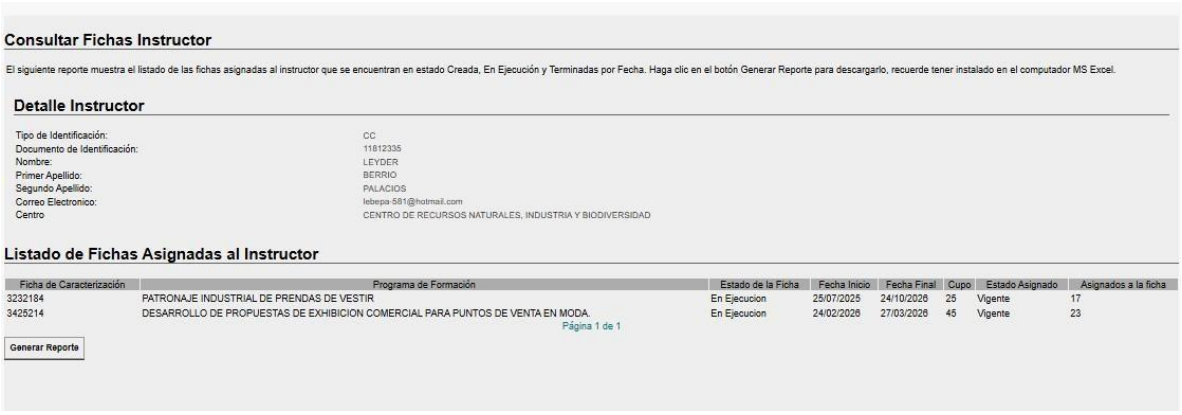
Firmado digitalmente por
Yilse Aleida Ruiz Carrillo
Fecha: 2026.03.17 14:50:04
-05'00'

YILSE ALEIDA RUIZ CARRILLO
Supervisor del contrato CO1.PCCNTR. 9112748 de 2026

Evidencias

En el mes de marzo en el municipio de Istmina se realizó las siguientes actividades:

Desarrollo de formación técnica en " patronaje industrial de prendas de vestir " ficha 3232184
Desarrollo de formación complementario en desarrollo de propuestas de exhibicion comercial para puntos de venta en moda.



Consultar Fichas Instructor

El siguiente reporte muestra el listado de las fichas asignadas al instructor que se encuentran en estado Creada, En Ejecución y Terminadas por Fecha. Haga clic en el botón Generar Reporte para descargarlo, recuerde tener instalado en el computador MS Excel.

Detalle Instructor

Tipo de Identificación:	CC
Documento de Identificación:	11812335
Nombre:	LEYDER
Primer Apellido:	BERRIO
Segundo Apellido:	PALACIOS
Correo Electronico:	lebepa-581@hotmail.com
Centro	CENTRO DE RECURSOS NATURALES, INDUSTRIA Y BIODIVERSIDAD

Listado de Fichas Asignadas al Instructor

Ficha de Caracterización	Programa de Formación	Estado de la Ficha	Fecha Inicio	Fecha Final	Cupo	Estado Asignado	Asignados a la ficha
3232184	PATRONAJE INDUSTRIAL DE PRENDAS DE VESTIR	En Ejecucion	25/07/2025	24/10/2026	25	Vigente	17
3425214	DESARROLLO DE PROPUESTAS DE EXHIBICION COMERCIAL PARA PUNTOS DE VENTA EN MODA.	En Ejecucion	24/02/2026	27/03/2026	45	Vigente	23

Página 1 de 1

Generar Reporte

Establecer las actividades que se van a desarrollar con los aprendices en clases, organizando el cronograma y contenidos del mes.



Guía De Aprendizaje

INSTRUCTOR: LEYDER BERRIO PALACIOS

CONFECCIÓN Y MANEJO DE SUS HERRAMIENTAS

El propósito de este curso complementario es desarrollar en los aprendices habilidades básicas sobre el manejo y corte de las máquinas de confección.

Además, se estará implementando lo que es la confección de blusas, camisa, faldas y pantalón.

CORTE, HERRAMIENTAS Y MÁQUINAS

- ✓ Corte y herramientas.
- ✓ Máquinas Básicas.
- ✓ Máquina plana industrial.
- ✓ Máquina familiar.
- ✓ Fileteadora.
- ✓ Tipos de corte.
- ✓ Ubicación de moldes para corte industrial.

CONFECCIÓN Y CORTE DE FALDA, BLUSA PANTALON Y CAMISETA

- ✓ Confección de la falda básica.
- ✓ Corte de la falda.
- ✓ Confección de la blusa.
- ✓ Ubicación de moldes para corte manual
- ✓ -Preparación de las piezas.
- ✓ Preparación del cuello.
- ✓ Preparación de la perilla.
- ✓ -Operaciones en la confección del pantalón.
- ✓ Montaje de cierre

HABILIDADES QUE SE ESTARAN DESARROLLANDO

Definir cada una de las herramientas utilizadas durante la confección de una prenda. - Describir las maquinas básicas para la confección. - Identificar los tipos de corte en la confección de una prenda. - Desarrollar paso a paso la confección de una falda y una



Guía De Aprendizaje

GLOSARIO

Aguja:

barrita puntiaguda de metal u otra materia con un ojo para meter el hilo

Aguja de maquina:

las agujas de puntas cortantes tienen puntas afiladas como una hoja. Estas puntas están disponibles en una variedad de formas de sección transversal tales como lentes, redonda, triangular y cuadro, pueden ser utilizado durante la costura de material denso, no tejido.

Alfileres: aguja de metal, bola o pequeña, delgada, con punta en un extremo y una pequeña

Patrón

También llamados **patrones de corte y confección**, no son más que una especie de plantilla realizada normalmente en papel, aunque puede venir en diferentes materiales. Con esta se transfiere el diseño de una prenda al tejido. Existen muchos tipos de **patrones básicos de corte y confección** y pueden ser creados a mano o de manera digital.

Figurín

Es un dibujo del cuerpo humano que el modista utiliza con el fin de crear múltiples estilos de diseños y prendas. Cabe resaltar que cada diseñador o experto en el área hace del figurín su creación personal, y es por ello que podemos ver diferentes técnicas de dibujo. Son una pieza de arte, pero al final del día servirán como guía para crear nuevas prendas.

Costura

La costura es la unión de distintos materiales, como la tela o las pieles, y se logra a través de diferentes tipos de puntadas.

Dobladillo

También llamada bastilla, se trata de la parte final o terminación en el borde de una prenda. El dobladillo tiene la función de evitar que se deshilache la prenda y, a su vez, es usado para generar peso, lo que genera una buena caída en la tela.

Ribetear

Ribetear es reforzar una prenda con un material usado normalmente como adorno. Son muy comunes los ribetes en encaje o un tipo de tela diferente al que se esté usando para crear la pieza

Entretela:

materiales de diferentes tipos que se usan para reforzar algunas partes de la prenda de vestir ya sea para darle cuerpo, durabilidad o evitar que estiren. Otros nombres pellon, flordiza

Fruncido: hacer pliegues pequeños y unidos para crear volumen. Se puede hacer manual o con prensatelas especiales en máquinas de coser. En otros países se conoce como ruchado o recogido.

Hebra: Trozo de hilo

Hilo de la tela: También conocido como sentido del hilo, se refiere a la urdimbre de la tela. Algunas prendas de vestir como pantalones

INSTRUCTOR: LEYDER BERRIO PALACIOS
CONFECCIÓN Y MANEJO DE SUS HERRAMIENTAS

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows

Modelo de Mejora Continua	LINEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA DISEÑO RED TECNOLÓGICA DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES

DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
52430476	DESARROLLO DE PROPUESTAS DE EXHIBICION COMERCIAL PARA PUNTOS DE VENTA EN MODA
VERSIÓN: 1	SECTOR DEL PROGRAMA: INDUSTRIA
Vigencia del Programa	Fecha Inicio Programa: 31/05/2021 Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente
DURACIÓN MÁXIMA	48 horas
JUSTIFICACIÓN:	La exhibición comercial en el Sistema Moda juega un papel importante en la comunicación tanto de conceptos relacionados con la visión del estilo de la vida propuestos con las marcas como en la presentación de aspectos relevantes del producto como su actualidad, atributos físicos y el precio. Esta actividad se ha desarrollado con especial avance en la industria de la Moda en ciudades como Londres, Florencia, Paris y Nueva York, promovido por representativos clústeres de esta industria y en especial por las marcas de moda en sus diferentes segmentos. En este contexto, surgen profesionales altamente especializados en exhibición comercial para el Sistema Moda, con competencias relacionadas con la comunicación de conceptos, manejo de tendencias específicas del sector, conocimientos profundos de los productos y excelentes capacidades para la generación y montaje de ambientes para la adecuada exhibición de los productos en los puntos de venta. Por medio de este curso las redes vinculadas al Sistema Moda, busca fortalecer las competencias del talento humano relacionado con el eslabón de la comercialización brindando los procesos y conocimientos necesarios para abordar con éxito las propuestas de exhibición comercial que necesitan este tipo de empresas.
REQUISITOS DE INGRESO:	Edad mínima: 14 Años Cumplir con el trámite de selección definido por el Centro de formación
ESTRATEGIA METODOLÓGICA:	Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de los saberes alcanzados dentro del marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación, integradas en ambientes enriquecidos tecnológicamente, que en todo caso recrean el contexto productivo integrando al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias. Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del participante sobre el quehacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento: ● El instructor - Tutor ● El entorno

11/02/26 17:54 Página 1 de 5

Orientar contenidos relacionados con la exhibición comercial en moda

Orientar a los aprendices en los temas relacionados con la exhibición comercial en el sector moda, explicando la importancia de la presentación de los productos y la manera en que se pueden mostrar de forma clara y organizada.

.



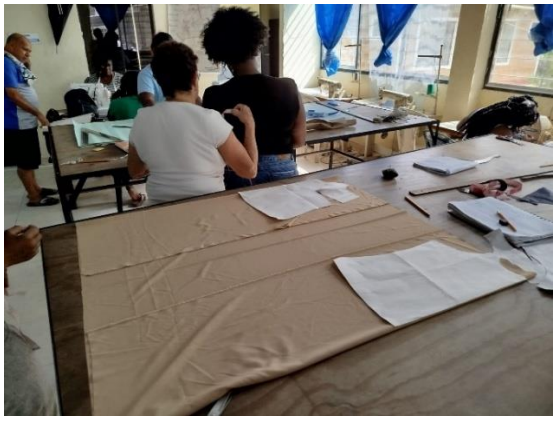
Explicar formas de presentación de productos en exhibición comercial

Explicar diferentes formas de presentar productos de moda dentro de una exhibición comercial, permitiendo comprender los elementos influye en la forma en que se perciben los productos.




Desarrollar contenidos sobre la organización de productos en exhibición

Desarrollar contenidos relacionados con la organización de productos dentro de una exhibición comercial, abordando aspectos de orden, disposición y presentación de prendas y accesorios.

Reforzar los temas trabajados durante el proceso formativo

Reforzar los temas abordados durante las clases, aclarando dudas y recordando los contenidos trabajados sobre la exhibición comercial en moda.




Código Ficha	3425214
Programa de Formación	DESARROLLO DE PROPUESTAS DE EXHIBICION COMERCIAL PARA PUNTOS DE VENTA EN MODA.

Identificación	Nombre	semana 1	semana 2	semana 3
CC - 1079093099	ALBA LUCIA QUINTO MARTINEZ	xxxx	x	
CC - 1007597686	ALEITZA PIZARIO CABEZON	xxxx	xx	
CC - 35700401	ANA DELIA QUINTO OREJUELA	xx	xx	
CC - 4833304	ARNULFO LONGA MORALES	xxxx	xx	
CC - 26331995	BEATRIZ VARGAS RIVAS	xxxx	xx	
CC - 26366406	BERTHA ALICIA IBARGUEN RIVAS	xxxx	xx	
CC - 35897740	CARMEN DORILA MURILLO MURILLO	xxxxx	x	
CC - 21425819	CARMEN HELENA ALVAREZ GOMEZ	xxx	x	
CC - 26328559	CLARA LUZ QUINTO HURTADO	xx	xx	
CC - 1003851237	DALIGNA PIZARIO CABEZON	xxx	xx	
CC - 1076325725	DANNY QUINTO OREJUELA	xxx	x	
CC - 26327916	FABIOLA CORDOBA PRADO	xxxx	xx	
CC - 1076321226	GENI LUZ OSORIO PIZARIO	xxx	x	
CC - 26328233	JULIANA MOSQUERA MOSQUERA	xxx	x	
CC - 1076326665	LINA PATRICIA WALDO TORRES	xxxxx	x	
CC - 1193684386	LUCRECIA ISMARE MEMBACHE	xxx	xx	
CC - 42022156	MARIA CIELO BLANDON	xxxx	x	
CC - 1076325262	MARIA YAMERLIN COPETE COPETE	xxx	xx	
CC - 35892818	MARILUZ QUINTO OREJUELA	xx	x	
CC - 26327913	MARITZA MENA MOSQUERA	xxx	xx	
CC - 3627477	MARTIN MANUEL FIGUEROA PARRA	xxx	x	
CC - 66907960	SANDRA PATRICIA DOMINGUEZ GRIZALES	xxx	x	
CC - 1077456362	YASENIS MOSQUERA PALACIOS	xx	x	

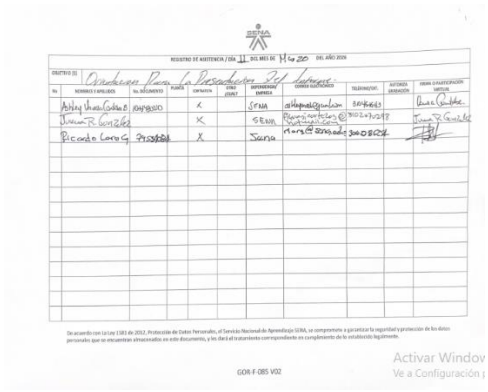
DENOMINACION PR	PATRONAJE INDUSTRIAL DE PRENDAS DE VESTIR
CODIGO FICHA	3232184
JORNADA	DIURNA
NIVEL FORMACION	TECNICO

PO_DO	DOCUMENTO	NOMBRES	semana 1	semana 2	seman
CC	35589628	MERCEDES MOSQUERA DOMINGUEZ	xxxx	xx	
CC	1076382099	DIANA PATRICIA MOSQUERA MOSQUER	xxxxx	xx	
CC	1193083045	LUZ ENEYDA MOSQUERA MOSQUERA	xxxx	x	
CC	1076326665	LINA PATRICIA WALDO TORRES	xxx	xx	
CC	3627477	MARTIN MANUEL FIGUEROA PARRA	xxxx	x	
CC	35698181	ISLENA CARPIO OSORIO			
CC	35697654	SANDRA CECILIA MOSQUERA MOSQUER	xxxx	xx	
CC	1076323973	ALEIDA HINOJOSO HURTADO			
CC	43587581	MARIA NILCEN MARTINEZ LEMUS	xxx	x	
CC	35546996	MARIA DELFINA MEDINA RIVAS	xxxx	xx	
CC	1076331790	VERONICA HURTADO SALCEDO	xxx	x	
CC	1133724008	YOBAR SNEIDER MOSQUERA MURILLO			
CC	26327916	FABIOLA CORDOBA PRADO	xxxx	xx	
CC	1077453353	DIANA YANETH SALAS MOSQUERA	xxx	xx	
CC	35897740	CARMEN DORILA MURILLO MURILLO	xxx	x	
CC	1077456362	YASENIS MOSQUERA PALACIOS	xxxx	xx	
CC	1076325262	MARIA YAMERLIN COPETE COPETE	xxxx	xx	

se asistio a la reunion de orientacion para la presentacion del informe mes marzo








TEAM
COLOMBIA



Ciudad y fecha

Istmina -10/03/2026

Señora:

Yilse Aleida Ruis Carrillo
Coordinadora Académica
SENA Regional Choco

Asunto: Certificación de permanencia

Yo, Martin Manuel Figueroa Parra , Identificado con cedula de ciudadanía N° 3627477, por medio de la presente me permito informar en mi calidad de Líder, que el Instructor (a) Leyder Berrio Palacios, identificado con cedula de ciudadanía N° 11812335, permaneció en el Municipio de Istmina, impartiendo formación Titulada y/o Complementaria en el área de confecciones o patronaje industrial durante el mes de octubre del 2025.

De antemano agradezco la atención prestada y cualquier notificación o consulta puede contactarme al número celular 3006776144 y correo electrónico martinfigueroafsc@yahoo.es

Cordialmente,

Firma Líder

LEYDER BERRIO PALACIOS

Firma Instructor

REPORTE MENSUAL DE ESTADO ACADÉMICO DE APRENDICES

DESARROLLO DE PROPUESTAS DE EXHIBICION COMERCIAL PARA PUNTOS DE VENTA

EN MODA. Ficha 3425214 -

De los 17 alumnos asignados a la ficha todos fueron calificados, en donde fue aprobado

COMPETENCIAS Y/ RESULTADOS DESARROLLADOS EN EL MES DE FEBRERO

COMPETENCIAS DE APRENDIZAJE

PROYECTAR VESTUARIO SEGUN TECNICAS DE DISEÑO

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA EMPRESA Y CONDICIONES DEL CLIENTE.

RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL

TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE DISEÑO, LAS

TENDENCIAS EN EXHIBICIÓN Y LA ORIENTACIÓN DEL MERCADO OBJETIVO.

RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN DE ACUERDO CON LOS INDICADORES ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA.

Reporte de Juicios de Evaluación

Fecha del Reporte:	10/03/2026
Ficha de Caracterización:	3425214
Código:	52430476
Versión:	1
Denominación:	DESARROLLO DE PROPUESTAS DE EXHIBICION COMERCIAL PARA PUNTOS DE VENTA EN MODA.
Estado de la Ficha de	EN EJECUCION
Fecha Inicio:	24/02/2026
Fecha Fin:	27/03/2026
Modalidad de Formación:	PRESENCIAL
Regional:	27 - REGIONAL CHOCÓ
Centro de Formación:	9522 - CENTRO DE RECURSOS NATURALES, INDUSTRIA Y BIODIVERSIDAD

Tipo de	Número de	Nombre	Apellidos	Estado	Competencia	Resultado de Aprendizaje	Juicio de	Fech
CC	1003851237	DALIGNA	PIZARIO CABEZON	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/
CC	1003851237	DALIGNA	PIZARIO CABEZON	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/
CC	1003851237	DALIGNA	PIZARIO CABEZON	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/
CC	1007597686	ALEITZA	PIZARIO CABEZON	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/
CC	1007597686	ALEITZA	PIZARIO CABEZON	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/
CC	1007597686	ALEITZA	PIZARIO CABEZON	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/
CC	1076321226	GENILUZ	OSORIO PIZARIO	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/
CC	1076321226	GENILUZ	OSORIO PIZARIO	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/
CC	1076321226	GENILUZ	OSORIO PIZARIO	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/
CC	1076325262	MARIA YAMERLIN	COPETE COPETE	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/
CC	1076325262	MARIA YAMERLIN	COPETE COPETE	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/
CC	1076325262	MARIA YAMERLIN	COPETE COPETE	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/
CC	1076325725	DANNY	QUINTO OREJUELA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/
CC	1076325725	DANNY	QUINTO OREJUELA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/
CC	1076325725	DANNY	QUINTO OREJUELA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/
CC	1076326665	LINA PATRICIA	WALDO TORRES	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/
CC	1076326665	LINA PATRICIA	WALDO TORRES	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA	APROBADO	18/02/
CC	1077456362	YASENIS	MOSQUERA PALACIOS	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/2
CC	1077456362	YASENIS	MOSQUERA PALACIOS	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/2
CC	1077456362	YASENIS	MOSQUERA PALACIOS	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/2
CC	1079093099	ALBA LUCIA	QUINTO MARTINEZ	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/2
CC	1079093099	ALBA LUCIA	QUINTO MARTINEZ	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/2
CC	1079093099	ALBA LUCIA	QUINTO MARTINEZ	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/2
CC	1123684386	LUCRECIA	ISMARE MEMBACHE	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/2
CC	1123684386	LUCRECIA	ISMARE MEMBACHE	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/2
CC	1123684386	LUCRECIA	ISMARE MEMBACHE	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/2
CC	21425819	CARMEN HELENA	ALVAREZ GOMEZ	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/2
CC	21425819	CARMEN HELENA	ALVAREZ GOMEZ	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/2
CC	21425819	CARMEN HELENA	ALVAREZ GOMEZ	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/2
CC	26327913	MARITZA	MENA MOSQUERA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/2
CC	26327913	MARITZA	MENA MOSQUERA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/2
CC	26327913	MARITZA	MENA MOSQUERA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/2
CC	26327916	FABIOLA	CORDOBA PRADO	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/2
CC	26327916	FABIOLA	CORDOBA PRADO	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/2
CC	26327916	FABIOLA	CORDOBA PRADO	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/2
CC	26328233	JULIANA	MOSQUERA MOSQUERA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/2
CC	26328233	JULIANA	MOSQUERA MOSQUERA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/2
CC	26328233	JULIANA	MOSQUERA MOSQUERA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/2
CC	26328559	CLARA LUZ	QUINTO HURTADO	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/2
CC	26328559	CLARA LUZ	QUINTO HURTADO	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/2
CC	26328559	CLARA LUZ	QUINTO HURTADO	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/2
CC	26331995	BEATRIZ	VARGAS RIVAS	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/2
CC	26331995	BEATRIZ	VARGAS RIVAS	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/2
CC	26331995	BEATRIZ	VARGAS RIVAS	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/2
CC	26364406	BERTHA ALICIA	IBARGUEN RIVAS	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertuarizar según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/2

CC	26366406	BERTHA ALICIA	IBARGUEN RIVAS	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/20
CC	26366406	BERTHA ALICIA	IBARGUEN RIVAS	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/20
CC	35700401	ANA DELIA	QUINTO OREJUELA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/20
CC	35700401	ANA DELIA	QUINTO OREJUELA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/20
CC	35700401	ANA DELIA	QUINTO OREJUELA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/20
CC	35892818	MARILUZ	QUINTO OREJUELA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/20
CC	35892818	MARILUZ	QUINTO OREJUELA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/20
CC	35892818	MARILUZ	QUINTO OREJUELA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/20
CC	35897740	CARMEN DORILA	MURILLO MURILLO	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/20
CC	35897740	CARMEN DORILA	MURILLO MURILLO	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/20
CC	35897740	CARMEN DORILA	MURILLO MURILLO	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/20
CC	3627477	MARTIN MANUEL	FIGUEROA PARRA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/20
CC	3627477	MARTIN MANUEL	FIGUEROA PARRA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/20
CC	3627477	MARTIN MANUEL	FIGUEROA PARRA	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/20
CC	42022156	MARIA CIELO	BLANDON	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/20
CC	42022156	MARIA CIELO	BLANDON	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/20
CC	42022156	MARIA CIELO	BLANDON	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/20
CC	4833304	ARNULFO	LONGA MORALES	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/20
CC	4833304	ARNULFO	LONGA MORALES	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/20
CC	4833304	ARNULFO	LONGA MORALES	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/20
CC	66907960	SANDRA PATRICIA	DOMINGUEZ GRIZALES	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634323 - RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN	APROBADO	18/02/20
CC	66907960	SANDRA PATRICIA	DOMINGUEZ GRIZALES	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634324 - RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE	APROBADO	18/02/20
CC	66907960	SANDRA PATRICIA	DOMINGUEZ GRIZALES	POR CERTIFICAR	39750 - Proyectar vertus según técnicas de diseño	634325 - RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE	APROBADO	18/02/20

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: LEYDER BERRIO PALACIOS

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE RECURSOS NATURALES, INDUSTRIA Y BIODIVERSIDAD

FECHA INICIAL: 01/03/2026 00:00:00

FECHA FINAL: 31/03/2026 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 3425214 - DESARROLLO DE PROPUESTAS DE EXHIBICION COMERCIAL PARA PUNTOS DE VENTA EN MODA.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Proyectar vestuario según técnicas de diseño

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA1. RECONOCER LOS ASPECTOS QUE COMPONEN LA EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS ATRIBUTOS DE DISEÑO, LAS TENDENCIAS EN EXHIBICIÓN Y LA ORIENTACIÓN DEL MERCADO OBJETIVO.

RA2. IMPLEMENTAR PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN COMERCIAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA EMPRESA Y CONDICIONES DEL CLIENTE.

RA3. VERIFICAR EL IMPACTO DE LAS PROPUESTAS DE EXHIBICIÓN DE ACUERDO CON LOS INDICADORES ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 39,70

FICHA DE APRENDIZAJE: 3232184 - PATRONAJE INDUSTRIAL DE PRENDAS DE VESTIR

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Desarrollar patrones de acuerdo con procedimientos técnicos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

01. RECONOCER ESTRUCTURA CORPORAL ACORDE A CRITERIOS DE PATRONAJE INDUSTRIAL DE PRENDAS DE VESTIR.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 131,60

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 171,30

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s: 0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 0,00

INSTRUCTOR: LEYDER BERRIO PALACIOS

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE RECURSOS NATURALES, INDUSTRIA Y BIODIVERSIDAD