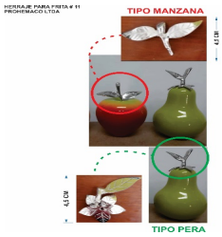
SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE
CENTRO DE COMERCIO Y SERVICIOS
"COMPRA DE MATERIALES DE FORMACION PARA EL ÁREA DE TURISMO, ARTESANIAS, AIPI, PELUQUERIA Y GESTION ADMINISTRATIVA DEL CENTRO DE COMERCIO Y SERVICIOS DEL SENA REGIONAL CALDAS."

ITEM	CODIGO UNSPC	LOTE 1 TURISMO			
		ELEMENTO REQUERIDO	DESCRIPCION DETALLADA	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD REQUERIDA
1		Amplificador de sonido	Amplificador de sonido, especificaciones: Potencia de salida máxima: 12 W. Impedancia de salida: 2 ohmios. Frecuencia FM: 87.5-108 MHz. Voltaje de carga: 5 V CC, 1000 mA. Batería de litio: 18650 (1200 mAh) Especificaciones USB: USB 2.0, compatible con USB 1.1 (no es compatible con USB 3.0). Archivo de audio: compatible con MP3\WMA (velocidad: 16-320 kbps) Formato de grabación: WMA Temperatura de funcionamiento: 50.0 °F a 113.0 °F. Uso del tiempo de amplificación: 12 – 18 horas	Unidad	7
2	41111717	Binoculares	con Aumento/Diámetro 10x42 o 8 x 42 Sistema de prisma roof, Recubrimiento de lentes Multi-coated, prismas bak 4, Resistente al agua, Anti-empañante, Llenos con nitrógeno, Campo de visión 294 ft @ 1000 yds, Peso 637 gr.	Unidad	5
3		Cordinos	CORDINO 6MM CERTIFICADO MULTIUSOS TRABAJOS EN ALTURA RAPEL Fácil de manejar • Resistencia: 6mm 10 KN. • Multitud de usos • Material: 100% Poliamida • CE 1019 • EN 564 • UIAA	Rollo X 30 mt	2
6		Botella de combustible para estufa de camping	Botella de combustible de 890 ml. a 1500 ml. para operar de manera eficiente las estufas de combustible líquido. Material de aluminio grueso, acabado sin costuras, ligero y duradero.Adecuado para almacenar alcohol líquido, gas, gasolina, queroseno y otros combustibles. Ideal para acampar, hacer caminatas, hacer picnic, hacer mochileros y cocinar al aire libre. (la botella viene vacia).	Unidad	1
TOTAL					

ITEM	CODIGO UNSPC	LOTE 2: ARTESANIAS			
		ELEMENTO REQUERIDO	DESCRIPCION DETALLADA	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD REQUERIDA
1		HILO	HILO DE NYLON PRE-ENCERADO ESPECIAL PARA BISUTERIA, PARA REALIZACIÓN DE PROYECTOS EN MIYUKI SOBRE TELAR DE COLORES 5 NEGROS Y 5 BLANCOS.	TUBOS DE 50 METROS	10
2		MOSTACILLA	MOSTACILLA , TUBULAR Y CALIBRADA, NÚMERO 11 PARA LA REALIZACIÓN DE OBJETOS ARTESANALES EN TELAR DE MOSTACILLAS.COLORES: AMARILLO, AZUL ROJO, NEGRO Y BLANCO.5 , UNA DE CADA COLOR.	1 LIBRA	5
3		MOSTACILLA	MOSTACILLA , TUBULAR Y CALIBRADA, NÚMERO 11 PARA LA REALIZACIÓN DE OBJETOS ARTESANALES EN TELAR DE MOSTACILLAS.COLORES: COLORES:DOS DE CADA COLOR: VIOLETA,VERDE,NARANJA, ORO Y PLATA.10 DOS DE CADA COLOR	200 GRAMOS	10
4		MOSTACILLA	MOSTACILLA TUBULAR Y CALIBRADA, NÚMERO 11 PARA LA REALIZACIÓN DE OBJETOS ARTESANALES EN TELAR DE MOSTACILLAS.COLORES: VERDE MENTA, LILA, ROSADO, AZUL TRANSLUCIDO, ROJO TRANSLUCIDO,IRIDICENTE, VERDE TRANSLUCIDO, AMARILLO TRANSLUCIDO, VIOLETA TRANSLUCIDO Y CAFE .	200 GRAMOS DE CADA COLOR	10
5		AGUJAS MOSTACILLERA LARGA	AGUJA MOSTACILLERA O CHAQUIRERA LARGA DE 10 CM, NUMERO 100 , AGUJA EXTRADELGADA PARA TEJER PROYECTOS CON MOSTACILLA SOBRE TELAR.	PAQUETES	20
6		HILO NYLON 6.6 LUBRICADO CALIBRE 40.	HILO NYLON 6,6 LUBRICADO CALIBRE 40 O 60 PARA TEJER PROYECTOS EN MOSTACILLA SOBRE TELAR. COLORES 5 NEGROS Y 5 BLANCOS.	TUBOS DE 500 METROS	10
7		TELARES PARA TEJER EN MOSTACILLA EXPANDIBLES	TELAR EXPANDIBLE PARA TEJER CON MOSTACILLA , DE MADERA QUE SE EXPANDA PARA TEJER PROYECTOS MAS GRANDES COMO COLLARES.	UNIDADES	6
8		HILAZA DE ALGODÓN PEINADA NUMERO 30	HILAZA DE ALGODÓN PEINADA NÚMERO 30 O DE 3 MM PARA REALIZACIÓN DE PROYECTOS EN MACRMÉ.COLORES: AMARILLO, AZUL, ROJO, VERDE , NARANJA, VIOLETA, NEGRO, AZUL CLARO, VIOLETA, VERDE MENTA,	700 GRAMOS	10
9		PINTURAS PARA PINTURA DE VIDRIO	PINTURA PARA DECORACIÓN DE OBJETOS ARTESANALES CON VIDRIO,TRES DE CADA COLOR : AMARILLO , AZUL, ROJO, VERDE , NARANJA, VIOLETA, BLANCO ,MAGENTA, DORADO Y PLATA.	TARROS DE 30 CC	30
10		BORDEADORES PLOMO PARA BORDEAR VITRAL	BORDEADORES PLOMO PARA BORDEAR FORMAS DECORATIVAS EN OBJETOS DE VIDRIO COMO VITRALES. DOS DE CADA COLOR: PLATEADO, DORADO, NEGRO, BLANCO, AZUL, AMARILLO, VERDE, ROJO, VIOLETA, NARANJA.	TARROS DE 65 CC	20
11		DIFUMINADORES PARA REPUJAR ALUMINIO	HERRAMIENTAS DIFUMINADORAS PARA REPUJAR LAMINA DE ALUMINIO , CON ELLOS SE ELABORAN FORMAS REPUJADAS EN EL ALUMINIO QUE DESPUES SE ADIEREN A LOS OBJETOS ARTESANALES. PAQUETES DE 6 UNIDADES.	PAQUETES DE 6 UNIDADES	10
12		REPUJADORES PARA ALUMINIO	REPUJADORES PARA TALLAR LAMINA DE ALUMINIO CON FORMAS DECORATIVAS QUE DESPUES SE ADIEREN A OBJETOS ARTESANALES. PAQUETES DE 5 UNIDADES.	PAQUETES DE 5 UNIDADES	10

13		**LÁMINAS DE ALUMINIO**	LÁMINAS DE UN PLIEGO DE ALUMINIO , CALIBRE 0.1 MM, ESTAS SE UTILIZAN PARA REPUJAR DISEÑOS DE FIGURAS Y CREAR APLIQUES CON LOS MISMOS PARA DECORAR OBJETOS .	**PLIEGOS**	10
14		**SET PINCELES SUAVES FINOS PLANOS Y REDONDOS.**	PINCELES SUAVES FINOS PARA PINTAR CON PINTURA VITRA OBJETOS DECORATIVOS, PLANOS Y REDONDOS, PAQUETES DE 10 PINCELES POR UNIDAD,CON VARIEDAD DE NUMEROS EN TAMAÑO.4 PLANOS Y 6 REDONDOS.	**PAQUETES DE 10 PINCELES**	10
15		**HILO ENCERADO**	HILO ENCERADO 100% POLIESTER TUBO DE 100 GRAMOS,PARA REALIZAR BISUTERIA EN MACRMÉ . COLORES CAFÉ OSCURO, VERDE OSCURO, VIOLETA, ROJO , NEGRO,GRIS,AZUL OSCURO,MAGENTA, LILA, AZUL REY. "10 (uno de cada color)"	**TUBOS DE 100 GRAMOS**	10
16	31211500	**SELLADOR LIJABLE PARA MADERA**	El sellador de madera es una mezcla de resinas (acrílicas, nitro celulósicas o poliuretano), solventes o agua, y aditivos, diseñado para tapar poros y preparar la superficie. Su composición varía entre base agua (más ecológica) y base solvente (rápido secado, mayor resistencia). Especificaciones principales 1. •Tipo: Selladores para madera 2. •Referencia del Producto en el Certificado/Empaque: 93100201 3. •Cuenta con resistencia al agua: No 4. •Cuenta con protección UV: No 5. •Antimoho: No 6. Color: transparente 7. Acabado de pintura: mate 8. Secado final: 6 horas 9. Tiempo de espera 2ª mano: 30 min. 10. Garantía: 1 año	GALON-TARRO METALICO	1
17	31201610	**PEGANTE PARA MADERA**	Adhesivo a base de poliacetato de vinilo (PVA) ofrece un excelente desempeño en el ensamble y laminación de madera, aglomerados y laminados. Tiempo de prensado corto de 30 minutos y alta resistencia al calor secado ultra rápido y uniones firmes y resistentes. Tipo de adhesivo Colas frías. contenido de humedad ideal entre 8% y 12%. Tipo Colas frías Peso:4.10 kg Tipo de sustrato:Flexible Color:Rosado Cuenta con resistencia al agua:No Antimoho: No Presentación:Galón Rendimiento:38 mts a 40 mts lineales Superficie de aplicación:Madera Secado final: 30 min	GALON -TARRO PLASTICO	1
18	31211918	**Tapabocas . Mascarilla para polvo, Termosellada, Desechable BOLSA X 50 U (total 300 U)**	Tapaboca desechable de protección facial. Elaborado en tela quirúrgica de 50gr. y espuma blanca. Ajuste mediante bandas elásticas de cuatro hilos Ajuste nasal laminado. Almacenar en un lugar fresco y seco. Color Negro. Dimensiones: 17.5cm x 9.5cm Caja por 50 unidades.	BOLSA X 50 UNIDADES	6
19	27111918	**LIJAS PLIEGO (Lija En Pliego Negra Lijado De Agua / CAJA DE LIJA #80, # 120,#150, # 240, # 360, # 400, # 600, X100 Unds cada una**	Material: Papel kraft de carburo siliconado, Color: Azul,rojo,negro. Dimensiones: 9x11 diferentes numeraciones , dependiendo el grosor o finura del grano. CAJA DE LIJA #80, # 120,#150, # 240, # 360, # 400, # 600, X100 Unds cada una	CAJA X 100 UNIDADES	7
20	31211904	**BROCHA LENGUA DE GATO**	Brocha de cerdas sintéticas ultra suaves ideales para acabados finos Con un largo de 19 cm y un ancho de 2,54 cm Perfecta para trabajos detallados. Las cerdas son para trabajar con pinturas base agua, De acabado liso y homogéneo. Para aplicación en superficies tales como: Concreto, Drywall, Masilla, maderas. (la forma de las cerdas en su punta puede ser redondas o cuadradas).	UNIDAD	29
21	31211502	**Vinilo Acrílico (COLORES SURTIDOS) gr 700 / 10 NEGROS- 10 AZULES- 10 ROJO CEREZO- 10 VERDES - 30 BLANCOS**	El vinilo acrílico artístico es una Pintura a base de agua secado rápido Contiene resinas vinílicas y acrílicas para ofrecer buena adherencia a superficies Su composición es una Emulsión de resina sintética diluible en agua. fácil de limpiar. Su composición es generalmente mate o satinado. con una Textura rica y viscosa. Excelente cubrimiento en diversas superficies (lienzo, madera, papel, cartón) Su durabilidad es resistente a la humedad y al paso del tiempo, ideal para técnicas que requieren capas rápidas. El vinilo acrílico artístico seca rápidamente por evaporación del agua, generalmente al tacto en 15-30 minutos. 10 NEGROS- 10 AZULES- 10 ROJO CEREZO- 10 VERDES - 30 BLANCOS TOTAL 70 BOTELLAS	Botella plastica 700 GR	50
22	31211706	**Tintilla para madera, 8 tintillas color miel 1000 cc - 8 tintillas color caramelo 1000 cc - 8 tintillas color cedro 1000 cc**	Tintilla es un producto 100 % acrílico, concentrado. tonos variados, Duración de secado rápido 20 minutos. Empleado para tinturar y decorar superficies de madera tales como madera duras o compactas, mdf, aglomerados, tríplex. Es de fácil aplicación y permite alcanzar una excelente penetración y coloración pareja. De Uso interior y exterior Uso para aplicación con brocha, rodillo, pistola o trapo. 8 tintillas color miel 1000 cc - 8 tintillas color caramelo 1000 cc - 8 tintillas color cedro 1000 cc	Botella plastica 1000 CC	18

23	60124400	**Herraje METALICO para frutas decorativas (TIPO MANZANA Y PERA)**	Accesorio. herraje metálico para decoración de frutas color plata brillante o bronce envejecido (no interesa el tono, color, es de acuerdo a la existencia de producto en la empresa) la textura puede ser lisa o corrugada dependiendo el tipo de accesorio, ejemplo: si es para manzana o ara pera, debe ser metálico por que entra a presión dentro del material madera o totumo). 25 ESTILO MANZANA - 25 ESTILO PERA PARA UN TOTAL DE 50 HERRAJES 	UNIDAD ACCESORIO METALICO (25 ESTILO MANZANA - 25 ESTILO PERA)	20
24	13111000	**Resina EPOXICA, BOTELLA PLASTICA 1000 ML**	Este material versátil, también conocido como cristal líquido o epoxi, es un polímero termoestable que, mediante el uso de un endurecedor, permite pasar de estado líquido a sólido y convertirse en pegamento. Ideal para acabados en madera, metal, concreto , porcelana. NOTA: Debe ser Resina americana con protector UV, para que no se Vuelve amarillenta con el tiempo.	BOTELLA PLASTICA 1000 ML	12
25	31201610	**Soldadura epóxica Ultra Fuerte - 22 gramos**	Adhesivo epóxico de dos componentes, (Resina y Endurecedor) de alta viscosidad tipo masilla, ideal para unir y/o sellar diversos materiales.	DUO EMPAQUE METALICO 22 GR	5
26	31211500	**Porosil Abarco Oscuro Masilla acrílica para madera 1/16 Galón x 0,3 Kilogramos**	Masilla acrílica para madera, base agua y lista para usar. Ideal para resanar o estucar madera natural o reconstruida, para mejorar sus imperfecciones naturales y las causadas por procesos de manufactura	1/16 Galón x 0,3 Kilogramos - TARRO PLASTICO	7
27	280624	**Accesorios para MOTOTOOL herramienta eléctrica manual, compacta y muy versátil que hace girar un accesorio a altas revoluciones (hasta 35,000 RPM)**	El (kit) de accesorios contiene 129 piezas contiene los siguientes accesorios: SET 129 PZS ACCESORIOS MOTOTOOL TOTAL TOOLS INCLUYE: •PINZAS: 2 PIEZAS •BANDAS DE LIJADO (GRANO VARIADO): 10 PIEZAS •VÁSTAGOS DE LIJADO: 2 PIEZAS •RUEDA DE FIELTRO PUNTIAGUDA: 2 PIEZAS •RUEDAS DE FIELTRO: 4 PIEZAS •LLAVES: 1 PIEZA •RUEDA DE GOMA ESMERIL: 1 PIEZA •DISCO DE CORTE DE DIAMANTE: 1 PIEZA •RUEDA DE TELA: 1 PIEZA •FIBRA DE VIDRIO DE RUEDAS DE CORTE: 6 PIEZAS •MUELAS ABRASIVAS: 12 PIEZAS •PIEDRA DE AFILAR: 1 PIEZA •RUEDA DE ALETA: 2 PIEZAS •RUEDAS DE CORTE RESISTENTES: 18 PIEZAS •RUEDAS DE CORTE REGULAR: 18 PIEZAS •DISCOS DE LIJADO (GRUESO): 2 PIEZAS •DISCOS DE LIJADO (MEDIO): 2 •DISCOS DE LIJADO (FINO): 2 PIEZAS •CEPILLOS DE LATÓN: 3 PIEZAS •CEPILLOS DE CERDAS: 3 PIEZAS •CEPILLOS DE ACERO INOXIDABLE: 3 PIEZAS •MUELAS ABRASIVAS DE ÓXIDO DE ALUMINIO (CON VÁSTAGO): 6 PIEZAS •MUELAS ABRASIVAS DE CARBURO DE SILICIO (CON VÁSTAGO): 4 PIEZAS •MANDRIL PARA RUEDAS DE CORTE: 3 PIEZAS •MANDRIL PARA RUEDAS DE FIELTRO: 1 PIEZA •CORTADOR HSS: 3 PIEZAS •CORTADOR DE DIAMANTES: 2 PIEZAS •BROCAS TALADRO HSS: 6 PIEZAS •PULIDO DE LANA (CON VÁSTAGO): 3 PIEZAS •AMOLADORA DE GOMA (CON VÁSTAGO): 4 PIEZAS	CAJA PLASTICA ACCESORIOS	1
28	31201503	**Cinta Enmascarar Multiproposito 40m x 12mm**	La cinta de enmascarar es una cinta adhesiva, está hecha de papel krepp, de textura rugosa de color blanco o crema, ideal para trabajos artísticos, arquitectónicos, ideal para separar superficies. fácil de rasgar a mano, diseñada para ofrecer una sujeción fuerte, pero de fácil remoción, sin dejar residuos. Es esencial en pintura para proteger bordes y delimitar zonas, y también se usa en manualidades, etiquetado y fijación temporal de materiales. Su adhesivo es en caucho natural. Presentación 12 mm x 40m empacada en bolsa	ROLLOS 40m x 12mm	18
29	31201503	**Cinta Enmascarar Multiproposito 50m x 6mm tono azu empacado en bolsa plastical**	La cinta de enmascarar es una cinta adhesiva, está hecha de papel krepp, de textura rugosa de color blanco o crema, ideal para trabajos artísticos, arquitectónicos, ideal para separar superficies. fácil de rasgar a mano, diseñada para ofrecer una sujeción fuerte, pero de fácil remoción, sin dejar residuos. Es esencial en pintura para proteger bordes y delimitar zonas, y también se usa en manualidades, etiquetado y fijación temporal de materiales. Su adhesivo es en caucho natural. Presentación 6mm x 50m. Tono azul	rollo azul de 50m x 6mm	26
30	12181502	**CERA DE ABEJAS**	Es ampliamente utilizado como aLa cera de abeja es una cera natural. producida por las abejas productoras de miel. Según su composición química, la cera de abeja consiste en ésteres de ácidos grasos y varios alcoholes de cadena larga. El punto de fusión de la cera de abejas es de 62°C a 66°C, Tiene una gran resistencia. Es duro y maleable. La cera de abejas es una sustancia sólida, maleable. Color variable (blanco a amarillo). Mejorar la apariencia estética de la madera. Proteger contra agentes físicos como el polvo, el agua y los arañazos.gente impermeabilizante para la madera y el cuero y para el refuerzo de hilos. Para usos artesanal e industrial.	ENVASE EN PLASTICO 250 ML	7
31	31211900	**BARNIZ A BASE DE AGUA DE USO INTERIOR**	El barniz a base de agua se ha formulado con un sistema de resinas acrílicas. El agua se evapora rápidamente. Debe diluirse con agua, tiene elasticidad medio-alta, resistencia química medio-alta, resistencia medio-alta a los agentes atmosféricos y brillo medio-alto. Las principales características de los barnices para madera al interior son las resistencias: -choques -rayas -deterioro de madera -detergentes abrasivos. De Acabado brillante. Se pueden aplicar con brocha, rodillo, esponja y pistola. El barniz para madera base agua se caracteriza por su rápido secado, generalmente seco al tacto en 30 a 60 minutos. Sin embargo, se recomienda esperar de 2 a 4 horas para aplicar una segunda capa y hasta 24 horas para mejores recubrimientos la madera. Presentacion 1/4 DE GALON : ES IGUAL A 0,946 litros	1/4 DE GALON es decir 1 litro ENVASE PLASTICO	3
TOTAL					

ITEM		LOTE 3 AIPI			
		ELEMENTO REQUERIDO	**DESCRIPCION DETALLADA**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD REQUERIDA**
1		**Círculos Conectores x100 Pzs.**	Círculos elaborados en plástico de diferentes colores. Compuesto por 100 piezas con un sistema de ensamble pin-agujero las cuales cada círculo tiene un pin en una cara y al otro extremo un agujero. Adicionalmente trae 4 tarjetas en maule plastificado, impresas en policromía con secuencias para armar. instructivo descargable en código QR.	PAQUETE	9
2		**Rompecabezas Días de La Semana**	Rompecabezas elaborado en madera MDF con impresión serigráfica en policromía a base de tintas UV no tóxicas. Compuesto por 48 piezas. Dimensiones del producto: (13x24x4 cm)	**Caja**	9
3		**juego de Bloques**	Juegos de construcción: Juego Bloques Para Armar MagnéticosCraft Regalo 300 Pcs,300 Cubos Magneticos Juguetes De Construcción	Caja	9
4		**Armatodo**	Armatodo: Cantidad de piezas: 110. Plástico y PVC de alta durabilidad Piezas encajables Presentación en balde fácil de almacenar y transportar.	**Caja**	9
5		**Dominó infantil de vocales**	Descripción: Juego fabricado en madera MDF con impresión serigráfica en policromía a base de tintas UV no tóxicas, compuesto por 1 caja de madera que funciona como almacenamiento, 28 fichas de 8 x 4 x 0,3 con ilustraciones de las vocales y dibujos. Edad: 4 años o más Piezas: 28 Dimensiones de la pieza: 8 x 4 x 0,3 cm	caja	9
6		**Abecedario Didáctico**	Abecedario didactico en madera o plástico: Modelo:Abecedario Color:Varios Dimensiones:Largo x Ancho x Altura 20 cm x 20 cm x 1 cm Otros Materiales: Madera Edad mínima recomendada: 3 años	Paquete	9
7		**Encajes Didacticos**	Encajes didacticos en madera o plástico: Pensado para desarrollar habilidad: motriz, concentacion. Edad mínima recomendada: 3 años. Fabricado en imán, madera. Mide: 26cm ancho, 8cm de largo y 6cm de alto.	caja	9
8		**Alfabeto y números con textura**	Producto fabricado en madera MDF con impresión serigráfica a base de tintas UV no tóxicas en alto relieve, compuesto por 36 plantillas que corresponden a los números de 0 al 9, 21 consonantes y 5 vocales. Edad: 3 años o más Piezas: 36 Dimensiones de la pieza: 12 x 9,7 x 0,3 cm	**Caja**	9
9		**Ábaco abierto x100 discos plásticos**	Producto fabricado en madera MDF y plástico inyectado, compuesto por una base de madera con 10 ejes plásticos, cada uno contiene 10 discos plásticos de diferentes colores de 5 x 5 x 5 cm. Edad: 4 años o más Piezas: 101	UNIDAD DE MEDIDA	10
10		**Animales armables en madera**	Juego fabricado en madera MDF, compuesto por diferentes fichas modulares en que componen 5 motivos de animales: mariposa, conejo, gato, dinosaurio y ballena. Edad: 3 años o más Piezas: 8 Dimensiones del producto: 21 x 13 x 0,5 cm	caja	9
11		**Cuentos**	Cuentos con imágenes y figuras de tamaño medicano, con letra grande, con fábulas infatiles. Dimensiones del Libro (Tamaño mediano): 21x24 cm (aproximadamente un tamaño A5 extendido o estándar de cuento infantil)	caja	9
12		**Títeres de animales salvajes x6**	Títeres animales salvajes x 6 unidades cada titere es de 24 x 12 cm aprox. en tela cabeza con relleno, traen alguno de estos 6 animales, león, mico, hipopótamo, pingüino, rana, puerpoespin, koala, emu, canguro, oso. tela suave antialergico, material relleno 100% poliester, paquete por 6 unidades.	paquete	9
13		**Bolos en madera de 6 pines**	Juego fabricado en madera perillo, compuesto por 6 pinos de Ø 5 x 20 cm y 2 esferas de Ø 14 cm en madera de diferentes colores.Edad: 4 años o más Piezas: 8 Dimensiones de la pieza: 20 x 5 x 5 cm	paquete	9
14		**Set De Arte Los Números Con Espuma Sensorial**	Elaborados en tela de poliéster de diferentes colores y texturas, con relleno en Polipropileno de algodón. Altura de los numeros 15 cm (tamaño estandar para material didáctico sensorial) Con un ancho proporcional 10 a 12 cm y una profundidad de 3 a 4 cm para dar el efecto relieve)	caja	10
15		**Balón Sonajero Estrella**	Pelota elaborada en tela (antialérgica) rellena de espuma de 15 cm con franjas en relieve en forma de estrella, cosidas. Adicionalmente, en su interior se encuentra un cascabel.	unidad	10
16		**Juego Plantillas Divertidas**	Todas las piezas están construidas con cartón laminado de alta calidad; y está hecho para soportar las duras y las caídas del juego diario	caja	10

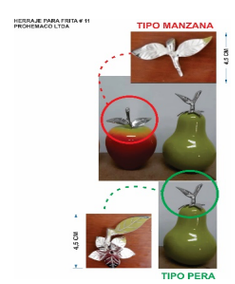
TOTAL					
ITEM		LOTE 4 PELUQUERIA			
		ELEMENTO REQUERIDO	DESCRIPCION DETALLADA	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD REQUERIDA
1		ACEITE NARANJA	Densidad (20 °C): 0.83 – 0.86 g/cm³ Índice de refracción: 1.470 – 1.480 Punto de inflamación: 45 – 50 °C Solubilidad: Insoluble en agua Soluble en alcohol y aceites	Envase x de 4000 ml.	1
2		ACEITE HERBAL	Estado físico: líquido Color: amarillo claro a verde oscuro (según hierba) Olor: herbal característico Viscosidad: media Densidad: 0.85 – 0.95 g/cm³ Solubilidad: insoluble en agua, soluble en aceites pH: no aplica (producto oleoso)	Envase x de 4000 ml.	1
3		GEL REDUCTOR	Activa la microcirculación de la piel, complementa el proceso de eliminación de grasa local, es anticelulítico, predispone el cuerpo y los músculos para el tratamiento profesional y la actividad física. Extracto de café: Antioxidante, eliminador de toxinas, adelgazante, antiséptico, diurético. Cafeína: Energizante, diurético (Mejora la eliminación de líquidos) Presentación: 3.800 gr	3.800 gr	1
4		GEL FRIO REAFIRMANTE	Estado físico: semisólido (gel) Color: transparente o ligeramente verdoso Olor: fresco/mentolado pH: 5.5 – 7.0 (compatible con la piel) Viscosidad: media a alta Solubilidad: soluble en agua	3.800 gr	1
5		GEL CONDUCTOR NEUTRO	Estado físico: gel semisólido Color: transparente o ligeramente translúcido Olor: inodoro o muy leve pH: 5.5 – 7.0 (compatible con la piel) Viscosidad: media (facilita deslizamiento) Conductividad: alta (permite transmisión de energía) Solubilidad: completamente soluble en agua	3.800 GR	1
6		GEL DE CALÉNDULA	Gel calendula para masajes corporales, usado en tratamientos anti-inflamatorio, ayuda a mejorar pieles irritadas e insoladas, enriquecido con calendula, es cicatrizante y anti-inflamatorio ayuda a la piel congestionada, pieles irritadas, la repara y la refresca, cuando la piel esta insolada quita el ardor, la ayuda a regenerar, ideal para usar con aparatologia como	2000 gr	1
7		GEL DE ALCACHOFA	Base: agua purificada Agentes gelificantes: carbómero o derivados de celulosa Activo principal: Extracto de alcachofa (Cynara scolymus) Otros activos complementarios: Cafeína (lipolítica) Extractos vegetales (hiedra, centella asiática) Componentes adicionales: Glicerina (humectante) Conservantes cosméticos	2000 gr	1
8		CREMA HIDRATANTE SUAVE TEXTURA	Estado físico: crema semisólida Color: blanco o crema Olor: suave o neutro pH: 4.5 – 6.5 (compatible con la piel) Viscosidad: baja a media Tipo de emulsión: O/W (aceite en agua)	250 ml	1
9		MASCARILLA FANGO CORPORAL DE ALGAS	Base mineral: Fango marino (arcillas como bentonita o caolín) Activos principales: Extractos de algas marinas (fucus, spirulina, laminaria) Componentes complementarios: Oligoelementos (magnesio, zinc, hierro) Extractos vegetales (centella asiática, hiedra) Aceites esenciales (opcional	650 GR	1
10		MASCARILLA CHOCO TERAPIA CORPORAL	Tipo: mascarilla corporal cosmética Origen: natural (derivados del cacao) Uso: estético y spa Acción: hidratante, antioxidante y relajante Composición Base: Agua purificada + agentes espesantes (arcillas suaves o cremas base) Activo principal: Extracto de cacao (Theobroma cacao) Componentes complementarios: Manteca de cacao (emoliente) Aceites vegetales (almendra, coco) Vitaminas (A, E) Polifenoles (antioxidantes)	650 GR	1
11		EXFOLIANTE FACIAL	Base: Agua purificada Gel o crema base Agentes exfoliantes: Físicos: microgránulos (sílica, semillas, azúcar) Químicos: AHA (ácido glicólico), BHA (ácido salicílico) Enzimáticos: papaína, bromelina Componentes complementarios: Glicerina (humectante) Extractos vegetales (aloe vera, manzanilla) Vitaminas (E, C) Otros: Conservantes Fragancia suave (opcional)	250mg	1

12		**TONICO FACIAL**	Tipo: loción cosmética acuosa Uso: facial Acción: tonificante, equilibrante y refrescante Función: complemento de la limpieza facial Estado físico: líquido Color: transparente o ligeramente coloreado Olor: suave, floral o herbal pH: 4.5 – 6.5 (compatible con la piel) Viscosidad: baja Solubilidad: completamente soluble en agua	**250ml**	1
13		**Cremas Hidratantes**	Tipo: emulsión cosmética Uso: facial y/o corporal Acción: hidratante, protectora y suavizante Clasificación: O/W (aceite en agua → más ligera) W/O (agua en aceite → más nutritiva) Fase acuosa: Agua purificada Fase oleosa: Aceites vegetales (almendra, jojoba, coco) Mantecas (karité, cacao) Activos hidratantes: Ácido hialurónico Glicerina Urea Componentes complementarios: Vitaminas (A, C, E) Extractos vegetales (aloe vera, manzanilla)	**50mg**	1
14		**Mascarillas de arcilla**	Tipo: mascarilla facial y/o corporal Origen: mineral (arcillas naturales) Uso: cosmético y estético Acción: purificante, absorbente y detoxificante Base principal: Arcillas naturales: Caolín (arcilla blanca) Bentonita (arcilla verde) Illita o arcilla roja Fase acuosa: Agua purificada o hidrolatos Componentes complementarios: Extractos vegetales (aloe vera, manzanilla) Aceites esenciales (opcional) Minerales (magnesio, zinc, calcio) 3(blanca,verde,roja)	**250 mg**	1
15		**GEL DE PAPEINA**	Tipo: gel cosmético enzimático Origen: vegetal (enzima de la papaya, Carica papaya) Uso: facial y corporal Acción: exfoliante enzimático y renovador Base: Agua purificada Agentes gelificantes (carbómero o derivados de celulosa) Activo principal: Papaína (enzima proteolítica) Componentes complementarios: Glicerina (humectante) Extractos vegetales (aloe vera, manzanilla) Vitaminas (A, C, E)	**250 mg**	1
16		**Ácido Kójico 3%**	Base cosmética: Gel o crema (según formulación) Componentes complementarios: Ácido hialurónico (hidratante) Vitamina C (antioxidante) Niacinamida (despigmentante complementario)	**15cc**	1
17		**Acido glicólico o hidroxiacético 70%**	Tipo: ácido alfa-hidroxiácido (AHA) Origen: derivado de la caña de azúcar Uso: químico-exfoliante profesional Acción: queratolítica y renovadora Ácido glicólico (70%) Base: Agua purificada Componentes complementarios (según formulación): Neutralizantes (posterior al uso) Estabilizantes Libre de: fragancias y colorantes (generalmente)	**30ml**	1
18		**ACIDO MANDELICO AL 15%**	Ácido mandélico (15%) Base: Agua purificada Componentes complementarios (según fórmula): Ácido hialurónico (hidratante) Extractos calmantes (aloe vera) Otros: Reguladores de pH Conservantes	**30ml**	1
19		**Ácido tricloroacético (TCA)50%**	Activo principal: Ácido tricloroacético (50%) Base: Agua purificada Otros componentes: Estabilizantes (según formulación) Estado físico: líquido Color: transparente o ligeramente amarillento Olor: fuerte, penetrante pH: < 1 (extremadamente ácido) Concentración: alta (uso profesional estricto) Solubilidad: completamente soluble en agua	**30ml**	1

20		**Ácido salicílico 30%**	Activo principal: Ácido salicílico (30%) Base: Solución hidroalcohólica o gel (según formulación) Otros componentes: Propilenglicol o alcohol (vehículo) Reguladores de pH Estabilizantes Estado físico: líquido o gel Color: transparente Olor: leve, característico pH: 2.0 – 4.0 Concentración: alta (uso profesional) Solubilidad: soluble en alcohol y parcialmente en agua	**30ml**	1
21		**Ácido Mandélico30%**	Activo principal: Ácido mandélico (30%) Base: Agua purificada Componentes complementarios (según formulación): Ácido hialurónico Niacina mida Extractos calmantes (aloe vera) Reguladores de pH	**20gr**	1
22		**Ácido Azelaico 20%**	Ácido azelaico (20%) Base: Crema o gel Componentes complementarios: Glicerina (humectante) Niacinamida Ácido hialurónico Emulsionantes Conservantes Reguladores de pH	**30mg**	1
23		**BASE PARA MAQUILLAJE PROFECIONAL**	Base: Agua purificada (fase acuosa) Siliconas (ej. dimeticona para suavidad) Fase oleosa: Aceites ligeros o emolientes Pigmentos: Óxidos de hierro Dióxido de titanio Componentes complementarios: Glicerina (hidratante) Ácido hialurónico Filtros solares (SPF en algunas fórmulas) Conservantes Fragancia (opcional	**20 GR**	1
24		**LIMAS DE CARTON 100/180**	Tipo: herramienta manual abrasiva Uso: manicura y pedicura Función: limar, dar forma y reducir el grosor de la uña Clasificación: doble grano (grueso/me Grano 100 (lado grueso): Alta abrasividad Uso en uñas artificiales (acrílico, gel) Reducción de longitud y grosor Grano 180 (lado medio): Abrasividad media Uso en uñas naturales Acabado y definición	**UNIDAD**	69
25		**POLVOS COMPACTOS**	Talco o mica (agentes absorbentes) Pigmentos: Óxidos de hierro Dióxido de titanio Aglutinantes: Estearatos (magnesio o zinc) Componentes complementarios: Sílica (control de brillo) Aceites ligeros o siliconas Vitaminas (E)	**7.5g**	1
26		**APLICADORES DESECHABLES**	Estructura: Plástico (polipropileno) o madera Punta aplicadora: Algodón Espuma (foam) Microfibra (según tipo) Propiedades: Suave Absorbente No irritante	100 unidades	1
27		**ALCOHOL EN GARRAFA X 3.800 ML**	Activo principal: Alcohol etílico (etanol) o alcohol isopropílico Concentración común: 70% (uso antiséptico) 96% (uso técnico) Otros componentes: Agua purificada Desnaturalizantes (según tipo)	Garrafa x 3800 ml	1
28		**PANTY TOP COLOR**	Material principal: Polipropileno (desechable) Algodón Lycra o elastano (ajuste) Propiedades: Suave Elástico Transpirable Hipoalergénico (según fabricante)	Paquete x 20 Unidades	1
29		**Sábanas desechables para camilla**	Material principal: Polipropileno (tela no tejida – TNT) Papel grado médico (en algunos casos) Propiedades: Hipoalergénico Transpirable Suave al tacto Resistente al desgarro modera	Paquete x 20 Unidades	1

30		**CORRECTOR DE OJERAS LIQUIDOS**	Agua purificada Siliconas (ej. dimeticona) Pigmentos: Óxidos de hierro Dióxido de titanio Componentes funcionales: Glicerina (hidratante) Ácido hialurónico Cafeína (descongestionante) Estado físico: líquido o fluido Color: variedad de tonos (beige, amarillo, salmón, etc.) Olor: suave o neutro pH: 5.0 – 7.0 Viscosidad: baja a media Solubilidad: emulsión (parcialmente soluble en agua)	UNIDAD	1
TOTAL					
ITEM		**LOTE 5 GESTION ADMINISTRATIVA**			
		ELEMENTO REQUERIDO	**DESCRIPCION DETALLADA**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD REQUERIDA**
		RESMAS DE PAPEL CARTA Resma de papel tamaño carta,	500 hojas de 75 gramos, perfecto para tus impresiones, material para tus trabajos manuales y mucho más	**Unidad**	150
		RESMAS DE PAPEL OFICIO	500 hojas de 75 gramos, perfecto para tus impresiones, material para tus trabajos manuales y mucho más	**Unidad**	10
		LAPICEROS NEGROS	Boligrafo clasico con cuerpo transparente para poder visualizar la tinta. Cuerpo hexagonal no rueda en la superficie de la mesa y le permite escribir con control y comodidad. El color de la tapa y el boton indican el color de la tinta.	**Unidad**	100
		OCTAVOS DE CARTULINA - COLORES VARIADOS	describe un formato pequeño (aproximadamente 25x35 cm o 28x33 cm, dependiendo del proveedor) de cartulina, ideal para manualidades y trabajos escolares, con gramajes comunes de 150g, superficies lisas (tipo Bristol) o mate, y disponible en colores variados, ofreciendo buena rigidez y resistencia para dibujo, pintura ligera y recortes,	**unidad**	150
		MARCADORES PERMANENTES NEGROS	Para marcar en diferentes superficies de manera permanente. Tintas de secado rápido, alta intensidad, adecuado rendimiento y bajo olor. Marcador con cuerpo redondo para una confortable sujeción	**Unidad**	60
		MARCADORES PERMANENTES COLORES	Para marcar en diferentes superficies de manera permanente. Tintas de secado rápido, alta intensidad, adecuado rendimiento y bajo olor. Marcador con cuerpo redondo para una confortable sujeción, colores verde, rojo y azul	**Unidad**	100
		MARCADORES BORRABLES NEGROS	Tintas a base de alcohol y secado rápido, punta biselada con 3 anchos de línea, fácil borrado, no deja manchas en el tablero (sombras). Mayor contenido de tinta que brinda mayor rendimiento, hasta 700 metros. Mantener en posición horizontal para mayor durabilidad y rendimiento de la tinta.	**Unidad**	60
		MARCADORES BORRABLES COLORES	Tintas a base de alcohol y secado rápido, punta biselada con 3 anchos de línea, fácil borrado, no deja manchas en el tablero (sombras). Mayor contenido de tinta que brinda mayor rendimiento, hasta 700 metros. Mantener en posición horizontal para mayor durabilidad y rendimiento de la tinta. colores verde, rojo y azul	**Unidad**	100
9		**TIJERAS - MEDIANAS**	Herramienta que sirve para cortar y está formado por dos hojas de acero de un solo filo, unidas a modo de aspas por un eje para que se puedan abrir y cerrar. Se usan para cortar materiales livianos como papel y plástico, en algunos casos se usan para cortar hojas de metal.	**Unidad**	20
10		**CINTA TRANSPARENTE 24X40**	especial para el cierre de empaques, ideal para unir, sujetar, reparar y empaquetar de forma invisible. Es la cinta adhesiva perfecta para la oficina, el colegio y el hogar, tiene una adhesión muy fuerte y es resistente al paso del tiempo, con película de polipropileno y un adhesivo sin solventes.	**Unidad**	20
11		**CINTA DE ENMASCARAR 24X40**	Cinta adhesiva de papel crepe, usada para empacar, envolver o atar paquetes de peso liviano; de uso general en la oficina, industria, hogar y talleres; también para proteger, empalmar o identificar lotes en procesos de manufactura textil y cuero, metal mecánica.	**Unidad**	20
12		**PLIEGOS DE CARTULINA - COLORES VARIADOS**	detalla sus características clave como gramaje 180 g/m², tamaño 70x100 cm, acabado (mate, satinado, esmaltado), color, composición (celulosa), y usos recomendados (escolares, manualidades, impresión). COLORES VARIADOS	**Unidad**	50
13		**PLIEGOS DE FOMMY - COLORES VARIADOS**	aportan flexibilidad, es suave al tacto, siendo este un material espumado NO TOXICO, apto para manipulación y contacto humano; es utilizado por los niños en sus actividades escolares y adultos para manualidades. COLORES VARIADOS	**Unidad**	50
14		**BORRADOR PARA TABLERO**	El paño suave de este borrador está especialmente diseñado para tableros de fórmica, proporcionando un borrado eficiente y sin dejar residuos molestos. Cada trazo se desvanece con suavidad, permitiéndote mantener tu espacio de trabajo impecable.	**Unidad**	40
15		**PAPEL SEDA - COLORES VARIADOS**	describe un papel muy fino, ligero y suave, con un gramaje bajo (17-22 g/m²) y un tamaño común de 50x70 cm o 50x75 cm, ideal para manualidades, decoración y embalaje de regalos, siendo flexible, translúcido y disponible en muchos colores	**Unidad**	60
16		**COLBON x125 gr**	especialmente diseñado para ser utilizado en: papel, cartón, lomos de libros, blocks, agenda, revistas y uniones que requieran plasticidad	**Unidad**	24

17		**BOLSILLOS TRANSPARENTES**	tamaño carta x 100 unidades (organización de documentos, empaque, archivado). Se especifica si tienen refuerzos (perforaciones para carpetas), cierres (solapa, ziploc),	**Unidad**	300
18		**BORRADORES miga de pan**	Productos a base de resina plástica blanda, de desgrane fino para fácil borrado, no deja mancha y no rasga el papel. De uso universitario, escolar y profesional.	**Unidad**	48
19		**SACAPUNTAS**	incluye características básicas (material, color, marca), tipo de uso (escolar, oficina, cosméticos, lápices estándar/gruesos), detalles de diseño con depósito especificaciones técnicas como el diámetro de los lápices que acepta y si incluye cuchilla de acero.	**Unidad**	48
20		**ROLLO DE PAPEL KRAFT**	El rollo de papel kraft es un material de embalaje de alta resistencia, 100% reciclable y ecológico, fabricado con fibra virgen de celulosa sin blanquear (color marrón natural). Destaca por su alta resistencia al desgarro, tracción y estallido, siendo ideal para envolver, proteger, rellenar y empaquetar, con gramajes habituales entre 20g y 120g.	**Unidad**	1
21		**PLIEGOS DE PAPEL BOND**	hojas de gran formato, caracterizadas por su superficie blanca, lisa, alta resistencia y opacidad, ideales para dibujo, escritura, impresión y uso escolar. Suelen tener un gramaje de entre 60g a 120g y medidas comunes como o	**Unidad**	100
22		**BLOCK IRIS**	Block de papel bond iris de 56/60 gramos en colores surtidos, presentación por 35 hojas, se utilizan en toda clase de impresiones comerciales, proyectos escolares y manualidades.	**Unidad**	30
23		**CLIPS SENCILLOS**	caja x 100 unidades Este producto está diseñado para para mantener o sujetar los papeles sin dañarlos o romperlos. Elaborado en alambre bajo carbono, metálico con recubrimiento de cinc electrolítico.	**caja**	20
24		**CLIPS MARIPOSA**	caja x 100 unidades Este producto está diseñado para para mantener o sujetar los papeles sin dañarlos o romperlos. Elaborado en alambre bajo carbono, metálico con recubrimiento de cinc electrolítico.	**CAJA**	10
25		**RESALTADORES - COLORES VARIADOS**	de cuerpo traslucido y redondo para una confortable sujeción. Punta cincel indeformable para resaltar y subrayar con colores intensos y luminosos. - COLORES VARIADOS	**Unidad**	30
26		**FOLDER AZ BLANCO**	archivador de palanca, generalmente fabricado en cartón industrial resistente y plastificado, diseñado para la organización de documentos tamaño carta u oficio. Cuenta con un herraje metálico de alta resistencia, a menudo con compresor, y capacidad para almacenar entre 300 y 500 hojas	Unidad	6
27		**BLOCK CUADRICULADO**	describe sus características clave como marca, tamaño carta, número de hojas, tipo de rayado (cuadriculado, milimetrado, 7mm), material del papel (gramaje, calidad, si traspasa la tinta), tipo de encuadernación (anillado, prepicado) y usos recomendados (apuntes, gráficos, ingeniería, matemáticas, oficina) para mantener la organización y precisión visual.	Unidad	30
28		**BLOCK BLANCO**	describe sus características clave como marca, tamaño carta, número de hojas, tipo de rayado (cuadriculado, milimetrado, 7mm), material del papel (gramaje, calidad, si traspasa la tinta), tipo de encuadernación (anillado, prepicado) y usos recomendados (apuntes, gráficos, ingeniería, matemáticas, oficina) para mantener la organización y precisión visual.	Unidad	40
29		**PEGANTE EN BARRA X 40 GR**	Su formulación es única y cuenta con un poder adhesivo que brinda mayor confiabilidad, es de fácil aplicación sobre papel, cartón y cartulina, no humedece, no deja grumos y no arruga el papel,	Unidad	24
30		**VINILO COLORES VARIOS X 125 GR**	detalla sus características principales (base agua, no tóxica, pigmentación, acabado mate/brillante), uso recomendado (escolar, manualidades), materiales aplicables (papel, cartón, madera), utensilios (pincel, rodillo), formatos (líquido, barra), y condiciones de almacenamiento	Unidad	40
31		**CARPETA TIPO ACORDEON**	plástico, dimensiones (A4), número de departamentos (ej. 13, 25), tipo de cierre (elástico, hebilla), tamaño de papel que admite (carta, A4, oficio) y extras como asas, etiquetas o refuerzos, ofreciendo una solución expandible para organizar documentos de forma portátil y segura.	Unidad	12
32		**MOUSE**	conexión USB, sensor óptico, resolución (DPI, usualmente 1000-1600), número de botones (izquierdo, derecho, scroll), compatibilidad (Windows/macOS), material (ABS), ergonomía (ambidiestro/vertical)	Unidad	10
33		**DIADEMA ESTEREO**	Usa los auriculares en prácticamente cualquier sistema operativo o plataforma, gracias al conector usb. Diadema ajustable. La diadema se adapta para conseguir el mejor ajuste.	Unidad	5
TOTAL					
ITEM		**LOTE 6: ARTESANIAS FEC**			
	CODIGO UNSPC	**ELEMENTO REQUERIDO**	**DESCRIPCION DETALLADA**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD REQUERIDA**
1	31211500	**SELLADOR LIJABLE PARA MADERA**	El sellador de madera es una mezcla de resinas (acrílicas, nitro celulósicas o poliuretano), solventes o agua, y aditivos, diseñado para tapar poros y preparar la superficie. Su composición varía entre base agua (más ecológica) y base solvente (rápido secado, mayor resistencia). Especificaciones principales 1. •Tipo: Selladores para madera 2. •Referencia del Producto en el Certificado/Empaque: 93100201 3. •Cuenta con resistencia al agua: No 4. •Cuenta con protección UV: No 5. •Antimoho: No 6. Color: transparente 7. Acabado de pintura: mate 8. Secado final: 6 horas 9. Tiempo de espera 2ª mano: 30 min. 10. Garantía: 1 año	GALON-TARRO METALICO	1

2	31201610	**PEGANTE PARA MADERA**	Adhesivo a base de poliacetato de vinilo (PVA) ofrece un excelente desempeño en el ensamble y laminación de madera, aglomerados y laminados. Tiempo de prensado corto de 30 minutos y alta resistencia al calor secado ultra rápido y uniones firmes y resistentes. Tipo de adhesivo Colas frías. contenido de humedad ideal entre 8% y 12%. Tipo Colas frías Peso:4.10 kg Tipo de sustrato:Flexible Color:Rosado Cuenta con resistencia al agua:No Antimoho: No Presentación:Galón Rendimiento:38 mts a 40 mts lineales Superficie de aplicación:Madera Secado final: 30 min	GALON -TARRO PLASTICO	1
3	31211918	**Tapabocas . Mascarilla para polvo, Termosellada, Desechable BOLSA X 50 U (total 300 U)**	Tapaboca desechable de protección facial. Elaborado en tela quirúrgica de 50gr. y espuma blanca. Ajuste mediante bandas elásticas de cuatro hilos Ajuste nasal laminado. Almacenar en un lugar fresco y seco. Color Negro. Dimensiones: 17.5cm x 9.5cm Caja por 50 unidades.	BOLSA X 50 UNIDADES	7
4	27111918	**LIJAS PLIEGO (Lija En Pliego Negra Lijado De Agua / CAJA DE LIJA #80, # 120,#150, # 240, # 360, # 400, # 600, X100 Unds cada una**	Material: Papel kraft de carburo siliconado, Color: Azul,rojo,negro. Dimensiones: 9x11 diferentes numeraciones , dependiendo el grosor o finura del grano.	CAJA X 100 UNIDADES	5
5	31211904	**BROCHA SUAVE**	Brocha de cerdas sintéticas ultra suaves ideales para acabados finos Con un largo de 19 cm y un ancho de 2,54 cm Perfecta para trabajos detallados. Las cerdas son para trabajar con pinturas base agua, De acabado liso y homogéneo. Para aplicación en superficies tales como: Concreto, Drywall, Masilla, maderas. (la forma de las cerdas en su punta puede ser redondas o cuadradas).	UNIDAD	50
6	31211502	**Vinilo Acrílico (COLORES SURTIDOS) gr 700**	El vinilo acrílico artístico es una Pintura a base de agua secado rápido Contiene resinas vinílicas y acrílicas para ofrecer buena adherencia a superficies Su composición es una Emulsión de resina sintética diluible en agua. fácil de limpiar. Su composición es generalmente mate o satinado. con una Textura rica y viscosa. Excelente cubrimiento en diversas superficies (lienzo, madera, papel, cartón) Su durabilidad es resistente a la humedad y al paso del tiempo, ideal para técnicas que requieren capas rápidas. El vinilo acrílico artístico seca rápidamente por evaporación del agua, generalmente al tacto en 15-30 minutos. 10 NEGROS- 10 AZULES- 10 ROJO CEREZO- 10 VERDES - 30 BLANCOS PARA UN TOTAL DE 70 VINILOS	Botella plastica 700 GR	50
7	31211706	**tintilla para madera, 8 tintillas color miel 1000 cc - 8 tintillas color caramelo 1000 cc - 8 tintillas color cedro 1000 cc**	TEste es un producto 100 % acrílico, concentrado. tonos variados, Duración de secado rápido 20 minutos. Empleado para tinturar y decorar superficies de madera tales como madera duras o compactas, mdf, aglomerados, tríplex. Es de fácil aplicación y permite alcanzar una excelente penetración y coloración pareja. De Uso interior y exterior Uso para aplicación con brocha, rodillo, pistola o trapo. 8 tintillas color miel 1000 cc - 8 tintillas color caramelo 1000 cc - 8 tintillas color cedro 1000 cc	Botella plastica 1000 CC	20
8	60124400	**Herraje METALICO para frutas decorativas (TIPO MANZANA Y PERA)**	Accesorio. herraje metálico para decoración de frutas color plata brillante o bronce envejecido (no interesa el tono, color, es de acuerdo a la existencia de producto en la empresa) la textura puede ser lisa o corrugada dependiendo el tipo de accesorio, ejemplo: si es para manzana o ara pera, debe ser metálico por que entra a presión dentro del material madera o totumo). 25 ESTILO MANZANA - 25 ESTILO PERA PARA UN TOTAL DE 50 HERRAJES  	UNIDAD ACCESORIO METALICO (25 ESTILO MANZANA - 25 ESTILO PERA)	50
9	13111000	**Resina EPOXICA, BOTELLA PLASTICA 1000 ML**	Este material versátil, también conocido como cristal líquido o epoxi, es un polímero termoestable que, mediante el uso de un endurecedor, permite pasar de estado líquido a sólido y convertirse en pegamento. Ideal para acabados en madera, metal, concreto , porcelana. NOTA: Debe ser Resina americana con protector UV, para que no se Vuelve amarillenta con el tiempo.	BOTELLA PLASTICA 1000 ML	8
10	31201610	**Soldadura epóxica Ultra Fuerte - 22 gramos**	Adhesivo epóxico de dos componentes, (Resina y Endurecedor) de alta viscosidad tipo masilla, ideal para unir y/o sellar diversos materiales.	DUO EMPAQUE METALICO 22 GR	12
11	31211500	**Porosil Abarco Oscuro Masilla acrílica para madera 1/16 Galón x 0,3 Kilogramos**	Masilla acrílica para madera, base agua y lista para usar. Ideal para resanar o estucar madera natural o reconstruida, para mejorar sus imperfecciones naturales y las causadas por procesos de manufactura	1/16 Galón x 0,3 Kilogramos - TARRO PLASTICO	10

12	280624	**Accesorios para MOTOTOOL herramienta eléctrica manual, compacta y muy versátil que hace girar un accesorio a altas revoluciones (hasta 35,000 RPM)**	El (kit) de accesorios contiene 129 piezas contiene los siguientes accesorios: SET 129 PZS ACCESORIOS MOTOTOOL TOTAL TOOLS INCLUYE: •PINZAS: 2 PIEZAS •BANDAS DE LIJADO (GRANO VARIADO): 10 PIEZAS •VÁSTAGOS DE LIJADO: 2 PIEZAS •RUEDA DE FIELTRO PUNTIAGUDA: 2 PIEZAS •RUEDAS DE FIELTRO: 4 PIEZAS •LLAVES: 1 PIEZA •RUEDA DE GOMA ESMERIL: 1 PIEZA •DISCO DE CORTE DE DIAMANTE: 1 PIEZA •RUEDA DE TELA: 1 PIEZA •FIBRA DE VIDRIO DE RUEDAS DE CORTE: 6 PIEZAS •MUELAS ABRASIVAS: 12 PIEZAS •PIEDRA DE AFILAR: 1 PIEZA •RUEDA DE ALETA: 2 PIEZAS •RUEDAS DE CORTE RESISTENTES: 18 PIEZAS •RUEDAS DE CORTE REGULAR: 18 PIEZAS •DISCOS DE LIJADO (GRUESO): 2 PIEZAS •DISCOS DE LIJADO (MEDIO): 2 •DISCOS DE LIJADO (FINO): 2 PIEZAS •CEPILLOS DE LATÓN: 3 PIEZAS •CEPILLOS DE CERDAS: 3 PIEZAS •CEPILLOS DE ACERO INOXIDABLE: 3 PIEZAS •MUELAS ABRASIVAS DE ÓXIDO DE ALUMINIO (CON VÁSTAGO): 6 PIEZAS •MUELAS ABRASIVAS DE CARBURO DE SILICIO (CON VÁSTAGO): 4 PIEZAS •MANDRIL PARA RUEDAS DE CORTE: 3 PIEZAS •MANDRIL PARA RUEDAS DE FIELTRO: 1 PIEZA •CORTADOR HSS: 3 PIEZAS •CORTADOR DE DIAMANTES: 2 PIEZAS •BROCAS TALADRO HSS: 6 PIEZAS •PULIDO DE LANA (CON VÁSTAGO): 3 PIEZAS •AMOLADORA DE GOMA (CON VÁSTAGO): 4 PIEZAS	CAJA PLASTICA ACCESORIOS	1
13	31201503	**Cinta Enmascarar Multiproposito 40m x 12mm**	La cinta de enmascarar es una cinta adhesiva, está hecha de papel krepp, de textura rugosa de color blanco o crema, ideal para trabajos artísticos, arquitectónicos, ideal para separar superficies. fácil de rasgar a mano, diseñada para ofrecer una sujeción fuerte, pero de fácil remoción, sin dejar residuos. Es esencial en pintura para proteger bordes y delimitar zonas, y también se usa en manualidades, etiquetado y fijación temporal de materiales. Su adhesivo es en caucho natural. Presentación 12 mm x 40m empacada en bolsa	ROLLOS 40m x 12mm	25
14	31201503	**Cinta Enmascarar Multiproposito 50m x 6mm tono azu empacado en bolsa plastical**	La cinta de enmascarar es una cinta adhesiva, está hecha de papel krepp, de textura rugosa de color blanco o crema, ideal para trabajos artísticos, arquitectónicos, ideal para separar superficies. fácil de rasgar a mano, diseñada para ofrecer una sujeción fuerte, pero de fácil remoción, sin dejar residuos. Es esencial en pintura para proteger bordes y delimitar zonas, y también se usa en manualidades, etiquetado y fijación temporal de materiales. Su adhesivo es en caucho natural. Presentación 6mm x 50m. Tono azul	rollo azul de 50m x 6mm	56
15	12181502	**CERA DE ABEJAS**	Es ampliamente utilizado como aLa cera de abeja es una cera natural. producida por las abejas productoras de miel. Según su composición química, la cera de abeja consiste en ésteres de ácidos grasos y varios alcoholes de cadena larga. El punto de fusión de la cera de abejas es de 62°C a 66°C, Tiene una gran resistencia. Es duro y maleable. La cera de abejas es una sustancia sólida, maleable. Color variable (blanco a amarillo). Mejorar la apariencia estética de la madera. Proteger contra agentes físicos como el polvo, el agua y los arañazos.gente impermeabilizante para la madera y el cuero y para el refuerzo de hilos. Para usos artesanal e industrial.	ENVASE EN PLASTICO 250 ML	13
16	31211900	**BARNIZ A BASE DE AGUA DE USO INTERIOR**	El barniz a base de agua se ha formulado con un sistema de resinas acrílicas. El agua se evapora rápidamente. Debe diluirse con agua, tiene elasticidad medio-alta, resistencia química medio-alta, resistencia medio-alta a los agentes atmosféricos y brillo medio-alto. Las principales características de los barnices para madera al interior son las resistencias: -choques -rayas -deterioro de madera -detergentes abrasivos. De Acabado brillante. Se pueden aplicar con brocha, rodillo, esponja y pistola. El barniz para madera base agua se caracteriza por su rápido secado, generalmente seco al tacto en 30 a 60 minutos. Sin embargo, se recomienda esperar de 2 a 4 horas para aplicar una segunda capa y hasta 24 horas para mejores recubrimientos la madera. Presentacion 1/4 DE GALON : ES IGUAL A 0,946 litros	1/4 DE GALON es decir 1 litro ENVASE PLASTICO	4
	NOTA 1: Teniendo en cuenta que la necesidad de cada lote es mayor, el presupuesto designado por la entidad y el análisis de precios en el mercado se indica lo siguiente: Si el contrato no se adjudica por la totalidad del presupuesto o si la Dirección general envía en el transcurso de la vigencia presupuesto adicional para los otros rubros, existirá la posibilidad de añadir dichos contratos en las cantidades y los ítems indicados por el área técnica y la supervisión para ejecutar la totalidad de presupuesto designado por la Dirección General.				