**MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES**

**ACTA DE EVALUACIÓN DEFINITIVA Y RECOMENDACIÓN DE ADJUDICACIÓN DEL COMITÉ EVALUADOR DESIGNADO DENTRO DEL PROCESO COMPETITIVO No. MC-RE-CO-0019-2026**

**FECHA:** 20 DE ABRIL DE 2026

**OBJETO DEL PROCESO:** *Aunar recursos de todo orden entre las partes asociadas para la coordinación, articulación y fortalecimiento integral de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas - RNBP, la implementación y seguimiento del Programa Nacional de Bibliotecas Itinerantes y la implementación del Plan Nacional de Lectura, Escritura, Oralidad y Bibliotecas -Leo la vida.*

**PRESUPUESTO OFICIAL:**

El **MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES** cuenta con un Presupuesto Oficial para atender el gasto que demande el convenio a desarrollar, equivalente hasta la suma de **SIETE MIL SEISCIENTOS TREINTA Y NUEVE MILLONES SEISCIENTOS VEINTISEIS MIL PESOS MCTE ($7.639.626.000).**

Este valor incluye todos los gastos en que deba incurrir la ESAL para el cabal cumplimiento del objeto del presente proceso selectivo, así como el pago de impuestos, tasas, permisos, derechos y contribuciones de ley a que haya lugar.

El presente proceso se financia con recursos provenientes del Presupuesto asignado al MINISTERIO para la **Vigencia Fiscal 2026,** con cargo al **CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL N.º 127526, 127226, 127326, 127426, 279226, 124726, 124826, 124926, 125026 y 124526.**

**MIEMBROS DEL COMITÉ:**

- **COMITÉ EVALUADOR DE LOS REQUISITOS HABILITANTES JURÍDICOS:**

Jenny Carolina Velandia Martínez. Coordinadora del Grupo de Contratos y Convenios. (Asesor 1020 grado 13)
María Magdalena Polanco Echeverry. Abogada Grupo de Contratos y Convenios.
Jenny Andrea Rocha García. Abogada Contratista del Grupo de Contratos y Convenios.

- **COMITÉ EVALUADOR DE LOS REQUISITOS HABILITANTES TÉCNICOS Y FACTORES DE PONDERACIÓN:**

Adriana Martínez Villalba García - Directora Biblioteca Nacional de Colombia
Sandra Suescun - Coordinadora GIT Bibliotecas Públicas.
Mavi Paola Ortiz Peña -Profesional. - Contratista Biblioteca Nacional de Colombia

- **COMITÉ EVALUADOR DE LOS REQUISITOS HABILITANTES FINACIEROS:**

Lady Carolina Aldana Melo. Coordinadora del Grupo de Gestión Financiera y Contable. (Asesor 1020 grado 13)

Que el 18 de marzo de 2026 se publicó el proceso competitivo MC-RE-CO-0019-2026 y, dentro del término de traslado para presentar observaciones a la invitación, no se recibió ninguna.

Que entre el 20 de marzo y el 21 de marzo de 2026, se presentó una observación a los documentos de este por parte del oferente **FUNDACIÓN SANTILLANA COLOMBIA, FUNDACION SOCIAL COLOMBIANA CEDAVIDA.**

Que las observaciones presentadas a los documentos del proceso por los oferentes antes mencionados fueron respondidas por el Ministerio en la plataforma SECOP II el 24 de marzo de 2026.

Que, conforme al cronograma establecido, el día 27 de marzo de 2026 a las 9:00 a.m. se surtió el cierre del mencionado proceso, quedando constancia en la plataforma del SECOP II, la presentación de dos (2) propuestas, así:

## 1. PROPUESTAS RECIBIDAS:

| N° DE PROPUESTA | PROPONENTE | FECHA Y HORA DE PRESENTACIÓN |
|---|---|---|
| 1 | **FUNDACION PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA FUNDALECTURA** | 26/03/2026 6:54 PM |
| 2 | **FUNDACION EDUCACION MUSICAL INTEGRAL-EMI** | 27/03/2026 6:56 AM |

## 2. RESULTADO DE LA VERIFICACIÓN PRELIMINAR:

Que el 31 de marzo de 2026, se publicaron los resúmenes de los informes de verificación preliminar en la plataforma SECOP II, en cumplimiento del cronograma establecido en la invitación.

En virtud de lo anterior, se presenta a continuación el resultado del informe preliminar:

| CONSOLIDADO PRELIMINAR INFORME DE VERIFICACIÓN REQUISITOS HABILITANTES | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **N° DE PROPUESTA** | **PROPONENTE** | **REQUISITOS JURÍDICOS** | **REQUISITOS TÉCNICOS** | **REQUISITOS FINANCIEROS** | **CONSOLIDADO** |
| **1** | **FUNDACION PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA FUNDALECTURA** | **HABILITADA** | **HABILITADA** | **NO HABILITADA** | **NO HABILITADA** |
| **2** | **FUNDACION EDUCACION MUSICAL INTEGRAL - EMI** | **NO HABILITADA** | **NO HABILITADA** | **NO HABILITADA** | **NO HABILITADA** |

Teniendo en cuenta que ningún oferente quedó habilitado, no se evaluaron los criterios de ponderación previstos en la invitación pública del proceso en dicha instancia.

Durante el período destinado para el traslado del informe de evaluación preliminar, el cual culminó el 6 de abril de 2026, se recibieron subsanaciones por parte de, **FUNDACIÓN EDUCACIÓN MUSICAL INTEGRAL – FUNDACIÓN PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA**.

Que el 8 de abril de 2026 se publicó la Adenda No. 1, por medio de la cual se modificó el cronograma previsto en la invitación.

Que el 8 de abril de 2026 se publica requerimiento de aclaración para la FUNDACIÓN EDUCACIÓN MUSICAL INTEGRAL.

Que el 9 de abril de 2026 se recibe respuesta a la aclaración FUNDACIÓN EDUCACIÓN MUSICAL INTEGRAL.

Que el día 10 de abril de 2026 se publica respuesta por parte de la Biblioteca Nacional de Colombia respecto a la aclaración enviada por la FUNDACION EDUCACION MUSICAL INTEGRAL – EMI.

Que el 10 de abril de 2026 se publicó en la plataforma del SECOP II, el informe de evaluación definitiva de los requisitos jurídicos, financieros y técnicos habilitantes del proceso; cuyo resultado es el siguiente:

| CONSOLIDADO DEFINITIVO INFORME DE VERIFICACIÓN REQUISITOS HABILITANTES | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **N° DE PROPUESTA** | **PROPONENTE** | **REQUISITOS JURÍDICOS** | **REQUISITOS TÉCNICOS** | **REQUISITOS FINANCIEROS** | **CONSOLIDADO** |
| **1** | **FUNDACIÓN PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA** | **HABILITADA** | **HABILITADA** | **HABILITADA** | **HABILITADA** |
| **2** | **FUNDACION EDUCACION MUSICAL INTEGRAL - EMI** | **HABILITADA** | **HABILITADA** | **HABILITADA** | **HABILITADA** |

Teniendo en cuenta que las ofertas presentadas por FUNDACIÓN PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA y FUNDACION EDUCACION MUSICAL INTEGRAL - EMI, se encontraban habilitadas, se procedió a evaluar los criterios de ponderación establecidos en el numeral 4.1. de la invitación pública, obteniendo el siguiente resultado:

**RESUMEN EVALUACIÓN REQUISITOS PONDERABLES**

| | FUNDALECTURA |
|---|---|
| **PUNTAJE** | **87,8** |

En el siguiente cuadro se muestra el resumen de la evaluación de los participantes **HABILITADOS** al presente proceso.

| PROPONENTE | EXPERIENCIA ADICIONAL DE LA ESAL | MENOR COSTO OPERATIVO | EXPERIENCIA ADICIONAL ESPECIFICA | ASIGNACIÓN DE PUNTAJE POR EXPERIENCIA DEL PROPONENTE Y FORMA DE VERIFICACIÓN | TOTAL, PUNTAJE |
|---|---|---|---|---|---|
| FUNDACION EMI | 40 | 15 | 15 | 9,4 | 79,4 |
| FUNDALECTURA | 40 | 14 | 25 | 8,8 | 87,8 |

Que de conformidad con el informe de evaluación definitivo publicado el día 10 de abril de 2026, se recibió observación el día 13 de abril de 2026, por parte de la FUNDACIÓN EDUCACIÓN MUSICAL INTEGRAL – EMI.

Que el día 13 de abril de 2026, se publicó Adenda No. 2, con el fin de modificar el cronograma previsto en la invitación.

Que el 14 de abril de 2026, el Ministerio de las Culturas, las Artes y Los Saberes, publicó respuesta y requerimiento en el cual le solicitaba a FUNDACIÓN EDUCACIÓN MUSICAL

INTEGRAL – EMI aclarar la información solicitada en el Anexo 6B- CRITERIOS DE PONDERACIÓN.

Que el día 15 de abril de 2026 la FUNDACIÓN EDUCACIÓN MUSICAL INTEGRAL – EMI, remitió a través de la plataforma de Secop II, los documentos solicitados con los cuales aclaró lo solicitado por la entidad.

Que el día 15 de abril de 2026, se recibió observación por parte de la FUNDACION PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA - FUNDALECTURA, a la evaluación final y a los documentos aportados por el proponente FUNDACIÓN EDUCACIÓN MUSICAL INTEGRAL – EMI.

Que el día 15 de abril de 2026, se publicó la Adenda No. 3, con el fin de modificar el cronograma previsto en la invitación.

Que el día 16 de abril de 2026, la entidad dio respuesta a la observación realizada por la FUNDACION PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA - FUNDALECTURA.

Teniendo en cuenta los requerimientos, observaciones y aclaraciones realizados por la entidad el comité evaluador técnico procedió a realizar el informe de evaluación definitiva de los criterios ponderables establecidos en el numeral 4.1. de la invitación pública, de las ofertas presentadas por FUNDACIÓN PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA y FUNDACION EDUCACION MUSICAL INTEGRAL - EMI, las cuales se encontraban habilitadas, obteniendo el siguiente resultado, el cual se encuentra publicado en plataforma desde el 16 de abril de 2026:

En el siguiente cuadro se muestra el resumen de la evaluación de los participantes **HABILITADOS** al presente proceso.

| PROPONENTE | EXPERIENCIA ADICIONAL DE LA ESAL | MENOR COSTO OPERATIVO | EXPERIENCIA ADICIONAL ESPECIFICA | ASIGNACIÓN DE PUNTAJE POR EXPERIENCIA DEL PROPONENTE Y FORMA DE VERIFICACIÓN | TOTAL, PUNTAJE |
|---|---|---|---|---|---|
| FUNDACION EMI | 40 | 15 | 35 | 9,4 | 99,4 |
| FUNDALECTURA | 40 | 14 | 25 | 8,8 | 87,8 |

**3. RECOMENDACIÓN AL ORDENADOR DEL GASTO:**

En atención al resultado del informe de evaluación definitivo del proceso y lo previsto en la invitación pública, el comité asesor y evaluador recomienda a la ordenadora del gasto la adjudicación del convenio de asociación derivado del presente proceso, al proponente, **FUNDACION EDUCACION MUSICAL INTEGRAL - EMI** entidad sin ánimo de lucro identificada con **NIT. 900.365.648-3,** representada legalmente por el señor **LEINER PEREIRA PEREZ C.C. No. 77.026.564** inscrita en la Cámara de Comercio de Valledupar - César, el 24 de junio de 2010, con el No. 9953 del Libro I de las entidades sin ánimo de lucro**,**

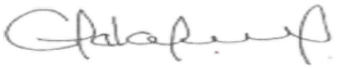
de acuerdo con el certificado de existencia y representación emitido por la Cámara de Comercio, por un valor de **OCHO MIL CUATROCIENTOS CINCO MILLONES SEISCIENTOS OCHO MIL SEISCIENTOS PESOS MCTE ($8.405.608.600).** Este valor incluye todos los gastos en que deba incurrir la ESAL para el cabal cumplimiento del objeto del presente proceso selectivo, así como el pago de impuestos, tasas, permisos, derechos y contribuciones de ley a que haya lugar.

Estos recursos se aportarán en los siguientes términos:

**a.** Por parte del **MINISTERIO**, la suma de **SIETE MIL SEISCIENTOS TREINTA Y NUEVE MILLONES SEISCIENTOS VEINTISEIS MIL PESOS MCTE ($7.639.626.000) M/CTE.**

**b.** Por parte de la **ESAL**, la suma de **SETECIENTOS SESENTA Y CINCO MILLONES NOVECIENTOS OCHENTA Y DOS MIL SEISCIENTOS PESOS MCTE ($765.982.600) en** especie, de conformidad con lo previsto en su propuesta de contrapartida, toda vez que el proponente **CUMPLE** con todos los requisitos jurídicos, financieros, técnicos, económicos y haber obtenido un puntaje correspondiente a un total de **99,4 PUNTOS.**

- **Comité evaluador requisitos habilitantes jurídicos:**



**JENNY CAROLINA VELANDIA MARTÍNEZ**.
Coordinadora Grupo de Contratos y Convenios.



**MARIA MAGDALENA POLANCO ECHEVERRY**
Abogada Grupo de Contratos y Convenios



**JENNY ANDREA ROCHA GARCIA**
Abogada Grupo de Contratos y Convenios.

- **Comité evaluador requisitos habilitantes técnicos económicos y factores de ponderación:**

**ADRIANA MARTINEZ VILLALBA GARCÍA**
Directora Biblioteca Nacional de Colombia

**SANDRA SUESCUN**
Coordinadora GIT Bibliotecas Públicas.

**MAYI PAOLA ORTIZ PEÑA**
Profesional- Contratista Biblioteca Nacional de Colombia

- **<u>Comité evaluador requisitos habilitantes financieros:</u>**

**LADY CAROLINA ALDANA**
Coordinadora Grupo de Gestión Financiera y Contable