INFORME DE ACTIVIDADES

CONTRATISTA: Johan Sebastián Gómez Perdomo
IDENTIFICACIÓN: 1.144.029.727
CONTRATO: 917.104.2.256.2026 del 26 de enero de 2026

En cumplimiento a lo normado en el contrato de referencia firmado entre Metro Cali S.A. Acuerdo de Reestructuración y el suscrito, me permito entregar informe de gestión con la evidencia que la soporta.

Gestión realizada en abril de 2026

Conforme al alcance del objeto y bajo las destrezas como contratista sobre las actividades específicas, efectué las siguientes actividades:

- **ACTIVIDAD 1 – Proponer y desarrollar ideas para contenidos audiovisuales de carácter informativo, comercial y promocional para los distintos canales y medios propios o externos de Metro Cali S.A. Acuerdo de Reestructuración y el Masivo Integrado de Occidente, MIO.**

  Durante el periodo, participé en la reunión de coordinación del equipo de apoyo a la Dirección Comercial, en la cual recibí las directrices para el desarrollo de acciones informativas y promocionales en el marco del concierto de J Balvin en la ciudad de Cali.

  Asimismo, propuse y desarrollé ideas audiovisuales para el video promocional del horario extendido del sistema MIO con ocasión del concierto, definiendo tomas orientadas a fortalecer el mensaje informativo dirigido a los usuarios.

  De igual manera, propuse el enfoque narrativo para la entrevista con líder comunitario de la Comuna 14, relacionada con la apertura de calles y el regreso de las rutas del sistema MIO a la zona, en el marco de la socialización con la comunidad y la articulación institucional con diferentes actores.

  También planteé el enfoque audiovisual para el cubrimiento del evento pedagógico de la estrategia "Dr. Muelitas – Sonrisas Brillantes", orientado a resaltar el componente educativo, comunitario e institucional de la jornada.

- **ACTIVIDAD 2 – Edición y montaje de contenido audiovisual para distintos canales y medios propios o externos de Metro Cali S.A. Acuerdo de Reestructuración y el Masivo Integrado de Occidente, MIO.**

  Realicé la edición del video promocional del horario extendido del sistema MIO, integrando

las tomas grabadas previamente y entregando el material final para su publicación en redes sociales.

Asimismo, llevé a cabo la edición del video correspondiente al cubrimiento del evento de la estrategia "Dr. Muelitas – Sonrisas Brillantes", ajustando el contenido a los lineamientos comunicativos de Metro Cali S.A. y remitiéndolo para su difusión en canales digitales.

De igual manera, edité el material audiovisual producto del cubrimiento de la toma masiva de la Policía Nacional en la estación Ermita, elaborando un reel resumen enfocado en la seguridad de los usuarios del sistema.

Adicionalmente, realicé la edición del video para medios de comunicación de la entrevista al presidente de Metro Cali S.A., relacionada con las estaciones vandalizadas del sistema MIO, y entregué los demás materiales al equipo encargado de su edición y publicación en redes sociales.

- **ACTIVIDAD 3 – Realizar la cobertura audiovisual de los eventos en los que participe Metro Cali S.A. Acuerdo de Reestructuración y el Masivo Integrado de Occidente, MIO.**

  El **sábado 21 de marzo de 2026**, con ocasión del concierto de J Balvin realizado en el Estadio Olímpico Pascual Guerrero, apoyé la entrega de volantes informativos en el perímetro y al interior del estadio, como parte de las acciones institucionales de divulgación.

  Ese mismo día, realicé la cobertura audiovisual del evento mediante la toma de fotografías y videos, registrando las acciones de Metro Cali S.A. y enviando el material al equipo de redes sociales para su publicación.

  El día anterior al concierto, llevé a cabo la grabación de tomas para el video promocional del horario extendido del sistema MIO, como insumo para la posterior edición y difusión del contenido.

  El **jueves 26 de marzo de 2026**, en el horario de **6:00 a. m. a 9:00 a. m.**, realicé el cubrimiento audiovisual de la **toma masiva de la Policía Nacional en la estación Ermita**, efectuando registro en video y fotografía del despliegue policial, permaneciendo atento ante posibles capturas durante la jornada.

  Asimismo, realicé el cubrimiento audiovisual del evento de la estrategia "Dr. Muelitas – Sonrisas Brillantes", registrando en video y fotografía las actividades pedagógicas, la interacción con los personajes institucionales y la exhibición del bus eléctrico del sistema MIO.

  También realicé el registro audiovisual de la entrevista con líder comunitario en la Comuna 14, documentando la socialización con la comunidad sobre la apertura de nuevas rutas del MIO, con la participación del Director de Operaciones de Metro Cali

S.A., la Secretaría de Tránsito de Cali, ediles y representantes de las Juntas de Acción Comunal.

El **lunes 7 de abril de 2026**, realicé el cubrimiento audiovisual del **Programa Escuela MIO 2026**, desarrollado en la **Institución Educativa Adán Cordobes**, con la participación de **37 estudiantes**, en el **Patio Taller Blanco y Negro Masivo**, registrando el desarrollo de la jornada pedagógica.

En relación con los hechos de alteración y vandalización de estaciones del sistema MIO ocurridos el **9 de abril de 2026**, realicé la grabación de la entrevista al presidente de Metro Cali S.A. el **10 de abril de 2026**, en la **estación Tequendama**, efectuando registro en video y fotografía para medios y redes sociales.

- **ACTIVIDAD 4 – Archivar y mantener al día las fotos y videos en las carpetas del Drive de Metro Cali S.A. Acuerdo de reestructuración que se le asignen.**

  Organicé y entregué el material audiovisual generado durante las diferentes coberturas y grabaciones realizadas en el periodo, asegurando su adecuada disposición para edición, publicación y archivo en los espacios digitales asignados por Metro Cali S.A.

- **ACTIVIDAD 5 – Las demás que sean necesarias para el cumplimiento eficiente y eficaz del objeto del presente contrato.**

  Asistí a la reunión de seguimiento de actividades del área, participando en la revisión de avances, resultados y lineamientos para la correcta ejecución de las acciones comunicativas y audiovisuales de la entidad.

La anterior se expide en Santiago de Cali en el mes de abril de 2026



Johan Sebastián Gómez Perdomo
CC. 1.144.029.727
Contratista

EVIDENCIAS

Actividad 1 – Durante el periodo, participé en la reunión de coordinación del equipo de apoyo a la Dirección Comercial, en la cual recibí las directrices para el desarrollo de acciones informativas y promocionales en el marco del concierto de J Balvin en la ciudad de Cali.

Asimismo, propuse y desarrollé ideas audiovisuales para el video promocional del horario extendido del sistema MIO con ocasión del concierto, definiendo tomas orientadas a fortalecer el mensaje informativo dirigido a los usuarios.

De igual manera, propuse el enfoque narrativo para la entrevista con líder comunitario de la Comuna 14, relacionada con la apertura de calles y el regreso de las rutas del sistema MIO a la zona, en el marco de la socialización con la comunidad y la articulación institucional con diferentes actores.

También planteé el enfoque audiovisual para el cubrimiento del evento pedagógico de la estrategia "Dr. Muelitas – Sonrisas Brillantes", orientado a resaltar el componente educativo, comunitario e institucional de la jornada.

ENLACE: Actividad No. 1

Actividad 2 – Realicé la edición del video promocional del horario extendido del sistema MIO, integrando las tomas grabadas previamente y entregando el material final para su publicación en redes sociales.

Asimismo, llevé a cabo la edición del video correspondiente al cubrimiento del evento de la estrategia "Dr. Muelitas – Sonrisas Brillantes", ajustando el contenido a los lineamientos comunicativos de Metro Cali S.A. y remitiéndolo para su difusión en canales digitales.

De igual manera, edité el material audiovisual producto del cubrimiento de la toma masiva de la Policía Nacional en la estación Ermita, elaborando un reel resumen enfocado en la seguridad de los usuarios del sistema.

Adicionalmente, realicé la edición del video para medios de comunicación de la entrevista al presidente de Metro Cali S.A., relacionada con las estaciones vandalizadas del sistema MIO, y entregué los demás materiales al equipo encargado de su edición y publicación en redes sociales.

ENLACE: Actividad No. 2

Actividad 3 – El **sábado 21 de marzo de 2026**, con ocasión del concierto de J Balvin realizado en el Estadio Olímpico Pascual Guerrero, apoyé la entrega de volantes informativos en el perímetro y al interior del estadio, como parte de las acciones institucionales de divulgación.

Ese mismo día, realicé la cobertura audiovisual del evento mediante la toma de fotografías y videos, registrando las acciones de Metro Cali S.A. y enviando el material al equipo de redes sociales para su publicación.

El día anterior al concierto, llevé a cabo la grabación de tomas para el video promocional del horario extendido del sistema MIO, como insumo para la posterior edición y difusión del contenido.

El **jueves 26 de marzo de 2026**, en el horario de **6:00 a. m. a 9:00 a. m.**, realicé el cubrimiento audiovisual de la **toma masiva de la Policía Nacional en la estación Ermita**, efectuando registro en video y fotografía del despliegue policial, permaneciendo atento ante posibles capturas durante la jornada.

Asimismo, realicé el cubrimiento audiovisual del evento de la estrategia "Dr. Muelitas – Sonrisas Brillantes", registrando en video y fotografía las actividades pedagógicas, la interacción con los personajes institucionales y la exhibición del bus eléctrico del sistema MIO.

También realicé el registro audiovisual de la entrevista con líder comunitario en la Comuna 14, documentando la socialización con la comunidad sobre la apertura de nuevas rutas del MIO, con la participación del Director de Operaciones de Metro Cali S.A., la Secretaría de Tránsito de Cali, ediles y representantes de las Juntas de Acción Comunal.

El **lunes 7 de abril de 2026**, realicé el cubrimiento audiovisual del **Programa Escuela MIO 2026**, desarrollado en la **Institución Educativa Adán Cordobes**, con la participación de **37 estudiantes**, en el **Patio Taller Blanco y Negro Masivo**, registrando el desarrollo de la jornada pedagógica.

En relación con los hechos de alteración y vandalización de estaciones del sistema MIO ocurridos el **8 de abril de 2026**, realicé la grabación de la entrevista al presidente de Metro Cali S.A. el **10 de abril de 2026**, en la **estación Tequendama**, efectuando registro en video y fotografía para medios y redes sociales.

ENLACE: Actividad No. 3

Actividad 4 – Organicé y entregué el material audiovisual generado durante las diferentes coberturas y grabaciones realizadas en el periodo, asegurando su adecuada disposición para edición, publicación y archivo en los espacios digitales asignados por Metro Cali S.A.

ENLACE: Actividad No. 4

Actividad 5 – Asistí a la reunión de seguimiento de actividades del área, participando en la revisión de avances, resultados y lineamientos para la correcta ejecución de las acciones comunicativas y audiovisuales de la entidad.

ENLACE: Actividad No. 5