INFORME DE SUPERVISIÓN N° 01

DATOS GENERALES:

SEGUIMIENTO:		FINAL:	X
N° DE CONTRATO:	CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES CPS-031-2026		
CONTRATISTA:	EDWIN ANDRES SEPULVEDA JIMENEZ		
IDENTIFICACIÓN:	1028012956 de Apartadó, Antioquia		
OBJETO DEL CONTRATO:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES PARA LA PRODUCCIÓN Y GRABACIÓN MUSICAL DE LOS PROCESOS CULTURALES Y DE CIUDADANÍA LIDERADOS POR EL INSTITUO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ-IMCCA EN EL ESTUDIO DE GRABACIÓN.		
PLAZO DEL CONTRATO:	04 MESES		
VALOR DEL CONTRATO: TRECE MILLONES DOSCIENTOS TREINTA MIL PESOS ($**13.230.000**)			
ASISTENTES A LA REUNIÓN			
SUPERVISOR:	**LUIS FERNANDO ÑUNGO RODAS**, identificado con cédula de ciudadanía número 71.933.144 expedida en el municipio de Apartado (Antioquia); Gestor de Formación y circulación.		
POR PARTE DEL CONTRATISTA:	EDWIN ANDRES SEPULVEDA JIMENEZ identificada con cédula de ciudadanía número 1028012956 de Apartadó, Antioquia.		
LUGAR DONDE SE REALIZA LA REUNIÓN	**Instituto Municipal de Cultura y Ciudadanía de Apartadó (IMCCA).**		
HORA DE INICIO (a.m./p.m.)	**8:00 am**	HORA DE FINALIZACIÓN (a.m./p.m.)	**9:30 am**

VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS Y/O ACTIVIDADES CONTEMPLADAS EN EL CONTRATO

ACTIVIDAD U OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ESTADO DE AVANCE DE LAS ACTIVIDADES (%)	JUSTIFICACIÓN / OBSERVACIÓN
1) Coordinar y administrar el estudio de grabación.	100%	En el lapso transcurrido del 02/02/2026 al 1/03/2026, gestionó activamente el flujo de

4) Realizar mantenimiento preventivo de los equipos tecnológicos del estudio de grabación y lo que sean encargados.	100%	Durante el periodo comprendido entre el 02/02/2026 y el 01/03/2026 realizó mantenimiento y configuración final de los equipos del estudio de grabación para su posterior entrega a entidad.
5) Apoyar y Realizar las grabaciones de música de los procesos culturales y de ciudadanía del Instituto.	100%	En mi calidad de supervisor del estudio de grabación de la Ciudadela Educativa y Cultural Puerta del Sol de Apartadó, Antioquia, llevó a cabo la ejecución técnica de varios proyectos destacados durante el periodo del 02/02/2026 al 01/03/2026. Estas actividades incluyeron la grabación y edición del proyecto artístico, cumpliendo así con los objetivos de apoyo a la creación de contenidos locales..
6) Apoyar y realizar desde el estudio de grabación la publicidad y promoción de los procesos culturales y de ciudadanía del Instituto dirigidos a la redes sociales y canales digitales.	100%	En calidad de supervisor del estudio de grabación de la Ciudadela Educativa y Cultural Puerta del Sol de Apartadó, Antioquia, llevó a cabo la ejecución técnica de varios proyectos destacados durante el periodo del 02/02/2026 al 01/03/2026. Estas actividades incluyeron la grabación y edición del proyecto artístico, cumpliendo así con los objetivos de apoyo a la creación de contenidos locales.
7) Apoyar desde el estudio de grabación la publicidad y promoción de los procesos culturales y de ciudadanía del Instituto dirigidos a la redes sociales y canales digitales	100%	Compartió constantemente la publicidad y eventos que realiza el instituto en sus redes sociales y canales digitales y participó en video promocional sobre el instituto.

		comunicaciones y requerimientos para el uso del estudio de grabación en la Ciudadela Educativa y Cultural Puerta del Sol de Apartadó, Antioquia. Mi labor se centró en coordinar el acceso al espacio para diversos proyectos audiovisuales de carácter social y comunitario, asegurando siempre un uso adecuado y sostenible de las instalaciones. Con estas acciones, se buscó fortalecer el respaldo institucional a los artistas y gestores culturales, tanto del municipio como del resto de la región.
2) Tener registro y lista de los equipos del estudio de grabación.	100%	El inventario se realizó y firmó el anterior coordinador del estudio de grabación.
3) Tener un cronograma de actividades mensuales o semanales según la demanda, del estudio de grabación.	100%	Como supervisor del estudio de grabación en la Ciudadela Educativa y Cultural Puerta del Sol de Apartadó, Antioquia, mantuvo un compromiso constante con el fomento y aprovechamiento de este espacio para los artistas y gestores culturales de la región. Para ello, ejecutó de manera sistemática jornadas de atención al usuario basadas en los requerimientos recibidos, asegurando que cada sesión esté debidamente alineada y programada dentro del Plan de actividades mensuales.

8) presentar informes mensuales a más tardar el día cinco (05) de cada mes de manera puntual ante las instalaciones administrativas del Instituto de Cultura y Ciudadanía de Apartadó.	100%	Para cumplir esta obligación presentó este informe con todos requerimientos laborales necesarios para que sea aprobado.

BALANCE FINANCIERO DEL CONTRATO

BALANCE GENERAL DEL CONTRATO		PAGOS REALIZADOS AL CONTRATISTA		
CONCEPTO	VALOR	**CONCEPTO (ACTA DE PAGO)**	**FECHA**	**VALOR**
Valor inicial del contrato	**$13.230.000**			
Valor Adiciones	**$0**			
Valor Total del Contrato	**$13.230.000**			
Valor pagado	**$0**			
Valor causado que no se ha pagado	**$3´307.500**			
Valor total ejecutado (cantidad y porcentaje)	**$3´307.500 (25%)**			
Valor saldo por ejecutar	**$9.922.500**			
Tiempo ejecutado (cantidad y porcentaje)	**UN (1) MES (25%)**	**TOTAL:**		**$**

Para constancia de lo anterior, firman la presente acta los que en ella intervinieron a los 23 ABR 2026

LUIS FERNANDO NUNGO RODAS
SUPERVISOR