

 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
FECHA 10-feb-25	VERSIÓN 03	CODIGO CO_f_070	PÁGINA 1 de 1	

Fecha de presentación del informe	día	mes	año	Informe N°	Periodo de Informe						
	31	03	2025	02	día	mes	año	a	día	mes	año
					07	01	2026		31	03	2025

Contrato No. 20254621

Contratista: CORPOCARNAVAL.

Tema del Informe: Entrega del segundo informe convenio de asociación No 20254621 cuyo objeto es: Aunar esfuerzos administrativos, técnicos, logísticos y financieros entre el MUNICIPIO DE PASTO y la CORPORACION DEL CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS para la ejecución del proyecto Pre Carnaval y Carnaval de Negros y Blancos 2026: desarrollo y promoción de actividades que enaltecen la cultura, los saberes tradicionales y artesanales a través de la participación masiva de la ciudadana. (Sec_Cultura151)

Tipo de Informe:

Parcial

x

Tipo de Informe:

Final

Descripción del Informe de Actividades

Esta fase corresponde al desarrollo de todas las actividades características del Carnaval; debido a la cantidad y complejidad de los eventos, en el desarrollo de esta fase se involucró a todas las áreas de Corpocarnaval, como todo el personal contratado en la fase de preparación y se sumaron también entidades de contingencia. De la misma manera se activó el plan de contingencia, logística, producción musical y la estrategia de comunicaciones y cultura ciudadana definida para los días de fiesta.





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

2 de 1



Link <https://www.facebook.com/reel/841902788462640>

Las voces de nuestras cantautoras se tomaron la Plaza de San Felipe para darle la bienvenida al PreCarnaval con música, fuerza y sentimiento. Cada canción fue un abrazo, un grito de identidad y una invitación a gozar lo que somos.





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

3 de 1



Plaza de Nariño



 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
FECHA	VERSIÓN	CODIGO	PÁGINA	
10-feb-25	03	CO_f_070	4 de 1	

29 de Enero



Link: <https://www.facebook.com/reel/3810342869266684>



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

5 de 1





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

6 de 1





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA	VERSIÓN	CODIGO	PÁGINA
10-feb-25	03	CO_f_070	7 de 1

30 de enero



Link: <https://www.facebook.com/reel/3537490039753489>



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

8 de 1





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

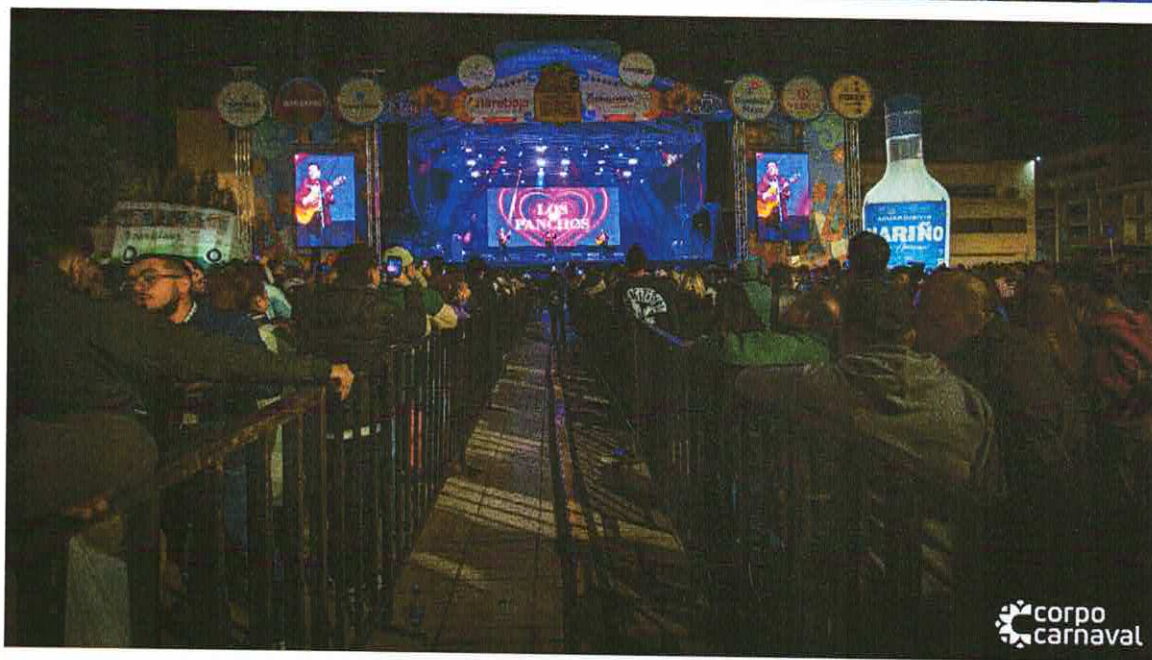
03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

9 de 1



Link: <https://www.facebook.com/reel/2024638334988134>

 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
FECHA	VERSIÓN	CODIGO	PÁGINA	
10-feb-25	03	CO_f_070	10 de 1	

EVENTOS DE CARNAVAL

La programación se llevó a cabo de acuerdo a las actividades que tradicionalmente se realizan en los días de Carnaval. Las actividades fueron:

2 de enero: A primera hora en la mañana, los habitantes de los 17 corregimientos del municipio de Pasto, acompañados de sus autoridades civiles, convergen en romería hasta la Iglesia de Nuestra Señora de las Mercedes, proclamada como Gobernadora de Pasto. En un ritual sincrético, donde la música, la danza, junto a una celebración eucarística se realiza la ofrenda con productos agrícolas que se da en cada uno de los corregimientos y se renovó la consagración anual a la Santísima Virgen.





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

11 de 1



Plaza de Nariño





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

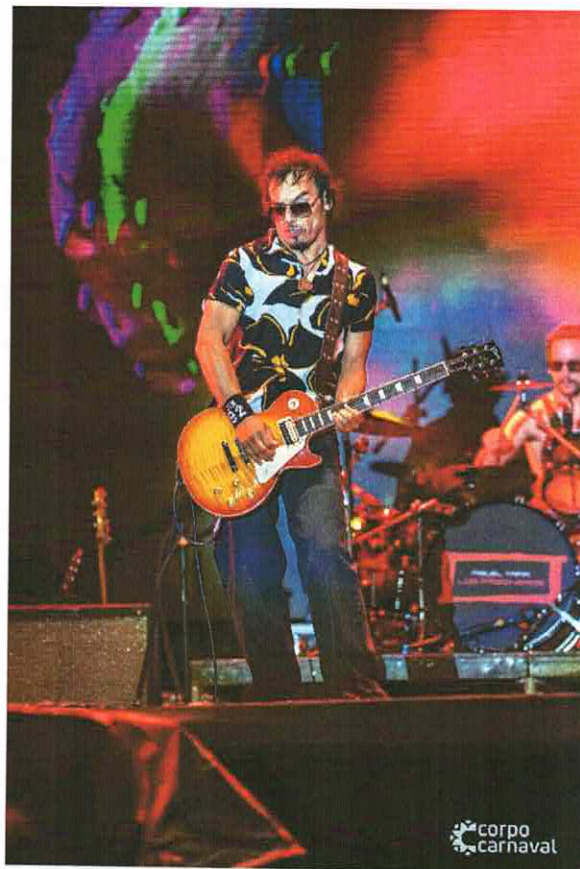
CO_f_070

PÁGINA

12 de 1



Plaza de Carnaval





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

13 de 1





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

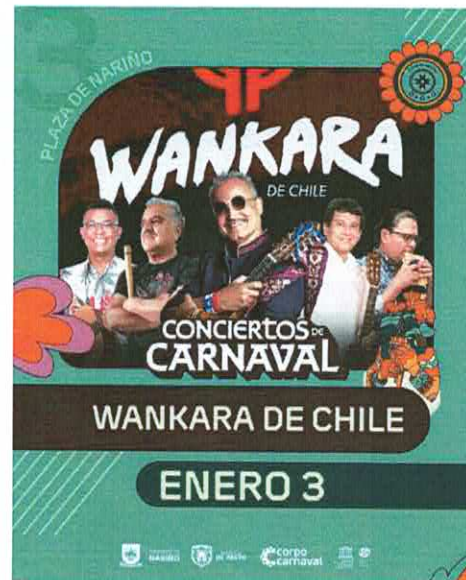
CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

14 de 1

3 de enero:





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

15 de 1

Plaza de Nariño





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

16 de 1

Plaza del Carnaval





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

17 de 1

4 de enero:





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

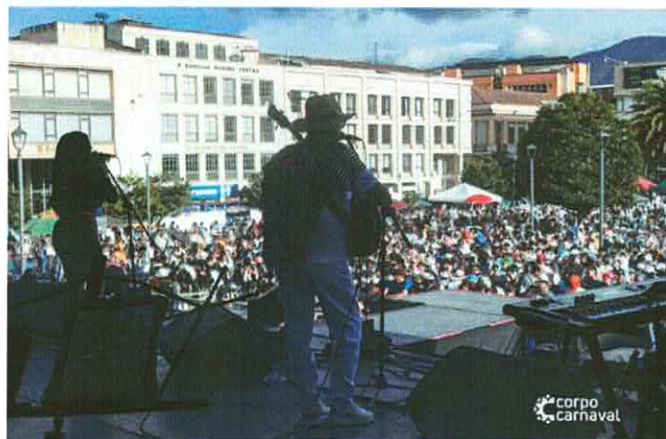
CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

18 de 1

Plaza de Nariño y Plaza de Carnaval





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

19 de 1

5 de enero: Día de los negritos. Este día se disfrutó del juego con el uso del cosmético negro, con "juego de identidad" y conciertos con orquestas en la Plaza del Carnaval, Plaza de Nariño.

<https://www.facebook.com/share/v/1CmbfWu1JC/>





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

20 de 1

PLAZA DEL CARNAVAL

CONCIERTOS DE CARNAVAL

Universal Cumb
Pragones Del Manglar
Meno E Currulao
Grupo Tizón
Batea
Plu Con Pla
Patacoré
Mario Macause

LA SUPREMA CORTE
RIKARENA

CARNAVALES NEGROS Y BLANCOS DE PASTO

EVENTO GOBERNACION DE NARIÑO

ENERO 5

Logo of the Municipality of Pasto and other logos at the bottom.

PLAZA DEL CARNAVAL

CONCIERTOS DE CARNAVAL

LA SUPREMA CORTE

ENERO 5

Logo of the Municipality of Pasto and other logos at the bottom.

PLAZA DEL CARNAVAL

CONCIERTOS DE CARNAVAL

RIKARENA

ENERO 5

Logo of the Municipality of Pasto and other logos at the bottom.

PLAZA DE NARIÑO

CONCIERTOS DE CARNAVAL

Latin Clazz
Grupo Musical Oro Negro
Abran Paso La Banda
Tropiband Orquesta
Los Hermanos Genoy

SOL BARNIZ
LUIS ALBERTO POSADA

CARNAVALES NEGROS Y BLANCOS DE PASTO

RUMBA CARNAVAL

ENERO 5

Logo of the Municipality of Pasto and other logos at the bottom.

PLAZA DE NARIÑO

CONCIERTOS DE CARNAVAL

LUIS ALBERTO POSADA

ENERO 5

Logo of the Municipality of Pasto and other logos at the bottom.

PLAZA DE NARIÑO

CONCIERTOS DE CARNAVAL

SOL BARNIZ

ENERO 5

Logo of the Municipality of Pasto and other logos at the bottom.



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

21 de 1

Plaza Carnaval





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

22 de 1



corpo
carnaval



corpo
carnaval



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

23 de 1

Plaza de Nariño





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

24 de 1

Del 2 al 5 de enero se llevaron a cabo los conciertos de carnaval, en cada uno de los días y eventos antes mencionados se complementaron con música de diferentes géneros para el disfrute de quienes viven el Carnaval, fue así como cada uno de estos días cuenta con conciertos gratuitos en los dos escenarios más representativos de la ciudad: la Plaza de Nariño y la Plaza del Carnaval con diferentes géneros para todos los gustos musicales, entre ellos Concierto "Rock Carnaval", de Música Campesina, Cantos de vida, Rumba Carnavallera.

Convocatoria para la Imagen Oficial del Carnaval

Uno de los momentos clave en la preparación del Carnaval de Negros y Blancos 2026 fue la convocatoria para el diseño de la imagen oficial, la cual representa el espíritu y la esencia de la festividad. Este proceso fue posible gracias a la participación entusiasta de **30 propuestas** que, a través de una convocatoria pública, llenaron de color y creatividad nuestra celebración más emblemática.

Un jurado conformado por expertos en arte, cultura y diseño evaluó cada una de las propuestas y, luego de un exhaustivo proceso, se seleccionaron tres finalistas que fueron sometidas a votación del público. La imagen ganadora no solo se convirtió en el emblema del Carnaval de este año, sino que también fue utilizada en toda la difusión oficial, incluyendo afiches, redes sociales y materiales promocionales. Esta convocatoria destacó por la alta participación y el nivel artístico de las propuestas presentadas, reflejando el compromiso de los artistas locales con la preservación y difusión de la cultura regional



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

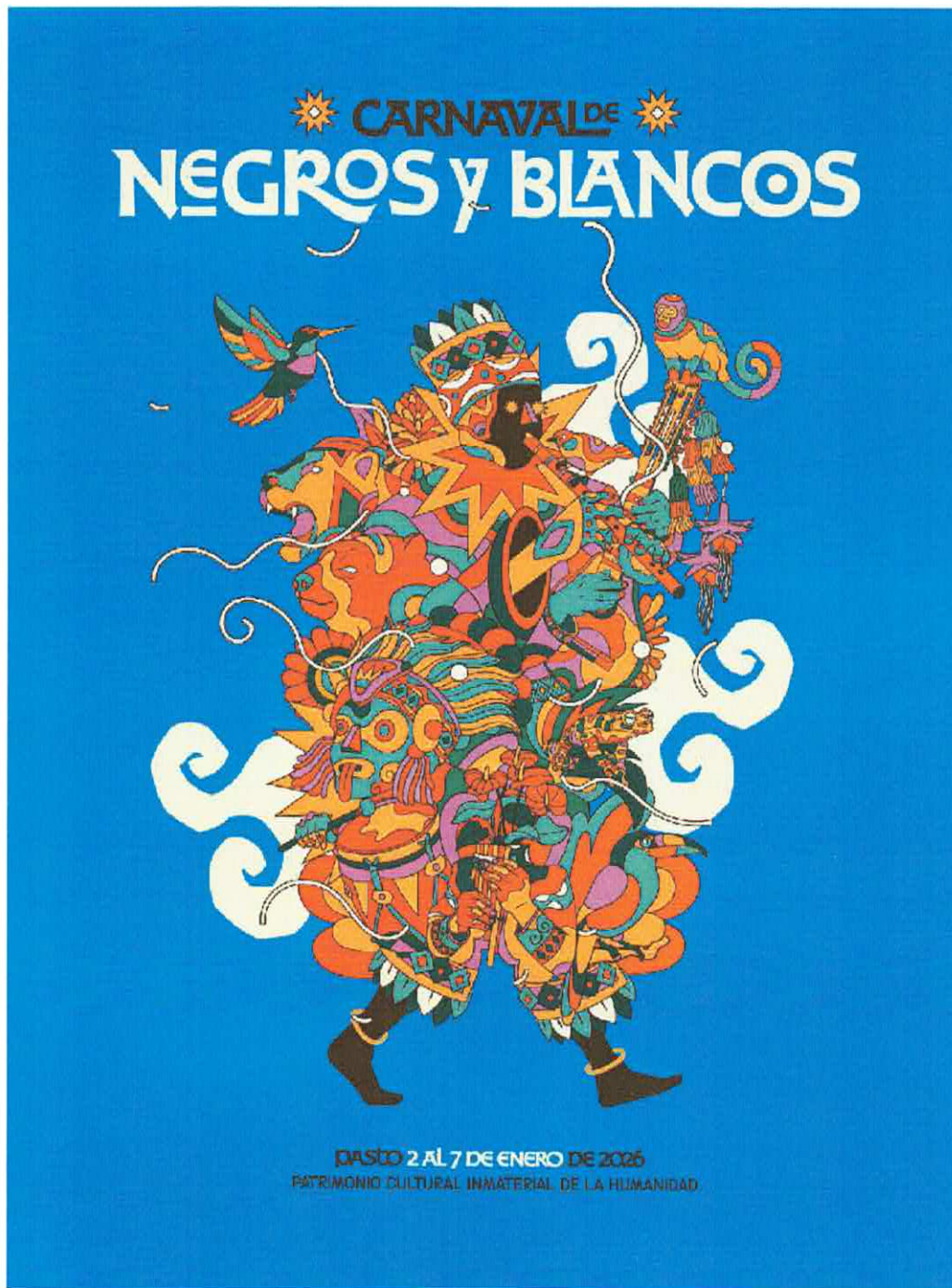
FECHA
10-feb-25

VERSIÓN
03

CODIGO
CO_f_070

PÁGINA
25 de 1

Imagen Oficial Carnaval 2025





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

26 de 1

Programación en página web e Impresa

28 DICIEMBRE

- ♦ **CARRERA ATLETICA DEL CARNAVAL 15K - 10K COMPETITIVA Y 5K RECREATIVA**
Concentración: Plaza del Carnaval - 5:00 a.m.
Hora de inicio: 6:00 a.m.
Finalización: Plaza del Carnaval
- ♦ **DICI CARNAVAL EN FAMILIA 2025**
Organiza: Fondo Explota y Financiera
Lugar: Plaza del Carnaval
Hora: 10:00 a.m.
- ♦ **VIVE TU COMUNA**
Lugar: Comunas de Aduana
Hora: 3:00 p.m. - 4:00 p.m.
- ♦ **VIVE TU CORREIMIENTO**
Lugar: Corredor de la Calle del Municipio de Pasto
Hora: 8:20 a.m. - 12:20 p.m.

PRE CARNAVAL

AGUARDIENTE NARIÑO
LA GASTRONOMIA DE NUESTRO TERRITORIO

CARNAVALES NEGROS y BLANCOS DE PASTO

PROGRAMACIÓN OFICIAL

2026

Colombia

UNIVERSIDAD NACIONAL DE PASTO

29 DICIEMBRE

- ♦ **ARCOÍRIS EN EL ASFALTO VERSIÓN #29**
Organiza: Fundación Colina Verde
Lugar: Sector "El Corazón" y calles y carreras adyacentes
Hora: 8:00 a.m. - 12:30 p.m.
- ♦ **ENCUENTRO DE CANTAUTORAS**
Artista invitada:
Lugar: Plazuela de San Felipe
Hora: 10:00 a.m.

PRE CARNAVAL

CONCIERTO DE MÚSICA ROMÁNTICA BALADAS EN ESPAÑOL
Artista invitado:
Lugar: Plaza del Carnaval
Hora: 3:00 p.m.

30 DICIEMBRE

- ♦ **SERENATA A PASTO**
Artista invitado:
Lugar: Plaza del Carnaval
Hora: 9:00 p.m.

31 DICIEMBRE

- ♦ **DESFILE DE AÑOS VIEJOS**
Concentración: Sector Capuquira
Recorrido: Salida del Carnaval
Hora: 10:00 a.m.
Finalización: Av. Alfonso Lombardi
- ♦ **DESFILE DE AUTOS CLÁSICOS**
Concentración: Sector Capuquira
Recorrido: Salida del Carnaval
Hora: 11:00 a.m.

PRE CARNAVAL

Bolivariano
Vamos por Colombia

2 ENERO

- ♦ **OFRENDA VIRGEN DELAS MERCEDES**
Lugar: Templo de la Virgen
Hora: 7:00 a.m.
- ♦ **CARNAVALITO - 60 AÑOS DE TRADICIÓN**
Concentración: Parque Ambiental Fuente de la Vida
Hora: 10:00 a.m.
Finalización: Estado Departamento Libertad
- ♦ **ROCK CARNAVAL**
Artistas invitados:
Lugar: Plaza de la Vida
Hora: 2:00 p.m.
- ♦ **CONCIERTO DE MÚSICA CAMPESINA**
Artista invitado:
Lugar: Plaza de Carnaval
Hora: 7:30 p.m.

CARNAVAL

COLCHONES bambú

3 ENERO

- ♦ **CANTO A LA TIERRA**
Concentración: F.V. INFAM Juan Del Rio Insuasty Rodriguez
Lugar: Senda del Carnaval
Hora: 9:00 a.m.
Finalización: Estado Departamento Libertad
- ♦ **CONCIERTO CANTOS DE VIDA**
Artista invitado:
Lugar: Plaza de Narino
Hora: 3:00 p.m.
- ♦ **RUMBA CARNAVALERA**
Artista invitado:
Lugar: Plazuela de la Ciudad
Hora: 4:00 p.m.

CARNAVAL

UNAD Universidad Nacional de Pasto
ACREDITADA EN ANATEC 1970



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

27 de 1

4 ENERO

LEGADA DE LA FAMILIA CASTAÑEDA
Concentración: 10:00 am
Lugar: Plaza del Carnaval
Hora: 10:00 am
Finalización: 11:00 am

RUMBA CARNAVALERA
Artistas invitados:
Lugar: Plaza del Carnaval
Hora: 11:00 am

CARNAVAL

unir FUNDACIÓN UNIVERSITARIA
INTERNACIONAL DE LA RIOJA

5 ENERO

DÍA DE NEGROS
Lugar: Corrales de la ciudad
Hora: 7:00 p.m.

CONCIERTO "TODOS LA MISMA PINTICA"
Organiza: 9000 años de historia
Lugar: Plaza del Carnaval
Hora: 2:00 p.m.

RUMBA CARNAVALERA
Artista invitado:
Lugar: Plaza de Nariño
Hora: 4:30 p.m.

CARNAVAL

6 ENERO

DESFILE MAGNO
Concentración: 10:00 am
Lugar: Plaza del Carnaval
Hora: 10:00 am
Finalización: 11:00 am

RUMBA CARNAVALERA
Artistas invitados:
Lugar: Plaza del Carnaval
Hora: 4:30 p.m.

CARNAVAL

electromillonaria
seventos lugar

7 ENERO

FESTIVAL DEL OJO Y LA CULTURA CAMPESINA
Lugar: Corrales de la ciudad
Hora: 10:00 am
Organiza: Secretaría de Agricultura Municipal

11 ENERO

FESTIVAL DE LA TRUCHA
Lugar: Corrales de la ciudad
Hora: 10:00 am
Organiza: Secretaría de Agricultura Municipal

CARNAVAL

ESCUELA SUPERIOR
DE ADMINISTRACIÓN
PÚBLICA

8º FESTIVAL DE ORQUESTAS
Organiza: Prologos Colombia
Fecha: 25 de diciembre
Hora: 5:00 p.m. a 11:00 p.m.
Lugar: Plaza del Carnaval

**TORNEO ABIERTO DE AJEDREZ
"INOCENTES PASTO 2026"**
Organiza: Prologos Colombia
Fecha: 25 de diciembre
Hora: 5:00 a.m. a 5:00 p.m.
Lugar: Coliseo Sarmiento

CONCIERTO "EL DÍA DE LA SALSA"
Organiza: Prologos Colombia
Fecha: 25 de diciembre
Hora: 5:00 p.m.
Lugar: Corrales de la ciudad

EVENTOS ALTERNOS

IMDITEC

RETORNO DE YURUPAI 2026 - RUTA PASTO, NARIÑO
Organiza: Prologos Colombia

Taller "Memoria" Exposición de la memoria a través del cine
y transformación de la memoria a través del cine.
Inscripción previa hasta agotar cupos.
Público: Jóvenes entre 14 y 18 años.
Fecha: 1 y 15 de enero
Lugar: Centro Cultural Politécnico (Cra. 23 #18-34, Pasto)

Proyección del capítulo "Negritos y Ullanques"
Galería Tarea: 194-29 min y 10:00 am con entrada libre hasta completar aforo.
Fecha: 6 de enero
Lugar: Teatro Sarmiento (Cra. 21 #25-59, Pasto)
Hora: 5:00 p.m.

Conferencia: "Retorno de Yurupai, Ruta Pasto"
y muestra de resultados: taller memoria.
Fecha: 7 de enero
Lugar: Centro Cultural Politécnico (Cra. 23 #18-34, Pasto)
Hora: 4:00 p.m.

EVENTOS ALTERNOS



Acreditación de tablados oficiales

 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
	FECHA 10-feb-25	VERSIÓN 03	CODIGO CO_f_070	PÁGINA 28 de 1

Se realizó con el objetivo de desarrollar un proceso idóneo para la elección del LINE UP de los conciertos y shows en vivo del carnaval de Negros y Blancos que posibilite proyectarse como una plataforma que impulse el ecosistema musical de la ciudad de Pasto.

-Desarrollo metodología:

Primera etapa- Desarrollo estratégico

Se desarrollan reuniones constantes con el Comité músicos del carnaval integrada por los representantes de las asociaciones y colectivos de las categorías que conforman la convocatoria anual tablados oficiales, entre ellas: Orquestas, agrupaciones tropicales, agrupaciones de música andina, agrupaciones de música romántica y agrupaciones de música rock.

Los integrantes del comité son: Wilson Benavides representante Asorpas, Oscar Delgado representante Asogrumgal, Javier Caicedo representante Asoromantica, Harold Burbano representante músicos Andinos del carnaval, Felipe Rosas representante colectivo El circuito.

Las reuniones previas al proceso de convocatoria buscan generar un lenguaje propio para las necesidades del sector de la música en la ciudad de Pasto, donde se evidencia la importancia de motivar e impulsar la creación y producción propia de las agrupaciones para fortalecer la cadena de valor de la música, para ello se estructuran estrategias como el concurso canción del carnaval y agregar como requisito para ser parte de los escenarios de carnavales el poseer en el repertorio de cada agrupación al menos una canción propia de la agrupación.

Se estructuran de la mano del sector la estrategia de Corpocarnaval como plataforma de la música para participación en mercados musicales y la creación de un clúster de agrupaciones para posibilitar los procesos de oferta y demanda.



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

29 de 1

REUNION



Reunión comité de músicos del Carnaval saliente





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

30 de 1



Teniendo en cuenta las reuniones anteriores desde la parte asistencial del área se realiza apoyo y acompañamiento logístico en las diferentes reuniones de socialización y capacitación a los músicos de carnaval postulados para participar en la convocatoria de Escenarios Musicales de Carnaval de Negros y Blancos de Pasto en su versión 2026. Con un total de 144 agrupaciones registradas, en sus diferentes categorías: Cantautoras, Baladas románticas, Tríos musicales, Música campesina, Rockcarnaval, Música andina, Orquestas y Músicaailable.

COMITÉ DE REPRESENTANTES DE MÚSICOS DE CARNAVAL

Convocatoria Elección de Representantes para el Comité de Músicos del Carnaval 2026 y Retroalimentación 2025.

Categoría	Fecha
Orquestas	29 de abril
Agrupaciones Bailables	30 de abril
Agrupaciones Música Andina	6 de mayo
Agrupaciones Baladas Románticas	7 de mayo
Agrupaciones Rockcarnaval	8 de mayo
Agrupaciones de Música Campesina	13 de mayo
Tríos	14 de mayo
Cantautoras	15 de mayo

Hora: 6:00 p.m.
Lugar: Oficina de Corpocarnaval,
Cra 27 # 12-89, Casa de Taminango.

corpo carnaval



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

31 de 1

Reuniones socialización convocatoria comité de músicos



Reunión elecciones comité de músicos del carnaval



 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
FECHA		VERSIÓN	CODIGO	PÁGINA
10-feb-25		03	CO_f_070	32 de 1

publicación de la previa concurso canción del carnaval 2026

Aquí los documentos manuales de convocatoria y modificadorio

https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1hgX_zdQZeb4eOHFadz2oUlhkexYZjfX3?fbclid=IwY2xjawPchSVleHRuA2FlbQlxMABicmlkETFPbDhodGdxSE1ISzlCdHBhc3J0YwZhchBfaWQQMjlyMDM5MTc4ODlwMDg5MgABHklpVLpWfHtU2OpXGoI0eRWQJDx29bNTi9t6TlbXEAf7IemtQw9MxBZH_H_1d_aem_gqMlPrwljN8z2WwWkYPu8A



 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
FECHA	VERSIÓN	CODIGO	PÁGINA	
10-feb-25	03	CO_f_070	33 de 1	

Ampliación del plazo para la recepción de propuestas canción del carnaval versión 2026



Se da a conocer los tres finalistas del concurso canción del carnaval

PROCESO PRESELECCIÓN CANCIÓN DEL CARNAVAL 2025					
N.	Propuesta	Tema carnaval y patrimonio 40%	Propuesta musical 35%	Descripción corta de la canción 25%	TOTAL
1	ARTE EN CARNAVAL POR EL MUNDO	33	25	15	73
2	VEN A NARIÑO - TROPICAL INTERNACIONAL ORQUESTA	30	30	15	75
3	WILSON Y SUS ESTRELLAS- EL MEJOR VIAJE DE TU VIDA	25	35	20	80
4	LLEGO EL CARNAVAL	30	24	15	69
5	ORQUESTA LA SINCERIDAD	40	30	20	90
6	Al Carnaval Voy	40	30	25	95
7	Condorez del Sur Son Rumbero	35	30	23	88
8	PIQUE PARA QUE VUELVA	25	35	10	70
9	BAILANDO EL CARNAVAL	30	23	15	68
10	CARNAVAL DEL GALERAS	25	20	10	55
11	FIESTA EN EL SUR	29	22	20	71

JURADO 1

FIRMA 

NOMBRE Arina Carolina Cabal Lopez

C.C. 1.144.105.255



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

34 de 1

PROCESO PRESELECCIÓN CANCIÓN DEL CARNAVAL 2025

N.	Propuesta	Tema carnaval y patrimonio 40%	Propuesta musical 35%	Descripción corta de la canción 25%	TOTAL
1	ARTE EN CARNAVAL POR EL MUNDO	33	25	15	73
2	VEN A NARIÑO - TROPICAL INTERNACIONAL ORQUESTA	30	30	15	75
3	WILSON Y SUS ESTRELLAS- EL MEJOR VIAJE DE TU VIDA	35	35	20	90
4	LLEGO EL CARNAVAL	30	24	15	69
5	ORQUESTA LA SINCERIDAD	40	30	20	90
6	Al Carnaval Voy	40	30	25	95
7	Condores del Sur Son Rumbero	35	20	23	78
8	PIQUE PARA QUE VUELVA	25	25	10	60
9	BAILANDO EL CARNAVAL	30	23	15	68
10	CARNAVAL DEL GALERAS	25	20	10	55
11	FIESTA EN EL SUR	29	22	20	71

JURADO 1

FIRMA

NOMBRE Arind Carolina Cabal López
C.C. 1.144.105.255

PROCESO PRESELECCIÓN CANCIÓN DEL CARNAVAL 2025

N.	Propuesta	Tema carnaval y patrimonio 40%	Propuesta musical 35%	Descripción corta de la canción 25%	TOTAL
1	ARTE EN CARNAVAL POR EL MUNDO	25	30	15	70
2	VEN A NARIÑO - TROPICAL INTERNACIONAL ORQUESTA	20	15	10	45
3	WILSON Y SUS ESTRELLAS- EL MEJOR VIAJE DE TU VIDA	30	30	15	75
4	LLEGO EL CARNAVAL	30	20	10	60
5	ORQUESTA LA SINCERIDAD	30	32	22	84
6	Al Carnaval Voy	38	35	24	97
7	Condores del Sur Son Rumbero	20	13	10	43
8	PIQUE PARA QUE VUELVA	15	12	15	42
9	BAILANDO EL CARNAVAL	30	32	15	77
10	CARNAVAL DEL GALERAS	15	15	10	40
11	FIESTA EN EL SUR	15	20	20	55

JURADO 3

FIRMA

NOMBRE Gabriela García Medina
C.C. 38553014



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

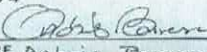
PÁGINA

35 de 1

PROCESO PRESELECCIÓN CANCIÓN DEL CARNAVAL 2025

N.	Propuesta	Tema carnaval y patrimonio 40%	Propuesta musical 35%	Descripción corta de la canción 25%	TOTAL
1	ARTE EN CARNAVAL POR EL MUNDO	34	30	23	87
2	VEN A NARIÑO - TROPICAL INTERNACIONAL ORQUESTA	34	31	21	86
3	WILSON Y SUS ESTRELLAS- EL MEJOR VIAJE DE TU VIDA	35	30	23	88
4	LLEGO EL CARNAVAL	35	31	22	88
5	ORQUESTA LA SINCERIDAD	33	30	20	83
6	Al Carnaval Voy	32	34	24	90
7	Condore del Sur Son Rumbero	30	29	20	79
8	PIQUE PARA QUE VUELVA	25	30	20	75
9	BAILANDO EL CARNAVAL	30	30	23	83
10	CARNAVAL DEL GALERAS	29	28	19	76
11	FIESTA EN EL SUR	35	32	24	91

JURADO 4

FIRMA 
NOMBRE Andrés Barón
C.C. 96 343 970

PONDERADO GENERAL CALIFICACIÓN JURADOS CONCURSO CANCIÓN OFICIAL CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS 2026

PROPUESTA	JURADO 1				JURADO 2				JURADO 3				JURADO 4				PONDERADO
	TEMA CARNAVAL Y PATRIMONIO	PROPUESTA MUSICAL	DESCRIPCIÓN CORTA	TOTAL	TEMA CARNAVAL Y PATRIMONIO	PROPUESTA MUSICAL	DESCRIPCIÓN CORTA	TOTAL	TEMA CARNAVAL Y PATRIMONIO	PROPUESTA MUSICAL	DESCRIPCIÓN CORTA	TOTAL	TEMA CARNAVAL Y PATRIMONIO	PROPUESTA MUSICAL	DESCRIPCIÓN CORTA	TOTAL	
1 ARTE EN CARNAVAL POR EL MUNDO	33	25	15	73	32	30	18	80	25	30	15	70	34	30	23	87	77,5
2 VEN A NARIÑO - TROPICAL INTERNACIONAL ORQUESTA	30	36	15	75	25	32	15	72	20	35	10	65	34	31	21	86	69,5
3 WILSON Y SUS ESTRELLAS- EL MEJOR VIAJE DE TU VIDA	35	35	20	90	30	30	20	80	30	30	15	75	35	30	23	88	83,25
4 LLEGO EL CARNAVAL	30	24	15	69	30	30	20	80	20	20	10	50	35	31	22	86	71,75
5 ORQUESTA LA SINCERIDAD	40	30	20	90	35	33	25	93	30	32	22	84	33	30	20	83	87,5
6 Al Carnaval Voy	40	30	25	95	40	35	25	100	38	35	24	97	38	34	24	96	97
7 Condore del Sur Son Rumbero	35	20	23	78	35	30	25	90	30	32	10	72	30	29	20	79	72,5
8 PIQUE PARA QUE VUELVA	25	25	10	60	30	20	25	75	30	32	15	77	45	25	20	75	58,75
9 BAILANDO EL CARNAVAL	30	23	15	68	35	32	10	77	30	32	18	80	30	30	23	83	77
10 CARNAVAL DEL GALERAS	25	20	10	55	30	28	10	68	38	38	11	87	28	28	19	75	61,5
11 FIESTA EN EL SUR	29	22	20	71	40	34	25	99	38	30	20	88	35	32	24	91	79,75





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA
10-feb-25

VERSIÓN
03

CODIGO
CO_f_070

PÁGINA
36 de 1





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA	VERSIÓN	CODIGO	PÁGINA
10-feb-25	03	CO_f_070	37 de 1

Realización de socialización manual de convocatoria Agrupaciones para escenarios musicales carnaval 2026



En el siguiente link se encuentra el manual de la Convocatoria y los modificatorios
<https://acortar.link/n1oJ82>



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

38 de 1

En el proceso de preinscripción se buscó confirmar las nóminas de los músicos, con el fin de que los participantes sean mínimos el 90% residentes de la ciudad de Pasto, de igual manera que los integrantes de las agrupaciones no se repitan en una (1) o más agrupaciones de la misma categoría, o que los integrantes no pertenezcas a tres (3) agrupaciones de diferentes categorías, entre otras causales expuestas en el manual enlazado con anterioridad.





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

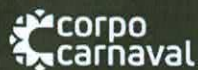
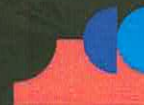
PÁGINA

39 de 1



CRONOGRAMA

JUL	DESCRIPCIÓN	HORA	LUGAR
14	Preinscripción nómina músicos	5:00 p.m.	(Virtual)
16 y 23	Socialización convocatoria	6:00 p.m.	(Corpocarnaval)
22	Capacitación en portafolio	6:00 p.m.	(Corpocarnaval)
28	Cierre preinscripción nómina músicos	11:59 p.m.	(Virtual)
AGO			
4	Publicación propuestas habilitadas para inscripción	8:00 a.m.	(Virtual)
4	Recepción de propuestas inscripción	5:00 p.m.	(Virtual)
6	Capacitación en plataformas musicales	6:00 p.m.	(Corpocarnaval)
11	Cierre de recepción de propuestas inscripción	11:59 p.m.	(Virtual)
SEP			
8	Publicación propuestas pre-seleccionadas	8:00 a.m.	(Virtual)





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

40 de 1

Publicación de resultados la canción oficial del carnaval: Al carnaval voy de la agrupación Herencia de Mocondino, luego de un proceso de votación donde el público escogió su canción favorita.



ACTA DE CIERRE DE VOTACIONES CANCIÓN OFICIAL DEL CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS DE PASTO VERSIÓN 2026

Siendo las 5:00 pm del 1 de agosto del 2025, en el municipio de San Juan de Pasto, de acuerdo a los parámetros establecidos en la convocatoria Concurso Canción del Carnaval 2026 y sus modificatorios, se procede a cerrar el proceso de votación virtual de las propuestas pre seleccionadas por los jurados y sometidos a votación del público en general.

Por lo anterior nos permitimos dar a conocer el reporte de la votación y el ganador oficial de la Convocatoria Concurso Canción del Carnaval de Negros y Blancos de Pasto versión 2026.

Resultados

Distribución de Votos por Canción

Posición	Canción	Votos	Porcenta je
1°	AL CARNAVAL VOY La Herencia de Mocondino	1,729	42.7%
2°	SE VA A GOZAR - ORQUESTA LA SINCERIDAD	1,429	35.3%
3°	EL MEJOR VIAJE DE TU VIDA-WILSON Y SUS ESTRELLAS	894	22.1%

Evidenciando los resultados desglosados anteriormente, felicitamos al autor de la obra: **AL CARNAVAL VOY**, por ser el ganador de Concurso Canción oficial del Carnaval de negros y Blancos 2026

GANADOR

Propuesta: AL CARNAVAL VOY

Proponente: LA HERENCIA DE MOCONDINO



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

41 de 1



ACTA DE CIERRE DE VOTACIONES CANCIÓN OFICIAL DEL CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS DE PASTO VERSIÓN 2026

Siendo las 5:00 pm del 1 de agosto del 2025, en el municipio de San Juan de Pasto, de acuerdo a los parámetros establecidos en la convocatoria Concurso Canción del Carnaval 2026 y sus modificatorios, se procede a cerrar el proceso de votación virtual de las propuestas pre seleccionadas por los jurados y sometidos a votación del público en general.

Por lo anterior nos permitimos dar a conocer el reporte de la votación y el ganador oficial de la Convocatoria Concurso Canción del Carnaval de Negros y Blancos de Pasto versión 2026.

Resultados

Distribución de Votos por Canción

Posición	Canción	Votos	Porcentaje
1°	AL CARNAVAL VOY La Herencia de Mocondino	1,729	42.7%
2°	SE VA A GOZAR - ORQUESTA LA SINCERIDAD	1,429	35.3%
3°	EL MEJOR VIAJE DE TU VIDA-WILSON Y SUS ESTRELLAS	894	22.1%

Evidenciando los resultados desglosados anteriormente, felicitamos al autor de la obra: **AL CARNAVAL VOY**, por ser el ganador de Concurso Canción oficial del Carnaval de negros y Blancos 2026.

GANADOR

Propuesta: AL CARNAVAL VOY

Proponente: LA HERENCIA DE MOCONDINO



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

42 de 1



Para constancia se firma a los dos dias del mes de Agosto del año 2025

Alexander De la Cruz Pinta
Director Artístico Corpocarnaval (original firmado)

 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
	FECHA	VERSIÓN	CODIGO	PÁGINA
	10-feb-25	03	CO_f_070	43 de 1

Publicación el acta pre-selección y selección de agrupaciones para escenarios musicales carnaval 2025

En el siguiente link encuentra el acta:

https://drive.google.com/file/d/1GD-n77k-1wgLzMDXRXPTt174iNElQ6/view?fbclid=IwY2xjawPc4lleHRuA2FlbQlxMQBzcnRjBmFwcF9pZBAyMjlwMzknZg4MjAwODkyAAFeY5xZvRXxdcR2PQkFwbxg3dXmZdZQm8WAMYzwSOq5sqHll5AHaU_nWK8ez_AaemI4qxsuA2xO49jjFdtnQ-Fw



Corpocarnaval

4 de noviembre de 2025 · 🌐

📄 Acta de resultados | Convocatoria de Acreditación Escenarios Musicales 2026

Siendo las 8:00 a.m. del martes 4 de noviembre de 2025, de acuerdo con el documento Convocatoria de Acreditación para Escenarios Musicales del Carnaval de Negros y Blancos 2026 y su modificatorio 002, Corpocarnaval da a conocer el estado de las propuestas inscritas.

🎶 Agradecemos a todas las propuestas musicales que participaron en este proceso, reafirmando su compromiso con la música, la cultura y la alegría que nos une cada enero.

Consulta el acta completa en 📄



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

44 de 1



ACTA DE RESULTADOS PROPUESTAS INSCRITAS CONVOCATORIA ACREDITACIÓN AGRUPACIONES EN ESCENARIOS MUSICALES OFICIALES CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS 2026

Siendo las 8:00 am, del día martes 4 de noviembre de 2025 de acuerdo al documento CONVOCATORIA ACREDITACIÓN PARA ESCENARIOS MUSICALES CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS 2026 y el modificadorio 002 CRONOGRAMA CONVOCATORIA, se procede a compartir el estado de las propuestas inscritas.

Estado de la propuesta:

Propuesta rechazada: No cumple con uno o varios requisitos de la convocatoria.

No pre-seleccionada: No cumple con los requisitos para la pre-selección audiciones públicas (numeral 8.3 manual convocatoria).

Pre-seleccionada: Cumple con los requisitos de pre-selección de la convocatoria, pasa a etapa de selección por medio de audición pública.

Seleccionada: Cumple con los requisitos de la convocatoria y accede a ser parte del line up Tablados Oficiales (no audiciona)

Posteriormente a la publicación de los resultados de la preinscripción se realizó la publicación de las fechas de inscripciones de las propuestas, de ellos se hizo la revisión documental, en la que consistía revisar documentos solicitados en el manual.

De acuerdo con el manual se continúa con el proceso de inscripción de propuestas para la respectiva revisión documental de acuerdo a los criterios presentados en el mismo, Las propuestas inscritas en total fueron 116 de todas las 8 categorías, con 19 en la categoría de Orquestas, 25 de Bailables, 16 para Agrupaciones andinas, 11 Baladas románticas, 13 de Rockcarnaval 12 de la categoría de Cantautoras, 13 de Música Campesina y 7 de Tríos.

Adjunto link de ponderados:

https://drive.google.com/file/d/1p_8HQun9XV9B0xPUckhUje3KzUs5spGG/view?us



NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

FECHA

VERSIÓN

CODIGO

PÁGINA

45 de 1





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

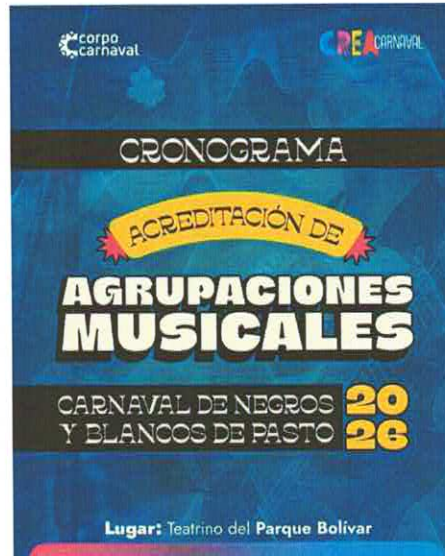
03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

46 de 1



VIERNES 14 DE NOVIEMBRE		
	Horario	Agrupación
1	8:00 a.m. - 8:25 a.m.	LUISA VI
2	8:25 a.m. - 8:50 a.m.	MARIA CERÓN
3	8:50 a.m. - 9:15 a.m.	ADRIANA MUESES
4	9:15 a.m. - 9:40 a.m.	MARLY GAVILANES
5	9:40 a.m. - 10:05 a.m.	MAGDA CABRERA
6	10:05 a.m. - 10:30 a.m.	MARIA AMELIA CERÓN
7	10:30 a.m. - 10:55 a.m.	LA MARI MESIAS
8	10:55 a.m. - 11:20 a.m.	SANDRA MORA
9	11:20 a.m. - 11:45 a.m.	DÉBORA, DULCEMENTE
10	11:45 a.m. - 12:10 p.m.	ISA ALVAREZ
11	12:10 p.m. - 12:35 p.m.	LIZ CANTAUTORA

Lugar: Teatrino del Parque Bolívar



VIERNES 14 DE NOVIEMBRE		
	Horario	Agrupación
12	2:00 p.m. - 2:25 p.m.	THANAKU
13	2:25 p.m. - 2:50 p.m.	AGRUPACIÓN MUSICAL INDOWILKA
14	2:50 p.m. - 3:15 p.m.	SAN JUAN
15	3:15 p.m. - 3:40 p.m.	TRES LUNAS
16	3:40 p.m. - 4:05 p.m.	KAIPIMIKANCHI
17	4:05 p.m. - 4:30 p.m.	RUMICHACA
18	4:30 p.m. - 4:55 p.m.	FORTALEZA ANDINA
19	4:55 p.m. - 5:20 p.m.	ARKHE PASTO
20	5:20 p.m. - 5:45 p.m.	MAWA
21	5:45 p.m. - 6:10 p.m.	GRUPO KIWANTARA
22	6:10 p.m. - 6:35 p.m.	CANTO Y LIBERTAD
23	6:35 p.m. - 7:00 p.m.	INKALA DE COLOMBIA
24	7:00 p.m. - 7:25 p.m.	AMARI DE COLOMBIA INTERNACIONAL
25	7:25 p.m. - 7:50 p.m.	ALMA Y SENTIMIENTO

Lugar: Teatrino del Parque Bolívar



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

47 de 1



SÁBADO 15 DE NOVIEMBRE

	Horario		Agrupación
17	2:50 p.m.	3:15 p.m.	RÁFAGA DE COLOMBIA
18	3:15 p.m.	3:40 p.m.	ORQUESTA LA REAL SOCIEDAD
19	3:40 p.m.	4:05 p.m.	ORQUESTA CAÑAVERAL
20	4:05 p.m.	4:30 p.m.	ABRAN PASO LA BANDA
21	4:30 p.m.	4:55 p.m.	AFROONDA ORQUESTA
22	4:55 p.m.	5:20 p.m.	ADRIAN BRAVO Y SU ORQUESTA
23	5:20 p.m.	5:45 p.m.	SON KANEY
24	5:45 p.m.	6:10 p.m.	LA PARRANDA DEL SUR
25	6:10 p.m.	6:35 p.m.	ORQUESTA LA SINCERIDAD
26	6:35 p.m.	7:00 p.m.	ORQUESTA CALLE NUESTRA
27	7:00 p.m.	7:25 p.m.	ORQUESTA CLASE APARTE DE COLOMBIA
28	7:25 p.m.	7:50 p.m.	ORQUESTA FEMENINA OXÍGENO
29	7:50 p.m.	8:15 p.m.	TROPICAL INTERNACIONAL ORQUESTA
30	8:15 p.m.	8:30 p.m.	WILSON Y SUS ESTRELLAS

Lugar: Teatrino del Parque Bolívar



SABADO 15 DE NOVIEMBRE

	Horario		Agrupación
1	7:10 a.m.	7:35 a.m.	SONPA
2	7:35 a.m.	8:00 a.m.	100FUEGOS
3	8:00 a.m.	8:25 a.m.	SONIC BLUE
4	8:25 a.m.	8:50 a.m.	LUCIFUGO
5	8:50 a.m.	9:15 a.m.	DAMN RUIN
6	9:15 a.m.	9:40 a.m.	LOS SETAS
7	9:40 a.m.	10:05 a.m.	LA TULPA RAYMI
8	10:05 a.m.	10:30 a.m.	DESPERTAR DESPUES DE MEDIODIA
9	10:30 a.m.	10:55 a.m.	INSANITY
10	10:55 a.m.	11:20 a.m.	KEVIN JURADO
11	11:20 a.m.	11:35 a.m.	CAMBIO DE CATEGORÍA
12	11:35 a.m.	12:00 p.m.	MAKAO ORQUESTA
13	12:00 p.m.	12:25 p.m.	TROPIBAND ORQUESTA
14	1:35 p.m.	2:00 p.m.	TROPICUMBIA ORQUESTA
15	2:00 p.m.	2:25 p.m.	ORQUESTA YAMBEQUE
16	2:25 p.m.	2:50 p.m.	DOMINANTE ORQUESTA

Lugar: Teatrino del Parque Bolívar



DOMINGO 16 DE NOVIEMBRE

	Horario		Agrupación
14	4:05 p.m.	4:30 p.m.	FABULOSO SEXTETO CARACHA
15	4:30 p.m.	4:55 p.m.	ANDES DE CANCHALA
16	4:55 p.m.	5:20 p.m.	LOS ARRIEROS DE COLOMBIA SHOW
17	5:20 p.m.	5:45 p.m.	LOS HERMANOS GENOY
18	5:45 p.m.	6:10 p.m.	GRUPO ERUPCIÓN MÁS RUMBERO
19	6:10 p.m.	6:35 p.m.	RUBIO HOYOS Y SU GRUPO IDEAL
20	6:35 p.m.	7:00 p.m.	JAVIER ACOSTA Y SU TROPISHOW
21	7:25 p.m.	7:50 p.m.	GRUPO AMISTAD
22	7:50 p.m.	8:15 p.m.	GRUPO MUSICAL ORO NEGRO

Lugar: Teatrino del Parque Bolívar



DOMINGO 16 DE NOVIEMBRE

	Horario		Agrupación
1	9:15 a.m.	9:40 a.m.	GRUPO LOS FIESTEROS
2	9:40 a.m.	10:05 a.m.	BYLONGO PROJECT
3	10:05 a.m.	10:30 a.m.	BANDA BRAVURA
4	10:30 a.m.	10:55 a.m.	LATIN CLAZZ
5	10:55 a.m.	11:20 a.m.	LOS AHISABIEGOS DE SAN JUAN DE PASTO
6	11:20 a.m.	11:45 a.m.	GRUPO FUEGO
7	11:45 a.m.	12:10 a.m.	DANILO Y SU GRUPO MÁGICO
8	12:10 a.m.	12:35 a.m.	SEXY CANELA
RECESO		RECESO	
9	2:00 p.m.	2:25 p.m.	AGRUPACIÓN MUSICAL SON DE SAN JUAN
10	2:25 p.m.	2:50 p.m.	TROPIRUMBA PASTO
11	2:50 p.m.	3:15 p.m.	SON TRAPICHE
12	3:15 p.m.	3:40 p.m.	OLMORAICES
13	3:40 p.m.	4:05 p.m.	STAR BAND DE COLOMBIA

Lugar: Teatrino del Parque Bolívar



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

48 de 1

corpo carnaval CREA CARNAVAL

CONOCE A LOS

JURADOS

DEL PROCESO DE

ACREDITACIÓN DE

AGRUPACIONES MUSICALES

PARA ESCENARIOS OFICIALES

CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS DE PASTO 2026

corpo carnaval CREA CARNAVAL

JURADO

Laura Michell Segura



Administradora de empresas, gestora cultural y representante de artistas. Magister en Gestión Cultural y Directora de Proyectos de la Asociación Nacional de las Artes (ANA). Ha liderado iniciativas de gran impacto en la música sinfónica y popular, como Niche Sinfónico y las giras internacionales de la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia. Desde su empresa impulsa el intercambio cultural y la transformación social a través de la música.

corpo carnaval CREA CARNAVAL

JURADO

Humberto Valencia



Licenciado en Música de la Universidad de Caldas. Integrante de la Orquesta Sinfónica de Caldas y fundador del Ensemble Cruzao, con el cual ha realizado giras por América y Europa. Ha colaborado con importantes orquestas del país y recibido reconocimientos como el premio Vida y Obra de la Secretaría de Cultura de Caldas. Actualmente coordina el Programa de Bandas Sinfónicas de Manizales y el programa Artes para la Paz.

corpo carnaval CREA CARNAVAL

JURADO

Diana Carolina Ruiz Barragán



Gestora cultural, músico y productora de eventos. Especialista en políticas públicas musicales y planeación cultural. Lidera la circulación musical en la Dirección de Artes y el Plan Nacional de Música del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes. Su trayectoria incluye trabajo con IDARTES, la Orquesta Filarmónica de Bogotá y otros espacios dedicados al fortalecimiento de las artes vivas y la música en Colombia.



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

49 de 1

Se realizó la reunión técnica con las agrupaciones musicales que participaron en el proceso de acreditación desde el 14 al 17 de noviembre, con el fin de dar a conocer puntos importantes para tener en cuenta en el proceso de audición.

En las audiciones se solicita para el ingreso que las agrupaciones convocadas lleguen completas para el ingreso de una hora o mínimo 30 minutos antes de su hora de presentación con el fin de evitar contratiempos. Se realiza apoyo en el ingreso, solicitando a los integrantes documentos de identificación en físico (Cedula de ciudadanía, pasaporte o licencia de conducción) o en su defecto cedula virtual.





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

50 de 1



PROCESO DE ACREDITACIÓN - CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS 2026 - ESCENARIOS MUSICALES								
No	NOMBRE	CATEGORIA	HORARIO EN ESCENARIO (Inicio y final)	ENSAMBLE Y ACOPLE (hasta 20 puntos)	AFINACIÓN (hasta 25 puntos)	COMPOSICIÓN (hasta 20 puntos)	CREACIÓN (hasta 20 puntos)	PUESTA EN ESCENA (hasta 15 puntos)
1	RAFAGA DE COLOMBIA	ORQUESTA	12:45 p.m. - 1:10 p.m.					
2	TROPICAND ORQUESTA	ORQUESTA	1:10 p.m. - 1:35 p.m.					
3	TROPICUMBIA ORQUESTA	ORQUESTA	1:35 p.m. - 2:00 p.m.					
4	ORQUESTA YAMBEQUE	ORQUESTA	2:00 p.m. - 2:25 p.m.					
5	DOMINANTE ORQUESTA	ORQUESTA	2:25 p.m. - 2:50 p.m.					
6	MAKAO ORQUESTA	ORQUESTA	2:50 p.m. - 3:15 p.m.					
7	ORQUESTA LA REAL SOCIEDAD	ORQUESTA	3:15 p.m. - 3:40 p.m.					
8	ORQUESTA CAÑAVERAL	ORQUESTA	3:40 p.m. - 4:05 p.m.					
9	ABRAN PASO LA BANDA	ORQUESTA	4:05 p.m. - 4:30 p.m.					
10	AFROONDA ORQUESTA	ORQUESTA	4:30 p.m. - 4:55 p.m.					
11	ADRIAN BRAVO Y SU ORQUESTA	ORQUESTA	4:55 p.m. - 5:20 p.m.					
12	SON KANEY	ORQUESTA	5:20 p.m. - 5:45 p.m.					
13	LA PARRANDA DEL SUR	ORQUESTA	5:45 p.m. - 6:10 p.m.					
14	ORQUESTA LA SINCERIDAD	ORQUESTA	6:10 p.m. - 6:35 p.m.					
15								

JURADO: Diana Carolina Ruiz Barragan





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

51 de 1

01. Dia Viernes 14.docx

AGRUPACIÓN	Nº	NOMBRES COMPLETOS	IDENTIFICACIÓN	FIRMA	Nº STAFF
VIERNES 14 DE NOVIEMBRE					
LUISA VI	1	LUISA FERNANDA VILETA PABÓN	1004509569		
LUISA VI	2	JOSÉ IGNACIO ROMO MUÑOZ	1037664624		
LUISA VI	3	LUDWIG BETANCOURT MUÑOZ	1085343616		
LUISA VI	4	BRANDON DANIEL SALAZAR CAICEDO	1085300828		
CANTAUTORA MARIA CERON	1	HECTOR ALEJANDRO ARMERO CERON	1193201477		
CANTAUTORA MARIA CERON	2	OSCAR AURELIO JOIZA	98399511		
CANTAUTORA MARIA CERON	3	MIRYAM ADRIANA JOIZA	59885718		
CANTAUTORA ADRIANA MUISES	1	JHONATAN ALEJANDRO JIMENEZ SALAZAR	1085328512		
CANTAUTORA ADRIANA MUISES	2	ADRIANA INES MUISES BOTINA	1233190509		
CANTAUTORA ADRIANA MUISES	3	ALAN NICOLAS TORRES VITERI	1004215669		
MARLY GAVILANES	1	MARLY YSSEL GAVILANES ERAZO	1081054581		
MARLY GAVILANES					
MAGDA JOSEPHINE CARRERA A.					
MAGDA JOSEPHINE CARRERA A.					
MAGDA JOSEPHINE CARRERA A.					

Página 1 de 5

Pantallazo de un acta de resultados de los jurados calificadores

VEREDICTO ACREDITACIÓN CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS 2025 ESCENARIOS MUSICALES - CATEGORÍA CANTAUTORA			
Nº	NOMBRE	CATEGORÍA	TOTAL
1	LA MARI MISMAS	CANTAUTORA	99.00 ACREDITADO
2	LIZ LANTAUTORA	CANTAUTORA	84.67 ACREDITADO
3	SANDRA MORA	CANTAUTORA	81.67 ACREDITADO
4	DÉBORA DULCEMENTE	CANTAUTORA	80.00 ACREDITADO
5	ADRIANA MUISES	CANTAUTORA	79.34 ACREDITADO
6	MARIA AMELIA VALLEJO	CANTAUTORA	78.33 ACREDITADO
7	MAGDA CARRERA	CANTAUTORA	72.67 ACREDITADO
8	MARLY GAVILANES	CANTAUTORA	64.00 NO ACREDITADO
9	ISA ALVAREZ	CANTAUTORA	64.00 NO ACREDITADO
10	MARIA CERON	CANTAUTORA	53.00 NO ACREDITADO
11	LUISA VI	CANTAUTORA	0.00 NO ACREDITADO

JURADO 1: DIANA CAROLINA RUIZ BARRAGAN
C.C. 10243493-401

JURADO 2: HUMBERTO VALENZUELA
C.C. 10453760-415

JURADO 3: LAURA MICHAEL SEGURA
C.C. 10263916-483

AUDITOR EXTERNO: CRISTHIAN MEDINA
T.P. V1206-161880





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

52 de 1

El día 18 de noviembre a las 8:00am se realizó la publicación de los resultados de las agrupaciones que acreditaron en la Convocatoria de Escenarios Musicales del Carnaval de Negros y Blancos 2026. Adjunto link de veredictos: <https://n9.cl/qoejf>



Base de datos de las agrupaciones acreditadas para Escenarios Musicales del Carnaval de Negros y Blancos de Pasto en su versión 2026



AGRUPACIONES ACREDITADAS PARA ESCENARIOS MUSIC...

.XLSX

Archivo Editar Ver Insertar Formato Datos Herramientas Ayuda



Iniciar sesión



100%



Solo lectura

A1:F1

AGRUPACIONES ACREDITADAS PARA ESCENARIOS MUSICALES 2026

	A	B	C
26	GRUPO YESTERDAY	BALADAS ROMANTICAS EN ESPAÑOL	FRANCO MARTIN PINCHAO ERAZO
27	GRUPO MATIZ ROMÁNTICO	BALADAS ROMANTICAS EN ESPAÑOL	CLAUDIA JIMENA CUATIX ROJAS
28	GRUPO CARAVANA	BALADAS ROMANTICAS EN ESPAÑOL	ALVARO JAVIER CAICEDO QUIROZ
29	GRUPO ZAFIRO EL MAS ROMANTICO	BALADAS ROMANTICAS EN ESPAÑOL	JHONNY PAUL ORTEGA CHAMPUTIS
30	GRUPO EBANO EL ORIGINAL	BALADAS ROMANTICAS EN ESPAÑOL	FERNANDO JOSE CHIRAN MONTILLA
31	GRUPO ROMANTICO CANDILEJAS	BALADAS ROMANTICAS EN ESPAÑOL	LEIDY MABEL OJEDA CADENA
32	LA MARI MESIAS	CANTAUTORA	MARIANA ELIZABETH MESIAS ORBES
33	LIZ CANTAUTORA	CANTAUTORA	LIZBETH CECILIA BURBANO NARVAEZ
34	SANDRA MORA	CANTAUTORA	SANDRA MORA HIDALGO
35	DÉBORA, DULCEMENTE	CANTAUTORA	DEBORA ELIZABETH MONTAÑO BURBANO

 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
	FECHA 10-feb-25	VERSIÓN 03	CODIGO CO_f_070	PÁGINA 53 de 1

Archivo Excel con las observaciones de los jurados calificadores para las agrupaciones que participaron de las audiciones

OBSERVACIONES DE JURADOS PARA AGRUPACIONES MUSICALES DE CARNAVAL 2026

Archivo Editar Ver Insertar Formato Datos Herramientas Ayuda

100% Solo lectura

A	B	C	D	E	F	G
HUMBERTO VALENCIA			ANDINAS	AGRUPACION TRABAJO	EXCELENTE GRUPO, ES NECESARIO CONTRIBUIR LEJOS	
			BAILABLES	AGRUPACION ALMA Y SENTIMIENTO	LAS SEGUNDAS VOCES NO FUERON PRECISAS EN LA PR	
				GRUPO ERUPCION MAS RUMBERO	DEBE REVISAR EL AJUSTE DEL GRUPO, TIENE BUENA VC	
				DANILO Y SU GRUPO MAGICO	LA AFINACION DE LA PRIMERA VOZ ES IMPRECISA, LA C	
				GRUPO FUEGO	MUY BUEN BANDA, ES NECESARIO REVISAR LA AFINACI	
			MUSICA CAMPESINA	SEXY CANELA	LA AFINACION NO ES PRECISA	
				STAR BAND DE COLOMBIA	EL PAD EN EL PRIMER TEMA ESTABA CRUZADO	
			BALADAS ROMANTICAS	SIN NOTAS	NO HAY OBSERVACIONES	
			CANTAUTORAS	SIN NOTAS	NO HAY OBSERVACIONES	
				SANDRA MORA	ES NECESARIO AJUSTAR LA BANDA, TRABAJAR EN EL DE	
			ORQUESTAS	LIZ CANTAUTORA	SERIA MUY INTERESANTE ESCUCHAR LA PUESTA EN ESC	
				ADRIAN BRAVO Y SU ORQUESTA	EXCELENTE ORQUESTA, AJUSTAR LA AFINACION DE LA	
				ORQUESTA LA REAL SOCIEDAD	GRAN ORQUESTA, MUY AJUSTADA, ES NECESARIO REVI	

Observaciones Jurados 2026

En el avance de las diferentes actividades relacionadas para el óptimo funcionamiento de los Escenarios musicales, se realizó con el área de comunicaciones la reunión con presentadores que realizarían su función en los escenarios relacionados tanto en Pre-Carnaval y Carnaval, de esta manera se deja claridad frente a las actividades, horarios, tiempos en tarima, etc, así mismo, el organigrama tanto del área artística como el de comunicaciones que aportaron mejor organización a los escenarios para esta versión 2026.

Con las agrupaciones acreditadas y artistas invitados se conforma el Line Up oficial del carnaval de Negros y Blancos Versión 2026, en las dos plazas: Plaza de Nariño y Plaza del Carnaval, de la siguiente manera:



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

54 de 1

PLAZA DEL CARNAVAL - ARCOIRIS EN EL ASFALTO

CONCIERTOS DE CARNAVAL

Magda Cabrera **Maria Amelia Vallejo**
Adriana Mueses **Debora, Dulcemente**
Sandra Mora **Liz Cantautora**
La Mari Meias

LINDA HABITANTE

CARNAVALES NEGROS y BLANCOS de PASTO

ENCUENTRO DE CANTAUTORAS

DICIEMBRE 28

ALCALDIA DE PASTO MUNICIPIO DE PASTO CORPO CARNAVAL

PLAZA DEL CARNAVAL

CONCIERTOS DE CARNAVAL

Alfonsina Orquesta **Orquesta Femenina Origeno**
Makao Orquesta **Yambeque Orquesta**
Orquesta La Sinceridad **Orquesta Clase Aparte**
Wilson y sus Estrellas **Orquesta Calle Nuestra**
Orquesta Caribeneral **Adrian Bravo y su Orquesta**
Tropical Internacional Orquesta **Orquesta Femenina Son Kaney**

CARNAVALES NEGROS y BLANCOS de PASTO

ENCUENTRO DE ORQUESTAS - ASORPAS

DICIEMBRE 28

ALCALDIA DE PASTO MUNICIPIO DE PASTO CORPO CARNAVAL

PLAZA DEL CARNAVAL

CONCIERTOS DE CARNAVAL

Grupo Romántico Candilejas **Grupo Ebano El Original**
Grupo Zafiro El Mar Romántico **Grupo Caravana**
Grupo Matia Romántico **Grupo Yesterday**
Grupo Epoca

NÉSTOR DANIEL Y LOS TERRÍCOLAS

CARNAVALES NEGROS y BLANCOS de PASTO

BALADAS ROMÁNTICAS EN ESPAÑOL

DICIEMBRE 29

ALCALDIA DE PASTO MUNICIPIO DE PASTO CORPO CARNAVAL

PLAZA DEL CARNAVAL

CONCIERTOS DE CARNAVAL

Trio Abedul **Anhelos Trio**
Instantes Trio **Media Noche Trio**
Cadenza Trio **Trio Manantial**
Trio Cantoral De Colombia

TRÍO LOS PANCHOS Y TRÍO FILIN

CARNAVALES NEGROS y BLANCOS de PASTO

SERENATA A PASTO

DICIEMBRE 30

ALCALDIA DE PASTO MUNICIPIO DE PASTO CORPO CARNAVAL



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

55 de 1

PLAZA DE NARIÑO

CONCIERTOS DE CARNAVAL

100 Fuegos Sonpa Kevin Jurado

Despertar Despues Del Mediodia

Ineanity Los Setas La Tulpa Raymi

BUHA 2030

LOS PRISIONEROS

CARNAVALES NEGROS Y BLANCOS DE PASTO

ROCK CARNAVAL

ENERO 2

Logo of the Municipality of Pasto

PLAZA DEL CARNAVAL

CONCIERTOS DE CARNAVAL

Son de Nariño Harinsson y la Liga del Sabor

Picantes de Atriz Los Ovnis

Son Guasquero Los Montañeros de Catambuco

Trino Sur Los Alegres de Genoy

BAMBARABANDA

CARNAVALES NEGROS Y BLANCOS DE PASTO

MÚSICA CAMPESINA

ENERO 2

Logo of the Municipality of Pasto

PLAZA DE NARIÑO

CONCIERTOS DE CARNAVAL

Inkalá de Colombia Alma y Sentimiento

Canto y Libertad Mawá Kalpimicanchi

Amaru de Colombia Internacional Rumichaca

WUANCARA DE CHILE

CARNAVALES NEGROS Y BLANCOS DE PASTO

MÚSICA ANDINA

ENERO 3

Logo of the Municipality of Pasto

PLAZA DEL CARNAVAL

CONCIERTOS DE CARNAVAL

Son Kaney Grupo Los Flesteros

Orquesta Femenina Oxigeno

Tropicumbia Orquesta Tropirumba Pasto

GRUPO BARABU

BETO JAMAICA REY VALLENATO

CARNAVALES NEGROS Y BLANCOS DE PASTO

RUMBA CARNAVAL

ENERO 3

Logo of the Municipality of Pasto



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

56 de 1

PLAZA DE NARIÑO

CONCIERTOS DE CARNAVAL

Los Arrieros De Colombia Show
Javier Aceste Y Su Tropicshow
Tropical Internacional Orquesta
Ráfaga De Colombia Fabuloso Sexteto Caracha

ENERO 4

BANDA FIESTA
ANDY RIVERA

CARNAVALES
NEGROS Y BLANCOS
DE PASTO

RUMBA CARNAVAL

Logo of the Municipality of Pasto and other logos at the bottom.

PLAZA DEL CARNAVAL

CONCIERTOS DE CARNAVAL

Agrupación Musical Son De San Juan
Son Trapiche Orquesta La Sinceridad
Orquesta Cañaveral Wilson Y Sus Estrellas

ENERO 4

JONH GUERRA
MATECAÑA ORQUESTA

CARNAVALES
NEGROS Y BLANCOS
DE PASTO

RUMBA CARNAVAL

Logo of the Municipality of Pasto and other logos at the bottom.

PLAZA DE NARIÑO

CONCIERTOS DE CARNAVAL

Latin Clazz Grupo Musical Oro Negro
Abran Paso La Banda
Tropiband Orquesta Los Hermanos Genoy

ENERO 5

SOL BARNIZ
LUIS ALBERTO POSADA

CARNAVALES
NEGROS Y BLANCOS
DE PASTO

RUMBA CARNAVAL

Logo of the Municipality of Pasto and other logos at the bottom.

PLAZA DEL CARNAVAL

CONCIERTOS DE CARNAVAL

Universal Cumb Pregones Del Manglar
Mano E Curruao Grupo Tizón Batea
Plu Con Pla Patacoré Mario Macause

ENERO 5

LA SUPREMA CORTE
RIKARENA

CARNAVALES
NEGROS Y BLANCOS
DE PASTO

EVENTO GOBERNACION DE NARIÑO

Logo of the Municipality of Pasto and other logos at the bottom.

 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
FECHA	VERSIÓN	CODIGO	PÁGINA	
10-feb-25	03	CO_f_070	57 de 1	

poyo en la elaboración y firma de los contratos celebrados entre CORPOCARNVAL y las 72 agrupaciones locales acreditadas a Escenarios Musicales de Carnaval de Negros y Blancos de Pasto en su versión 2026. La firma de los contratos por parte de los artistas se llevó a cabo en las oficinas de la corporación desde el 20 hasta el 31 de diciembre del 2025, y esta documentación reposa en los archivos del área de contabilidad de la corporación.

N°	NOMBRE	N° CÉDULA	NOMBRE AGRUPACIÓN	CELULAR	CORREO ELECTRÓNICO	CONTRATO	CC
1	OLIMPO HERRERA JACANAMUJOY	1010189246	LA TULPA RAYMI	3167621990	olimpohj1@gmail.com	X	X
2	HERNANDO TEZ CAIZA	1233189171	LOS SETAS	3163378957	lossetaspunk@gmail.com	X	X
3	ADRIAN ANDRES ORDOÑEZ LUCANO	87060277	INSANITY	3154926866	dreadfiles@gmail.com	X	X
4	SANTIAGO ALEJANDRO BENAVIDES ENRÍQUEZ	1085341725	DESPERTAR DESPUÉS DEL MEDIODÍA	3001033030	santiw13@gmail.com	X	X
5	KEVIN SANTIAGO JURADO ARCINIEGAS	1193271150	KEVIN JURADO	3235170531	kevinjuradomusica@gmail.com	X	X
6	RODOLFO HERNAN ORDOÑEZ VARGAS	1085247911	SONPA	3012119315	sonpamusic@gmail.com	X	X
7	ALEX DAVID RODRIGUEZ PEPINOSA	1192750184	100 FUEGOS	3175655335	alextrabajosudenar@gmail.com	X	X

ENTREGA: *Mayra Coral*

RECIBE: *Karel Delgado*

ACREDITACION MODALIDADES CONCURSALES

RECEPCIÓN DE PROTOTIPOS

- Apoyo Instalación prototipos prueba de aptitud palatino universidad de Nariño
- Solicitud Documentación y Datos para Formalizacion de Jurados Proceso de Acreditación Carnaval 2026
- Reunion y Recepcion propuesta para planificacion conversatorios Grupo Parvularios. Cordinaror Alberto Villota.



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

58 de 1

Terñula Literaria El Parvulario "Miguel Garzón Arteaga"
"Recuerdos de serpentina y confeti"



Ilustración: Ernesto Jiménez (ejido) - "Que viva Pasto caroso"

Presentación del Parvulario: Hebert Francis Suarez (residente en Bogotá)

Requerimiento: atril, video y sonido

1. Gloría Guerrero

Ponencia: Contagio de Carnaval

Requerimiento: Atril, video y sonido

2. Laureano Córdoba

Ponencia: Preludio de carnaval - música Nariñense y el quindiano 1950-2000 (audios)

Requerimiento: Atril, video y sonido

3. Carlos Benavides

Ponencia: Años 20 de Romelia

Exposición: Fotos del carnaval

Requerimiento: Fotos, exhibidores, atril, video y sonido

4. Emilio Jiménez Dorado (ejido)

Ponencia: Taller improvisado del carnaval

Exposición: Ilustraciones, cuentos y fabulas carnavaleras

Requerimiento: Fotos, exhibidores, atril, video y sonido

5. Eduardo Muñoz Lora

Ponencia: Orgullo pastuso (Barniz de Pasto - Mopa mopa)

Exposición: Obras en Barniz de Pasto- Mopa mopa)

Requerimiento: Fotos, exhibidores, atril, video y sonido

6. Alberto Villota

Ponencia: Listo el mueve, mueve para el 6

Exposición: Fotos (1981- 2000)

Requerimiento: Fotos, exhibidores, atril, video y sonido

7. Guillermo Zúñiga

Ponencia: Raíces ancestrales del ritual del carnaval

Requerimiento: atril, video y sonido

8. Alvaro López Dorado

Ponencia: Buen humor del pastuso

Requerimiento: Fotos, exhibidores, atril, video y sonido

Posible participación de integrantes del Parvulario: Arturo Rueda Erazo, Yany Villota, Juan Bosco Cifuentes

- Verificación instalación y apoyo logística para prueba aptitud palatino
- Atencion Capacitacion Esap, Familia Castañeda.



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

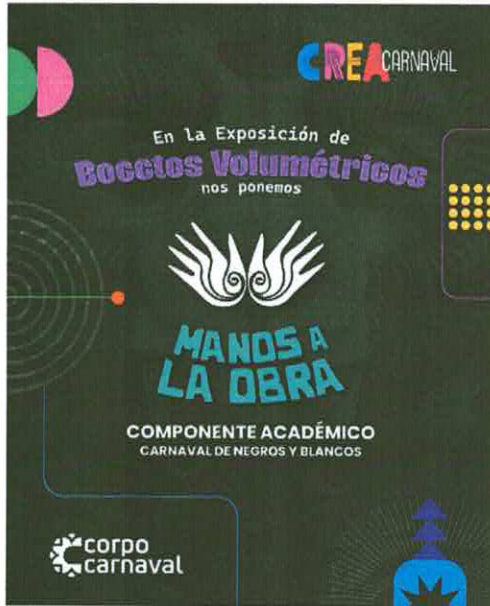
03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

59 de 1





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

60 de 1



- Inauguración Exposición Prototipos salón Palatino
- Recepción y alistamiento de sillas y mesas y demás logística para evento prueba aptitud disfraz individual



- Atención y Alistamiento prueba Acreditación disfraz individual y transporte jurados casa de habitación después de terminar el proceso



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA
10-feb-25

VERSIÓN
03

CODIGO
CO_f_070

PÁGINA
61 de 1



- logística en el Salón, apoyo con portátil y videobeam Conversatorio Jose pichardo





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

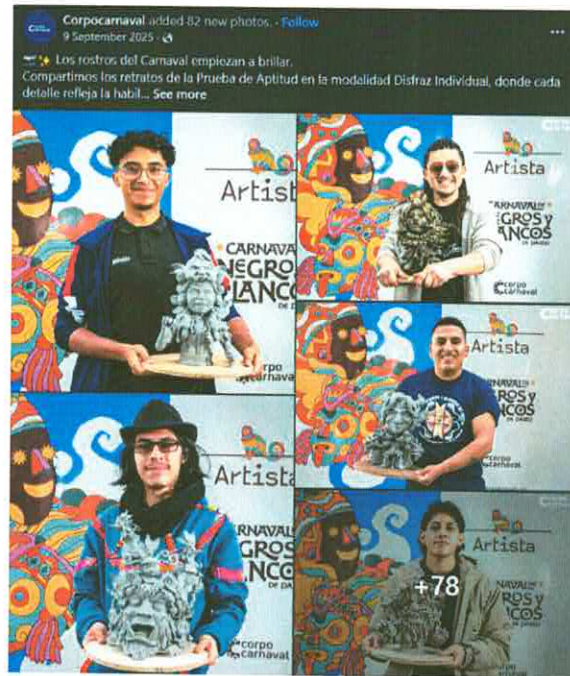
CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

62 de 1

Pruebas de aptitud: Para asegurar la excelencia estética y la innovación en el Carnaval, se llevaron a cabo evaluaciones de talento dirigidas a los maestros encargados de las modalidades de Carro alegórico, Carroza, Disfraz Individual y Comparsa.



 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
	FECHA 10-feb-25	VERSIÓN 03	CODIGO CO_f_070	PÁGINA 63 de 1

- Atención y logística Evento prueba Acreditación Carroza y Carro Alegórico



REINA DEL CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS 2026

La convocatoria fue difundida a través de los canales oficiales de Corpocarnaval, invitando a mujeres jóvenes del municipio de Pasto a postularse para representar uno de los símbolos más significativos de la fiesta: la vocería del patrimonio cultural, la memoria colectiva y la identidad carnavalera. Este llamado despertó el interés de múltiples aspirantes, quienes iniciaron el proceso mediante la entrega de documentos e insumos requeridos, permitiendo una selección inicial basada en criterios claros y transparentes.

Tras esta primera etapa, un grupo de nueve candidatas continuó en el proceso, dando inicio a un camino de preparación y formación que se extendió durante varias semanas. Desde el pasado 14 de junio, las aspirantes participaron activamente en talleres y actividades diseñadas para fortalecer sus habilidades personales, comunicativas, artísticas y culturales. Entre estas acciones se destacan espacios de manejo de emociones, oratoria, expresión corporal, clases de baile, conversatorios con artistas del Carnaval, pruebas de vestuario y encuentros formativos orientados a profundizar en el valor simbólico y social de esta celebración.



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

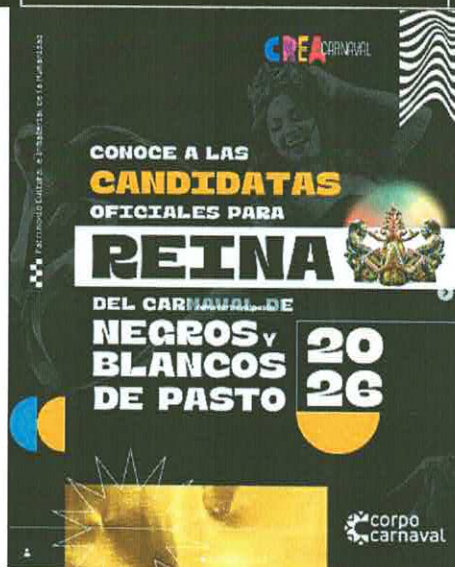
03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

64 de 1



Durante estas actividades, las candidatas fueron evaluadas por un jurado multidisciplinario, conformado por profesionales de amplia trayectoria en los ámbitos del arte, la cultura, la moda, la investigación y la gestión cultural, lo que permitió una valoración integral del proceso. Este jurado estuvo integrado por Hernán Zajar, diseñador de moda internacional; Gloria Ximena Garzón, historiadora, magíster en Estudios de la Cultura y gestora cultural; Diego Arnary, actor, modelo y artista internacional; Giovany Arteaga, doctor en Antropología, investigador y dramaturgo; Elianis Garrido, abogada, artista integral y Reina del Carnaval de la 44; y Sandra Salvino, diseñadora de modas y especialista en fashion marketing. Su participación garantizó un proceso transparente y riguroso, en el que se valoraron aspectos como la identidad cultural, el liderazgo, la expresión artística, la proyección comunicativa y el compromiso con el patrimonio del Carnaval de Negros y Blancos.



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

65 de 1



Este proceso permitió visibilizar a mujeres con perfiles diversos, comprometidas con su comunidad y con una profunda sensibilidad frente al patrimonio cultural del Carnaval de Negros y Blancos. Más allá de sus talentos individuales, las candidatas demostraron disciplina, liderazgo y un genuino deseo de convertirse en portadoras del mensaje de identidad, inclusión y tradición que caracteriza a la fiesta.

El proceso culminó con el Evento de Elección y Coronación de la Reina del Carnaval de Negros y Blancos 2026, realizado el lunes 23 de junio en la Concha Acústica Agustín Agualongo, escenario emblemático de la ciudad. Durante esta jornada, las candidatas participaron en diferentes momentos artísticos y simbólicos que integraron danza, música, vestuario y expresión cultural, en un homenaje a los colectivos coreográficos, las murgas y los artistas del Carnaval.

Como resultado de este proceso, fue elegida Laura Sofía Yepes Apraez como Reina del Carnaval de Negros y Blancos de Pasto 2026, quien asumió el compromiso de representar con responsabilidad, sensibilidad y orgullo este Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, convirtiéndose en una embajadora de la tradición, la creatividad y el espíritu carnavalero ante la ciudad, el país y el mundo.



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

66 de 1

REINA DEL CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS 2026

LAURA SOFÍA YEPES APRAEZ





ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

67 de 1

ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN "HECHO CON EL ALMA"

La estrategia de comunicación de este año se construye bajo el eslogan "Hecho con el alma", una narrativa que pone en el centro el sentir, la entrega y la identidad de quienes hacen posible el Carnaval de Negros y Blancos. A través de contenidos cercanos, emotivos y auténticos, se busca visibilizar el trabajo de los maestros, artistas, músicos, danzantes y comunidades, resaltando que cada creación, cada desfile y cada expresión nace del corazón y del profundo amor por esta tradición. Esta estrategia apuesta por una comunicación humana y participativa, que fortalece el sentido de pertenencia, conecta emocionalmente con el público y reafirma al Carnaval como una manifestación cultural viva, construida colectivamente y transmitida de generación en generación.

**Hecho con
el Alma**

LANZAMIENTO SPOT OFICIAL DEL CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS 2026 "100 AÑOS DEL CORSO DE FLORES"

El lanzamiento del spot oficial del Carnaval de Negros y Blancos 2026 marca un momento clave dentro de la estrategia de comunicación de esta edición. Bajo una propuesta audiovisual cargada de simbolismo y emoción, el spot invita a realizar un viaje que conecta el pasado con el presente, resaltando al Carnaval como una tradición viva que se hereda, se transforma y continúa latiendo en cada generación. A través de la figura de Pericles Carnaval, quien atraviesa poéticamente una antigua fotografía en blanco y negro del Corso de Flores, la pieza revela el tránsito del tiempo: el retorno del color, la fuerza de la fiesta y el pulso actual del Carnaval. Cada escena exalta el trabajo artesanal, la dedicación y el amor profundo de quienes hacen posible esta manifestación cultural, consolidando al Carnaval de Negros y Blancos de Pasto como un tejido colectivo de memoria, identidad y futuro, fiel a su esencia y, sobre todo, hecho con el alma.



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

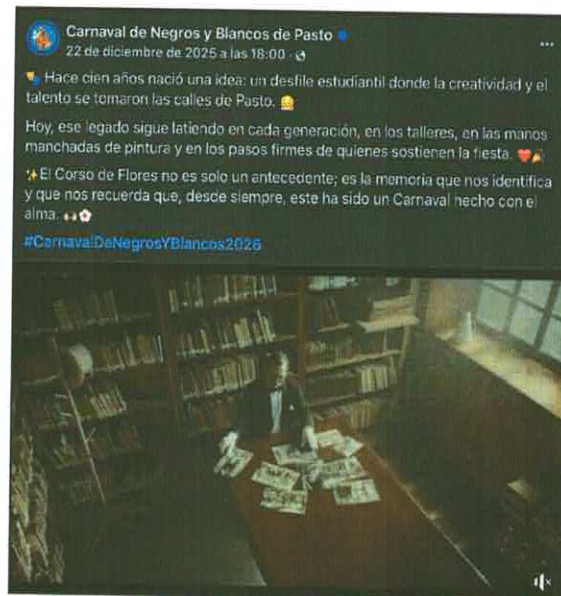
03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

68 de 1



CREACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN OFICIAL DEL CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS 2026

La creación de la programación oficial del Carnaval de Negros y Blancos de Pasto 2026 fue un proceso articulado entre las áreas de comunicación, cultura, diseño y comercial, orientado a consolidar una agenda clara, organizada y coherente con el desarrollo de la fiesta. Este trabajo permitió estructurar de manera detallada cada una de las actividades del Pre Carnaval y de los días centrales, definiendo fechas, horarios, escenarios y participantes, garantizando así una planificación adecuada de cada evento.

Desde el componente comunicacional, la programación se constituyó como una herramienta fundamental para informar de manera oportuna a la ciudadanía, a los medios de comunicación y a los visitantes. Su difusión a través de formatos impresos y digitales facilitó el acceso a la información, promovió la participación y contribuyó a una experiencia ordenada y comprensible del Carnaval, reflejando el compromiso institucional por brindar contenidos claros, accesibles y alineados con la identidad del Carnaval de Negros y Blancos 2026.

Informe Técnico de Transmisión Oficial 2026 Corpocarnaval – Agencia APP

La realización de la señal oficial y el cubrimiento audiovisual de la versión 2026 del Carnaval de Negros y Blancos contó con un proceso de planificación de cuatro meses, durante los cuales se llevaron a cabo labores de actualización tecnológica y adecuación de las zonas habilitadas para la instalación de las dos unidades móviles dispuestas para la producción final de la señal oficial.



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

69 de 1

A lo largo del año 2025 se desarrollaron diversos eventos previos que permitieron capacitar al equipo técnico y poner en práctica los conocimientos necesarios para el lanzamiento de la señal oficial. Entre estos eventos se destacan la premiación oficial, la elección de la reina y la producción de material documental del Carnaval, entre otros.

Para la versión 2026 se amplió el cubrimiento con la inclusión de la transmisión de la carrera atlética 15K, así como los eventos del 5 de enero, los cuales requirieron un importante despliegue técnico y humano debido a su complejidad operativa.

Fueron 25 horas de señal digital y de televisión cumpliendo todos los compromisos comerciales solicitados por el área comercial y gerencia.

Durante los meses de septiembre, octubre y noviembre se realizaron pruebas de emisión en vivo con los 23 integrantes del equipo de producción de la Agencia APP. Asimismo, se llevaron a cabo cuatro reuniones informativas entre noviembre y diciembre, además de dos pruebas de señal a través de los tres sistemas de transmisión utilizados para esta versión del Carnaval.

Se desarrolló un proceso de preparación de seis semanas con los presentadores seleccionados para orientar la transmisión oficial. Adicionalmente, se realizaron tres sesiones extraordinarias con el colectivo de niños, niñas y jóvenes vinculados al convenio entre Corpocarnaval y la Universidad Mariana. Este trabajo permitió la consolidación de piezas audiovisuales destinadas a la transmisión del 2 de enero, en el marco del Carnavalito, ampliando así el grupo de presentadores y fortaleciendo la inclusión en la producción.

Durante el último semestre de 2025, la Agencia APP garantizó un total de 92 horas de capacitación al personal técnico, dirigidas a camarógrafos, editores, sonidistas, transmisores y personal de apoyo. Estas capacitaciones incluyeron pruebas permanentes y transmisiones en vivo desde diferentes locaciones, generando escenarios críticos que permitieron fortalecer la capacidad de respuesta ante eventualidades durante los eventos oficiales.

En el desarrollo del Carnaval de Negros y Blancos 2026 se entregó la señal digital y mediante sistema de transporte RTMP a un total de 46 medios de comunicación, entre ellos RCN Internacional, Canal 13, RTVC y CNC Colombia. Adicionalmente, se dispusieron respaldos de transmisión a través de plataformas digitales como YouTube y Twitch.

Los medios de comunicación locales y regionales, en su gran mayoría, hicieron uso de la señal abierta dispuesta por la Corporación, garantizando así una amplia difusión del evento a nivel nacional e internacional.



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

70 de 1

COMUNICADOS DE PRENSA

A lo largo del Carnaval de Negros y Blancos 2026 se desarrolló un proceso continuo de emisión de comunicados oficiales, mediante el cual se difundieron un total de 25 contenidos informativos. Estos fueron organizados estratégicamente en tres momentos del Carnaval: Crea Carnaval, Pre Carnaval y Carnaval, permitiendo acompañar cada etapa con mensajes claros y oportunos dirigidos tanto a la ciudadanía como a los medios de comunicación. Cada fase contó con un enfoque comunicacional propio, acorde a los procesos y actividades que se desarrollaban en cada momento de la fiesta.

Crea Carnaval

Durante la fase de Crea Carnaval se publicaron 11 comunicados oficiales y 1 comunicado de prensa de alcance nacional. A través de estos contenidos se informó sobre eventos clave como el evento de la elección de la reina del Carnaval 2026, Anunció Reina, Imagen Oficial, Votación de la Canción del Carnaval 2026, Reina en Santa Marta, Canción Oficial, Carnaval en Cali, Audición de Colectivos Coreográficos, Lanzamiento en Bogotá, y la realización de eventos de alto impacto como el Reconocimiento Congreso de la República y la gira de medios en la ciudad de Bogotá.

Los comunicados emitidos en esta fase permitieron visibilizar el trabajo previo que sustenta el desarrollo del Carnaval, resaltando el talento, la creatividad y el compromiso de artistas, gestores y organizadores. En particular, la presentación del afiche oficial y la elección de la Reina generaron un alto nivel de interés, mientras que los contenidos relacionados con el Reconocimiento Congreso de la República y la gira de medios en la ciudad de Bogotá fortalecieron la proyección del Carnaval a nivel nacional, reafirmando el papel de Corpocarnaval en la promoción y posicionamiento cultural de la región.

- **Comunicado 001 - 2026: Evento de elección Reina 2026**

<https://drive.google.com/drive/folders/1295YNVjecCwdcBEnRGnnxRtt3-gCpF4U?usp=sharing>

- **Comunicado 002 - 2026: Anunció Reina**

<https://drive.google.com/drive/folders/1CnY-F0o48kBuFraqJQgPijd0xmQUptmDI?usp=sharing>

- **Comunicado 003 - 2026: Imagen Oficial**



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

71 de 1

<https://drive.google.com/drive/folders/1yI79J-Se6m9DPd-V68E12eBs5hbTSCB6?usp=sharing>

- Comunicado 004 - 2026: Votación Canción

<https://drive.google.com/drive/folders/1xFaqPFFecXPfieKuIBlds1rxjQMjOpUS?usp=sharing>

- Comunicado 005 - 2026: Reina en Santa Marta

https://drive.google.com/drive/folders/1yGpQgsRGy_xINJMXzjDrsgUQkkTPN7tH?usp=sharing

- Comunicado 006 - 2026: Canción Oficial

<https://drive.google.com/drive/folders/11oPcW4uVGLGUE8wu3RhqhYzC1qaGvtN9?usp=sharing>

- Comunicado 007 - 2026: Carnaval en Cali

<https://drive.google.com/drive/folders/1sOK-FK2ba9zJsNPFmWpn03Ax5kcj-vjO?usp=sharing>

- Comunicado 008 - 2026: Carnaval Patrimonio

https://drive.google.com/drive/folders/1en37ichrzNOgA9wkaBQ7PHPUuMTboE_m?usp=sharing

- Comunicado 009 - 2026: Audiciones Colectivos

https://drive.google.com/drive/folders/10nU4hMc2LxjUR4Fvv_BYjZtI4PtZYsxA?usp=sharing

- Comunicado 010 - 2026: Lanzamiento en Bogotá

https://drive.google.com/drive/folders/1LdIX_x6jhL3L5QhIMSLdR20I1IPZo2IF?usp=sharing

- Comunicado 011 - 2026: Reconocimiento Congreso de la República

<https://drive.google.com/drive/folders/1O7CIh7QXZCTtT2nDoXrcFlq-mmAz1nYZ?usp=sharing>



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

72 de 1

- **Comunicado Nacional: Gira de medios**

<https://drive.google.com/drive/folders/1m07kXxYrjA6l2weGQWrdY2TsNBufFbJW?usp=sharing>

Pre Carnaval

Durante la etapa de Pre Carnaval se emitieron seis comunicados oficiales correspondientes al cubrimiento diario de las actividades realizadas. A través de estos contenidos se registró y difundió, de manera continua, el desarrollo de cada jornada, permitiendo informar oportunamente a la ciudadanía y a los medios de comunicación sobre los eventos que conformaron esta fase del Carnaval.

Cada comunicado incluyó material fotográfico y audiovisual que evidenció el ambiente festivo, la participación del público y la diversidad cultural presente en las distintas actividades. Su difusión en medios de comunicación regionales y nacionales contribuyó a ampliar el alcance de la información, fortaleciendo el reconocimiento del Pre Carnaval como una etapa fundamental del calendario festivo y reforzando el sentido de pertenencia hacia el Carnaval de Negros y Blancos.

PRENSA LOCAL Y NACIONAL

- **Comunicado 012 - 2026: SPOT Carnaval 2026**

<https://drive.google.com/drive/folders/1WjDA1EMZzJe2rwn9mvsHmnB8SJxfYsv?usp=sharing>

- **Comunicado 013 - 2026: PreCarnaval**

<https://drive.google.com/drive/folders/18NGTpfQ7hB1llrKBCLyQ--60NEZ4QNfk?usp=sharing>

- **Comunicado 014 - 2026: 28 de diciembre**

<https://drive.google.com/drive/folders/1PnrKK4YeTktvkYkegGjOJs9yaoxpbaeV?usp=sharing>

- **Comunicado 015 - 2026: 29 de diciembre**

https://drive.google.com/drive/folders/1st6VCDCjbYg5psTBQkTowj_bw_3ubxr0?usp=sharing

- **Comunicado 016 - 2026: 30 de diciembre**

 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
	FECHA 10-feb-25	VERSIÓN 03	CODIGO CO_f_070	PÁGINA 73 de 1

https://drive.google.com/drive/folders/1W6KvClwPibAWsoJgjYlrewvhuSoF2T_z?usp=sharing

- **Comunicado 017 - 2026: 31 de diciembre**

<https://drive.google.com/drive/folders/1EYHGD5KBdum7tsH4Tla8pwcMUuOqCZvD?usp=sharing>

Carnaval

Durante la fase central del Carnaval de Negros y Blancos se emitieron siete comunicados oficiales de cubrimiento diario, a través de los cuales se registró y difundió el desarrollo de cada una de las jornadas de la fiesta. Estos contenidos permitieron informar de manera oportuna y constante a la ciudadanía y a los medios de comunicación sobre los eventos más representativos de la programación oficial.

Cada comunicado estuvo acompañado de material fotográfico y audiovisual cuidadosamente seleccionado, que reflejó el ambiente festivo, la participación masiva del público y la riqueza artística presente en los desfiles y demás actividades. Su envío a medios de comunicación regionales y nacionales aseguró una amplia cobertura y contribuyó al fortalecimiento del posicionamiento del Carnaval de Negros y Blancos como una de las manifestaciones culturales más importantes y representativas del país.

PRENSA LOCAL Y NACIONAL:

- **Comunicado 018 - 2026: 2 de enero**

<https://drive.google.com/drive/folders/1XAMwD7hxBOlY25yPYKPB6rjH8nf0VsIP?usp=sharing>

- **Comunicado 019 - 2026: 3 de enero**

https://drive.google.com/drive/folders/1zTeZeuBmT_5TOKEYg7S2PdwYxW5EHtqk?usp=sharing

- **Comunicado 020 - 2026: 4 de enero**

https://drive.google.com/drive/folders/1dfax2dJ_RVjn5MeITsdku5ikBP_OXnIn?usp=sharing

- **Comunicado 021 - 2026: 5 de enero**



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

74 de 1

https://drive.google.com/drive/folders/1nAWKwfKXNO1zF3Jq_dVsGPq69xC2XpQ?usp=sharing

Además de la emisión de los comunicados oficiales, se elaboraron reseñas en las que se recopila la historia y el desarrollo de los diferentes días del Carnaval de Negros y Blancos, permitiendo narrar de manera detallada el significado y la evolución de cada jornada. De manera complementaria, se emitieron tres circulares dirigidas a los medios de comunicación, a través de las cuales se compartió información diversa relacionada con aspectos organizativos, logísticos y de interés general, fortaleciendo así el flujo informativo y el acompañamiento mediático durante el desarrollo del Carnaval.

INFORME DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE CANALES DE COMUNICACIÓN PARA EL CARNAVAL DE PASTO 2026

El diseño e implementación de los canales de comunicación digitales para el Carnaval de Negros y Blancos de Pasto 2026 se desarrolló a partir de la información, actividades y productos contemplados en el informe parcial de comunicaciones, estructurando su ejecución bajo una narrativa continua y descriptiva, similar a la utilizada en versiones anteriores del informe final. Este proceso fue llevado a cabo mediante un trabajo articulado entre profesionales de redacción, creación y edición de contenidos, diseño gráfico, dirección de arte, gestión web y administración de herramientas digitales.

Como primera etapa, se realizó una evaluación interna del sitio web existente, la cual se llevó a cabo a través de una reunión general con los jefes de área de CORPOCARNAVAL. Durante este espacio se analizaron aspectos relacionados con la organización de los contenidos, la navegabilidad del sitio, la disposición de la información clave y las necesidades comunicativas para la edición 2026 del Carnaval. Este ejercicio permitió identificar ajustes necesarios en la presentación de la programación oficial, la información diaria de los eventos y la corrección de textos, así como oportunidades de mejora en la experiencia del usuario.

Con base en este diagnóstico, se procedió a la elaboración del brief del proyecto, en el cual se recopiló la información actualizada requerida para orientar el proceso de rediseño. Este documento permitió definir los objetivos generales del sitio web, los públicos a los cuales estaría dirigido y los criterios de diseño y desarrollo que debían aplicarse, garantizando coherencia con la nueva línea gráfica oficial del Carnaval de Negros y Blancos 2026.

En la fase de planeación se definieron las secciones principales de la página web oficial, estableciendo una estructura clara que permitiera facilitar el acceso a la información por parte de los usuarios. Dentro de esta organización se prioriza la programación oficial del Carnaval, organizada por días y eventos, así como secciones orientadas a la participación ciudadana, la información general del evento, los contenidos multimedia y los canales de contacto.



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

75 de 1

<https://carnavaldepasto.org/>

De manera paralela, se inició el proceso de redacción de contenidos y elaboración de copys, tomando como base la información oficial suministrada por las diferentes áreas de la organización. Simultáneamente, el equipo de diseño gráfico desarrolló las piezas visuales necesarias para acompañar los textos, aplicando los lineamientos de la línea gráfica 2026. Adicionalmente, se realizó una curaduría de fotografías y material audiovisual para fortalecer las secciones visuales y multimedia del sitio web.

Posteriormente, se ajustaron los wireframes del sitio, lo que permitió definir la jerarquía de la información y la disposición de los elementos dentro de cada sección antes de su implementación final. A partir de estos ajustes, se llevó a cabo el rediseño de la estructura del sitio web, incorporando mejoras en el HOME, optimizando el buscador de eventos de la programación oficial, reorganizando la sección "Participa" y mejorando la visualización de documentos y contenidos.

En la etapa de diseño y dirección de arte se aplicó de manera integral la nueva línea gráfica oficial del Carnaval de Negros y Blancos 2026, utilizando la paleta cromática, los estilos gráficos y los elementos visuales definidos para esta edición. No obstante, se conservaron elementos identitarios del Carnaval, como los personajes representativos, los cuales fueron integrados principalmente en los banners y piezas gráficas principales del sitio, manteniendo la continuidad visual del evento.

Una vez definidos los contenidos y el diseño visual, se realizó el montaje del sitio web, seguido de un proceso de revisión, testeo y ajustes. Durante esta etapa, el equipo de contenidos verificó los textos, realizó correcciones de estilo y ortografía, aprobó las piezas gráficas y emitió recomendaciones relacionadas con la experiencia de navegación. Estas revisiones permitieron realizar ajustes progresivos hasta consolidar una versión final funcional y coherente.

La página de inicio se estructuró a partir de secciones clave que incluyeron un banner principal con piezas gráficas representativas del Carnaval, la programación oficial organizada por días, espacios informativos con datos relevantes del evento y secciones orientadas a la participación y consulta de información adicional. Esta estructura permitió ofrecer una navegación amigable y un acceso claro a los contenidos más relevantes.

Como parte de la gestión y respaldo de la información, se habilitaron landing pages correspondientes a las ediciones 2024 y 2025 del Carnaval de Negros y Blancos, garantizando el acceso permanente a la información histórica del evento. Asimismo, se realizó el cargue y actualización de la información de artesanos y artistas participantes, alcanzando un total de 160 registros disponibles en la sección "Participa", lo cual contribuyó a la visibilización de los actores culturales del Carnaval.



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

76 de 1

INICIO

¿QUÉ HACER?

HISTORIA

PARTICIPA

¿QUIENES SOMOS? / CONTÁCTANOS

FOTOS Y VIDEOS

De manera complementaria, se avanzó en la implementación de un sistema de verificación de personal mediante códigos QR, el cual permite consultar, a través de un carnet virtual, el estado de la persona verificada. Este sistema se encuentra actualmente en proceso de fortalecimiento como una herramienta de apoyo a los procesos internos de identificación.

Adicionalmente, se realizó la actualización, administración y mantenimiento del Chat Bot oficial del Carnaval de Negros y Blancos de Pasto, el cual estuvo operativo de manera permanente entre el 15 de diciembre de 2025 y el 6 de enero de 2026. Este canal permitió brindar información oportuna sobre la programación, los eventos y las actividades del Carnaval, fortaleciendo la atención y comunicación directa con la ciudadanía.

Los registros de inscripción de la Carrera Atlética del Carnaval evidencian un desempeño sólido y medible del proceso de convocatoria y registro digital. Durante el período evaluado, el formulario de inscripción alcanzó 22.159 visitas, de las cuales se concretaron 3.841 registros efectivos, lo que representa una tasa de conversión del 17,3 %, un valor alto para eventos deportivos de carácter abierto.

Los datos muestran un comportamiento sostenido en el tiempo, con un promedio de 4.440 visitas mensuales y 768 inscripciones, así como picos de tráfico asociados a acciones de difusión específicas, lo que confirma la efectividad de las estrategias de comunicación implementadas. Adicionalmente, 1.743 registros fueron integrados directamente a Google Sheets, garantizando una gestión eficiente y confiable de la información.

En conjunto, estos resultados confirman un alto nivel de interés del público, una capacidad efectiva de conversión y una base de datos sólida de participantes, lo que posiciona a la



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

77 de 1

Carrera Atlética del Carnaval como un evento con impacto, alcance y respaldo cuantitativo para la toma de decisiones, la planificación logística y la presentación de resultados ante aliados estratégicos.

Finalmente, se desarrolló una landing page destinada a la recolección de información y a la habilitación del botón PSE para los participantes de la carrera atlética del Carnaval. Esta herramienta facilitó los procesos de inscripción y registro, permitiendo la recopilación organizada de la información y dejando como soporte el resumen de envíos generados a través del formulario correspondiente.

AUDIOVISUALES Y FOTOGRAFÍAS - CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS 2026

Cápsulas "Rostros del Carnaval"

Se realizó la cápsula audiovisual **Rostros de Carnaval**, un registro que reunió a diferentes maestros de las distintas modalidades del Carnaval de Negros y Blancos, quienes compartieron sus historias, trayectorias y vivencias alrededor de esta manifestación cultural. A través de estos testimonios, la cápsula permitió visibilizar el rostro humano del Carnaval, destacando la memoria, el saber y la experiencia de quienes, desde su oficio, han contribuido a la construcción y permanencia de esta tradición.

Nº	NOMBRE	LINK
1	Rostros de Carnaval David Fabián Chiran y el arte del Disfraz Individual	https://youtu.be/0IOP3xMswsM?si=qINK0ExPcoXq9FBs
2	Rostros del Carnaval Ángel María Ruano nos cuenta cómo vive La Comparsa	https://youtu.be/qnU3dGyvwAg?si=Sk2aY6BEcRZ9IbrT
3	Rostros del Carnaval Yovany Ascuntar y los relatos del Carro Alegórico	https://youtu.be/kFKbMXHzdhc?si=e6Ydm5jvLqTLB1Gc

 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
	FECHA 10-feb-25	VERSIÓN 03	CODIGO CO_f_070	PÁGINA 78 de 1

4	Rostros de Carnaval Carlos Alberto Mena	https://youtu.be/axZ64doFljQ?si=X0OVpHcemq52l44b
5	Rostros de Carnaval Isabella y Abby en la escuela del Carnavalito	https://youtu.be/g70cxq0gD8Q?si=u-WSWKXbfov6PxUo

Cápsulas Crea Carnaval

Como parte de la estrategia "Crea Carnaval", se produjeron cápsulas audiovisuales orientadas a mostrar el trabajo que antecede a la fiesta. A través de estos contenidos se visibilizan los procesos creativos y organizativos necesarios para la participación en el Carnaval, destacando el esfuerzo, la dedicación y la preparación de quienes hacen posible esta manifestación cultural, desde la concepción de las propuestas hasta su acreditación y puesta en escena.

Nº	NOMBRE	LINK
1	Elección y coronación Reina del Carnaval 2026	https://www.facebook.com/share/v/1GDqY6nupR/
2	Exposición de Bocetos Volumétricos	https://www.facebook.com/share/v/1JW68BASJd/
3	Pruebas de aptitud	https://www.facebook.com/share/v/1B5aezV1kQ/
4	Audición de Murgas de Fulles y Cuerdas	https://www.facebook.com/share/v/1C4hn4NXoN/ https://www.facebook.com/share/v/1AQvQcxCEe/
5	Audiciones de Murgas de Metales y Maderas	https://www.facebook.com/share/v/1FJoC7iqDF/
6	Audiciones de Instrumentos Andinos	https://www.facebook.com/share/v/1B63yv8xdM/



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

79 de 1

7	Audiciones de Murgas 2026	https://www.facebook.com/share/v/1GNRcLyH7o/
8	Sustentación Colectivos Coreográficos	https://www.facebook.com/share/v/17ohwtn91f/
9	Audiciones Colectivos Coreográficos - Categoría A	https://www.facebook.com/share/v/1HErEDu8Cs/
10	Audiciones Colectivos Coreográficos - Categoría B	https://www.facebook.com/share/v/1A9iGAD4T9/
11	Audición Colectivos Coreográficos	https://www.facebook.com/share/v/17ui3eFF31/
12	Sustentación Familia Castañeda	https://www.facebook.com/share/v/1bD3fsnz8G/
13	Capacitación de Manejo de Emociones y Comunicación Asertiva	https://www.facebook.com/share/v/1AhufDqxQK/
14	Acreditación de Escenarios Musicales	https://www.facebook.com/share/v/1AUJZH1P7X/
15	Pasto se toma Bogotá	https://www.facebook.com/share/v/17cupNv1hn/
16	Pruebas de aptitud	https://youtu.be/DqjgDWlq4lc?si=SONltp7kz5jovO3r
17	Audición de Murgas 2026	https://youtu.be/tD40E5ksTOY?si=ecoKvkc9NcPOQsfJ

 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
	FECHA 10-feb-25	VERSIÓN 03	CODIGO CO_f_070	PÁGINA 80 de 1

18	Audición de Colectivos Coreográficos	https://youtu.be/puAcZSSbGx4?si=5guelHV-QC3p3aYk
19	Audición de Escenarios Musicales	https://youtu.be/bd-fXOByuY8?si=3H0PKP_kJSIHKlk6
20	Pasto se toma Bogotá	https://www.youtube.com/watch?v=M_MlmlN1L4w

Cápsulas "Carnaval de Negros y Blancos 2026"

Se desarrollaron piezas audiovisuales de actualización constante que dieron cuenta del avance y desarrollo del Pre Carnaval y del Carnaval, registrando los principales acontecimientos de cada jornada. A través de estas cápsulas se ofreció un panorama claro y dinámico de las actividades realizadas, permitiendo informar oportunamente al público y fortalecer el seguimiento diario de la programación, al tiempo que se incentivó el interés y la expectativa frente a los eventos del Carnaval.

Nº	NOMBRE	LINK
1	SPOT OFICIAL CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS 2026	https://youtu.be/qn_q7QNKuYQ?si=vfzGp9jLrgcMo4oM https://www.facebook.com/share/v/16Gcu5Pspw/
2	Carrera Atlética del Carnaval Carnaval de Negros y Blancos de Pasto 2026.	https://youtu.be/72TMLZEtc7A?si=jr5VX5VGazQ4tyZu https://www.facebook.com/share/v/1DJXMfg8KW/
3	Día de Inocentes 28 de diciembre de 2025 Carnaval de Negros y Blancos de Pasto	https://youtu.be/RLqbyshdR2w?si=hBw_VjBTQNS4VPIL https://www.facebook.com/share/v/17fGKWpHeq/



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

81 de 1

4	Concierto de Baladas Románticas 29 de diciembre de 2025 Carnaval de Negros y Blancos de Pasto	https://youtu.be/VaPx4H4Jl4E?si=JcgaC5ieOvmDsPsT https://www.facebook.com/share/v/1C5oQd4g9X/
5	Serenata a Pasto 30 de dic Carnaval de Negros y Blancos de Pasto 2026.	https://youtu.be/A2-cetKzCt8?si=izAvv2JBVcj52ed6 https://www.facebook.com/share/v/17wC923UwZ/
6	Desfile De Años Viejos y Autos Antiguos Carnaval de Negros y Blancos de Pasto 2026	https://youtu.be/x0LlayqkF2E?si=DVxNpMXtjHdqG0Em https://www.facebook.com/share/v/1TkvtWZkW/
7	Buen Jugar Carnaval de Negros y Blancos de Pasto.	https://youtu.be/7l9tjTETxGA?si=puEvLRNABRvvS48i https://www.facebook.com/share/v/1DSksi97F3/
8	Desfile de Carnavalito Carnaval de Negros y Blancos de Pasto 2026	https://youtu.be/KGgBWBkUvRs?si=DW5S6mAkJqeDUxRr https://www.facebook.com/share/v/1818TXUxMD/
9	Canto A La Tierra Carnaval de Negros y	https://youtu.be/LyfFfpt5IE4?si=ny2rgRW-NkrNo00j https://www.facebook.com/share/v/17pDbhF94y/

 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
	FECHA 10-feb-25	VERSIÓN 03	CODIGO CO_f_070	PÁGINA 82 de 1

	Blancos de Pasto 2026	
10	Corso de Flores 1926 Carnaval de Negros y Blancos de Pasto 2026	https://youtu.be/FY87SxyHNkY?si=TN4dcpyfyAFgEGqb https://www.facebook.com/share/v/17Z1hDmZmY/
11	Día de Negros 5 de enero Carnaval de Negros y Blancos de Pasto 2026	https://youtu.be/rcMJmNxP5ig?si=NLYskYA8E-iestko https://www.facebook.com/share/v/1AQLQ756Ld/
12	Llegada de la Familia Castañeda Carnaval de Negros y Blancos de Pasto 2026	https://youtu.be/sn_iypXXvMc?si=BWHI-xyISJzPA1IX https://www.facebook.com/share/v/1DAoLDet7S/

ETAPA CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS DE PASTO 2026

Desde el 2 hasta el 5 de enero, el Carnaval de Negros y Blancos de Pasto vivió sus jornadas centrales, caracterizadas por la expresión artística, la música y el color que distinguen a esta celebración patrimonial. Las actividades iniciaron con la tradicional Ofrenda a la Virgen de Las Mercedes, acto simbólico que dio apertura a la fiesta.

Durante estos días, las plazas de la ciudad se transformaron en espacios de encuentro cultural y musical. La Plaza de Nariño y la Plaza del Carnaval acogieron una programación diversa que incluyó presentaciones de música campesina, latinoamericana, rock y otros géneros alternativos, permitiendo la participación de públicos diversos y reafirmando la pluralidad cultural que caracteriza al Carnaval de Negros y Blancos. Estas actividades fortalecieron el componente artístico y el carácter incluyente de la celebración.

El registro fotográfico y audiovisual realizado a lo largo de las jornadas permitió documentar de manera integral el desarrollo del Carnaval, capturando tanto la magnitud de los desfiles y la creatividad de las propuestas artísticas como la energía y el vínculo del público con los artistas.

 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
	FECHA 10-feb-25	VERSIÓN 03	CODIGO CO_f_070	PÁGINA 83 de 1

Este material se consolidó como un testimonio del impacto social y cultural del Carnaval, reflejo del trabajo colectivo y del compromiso de la comunidad con la preservación de su identidad y su legado cultural.

2 de enero de 2026

La jornada del 2 de enero dio inicio al Carnaval de Negros y Blancos con la Ofrenda a la Virgen de Las Mercedes en el templo de La Merced, donde se celebró una eucaristía y los corregimientos presentaron ofrendas de flores y alimentos. Posteriormente, el Carnavalito se desarrolló en la Senda del Carnaval, seguido en horas de la tarde Música Campesina en la plaza del Carnaval Musical y el Rock Carnaval en la Plaza de Nariño.

3 de enero de 2026

El 3 de enero se realizó el Canto a la Tierra, un desfile de Colectivos Coreográficos que rindieron homenaje a la madre tierra a través de danzas y expresiones musicales de herencia ancestral. La jornada continuó con el Concierto de Rumba Carnavalera en la Plaza del Carnaval y el Concierto Cantos de Vida en la Plaza de Nariño, con presentaciones de agrupaciones de música latinoamericana.

4 de enero de 2026

El 4 de enero se destacó por la llegada de la Familia Castañeda, un desfile que recorrió la Senda del Carnaval recreando hechos y personajes de la memoria e identidad regional. Durante el día, la Rumba Carnavalera animó las plazas de la ciudad con conciertos de orquestas y agrupaciones bailables.

5 de enero de 2026

El 5 de enero se celebró el Día de Negros bajo el lema "Una pintica por favor", una jornada de juego y alegría vivida en los barrios de la ciudad, donde los rostros se pintaron de negro en homenaje a la población afrodescendiente. En horas de la tarde, la Rumba Carnavalera continuó en ambas plazas, fortaleciendo el ambiente festivo del Carnaval.

 ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO CONTRATACION			
	NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO			
	INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS			
	FECHA 10-feb-25	VERSIÓN 03	CODIGO CO_f_070	PÁGINA 84 de 1

ACREDITACIÓN DE MEDIOS PARA CUBRIMIENTO PRESENCIAL

Para el proceso de acreditación de medios de comunicación y periodistas locales para el cubrimiento del Carnaval de Negros y Blancos 2026, se realizó un encuentro de medios el miércoles 29 de octubre de 2025 en el auditorio San Francisco de la Universidad CESMAG. Este espacio tuvo como objetivo socializar la estrategia de comunicación del Carnaval 2026, el plan de contingencia establecido para los días de fiesta, así como la organización y funcionamiento de la zona de prensa. De igual manera, se dio a conocer el formato correspondiente al plan de medios y al proceso de acreditación dirigido a los medios de comunicación locales, permitiendo resolver inquietudes y fortalecer la articulación con los medios asistentes.

En el marco de este proceso se recibieron un total de 96 propuestas de plan de medios, las cuales fueron evaluadas de acuerdo con los criterios definidos por Corpocarnaval, siendo aprobadas 79 propuestas. Este procedimiento permitió organizar de manera adecuada el cubrimiento mediático del Carnaval, garantizando una participación responsable y acorde a los lineamientos establecidos por la organización.

Posteriormente, se realizó la firma de un acta de compromiso por parte de los medios acreditados, mediante la cual aceptaron y se comprometieron a cumplir las pautas definidas en el plan de contingencia. Como resultado final del proceso de acreditación, se entregaron 292 credenciales correspondientes a medios digitales, radiales, televisivos, nacionales e institucionales.

Con el desarrollo de estas acciones, se aseguró una adecuada organización y coordinación del cubrimiento del Carnaval de Negros y Blancos 2026, fortaleciendo la relación con los medios de comunicación y garantizando una cobertura articulada y responsable del evento.

ACREDITACIÓN DE FOTÓGRAFOS, CREADORES DE CONTENIDO DIGITAL Y REALIZADORES

El proceso de acreditación para fotógrafos, creadores de contenido digital y realizadores audiovisuales del Carnaval de Negros y Blancos de Pasto 2026 se llevó a cabo de manera virtual, con el propósito de facilitar el acceso y la organización del cubrimiento visual de la fiesta. La convocatoria fue habilitada el 1 de diciembre de 2025 y permaneció abierta hasta el 18 de diciembre del mismo año, permitiendo la inscripción de interesados durante un periodo aproximado de dos semanas.

Para participar en el proceso, los aspirantes debieron diligenciar un formulario en línea, en el cual se solicitó información relacionada con su formación, experiencia y trayectoria en el ámbito de la fotografía y la producción audiovisual. Adicionalmente, se requirió la justificación del uso que tendría el material registrado durante el Carnaval, así como la especificación de



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

85 de 1

su difusión a través de medios de comunicación o de manera independiente, con el fin de garantizar un cubrimiento responsable y alineado con los lineamientos establecidos.

Como resultado de la convocatoria, se recibieron 310 inscripciones, de las cuales fueron seleccionadas 170 personas para realizar el cubrimiento de los desfiles. Los acreditados fueron notificados oficialmente a través de correo electrónico, donde se les informó el procedimiento y las fechas establecidas para la entrega física de sus acreditaciones, asegurando así una correcta organización y control del acceso durante las jornadas del Carnaval.

Durante la entrega de las acreditaciones, cada persona firmó un acta de acreditación en la que se incluyeron recomendaciones y sugerencias a tener en cuenta durante el desarrollo de su labor en la Senda del Carnaval. En este documento también se especificaron las áreas designadas para el cubrimiento, estableciendo dos puntos de ubicación a lo largo del recorrido: el **Punto A**, comprendido desde el lugar de inicio hasta la carrera 27, exclusivo para medios de comunicación, y el **Punto B**, que abarcó desde la calle 19 hasta el punto de finalización, destinado a fotógrafos, creadores de contenido digital y realizadores audiovisuales.

Como contrapartida, cada fotógrafo, realizador audiovisual o creador de contenido digital se comprometió a entregar cinco fotografías o un video de su autoría a la Corporación, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval. En los casos en que este material fue utilizado por Corpocarnaval, se garantizó el reconocimiento de la autoría mediante la correspondiente mención en los créditos.



ACTA DE Acreditación y Compromisos para Fotógrafos de Ruta

Frente a los señores, por una parte CORPOCARNIVAL, como corporación encargada de la organización del Carnaval de Bogotá y Pasto 2025, y por otra parte, los señores, quienes se comprometen a cumplir con los deberes establecidos en el presente acta de acreditación, se acuerda lo siguiente:

1. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
2. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
3. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
4. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
5. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.

6. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
7. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
8. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
9. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
10. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.



ACTA DE Acreditación y Compromisos para Fotógrafos de Ruta

Frente a los señores, por una parte CORPOCARNIVAL, como corporación encargada de la organización del Carnaval de Bogotá y Pasto 2025, y por otra parte, los señores, quienes se comprometen a cumplir con los deberes establecidos en el presente acta de acreditación, se acuerda lo siguiente:

1. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
2. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
3. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
4. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
5. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.

6. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
7. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
8. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
9. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.
10. En el evento de acreditación, los señores, se comprometen a entregar a CORPOCARNIVAL, cinco fotografías o un video de su autoría, con el fin de fortalecer el banco de imágenes del Carnaval.

NOMBRE:
CÉDULA:

Firma:



ALCALDÍA DE PASTO

PROCESO CONTRATACION

NOMBRE DEL PROCEDIMIENTO

INFORME ACTIVIDADES DE CONTRATISTAS

FECHA

10-feb-25

VERSIÓN

03

CODIGO

CO_f_070

PÁGINA

86 de 1

Nota:

- Informe de actividades, (113 folios).
- Anexo informes (folios).
- Anexo listados de asistencia (folios).
- Pago de estampillas
- Copia de Cédula Representante legal
- Rut actualizado
- Cámara de comercio
- Certificado aporte parafiscales
- Tarjeta profesional del revisor fiscal

Contratista

JULIO ANDRES JARAMILLO GALLARDO
Gerente
CORPOCARNAVAL

Firma