COTIZACIÓN 1

Outlook

Re: Solicitud formal de cotización – Producción de mobiliario museográfico - Sala 16 fase II

Desde Metálicas Granobles S.A.S. <mgranobles@gmail.com>
Fecha Dom 22/02/2026 13:11
Para Santiago Rojas Moreno <SRMoreno@museonacional.gov.co>
CC Alan René Correa Antia <ACorrea@museonacional.gov.co>; Paola Camargo González <PCamargo@museonacional.gov.co>; Carmen Alexa Villegas Ramos <CVillegas@museonacional.gov.co>

1 archivo adjunto (296 KB)
MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA - PRODUCCIÓN MOBILIARIO SALA PERMANENTE 16.pdf;

Arq. Santiago, buenas tardes

Según lo conversado telefónicamente, adjunto enviamos cotización correspondiente a los trabajos de producción de mobiliario para la Sala 16 del Museo Nacional de Colombia.

Cordial saludo,



Ing. Rodrigo A. Granobles F., M.Sc.
SUBGERENTE

Bogotá D.C. - Colombia
Carrera 20 N° 16 - 70
237 15 80 / 311 269 0534
mgranobles@gmail.com
www.metalicasgranobles.com

El mar, 17 feb 2026 a las 16:49, Santiago Rojas Moreno (<SRMoreno@museonacional.gov.co>) escribió:

> Buena tarde,
> **METALICAS GRANOBLES,**
>
> Remito el anexo correspondiente al consolidado de planos generales del proceso de cotización,
>
> Quedamos atentos a cualquier inquietud ante la cotización,
>
> Cordialmente,
>
> Productor de exposiciones | Renovación
> **Santiago Rojas Moreno**
> U.A.E. Museo Nacional de Colombia
> Teléfono: +(57) 305 308 8381
> Carrera 7 N. 28-66 Bogotá, Colombia

www.museonacional.gov.co

Culturas Museo Nacional de Colombia

Si la solicitud contenida en el presente mensaje se recibe por fuera del horario laboral, se recomienda su lectura y trámite dentro del horario laboral del destinatario.

Antes de imprimir este correo recuerde su compromiso con el medio ambiente, por favor considere imprimir este documento únicamente si es imprescindible.

NOTA DE CONFIDENCIALIDAD:
Este mensaje electrónico y alguno o algunos de sus anexos son confidenciales y están protegidos por privilegios legales. Los diseños o propuestas presentadas aquí son de uso exclusivo del Ministerio de Cultura y pueden contener información de uso privilegiado o confidencial que no es de carácter público. Cualquier revelación, copia o distribución del mensaje o alguno(s) anexo(s) está prohibido. Si Usted ha recibido este mensaje electrónico por error, por favor notificar inmediatamente a su remitente y borre éste y su respuesta de su sistema. Cualquier revisión, retransmisión, diseminación o uso del mismo, así como cualquier acción que se tome respecto a la información contenida, por personas o entidades diferentes al propósito original de la misma, es ilegal. Gracias por su cooperación.

De: Santiago Rojas Moreno
Enviado: sábado, 14 de febrero de 2026 10:01
Para: mgranobles@gmail.com <mgranobles@gmail.com>
Cc: Alan René Correa Antia <ACorrea@museonacional.gov.co>; Paola Camargo González <PCamargo@museonacional.gov.co>; Carmen Alexa Villegas Ramos <CVillegas@museonacional.gov.co>
Asunto: Solicitud formal de cotización – Producción de mobiliario museográfico - Sala 16 fase II

Buen día,

En el marco del proceso de **Renovación del Museo Nacional de Colombia**, iniciado en 2011, este año se dará continuación a la adecuación del ala norte y central de la última sala del proyecto: **Casa Común (Sala 16)**. Para ello, se requiere adelantar el estudio de precios correspondiente a la producción del mobiliario museográfico.

En este sentido, los invitamos cordialmente a participar en este proceso, presentando una propuesta económica para la fabricación e instalación del mobiliario, de acuerdo con las especificaciones indicadas en la matriz adjunta.

A tener en cuenta:

- El anexo técnico de planos se suministrará el lunes 16 de febrero.
- La información remitida servirá como base para elaborar el estudio previo del proceso.
- El plazo máximo para recepción de propuestas es el día **viernes 20 de febrero de 2026, 3:00pm Col.**
- La propuesta económica debe incluir:

    a. Forma de pago
    b. Vigencia de la oferta
    c. Tiempos totales estimados de producción y montaje
    d. La cotización debe estar dirigida a:

MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES
Nit. 830.034.348-5

- Se debe contar con capacidad operativa y financiera para ejecutar el proyecto en un estimado de 90 días calendario.

Quedamos atentos a cualquier inquietud adicional.

Agradecemos de antemano su participación.

Cordialmente,

Productor de exposiciones | Renovación
Santiago Rojas Moreno
U.A.E. Museo Nacional de Colombia
Teléfono: +(57) 305 308 8381
Carrera 7 N. 28-66 Bogotá, Colombia
www.museonacional.gov.co

Culturas

Museo Nacional de Colombia

Si la solicitud contenida en el presente mensaje se recibe por fuera del horario laboral, se recomienda su lectura y trámite dentro del horario laboral del destinatario.

Antes de imprimir este correo recuerde su compromiso con el medio ambiente, por favor considere imprimir este documento únicamente si es imprescindible.

NOTA DE CONFIDENCIALIDAD:
Este mensaje electrónico y alguno o algunos de sus anexos son confidenciales y están protegidos por privilegios legales. Los diseños o propuestas presentadas aquí son de uso exclusivo del Ministerio de Cultura y pueden contener información de uso privilegiado o confidencial que no es de carácter público. Cualquier revelación, copia o distribución del mensaje o alguno(s) anexo(s) está prohibido. Si Usted ha recibido este mensaje electrónico por error, por favor notificar inmediatamente a su remitente y borre éste y su respuesta de su sistema. Cualquier revisión, retransmisión, diseminación o uso del mismo, así como cualquier acción que se tome respecto a la información contenida, por personas o entidades diferentes al propósito original de la misma, es ilegal. Gracias por su cooperación.

Bogotá D.C., 3 de marzo de 2026

Señores:
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES
NIT: 830.034.348-5
MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA
Atn: Arq. Santiago Rojas M.
Ciudad

Asunto: Cotización Producción de Mobiliario Sala Permanente Museo Nacional de Colombia – Sala 16.

Respetados señores:

Mediante la presente comunicación, presentamos a ustedes nuestra propuesta por la fabricación, suministro e instalación de mobiliario museográfico para la sala del Museo Nacional en referencia, así.

ÍTEM	TIPO	REFERENCIA	CANTIDAD	VR. UNITARIO	VR. TOTAL
1	MARCOS	EM1	8	$ 231.840.00	$ 1.854.720.00
2		EM2	8	$ 212.800.00	$ 1.702.400.00
3	BASES	BS1	1	$ 4.830.000.00	$ 4.830.000.00
4		BS2	1	$ 5.345.200.00	$ 5.345.200.00
5		BS3	1	$ 2.704.800.00	$ 2.704.800.00
6		BS4	1	$ 4.828.966.00	$ 4.828.966.00
7		BS5	1	$ 2.898.000.00	$ 2.898.000.00
8		BS6	2	$ 347.760.00	$ 695.520.00
9		BS7	1	$ 463.680.00	$ 463.680.00
10		BS8	1	$ 412.160.00	$ 412.160.00
11		BS9	1	$ 373.520.00	$ 373.520.00
12		BS10	1	$ 334.880.00	$ 334.880.00
13		BS11	2	$ 412.160.00	$ 824.320.00
14		BS12	1	$ 16.100.000.00	$ 16.100.000.00
15		BS13	1	$ 978.880.00	$ 978.880.00
16		BS14	1	$ 1.027.824.00	$ 1.027.824.00
17		BS15	1	$ 800.992.00	$ 880.992.00
18	REPISAS	RP1	1	$ 399.280.00	$ 399.280.00
19		RP2	1	$ 721.280.00	$ 721.280.00
20		RP3	6	$ 206.080.00	$ 1.236.480.00
21	MESAS	MBTN	1	$ 22.540.000.00	$ 22.540.000.00
22		MMTR	1	$ 4.894.400.00	$ 4.894.400.00
23		MMP	1	$ 3.864.000.00	$ 3.864.000.00
24	VITRINAS	VLP1	1	$ 22.444.800.00	$ 22.444.800.00

Bogotá, D.C. - Colombia
Carrera 20 N° 16 - 70

+57 (311) 269-0534
+571 (237) 15-80

mgranobles@gmail.com
www.metalicasgranobles.com

25		VLP2	2	$ 30.912.000.00	$ 61.824.000.00
26		VLP3	1	$ 22.411.200.00	$ 22.411.200.00
27		VLP4	1	$ 24.536.400.00	$ 24.536.400.00
28		VLP5	1	$ 20.092.800.00	$ 20.092.800.00
29		VLP6	1	$ 9.016.000.00	$ 9.016.000.00
30		VPL7	1	$ 9.016.000.00	$ 9.016.000.00
31		VBS1	1	$ 2.640 .00.00	$ 2.640.400.00
32		VBS2	1	$ 2.769.200.00	$ 2.769.200.00
33		VBS3	1	$ 2.125.200.00	$ 2.125.200.00
34		VBS4	1	$ 3.735.200.00	$ 3.735.200.00
35		VL1	2	$ 2.898.000.00	$ 5.796.000.00
36		VRP1	1	$ 2.157.792.00	$ 2.157.792.00
37		VPT1	1	$ 1.030.400.00	$ 1.030.400.00
38		VPT2	2	$ 1.159.200.00	$ 2.318.400.00
39		VCJ1	5	$ 1.030.400.00	$ 5.152.000.00
40		VCJ2	5	$ 1.030.400.00	$ 5.152.000.00
41		VPN	1	$ 4.636.800.00	$ 4.636.800.00
42		MVT1	1	$ 19.320.000.00	$ 19.320.000.00
43		VGD1	1	$ 45.080.000.00	$ 45.080.000.00
44		VEPT	1	$ 24.640.000.00	$ 24.640.000.00
45		VMD1	1	$ 13.440.000.00	$ 13.440.000.00
46		VMD2	1	$ 13.440.000.00	$ 13.440.000.00
47	PANELES	PN1	24	$ 180.320.00	$ 4.327.680.00
48		PN2	11	$ 92.736.00	$ 1.020.096.00
49		PN3	7	$ 280.000.00	$ 1.960.000.00
50		PN5	1	$ 128.800.00	$ 128.800.00
51		PN6	1	$ 2.800.000.00	$ 2.800.000.00
52		PN7	1	$ 168.000.00	$ 168.000.00
53		PN8	1	$ 112.000.00	$ 112.000.00
54		PN9	1	$ 154.560.00	$ 154.560.00
55		PN10	1	$ 4.121.600.00	$ 4.121.600.00
56		PN11	2	$ 218.960.00	$ 437.920.00
57		PN12	1	$ 480.480.00	$ 480.480.00
58		PN13	1	$ 672.000.00	$ 672.000.00
59		PN14	1	$ 646 318.00	$ 646.318.00
60		PN15	1	$ 488 925.00	$ 488.925.00
61		PN16	1	$ 401 856.00	$ 401.856.00
62		PN17	1	$ 401.856.00	$ 401.856.00
63		PN18	1	$ 488.925.00	$ 488.925.00
64		PN19	1	$ 1.272.544.00	$ 1.272.544.00

Bogotá, D.C. - Colombia
Carrera 20 N° 16 - 70

+57 (311) 269-0534
+571 (237) 15-80

mgranobles@gmail.com
www.metalicasgranobles.com

65		PN20	1	$ 413.706.00	$ 413.706.00
66		PN21	1	$ 1.680.000.00	$ 1.680.000.00
67	ESPECIALES	ES1	1	$ 9.144.800.00	$ 9.144.800.00
68		ES2	3	$ 2.060.800.00	$ 6.182.400.00
69		ES3	4	$ 631.120.00	$ 2.524.480.00
70		ES4	3	$ 1.674.400.00	$ 5.023.200.00
71		ES5	7	$ 705.600.00	$ 4.939.200.00
72		ES6	1	$ 3.136.000.00	$ 3.136 000.00
73		ES7	1	$ 548.800.00	$ 548.800.00
74		ES8	6	$ 470.400.00	$ 2.822.400.00
75		ES9	7	$ 560.000.00	$ 3.920.000.00
76		ES10	5	$ 347.200.00	$ 1.736.000.00
VALOR TOTAL OFERTA					**$ 464.840.440.00**
IVA 19 %					**$ 88.319.684.00**
TOTAL					**$ 553.160.124.00**

Plazo de Entrega Estimado : Noventa (90) días

Forma de Pago : 40 % Anticipo – 50 % Según Avances del Proyecto – 10 % Contra Entrega Final

Validez oferta : Noventa (90) días

Agradecemos su atención.

Cordialmente,

Ing. RODRIGO A. GRANOBLES F., M.Sc.
Subgerente

Bogotá, D.C. - Colombia
Carrera 20 N° 16 - 70

+57 (311) 269-0534
+571 (237) 15-80

mgranobles@gmail.com
www.metalicasgranobles.com

COTIZACIÓN 2

Outlook

Re: Solicitud formal de cotización – Producción de mobiliario museográfico - Sala 16 fase II

Desde MASINO ENGINEERING DESIGN <masinosas@gmail.com>
Fecha Mar 03/03/2026 15:03
Para Santiago Rojas Moreno <SRMoreno@museonacional.gov.co>

1 archivo adjunto (610 KB)
COTI 163 SALA 16 MUSEO NACIONAL.pdf;

Estimado Santiago, adjunto propuesta económica pendiente

El mar, 24 feb 2026 a las 16:52, MASINO ENGINEERING DESIGN (<masinosas@gmail.com>) escribió:

> Santiago muy buenas tardes, queríamos enviar hoy la solicitud de cotización, pero varios proveedores aún no nos confirman precios, por lo que sí es posible y el calendario de ustedes lo permite el sábado 28 de febrero podríamos consolidar la propuesta para enviárselas, quedamos muy al pendiente.
>
> El mar, 17 feb 2026 a las 16:53, Santiago Rojas Moreno (<SRMoreno@museonacional.gov.co>) escribió:
>
> > Buena tarde,
> > **MASINO ENGINEERING DESIGN,**
> >
> > Remito el anexo correspondiente al consolidado de planos generales del proceso de cotización,
> >
> > Quedamos atentos a cualquier inquietud ante la cotización,
> >
> > Cordialmente,
> >
> > Productor de exposiciones | Renovación
> > **Santiago Rojas Moreno**
> > U.A.E. Museo Nacional de Colombia
> > Teléfono: +(57) 305 308 8381
> > Carrera 7 N. 28-66 Bogotá, Colombia
> > www.museonacional.gov.co
> >
> > Culturas Museo Nacional de Colombia
> >
> > ***Si la solicitud contenida en el presente mensaje se recibe por fuera del horario laboral, se recomienda su lectura y trámite dentro del horario laboral del destinatario.***

Antes de imprimir este correo recuerde su compromiso con el medio ambiente, por favor considere imprimir este documento únicamente si es imprescindible.

NOTA DE CONFIDENCIALIDAD:
Este mensaje electrónico y alguno o algunos de sus anexos son confidenciales y están protegidos por privilegios legales. Los diseños o propuestas presentadas aquí son de uso exclusivo del Ministerio de Cultura y pueden contener información de uso privilegiado o confidencial que no es de carácter público. Cualquier revelación, copia o distribución del mensaje o alguno(s) anexo(s) está prohibido. Si Usted ha recibido este mensaje electrónico por error, por favor notificar inmediatamente a su remitente y borre éste y su respuesta de su sistema. Cualquier revisión, retransmisión, diseminación o uso del mismo, así como cualquier acción que se tome respecto a la información contenida, por personas o entidades diferentes al propósito original de la misma, es ilegal. Gracias por su cooperación.

De: Santiago Rojas Moreno
Enviado: sábado, 14 de febrero de 2026 10:02
Para: MASINO ENGINEERING DESIGN <masinosas@gmail.com>
Cc: Alan René Correa Antia <ACorrea@museonacional.gov.co>; Paola Camargo González <PCamargo@museonacional.gov.co>; Carmen Alexa Villegas Ramos <CVillegas@museonacional.gov.co>
Asunto: Solicitud formal de cotización – Producción de mobiliario museográfico - Sala 16 fase II

Buen día,
MASINO ENGINEERING DESIGN

En el marco del proceso de **Renovación del Museo Nacional de Colombia**, iniciado en 2011, este año se dará continuación a la adecuación del ala norte y central de la última sala del proyecto: **Casa Común (Sala 16)**. Para ello, se requiere adelantar el estudio de precios correspondiente a la producción del mobiliario museográfico.

En este sentido, los invitamos cordialmente a participar en este proceso, presentando una propuesta económica para la fabricación e instalación del mobiliario, de acuerdo con las especificaciones indicadas en la matriz adjunta.

A tener en cuenta:

- El anexo técnico de planos se suministrará el lunes 16 de febrero.
- La información remitida servirá como base para elaborar el estudio previo del proceso.
- El plazo máximo para recepción de propuestas es el día **viernes 20 de febrero de 2026, 3:00pm Col.**
- La propuesta económica debe incluir:

    a. Forma de pago
    b. Vigencia de la oferta
    c. Tiempos totales estimados de producción y montaje
    d. La cotización debe estar dirigida a:

    MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES
    Nit. 830.034.348-5

- Se debe contar con capacidad operativa y financiera para ejecutar el proyecto en un estimado de 90 días calendario.

Quedamos atentos a cualquier inquietud adicional.

Agradecemos de antemano su participación.

Cordialmente,

Productor de exposiciones | Renovación
Santiago Rojas Moreno
U.A.E. Museo Nacional de Colombia
Teléfono: +(57) 305 308 8381
Carrera 7 N. 28-66 Bogotá, Colombia
www.museonacional.gov.co

Culturas

Museo Nacional de Colombia

Si la solicitud contenida en el presente mensaje se recibe por fuera del horario laboral, se recomienda su lectura y trámite dentro del horario laboral del destinatario.

Antes de imprimir este correo recuerde su compromiso con el medio ambiente, por favor considere imprimir este documento únicamente si es imprescindible.

NOTA DE CONFIDENCIALIDAD:
Este mensaje electrónico y alguno o algunos de sus anexos son confidenciales y están protegidos por privilegios legales. Los diseños o propuestas presentadas aquí son de uso exclusivo del Ministerio de Cultura y pueden contener información de uso privilegiado o confidencial que no es de carácter público. Cualquier revelación, copia o distribución del mensaje o alguno(s) anexo(s) está prohibido. Si Usted ha recibido este mensaje electrónico por error, por favor notificar inmediatamente a su remitente y borre éste y su respuesta de su sistema. Cualquier revisión, retransmisión, diseminación o uso del mismo, así como cualquier acción que se tome respecto a la información contenida, por personas o entidades diferentes al propósito original de la misma, es ilegal. Gracias por su cooperación.

--

Cordialmente,

MARÍA TERESA YATE
Directora de Ingeniería y proyectos

Correo: *ingenieria@masino.co*
Web: ***www.masino.co***
Dirección: *Cra 29 No 6-85*
Teléfono: *7006978*
Celular: *(300)3355119- (300)3355659*
Bogotá, Colombia

MASINO ENGINEERING DESIGN

Este mensaje y sus anexos está dirigido para ser usado por su(s) destinatario(s) exclusivamente y puede contener información confidencial y/o reservada protegida legalmente. Si usted no es el destinatario, se le notifica que cualquier distribución o reproducción del mismo, o de cualquiera de sus anexos, está

estrictamente prohibida. Si usted ha recibido este mensaje por error, por favor notifíquenos inmediatamente y elimine su texto original, incluidos los anexos, o destruya cualquier reproducción del mismo. Este mensaje ha sido verificado con software antivirus. En consecuencia, MAŜINO ENGINEERING DESIGN S.A.S no se hace responsable por la presencia en él, o en sus anexos, de algún virus que pueda generar daños en los equipos o programas del destinatario, por lo tanto, es responsabilidad del destinatario verificar con sus propios medios la existencia de virus u otros defectos.

Antes de imprimir este mensaje, piense si es verdaderamente necesario hacerlo.

MAŜINO ENGINEERING DESIGN S.A.S contribuye a la preservación del medio ambiente. No imprima este correo si no es necesario / MAŜINO ENGINEERING DESIGN S.A.S contributes to the preservation of the environment. Do not print this email if not necessary

Cuidar el medio ambiente es responsabilidad de TODOS.

--

Cordialmente,

MARÍA TERESA YATE

Directora de Ingeniería y proyectos

Correo: *ingenieria@masino.co*
Web: ***www.masino.co***
Dirección: *Cra 29 No 6-85*
Teléfono: *7006978*
Celular: *(300)3355119- (300)3355659*
Bogotá, Colombia

Este mensaje y sus anexos está dirigido para ser usado por su(s) destinatario(s) exclusivamente y puede contener información confidencial y/o reservada protegida legalmente. Si usted no es el destinatario, se le notifica que cualquier distribución o reproducción del mismo, o de cualquiera de sus anexos, está estrictamente prohibida. Si usted ha recibido este mensaje por error, por favor notifíquenos inmediatamente y elimine su texto original, incluidos los anexos, o destruya cualquier reproducción del mismo. Este mensaje ha sido verificado con software antivirus. En consecuencia, MAŜINO ENGINEERING DESIGN S.A.S no se hace responsable por la presencia en él, o en sus anexos, de algún virus que pueda generar daños en los equipos o programas del destinatario, por lo tanto, es responsabilidad del destinatario verificar con sus propios medios la existencia de virus u otros defectos.

Antes de imprimir este mensaje, piense si es verdaderamente necesario hacerlo.

MAŜINO ENGINEERING DESIGN S.A.S contribuye a la preservación del medio ambiente. No imprima este correo si no es necesario / MAŜINO ENGINEERING DESIGN S.A.S contributes to the preservation of the environment. Do not print this email if not necessary

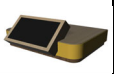
Cuidar el medio ambiente es responsabilidad de TODOS.

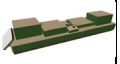
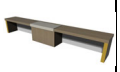
Bogotá D.C., 03 de Marzo de 2026

Señores
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES

MASIN ENGINEERING DESIGN

Atendiendo su solicitud, tenemos el agrado de presentar la siguiente propuesta económica

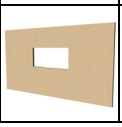
ÍTEM		NOMBRE	IMAGEN	CANT.	DIMENSIONES (cm)			CARACTERISTICAS	Precio Unitario Antes de IVA	Precio total Antes de IVA
					Alto	Ancho	Prof			
1	MARCOS	EM1		8	40	30	4	Marco para fotografia hecho en moldura de madera natural tipo Sapan, Guayacan, Teca o similar de **20mm x 40mm**, acabado en satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Vidrio cristal de 4mm con antireflejo y paspartu doble en cartón desacificado. Sistema de herraje para colgar a pared tipo ovalado metálico embebido. (Dimensiones externas del marco)	$ 353.200	$ 2.825.600
2		EM2		8	31	25	3	**PortaRetrato para Mesa** Marco para fotografia hecho en moldura de madera natural tipo Sapan, Guayacan, Teca o similar de **20mm x 30mm**, acabado en satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Vidrio cristal de 4mm con antireflejo y paspartu doble en cartón desacificado. Sistema de herraje para asegurar a mesa (Dimensiones externas del marco)	$ 265.800	$ 2.126.400
3	BASES	BS1		1	30	306	50	• Base con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales n MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficie superior en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado,	$ 4.892.800	$ 4.892.800
4		BS2		1	30	400	60	• Base con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficie superior en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$ 6.210.400	$ 6.210.400
5		BS3		1	39,5	97,5	80,5	• Base con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficie superior en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Caja frontal en MDF de 9mm, para alojar pantalla, solidaria a la base, se deben dejar espacios internos para paso de cableado electrico, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$ 4.224.400	$ 4.224.400
6		BS4		1	88,5	119,5	71	• Base y atril lateral con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficies superior y frontal en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Atril lateral en MDF de 9mm, solidario a la base, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$ 5.248.300	$ 5.248.300
7		BS5		1	30	229,5	124	• Base con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficie superior en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$ 5.187.700	$ 5.187.700
8		BS6		2	15	40	40	Base en MDF de 15mm, con estructura interna y sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$ 789.000	$ 1.578.000
9		BS7		1	85	75	30	Base en MDF de 15mm, con estructura interna y sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado general con pintura catalizada mate color blanco.	$ 2.794.400	$ 2.794.400
10		BS8		1	65	50	27	Base en MDF de 15mm, con estructura interna y sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado general con pintura catalizada mate color blanco.	$ 1.264.100	$ 1.264.100
11		BS9		1	50	40	25	Base en MDF de 15mm, con estructura interna y sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado general con pintura catalizada mate color blanco.	$ 696.200	$ 696.200
12		BS10		1	30	30	20	Base en MDF de 15mm, con estructura interna y sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado general con pintura catalizada mate color blanco.	$ 468.600	$ 468.600

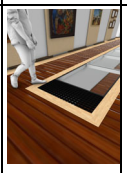
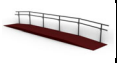
13		BS11		2	5	55	55	Base en MDF de 15mm, con sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado general con pintura catalizada mate color blanco.	$	425.500	$ 851.000
14		BS12		1	80	456	133	• Base compuesta por 6 módulos independientes, pero solidarios en el momento del montaje. • Base inferior e intermedias superiores, con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficies superiores en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Base central pequeña, en MDF de 9mm, con tapa desmontable para alojar pantalla y auricular. • Retablo lateral inclinado, montado a base inferior con sistema de chuchilla, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$	10.522.800	$ 10.522.800
15		BS13		1	35	198	126	• Base con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, • Superficie superior en MDF de 9mm, con endidura de 2cm de profundidad, para alojar cupula en acrilico (suministrada por el Museo Nacional), acabado en pintura catalizada mate color blanco. • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$	11.716.500	$ 11.716.500
16		BS14		1	25	140	140	• Base con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, • Superficie superior en MDF de 9mm, con endidura de 7cm de profundidad, acabado en pintura catalizada mate color blanco. • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$	7.182.900	$ 7.182.900
17		BS15		1	85	64	44	Base para Vitrina: • Base con una estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Zócalos en liston de madera natural seca de SAPAN de 5cm x 5cm, acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$	3.427.000	$ 3.427.000
18	REPISAS	RP1		1	20	80	40,5	Repisa flotante, en MDF de 9mm, montada a pared con sistema de cuchillas. Acabado en pintura catalizada mate, color según muestra.	$	928.100	$ 928.100
19		RP2		1	15	55	25	Repisa inclinada, en MDF de 15mm, montada a pared con sistema de cuchillas. Acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado,	$	799.300	$ 799.300
20		RP3		6	6	100	48	Repisa flotante, entamborada de 6cm en MDF de 9mm, montada a pared con sistema de cuchillas laterales. Acabado de repisas enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$	392.700	$ 2.356.200
21	MESAS	MBTN	 	1	70	240	324	Mesa para exhibición de piezas que se montara en un espacio completo de la arquitectura de la sala, una de sus celdas, con un area general de 240cm de ancho x 324cm de profundidad. **Mueble principal** mesa con estructura en madera natural seca tipo pino en listones de 5cm x 5cm o perfil cuadrado CR de 2", Cal 16. Acabado de la madera en barniz de poliuretano satinado o metal en pintura electrostatica mate color negro. Cubierta superior, con frontal inclinado seccionado, conformado en MDF de 9mm y 15mm. Acabado general con pintura catalizada mate color según muestra. **Frontal bajo** en listones de madera natual seca tipo pino de 4cm x 2cm, montaje lintio desde el interior sin bastidores bisibles. Acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. **Zócalos** perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. **Columna falsa** para cubrir vacio de 70cm x 70cm y 300cm aprox de alto, con estructura interna en perfilería galvanizada "Omegas" parales estructurales o en listones de pino seco cepillado de 5cm x 5cm, separados máximo cada 40cm para garantizar mayor estructura, montaje con anclajes a pared y techo de ser necesario. Cubiertas en MDF de 15mm, acabado con uniones completamente selladas y resanadas, con mínimo tres manos de pintura tipo 1 vinilo color blanco.	$	22.996.900	$ 22.996.900
22		MMTR		1	75	478	65	Mueble tipo mesa, en tres secciones, con una estructura interna en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9mm, terminado externo con chapilla natural "Roble Catedral" y acabado general satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado (según muestra). Apliques superiores o posteriores inferiores, con acabado en pintura catalizada color segun diseño.	$	20.022.400	$ 20.022.400
23		MMP		1	70	130	130	Mesa cilindrica, conformada con estructura interna en madera contrachapada de 15mm y cubiertas en MDF de 5mm y 9mm, zonas bajas medias para alojar piezas, con cajones ocultos, con riel full extension carga pesada, acabado general con enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado y algunas zonas en pintura catalizada mate color segun diseño. El mueble debe estar montado sobre 8 ruedas de carga pesada, de max 10cm de altura, con ruedas en goma o silicona y freno.	$	21.820.200	$ 21.820.200

24	VITRINAS	**VPL1**		**1**	275	120	20	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del **vidrio electrocrómico** por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 30.082.600	$ 30.082.600
25		**VPL2**		**2**	275	100	20	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de **vidrio frontal electrocrómico** Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 34.498.900	$ 68.997.800
26		**VPL3**		**1**	205	133	14	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 35.860.800	$ 35.860.800
27		**VPL4**		**1**	275	130	40	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 30.095.500	$ 30.095.500
28		**VPL5**		**1**	275	250	20	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 39.773.900	$ 39.773.900
29		**VPL6**		**1**	65	134	8	Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, con nicho central para instalación de pantalla, • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Acabado interno del nicho central en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas.	$ 8.659.300	$ 8.659.300
30		**VPL7**		**1**	75	134	12	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 16.598.800	$ 16.598.800
31		**VBS1**		**1**	45	40	**40**	Vitrina con cúpula de vidrio: • Base con una estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra. • Cúpula en vidrio Ultra Clear de 6mm a 5 caras, templado, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias, por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar. Sistema de sguridad para impedir apetura de cupula a travez de prisoneros laterales para atrapar el vidrio. (Ver planos)	$ 6.718.000	$ 6.718.000

32	**VBS2**		**1**	127	47	47	Vitrina con cúpula de vidrio: • Base con una estructura interna tipo cuadrícula en madera contrachapada de 15mm, con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra. • Zócalos en liston de madera natural seca de SAPAN de 5cm x 5cm, acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Cúpula en vidrio Ultra Clear de 6mm a 5 caras, templado, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias, por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar. Sistema de sguridad para impedir apetura de cupula a travez de prisoneros laterales para atrapar el vidrio. (Ver planos)	$ 11.155.200	$ 11.155.200
33	**VBS3**		**1**	25	47	32	Vitrina con cúpula de vidrio: • Base con una estructura interna tipo cuadrícula en madera contrachapada de 15mm, con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra. • Cúpula en vidrio Ultra Clear de 6mm a 5 caras, templado, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias, por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar. Sistema de sguridad para impedir apetura de cupula a travez de prisoneros laterales para atrapar el vidrio. (Ver planos)	$ 5.179.600	$ 5.179.600
34	**VBS4**		**1**	45	65	60	Vitrina con cúpula de vidrio: • Base con una estructura interna tipo cuadrícula en madera contrachapada de 15mm, con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra. • Cúpula en vidrio Ultra Clear de 6mm a 5 caras, templado, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias, por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar. Sistema de sguridad para impedir apetura de cupula a travez de prisoneros laterales para atrapar el vidrio. (Ver planos)	$ 6.856.700	$ 6.856.700
35	**VL1**		**2**	**40**	40	40	Vitrina tipo L conformada por 2 partes: • Mueble en forma de L en MDF de 15mm con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, anclado a pared con sistema de cuchilla de madera contrachapada pino 18mm; Pared fondo con tuercas de uña internas para ajuste de cubo de vidrio con prisioneros, • Cubo en vidrio Ultra Clear de 6mm, Laminado y templado a 4 caras, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar. • Superficie interna en MDF de 15mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra.	$ 5.656.500	$ 11.313.000
36	**VRP1**		**1**	26	150	26	Vitrina tipo Repisa inclinada, en MDF de 15mm, montada a pared con sistema de cuchillas. Espacio frontal con vitrina embebidapara de 6cm de profundidad, cubierta con vidrio Ultra clear de 8mm templado, montaje embebido al mueble. Acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Superficie interna con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra.	$ 6.608.700	$ 6.608.700
37	**VPT1**		**1**	40	48	11	Vitrina con puerta: • Vitrina entamborada en MDF de 9mm, con marco perimetral de 3cm a 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal Ultra Clear de 6mm templado; anclado a pared con cuchilla de madera contrachapada de pino. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Acabado interno general de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Tapa frontal (puerta), en MDF de 15mm con bisagras metálicas, manija en acero inoxidable, cilíndrica sólida de 252mm. Imán de Neodymiun grado 35 de 12mm de diámetro x 3mm de grosor, embebido 5mm en el marco de la vitrina y en la tapa de la vitrina.	$ 1.087.100	$ 1.087.100
38	**VPT2**		**2**	52	61	11	Vitrina con puerta: • Vitrina entamborada en MDF de 9mm, con marco perimetral de 3cm a 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal Ultra Clear de 6mm templado; anclado a pared con cuchilla de madera contrachapada de pino. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Acabado interno general de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Tapa frontal (puerta), en MDF de 15mm con bisagras metálicas, manija en acero inoxidable, cilíndrica sólida de 252mm. Imán de Neodymiun grado 35 de 12mm de diámetro x 3mm de grosor, embebido 5mm en el marco de la vitrina y en la tapa de la vitrina.	$ 1.229.300	$ 2.458.600
39	**VCJ1**		**5**	35	23	12	Vitrina con puerta: • Vitrina en MDF de 15mm; anclada a pared con cuchilla de madera contrachapada de pino. • Exterior e interior completo enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Tapa frontal (puerta), en MDF de 15mm con bisagras metálicas. Imán de Neodymiun grado 35 de 12mm de diámetro x 3mm de grosor, embebido 5mm en el marco de la vitrina y en la tapa de la vitrina.	$ 684.800	$ 3.424.000
40	**VCJ2**		**5**	23	35	12	Vitrina con puerta: • Vitrina en MDF de 15mm; anclada a pared con cuchilla de madera contrachapada de pino. • Exterior e interior completo enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Tapa frontal (puerta), en MDF de 15mm con bisagras metálicas. Imán de Neodymiun grado 35 de 12mm de diámetro x 3mm de grosor, embebido 5mm en el marco de la vitrina y en la tapa de la vitrina.	$ 697.500	$ 3.487.500
41	**VPN**		**1**	284	325	40	**Pared con Nichos:** • **Estructura pared:** En perfilería galvanizada "Omegas" parales estructurales Cal. 16 o en listones de pino seco cepillado de 5cm x 5cm, separados máximo cada 40cm para garantizar mayor estructura. Anclados únicamente a techo y pared posterior. • Cubierta frontal general en MDF de 12 mm, acabado con uniones completamente selladas y resanadas, con mínimo tres manos de pintura vinilo tipo 1, color blanco. • **Nichos centrales:** Cant. 7, de diferentes tamaños, embebidos con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal Ultra Clear de 6mm, templado. Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Adicionalmente, cada nicho vitrina, internamente, debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte inferior del panel.	$ 6.059.100	$ 6.059.100

42		**MVT1**		**1**	79	477	70	Vitrina tipo mesa con nichos: • Mueble tipo mesa inclinada, en tres secciones, con una estructura interna en madera contrachapada de 15mm, terminado externo con chapilla natural "Roble Catedral" y acabado general satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado (según muestra). Zócalos en listón de madera natural seca de SAPAN de 5cm x 5cm, acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • En el mueble central debe tener un nicho embebido con protección en vidrio Ultra Clear de 10mm laminado interno y templado, montado embebido al mueble por gravedad. Internamente el nicho debe contar con secciones iluminadas con Cinta LED dimerizable, Luz cálida (3000K / 4000K), montada en perfil embebido en el mueble en Aluminio Anodizado para cinta led con difusor en acrílico, en las dos caras superior e inferior internas de extremo a extremo de la vitrina; con regulador de intensidad (Dimmer) y switch on/off. • En mueble lateral derecho tiene una vitrina con cúpula en vidrio Ultra Clear de 8mm, templado a 4 caras, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar.	$ 6.514.100	$ 6.514.100
43		**VGD1**		**1**	310	488	70	Vitrina de exhibición: • Vitrina estructurada interna en madera contrachapada de 15mm. Base, paredes laterales y techo con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada máximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar mayor estructura. Cubiertas en MDF 9mm. Acabado completo con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral" y acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Sección interna central (vitrina), con espaldar completo en bastidores en madera natura seca de 4cm x 4cm, con listones verticales de 5cm de ancho por 15mm de espesor en sapan, guayaca o teca, montaje a pared con sistema de cuchilla, acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Cerramiento frontal con puertas en secciones de vidrio Ultra Clear de 10mm, templado y laminado interno, con herrajes inferiores a piso y techo, con chapa de seguridad para mantener seguridad de la vitrina. • Iluminación interna, en la parte superior, a partir de sistema de spots dimerizable montados a riel. Carcazas y rieles de color negro. Los spots, cilíndricos de 30W, luz cálida 3000K a 4000K, 1600lm. Dimerización por sistema inalámbrico (por medio de app) a través de wifi o bluetooth. Cantidad de spots 12 unidades.	$ 8.305.300	$ 8.305.300
44		**VEPT**		**1**	240	120	55	Vitrina tipo Panel: • Panel empotrado en arcos de la arquitectura de la sala, estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 8mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 8.658.200	$ 8.658.200
45		**VMD1**		**1**	125	70	38	Mueble a pared con estructura en madera contrachapada pino de 15mm con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado; nicho central para instalación de TV 28", y anclaje a pared con sistema doble cuchilla. En la parte frontal baja, tiene una bandeja deslizable que aloja placa embebida de braille de acrilico de 5mm, el museo suministra los requerimientos para la produccion de la placa de Braille. Sistema de apertura por riel full extension, cierre lento, carga pesada de 30cm de extension.	$ 2.642.400	$ 2.642.400
46		**VMD2**		**1**	135	80	50	Mueble a pared con estructura en madera contrachapada pino de 15mm con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado; nicho vitrina frontal con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm. En la parte frontal baja, tiene una zon inclinada para placa embebida de acrilico de 5mm, el museo suministra los requerimientos para la produccion de la placa de Braille. Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en os dos laterales, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 3.440.200	$ 3.440.200
47	**PANELES**	**PN1**		**24**	175	42	5	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos o laterales con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared.	$ 2.454.200	$ 58.900.800
48		**PN2**		**11**	90	42	5	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos o laterales con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared.	$ 1.862.100	$ 20.483.100
49		**PN3**		**7**	50	100	25	Panel en L con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos frontal y largo con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared. **Textos:** Impresion sobre rigido de textos a un solo color, en ambas caras, se suministra archivo gráfico.	$ 2.109.300	$ 14.765.100
50		**PN5**		**1**	290	193	10	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos o laterales con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared. Alto relieve en la parte media alta para proyección (160cm x 90cm), con acabado en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra.	$ 2.019.300	$ 2.019.300

51	**PN6**		**1**	262	476	6	Bastidores en madera natura seca de 4cm x 4cm, con listones verticales de 5cm de ancho por 15mm de espesor en sapan, guayaca o teca, montaje a pared con sistema de cuchilla, acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Montaje directo a pared con sistema de cuchillas.	$ 10.731.100	$ 10.731.100
52	**PN7**		**1**	40	90	5	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos o laterales con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared.	$ 1.151.300	$ 1.151.300
53	**PN8**		**1**	109	79	5	Bastidor en madera natural seca tipo pino de 4cm x 4xm, con tela tipo lienzo, según muestra suministrada por el Museo Nacional. Sistema de herraje para colgar a pared tipo ovalado metálico embebido. (Dimensiones externas del bastidor)	$ 1.137.500	$ 1.137.500
54	**PN9**		**1**	190	260	5	Bastidor en madera natural seca tipo pino de 4cm x 4xm, con tela tipo lienzo, según muestra suministrada por el Museo Nacional. Sistema de herraje para colgar a pared tipo ovalado metálico embebido. (Dimensiones externas del bastidor)	$ 2.068.900	$ 2.068.900
55	**PN10**		**1**	275	200	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared. Cilindro central entamborado en MDF de 9mm, de 5cm de espesor total, con sistema de giro central, conformado por platina HR de 1/8" y tubo CR de 2". Acabdo de piezas en metal, pintura electrostatica segun muestra.	$ 4.306.200	$ 4.306.200
56	**PN11**		**2**	125	100	6	Panel estructurado en MDF de 15mm, con nicho en la parte inferior para instalacion de TV. Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Montaje a pared con sistema de cuchillas.	$ 1.868.300	$ 3.736.600
57	**PN12**		**1**	275	120	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos o laterales con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared.	$ 3.090.300	$ 3.090.300
58	**PN13**		**1**	290	290	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm en forma de cuadricula de 50cm x 50cm mínimo, Acabado general con acabado en pintura catalizada mate según muestra. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a paredes	$ 4.595.800	$ 4.595.800
59	**PN14**		**1**	240	193	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$ 3.028.500	$ 3.028.500
60	**PN15**		**1**	240	146	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$ 2.497.200	$ 2.497.200
61	**PN16**		**1**	240	120	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$ 2.535.100	$ 2.535.100
62	**PN17**		**1**	240	120	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$ 2.348.800	$ 2.348.800
63	**PN18**		**1**	240	146	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$ 2.515.100	$ 2.515.100
64	**PN19**		**1**	240	290	10	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$ 2.973.400	$ 2.973.400

65		PN20		1	240	110	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$	2.426.400	$ 2.426.400
66		PN21		1	248	268	12	Panel estructurado en MDF de 15mm, con agujero pasante en medio para instalacion de TV. Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Montaje a pared con sistema de cuchillas.	$	2.557.500	$ 2.557.500
67	ESPECIALES	ES1		1	248	268	12	Techo conformado por un bastidor en estuctura metalica en perfil cuadrado CR de 2", Cal 18, sujeto principalemnte a pared y algunos puntos a techo, el cual recibira desde la parte inferior listones de madera natura seca tipo sapan, guayacan o teca, de diferentes longitudes. Bastidores montados a pared con platina soldada a bastidor y chazos expansivos. Acabado total de la madera satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado y acabado de bastidores metálicos con puntura electrostática blanca mate.	$	3.410.800	$ 3.410.800
68		ES2		3	50	137	26	Bastidor suspendido, conformado con perfil cuadrado rolado CR de 2", Cal 18, en uno de sus vacios debemontarde un panel curvo entamborado en MDF de 9mm, con sistema de giro en la parte media. Acabado del panel en pintura catalizada mate color según muestra. Acabado general de las partes metálicas en pintura electrostatica gofrada mate color negro. Todos los marcos deberan entregarse forrados o cubiertos por mimbre natural segun referencia.	$	2.195.300	$ 6.585.900
69		ES3		4	310	29	75	Columna falsa con estructura interna en perfilería galvanizada "Omegas" parales estructurales o en listones de pino seco cepillado de 5cm x 5cm, separados máximo cada 40cm para garantizar mayor estructura, montaje con anclajes a pared y techo de ser necesario. Cubiertas en MDF de 15mm, acabado con uniones completamente selladas y resanadas, con mínimo tres manos de pintura tipo 1 vinilo color según muestra suministrada.	$	1.803.900	$ 7.215.600
70		ES4		3	45	240	50	Banca recta, con una estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 18mm, espaciada maximo cada 30cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 180 kg por m2. Todos los bordes externos del cubo que conforman la banca, deben ser reforzados con madera contrachapada todos los bores superiores de las bancas , el resto de cubiertas en MDF de alta densidad de 15mm, terminado externo con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, Zócalos en listones de madera natural seca de SAPAN con el mismo acabado de las cubiertas.	$	2.168.400	$ 6.505.200
71		ES5		7	6	110	52	**Reja** para cubrir vacío en el piso de la sala. • Reja conformada en Platina HR (A36) de 6mm de espesor por 6cm de alma, tipo cuadricula separada máximo cada 6cm, uniones completas por cordón de soldadura, la estructura debe estar hecha en tres (3) secciones iguales para facilidad de montaje, entre ellas las uniones se deben hacer con tornillos de cabeza hexagonal de mínimo 1/2" con arandela y tuerca de seguridad. • Los apoyos y montaje se hacen sobre poniendo la reja al piso existente en 4 lados y refuerzo sobre angulos en acero de 2" montados a pared. Toda la estructura debe soportar un mínimo de 500kg de peso. • Acabado general con mínimo dos manos de pintura epóxica de alto tráfico o pintura electrostática, color negro mate. • Se debe tener en cuenta posible adecuaciones de piso y paredes de ser posibles al momento de la instalación. • Previa elaboración se deben entregar Memorias de calculo con un factor de seguridad de al menos el 70%, garantizando la resistencia del peso requerido, tanto para la estructura, como para los elementos de montaje y sujeción. La memorias deben ser realizadas por un Ingeniero mecánico o Ingeniero de estructuras. • Se recomienda visitar el espacio para verificar características, dimensiones, accesos, entre otros.	$	4.279.400	$ 29.955.800
72		ES6		1	70	80	70	Modulo estructurado en MDF de 15mm, exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Montaje a mueble con sistema de cuchillas en la base. Montaje de placas embebidas en el modulo, cada placa de 10cm x 8cm. Placas en aluminio en alto relieve de forma de hojas para repujado en seco con papel. Cant 10 placas. Se suministran archivos digitales de las hojas.	$	1.142.700	$ 1.142.700
73		ES7		1	100	700	15	Ajuste de baranda de rampa ya instalada en la sala 16 del Museo Nacional, se debe producir y montar el segundo pasamanos requerido por accesibilidad para cumplir la norma de uso de rampas. Material tubo HR de 2" Cal 18. Acabado general en pintura electrostatica negra gofrada. Adicional se requiere dar acabado general a toda la rampa, actualmente en listones de madera en madera natural tipo sapan. con barniz semimate, se deben aplicar minimo tres manos.	$	5.107.300	$ 5.107.300
74		ES8		6	30	50	50	Cono entamborado en MDF de 5mm y 12mm. Acabado completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Montaje a techo a travez de 4 puntos supendidos con guayan metálica y armellas a techo.	$	984.200	$ 5.905.200
75		ES9		7	160	50	30	Maniqui de costura con torso completo de hombre y mujer, forrado en tela clara, preferiblemente beige.	$	750.900	$ 5.256.300
76		ES10		5	70	45	40	• Caja producida en MDF de 15mm, con estructura interna, terminado externo con pintura tipo vinilo según color de muestra suminstrado. • A piso aseguradas a pared con sistema de cuchilla.	$	1.201.200	$ 6.006.000

SubTotal	$ 689.075.400
IVA	$ 130.924.326

TOTAL	$ 819.999.726

NOTAS GENERALES:

• Los ítems que solicitan uso de **MDF** es diferentes espesores se requiere que sea de **densidad mínima de 800 kg/m³**, que se caracteriza por ser de color más oscuro que el de baja densidad.
• Todos los **vidrios** solicitados en los diferentes ítems se requieren en su totalidad **ULTRA CLEAR**, de diferentes espesores, siempre templados y en algunos casos con laminado interno según sea el caso.
• Los vidrios denominados **"vidrio electrocrómico"** son vidrios con pelicula que permite se opaquen a voluntad a travez de si un sistema de boton (on/off) o de sensores de proximidad que activen dicha funcion. (Video de Ref. https://www.youtube.com/watch?v=mmhFbEpbUg0)
• Los **acabados generales** en uso de cualquier tipo de chapilla natural o madera natural debe ser con acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.
• A los item de la matriz no se le debe incluir en la propuesta economica, produccion de elementos tecnológicos, en algunas imagenes, solo se ven como referencia, caso contrario, si se debe incluir toda la iluminacion, según referencia del item.
• Para la ejecución del proyecto se debe contar con un equipo continuo con las siguientes caracteristicas:

TIEMPO DE ENTREGA	90 días habiles
VALIDEZ DE LA OFERTA	30 días
FORMA DE PAGO	Primer Anticipo 40% - Segundo anticipo 30% - Contra entrega 30%

Nombre o Razón Social del Proponente: MASINO ENGINEERING DESING SAS
Nit. 900954605-4
Nombre del representante Legal: MARIA TERESA YATE HERNANDEZ
C.C. No. 52934656 **de:** BOGOTA D.C.
Dirección: CLL 2 NO 48-04
Teléfonos: 3003355119 **Fax:**
Ciudad: ZONA INDUSTRIAL CASUCA, SOACHA

Esperamos que nuestra propuesta cumpla con sus expectativas y poder así contribuir con el éxito de su proyecto.

Cordialmente,

María Teresa Yate
Directora de ingeniería y proyectos
MASINO ENGINEERING DESIGN S.A.S

COTIZACIÓN 3

Outlook

Re: Solicitud formal de cotización – Producción de mobiliario museográfico - Sala 16 fase II

Desde Elisa Guzmán <eguzmantdd@gmail.com>
Fecha Vie 20/02/2026 13:19
Para Santiago Rojas Moreno <SRMoreno@museonacional.gov.co>
CC Camilo Casasbuenas <designtallerdd@gmail.com>; Paola Camargo González <PCamargo@museonacional.gov.co>; Alan René Correa Antia <ACorrea@museonacional.gov.co>; Carmen Alexa Villegas Ramos <CVillegas@museonacional.gov.co>

1 archivo adjunto (8 MB)
PROPUESTA ECONÓMICA SALA 16_TDD (20_02_2026).xlsx;

Buenas tardes equipo Museo Nacional, espero se encuentren muy bien!

De acuerdo a lo solicitado y la información suministrada, enviamos la propuesta económica para el estudio de mercado de la Producción de mobiliario museográfico - Sala 16 fase II.

Quedamos muy atentos a sus comentarios.

Un saludo,

El mar, 17 feb 2026 a la(s) 4:46 p.m., Santiago Rojas Moreno (SRMoreno@museonacional.gov.co) escribió:

> Buena tarde,
> **TALLER DE DISEÑO TDD,**
>
> Remito el anexo correspondiente al consolidado de planos generales del proceso de cotización,
>
> Quedamos atentos a cualquier inquietud ante la cotización,
>
> Cordialmente,
>
> Productor de exposiciones | Renovación
> **Santiago Rojas Moreno**
> U.A.E. Museo Nacional de Colombia
> Teléfono: +(57) 305 308 8381
> Carrera 7 N. 28-66 Bogotá, Colombia
> www.museonacional.gov.co
>
> Culturas Museo Nacional de Colombia

Si la solicitud contenida en el presente mensaje se recibe por fuera del horario laboral, se recomienda su lectura y trámite dentro del horario laboral del destinatario.

Antes de imprimir este correo recuerde su compromiso con el medio ambiente, por favor considere imprimir este documento únicamente si es imprescindible.

NOTA DE CONFIDENCIALIDAD:
Este mensaje electrónico y alguno o algunos de sus anexos son confidenciales y están protegidos por privilegios legales. Los diseños o propuestas presentadas aquí son de uso exclusivo del Ministerio de Cultura y pueden contener información de uso privilegiado o confidencial que no es de carácter público. Cualquier revelación, copia o distribución del mensaje o alguno(s) anexo(s) está prohibido. Si Usted ha recibido este mensaje electrónico por error, por favor notificar inmediatamente a su remitente y borre éste y su respuesta de su sistema. Cualquier revisión, retransmisión, diseminación o uso del mismo, así como cualquier acción que se tome respecto a la información contenida, por personas o entidades diferentes al propósito original de la misma, es ilegal. Gracias por su cooperación.

De: Santiago Rojas Moreno
Enviado: sábado, 14 de febrero de 2026 10:04
Para: Elisa Guzmán <eguzmantdd@gmail.com>
Cc: Camilo Casasbuenas <designtallerdd@gmail.com>; Paola Camargo González <PCamargo@museonacional.gov.co>; Alan René Correa Antia <ACorrea@museonacional.gov.co>; Carmen Alexa Villegas Ramos <CVillegas@museonacional.gov.co>
Asunto: Solicitud formal de cotización – Producción de mobiliario museográfico - Sala 16 fase II

Buen día,
TALLER DE DISEÑO (tdd)

En el marco del proceso de **Renovación del Museo Nacional de Colombia**, iniciado en 2011, este año se dará continuación a la adecuación del ala norte y central de la última sala del proyecto: **Casa Común (Sala 16)**. Para ello, se requiere adelantar el estudio de precios correspondiente a la producción del mobiliario museográfico.

En este sentido, los invitamos cordialmente a participar en este proceso, presentando una propuesta económica para la fabricación e instalación del mobiliario, de acuerdo con las especificaciones indicadas en la matriz adjunta.

A tener en cuenta:

- El anexo técnico de planos se suministrará el lunes 16 de febrero.
- La información remitida servirá como base para elaborar el estudio previo del proceso.
- El plazo máximo para recepción de propuestas es el día **viernes 20 de febrero de 2026, 3:00pm Col.**
- La propuesta económica debe incluir:

    a. Forma de pago
    b. Vigencia de la oferta
    c. Tiempos totales estimados de producción y montaje
    d. La cotización debe estar dirigida a:

MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES
Nit. 830.034.348-5

- Se debe contar con capacidad operativa y financiera para ejecutar el proyecto en un estimado de 90 días calendario.

Quedamos atentos a cualquier inquietud adicional.

Agradecemos de antemano su participación.

Cordialmente,

Productor de exposiciones | Renovación
Santiago Rojas Moreno
U.A.E. Museo Nacional de Colombia
Teléfono: +(57) 305 308 8381
Carrera 7 N. 28-66 Bogotá, Colombia
www.museonacional.gov.co

Culturas

Museo Nacional de Colombia

Si la solicitud contenida en el presente mensaje se recibe por fuera del horario laboral, se recomienda su lectura y trámite dentro del horario laboral del destinatario.

Antes de imprimir este correo recuerde su compromiso con el medio ambiente, por favor considere imprimir este documento únicamente si es imprescindible.

NOTA DE CONFIDENCIALIDAD:
Este mensaje electrónico y alguno o algunos de sus anexos son confidenciales y están protegidos por privilegios legales. Los diseños o propuestas presentadas aquí son de uso exclusivo del Ministerio de Cultura y pueden contener información de uso privilegiado o confidencial que no es de carácter público. Cualquier revelación, copia o distribución del mensaje o alguno(s) anexo(s) está prohibido. Si Usted ha recibido este mensaje electrónico por error, por favor notificar inmediatamente a su remitente y borre éste y su respuesta de su sistema. Cualquier revisión, retransmisión, diseminación o uso del mismo, así como cualquier acción que se tome respecto a la información contenida, por personas o entidades diferentes al propósito original de la misma, es ilegal. Gracias por su cooperación.

--

taller de diseño

Elisa Guzmán Herrera
Coordinación comercial y estratégica
www.tallerdediseno.com

57 1 8056325 | 57 3204267046
www.tallerdediseno.com
Cra. 18 # 39B - 69

Requisitos

Obligaciones Especiales

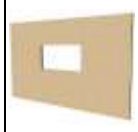
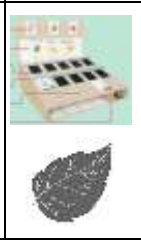
Además de las establecidas en la ley y la invitación a participar, el CONTRATISTA se obliga para con el MINISTERIO a realizar:

ÍTEM		NOMBRE	IMAGEN	CANT.	DIMENSIONES (cm)			CARACTERISTICAS	VALOR UNITARIO ANTES DE IVA	VALOR TOTAL ANTES DE IVA	IVA	TOTAL
					Alto	Ancho	Prof					
1	MARCOS	EM1		8	40	30	4	Marco para fotografia hecho en moldura de madera natural tipo Sapan, Guayacan, Teca o similar de **20mm x 40mm**, acabado en satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Vidrio cristal de 4mm con antireflejo y paspartu doble en cartón desacificado. Sistema de herraje para colgar a pared tipo ovalado metálico embebido. (Dimensiones externas del marco)	$490.000	$3.920.000	$744.800	$4.664.800
2		EM2		8	31	25	3	**PortaRetrato para Mesa** Marco para fotografia hecho en moldura de madera natural tipo Sapan, Guayacan, Teca o similar de **20mm x 30mm**, acabado en satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Vidrio cristal de 4mm con antireflejo y paspartu doble en cartón desacificado. Sistema de herraje para asegurar a mesa (Dimensiones externas del marco)	$437.500	$3.500.000	$665.000	$4.165.000
3	BASES	BS1		1	30	306	50	• Base con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales n MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficie superior en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado,	$6.364.750	$6.364.750	$1.209.303	$7.574.053
4		BS2		1	30	400	60	• Base con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficie superior en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$8.487.500	$8.487.500	$1.612.625	$10.100.125
5		BS3		1	39,5	97,5	80,5	• Base con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficie superior en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Caja frontal en MDF de 9mm, para alojar pantalla, solidaria a la base, se deben dejar espacios internos para paso de cableado electrico, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$5.750.500	$5.750.500	$1.092.595	$6.843.095
6		BS4		1	88,5	119,5	71	• Base y atril lateral con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficies superior y frontal en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Atril lateral en MDF de 9mm, solidario a la base, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$8.526.000	$8.526.000	$1.619.940	$10.145.940
7		BS5		1	30	229,5	124	• Base con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficie superior en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$8.662.500	$8.662.500	$1.645.875	$10.308.375
8		BS6		2	15	40	40	Base en MDF de 15mm, con estructura interna y sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$1.286.250	$2.572.500	$488.775	$3.061.275
9		BS7		1	85	75	30	Base en MDF de 15mm, con estructura interna y sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado general con pintura catalizada mate color blanco.	$3.535.000	$3.535.000	$671.650	$4.206.650
10		BS8		1	65	50	27	Base en MDF de 15mm, con estructura interna y sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado general con pintura catalizada mate color blanco.	$1.627.500	$1.627.500	$309.225	$1.936.725
11		BS9		1	50	40	25	Base en MDF de 15mm, con estructura interna y sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado general con pintura catalizada mate color blanco.	$927.500	$927.500	$176.225	$1.103.725
12		BS10		1	30	30	20	Base en MDF de 15mm, con estructura interna y sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado general con pintura catalizada mate color blanco.	$612.500	$612.500	$116.375	$728.875
13		BS11		2	5	55	55	Base en MDF de 15mm, con sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado general con pintura catalizada mate color blanco.	$612.500	$1.225.000	$232.750	$1.457.750
14		BS12		1	80	456	133	• Base compuesta por 6 módulos independientes, pero solidarios en el momento del montaje. • Base inferior e intermedias superiores, con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficies superiores en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Base central pequeña, en MDF de 9mm, con tapa desmontable para alojar pantalla y auricular. • Retablo lateral inclinado, montado a base inferior con sistema de chuchilla, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$16.856.000	$16.856.000	$3.202.640	$20.058.640
15		BS13		1	35	198	126	• Base con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, • Superficie superior en MDF de 9mm, con endidura de 2cm de profundidad, para alojar cupula en acrilico (suministrada por el Museo Nacional), acabado en pintura catalizada mate color blanco. • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$9.450.000	$9.450.000	$1.795.500	$11.245.500

16		BS14		1	25	140	140	• Base con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, • Superficie superior en MDF de 9mm, con endidura de 7cm de profundidad, acabado en pintura catalizada mate color blanco. • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$9.975.000	$9.975.000	$1.895.250	$11.870.250
17		BS15		1	85	64	44	Base para Vitrina: • Base con una estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Zócalos en liston de madera natural seca de SAPAN de 5cm x 5cm, acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$4.812.500	$4.812.500	$914.375	$5.726.875
18	REPISAS	RP1		1	20	80	40,5	Repisa flotante, en MDF de 9mm, montada a pared con sistema de cuchillas. Acabado en pintura catalizada mate, color según muestra.	$1.286.250	$1.286.250	$244.388	$1.530.638
19		RP2		1	15	55	25	Repisa inclinada, en MDF de 15mm, montada a pared con sistema de cuchillas. Acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado,	$1.137.500	$1.137.500	$216.125	$1.353.625
20		RP3		6	6	100	48	Repisa flotante, entamborada de 6cm en MDF de 9mm, montada a pared con sistema de cuchillas laterales. Acabado de repisas enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$507.500	$3.045.000	$578.550	$3.623.550
21	MESAS	MBTN	 	1	70	240	324	Mesa para exhibición de piezas que se montara en un espacio completo de la arquitectura de la sala, una de sus celdas, con un area general de 240cm de ancho x 324cm de profundidad. **Mueble principal** mesa con estructura en madera natural seca tipo pino en listones de 5cm x 5cm o perfil cuadrado CR de 2", Cal 16. Acabado de la madera en barniz de poliuretano satinado o metal en pintura electrostatica mate color negro. Cubierta superior, con frontal inclinado seccionado, conformado en MDF de 9mm y 15mm. Acabado general con pintura catalizada mate color según muestra. **Frontal bajo** en listones de madera natual seca tipo pino de 4cm x 2cm, montaje lintio desde el interior sin bastidores bisibles. Acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. **Zócalos** perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. **Columna falsa** para cubrir vacio de 70cm x 70cm y 300cm aprox de alto, con estructura interna en perfilería galvanizada "Omegas" parales estructurales o en listones de pino seco cepillado de 5cm x 5cm, separados máximo cada 40cm para garantizar mayor estructura, montaje con anclajes a pared y techo de ser necesario. Cubiertas en MDF de 15mm, acabado con uniones completamente selladas y resanadas, con mínimo tres manos de pintura tipo 1 vinilo color blanco.	$39.900.000	$39.900.000	$7.581.000	$47.481.000
22		MMTR		1	75	478	65	Mueble tipo mesa, en tres secciones, con una estructura interna en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9mm, terminado externo con chapilla natural "Roble Catedral" y acabado general satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado (según muestra). Apliques superiores o posteriores inferiores, con acabado en pintura catalizada color segun diseño.	$30.922.500	$30.922.500	$5.875.275	$36.797.775
23		MMP		1	70	130	130	Mesa cilindrica, conformada con estructura interna en madera contrachapada de 15mm y cubiertas en MDF de 5mm y 9mm, zonas bajas medias para alojar piezas, con cajones ocultos, con riel full extension carga pesada, acabado general con enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado y algunas zonas en pintura catalizada mate color segun diseño. El mueble debe estar montado sobre 8 ruedas de carga pesada, de max 10cm de altura, con ruedas en goma o silicona y freno.	$20.195.000	$20.195.000	$3.837.050	$24.032.050
24	VITRINAS	VPL1		1	275	120	20	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del **vidrio electrocrómico** por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$43.531.250	$43.531.250	$8.270.938	$51.802.188
25		VPL2		2	275	100	20	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de **vidrio frontal electrocrómico** Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$44.625.000	$89.250.000	$16.957.500	##########
26		VPL3		1	205	133	14	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$45.281.250	$45.281.250	$8.603.438	$53.884.688
27		VPL4		1	275	130	40	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$43.400.000	$43.400.000	$8.246.000	$51.646.000
28		VPL5		1	275	250	20	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$54.250.000	$54.250.000	$10.307.500	$64.557.500

29	**VPL6**		**1**	65	134	8	Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, con nicho central para instalación de pantalla, • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Acabado interno del nicho central en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas.	$11.025.000	$11.025.000	$2.094.750	$13.119.750
30	**VPL7**		**1**	75	134	12	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$27.650.000	$27.650.000	$5.253.500	$32.903.500
31	**VBS1**		**1**	45	40	**40**	Vitrina con cúpula de vidrio: • Base con una estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra. • Cúpula en vidrio Ultra Clear de 6mm a 5 caras, templado, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias, por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar. Sistema de sguridad para impedir apetura de cupula a travez de prisoneros laterales para atrapar el vidrio. (Ver planos)	$9.100.000	$9.100.000	$1.729.000	$10.829.000
32	**VBS2**		**1**	127	47	47	Vitrina con cúpula de vidrio: • Base con una estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra. • Zócalos en liston de madera natural seca de SAPAN de 5cm x 5cm, acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Cúpula en vidrio Ultra Clear de 6mm a 5 caras, templado, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias, por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar. Sistema de sguridad para impedir apetura de cupula a travez de prisoneros laterales para atrapar el vidrio. (Ver planos)	$14.525.000	$14.525.000	$2.759.750	$17.284.750
33	**VBS3**		**1**	25	47	32	Vitrina con cúpula de vidrio: • Base con una estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra. • Cúpula en vidrio Ultra Clear de 6mm a 5 caras, templado, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias, por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar. Sistema de sguridad para impedir apetura de cupula a travez de prisoneros laterales para atrapar el vidrio. (Ver planos)	$6.650.000	$6.650.000	$1.263.500	$7.913.500
34	**VBS4**		**1**	45	65	60	Vitrina con cúpula de vidrio: • Base con una estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra. • Cúpula en vidrio Ultra Clear de 6mm a 5 caras, templado, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias, por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar. Sistema de sguridad para impedir apetura de cupula a travez de prisoneros laterales para atrapar el vidrio. (Ver planos)	$9.100.000	$9.100.000	$1.729.000	$10.829.000
35	**VL1**		**2**	**40**	40	40	Vitrina tipo L conformada por 2 partes: • Mueble en forma de L en MDF de 15mm con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, anclado a pared con sistema de cuchilla de madera contrachapada pino 18mm; Pared fondo con tuercas de uña internas para ajuste de cubo de vidrio con prisioneros, • Cubo en vidrio Ultra Clear de 6mm, Laminado y templado a 4 caras, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar. • Superficie interna en MDF de 15mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra.	$8.050.000	$16.100.000	$3.059.000	$19.159.000
36	**VRP1**		**1**	26	150	26	Vitrina tipo Repisa inclinada, en MDF de 15mm, montada a pared con sistema de cuchillas. Espacio frontal con vitrina embebidapara de 6cm de profundidad, cubierta con vidrio Ultra clear de 8mm templado, montaje embebido al mueble. Acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Superficie interna con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra.	$9.800.000	$9.800.000	$1.862.000	$11.662.000
37	**VPT1**		**1**	40	48	11	Vitrina con puerta: • Vitrina entamborada en MDF de 9mm, con marco perimetral de 3cm a 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal Ultra Clear de 6mm templado; anclado a pared con cuchilla de madera contrachapada de pino. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Acabado interno general de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Tapa frontal (puerta), en MDF de 15mm con bisagras metálicas, manija en acero inoxidable, cilíndrica sólida de 252mm. Imán de Neodymiun grado 35 de 12mm de diámetro x 3mm de grosor, embebido 5mm en el marco de la vitrina y en la tapa de la vitrina.	$1.548.750	$1.548.750	$294.263	$1.843.013
38	**VPT2**		**2**	52	61	11	Vitrina con puerta: • Vitrina entamborada en MDF de 9mm, con marco perimetral de 3cm a 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal Ultra Clear de 6mm templado; anclado a pared con cuchilla de madera contrachapada de pino. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Acabado interno general de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Tapa frontal (puerta), en MDF de 15mm con bisagras metálicas, manija en acero inoxidable, cilíndrica sólida de 252mm. Imán de Neodymiun grado 35 de 12mm de diámetro x 3mm de grosor, embebido 5mm en el marco de la vitrina y en la tapa de la vitrina.	$1.636.250	$3.272.500	$621.775	$3.894.275
39	**VCJ1**		**5**	35	23	12	Vitrina con puerta: • Vitrina en MDF de 15mm; anclada a pared con cuchilla de madera contrachapada de pino. • Exterior e interior completo enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Tapa frontal (puerta), en MDF de 15mm con bisagras metálicas. Imán de Neodymiun grado 35 de 12mm de diámetro x 3mm de grosor, embebido 5mm en el marco de la vitrina y en la tapa de la vitrina.	$1.089.375	$5.446.875	$1.034.906	$6.481.781
40	**VCJ2**		**5**	23	35	12	Vitrina con puerta: • Vitrina en MDF de 15mm; anclada a pared con cuchilla de madera contrachapada de pino. • Exterior e interior completo enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Tapa frontal (puerta), en MDF de 15mm con bisagras metálicas. Imán de Neodymiun grado 35 de 12mm de diámetro x 3mm de grosor, embebido 5mm en el marco de la vitrina y en la tapa de la vitrina.	$1.089.375	$5.446.875	$1.034.906	$6.481.781
41	**VPN**		**1**	284	325	40	**Pared con Nichos:** • **Estructura pared:** En perfilería galvanizada "Omegas" parales estructurales Cal. 16 o en listones de pino seco cepillado de 5cm x 5cm, separados máximo cada 40cm para garantizar mayor estructura. Anclados únicamente a techo y pared posterior. • Cubierta frontal general en MDF de 12 mm, acabado con uniones completamente selladas y resanadas, con mínimo tres manos de pintura vinilo tipo 1, color blanco. • **Nichos centrales:** Cant. 7, de diferentes tamaños, embebidos con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal Ultra Clear de 6mm, templado. Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Adicionalmente, cada nicho vitrina, internamente, debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte inferior del panel.	$9.162.472	$9.162.472	$1.740.870	$10.903.341

42		**MVT1**		**1**	79	477	70	Vitrina tipo mesa con nichos: • Mueble tipo mesa inclinada, en tres secciones, con una estructura interna en madera contrachapada de 15mm, terminado externo con chapilla natural "Roble Catedral" y acabado general satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado (según muestra). Zócalos en listón de madera natural seca de SAPAN de 5cm x 5cm, acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • En el mueble central debe tener un nicho embebido con protección en vidrio Ultra Clear de 10mm laminado interno y templado, montado embebido al mueble por gravedad. Internamente el nicho debe contar con secciones iluminadas con Cinta LED dimerizable, Luz cálida (3000K / 4000K), montada en perfil embebido en el mueble en Aluminio Anodizado para cinta led con difusor en acrílico, en las dos caras superior e inferior internas de extremo a extremo de la vitrina; con regulador de intensidad (Dimmer) y switch on/off. • En mueble lateral derecho tiene una vitrina con cúpula en vidrio Ultra Clear de 8mm, templado a 4 caras, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar.	$9.194.500	$9.194.500	$1.746.955	$10.941.455
43		**VGD1**		**1**	310	488	70	Vitrina de exhibición: • Vitrina estructurada interna en madera contrachapada de 15mm. Base, paredes laterales y techo con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada máximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar mayor estructura. Cubiertas en MDF 9mm. Acabado completo con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral" y acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Sección interna central (vitrina), con espaldar completo en bastidores en madera natura seca de 4cm x 4cm, con listones verticales de 5cm de ancho por 15mm de espesor en sapan, guayaca o teca, montaje a pared con sistema de cuchilla, acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Cerramiento frontal con puertas en secciones de vidrio Ultra Clear de 10mm, templado y laminado interno, con herrajes inferiores a piso y techo, con chapa de seguridad para mantener seguridad de la vitrina. • Iluminación interna, en la parte superior, a partir de sistema de spots dimerizable montados a riel. Carcazas y rieles de color negro. Los spots, cilíndricos de 30W, luz cálida 3000K a 4000K, 1600lm. Dimerización por sistema inalámbrico (por medio de app) a través de wifi o bluetooth. Cantidad de spots 12 unidades.	$11.228.000	$11.228.000	$2.133.320	$13.361.320
44		**VEPT**		**1**	240	120	55	Vitrina tipo Panel: • Panel empotrado en arcos de la arquitectura de la sala, estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 8mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$11.033.750	$11.033.750	$2.096.413	$13.130.163
45		**VMD1**		**1**	125	70	38	Mueble a pared con estructura en madera contrachapada pino de 15mm con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado; nicho central para instalación de TV 28", y anclaje a pared con sistema doble cuchilla. En la parte frontal baja, tiene una bandeja deslizable que aloja placa embebida de braille de acrilico de 5mm, el museo suministra los requerimientos para la produccion de la placa de Braille. Sistema de apertura por riel full extension, cierre lento, carga pesada de 30cm de extension.	$4.165.000	$4.165.000	$791.350	$4.956.350
46		**VMD2**		**1**	135	80	50	Mueble a pared con estructura en madera contrachapada pino de 15mm con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado; nicho vitrina frontal con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm. En la parte frontal baja, tiene una zon inclinada para placa embebida de acrilico de 5mm, el museo suministra los requerimientos para la produccion de la placa de Braille. Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en os dos laterales, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$4.340.000	$4.340.000	$824.600	$5.164.600
47	**PANELES**	**PN1**		**24**	175	42	5	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos o laterales con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared.	$3.727.500	$89.460.000	$16.997.400	##########
48		**PN2**		**11**	90	42	5	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos o laterales con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared.	$2.633.750	$28.971.250	$5.504.538	$34.475.788
49		**PN3**		**7**	50	100	25	Panel en L con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos frontal y largo con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared. **Textos:** Impresion sobre rigido de textos a un solo color, en ambas caras, se suministra archivo gráfico.	$3.535.000	$24.745.000	$4.701.550	$29.446.550
50		**PN5**		**1**	290	193	10	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos o laterales con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared. Alto relieve en la parte media alta para proyección (160cm x 90cm), con acabado en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra.	$3.249.750	$3.249.750	$617.453	$3.867.203
51		**PN6**		**1**	262	476	6	Bastidores en madera natura seca de 4cm x 4cm, con listones verticales de 5cm de ancho por 15mm de espesor en sapan, guayaca o teca, montaje a pared con sistema de cuchilla, acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Montaje directo a pared con sistema de cuchillas.	$14.052.500	$14.052.500	$2.669.975	$16.722.475
52		**PN7**		**1**	40	90	5	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos o laterales con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared.	$1.671.250	$1.671.250	$317.538	$1.988.788
53		**PN8**		**1**	109	79	5	Bastidor en madera natural seca tipo pino de 4cm x 4xm, con tela tipo lienzo, según muestra suministrada por el Museo Nacional. Sistema de herraje para colgar a pared tipo ovalado metálico embebido. (Dimensiones externas del bastidor)	$1.470.000	$1.470.000	$279.300	$1.749.300
54		**PN9**		**1**	190	260	5	Bastidor en madera natural seca tipo pino de 4cm x 4xm, con tela tipo lienzo, según muestra suministrada por el Museo Nacional. Sistema de herraje para colgar a pared tipo ovalado metálico embebido. (Dimensiones externas del bastidor)	$3.045.000	$3.045.000	$578.550	$3.623.550
55		**PN10**		**1**	275	200	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared. Cilindro central entamborado en MDF de 9mm, de 5cm de espesor total, con sistema de giro central, conformado por platina HR de 1/8" y tubo CR de 2". Acabdo de piezas en metal, pintura electrostatica segun muestra.	$7.087.500	$7.087.500	$1.346.625	$8.434.125

56		**PN11**		**2**	125	100	6	Panel estructurado en MDF de 15mm, con nicho en la parte inferior para instalacion de TV. Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Montaje a pared con sistema de cuchillas.	$3.071.250	$6.142.500	$1.167.075	$7.309.575
57		**PN12**		**1**	275	120	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos o laterales con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared.	$4.821.250	$4.821.250	$916.038	$5.737.288
58		**PN13**		**1**	290	290	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm en forma de cuadricula de 50cm x 50cm mínimo, Acabado general con acabado en pintura catalizada mate según muestra. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a paredes	$5.792.500	$5.792.500	$1.100.575	$6.893.075
59		**PN14**		**1**	240	193	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$4.086.250	$4.086.250	$776.388	$4.862.638
60		**PN15**		**1**	240	146	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$3.517.500	$3.517.500	$668.325	$4.185.825
61		**PN16**		**1**	240	120	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$3.377.500	$3.377.500	$641.725	$4.019.225
62		**PN17**		**1**	240	120	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$3.377.500	$3.377.500	$641.725	$4.019.225
63		**PN18**		**1**	240	146	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$3.517.500	$3.517.500	$668.325	$4.185.825
64		**PN19**		**1**	240	290	10	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$4.681.250	$4.681.250	$889.438	$5.570.688
65		**PN20**		**1**	240	110	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$3.290.000	$3.290.000	$625.100	$3.915.100
66		**PN21**		**1**	248	268	12	Panel estructurado en MDF de 15mm, con agujero pasante en medio para instalacion de TV. Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Montaje a pared con sistema de cuchillas.	$4.130.413	$4.130.413	$784.778	$4.915.191
67	**ESPECIALES**	**ES1**		**1**	248	268	12	Techo conformado por un bastidor en estuctura metalica en perfil cuadrado CR de 2", Cal 18, sujeto principalemnte a pared y algunos puntos a techo, el cual recibira desde la parte inferior listones de madera natura seca tipo sapan, guayacan o teca, de diferentes longitudes. Bastidores montados a pared con platina soldada a bastidor y chazos expansivos. Acabado total de la madera satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado y acabado de bastidores metálicos con puntura electrostática blanca mate.	$5.547.500	$5.547.500	$1.054.025	$6.601.525
68		**ES2**		**3**	50	137	26	Bastidor suspendido, conformado con perfil cuadrado rolado CR de 2", Cal 18, en uno de sus vacios debemontarde un panel curvo entamborado en MDF de 9mm, con sistema de giro en la parte media. Acabado del panel en pintura catalizada mate color según muestra. Acabado general de las partes metálicas en pintura electrostatica gofrada mate color negro. Todos los marcos deberan entregarse forrados o cubiertos por mimbre natural segun referencia.	$3.386.663	$10.159.989	$1.930.398	$12.090.387
69		**ES3**		**4**	310	29	75	Columna falsa con estructura interna en perfilería galvanizada "Omegas" parales estructurales o en listones de pino seco cepillado de 5cm x 5cm, separados máximo cada 40cm para garantizar mayor estructura, montaje con anclajes a pared y techo de ser necesario. Cubiertas en MDF de 15mm, acabado con uniones completamente selladas y resanadas, con mínimo tres manos de pintura tipo 1 vinilo color según muestra suministrada.	$2.832.375	$11.329.500	$2.152.605	$13.482.105
70		**ES4**		**3**	45	240	50	Banca recta, con una estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 18mm, espaciada maximo cada 30cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 180 kg por m2. Todos los bordes externos del cubo que conforman la banca, deben ser reforzados con madera contrachapada todos los bores superiores de las bancas , el resto de cubiertas en MDF de alta densidad de 15mm, terminado externo con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, Zócalos en listones de madera natural seca de SAPAN con el mismo acabado de las cubiertas.	$3.485.748	$10.457.244	$1.986.876	$12.444.120
71		**ES5**		**7**	6	110	52	**Reja** para cubrir vacío en el piso de la sala. • Reja conformada en Platina HR (A36) de 6mm de espesor por 6cm de alma, tipo cuadricula separada máximo cada 6cm, uniones completas por cordón de soldadura, la estructura debe estar hecha en tres (3) secciones iguales para facilidad de montaje, entre ellas las uniones se deben hacer con tornillos de cabeza hexagonal de mínimo 1/2" con arandela y tuerca de seguridad. • Los apoyos y montaje se hacen sobre poniendo la reja al piso existente en 4 lados y refuerzo sobre angulos en acero de 2" montados a pared. Toda la estructura debe soportar un mínimo de 500kg de peso. • Acabado general con mínimo dos manos de pintura epóxica de alto tráfico o pintura electrostática, color negro mate. • Se debe tener en cuenta posible adecuaciones de piso y paredes de ser posibles al momento de la instalación. • Previa elaboración se deben entregar Memorias de calculo con un factor de seguridad de al menos el 70%, garantizando la resistencia del peso requerido, tanto para la estructura, como para los elementos de montaje y sujeción. La memorias deben ser realizadas por un Ingeniero mecánico o Ingeniero de estructuras. • Se recomienda visitar el espacio para verificar características, dimensiones, accesos, entre otros.	$6.125.000	$42.875.000	$8.146.250	$51.021.250
72		**ES6**		**1**	70	80	70	Modulo estructurado en MDF de 15mm, exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Montaje a mueble con sistema de cuchillas en la base. Montaje de placas embebidas en el modulo, cada placa de 10cm x 8cm. Placas en aluminio en alto relieve de forma de hojas para repujado en seco con papel. Cant 10 placas. Se suministran archivos digitales de las hojas.	$1.684.979	$1.684.979	$320.146	$2.005.125

73	**ES7**		**1**	100	700	15	Ajuste de baranda de rampa ya instalada en la sala 16 del Museo Nacional, se debe producir y montar el segundo pasamanos requerido por accesibilidad para cumplir la norma de uso de rampas. Material tubo HR de 2" Cal 18. Acabado general en pintura electrostatica negra gofrada. Adicional se requiere dar acabado general a toda la rampa, actualmente en listones de madera en madera natural tipo sapan. con barniz semimate, se deben aplicar minimo tres manos.	$7.525.000	$7.525.000	$1.429.750	$8.954.750
74	**ES8**		**6**	30	50	50	Cono entamborado en MDF de 5mm y 12mm. Acabado completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Montaje a techo a travez de 4 puntos supendidos con guayan metálica y armellas a techo.	$1.373.750	$8.242.500	$1.566.075	$9.808.575
75	**ES9**		**7**	160	50	30	Maniqui de costura con torso completo de hombre y mujer, forrado en tela clara, preferiblemente beige.	$1.260.000	$8.820.000	$1.675.800	$10.495.800
76	**ES10**		**5**	70	45	40	• Caja producida en MDF de 15mm, con estructura interna, terminado externo con pintura tipo vinilo según color de muestra suminstrado. • A piso aseguradas a pared con sistema de cuchilla.	$1.715.000	$8.575.000	$1.629.250	$10.204.250

NOTAS GENERALES:

• Los ítems que solicitan uso de **MDF** es diferentes espesores se requiere que sea de **densidad mínima de 800 kg/m³**, que se caracteriza por ser de color más oscuro que el de baja densidad.
• Todos los **vidrios** solicitados en los diferentes ítems se requieren en su totalidad **ULTRA CLEAR**, de diferentes espesores, siempre templados y en algunos casos con laminado interno según sea el caso.
• Los vidrios denominados **"vidrio electrocrómico"** son vidrios con pelicula que permite se opaquen a voluntad a travez de si un sistema de boton (on/off) o de sensores de proximadad que activen dicha funcion. (Video de Ref. https://www.youtube.com/watch?v=mmhFbEpbUg0)
• Los **acabados generales** en uso de cualquier tipo de chapilla natural o madera natural debe ser con acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.
• A los item de la matriz no se le debe incluir en la propuesta economica, produccion de elementos tecnológicos, en algunas imagenes, solo se ven como referencia, caso contrario, si se debe incluir toda la iluminacion, según referencia del item.
• Para la ejecución del proyecto se debe contar con un equipo continuo con las siguientes caracteristicas:

EQUIPO PARA LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO			
CARGO	**PERFIL***	**DISPONIBILIDAD**	**EXPERIENCIA**
Profesional	Profesional en diseño industrial o arquitectura. Título que se acreditará con la fotocopia del diploma o acta de grado adjunto a la hoja de vida, con la respectiva tarjeta profesional.	Deberá contar con una disponibilidad de 100% del tiempo para la ejecución del proyecto	Contar como mínimo con cinco (5) años de experiencia profesional específica en dirección de proyectos dentro de los cuales, debe acreditar, mínimo dos (2) proyectos en montaje de exposiciones en museos, salas de exposición, galerías de arte, o espacios expositivos museográficos, para el acompañamiento y seguimiento al proceso de producción e instalación del mobiliario museográfico, siguiendo las directrices impartidas por el Museo Nacional de Colombia. Los documentos que certifiquen su experiencia deben ser presentado al supervisor, para la aprobación del acta de inicio.
Profesional	Profesional en ingeniería electrica o electrónica. Título que se acreditará con la fotocopia del diploma o acta de grado adjunto a la hoja de vida, con la respectiva tarjeta profesional.	Deberá contar con una disponibilidad de 100% del tiempo para la ejecución del proyecto	Contar como mínimo con dos (2) años de experiencia en proyectos de instalación de sistemas eléctricos o de iluminación.

* El costo asociado al equipo debe estar distribuido entre los costos de los items al ser parte del equipo requerido para poder realizar de manera satisfactoria la manufactura e instalación del proyecto.

FIRMA: _____
Nombre o Razón Social del Proponente: ___ TDD TALLER DE DISEÑO S.A.S
Nit. _____ 900737813-1
Nombre del representante Legal: ____ CAMILO ANDRÉS CASASBUENAS ACUÑA
C.C. No. _____ 80202864 de Bogotá
Dirección: ___ Cra 18 # 39b-69
Teléfonos: ___ 313 4940878
Ciudad: _____ Bogotá

COTIZACIÓN 4

Outlook

Re: Solicitud formal de cotización – Producción de mobiliario museográfico - Sala 16 fase II

Desde ingenieria pormil.com <ingenieria@pormil.com>
Fecha Mar 03/03/2026 13:48
Para Santiago Rojas Moreno <SRMoreno@museonacional.gov.co>
CC vpormil@gmail.com <vpormil@gmail.com>

1 archivo adjunto (9 MB)
PORMIL FORMATO ANEXO TECNICO (13_02_2026).xlsx;

Buenas tardes estimado Santiago,

Adjunto cotización solicitada.
Por favor revísala y cualquier cosa me comentas.

Atentamente,

Sergio Porras
PorMil

From: Santiago Rojas Moreno <SRMoreno@museonacional.gov.co>
Sent: Tuesday, February 17, 2026 4:48 PM
To: ingenieria pormil.com <ingenieria@pormil.com>
Cc: vpormil@gmail.com <vpormil@gmail.com>; vpormil@gmail.com <vpormil@gmail.com>; Alan René Correa Antia <ACorrea@museonacional.gov.co>; Paola Camargo González <PCamargo@museonacional.gov.co>; Carmen Alexa Villegas Ramos <CVillegas@museonacional.gov.co>
Subject: RE: Solicitud formal de cotización – Producción de mobiliario museográfico - Sala 16 fase II

Buena tarde,
PORMIL E.U.

Remito el anexo correspondiente al consolidado de planos generales del proceso de cotización,

Quedamos atentos a cualquier inquietud ante la cotización,

Cordialmente,

Productor de exposiciones | Renovación
Santiago Rojas Moreno
U.A.E. Museo Nacional de Colombia
Teléfono: +(57) 305 308 8381
Carrera 7 N. 28-66 Bogotá, Colombia
www.museonacional.gov.co

Culturas Museo Nacional de Colombia

Si la solicitud contenida en el presente mensaje se recibe por fuera del horario laboral, se recomienda su lectura y trámite dentro del horario laboral del destinatario.

Antes de imprimir este correo recuerde su compromiso con el medio ambiente, por favor considere imprimir este documento únicamente si es imprescindible.

NOTA DE CONFIDENCIALIDAD:
Este mensaje electrónico y alguno o algunos de sus anexos son confidenciales y están protegidos por privilegios legales. Los diseños o propuestas presentadas aquí son de uso exclusivo del Ministerio de Cultura y pueden contener información de uso privilegiado o confidencial que no es de carácter público. Cualquier revelación, copia o distribución del mensaje o alguno(s) anexo(s) está prohibido. Si Usted ha recibido este mensaje electrónico por error, por favor notificar inmediatamente a su remitente y borre éste y su respuesta de su sistema. Cualquier revisión, retransmisión, diseminación o uso del mismo, así como cualquier acción que se tome respecto a la información contenida, por personas o entidades diferentes al propósito original de la misma, es ilegal. Gracias por su cooperación.

De: Santiago Rojas Moreno
Enviado: sábado, 14 de febrero de 2026 10:03
Para: ingenieria pormil.com <ingenieria@pormil.com>
Cc: Vicente <vpormil@gmail.com>; Vicente Porras <proyectos@pormil.com>; Alan René Correa Antia <ACorrea@museonacional.gov.co>; Paola Camargo González <PCamargo@museonacional.gov.co>; Carmen Alexa Villegas Ramos <CVillegas@museonacional.gov.co>
Asunto: Solicitud formal de cotización – Producción de mobiliario museográfico - Sala 16 fase II

Buen día,
PORMIL E.U.

En el marco del proceso de **Renovación del Museo Nacional de Colombia**, iniciado en 2011, este año se dará continuación a la adecuación del ala norte y central de la última sala del proyecto: **Casa Común (Sala 16)**. Para ello, se requiere adelantar el estudio de precios correspondiente a la producción del mobiliario museográfico.

En este sentido, los invitamos cordialmente a participar en este proceso, presentando una propuesta económica para la fabricación e instalación del mobiliario, de acuerdo con las especificaciones indicadas en la matriz adjunta.

A tener en cuenta:

- El anexo técnico de planos se suministrará el lunes 16 de febrero.
- La información remitida servirá como base para elaborar el estudio previo del proceso.
- El plazo máximo para recepción de propuestas es el día **viernes 20 de febrero de 2026, 3:00pm Col.**
- La propuesta económica debe incluir:

  a. Forma de pago
  b. Vigencia de la oferta
  c. Tiempos totales estimados de producción y montaje
  d. La cotización debe estar dirigida a:

MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES
Nit. 830.034.348-5

- Se debe contar con capacidad operativa y financiera para ejecutar el proyecto en un estimado de 90 días calendario.

Quedamos atentos a cualquier inquietud adicional.

Agradecemos de antemano su participación.

Cordialmente,

Productor de exposiciones | Renovación
Santiago Rojas Moreno
U.A.E. Museo Nacional de Colombia
Teléfono: +(57) 305 308 8381
Carrera 7 N. 28-66 Bogotá, Colombia
www.museonacional.gov.co

Culturas

Museo Nacional de Colombia

Si la solicitud contenida en el presente mensaje se recibe por fuera del horario laboral, se recomienda su lectura y trámite dentro del horario laboral del destinatario.

Antes de imprimir este correo recuerde su compromiso con el medio ambiente, por favor considere imprimir este documento únicamente si es imprescindible.

NOTA DE CONFIDENCIALIDAD:
Este mensaje electrónico y alguno o algunos de sus anexos son confidenciales y están protegidos por privilegios legales. Los diseños o propuestas presentadas aquí son de uso exclusivo del Ministerio de Cultura y pueden contener información de uso privilegiado o confidencial que no es de carácter público. Cualquier revelación, copia o distribución del mensaje o alguno(s) anexo(s) está prohibido. Si Usted ha recibido este mensaje electrónico por error, por favor notificar inmediatamente a su remitente y borre éste y su respuesta de su sistema. Cualquier revisión, retransmisión, diseminación o uso del mismo, así como cualquier acción que se tome respecto a la información contenida, por personas o entidades diferentes al propósito original de la misma, es ilegal. Gracias por su cooperación.

ANEXO TÉCNICO

Sala 16 _ Casa Común
2026

Requisitos

Obligaciones Especiales

Además de las establecidas en la ley y la invitación a participar, el CONTRATISTA se obliga para con el MINISTERIO a realizar:

ÍTEM		NOMBRE	IMAGEN	CANT.	DIMENSIONES (cm)			CARACTERISTICAS	Precio Unitario Antes de IVA	Precio total Antes de IVA
					Alto	Ancho	Prof			
1	MARCOS	EM1		8	40	30	4	Marco para fotografia hecho en moldura de madera natural tipo Sapan, Guayacan, Teca o similar de **20mm x 40mm**, acabado en satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Vidrio cristal de 4mm con antireflejo y paspartu doble en cartón desacificado. Sistema de herraje para colgar a pared tipo ovalado metálico embebido. (Dimensiones externas del marco)	$ 275.000	$ 2.200.000
2		EM2		8	31	25	3	**PortaRetrato para Mesa** Marco para fotografia hecho en moldura de madera natural tipo Sapan, Guayacan, Teca o similar de **20mm x 30mm**, acabado en satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Vidrio cristal de 4mm con antireflejo y paspartu doble en cartón desacificado. Sistema de herraje para asegurar a mesa (Dimensiones externas del marco)	$ 245.000	$ 1.960.000
3	BASES	BS1		1	30	306	50	• Base con estructura interna tipo cuadrícula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales n MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficie superior en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado,	$ 3.592.000	$ 3.592.000
4		BS2		1	30	400	60	• Base con estructura interna tipo cuadrícula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficie superior en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$ 5.523.000	$ 5.523.000
5		BS3		1	39,5	97,5	80,5	• Base con estructura interna tipo cuadrícula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficie superior en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Caja frontal en MDF de 9mm, para alojar pantalla, solidaria a la base, se deben dejar espacios internos para paso de cableado electrico, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$ 3.449.000	$ 3.449.000
6		BS4		1	88,5	119,5	71	• Base y atril lateral con estructura interna tipo cuadrícula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficies superior y frontal en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Atril lateral en MDF de 9mm, solidario a la base, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$ 3.853.000	$ 3.853.000
7		BS5		1	30	229,5	124	• Base con estructura interna tipo cuadrícula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficie superior en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$ 3.965.000	$ 3.965.000
8		BS6		2	15	40	40	Base en MDF de 15mm, con estructura interna y sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$ 602.000	$ 1.204.000
9		BS7		1	85	75	30	Base en MDF de 15mm, con estructura interna y sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado general con pintura catalizada mate color blanco.	$ 2.699.000	$ 2.699.000
10		BS8		1	65	50	27	Base en MDF de 15mm, con estructura interna y sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado general con pintura catalizada mate color blanco.	$ 1.058.000	$ 1.058.000
11		BS9		1	50	40	25	Base en MDF de 15mm, con estructura interna y sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado general con pintura catalizada mate color blanco.	$ 598.000	$ 598.000
12		BS10		1	30	30	20	Base en MDF de 15mm, con estructura interna y sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado general con pintura catalizada mate color blanco.	$ 341.000	$ 341.000
13		BS11		2	5	55	55	Base en MDF de 15mm, con sistema de cuchilla para fijar a una base. Acabado general con pintura catalizada mate color blanco.	$ 373.000	$ 746.000

14		**BS12**		**1**	80	456	133	• Base compuesta por 6 módulos independientes, pero solidarios en el momento del montaje. • Base inferior e intermedias superiores, con estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado en pintura catalizada mate, color según muestra. • Superficies superiores en MDF de 9mm, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Base central pequeña, en MDF de 9mm, con tapa desmontable para alojar pantalla y auricular. • Retablo lateral inclinado, montado a base inferior con sistema de chuchilla, acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$ 10.466.000	$ 10.466.000
15		**BS13**		**1**	35	198	126	• Base con estructura interna tipo cuadrícula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm, con endidura de 2cm de profundidad, para alojar cupula en acrilico (suministrada por el Museo Nacional), acabado en pintura catalizada mate color blanco. • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$ 10.649.000	$ 10.649.000
16		**BS14**		**1**	25	140	140	• Base con estructura interna tipo cuadrícula en madera contrachapada de 15mm, espaciada maximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un minimo de 200 kg por m2. Cubiertas perimetrales en MDF de 9mm con acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm, con endidura de 7cm de profundidad, acabado en pintura catalizada mate color blanco. • Zócalos perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$ 5.991.000	$ 5.991.000
17		**BS15**		**1**	85	64	44	Base para Vitrina: • Base con una estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 15mm, con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Zócalos en liston de madera natural seca de SAPAN de 5cm x 5cm, acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$ 2.841.000	$ 2.841.000
18	**REPISAS**	**RP1**		**1**	20	80	40,5	Repisa flotante, en MDF de 9mm, montada a pared con sistema de cuchillas. Acabado en pintura catalizada mate, color según muestra.	$ 876.000	$ 876.000
19		**RP2**		**1**	15	55	25	Repisa inclinada, en MDF de 15mm, montada a pared con sistema de cuchillas. Acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano safinado,	$ 806.000	$ 806.000
20		**RP3**		**6**	6	100	48	Repisa flotante, entamborada de 6cm en MDF de 9mm, montada a pared con sistema de cuchillas laterales. Acabado de repisas enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.	$ 344.000	$ 2.064.000
21	**MESAS**	**MBTN**		**1**	70	240	324	Mesa para exhibición de piezas que se montara en un espacio completo de la arquitectura de la sala, una de sus celdas, con un area general de 240cm de ancho x 324cm de profundidad. **Mueble principal** mesa con estructura en madera natural seca tipo pino en listones de 5cm x 5cm o perfil cuadrado CR de 2", Cal 16. Acabado de la madera en barniz de poliuretano satinado o metal en pintura electrostatica mate color negro. Cubierta superior, con frontal inclinado seccionado, conformado en MDF de 9mm y 15mm. Acabado general con pintura catalizada mate color según muestra. **Frontal bajo** en listones de madera natual seca tipo pino de 4cm x 2cm, montaje lintio desde el interior sin bastidores bisibles. Acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. **Zócalos** perimetrales en MDF de 18mm, acabado enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. **Columna falsa** para cubrir vacio de 70cm x 70cm y 300cm aprox de alto, con estructura interna en perfilería galvanizada "Omegas" parales estructurales o en listones de pino seco cepillado de 5cm x 5cm, separados máximo cada 40cm para garantizar mayor estructura, montaje con anclajes a pared y techo de ser necesario. Cubiertas en MDF de 15mm, acabado con uniones completamente selladas y resanadas, con mínimo tres manos de pintura tipo 1 vinilo color blanco.	$ 23.026.000	$ 23.026.000
22		**MMTR**		**1**	75	478	65	Mueble tipo mesa, en tres secciones, con una estructura interna en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9mm, terminado externo con chapilla natural "Roble Catedral" y acabado general satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado (según muestra). Apliques superiores o posteriores inferiores, con acabado en pintura catalizada color segun diseño.	$ 13.674.000	$ 13.674.000
23		**MMP**		**1**	70	130	130	Mesa cilindrica, conformada con estructura interna en madera contrachapada de 15mm y cubiertas en MDF de 5mm y 9mm, zonas bajas medias para alojar piezas, con cajones ocultos, con riel full extension carga pesada, acabado general con enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado y algunas zonas en pintura catalizada mate color segun diseño. El mueble debe estar montado sobre 8 ruedas de carga pesada, de max 10cm de altura, con ruedas en goma o silicona y freno.	$ 21.133.000	$ 21.133.000
24	**VITRINAS**	**VPL1**		**1**	275	120	20	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del **vidrio electrocrómico** por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 30.020.000	$ 30.020.000

25		**VPL2**		**2**	275	100	20	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de **vidrio frontal electrocrómico** Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 29.964.000	$ 59.928.000
26		**VPL3**		**1**	205	133	14	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 35.063.000	$ 35.063.000
27		**VPL4**		**1**	275	130	40	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 24.269.000	$ 24.269.000
28		**VPL5**		**1**	275	250	20	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 36.651.000	$ 36.651.000
29		**VPL6**		**1**	65	134	8	Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, con nicho central para instalación de pantalla, • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Acabado interno del nicho central en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas.	$ 6.328.000	$ 6.328.000
30		**VPL7**		**1**	75	134	12	Vitrina tipo Panel: • Panel estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Montaje general del "panel" a pared con sistema doble de cuchillas. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 11.252.000	$ 11.252.000
31		**VBS1**		**1**	45	40	**40**	Vitrina con cúpula de vidrio: • Base con una estructura interna tipo cuadrícula en madera contrachapada de 15mm, con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra. • Cúpula en vidrio Ultra Clear de 6mm a 5 caras, templado, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias, por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar. Sistema de sguridad para impedir apetura de cupula a travez de prisoneros laterales para atrapar el vidrio. (Ver planos)	$ 6.055.000	$ 6.055.000
32		**VBS2**		**1**	127	47	47	Vitrina con cúpula de vidrio: • Base con una estructura interna tipo cuadrícula en madera contrachapada de 15mm, con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra. • Zócalos en liston de madera natural seca de SAPAN de 5cm x 5cm, acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Cúpula en vidrio Ultra Clear de 6mm a 5 caras, templado, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias, por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar. Sistema de sguridad para impedir apetura de cupula a travez de prisoneros laterales para atrapar el vidrio. (Ver planos)	$ 11.113.000	$ 11.113.000

33	**VBS3**		**1**	25	47	32	Vitrina con cúpula de vidrio: • Base con una estructura interna tipo cuadrícula en madera contrachapada de 15mm, con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra. • Cúpula en vidrio Ultra Clear de 6mm a 5 caras, templado, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias, por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar. Sistema de sguridad para impedir apetura de cupula a travez de prisoneros laterales para atrapar el vidrio. (Ver planos)	$ 4.464.000	$ 4.464.000
34	**VBS4**		**1**	45	65	60	Vitrina con cúpula de vidrio: • Base con una estructura interna tipo cuadrícula en madera contrachapada de 15mm, con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Superficie superior en MDF de 9mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra. • Cúpula en vidrio Ultra Clear de 6mm a 5 caras, templado, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias, por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar. Sistema de sguridad para impedir apetura de cupula a travez de prisoneros laterales para atrapar el vidrio. (Ver planos)	$ 4.809.000	$ 4.809.000
35	**VL1**		**2**	**40**	40	40	Vitrina tipo L conformada por 2 partes: • Mueble en forma de L en MDF de 15mm con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, anclado a pared con sistema de cuchilla de madera contrachapada pino 18mm; Pared fondo con tuercas de uña internas para ajuste de cubo de vidrio con prisioneros, • Cubo en vidrio Ultra Clear de 6mm, Laminado y templado a 4 caras, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar. • Superficie interna en MDF de 15mm con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra.	$ 4.789.000	$ 9.578.000
36	**VRP1**		**1**	26	150	26	Vitrina tipo Repisa inclinada, en MDF de 15mm, montada a pared con sistema de cuchillas. Espacio frontal con vitrina embebidapara de 6cm de profundidad, cubierta con vidrio Ultra clear de 8mm templado, montaje embebido al mueble. Acabado enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Superficie interna con acabado general en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra.	$ 6.051.000	$ 6.051.000
37	**VPT1**		**1**	40	48	11	Vitrina con puerta: • Vitrina entamborada en MDF de 9mm, con marco perimetral de 3cm a 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal Ultra Clear de 6mm templado; anclado a pared con cuchilla de madera contrachapada de pino. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Acabado interno general de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Tapa frontal (puerta), en MDF de 15mm con bisagras metálicas, manija en acero inoxidable, cilíndrica sólida de 252mm. Imán de Neodymiun grado 35 de 12mm de diámetro x 3mm de grosor, embebido 5mm en el marco de la vitrina y en la tapa de la vitrina.	$ 776.000	$ 776.000
38	**VPT2**		**2**	52	61	11	Vitrina con puerta: • Vitrina entamborada en MDF de 9mm, con marco perimetral de 3cm a 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal Ultra Clear de 6mm templado; anclado a pared con cuchilla de madera contrachapada de pino. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Acabado interno general de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Tapa frontal (puerta), en MDF de 15mm con bisagras metálicas, manija en acero inoxidable, cilíndrica sólida de 252mm. Imán de Neodymiun grado 35 de 12mm de diámetro x 3mm de grosor, embebido 5mm en el marco de la vitrina y en la tapa de la vitrina.	$ 1.169.000	$ 2.338.000
39	**VCJ1**		**5**	35	23	12	Vitrina con puerta: • Vitrina en MDF de 15mm; anclada a pared con cuchilla de madera contrachapada de pino. • Exterior e interior completo enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Tapa frontal (puerta), en MDF de 15mm con bisagras metálicas. Imán de Neodymiun grado 35 de 12mm de diámetro x 3mm de grosor, embebido 5mm en el marco de la vitrina y en la tapa de la vitrina.	$ 469.000	$ 2.345.000
40	**VCJ2**		**5**	23	35	12	Vitrina con puerta: • Vitrina en MDF de 15mm; anclada a pared con cuchilla de madera contrachapada de pino. • Exterior e interior completo enchapado en chapilla natural "Sapan", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Tapa frontal (puerta), en MDF de 15mm con bisagras metálicas. Imán de Neodymiun grado 35 de 12mm de diámetro x 3mm de grosor, embebido 5mm en el marco de la vitrina y en la tapa de la vitrina.	$ 582.000	$ 2.910.000
41	**VPN**		**1**	284	325	40	**Pared con Nichos:** • **Estructura pared:** En perfilería galvanizada "Omegas" parales estructurales Cal. 16 o en listones de pino seco cepillado de 5cm x 5cm, separados máximo cada 40cm para garantizar mayor estructura. Anclados únicamente a techo y pared posterior. • Cubierta frontal general en MDF de 12 mm, acabado con uniones completamente selladas y resanadas, con mínimo tres manos de pintura vinilo tipo 1, color blanco. • **Nichos centrales:** Cant. 7, de diferentes tamaños, embebidos con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal Ultra Clear de 6mm, templado. Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Adicionalmente, cada nicho vitrina, internamente, debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte inferior del panel.	$ 5.334.000	$ 5.334.000
42	**MVT1**		**1**	79	477	70	Vitrina tipo mesa con nichos: • Mueble tipo mesa inclinada, en tres secciones, con una estructura interna en madera contrachapada de 15mm, terminado externo con chapilla natural "Roble Catedral" y acabado general satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado (según muestra). Zócalos en listón de madera natural seca de SAPAN de 5cm x 5cm, acabado satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • En el mueble central debe tener un nicho embebido con protección en vidrio Ultra Clear de 10mm laminado interno y templado, montado embebido al mueble por gravedad. Internamente el nicho debe contar con secciones iluminadas con Cinta LED dimerizable, Luz cálida (3000K / 4000K), montada en perfil embebido en el mueble en Aluminio Anodizado para cinta led con difusor en acrílico, en las dos caras superior e inferior internas de extremo a extremo de la vitrina; con regulador de intensidad (Dimmer) y switch on/off. • En mueble lateral derecho tiene una vitrina con cúpula en vidrio Ultra Clear de 8mm, templado a 4 caras, todos los cantos biselados y pulidos. Las uniones entre vidrios limpias por proceso de fotocurado, sin silicona o ningún tipo de pegante similar.	$ 5.111.000	$ 5.111.000

43		**VGD1**		**1**	310	488	70	Vitrina de exhibición: • Vitrina estructurada interna en madera contrachapada de 15mm. Base, paredes laterales y techo con estructura interna tipo cuadrícula en madera contrachapada de 15mm, espaciada máximo cada 40cm a lo largo y ancho, para garantizar mayor estructura. Cubiertas en MDF 9mm. Acabado completo con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral" y acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Sección interna central (vitrina), con espaldar completo en bastidores en madera natura seca de 4cm x 4cm, con listones verticales de 5cm de ancho por 15mm de espesor en sapan, guayaca o teca, montaje a pared con sistema de cuchilla, acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. • Cerramiento frontal con puertas en secciones de vidrio Ultra Clear de 10mm, templado y laminado interno, con herrajes inferiores a piso y techo, con chapa de seguridad para mantener seguridad de la vitrina. • Iluminación interna, en la parte superior, a partir de sistema de spots dimerizable montados a riel. Carcazas y rieles de color negro. Los spots, cilíndricos de 30W, luz cálida 3000K a 4000K, 1600lm. Dimerización por sistema inalámbrico (por medio de app) a través de wifi o bluetooth. Cantidad de spots 12 unidades.	$ 8.325.000	$ 8.325.000
44		**VEPT**		**1**	240	120	55	Vitrina tipo Panel: • Panel empotrado en arcos de la arquitectura de la sala, estructurado en madera contrachapada de 15mm, cubiertas en MDF de 9 mm, nicho central tipo vitrina con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 8mm, templado, sistema de sensor de acción del vidrio electrocrómico por sensor de proximidad o botón, a elección del Museo Nacional. • Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Cubiertas perimetrales (cantos) con acabado en pintura catalizada mate color según muestra. • Acabado interno de la vitrina en pintura poliuretano con barniz satinado, color según muestra. • Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en la parte superior e inferior, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 8.280.000	$ 8.280.000
45		**VMD1**		**1**	125	70	38	Mueble a pared con estructura en madera contrachapada pino de 15mm con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado; nicho central para instalación de TV 28", y anclaje a pared con sistema doble cuchilla. En la parte frontal baja, tiene una bandeja deslizable que aloja placa embebida de braille de acrílico de 5mm, el museo suministra los requerimientos para la produccion de la placa de Braille. Sistema de apertura por riel full extension, cierre lento, carga pesada de 30cm de extension.	$ 2.322.000	$ 2.322.000
46		**VMD2**		**1**	135	80	50	Mueble a pared con estructura en madera contrachapada pino de 15mm con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado; nicho vitrina frontal con marco perimetral de 4cm, riel interno para instalación de vidrio frontal electrocrómico Ultra Clear de 6mm. En la parte frontal baja, tiene una zon inclinada para placa embebida de acrilico de 5mm, el museo suministra los requerimientos para la produccion de la placa de Braille. Adicionalmente la vitrina internamente debe tener iluminación tipo Cinta LED dimerizable, en os dos laterales, de lado a lado, al interior de la vitrina. Luz cálida (3000K / 4000K), "montaje oculto" en perfil en aluminio para cinta led con difusor. Regulador de intensidad (Dimmer) instalado en la parte superior o inferior del panel.	$ 3.066.000	$ 3.066.000
47	**PANELES**	**PN1**		**24**	175	42	5	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos o laterales con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared.	$ 1.928.000	$ 46.272.000
48		**PN2**		**11**	90	42	5	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos o laterales con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared.	$ 1.545.000	$ 16.995.000
49		**PN3**		**7**	50	100	25	Panel en L con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos frontal y largo con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared. **Textos:** Impresion sobre rigido de textos a un solo color, en ambas caras, se suministra archivo gráfico.	$ 1.924.000	$ 13.468.000
50		**PN5**		**1**	290	193	10	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos o laterales con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared. Alto relieve en la parte media alta para proyección (160cm x 90cm), con acabado en pintura poliuretano con barniz satinado, color gris claro según muestra.	$ 1.674.000	$ 1.674.000
51		**PN6**		**1**	262	476	6	Bastidores en madera natura seca de 4cm x 4cm, con listones verticales de 5cm de ancho por 15mm de espesor en sapan, guayaca o teca, montaje a pared con sistema de cuchilla, acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Montaje directo a pared con sistema de cuchillas.	$ 8.915.000	$ 8.915.000
52		**PN7**		**1**	40	90	5	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos o laterales con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared.	$ 818.000	$ 818.000

53		**PN8**		**1**	109	79	5	Bastidor en madera natural seca tipo pino de 4cm x 4xm, con tela tipo lienzo, según muestra suministrada por el Museo Nacional. Sistema de herraje para colgar a pared tipo ovalado metálico embebido. (Dimensiones externas del bastidor)	$	1.071.000	$ 1.071.000
54		**PN9**		**1**	190	260	5	Bastidor en madera natural seca tipo pino de 4cm x 4xm, con tela tipo lienzo, según muestra suministrada por el Museo Nacional. Sistema de herraje para colgar a pared tipo ovalado metálico embebido. (Dimensiones externas del bastidor)	$	1.715.000	$ 1.715.000
55		**PN10**		**1**	275	200	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared. Cilindro central entamborado en MDF de 9mm, de 5cm de espesor total, con sistema de giro central, conformado por platina HR de 1/8" y tubo CR de 2". Acabdo de piezas en metal, pintura electrostatica segun muestra.	$	3.291.000	$ 3.291.000
56		**PN11**		**2**	125	100	6	Panel estructurado en MDF de 15mm, con nicho en la parte inferior para instalacion de TV. Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Montaje a pared con sistema de cuchillas.	$	1.408.000	$ 2.816.000
57		**PN12**		**1**	275	120	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado frontal en MDF crudo sellado con poliuretano para recibir impresión. Cantos o laterales con acabado enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas a pared.	$	2.915.000	$ 2.915.000
58		**PN13**		**1**	290	290	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm en forma de cuadrícula de 50cm x 50cm mínimo, Acabado general con acabado en pintura catalizada mate según muestra. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a paredes	$	3.501.000	$ 3.501.000
59		**PN14**		**1**	240	193	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$	2.445.000	$ 2.445.000
60		**PN15**		**1**	240	146	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$	2.102.000	$ 2.102.000
61		**PN16**		**1**	240	120	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$	1.876.000	$ 1.876.000
62		**PN17**		**1**	240	120	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$	1.782.000	$ 1.782.000
63		**PN18**		**1**	240	146	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$	2.466.000	$ 2.466.000
64		**PN19**		**1**	240	290	10	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$	2.992.000	$ 2.992.000
65		**PN20**		**1**	240	110	6	Panel con cubiertas y estructura interna en MDF de 15mm, acabado total con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Panel montado con sistema de chuchillas dobles a pared.	$	1.985.000	$ 1.985.000
66		**PN21**		**1**	248	268	12	Panel estructurado en MDF de 15mm, con agujero pasante en medio para instalacion de TV. Exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Montaje a pared con sistema de cuchillas.	$	1.994.000	$ 1.994.000
67	**ESPECIALES**	**ES1**		**1**	248	268	12	Techo conformado por un bastidor en estuctura metalica en perfil cuadrado CR de 2", Cal 18, sujeto principalemnte a pared y algunos puntos a techo, el cual recibira desde la parte inferior listones de madera natura seca tipo sapan, guayacan o teca, de diferentes longitudes. Bastidores montados a pared con platina soldada a bastidor y chazos expansivos. Acabado total de la madera satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado y acabado de bastidores metálicos con puntura electrostática blanca mate.	$	2.278.000	$ 2.278.000

68	**ES2**		**3**	50	137	26	Bastidor suspendido, conformado con perfil cuadrado rolado CR de 2", Cal 18, en uno de sus vacios debemontarde un panel curvo entamborado en MDF de 9mm, con sistema de giro en la parte media. Acabado del panel en pintura catalizada mate color según muestra. Acabado general de las partes metálicas en pintura electrostatica gofrada mate color negro. Todos los marcos deberan entregarse forrados o cubiertos por mimbre natural segun referencia.	$ 1.953.000	$ 5.859.000
69	**ES3**		**4**	310	29	75	Columna falsa con estructura interna en perfilería galvanizada "Omegas" parales estructurales o en listones de pino seco cepillado de 5cm x 5cm, separados máximo cada 40cm para garantizar mayor estructura, montaje con anclajes a pared y techo de ser necesario. Cubiertas en MDF de 15mm, acabado con uniones completamente selladas y resanadas, con mínimo tres manos de pintura tipo 1 vinilo color según muestra suministrada.	$ 1.350.000	$ 5.400.000
70	**ES4**		**3**	45	240	50	Banca recta, con una estructura interna tipo cuadricula en madera contrachapada de 18mm, espaciada maximo cada 30cm a lo largo y ancho, para garantizar que la base soporte un mínimo de 180 kg por m2. Todos los bordes externos del cubo que conforman la banca, deben ser reforzados con madera contrachapada todos los bores superiores de las bancas , el resto de cubiertas en MDF de alta densidad de 15mm, terminado externo con enchapado completo en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado, Zócalos en listones de madera natural seca de SAPAN con el mismo acabado de las cubiertas.	$ 1.501.000	$ 4.503.000
71	**ES5**	 	**7**	6	110	52	**Reja** para cubrir vacío en el piso de la sala. • Reja conformada en Platina HR (A36) de 6mm de espesor por 6cm de alma, tipo cuadricula separada máximo cada 6cm, uniones completas por cordón de soldadura, la estructura debe estar hecha en tres (3) secciones iguales para facilidad de montaje, entre ellas las uniones se deben hacer con tornillos de cabeza hexagonal de mínimo 1/2" con arandela y tuerca de seguridad. • Los apoyos y montaje se hacen sobre poniendo la reja al piso existente en 4 lados y refuerzo sobre angulos en acero de 2" montados a pared. Toda la estructura debe soportar un mínimo de 500kg de peso. • Acabado general con mínimo dos manos de pintura epóxica de alto tráfico o pintura electrostática, color negro mate. • Se debe tener en cuenta posible adecuaciones de piso y paredes de ser posibles al momento de la instalación. • Previa elaboración se deben entregar Memorias de calculo con un factor de seguridad de al menos el 70%, garantizando la resistencia del peso requerido, tanto para la estructura, como para los elementos de montaje y sujeción. La memorias deben ser realizadas por un Ingeniero mecánico o Ingeniero de estructuras. • Se recomienda visitar el espacio para verificar características, dimensiones, accesos, entre otros.	$ 3.073.000	$ 21.511.000
72	**ES6**	 	**1**	70	80	70	Modulo estructurado en MDF de 15mm, exterior completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Montaje a mueble con sistema de cuchillas en la base. Montaje de placas embebidas en el modulo, cada placa de 10cm x 8cm. Placas en aluminio en alto relieve de forma de hojas para repujado en seco con papel. Cant 10 placas. Se suministran archivos digitales de las hojas.	$ 1.021.000	$ 1.021.000
73	**ES7**		**1**	100	700	15	Ajuste de baranda de rampa ya instalada en la sala 16 del Museo Nacional, se debe producir y montar el segundo pasamanos requerido por accesibilidad para cumplir la norma de uso de rampas. Material tubo HR de 2" Cal 18. Acabado general en pintura electrostatica negra gofrada. Adicional se requiere dar acabado general a toda la rampa, actualmente en listones de madera en madera natural tipo sapan. con barniz semimate, se deben aplicar minimo tres manos.	$ 4.163.000	$ 4.163.000
74	**ES8**		**6**	30	50	50	Cono entamborado en MDF de 5mm y 12mm. Acabado completo enchapado en chapilla natural "Roble Catedral", acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado. Montaje a techo a travez de 4 puntos supendidos con guayan metálica y armellas a techo.	$ 748.000	$ 4.488.000
75	**ES9**		**7**	160	50	30	Maniqui de costura con torso completo de hombre y mujer, forrado en tela clara, preferiblemente beige.	$ 521.000	$ 3.647.000
76	**ES10**		**5**	70	45	40	• Caja producida en MDF de 15mm, con estructura interna, terminado externo con pintura tipo vinilo según color de muestra suminstrado. • A piso aseguradas a pared con sistema de cuchilla.	$ 987.000	$ 4.935.000

SubTotal	$ 588.000.000
IVA	$ 111.720.000
TOTAL	**$ 699.720.000**

NOTAS GENERALES:

• Los ítems que solicitan uso de **MDF** es diferentes espesores se requiere que sea de **densidad mínima de 800 kg/m³**, que se caracteriza por ser de color más oscuro que el de baja densidad.
• Todos los **vidrios** solicitados en los diferentes ítems se requieren en su totalidad **ULTRA CLEAR**, de diferentes espesores, siempre templados y en algunos casos con laminado interno según sea el caso.
• Los vidrios denominados **"vidrio electrocrómico"** son vidrios con pelicula que permite se opaquen a voluntad a travez de si un sistema de boton (on/off) o de sensores de proximadad que activen dicha funcion. (Video de Ref. https://www.youtube.com/watch?v=mmhFbEpbUg0)
• Los **acabados generales** en uso de cualquier tipo de chapilla natural o madera natural debe ser con acabado total satinado con mínimo dos manos de sellador de poliuretano N.A. (No amarillable) y barniz de poliuretano satinado.
• A los item de la matriz no se le debe incluir en la propuesta economica, produccion de elementos tecnológicos, en algunas imagenes, solo se ven como referencia, caso contrario, si se debe incluir toda la iluminacion, según referencia del item.
• Para la ejecución del proyecto se debe contar con un equipo continuo con las siguientes caracteristicas:

EQUIPO PARA LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

CARGO	PERFIL*	DISPONIBILIDAD	EXPERIENCIA
Profesional	Profesional en diseño industrial o arquitectura. Título que se acreditará con la fotocopia del diploma o acta de grado adjunto a la hoja de vida, con la respectiva tarjeta profesional.	Deberá contar con una disponibilidad de 100% del tiempo para la ejecución del proyecto	Contar como mínimo con cinco (5) años de experiencia profesional específica en dirección de proyectos dentro de los cuales, debe acreditar, mínimo dos (2) proyectos en montaje de exposiciones en museos, salas de exposición, galerías de arte, o espacios expositivos museográficos, para el acompañamiento y seguimiento al proceso de producción e instalación del mobiliario museográfico, siguiendo las directrices impartidas por el Museo Nacional de Colombia. Los documentos que certifiquen su experiencia deben ser presentado al supervisor, para la aprobación del acta de inicio.
Profesional	Profesional en ingeniería electrica o electrónica. Título que se acreditará con la fotocopia del diploma o acta de grado adjunto a la hoja de vida, con la respectiva tarjeta profesional.	Deberá contar con una disponibilidad de 100% del tiempo para la ejecución del proyecto	Contar como mínimo con dos (2) años de experiencia en proyectos de instalación de sistemas eléctricos o de iluminación.
* El costo asociado al equipo debe estar distribuido entre los costos de los items al ser parte del equipo requerido para poder realizar de manera satisfactoria la manufactura e instalación del proyecto.			

FIRMA: _____
Nombre o Razón Social del Proponente: ___ PORMIL
Nit 830,136,563-0
Nombre del representante Legal: ____ Sergio Porras Gutiérrez
C.C. No. _____ 1,022,340,095 de Bogotá
Dirección: ___ KR 63 5 A 06
Teléfonos: ___ 300212512 / 3105685280
Ciudad: _____ Bogotá