

Alcaldía de  
**MONTERÍA**

FORMATO DE RADICACIÓN DE CUENTAS

NOMBRE: CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y  
EMPRESARIAL DE COLOMBIA – CEMFOCOL  
NIT: 900847288-4

FECHA:

HORA:

TELÉFONO CELULAR:

CORREO ELECTRÓNICO: [institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

NOTA: FAVOR ACERCARSE A LA OFICINA DE TESORERÍA GENERAL DEL MUNICIPIO DE MONTERÍA A LOS 2 DÍAS HÁBILES SIGUIENTES A LA PRESENTACIÓN DE SU CUENTA, PARA VERIFICAR LA DOCUMENTACIÓN Y PODER CONTINUAR CON EL TRAMITE LEGAL PARA EL PAGO DE LA CUENTA.



FIRMA LEGIBLE CONTRATISTA

RECIBIDO CONTRATISTA

NOMBRE:

FECHA:

HORA:

FIRMA QUIEN RECIBE EN LA OFICINA DE TESORERÍA MUNICIPAL.



Alcaldía de  
**MONTERÍA**

## ALCALDIA DE MONTERIA

Oficina de presupuesto  
Constancia de registro presupuestal No: 26001199

RP No. 26001199

viernes 27 marzo 2026

### REGISTRO PRESUPUESTAL

**Beneficiario:** 900847288 - CORP. SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE C/BIA - CEMFOCOL

**NIT:** 900847288

**No. del Certificado de disponibilidad** 26001034

**Contrato No:** SA-SCM-003-2026

**Tiempo de Ejecucion:** QUINCE (15) DIAS

#### IMPUTACIÓN PRESUPUESTAL

| Rubro              | Descripcion  | Tipo de Financiacion                       | Producto | CPC | Valor R.P.        |
|--------------------|--|--|----------|-----|-------------------|
| 2.3.2.02.02.009.56 | Servicios para la comunidad, sociales y personales | 1.2.4.3.02 - SGP-PROPOSITO GENERAL-CULTURA | 3301053  |     | \$ 600.000.000,00 |
| Total Reserva..    |  |  |          |     | \$ 600.000.000,00 |

CON SITUACION DE FONDO

**Total reserva en letras: SEISCIENTOS MILLONES de Pesos**

**Objeto**

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANIAS "LA TRADICION VIVE" EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA 2026

Dairo Hoyos Bedoya  
Profesional Especializado

Solicitó: MARINO KLINGER GOMEZ ARGUMEDO (E)

Elaboró: ALLORENTE

Imprimió: ANGELICA LLORENTE RAMOS

IP Imprimió: 188.145.71.80, 172.68.7.10, 10.0.0.103

Alcaldía de **MONTERÍA**



**CEMFOCOL**  
 NIT 900.847.288-4  
 CL 27 15A-24 B. EL PORVENIR  
 Tel: 3146351387  
 Planeta Rica - Colombia  
 institucionalcemfocol@gmail.com



Factura electrónica de venta  
 No. CEMF 2168

|                  |                       |                 |                     |
|------------------|-----------------------|-----------------|---------------------|
| <b>Señores</b>   | MUNICIPIO DE MONTERÍA | <b>Teléfono</b> | (034) 7919296       |
| <b>NIT</b>       | 800.096.734-1         | <b>Ciudad</b>   | Montería - Colombia |
| <b>Dirección</b> | CL 27 3-16 CENTRO     |                 |                     |

| Fecha y hora Factura |                   |
|----------------------|-------------------|
| <b>Generación</b>    | 13/04/2026, 08:58 |
| <b>Expedición</b>    | 13/04/2026, 08:58 |
| <b>Vencimiento</b>   | 15/04/2026        |

| Ítem | Descripción   | Cantidad | Vr. Unitario   | Impto. Cargo | Valor Impto.Cargo | Vr. Total      |
|------|---|----------|----------------|--------------|-------------------|----------------|
| 1    | PAGO TOTAL DEL VALOR DEL CONTRATO No. SA-SCM-003-2026.<br>OBJETO: DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANIAS LA TRADICIÓN VIVE EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA 2026. | 1.00     | 504,201,680.67 | 19 %         | 95,798,319.33     | 600,000,000.00 |

**Total items: 1**

**Valor en Letras:**

Seiscientos millones de pesos m/cte

**Forma de pago:**

Crédito

|                          |                |
|--------------------------|----------------|
| <b>Total Bruto</b>       | 504,201,680.67 |
| <b>IVA 19%-SERVICIOS</b> | 95,798,319.33  |
| <b>Total a Pagar</b>     | 600,000,000.00 |

**Medio de pago:**

Otro - Crédito - Cuota No. 001 vence el 2026-04-15 por \$ 600,000,000.00

**Observaciones:**

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización Electrónica 18764079761516 aprobado en 20240918 prefijo CEMF desde el número 2000 al 3000 Vigencia: 24 Meses**

Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa  
 CUFE: 38446013f153c22deb573c35be2430b740159d2e7949b63dd24bb9ba0ff41c743bbc298f9d442d6eebd196b352e612c

Fabricante Software y Proveedor tecnológico: Siggo SAS - Nit 830.048.145-9. Nombre Software: Siggo Nube. Firma electrónica ver en el XML

# Certificación Bancaria



PLANETA RICA, 8 de enero de 2026

Señor

A quien pueda interesar

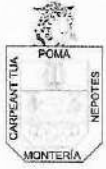
BANCOLOMBIA S.A. se permite informar que CORP SOC PARA EL FOMENTO DEL TAL HUMANO Y E identificado(a) con NIT No. 900847288 a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el Banco los siguientes productos:

| Nombre Producto                   | Número Producto | Fecha Apertura (aaaa/mm/dd) | Estado   |
|-----------------------------------|-----------------|-----------------------------|----------|
| CUENTA CORRIENTE PERSONA JURIDICA | 68700003301     | 2023/08/03                  | A ACTIVA |

BANCOLOMBIA  
Planeta RICA - Of. 687 Planeta Rica  
Mty # 26039394  
Asesor de servicios N° 133  
Cédula N°

VIGILADO SUPERVISIÓN FINANCIERA DE COLOMBIA  
BANCOLOMBIA S.A. Edificio Banco

\* Importante: Esta constancia solo hace referencia al producto mencionado anteriormente.  
\* Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia los siguientes números: En Bogotá (601) 343 0000, Medellín (604) 510 9000, Cali (602) 564 0505, Barranquilla (605) 361 8888, Bucaramanga (607) 697 2525, Cartagena (605) 693 4400, Resto del país 018000912345.  
Sede principal Carrera 48 # 26-85 Torre Norte, Medellín - Colombia



Alcaldía de  
**MONTERÍA**

## Alcaldía de Montería

OFICINA DE PRESUPUESTO  
**CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD**

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| Solicitud<br>Nº         | 26001248 |
| CDP No.                 | 26001034 |
| viernes 27 febrero 2026 |          |

### CERTIFICA

Que en el Presupuesto de Gastos e Inversiones Alcaldía de Montería Para la vigencia Fiscal de 2026 se tiene Disponibilidad Presupuestal para las siguientes partidas así:

| Rubro              | Descripción  | Tipo de                                      | Producto | CPC | Valor C.D.P.             | Valor Disponible.        |
|--------------------|--|--|----------|-----|--------------------------|--------------------------|
| 2.3.2.02.02.009.56 | Servicios para la comunidad, sociales y personales | 1.2.4.3.02 - SGP- PROPOSITO GENERAL- CULTURA | 3301053  |     | \$ 600.000.000,00        | \$ 746.781.633,00        |
| <b>Totales...</b>  |  |  |          |     | <b>\$ 600.000.000,00</b> | <b>\$ 746.781.633,00</b> |

### CON SITUACION DE FONDO

**Total CDP en letras: SEISCIENTOS MILLONES de Pesos**

El certificado No. 26001034 se emite en Montería el día viernes 27 de febrero de 2026 como requisito previo a:  
**DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANIAS "LA TRADICION VIVE" EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA 2026**

\_\_\_\_\_  
Dairo Hoyos Bedoya  
Profesional Especializado

Solicitó: HUGO F. KERGUELÉN GARCÍA

Elaboró: DHOYOS

Imprimió: DAIRO MANUEL HOYOS BEDOYA

IP Imprimió: 186.145.71.80, 172.68.76.170, 10.0.0.103

Alcaldía de **MONTERÍA**



Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario

141166031539



(415)7707212489984(8020) 000014116603153 9

|   |            |   |                            |
|---|------------|---|----------------------------|
| 5. Número de Identificación Tributaria (NIT)<br>9 0 0 8 4 7 2 8 8 | 6. DV<br>4 | 12. Dirección seccional<br>Impuestos y Aduanas de Montaña | 14. Buzón electrónico<br>2 |
|---|------------|---|----------------------------|

Características y formas de las organizaciones

|                             |   |  |
|-----------------------------|---|--|
| 62. Naturaleza<br>2         | 63. Formas asociativas                        | 64. Entidades o institutos de derecho público de orden nacional, departamental, municipal y descentralizados |
| 65. Fondos                  | 66. Cooperativas                              | 67. Sociedades y organismos extranjeros  |
| 68. Sin personería jurídica | 69. Otras organizaciones no clasificadas<br>8 | 70. Beneficio<br>2   |

Constitución, Registro y Última Reforma

Composición del Capital

| Documento                   | 1. Constitución   | 2. Reforma |
|-----------------------------|-------------------|------------|
| 71. Clase                   | 0 1               |            |
| 72. Número                  | 1                 |            |
| 73. Fecha                   | 2 0 1 3, 1 0, 0 7 |            |
| 74. Número de notaría       |                   |            |
| 75. Entidad de registro     | 0 3               |            |
| 76. Fecha de registro       | 2 0 1 3, 1 1, 1 4 |            |
| 77. No. Matrícula mercantil | 1 5 6 9 5         |            |
| 78. Departamento            | 2 3               |            |
| 79. Ciudad/Municipio        | 2 2               |            |

|                        |             |
|------------------------|-------------|
| 82. Nacional           | 1 0 0 %     |
| 83. Nacional público   | 0 . 0 %     |
| 84. Nacional privado   | 1 0 0 . 0 % |
| 85. Extranjero         | 0 %         |
| 86. Extranjero público | 0 . 0 %     |
| 87. Extranjero privado | 0 . 0 %     |

|           |  |  |
|-----------|--|--|
| 80. Desde |  |  |
| 81. Hasta |  |  |

Entidad de vigilancia y control

88. Entidad de vigilancia y control  
Gobernación 9

Estado y Beneficio

| Item | 89. Estado actual | 90. Fecha cambio de estado | 91. Número de Identificación Tributaria (NIT) | 92. DV |
|------|-------------------|----------------------------|---|--------|
| 1    |                   |                            |   | -      |
| 2    |                   |                            |   | -      |
| 3    |                   |                            |   | -      |
| 4    |                   |                            |   | -      |
| 5    |                   |                            |   | -      |

Vinculación económica

|   |  |   |         |
|---|--|---|---------|
| 93. Vinculación económica   | 94. Nombre del grupo económico y/o empresarial | 95. Número de Identificación Tributaria (NIT) de la Matriz o Controlante        | 96. DV. |
| 97. Nombre o razón social de la matriz o controlante                    |  |   |         |
| 170. Número de identificación tributaria otorgado en el exterior        | 171. País                                      | 172. Número de identificación tributaria sociedad o natural del exterior con EP |         |
| 173. Nombre o razón social de la sociedad o natural del exterior con EP |  |   |         |

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario

141166031539



(415)7707212489984(8020) 000014116603153 9

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)

9 0 0 8 4 7 2 8 8

6. DV

4

12. Dirección seccional

Impuestos y Aduanas de Montería

14. Buzón electrónico

2

Representación

|   |  |  |
|---|--|--|
| 98. Representación<br>REPRS LEGAL PRIN            | 109. DV<br>1 8                                   | 99. Fecha inicio ejercicio representación<br>2 0 2 1 0 6 2 5 |
| 100. Tipo de documento<br>Cédula de Ciudadaní 1 3 | 101. Número de identificación<br>2 6 0 3 7 0 8 7 | 102. DV<br>1   |
| 104. Primer apellido<br>ACOSTA                    | 105. Segundo apellido<br>LOPEZ                   | 106. Primer nombre<br>SANDRA                                 |
|   |  | 107. Otros nombres<br>MILENA                                 |
| 108. Número de Identificación Tributaria (NIT)    | 109. DV  | 110. Razón social representante legal                        |
|   |  |  |
| 98. Representación                                | 109. DV  | 99. Fecha inicio ejercicio representación                    |
|   |  |  |
| 100. Tipo de documento                            | 101. Número de identificación                    | 102. DV  |
|   |  |  |
| 104. Primer apellido                              | 105. Segundo apellido                            | 106. Primer nombre   |
|   |  |  |
| 108. Número de Identificación Tributaria (NIT)    | 109. DV  | 110. Razón social representante legal                        |
|   |  |  |
| 98. Representación                                | 109. DV  | 99. Fecha inicio ejercicio representación                    |
|   |  |  |
| 100. Tipo de documento                            | 101. Número de identificación                    | 102. DV  |
|   |  |  |
| 104. Primer apellido                              | 105. Segundo apellido                            | 106. Primer nombre   |
|   |  |  |
| 108. Número de Identificación Tributaria (NIT)    | 109. DV  | 110. Razón social representante legal                        |
|   |  |  |
| 98. Representación                                | 109. DV  | 99. Fecha inicio ejercicio representación                    |
|   |  |  |
| 100. Tipo de documento                            | 101. Número de identificación                    | 102. DV  |
|   |  |  |
| 104. Primer apellido                              | 105. Segundo apellido                            | 106. Primer nombre   |
|   |  |  |
| 108. Número de Identificación Tributaria (NIT)    | 109. DV  | 110. Razón social representante legal                        |
|   |  |  |

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario

141166031539



(415)7707212489984(8020) 000014116603153 9

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)

9 0 0 8 4 7 2 8 8

6. DV

4

12. Dirección seccional

Impuestos y Aduanas de Montería

14. Buzón electrónico

2

Socios y/o Miembros de Juntas Directivas, Consorcios, Uniones Temporales

|   |  |                |                               |                                   |                               |                               |                   |                              |                      |  |   |
|---|--|----------------|-------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------|--|---|
| 111. Tipo de documento<br>Cédula de Ciudadana 1 3 | 112. Número de identificación<br>1 0 6 4 1 8 6 1 8 6 | 113. DV<br>443 | 114. Nacionalidad<br>COLOMBIA | 116. Segundo apellido<br>HERRERA  | 117. Primer nombre<br>ELIANA  | 118. Otros nombres<br>MARIA   | 119. Razón social | 120. Valor capital del socio | 121. % Participación | 122. Fecha de ingreso<br>2 0 1 5 0 4 2 0 | 123. Fecha de retiro                    |
| 111. Tipo de documento<br>Cédula de Ciudadana 1 3 | 112. Número de identificación<br>1 0 9 5 2 5 9 8     | 113. DV<br>443 | 114. Nacionalidad<br>COLOMBIA | 116. Segundo apellido<br>DIAZ     | 117. Primer nombre<br>CARLOS  | 118. Otros nombres<br>MARIO   | 119. Razón social | 120. Valor capital del socio | 121. % Participación | 122. Fecha de ingreso<br>2 0 1 5 0 4 2 0 | 123. Fecha de retiro                    |
| 111. Tipo de documento<br>Cédula de Ciudadana 1 3 | 112. Número de identificación<br>1 0 6 6 7 4 0 0 9 6 | 113. DV<br>443 | 114. Nacionalidad<br>COLOMBIA | 116. Segundo apellido<br>MONTALVO | 117. Primer nombre<br>ADRIANA | 118. Otros nombres<br>MARCELA | 119. Razón social | 120. Valor capital del socio | 121. % Participación | 122. Fecha de ingreso<br>2 0 1 3 1 0 0 7 | 123. Fecha de retiro<br>2 0 1 7 0 1 1 0 |
| 111. Tipo de documento<br>Cédula de Ciudadana 1 3 | 112. Número de identificación<br>1 0 6 6 7 3 4 0 9 2 | 113. DV<br>443 | 114. Nacionalidad<br>COLOMBIA | 116. Segundo apellido<br>LONDOÑO  | 117. Primer nombre<br>VIVIAN  | 118. Otros nombres<br>LISETH  | 119. Razón social | 120. Valor capital del socio | 121. % Participación | 122. Fecha de ingreso<br>2 0 1 3 1 0 0 7 | 123. Fecha de retiro<br>2 0 1 7 0 1 1 0 |
| 111. Tipo de documento<br>Cédula de Ciudadana 1 3 | 112. Número de identificación<br>1 0 6 6 7 4 0 1 5 8 | 113. DV<br>443 | 114. Nacionalidad<br>COLOMBIA | 116. Segundo apellido<br>BARRAGAN | 117. Primer nombre<br>GUSTAVO | 118. Otros nombres<br>ADOLFO  | 119. Razón social | 120. Valor capital del socio | 121. % Participación | 122. Fecha de ingreso<br>2 0 1 3 1 0 1 0 | 123. Fecha de retiro<br>2 0 1 7 0 1 1 0 |

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario

141166031539



(415)7707212489984(8020) 000014116603153 9

5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 9 0 0 8 4 7 2 8 8 4 6. DV 4 12. Dirección seccional Impuestos y Aduanas de Montaña 14. Buzón electrónico 1 2

Socios y/o Miembros de Juntas Directivas, Consorcios, Uniones Temporales

|   |  |  |                               |                   |                               |                             |
|---|--|--|-------------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| 111. Tipo de documento<br>Cédula de Ciudadana 1 3 | 112. Número de identificación<br>1 0 6 9 4 8 4 0 5 5 | 113. DV                                  | 114. Nacionalidad<br>COLOMBIA | 115. DV           | 116. Nacionalidad<br>COLOMBIA | 117. Otros nombres<br>1 6 9 |
| 115. Primer apellido<br>RUIZ                      | 116. Segundo apellido<br>SAENZ                       | 117. Primer nombre<br>MARCELIANO         | 118. Otros nombres<br>ANTONIO | 119. Razón social |                               |                             |
| 20. Valor capital del socio                       | 121. % Participación                                 | 122. Fecha de ingreso<br>2 0 1 7 0 1 1 0 | 123. Fecha de retiro          |                   |                               |                             |

|   |  |  |                               |                   |                               |                             |
|---|--|--|-------------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| 111. Tipo de documento<br>Cédula de Ciudadana 1 3 | 112. Número de identificación<br>1 0 6 4 1 8 7 9 7 0 | 113. DV                                  | 114. Nacionalidad<br>COLOMBIA | 115. DV           | 116. Nacionalidad<br>COLOMBIA | 117. Otros nombres<br>1 6 9 |
| 115. Primer apellido<br>RUIZ                      | 116. Segundo apellido<br>HERRERA                     | 117. Primer nombre<br>JOSE               | 118. Otros nombres<br>DANIEL  | 119. Razón social |                               |                             |
| 20. Valor capital del socio                       | 121. % Participación                                 | 122. Fecha de ingreso<br>2 0 1 7 0 1 1 0 | 123. Fecha de retiro          |                   |                               |                             |

|   |  |  |                               |                   |                               |                             |
|---|--|--|-------------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| 111. Tipo de documento<br>Cédula de Ciudadana 1 3 | 112. Número de identificación<br>1 0 0 3 3 0 9 8 3 0 | 113. DV                                  | 114. Nacionalidad<br>COLOMBIA | 115. DV           | 116. Nacionalidad<br>COLOMBIA | 117. Otros nombres<br>1 6 9 |
| 115. Primer apellido<br>CARDENAS                  | 116. Segundo apellido<br>MARMOLEJO                   | 117. Primer nombre<br>DEWIS              | 118. Otros nombres<br>ENRIQUE | 119. Razón social |                               |                             |
| 20. Valor capital del socio                       | 121. % Participación                                 | 122. Fecha de ingreso<br>2 0 1 7 0 1 1 0 | 123. Fecha de retiro          |                   |                               |                             |

|                             |                               |                       |                      |                   |                   |                    |
|-----------------------------|-------------------------------|-----------------------|----------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| 111. Tipo de documento      | 112. Número de identificación | 113. DV               | 114. Nacionalidad    | 115. DV           | 116. Nacionalidad | 117. Otros nombres |
| 115. Primer apellido        | 116. Segundo apellido         | 117. Primer nombre    | 118. Otros nombres   | 119. Razón social |                   |                    |
| 20. Valor capital del socio | 121. % Participación          | 122. Fecha de ingreso | 123. Fecha de retiro |                   |                   |                    |

|                             |                               |                       |                      |                   |                   |                    |
|-----------------------------|-------------------------------|-----------------------|----------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| 111. Tipo de documento      | 112. Número de identificación | 113. DV               | 114. Nacionalidad    | 115. DV           | 116. Nacionalidad | 117. Otros nombres |
| 115. Primer apellido        | 116. Segundo apellido         | 117. Primer nombre    | 118. Otros nombres   | 119. Razón social |                   |                    |
| 20. Valor capital del socio | 121. % Participación          | 122. Fecha de ingreso | 123. Fecha de retiro |                   |                   |                    |

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario

141166031539



(415)7707212489984(8020) 000014116603153 9

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)

9 0 0 8 4 7 2 8 8

6. DV

4

12. Dirección seccional

Impuestos y Aduanas de Montería

14. Buzón electrónico

2

Revisor Fiscal y Contador

|                         |  |                               |                                 |                                    |
|-------------------------|--|-------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|
| fiscal principal        | 124. Tipo de documento                         | 125. Número de identificación | 126. DV                         | 127. Número de tarjeta profesional |
|                         | Cédula de Ciudadanía 1 3                       | 1 5 6 7 6 8 5 0               |                                 | 1 3 7 9 0 3 T                      |
|                         | 128. Primer apellido                           | 129. Segundo apellido         | 130. Primer nombre              | 131. Otros nombres                 |
|                         | DIAZ   | DURANGO                       | RICARDO                         | JOSE                               |
| Rv                      | 132. Número de Identificación Tributaria (NIT) | 133. DV                       | 134. Sociedad o firma designada |                                    |
|                         |  |                               |                                 |                                    |
| Revisor fiscal suplente | 135. Fecha de nombramiento                     |                               |                                 |                                    |
|                         | 2 0 1 3 1 0 0 7                                |                               |                                 |                                    |
|                         | 136. Tipo de documento                         | 137. Número de identificación | 138. DV                         | 139. Número de tarjeta profesional |
|                         |  |                               |                                 |                                    |
| Contador                | 140. Primer apellido                           | 141. Segundo apellido         | 142. Primer nombre              | 143. Otros nombres                 |
|                         |  |                               |                                 |                                    |
|                         | 144. Número de Identificación Tributaria (NIT) | 145. DV                       | 146. Sociedad o firma designada |                                    |
|                         |  |                               |                                 |                                    |
| Contador                | 147. Fecha de nombramiento                     |                               |                                 |                                    |
|                         |  |                               |                                 |                                    |
|                         | 148. Tipo de documento                         | 149. Número de identificación | 150. DV                         | 151. Número de tarjeta profesional |
|                         |  |                               |                                 |                                    |
| Contador                | 152. Primer apellido                           | 153. Segundo apellido         | 154. Primer nombre              | 155. Otros nombres                 |
|                         |  |                               |                                 |                                    |
|                         | 156. Número de Identificación Tributaria (NIT) | 157. DV                       | 158. Sociedad o firma designada |                                    |
|                         |  |                               |                                 |                                    |
| Contador                | 159. Fecha de nombramiento                     |                               |                                 |                                    |
|                         |  |                               |                                 |                                    |

COPIA CERTIFICADO SIN COSTO DOCUMENTO

Alcaldía de  
**MONTERÍA**

**DECRETO No. 0076 DE 2026**

**"POR MEDIO DEL CUAL SE HACE UNA PRORROGA DE ENCARGO EN UN EMPLEO DE LIBRE NOMBRAMIENTO Y REMOCION DE LA ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL"**

**EL ALCALDE DE MONTERÍA**

En ejercicio de sus facultades legales y en especial de las conferidas por el artículo 315 de la constitución política, artículo 29 de la Ley 1551 de 2012, Ley 909 de 2004 y el decreto 1083 de 2015, y

**CONSIDERANDO:**

El artículo 24 de la Ley 909 de 2004, establece:

*"(...) Los cargos de libre nombramiento y remoción, en caso de vacancia temporal o definitiva, podrán ser provistos a través del encargo de empleados de carrera o de libre nombramiento y remoción, que cumplan los requisitos y el perfil para su desempeño.*

*En caso de vacancia definitiva el encargo será hasta por el término de tres (3) meses, prorrogable por tres (3) meses más, vencidos los cuales el empleo deberá ser provisto en forma definitiva".*

Mediante Decreto No. 0453 de fecha 10 de diciembre de 2025, se encargó al servidor público **MARINO KLINGER GOMEZ ARGUMEDO**, identificado con la cédula de ciudadanía No. 78.701.367 de Montería del empleo SECRETARIO DE DESPACHO (SECRETARÍA DE CULTURA), CÓDIGO 020 GRADO 04 de la planta del Municipio de Montería, posesionándose el día 10 de diciembre de 2025.

El servidor público **MARINO KLINGER GOMEZ ARGUMEDO**, cumple los tres (3) meses de encargo en el empleo SECRETARIO DE DESPACHO (SECRETARÍA DE CULTURA), CÓDIGO 020 GRADO 04 el día 9 de marzo de 2026, sin que a la fecha se haya provisto el empleo de manera definitiva.

Existe apropiación presupuestal suficiente para atender los gastos que se ocasionen en servicios personales por el encargo.

Por necesidades del servicio es procedente realizar la prórroga del encargo.

Que, por lo anterior,

**DECRETA:**

**ARTÍCULO PRIMERO: Prorroga del encargo.** Prorrogar por el término de tres meses (3) o hasta que se provea el empleo de manera definitiva, dentro de los términos señalados en la normatividad vigente, al servidor público **MARINO KLINGER GOMEZ ARGUMEDO**, identificado con la cédula de ciudadanía No. 78.701.367 de Montería del empleo SECRETARIO DE DESPACHO (SECRETARÍA DE CULTURA), CÓDIGO 020 GRADO 04 de la planta del Municipio de Montería que se encuentra en vacancia definitiva por renuncia del titular.

**ARTÍCULO SEGUNDO:** Comunicar el contenido del presente acto administrativo al señor **MARINO KLINGER GOMEZ ARGUMEDO**.

**ARTÍCULO TERCERO:** El presente Decreto rige a partir de la fecha de su expedición.

**COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE:**

Dado en Montería, a los diez (10) días del mes de marzo de 2026.

  
**HUGO FERNANDO KERQUELEN GARCÍA**

**ALCALDE**



Alcaldía de  
**MONTERÍA**

Proyectó: Piedad Vega Cancino/Aux. Administrativo G.01  
Revisó: Heriberto Pastrana/ Abogado T.H  
Revisó: Fabian José Racine Vergara/Coordinador Oficina Talento Humano  
Revisó: Abogado/OAJ  
V°.B°.: Karina Carrascal Carras/Jefe Oficina Asesora Jurídica



**ACTA FINAL DE EJECUCIÓN**  
**24 DE ABRIL DE 2026**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>CONTRATO:</b>                      | SA-SCM-003-2026  |
| <b>CONTRATANTE:</b>                   | MUNICIPIO DE MONTERÍA  |
| <b>CONTRATISTA:</b>                   | CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA – CEMFOCOL<br>NIT: 900847288-4<br>SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ C.C. N° 26.037.087 de Planeta Rica  |
| <b>OBJETO DEL CONTRATO</b>            | DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANÍAS "LA TRADICIÓN VIVE" EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA 2026.  |
| <b>VALOR DEL CONTRATO:</b>            | SEISCIENTOS MILLONES DE PESOS (\$600.000.000) M/CTE INCLUIDO COSTOS DIRECTOS E INDIRECTOS E IVA.   |
| <b>PLAZO DE EJECUCIÓN:</b>            | QUINCE (15) DÍAS   |
| <b>FECHA ACTA DE INICIO:</b>          | 27 DE MARZO DE 2026  |
| <b>PERIODO DE EJECUCIÓN:</b>          | DEL 27 DE MARZO AL 10 DE ABRIL DE 2026   |
| <b>CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD:</b> | 26001034 DEL 27 FEBRERO 2026   |
| <b>REGISTRO PRESUPUESTAL:</b>         | 26001199 DEL 27 MARZO 2026   |
| <b>FORMA DE PAGO:</b>                 | <p>El valor de las prestaciones derivadas de este contrato se pagará así: UN (1) PAGO ÚNICO FINAL, previa ejecución del mismo y presentación de la cuenta de cobro, acompañada del certificado de cumplimiento expedido por el Supervisor, en la que conste que las actividades se están realizando de acuerdo a los compromisos adquiridos, entrada de los bienes a Almacén, si hay lugar a ello, y liquidación del contrato. PARÁGRAFO PRIMERO. Para el pago se deberá acreditar los aportes parafiscales y su afiliación obligatoria y pago actualizado al sistema de seguridad social, salud, pensiones y riesgos profesionales del contratista y del personal que emplee en la ejecución de la obra confirme al artículo 182 de la ley 100 de 1993, a la ley 789 de 2002, el decreto 510 de 2003 y demás a que haya lugar, acta de liquidación del contrato y demás documentación exigida por tesorería municipal. PARAGRAFO SEGUNDO: El valor total de este contrato incluye todos los costos y gastos en que tenga que incurrir EL CONTRATISTA para el cumplimiento de su objeto, por lo cual no habrá lugar a reconocimiento adicional alguno, exceptuando la fuerza mayor y el caso fortuito. PARÁGRAFO TERCERO: En los contratos que se involucre personal para su ejecución deberá aportar la evidencia de pago de aportes, de acuerdo al tipo de vinculación del personal al SGSS, para el efecto deberán aportar la siguiente información: a) planilla asistida b) copia del documento de vinculación a la planilla como independiente. Para el efecto deberá acreditarse el IBC de acuerdo a lo establecido en la legislación vigente.</p> <p>NOTA: El Municipio no se responsabilizará por la demora presentada en el pago al CONTRATISTA, cuando ella fuere provocada por encontrarse incompleta la documentación que sirve de soporte para el trámite y previa recepción de los elementos a satisfacción por parte del contratista o no se ajusta a cualquiera de las condiciones establecidas en el contrato. El termino para el pago solo empezara a contratarse desde la</p> |

|                                       |   |               |
|---------------------------------------|---|---------------|
| <b>Alcaldía de</b><br><b>MONTERÍA</b> | <b>ACTA FINAL DE EJECUCIÓN</b><br>SECRETARÍA DE CULTURA | VERSIÓN:      |
|                                       |   | Página 2 de 5 |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
|                                   | termino para el pago solo empezara a contratarse desde la fecha en que se presenten en debida forma y adjuntándola totalidad de los documentos exigidos para tal efecto. Las demoras que se presenten por estos conceptos serán responsabilidad del CONTRATISTA elegido y no tendrá por ello derecho al pago de intereses o compensación de ninguna naturaleza. |
| <b>VALOR DE LA PRESENTE ACTA:</b> | <b>SEISCIENTOS MILLONES DE PESOS (\$600.000.000) M/CTE INCLUIDO COSTOS DIRECTOS E INDIRECTOS E IVA.</b>   |

En Montería, a los veinticuatro (24) días del mes de abril de 2026, se reunieron el señor **MARINO KLINGER GÓMEZ ARGUMEDO**, en calidad de SECRETARÍO DE CULTURA (E), Decreto de Encargo No. 0076 del 10 de marzo de 2026, en calidad de **SUPERVISOR** del contrato y SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ identificada con cédula de ciudadanía C.C 26.037.087, obrando en nombre y representación del CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA – CEMFOCOL identificado con NIT No **900847288-4**, con el propósito de verificar y certificar el cumplimiento final del objeto del contrato durante el periodo comprendido entre **27 DE MARZO AL 10 DE ABRIL DE 2026**, por lo que una vez revisada y verificada la real ejecución de las actividades relacionadas en el informe presentado por el contratista el día veinticuatro (24) del mes de abril de 2026, se certifica que efectivamente el contratista cumplió con las obligaciones descrita en el contrato, por lo tanto, es procedente el pago correspondiente a la presente acta final.

Que se recibió a satisfacción todos los elementos señalados así:

1. Organizar y desarrollar el festival del dulce y artesanías “La Tradición Vive” en el municipio de Montería, que tendrá una duración de ocho (08) días y, se desarrollará en el Parque Simón Bolívar de la ciudad, para lo cual se deberá garantizar la logística, montaje y desmontaje necesario para el evento. Esta iniciativa tiene como finalidad primordial promover la exhibición y comercialización de productos gastronómicos típicos, integrando de manera simultánea múltiples muestras artísticas y culturales dirigidas a la ciudadanía en general.

El evento contará con la participación de ciento cincuenta (150) exponentes, entre dulceros tradicionales, gastrónomos y artesanos de la ciudad de Montería, quienes serán ubicados en stands y carpas para la oferta de sus productos. Asimismo, se dispondrá de una zona de comedor para el consumo de alimentos, complementada con áreas dotadas de juegos de mesa destinadas al esparcimiento y la recreación de los asistentes.

| DESCRIPCIÓN  | CANT | DÍAS |
|--|------|------|
| Alquiler de stand en estructura de madera y/o metálica de 3mts de alto x2mts de ancho con techo impermeable, mesón de 2mts de largo y un metro de ancho brandeado con el logo del festival, logo de la alcaldía y nombre del emprendimiento y/o dulcero. | 120  | 8    |
| Alquiler de silla plástica sin brazo blanca, de medidas: Largo 46,5 cm Ancho 49,5 cm Alto 89,0 cm  | 1500 | 8    |
| Alquiler de silla plástica niño de medidas 37,5cm x 53,5cm x 38,0cm  | 20   | 8    |
| Alquiler de mesa plástica vestida de medidas: largo 72,0cm; ancho 72,0cm x 72,0cm  | 30   | 8    |
| Alquiler de mesones largos de 10 puestos abatibles vestidos medios 7" (210 cm)   | 30   | 8    |
| Alquiler de mesa plástica niño de medidas: largo 70.7cm; ancho 72,0cm x 72,0cm   | 5    | 8    |
| Personal de apoyo logístico  | 10   | 8    |
| Alquiler pantalla led 6x4mts de 6 pitch, con soportes y puestas  | 1    | 1    |
| Sonido para 1000 personas LINE ARRAY - Espacio abierto y cerrado (para agrupaciones musicales, voz y pc) sistema RCF con monitoreo Yorkbille, microfonería necesaria parales, consola digital  | 1    | 8    |

|   |     |   |
|---|-----|---|
| Sonido para 2000 personas LINE ARRAY - Espacio abierto y cerrado (para agrupaciones musicales, voz y pc) sistema RCF con monitoreo Yorkbille, microfonería necesaria parales, consola digital   | 1   | 1 |
| Alquiler de tarima de 9, 60mts x4,80mts con piso antideslizante negro, faldón negro y escalera de acceso  | 1   | 8 |
| Alquiler de techo 12x6 soportado con elevadores o yinas   | 1   | 8 |
| Alquiler de carpa 4x4 lona blanca o institucional   | 30  | 8 |
| Alquiler micrófono inalámbrico de mano con frecuencia máxima 12000 kHz  | 1   | 8 |
| Luces par led 64 de 3 vatios  | 10  | 8 |
| Cabezas robóticas 230w Beam 7R  | 2   | 8 |
| Alquiler planta eléctrica 93.000KVA por día   | 1   | 8 |
| Alquiler Reflector led 50W uso exterior luz blanca  | 10  | 8 |
| Punto o extensiones eléctricos  | 150 | 1 |
| Alquiler de carpa camerino de 12x6 - no incluye aire  | 1   | 8 |
| Alquiler de aire portátil 12.000 BTU  | 1   | 8 |
| Decoración y ambientación del lugar del desarrollo del festival del dulce durante 8 días con los siguientes elementos: Tres espot de fotos con medidas de 2x2 con temáticas alusivas a dulces típicos, que contengan elementos típicos como mecedoras, canastos artesanales y pilones, con iluminación tipo led o guirnaldas. Seis estaciones alusivas a los dulces típicos, que contengan cada una: luces led y/o guirnaldas, canoas artesanales elaboradas en madera, cargadas con frutas talladas en icopor en alto relieve, elementos típicos de la región e iluminación en luces led o guirnaldas, iluminación del centro del parque, pasillos y espacios entre los stands de dulceros con guirnaldas y/o banderines estilo feria para ambientar y decorar el lugar. | 1   | 1 |
| Alquiler de pórtico- estructura en forma de arco con impresiones  | 1   | 8 |
| Kit que contenga: una tula en material impermeable liviano, unicolor, con cordón ajustable, de medidas mínimo de 20x30cm, la tula debe traer una gorra y un delantal marcado con logo previamente definido por el supervisor del proyecto   | 150 | 1 |
| Kit de juegos de mesa; compuesto por: 2 tableros de parqués con fichas incluidas, 2 tableros de ajedrez con fichas incluidas, 2 juegos de cartas, 2 juegos Jenga, 2 juegos de cartas UNO, 2 juegos de dominó.   | 1   | 1 |
| Alquiler micrófono de diadema con respuesta de frecuencia 60Hz- 13kHz   | 8   | 4 |
| Alquiler de baños portátiles - incluye asistencia, papel higiénico, ambientador, toalla de manos  | 8   | 8 |
| Presentador y/o animador durante toda la jornada diaria   | 1   | 8 |
| Permiso Sayco   | 1   | 1 |
| Profesional en educación básica con énfasis en música y/o artística, con mínimo dos años de experiencia general y experiencia específica como asesor en dos (2) Proyectos y/o festivales culturales   | 1   | 8 |


2. Garantizar el desarrollo de una agenda cultural durante los ocho (08) días de eventos en el marco del festival gastronómico, donde se realicen múltiples muestras artísticas de música, danza y teatro, dirigidas a residentes y foráneos, para lo cual se deberá cumplir con lo siguiente:


| AGENDA CULTURAL  |      |      |
|--|------|------|
| DESCRIPCIÓN  | CANT | DÍAS |
| Servicio de Recreación lúdico - musical el cual deberá estar conformado por cinco personas: dos (2) que estarán en servicio de pintucaritas, 2 operadores de juegos y un animador, estas actividades tendrán una duración diaria de tres (3) horas y estarán dirigidas a los niños y niñas asistentes al festival. Se llevarán a cabo jornadas de pinturas y juegos para lo cual deben aportar crayones, cartulinas en octavos, temperas y pinceles, juegos y materiales didácticos como aros, pelotas, bisutería y un juego del avión impreso en banner con imagen real para instalar en el piso. | 1    | 8    |
| DÍA 1  |      |      |
| LUNES 30 DE MARZO INAUGURACION   |      |      |
| Presentación y/o animación con Dj durante la jornada de inauguración como intermedios entre las presentaciones de agrupaciones y/o artistas  | 1    | 1    |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte   | 2 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 2 | 1 |
| DÍA 2  |   |   |
| MARTES 31 DE MARZO   |   |   |
| Muestra de danza local ya sea en ritmos tradicionales o modernos, nacionales o internacionales. Mínimo una hora de duración, incluye vestuario, escenografía y transporte; grupo de 10 integrantes.  | 1 | 1 |
| Obra teatral y/o teatro de marionetas y/o monólogos, de mínimo una hora de duración, incluye vestuario, musicalización y/o animación, escenografía de acuerdo con la obra a presentar y transporte.  | 1 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 1 | 1 |
| DÍA 3  |   |   |
| MIÉRCOLES 1 DE ABRIL   |   |   |
| Obra teatral y/o teatro de marionetas y/o monólogos, de mínimo una hora de duración, incluye vestuario, musicalización y/o animación, escenografía de acuerdo con la obra a presentar y transporte.  | 1 | 1 |
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte   | 1 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 2 | 1 |
| DÍA 4  |   |   |
| JUEVES SANTO 2 DE ABRIL  |   |   |
| Performance teatral y/o obra con mínimo 12 actores en escena que relate y exponga los hechos bíblicos alusivos a la fecha, obra que reviva el profundo y conmovedor relato de la Pasión de Cristo. A través de una narrativa intensa y visualmente impactante, pieza que nos invite a acompañar a Jesús en sus últimas horas, desde el ineludible peso del destino hasta el clímax de su sacrificio. Con puesta en escena entrelazada con momentos de dolor, esperanza y redención, explorando tanto la humanidad como la divinidad de un hombre destinado a cambiar el curso de la historia. Con interpretaciones magistrales y un diseño escénico que refuerce cada emoción, y que busque provocar una reflexión profunda sobre el amor incondicional, el sufrimiento y la trascendencia del perdón. | 1 | 1 |
| Presentación grupo coral local, con mínimo 10 integrantes para interpretación de música religiosa durante una hora, incluye transporte al lugar del evento   | 3 | 1 |
| DÍA 5  |   |   |
| VIERNES SANTO 3 DE ABRIL   |   |   |
| Performance teatral y/o obra con mínimo 12 actores en escena que relate y exponga los hechos bíblicos alusivos a la fecha, obra que reviva el profundo y conmovedor relato de la Pasión de Cristo. A través de una narrativa intensa y visualmente impactante, pieza que nos invite a acompañar a Jesús en sus últimas horas, desde el ineludible peso del destino hasta el clímax de su sacrificio. Con puesta en escena entrelazada con momentos de dolor, esperanza y redención, explorando tanto la humanidad como la divinidad de un hombre destinado a cambiar el curso de la historia. Con interpretaciones magistrales y un diseño escénico que refuerce cada emoción, y que busque provocar una reflexión profunda sobre el amor incondicional, el sufrimiento y la trascendencia del perdón. | 1 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 3 | 1 |
| DÍA 6  |   |   |
| SABADO DE GLORIA 4 DE ABRIL  |   |   |
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte   | 2 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 1 | 1 |

| DÍA 7   |   |   |
|---|---|---|
| DOMINGO DE RESURECCION 5 DE ABRIL   |   |   |
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte                | 2 | 1 |
| DÍA 8   |   |   |
| LUNES 6 DE ABRIL  |   |   |
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte                | 1 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora  | 1 | 1 |
| Muestra de danza local ya sea en ritmos tradicionales o modernos, nacionales o internacionales. Mínimo una hora de duración, incluye vestuario, escenografía y transporte; grupo de 10 integrantes. | 1 | 1 |

Para Constancia, se firma en la ciudad de Montería, a los veinticuatro (24) días del mes de abril de 2026

  
**MARINO KLINGER GÓMEZ ARGUMEDO**  
 Secretario de Cultura (E)  
 Decreto de Encargo No. 0076 del 10 de marzo de 2026  
 SUPERVISOR

  
**CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA – CEMFOCOL**  
 NIT 900847288-4  
**R/L SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ**  
 C.C. 26.037.087 de PLANETA RICA  
 Representante Legal  
 CONTRATISTA

Proyectó: Mónica Zuleta - contratista SCM *MZ*  
 Revisó: Irina Inés Hernández Bohórquez - contratista SCM *ih*

| FECHA INFORME | PERIODO                              | SUPERVISOR                    |
|---------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| 24/04/2026    | Desde 27/03/2026<br>Hasta 10/04/2026 | MARINO KLINGER GÓMEZ ARGUMEDO |

**DATOS GENERALES DEL CONTRATO**

|                       |  |
|-----------------------|--|
| CONTRATISTA           | CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA – CEMFOCOL SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ C.C. N° 26.037.087 de Planeta Rica |
| C.C – NIT             | NIT: 900847288-4   |
| OBJETO                | DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANÍAS "LA TRADICIÓN VIVE" EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA 2026.                  |
| PLAZO DE EJECUCIÓN    | QUINCE (15) DÍAS   |
| PERIODO DE EJECUCIÓN  | DEL 27 DE MARZO AL 10 DE ABRIL DE 2026   |
| VALOR DEL CONTRATO    | SEISCIENTOS MILLONES DE PESOS (\$600.000.000) M/CTE INCLUIDO COSTOS DIRECTOS E INDIRECTOS E IVA.   |
| FECHA DE INICIO       | 27 DE MARZO DE 2026  |
| FECHA DE FINALIZACIÓN | 10 DE ABRIL DE 2026  |
| VALOR A PAGAR         | \$ 600.000.000 M/CTE   |

**GARANTÍAS**

| Póliza No.    | Compañía aseguradora             | Amparo                            | Valor asegurado | Vigencias    |             |
|---------------|----------------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------------|-------------|
|               |                                  |                                   |                 | Fecha inicio | Fecha final |
| CMT-100022126 | COMPAÑÍA MUNDIAL DE SEGUROS S.A. | CUMPLIMIENTO                      | 60.000.000      | 26/03/2026   | 31/10/2026  |
|               |                                  | PRESTACIONES SOCIALES             | 60.000.000      | 26/03/2026   | 30/04/2029  |
|               |                                  | CALIDAD DEL SERVICIO              | 60.000.000      | 26/03/2026   | 31/10/2026  |
|               |                                  | CALIDAD Y CORRECTO FUNCIONAMIENTO | 60.000.000      | 26/03/2026   | 31/10/2026  |

**8INTRODUCCIÓN**

El día veintisiete (27) de marzo de 2026, asumí la supervisión del **CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA LA CELEBRACIÓN DEL FESTIVAL LA TRADICIÓN VIVE 2026 No. SA-SCM-003-2026**, suscrito entre el Municipio de Montería, y la **CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA – CEMFOCOL**, representada legalmente por **SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ** identificado con cédula de ciudadanía C.C NO 26.037.087 de Planeta Rica, cuyo objeto es **DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANÍAS "LA TRADICIÓN VIVE" EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA 2026**.

**CUMPLIMIENTO DEL OBJETO Y LAS OBLIGACIONES**

| Obligación  | Actividades desarrolladas por el contratista  | Actividades desarrolladas por el apoyo a la supervisión  | Observaciones |
|---|---|--|---------------|
| <p>1. Organizar y desarrollar el festival del dulce y artesanías "La Tradición Vive" en el municipio de Montería, que tendrá una duración de ocho (08) días y, se desarrollará en el Parque Simón Bolívar de la ciudad, para lo cual se deberá garantizar la logística, montaje y desmontaje necesario para el evento. Esta iniciativa tiene como finalidad primordial promover la exhibición y comercialización de productos gastronómicos típicos, integrando de manera simultánea múltiples muestras artísticas y culturales dirigidas a la ciudadanía en general.</p> <p>El evento contará con la participación de ciento cincuenta (150) exponentes,</p> | <p>Garantizamos la logística necesaria para organizar y desarrollar el festival del dulce y artesanías "La Tradición Vive" en el municipio de Montería, el cual tuvo una duración de ocho (08) días y, se desarrolló en el Parque Simón Bolívar de la ciudad, en el cual se garantizó la logística, montaje y desmontaje necesario para la realización del evento, el cual tuvo la participación de ciento cincuenta (150) exponentes, entre dulceros tradicionales, gastronomos y artesanos de la ciudad de Montería, quienes fueron ubicados en stands y carpas para la oferta de sus productos. Asimismo, se</p> | <p>Una vez revisado el informe presentado por el contratista en el cual se evidencia el desarrollo de esta actividad, Me permito informar que el contratista cumple técnicamente con lo requerido y establecido en los requerimientos contenidos en el contrato, <b>SA-SCM-003-2026</b> en el cual presento y se evidenció:</p> <p>a. Veinte (20) fotografías a color donde se evidencien los elementos logísticos solicitados y el desarrollo del evento.</p> |               |

entre dulceros tradicionales, gastrónomos y artesanos de la ciudad de Montería, quienes serán ubicados en stands y carpas para la oferta de sus productos. Asimismo, se dispondrá de una zona de comedor para el consumo de alimentos, complementada con áreas dotadas de juegos de mesa destinadas al esparcimiento y la recreación de los asistentes

| DESCRIPCIÓN  | CANT | DÍAS |
|--|------|------|
| Alquiler de stand en estructura de madera y/o metálica de 3mts de alto x2mts de ancho con techo impermeable, mesón de 2mts de largo y un metro de ancho brandeado con el logo del festival, logo de la alcaldía y nombre del emprendimiento y/o dulcero. | 120  | 8    |
| Alquiler de silla plástica sin brazo blanca, de medidas: Largo 46,5 cm Ancho 49,5 cm Alto 89,0 cm  | 1500 | 8    |
| Alquiler de silla plástica niño de medidas 37,5cm x 53,5cm x 38,0cm  | 20   | 8    |
| Alquiler de mesa plástica vestida de medidas: largo 72,0cm; ancho 72,0cm x 72,0cm  | 30   | 8    |
| Alquiler de mesones largos de 10 puestos abatibles vestidos medios 7" (210 cm)   | 30   | 8    |
| Alquiler de mesa plástica niño de medidas: largo 70.7cm; ancho 72,0cm x 72,0cm   | 5    | 8    |
| Personal de apoyo logístico  | 10   | 8    |
| Alquiler pantalla led 6x4mts de 6 pitch, con soportes y puestas  | 1    | 1    |
| Sonido para 1000 personas LINE ARRAY - Espacio abierto y cerrado (para agrupaciones musicales, voz y pc) sistema RCF con monitoreo Yorkbille, microfonería necesaria parales, consola digital  | 1    | 8    |
| Sonido para 2000 personas LINE ARRAY - Espacio abierto y cerrado (para agrupaciones musicales, voz y pc) sistema RCF con monitoreo Yorkbille, microfonería necesaria parales, consola digital  | 1    | 1    |
| Alquiler de tarima de 9, 60mts x4,80mts con piso antideslizante negro, faldón negro y escalera de acceso   | 1    | 8    |
| Alquiler de techo 12x6 soportado con elevadores o yinas  | 1    | 8    |
| Alquiler de carpa 4x4 lona   | 30   | 8    |

dispuso de una zona de comedor para el consumo de alimentos, complementada con áreas dotadas de juegos de mesa destinadas al esparcimiento y la recreación de los asistentes, dicho evento tuvo la participación de mas de 50.000 mil personas durante los 8 días de ejecución.

| DESCRIPCIÓN  | CANT | DÍAS |
|--|------|------|
| Alquiler de stand en estructura de madera y/o metálica de 3mts de alto x2mts de ancho con techo impermeable, mesón de 2mts de largo y un metro de ancho brandeado con el logo del festival, logo de la alcaldía y nombre del emprendimiento y/o dulcero. | 120  | 8    |
| Alquiler de silla plástica sin brazo blanca, de medidas: Largo 46,5 cm Ancho 49,5 cm Alto 89,0 cm  | 1500 | 8    |
| Alquiler de silla plástica niño de medidas 37,5cm x 53,5cm x 38,0cm  | 20   | 8    |
| Alquiler de mesa plástica vestida de medidas: largo 72,0cm; ancho 72,0cm x 72,0cm  | 30   | 8    |
| Alquiler de mesones largos de 10 puestos abatibles vestidos medios 7" (210 cm)   | 30   | 8    |
| Alquiler de mesa plástica niño de medidas: largo 70.7cm; ancho 72,0cm x 72,0cm   | 5    | 8    |
| Personal de apoyo logístico  | 10   | 8    |
| Alquiler pantalla led 6x4mts de 6 pitch, con soportes y puestas  | 1    | 1    |
| Sonido para 1000 personas LINE ARRAY - Espacio abierto y cerrado (para agrupaciones musicales, voz y pc) sistema RCF con monitoreo Yorkbille, microfonería necesaria parales, consola digital  | 1    | 8    |

b. Video filmico con una duración mínima de 5 minutos de la realización del evento.

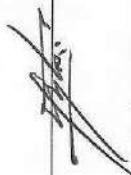
c. Planilla de entrega de los kits a los dulceros, gastrónomos y artesanos previamente inscritos para participar en el evento que relacione como mínimo: No. de contrato, objeto, fecha de realización, fechas de inscripción, nombres y apellidos, No. de cédulas de los participantes, nombre del emprendimiento y firma.

d. Certificado de entrada a almacén Municipal de los elementos a que haya lugar.

| DESCRIPCIÓN  | CANT | DÍAS |
|--|------|------|
| Alquiler de stand en estructura de madera y/o metálica de 3mts de alto x2mts de ancho con techo impermeable, mesón de 2mts de largo y un metro de ancho brandeado con el logo del festival, logo de la alcaldía y nombre del emprendimiento y/o dulcero. | 120  | 8    |
| Alquiler de silla plástica sin brazo blanca, de medidas: Largo 46,5 cm Ancho 49,5 cm Alto 89,0 cm  | 1500 | 8    |
| Alquiler de silla plástica niño de medidas 37,5cm x 53,5cm x 38,0cm  | 20   | 8    |
| Alquiler de mesa plástica vestida de medidas: largo 72,0cm; ancho 72,0cm x 72,0cm  | 30   | 8    |
| Alquiler de mesones largos de 10 puestos abatibles vestidos medios 7" (210 cm)   | 30   | 8    |
| Alquiler de mesa plástica niño de medidas: largo 70.7cm; ancho 72,0cm x 72,0cm   | 5    | 8    |

|   |     |   |  |     |   |   |     |   |
|---|-----|---|--|-----|---|---|-----|---|
| blanca o institucional  |     |   | pc) sistema RCF con monitoreo Yorkbille, microfonería necesaria parales, consola digital   |     |   | Personal de apoyo logístico   | 10  | 8 |
| Alquiler micrófono inalámbrico de mano con frecuencia máxima 12000 kHz  | 1   | 8 |  |     |   | Alquiler pantalla led 6x4mts de 6 pitch, con soportes y puestas   | 1   | 1 |
| Luces par led 64 de 3 vatios  | 10  | 8 |  |     |   | Sonido para 1000 personas LINE ARRAY - Espacio abierto y cerrado (para agrupaciones musicales, voz y pc) sistema RCF con monitoreo Yorkbille, microfonería necesaria parales, consola digital | 1   | 8 |
| Cabezas robóticas 230w Beam 7R  | 2   | 8 | Sonido para 2000 personas LINE ARRAY - Espacio abierto y cerrado (para agrupaciones musicales, voz y pc) sistema RCF con monitoreo Yorkbille, microfonería necesaria parales, consola digital  | 1   | 1 | Sonido para 2000 personas LINE ARRAY - Espacio abierto y cerrado (para agrupaciones musicales, voz y pc) sistema RCF con monitoreo Yorkbille, microfonería necesaria parales, consola digital | 1   | 1 |
| Alquiler planta eléctrica 93.000KVA por día   | 1   | 8 | Alquiler de tarima de 9, 60mts x4,80mts con piso antideslizante negro, faldón negro y escalera de acceso   | 1   | 8 | Alquiler de tarima de 9, 60mts x4,80mts con piso antideslizante negro, faldón negro y escalera de acceso  | 1   | 8 |
| Alquiler Reflector led 50W uso exterior luz blanca  | 10  | 8 | Alquiler de techo 12x6 soportado con elevadores o yinas  | 1   | 8 | Alquiler de techo 12x6 soportado con elevadores o yinas   | 1   | 8 |
| Punto o extensiones eléctricos  | 150 | 1 | Alquiler de carpa 4x4 lona blanca o institucional  | 30  | 8 | Alquiler de carpa 4x4 lona blanca o institucional   | 30  | 8 |
| Alquiler de carpa camerino de 12x6 - no incluye aire  | 1   | 8 | Alquiler micrófono inalámbrico de mano con frecuencia máxima 12000 kHz   | 1   | 8 | Alquiler micrófono inalámbrico de mano con frecuencia máxima 12000 kHz  | 1   | 8 |
| Alquiler de aire portátil 12.000 BTU  | 1   | 8 | Luces par led 64 de 3 vatios   | 10  | 8 | Luces par led 64 de 3 vatios  | 10  | 8 |
| Decoración y ambientación del lugar del desarrollo del festival del dulce durante 8 días con los siguientes elementos: Tres espot de fotos con medidas de 2x2 con temáticas alusivas a dulces típicos, que contengan elementos típicos como mecedoras, canastos artesanales y pilones, con iluminación tipo led o guirnalda. Seis estaciones alusivas a los dulces típicos, que contengan cada una: luces led y/o guirnalda, canoas artesanales elaboradas en madera, cargadas con frutas talladas en icopor en alto relieve, elementos típicos de la región e iluminación en luces led o guirnalda, iluminación del centro del parque, pasillos y espacios entre los stands de dulceros con guirnalda y/o banderines estilo feria para ambientar y decorar el lugar. | 1   | 1 | Cabezas robóticas 230w Beam 7R   | 2   | 8 | Cabezas robóticas 230w Beam 7R  | 2   | 8 |
| Alquiler de pórtico- estructura en forma de arco con impresiones  | 1   | 8 | Alquiler planta eléctrica 93.000KVA por día  | 1   | 8 | Alquiler planta eléctrica 93.000KVA por día   | 1   | 8 |
| Kit que contenga: una tula en material impermeable liviano, unicolor, con cordón ajustable, de medidas mínimo de 20x30cm, la tula debe traer una gorra y un delantal marcado con logo previamente definido por el supervisor del proyecto   | 150 | 1 | Alquiler Reflector led 50W uso exterior luz blanca   | 10  | 8 | Alquiler Reflector led 50W uso exterior luz blanca  | 10  | 8 |
| Kit de juegos de mesa; compuesto por: 2 tableros de parqués con fichas incluidas, 2 tableros de ajedrez con fichas incluidas, 2 juegos de cartas, 2 juegos Jenga, 2 juegos de cartas UNO, 2 juegos de dominó.   | 1   | 1 | Punto o extensiones eléctricos   | 150 | 1 | Punto o extensiones eléctricos  | 150 | 1 |
| Alquiler micrófono de diadema con respuesta de frecuencia 60Hz- 13kHz   | 8   | 4 | Alquiler de carpa camerino de 12x6 - no incluye aire   | 1   | 8 | Alquiler de carpa camerino de 12x6 - no incluye aire  | 1   | 8 |
| Alquiler de baños portátiles - incluye asistencia, papel higiénico, ambientador, toalla de manos  | 8   | 8 | Alquiler de aire portátil 12.000 BTU   | 1   | 8 | Alquiler de aire portátil 12.000 BTU  | 1   | 8 |
| Presentador y/o animador durante toda la jornada diaria   | 1   | 8 | Decoración y ambientación del lugar del desarrollo del festival del dulce durante 8 días con los siguientes elementos: Tres espot de fotos con medidas de 2x2 con temáticas alusivas a dulces típicos, que contengan elementos típicos como mecedoras, | 1   | 1 | Decoración y ambientación del lugar del desarrollo del festival del   |     |   |
| Permiso Sayco   | 1   | 1 |  |     |   |   |     |   |

|   |   |   |  |     |   |  |     |   |  |  |
|---|---|---|--|-----|---|--|-----|---|--|--|
| Profesional en educación básica con énfasis en música y/o artística, con mínimo dos años de experiencia general y experiencia específica como asesor en dos (2) Proyectos y/o festivales culturales | 1 | 8 | canastos artesanales y pilones, con iluminación tipo led o guirnalda. Seis estaciones alusivas a los dulces típicos, que contengan cada una: luces led y/o guirnalda, canoas artesanales elaboradas en madera, cargadas con frutas talladas en icopor en alto relieve, elementos típicos de la región e iluminación en luces led o guirnalda, iluminación del centro del parque, pasillos y espacios entre los stands de dulceros con guirnalda y/o banderines estilo feria para ambientar y decorar el lugar. |     |   | dulce durante 8 días con los siguientes elementos: Tres esplot de fotos con medidas de 2x2 con temáticas alusivas a dulces típicos, que contengan elementos típicos como mecedoras, canastos artesanales y pilones, con iluminación tipo led o guirnalda. Seis estaciones alusivas a los dulces típicos, que contengan cada una: luces led y/o guirnalda, canoas artesanales elaboradas en madera, cargadas con frutas talladas en icopor en alto relieve, elementos típicos de la región e iluminación en luces led o guirnalda, iluminación del centro del parque, pasillos y espacios entre los stands de dulceros con guirnalda y/o banderines estilo feria para ambientar y decorar el lugar. | 1   | 1 |  |  |
|   |   |   | Alquiler de pórtico-estructura en forma de arco con impresiones  | 1   | 8 |  |     |   |  |  |
|   |   |   | Kit que contenga: una tula en material impermeable liviano, unicolor, con cordón ajustable, de medidas mínimo de 20x30cm, la tula debe traer una gorra y un delantal marcado con logo previamente definido por el supervisor del proyecto  | 150 | 1 |  |     |   |  |  |
|   |   |   | Kit de juegos de mesa; compuesto por: 2 tableros de parques con fichas incluidas, 2 tableros de ajedrez con fichas incluidas, 2 juegos de cartas, 2 juegos Jenga, 2 juegos de cartas UNO, 2 juegos de dominó.  | 1   | 1 |  |     |   |  |  |
|   |   |   | Alquiler micrófono de diadema con respuesta de frecuencia 60Hz-13kHz   | 8   | 4 |  |     |   |  |  |
|   |   |   | Alquiler de baños portátiles - incluye asistencia, papel higiénico, ambientador, toalla de manos   | 8   | 8 |  |     |   |  |  |
|   |   |   | Presentador y/o animador durante toda la jornada diaria  | 1   | 8 |  |     |   |  |  |
|   |   |   |  |     |   | Alquiler de pórtico-estructura en forma de arco con impresiones  | 1   | 8 |  |  |
|   |   |   |  |     |   | Kit que contenga: una tula en material impermeable liviano, unicolor, con cordón ajustable, de medidas mínimo de 20x30cm, la tula debe traer una gorra y un delantal marcado con logo previamente definido por el supervisor del proyecto  | 150 | 1 |  |  |
|   |   |   |  |     |   | Kit de juegos de mesa; compuesto por: 2 tableros de parques con fichas incluidas, 2 tableros de ajedrez con fichas incluidas, 2 juegos de cartas, 2 juegos Jenga, 2 juegos de cartas UNO, 2 juegos de dominó.  | 1   | 1 |  |  |
|   |   |   |  |     |   | Alquiler micrófono de diadema con respuesta de frecuencia 60Hz-  | 8   | 4 |  |  |

|  | <table border="1"> <tr> <td>Permiso Sayco</td> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Profesional en educación básica con énfasis en música y/o artística, con mínimo dos años de experiencia general y experiencia específica como asesor en dos (2) Proyectos y/o festivales culturales</td> <td>1</td> <td>8</td> </tr> </table> | Permiso Sayco | 1 | 1           | Profesional en educación básica con énfasis en música y/o artística, con mínimo dos años de experiencia general y experiencia específica como asesor en dos (2) Proyectos y/o festivales culturales | 1    | 8  | <table border="1"> <tr> <td>13kHz</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Alquiler de baños portátiles - incluye asistencia, papel higiénico, ambientador, toalla de manos</td> <td>8</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>Presentador y/o animador durante toda la jornada diaria</td> <td>1</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>Permiso Sayco</td> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Profesional en educación básica con énfasis en música y/o artística, con mínimo dos años de experiencia general y experiencia específica como asesor en dos (2) Proyectos y/o festivales culturales</td> <td>1</td> <td>8</td> </tr> </table> | 13kHz |       |  | Alquiler de baños portátiles - incluye asistencia, papel higiénico, ambientador, toalla de manos | 8                              | 8 | Presentador y/o animador durante toda la jornada diaria | 1   | 8 | Permiso Sayco | 1  | 1 | Profesional en educación básica con énfasis en música y/o artística, con mínimo dos años de experiencia general y experiencia específica como asesor en dos (2) Proyectos y/o festivales culturales | 1   | 8               |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
|--|---|---------------|---|-------------|---|------|--|--|-------|-------|--|--|--------------------------------|---|---|---|---|---------------|--|---|---|---|-----------------|--|--|-------------|------|------|---|---|---|--|-----------------|--|--|-------------|------|------|--|---|---|---|
| Permiso Sayco  | 1   | 1             |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| Profesional en educación básica con énfasis en música y/o artística, con mínimo dos años de experiencia general y experiencia específica como asesor en dos (2) Proyectos y/o festivales culturales  | 1   | 8             |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| 13kHz  |   |               |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| Alquiler de baños portátiles - incluye asistencia, papel higiénico, ambientador, toalla de manos   | 8   | 8             |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| Presentador y/o animador durante toda la jornada diaria  | 1   | 8             |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| Permiso Sayco  | 1   | 1             |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| Profesional en educación básica con énfasis en música y/o artística, con mínimo dos años de experiencia general y experiencia específica como asesor en dos (2) Proyectos y/o festivales culturales  | 1   | 8             |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| <p>2. Garantizar el desarrollo de una agenda cultural durante los ocho (08) días de eventos en el marco del festival gastronómico, donde se realicen múltiples muestras artísticas de música, danza y teatro, dirigidas a residentes y foráneos, para lo cual se deberá cumplir con lo siguiente:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">AGENDA CULTURAL</th> </tr> <tr> <th>DESCRIPCIÓN</th> <th>CANT</th> <th>DÍAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Servicio de Recreación lúdico - musical el cual deberá estar conformado por cinco personas: dos (2) que estarán en servicio de pintucaritas, 2 operadores de juegos y un animador, estas actividades tendrán una duración diaria de tres (3) horas y estarán dirigidas a los niños y niñas asistentes al festival. Se llevarán a cabo jornadas de pinturas y juegos para lo cual deben aportar crayones, cartulinas en octavos, temperas y pinceles, juegos y materiales didácticos como aros, pelotas, bisutería y un juego del avión impreso en banner con imagen real para instalar en el piso.</td> <td>1</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">DÍA 1</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">LUNES 30 DE MARZO INAUGURACION</td> </tr> <tr> <td>Presentación y/o animación con Dj durante la jornada de inauguración como intermedios entre las presentaciones de agrupaciones y/o artistas</td> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | AGENDA CULTURAL   |               |   | DESCRIPCIÓN | CANT  | DÍAS | Servicio de Recreación lúdico - musical el cual deberá estar conformado por cinco personas: dos (2) que estarán en servicio de pintucaritas, 2 operadores de juegos y un animador, estas actividades tendrán una duración diaria de tres (3) horas y estarán dirigidas a los niños y niñas asistentes al festival. Se llevarán a cabo jornadas de pinturas y juegos para lo cual deben aportar crayones, cartulinas en octavos, temperas y pinceles, juegos y materiales didácticos como aros, pelotas, bisutería y un juego del avión impreso en banner con imagen real para instalar en el piso. | 1  | 8     | DÍA 1 |  |  | LUNES 30 DE MARZO INAUGURACION |   |   | Presentación y/o animación con Dj durante la jornada de inauguración como intermedios entre las presentaciones de agrupaciones y/o artistas | 1 | 1             | Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos |   |   | <p>Garantizamos el desarrollo de la agenda cultural durante los ocho (08) días de eventos en el marco del festival del dulce y artesanías, donde se llevaron a cabo múltiples muestras artísticas de música, danza y teatro, dirigidas a residentes y foráneos.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">AGENDA CULTURAL</th> </tr> <tr> <th>DESCRIPCIÓN</th> <th>CANT</th> <th>DÍAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Servicio de Recreación lúdico - musical el cual deberá estar conformado por cinco personas: dos (2) que estarán en servicio de pintucaritas, 2 operadores de juegos y un animador, estas actividades tendrán una duración diaria de tres (3) horas y estarán dirigidas a los niños y niñas asistentes al festival. Se llevarán a cabo jornadas de pinturas y juegos para lo cual deben aportar crayones, cartulinas en octavos, temperas y pinceles, juegos y materiales didácticos como aros, pelotas, bisutería y un juego del avión impreso en banner con imagen real para instalar en</td> <td>1</td> <td>8</td> </tr> </tbody> </table> | AGENDA CULTURAL |  |  | DESCRIPCIÓN | CANT | DÍAS | Servicio de Recreación lúdico - musical el cual deberá estar conformado por cinco personas: dos (2) que estarán en servicio de pintucaritas, 2 operadores de juegos y un animador, estas actividades tendrán una duración diaria de tres (3) horas y estarán dirigidas a los niños y niñas asistentes al festival. Se llevarán a cabo jornadas de pinturas y juegos para lo cual deben aportar crayones, cartulinas en octavos, temperas y pinceles, juegos y materiales didácticos como aros, pelotas, bisutería y un juego del avión impreso en banner con imagen real para instalar en | 1 | 8 | <p>Una vez revisado el informe presentado por el contratista en el cual se evidencia el desarrollo de esta actividad, Me permito informar que el contratista cumple técnicamente con lo requerido y establecido en los requerimientos contenidos en el contrato, SA-SCM-003-2026 en el cual presento y se evidenció:</p> <p>A. diez (10) fotografías a color donde se evidencien los elementos logísticos solicitados y el desarrollo del evento.</p> <p>b. Video filmico con una duración mínima de 10 minutos de la realización del evento.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">AGENDA CULTURAL</th> </tr> <tr> <th>DESCRIPCIÓN</th> <th>CANT</th> <th>DÍAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Servicio de Recreación lúdico - musical el cual deberá estar conformado por cinco personas: dos (2) que estarán en servicio de pintucaritas, 2 operadores de juegos y un animador, estas actividades tendrán una duración diaria de tres (3) horas y estarán dirigidas a los</td> <td>1</td> <td>8</td> </tr> </tbody> </table> | AGENDA CULTURAL |  |  | DESCRIPCIÓN | CANT | DÍAS | Servicio de Recreación lúdico - musical el cual deberá estar conformado por cinco personas: dos (2) que estarán en servicio de pintucaritas, 2 operadores de juegos y un animador, estas actividades tendrán una duración diaria de tres (3) horas y estarán dirigidas a los | 1 | 8 |  |
| AGENDA CULTURAL  |   |               |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| DESCRIPCIÓN  | CANT  | DÍAS          |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| Servicio de Recreación lúdico - musical el cual deberá estar conformado por cinco personas: dos (2) que estarán en servicio de pintucaritas, 2 operadores de juegos y un animador, estas actividades tendrán una duración diaria de tres (3) horas y estarán dirigidas a los niños y niñas asistentes al festival. Se llevarán a cabo jornadas de pinturas y juegos para lo cual deben aportar crayones, cartulinas en octavos, temperas y pinceles, juegos y materiales didácticos como aros, pelotas, bisutería y un juego del avión impreso en banner con imagen real para instalar en el piso.   | 1   | 8             |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| DÍA 1  |   |               |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| LUNES 30 DE MARZO INAUGURACION   |   |               |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| Presentación y/o animación con Dj durante la jornada de inauguración como intermedios entre las presentaciones de agrupaciones y/o artistas  | 1   | 1             |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos   |   |               |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| AGENDA CULTURAL  |   |               |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| DESCRIPCIÓN  | CANT  | DÍAS          |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| Servicio de Recreación lúdico - musical el cual deberá estar conformado por cinco personas: dos (2) que estarán en servicio de pintucaritas, 2 operadores de juegos y un animador, estas actividades tendrán una duración diaria de tres (3) horas y estarán dirigidas a los niños y niñas asistentes al festival. Se llevarán a cabo jornadas de pinturas y juegos para lo cual deben aportar crayones, cartulinas en octavos, temperas y pinceles, juegos y materiales didácticos como aros, pelotas, bisutería y un juego del avión impreso en banner con imagen real para instalar en  | 1   | 8             |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| AGENDA CULTURAL  |   |               |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| DESCRIPCIÓN  | CANT  | DÍAS          |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |
| Servicio de Recreación lúdico - musical el cual deberá estar conformado por cinco personas: dos (2) que estarán en servicio de pintucaritas, 2 operadores de juegos y un animador, estas actividades tendrán una duración diaria de tres (3) horas y estarán dirigidas a los   | 1   | 8             |   |             |   |      |  |  |       |       |  |  |                                |   |   |   |   |               |  |   |   |   |                 |  |  |             |      |      |   |   |   |  |                 |  |  |             |      |      |  |   |   |   |

|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|
| géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte  | 2 | 1 | el piso.  |   |   | niños y niñas asistentes al festival. Se llevarán a cabo jornadas de pinturas y juegos para lo cual deben aportar crayones, cartulinas en octavos, temperas y pinceles, juegos y materiales didácticos como aros, pelotas, bisutería y un juego del avión impreso en banner con imagen real para instalar en el piso. |   |   |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 2 | 1 | DÍA 1   |   |   |   |   |   |
| DÍA 2  |   |   | LUNES 30 DE MARZO INAUGURACION  |   |   |   |   |   |
| MARTES 31 DE MARZO   |   |   | Presentación y/o animación con Dj durante la jornada de inauguración como intermedios entre las presentaciones de agrupaciones y/o artistas   | 1 | 1 |   |   |   |
| Muestra de danza local ya sea en ritmos tradicionales o modernos, nacionales o internacionales. Mínimo una hora de duración, incluye vestuario, escenografía y transporte; grupo de 10 integrantes.  | 1 | 1 | Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte                | 2 | 1 |   |   |   |
| Obra teatral y/o teatro de marionetas y/o monólogos, de mínimo una hora de duración, incluye vestuario, musicalización y/o animación, escenografía de acuerdo con la obra a presentar y transporte.  | 1 | 1 | Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora  | 2 | 1 | DÍA 1   |   |   |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 1 | 1 | DÍA 2   |   |   | LUNES 30 DE MARZO INAUGURACION  |   |   |
| DÍA 3  |   |   | MARTES 31 DE MARZO  |   |   | Presentación y/o animación con Dj durante la jornada de inauguración como intermedios entre las presentaciones de agrupaciones y/o artistas   | 1 | 1 |
| MIÉRCOLES 1 DE ABRIL   |   |   | Muestra de danza local ya sea en ritmos tradicionales o modernos, nacionales o internacionales. Mínimo una hora de duración, incluye vestuario, escenografía y transporte; grupo de 10 integrantes. | 1 | 1 | Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte  | 2 | 1 |
| Obra teatral y/o teatro de marionetas y/o monólogos, de mínimo una hora de duración, incluye vestuario, musicalización y/o animación, escenografía de acuerdo con la obra a presentar y transporte.  | 1 | 1 | Obra teatral y/o teatro de marionetas y/o monólogos, de mínimo una hora de duración, incluye vestuario, musicalización y/o animación, escenografía de acuerdo con la obra a presentar y transporte. | 1 | 1 | Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora  | 2 | 1 |
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte   | 1 | 1 | DÍA 2   |   |   | DÍA 2   |   |   |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 2 | 1 | MARTES 31 DE MARZO  |   |   | MARTES 31 DE MARZO  |   |   |
| DÍA 4  |   |   | Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora  | 1 | 1 | Muestra de danza local ya sea en ritmos tradicionales o modernos, nacionales o internacionales. Mínimo una hora de duración, incluye vestuario, escenografía y transporte; grupo de 10 integrantes.   | 1 | 1 |
| JUEVES SANTO 2 DE ABRIL  |   |   | DÍA 3   |   |   | Obra teatral y/o teatro de marionetas y/o monólogos, de mínimo una hora de duración, incluye vestuario, musicalización y/o animación, escenografía de acuerdo con la obra a presentar y transporte.   | 1 | 1 |
| Performance teatral y/o obra con mínimo 12 actores en escena que relate y exponga los hechos bíblicos alusivos a la fecha, obra que reviva el profundo y conmovedor relato de la Pasión de Cristo. A través de una narrativa intensa y visualmente impactante, pieza que nos invite a acompañar a Jesús en sus últimas horas, desde el ineludible peso del destino hasta el climax de su sacrificio. Con puesta en escena entrelazada con momentos de dolor, esperanza | 1 | 1 | MIÉRCOLES 1 DE ABRIL  |   |   | Obra teatral y/o teatro de marionetas y/o monólogos, de mínimo una hora de duración, incluye vestuario, musicalización y/o  | 1 | 1 |

|   |   |   |   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|---|---|---|--|---|---|
| <p>y redención, explorando tanto la humanidad como la divinidad de un hombre destinado a cambiar el curso de la historia. Con interpretaciones magistrales y un diseño escénico que refuerce cada emoción, y que busque provocar una reflexión profunda sobre el amor incondicional, el sufrimiento y la trascendencia del perdón.</p>  |   |   | <p>Obra teatral y/o teatro de marionetas y/o monólogos, de mínimo una hora de duración, incluye vestuario, musicalización y/o animación, escenografía de acuerdo con la obra a presentar y transporte.</p>  | 1 | 1 | <p>animación, escenografía de acuerdo con la obra a presentar y transporte.</p>  |   |   |
| <p>Presentación grupo coral local, con mínimo 10 integrantes para interpretación de música religiosa durante una hora, incluye transporte al lugar del evento</p>   | 3 | 1 | <p>Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte</p>   | 1 | 1 | <p>Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora</p>  | 1 | 1 |
| <p>DÍA 5</p>  |   |   |   |   |   | <p>DIA 3</p>   |   |   |
| <p>VIERNES SANTO 3 DE ABRIL</p>   |   |   |   |   |   | <p>MIERCOLES 1 DE ABRIL</p>  |   |   |
| <p>Performance teatral y/o obra con mínimo 12 actores en escena que relate y exponga los hechos bíblicos alusivos a la fecha, obra que reviva el profundo y conmovedor relato de la Pasión de Cristo. A través de una narrativa intensa y visualmente impactante, pieza que nos invite a acompañar a Jesús en sus últimas horas, desde el ineludible peso del destino hasta el clímax de su sacrificio. Con puesta en escena entrelazada con momentos de dolor, esperanza y redención, explorando tanto la humanidad como la divinidad de un hombre destinado a cambiar el curso de la historia. Con interpretaciones magistrales y un diseño escénico que refuerce cada emoción, y que busque provocar una reflexión profunda sobre el amor incondicional, el sufrimiento y la trascendencia del perdón.</p> | 1 | 1 | <p>Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora</p>   | 2 | 1 | <p>Obra teatral y/o teatro de marionetas y/o monólogos, de mínimo una hora de duración, incluye vestuario, musicalización y/o animación, escenografía de acuerdo con la obra a presentar y transporte.</p>   | 1 | 1 |
| <p>DÍA 6</p>  |   |   |   |   |   | <p>DÍA 4</p>   |   |   |
| <p>SABADO DE GLORIA 4 DE ABRIL</p>  |   |   |   |   |   | <p>JUEVES SANTO 2 DE ABRIL</p>   |   |   |
| <p>Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte</p>   | 2 | 1 | <p>Performance teatral y/o obra con mínimo 12 actores en escena que relate y exponga los hechos bíblicos alusivos a la fecha, obra que reviva el profundo y conmovedor relato de la Pasión de Cristo. A través de una narrativa intensa y visualmente impactante, pieza que nos invite a acompañar a Jesús en sus últimas horas, desde el ineludible peso del destino hasta el clímax de su sacrificio. Con puesta en escena entrelazada con momentos de dolor, esperanza y redención, explorando tanto la humanidad como la divinidad de un hombre destinado a cambiar el curso de la historia. Con interpretaciones magistrales y un diseño escénico que refuerce cada emoción, y que</p> | 1 | 1 | <p>Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte</p>  | 1 | 1 |
| <p>Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora</p>   | 1 | 1 |   |   |   | <p>Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora</p>  | 2 | 1 |
| <p>DÍA 7</p>  |   |   |   |   |   | <p>DÍA 4</p>   |   |   |
|   |   |   |   |   |   | <p>JUEVES SANTO 2 DE ABRIL</p>   |   |   |
|   |   |   |   |   |   | <p>Performance teatral y/o obra con mínimo 12 actores en escena que relate y exponga los hechos bíblicos alusivos a la fecha, obra que reviva el profundo y conmovedor relato de la Pasión de Cristo. A través de una narrativa intensa y visualmente impactante, pieza que nos invite a acompañar a Jesús en sus últimas horas, desde el ineludible peso del destino hasta el clímax de su sacrificio. Con puesta</p> | 1 | 1 |

| DOMINGO DE RESURECCION 5 DE ABRIL   |   |   |  |   |   |   |   |   |
|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte                | 2 | 1 | busque provocar una reflexión profunda sobre el amor incondicional, el sufrimiento y la trascendencia del perdón.  |   |   | en escena entrelazada con momentos de dolor, esperanza y redención, explorando tanto la humanidad como la divinidad de un hombre destinado a cambiar el curso de la historia. Con interpretaciones magistrales y un diseño escénico que refuerce cada emoción, y que busque provocar una  |   |   |
| DÍA 8   |   |   |  |   |   |   |   |   |
| LUNES 6 DE ABRIL  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte                | 1 | 1 | Presentación grupo coral local, con mínimo 10 integrantes para interpretación de música religiosa durante una hora, incluye transporte al lugar del evento   | 3 | 1 | reflexión profunda sobre el amor incondicional, el sufrimiento y la trascendencia del perdón.   |   |   |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora  | 1 | 1 | DÍA 5  |   |   |   |   |   |
| Muestra de danza local ya sea en ritmos tradicionales o modernos, nacionales o internacionales. Mínimo una hora de duración, incluye vestuario, escenografía y transporte; grupo de 10 integrantes. | 1 | 1 | VIERNES SANTO 3 DE ABRIL   |   |   |   |   |   |
|   |   |   | Performance teatral y/o obra con mínimo 12 actores en escena que relate y exponga los hechos bíblicos alusivos a la fecha, obra que reviva el profundo y conmovedor relato de la Pasión de Cristo. A través de una narrativa intensa y visualmente impactante, pieza que nos invite a acompañar a Jesús en sus últimas horas, desde el ineludible peso del destino hasta el clímax de su sacrificio. Con puesta en escena entrelazada con momentos de dolor, esperanza y redención, explorando tanto la humanidad como la divinidad de un hombre destinado a cambiar el curso de la historia. Con interpretaciones magistrales y un diseño escénico que refuerce cada emoción, y que busque provocar una reflexión profunda sobre el amor incondicional, el sufrimiento y la trascendencia del perdón. | 1 | 1 | Presentación grupo coral local, con mínimo 10 integrantes para interpretación de música religiosa durante una hora, incluye transporte al lugar del evento  | 3 | 1 |
|   |   |   | DÍA 5  |   |   |   |   |   |
|   |   |   | VIERNES SANTO 3 DE ABRIL   |   |   |   |   |   |
|   |   |   | Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes,  | 3 | 1 | Performance teatral y/o obra con mínimo 12 actores en escena que relate y exponga los hechos bíblicos alusivos a la fecha, obra que reviva el profundo y conmovedor relato de la Pasión de Cristo. A través de una narrativa intensa y visualmente impactante, pieza que nos invite a acompañar a Jesús en sus últimas horas, desde el ineludible peso del destino hasta el clímax de su sacrificio. Con puesta en escena entrelazada con momentos de dolor, esperanza y redención, explorando tanto la humanidad como la divinidad de un hombre destinado a cambiar el curso de la historia. Con | 1 | 1 |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| Pitos y tambores)<br>Tanda x 1 hora   |   |   | interpretaciones<br>magistrales y un<br>diseño escénico que<br>refuerce cada<br>emoción, y que<br>busque provocar una<br>reflexión profunda<br>sobre el amor<br>incondicional, el<br>sufrimiento y la<br>trascendencia del<br>perdón. |   |   |
| DÍA 6   |   |   |   |   |   |
| SABADO DE GLORIA 4 DE ABRIL   |   |   |   |   |   |
| Presentación musical<br>en vivo de<br>agrupaciones<br>musicales locales de<br>gran trayectoria en<br>diversos géneros y<br>formatos de 8<br>integrantes, durante<br>una hora de duración,<br>incluye transporte   | 2 | 1 |   |   |   |
| Muestra Cultural<br>(Fandango, Cumbia,<br>Porro, Cantantes,<br>Pitos y tambores)<br>Tanda x 1 hora  | 1 | 1 | Muestra Cultural<br>(Fandango, Cumbia,<br>Porro, Cantantes,<br>Pitos y tambores)<br>Tanda x 1 hora  | 3 | 1 |
| DÍA 6   |   |   |   |   |   |
| SABADO DE GLORIA 4 DE ABRIL   |   |   |   |   |   |
| DÍA 7   |   |   |   |   |   |
| DOMINGO DE RESURECCION 5 DE ABRIL   |   |   |   |   |   |
| Presentación musical<br>en vivo de<br>agrupaciones<br>musicales locales de<br>gran trayectoria en<br>diversos géneros y<br>formatos de 8<br>integrantes, durante<br>una hora de duración,<br>incluye transporte   | 2 | 1 | Presentación musical<br>en vivo de<br>agrupaciones<br>musicales locales de<br>gran trayectoria en<br>diversos géneros y<br>formatos de 8<br>integrantes, durante<br>una hora de duración,<br>incluye transporte                       | 2 | 1 |
| DÍA 8   |   |   |   |   |   |
| LUNES 6 DE ABRIL  |   |   |   |   |   |
| Presentación musical<br>en vivo de<br>agrupaciones<br>musicales locales de<br>gran trayectoria en<br>diversos géneros y<br>formatos de 8<br>integrantes, durante<br>una hora de duración,<br>incluye transporte   | 1 | 1 | Muestra Cultural<br>(Fandango, Cumbia,<br>Porro, Cantantes,<br>Pitos y tambores)<br>Tanda x 1 hora  | 1 | 1 |
| DÍA 7   |   |   |   |   |   |
| DOMINGO DE RESURECCION 5 DE ABRIL   |   |   |   |   |   |
| Presentación musical<br>en vivo de<br>agrupaciones<br>musicales locales de<br>gran trayectoria en<br>diversos géneros y<br>formatos de 8<br>integrantes, durante<br>una hora de duración,<br>incluye transporte   | 1 | 1 | Presentación musical<br>en vivo de<br>agrupaciones<br>musicales locales de<br>gran trayectoria en<br>diversos géneros y<br>formatos de 8<br>integrantes, durante<br>una hora de duración,<br>incluye transporte                       | 2 | 1 |
| DÍA 8   |   |   |   |   |   |
| LUNES 6 DE ABRIL  |   |   |   |   |   |
| Muestra Cultural<br>(Fandango, Cumbia,<br>Porro, Cantantes,<br>Pitos y tambores)<br>Tanda x 1 hora  | 1 | 1 |   |   |   |
| DÍA 7   |   |   |   |   |   |
| DOMINGO DE RESURECCION 5 DE ABRIL   |   |   |   |   |   |
| Muestra de danza<br>local ya sea en ritmos<br>tradicionales o<br>modernos,<br>nacionales o<br>internacionales.<br>Mínimo una hora de<br>duración, incluye<br>vestuario,<br>escenografía y<br>transporte; grupo de | 1 | 1 | Presentación musical<br>en vivo de<br>agrupaciones<br>musicales locales de<br>gran trayectoria en<br>diversos géneros y<br>formatos de 8<br>integrantes, durante<br>una hora de duración,<br>incluye transporte                       | 1 | 1 |
| DÍA 8   |   |   |   |   |   |
| LUNES 6 DE ABRIL  |   |   |   |   |   |
|   |   |   | Muestra Cultural<br>(Fandango, Cumbia,<br>Porro, Cantantes,<br>Pitos y tambores)<br>Tanda x 1 hora  | 1 | 1 |

|  |                 |  |  |  |   |   |
|--|-----------------|--|--|--|---|---|
|  | 10 integrantes. |  |  | Porro, Cantantes,<br>Pitos y tambores)<br>Tanda x 1 hora   |   |   |
|  |                 |  |  | Muestra de danza<br>local ya sea en ritmos<br>tradicionales o<br>modernos,<br>nacionales o<br>internacionales.<br>Mínimo una hora de<br>duración, incluye<br>vestuario,<br>escenografía y<br>transporte; grupo de<br>10 integrantes. | 1 | 1 |

**EJECUCIÓN FINANCIERA**

**RELACIÓN DE PAGOS**

| CONCEPTO                  | DETALLE  | VALOR                |
|---------------------------|--|----------------------|
| VALOR PENDIENTE POR PAGAR | Un (1) pago único final, previa ejecución del mismo y presentación de la cuenta de cobro, acompañada del certificado de cumplimiento expedido por el supervisor, en la que conste que las actividades se están realizando de acuerdo a los compromisos adquiridos. | \$600.000.000        |
| <b>VALOR EJECUTADO</b>    |  | <b>\$600.000.000</b> |


En atención a lo relacionado anteriormente, en mi calidad de supervisora del contrato de prestación de servicios, se elabora el presente documento a fin de informar acerca de las acciones adelantadas por el contratista, emitiendo concepto:

FAVORABLE SI

DESFAVORABLE —

Para la suscripción de las actas correspondientes y demás trámite post contractual.

Dado en Montería, a los 24 días del mes de abril del 2026

  
**MARINO KLINGER GÓMEZ ARGUMEDO**  
Secretario de Cultura (E)  
Decreto de Encargo No. 0076 del 10 de marzo de 2026  
**SUPERVISOR**

Proyectó: Mónica Zuleta - contratista SCM *MZ*

Revisó: Irina Inés Hernández Bohórquez - contratista SCM *ih*

|                                       |   |               |
|---------------------------------------|---|---------------|
| <b>Alcaldía de</b><br><b>MONTERÍA</b> | <b>CERTIFICADO FINAL DE</b><br><b>CUMPLIMIENTO</b><br>SECRETARÍA DE CULTURA | VERSIÓN:      |
|                                       |   | Página 1 de 7 |

**EL SUSCRITO SUPERVISOR DEL CONTRATO DE SERVICIOS LOGISTICOS**  
**No. SA-SCM-003-2026**

**CERTIFICA:**

Que el **CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA – CEMFOCOL**, Nit **900847288-4**, consorcio representado legalmente por la señora **SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ** identificada con cedula de ciudadanía N°26.037.087 cumplido a cabalidad con las obligaciones a las que se refiere el contrato en mención:

1. Organizar y desarrollar el festival del dulce y artesanías “La Tradición Vive” en el municipio de Montería, que tendrá una duración de ocho (08) días y, se desarrollará en el Parque Simón Bolívar de la ciudad, para lo cual se deberá garantizar la logística, montaje y desmontaje necesario para el evento. Esta iniciativa tiene como finalidad primordial promover la exhibición y comercialización de productos gastronómicos típicos, integrando de manera simultánea múltiples muestras artísticas y culturales dirigidas a la ciudadanía en general.

El evento contará con la participación de ciento cincuenta (150) exponentes, entre dulceros tradicionales, gastronomos y artesanos de la ciudad de Montería, quienes serán ubicados en stands y carpas para la oferta de sus productos. Asimismo, se dispondrá de una zona de comedor para el consumo de alimentos, complementada con áreas dotadas de juegos de mesa destinadas al esparcimiento y la recreación de los asistentes.

| DESCRIPCIÓN  | CANTIDAD | DÍAS |
|--|----------|------|
| Alquiler de stand en estructura de madera y/o metálica de 3mts de alto x2mts de ancho con techo impermeable, mesón de 2mts de largo y un metro de ancho brandeado con el logo del festival, logo de la alcaldía y nombre del emprendimiento y/o dulcero. | 120      | 8    |
| Alquiler de silla plástica sin brazo blanca, de medidas: Largo 46,5 cm Ancho 49,5 cm Alto 89,0 cm  | 1500     | 8    |
| Alquiler de silla plástica niño de medidas 37,5cm x 53,5cm x 38,0cm  | 20       | 8    |
| Alquiler de mesa plástica vestida de medidas: largo 72,0cm; ancho 72,0cm x 72,0cm  | 30       | 8    |
| Alquiler de mesones largos de 10 puestos abatibles vestidos medios 7" (210 cm)   | 30       | 8    |
| Alquiler de mesa plástica niño de medidas: largo 70.7cm; ancho 72,0cm x 72,0cm   | 5        | 8    |
| Personal de apoyo logístico  | 10       | 8    |
| Alquiler pantalla led 6x4mts de 6 pitch, con soportes y puestes  | 1        | 1    |
| Sonido para 1000 personas LINE ARRAY - Espacio abierto y cerrado (para agrupaciones musicales, voz y pc) sistema RCF con monitoreo Yorkbille, microfonería necesaria parales, consola digital  | 1        | 8    |
| Sonido para 2000 personas LINE ARRAY - Espacio abierto y cerrado (para agrupaciones musicales, voz y pc) sistema RCF con monitoreo Yorkbille, microfonería necesaria parales, consola digital  | 1        | 1    |
| Alquiler de tarima de 9, 60mts x4,80mts con piso antideslizante negro, faldón negro y escalera de acceso   | 1        | 8    |
| Alquiler de techo 12x6 soportado con elevadores o yinas  | 1        | 8    |
| Alquiler de carpa 4x4 lona blanca o institucional  | 30       | 8    |
| Alquiler micrófono inalámbrico de mano con frecuencia máxima 12000 kHz   | 1        | 8    |
| Luces par led 64 de 3 vatios   | 10       | 8    |
| Cabezas robóticas 230w Beam 7R   | 2        | 8    |
| Alquiler planta eléctrica 93.000KVA por día  | 1        | 8    |
| Alquiler Reflector led 50W uso exterior luz blanca   | 10       | 8    |

|                                 |   |               |
|---------------------------------|---|---------------|
| <b>Alcaldía de<br/>MONTERÍA</b> | <b>CERTIFICADO FINAL DE<br/>CUMPLIMIENTO</b><br>SECRETARÍA DE CULTURA | VERSIÓN:      |
|                                 |   | Página 2 de 7 |

|   |     |   |
|---|-----|---|
| Punto o extensiones eléctricos  | 150 | 1 |
| Alquiler de carpa camerino de 12x6 - no incluye aire  | 1   | 8 |
| Alquiler de aire portátil 12.000 BTU  | 1   | 8 |
| Decoración y ambientación del lugar del desarrollo del festival del dulce durante 8 días con los siguientes elementos: Tres espot de fotos con medidas de 2x2 con temáticas alusivas a dulces típicos, que contengan elementos típicos como mecedoras, canastos artesanales y pilones, con iluminación tipo led o guirnalda. Seis estaciones alusivas a los dulces típicos, que contengan cada una: luces led y/o guirnalda, canoas artesanales elaboradas en madera, cargadas con frutas talladas en icopor en alto relieve, elementos típicos de la región e iluminación en luces led o guirnalda, iluminación del centro del parque, pasillos y espacios entre los stands de dulceros con guirnalda y/o banderines estilo feria para ambientar y decorar el lugar. | 1   | 1 |
| Alquiler de pórtico- estructura en forma de arco con impresiones  | 1   | 8 |
| Kit que contenga: una tula en material impermeable liviano, unicolor, con cordón ajustable, de medidas mínimo de 20x30cm, la tula debe traer una gorra y un delantal marcado con logo previamente definido por el supervisor del proyecto   | 150 | 1 |
| Kit de juegos de mesa; compuesto por: 2 tableros de parqués con fichas incluidas, 2 tableros de ajedrez con fichas incluidas, 2 juegos de cartas, 2 juegos Jenga, 2 juegos de cartas UNO, 2 juegos de dominó.   | 1   | 1 |
| Alquiler micrófono de diadema con respuesta de frecuencia 60Hz-13kHz  | 8   | 4 |
| Alquiler de baños portátiles - incluye asistencia, papel higiénico, ambientador, toalla de manos  | 8   | 8 |
| Presentador y/o animador durante toda la jornada diaria   | 1   | 8 |
| Permiso Sayco   | 1   | 1 |
| Profesional en educación básica con énfasis en música y/o artística, con mínimo dos años de experiencia general y experiencia específica como asesor en dos (2) Proyectos y/o festivales culturales   | 1   | 8 |

2. Garantizar el desarrollo de una agenda cultural durante los ocho (08) días de eventos en el marco del festival gastronómico, donde se realicen múltiples muestras artísticas de música, danza y teatro dirigidas a residentes y foráneos, para lo cual se deberá cumplir con lo siguiente:

| AGENDA CULTURAL  |          |      |
|--|----------|------|
| DESCRIPCIÓN  | CANTIDAD | DÍAS |
| Servicio de Recreación lúdico - musical el cual deberá estar conformado por cinco personas: dos (2) que estarán en servicio de pintucaritas, 2 operadores de juegos y un animador, estas actividades tendrán una duración diaria de tres (3) horas y estarán dirigidas a los niños y niñas asistentes al festival. Se llevarán a cabo jornadas de pinturas y juegos para lo cual deben aportar crayones, cartulinas en octavos, temperas y pinceles, juegos y materiales didácticos como aros, pelotas, bisutería y un juego del avión impreso en banner con imagen real para instalar en el piso. | 1        | 8    |
| <b>DÍA 1</b>   |          |      |
| <b>LUNES 30 DE MARZO INAUGURACION</b>  |          |      |
| Presentación y/o animación con Dj durante la jornada de inauguración como intermedios entre las presentaciones de agrupaciones y/o artistas  | 1        | 1    |
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte   | 2        | 1    |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 2        | 1    |
| <b>DÍA 2</b>   |          |      |
| <b>MARTES 31 DE MARZO</b>  |          |      |

|                                 |   |               |
|---------------------------------|---|---------------|
| <b>Alcaldía de<br/>MONTERÍA</b> | <b>CERTIFICADO FINAL DE<br/>CUMPLIMIENTO</b><br>SECRETARÍA DE CULTURA | VERSIÓN:      |
|                                 |   | Página 3 de 7 |


|  |   |   |
|--|---|---|
| Muestra de danza local ya sea en ritmos tradicionales o modernos, nacionales o internacionales. Mínimo una hora de duración, incluye vestuario, escenografía y transporte; grupo de 10 integrantes.  | 1 | 1 |
| Obra teatral y/o teatro de marionetas y/o monólogos, de mínimo una hora de duración, incluye vestuario, musicalización y/o animación, escenografía de acuerdo con la obra a presentar y transporte.  | 1 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 1 | 1 |
| <b>DÍA 3</b>   |   |   |
| <b>MIÉRCOLES 1 DE ABRIL</b>  |   |   |
| Obra teatral y/o teatro de marionetas y/o monólogos, de mínimo una hora de duración, incluye vestuario, musicalización y/o animación, escenografía de acuerdo con la obra a presentar y transporte.  | 1 | 1 |
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte   | 1 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 2 | 1 |
| <b>DÍA 4</b>   |   |   |
| <b>JUEVES SANTO 2 DE ABRIL</b>   |   |   |
| Performance teatral y/o obra con mínimo 12 actores en escena que relate y exponga los hechos bíblicos alusivos a la fecha, obra que reviva el profundo y conmovedor relato de la Pasión de Cristo. A través de una narrativa intensa y visualmente impactante, pieza que nos invite a acompañar a Jesús en sus últimas horas, desde el ineludible peso del destino hasta el clímax de su sacrificio. Con puesta en escena entrelazada con momentos de dolor, esperanza y redención, explorando tanto la humanidad como la divinidad de un hombre destinado a cambiar el curso de la historia. Con interpretaciones magistrales y un diseño escénico que refuerce cada emoción, y que busque provocar una reflexión profunda sobre el amor incondicional, el sufrimiento y la trascendencia del perdón. | 1 | 1 |
| Presentación grupo coral local, con mínimo 10 integrantes para interpretación de música religiosa durante una hora, incluye transporte al lugar del evento   | 3 | 1 |
| <b>DÍA 5</b>   |   |   |
| <b>VIERNES SANTO 3 DE ABRIL</b>  |   |   |
| Performance teatral y/o obra con mínimo 12 actores en escena que relate y exponga los hechos bíblicos alusivos a la fecha, obra que reviva el profundo y conmovedor relato de la Pasión de Cristo. A través de una narrativa intensa y visualmente impactante, pieza que nos invite a acompañar a Jesús en sus últimas horas, desde el ineludible peso del destino hasta el clímax de su sacrificio. Con puesta en escena entrelazada con momentos de dolor, esperanza y redención, explorando tanto la humanidad como la divinidad de un hombre destinado a cambiar el curso de la historia. Con interpretaciones magistrales y un diseño escénico que refuerce cada emoción, y que busque provocar una reflexión profunda sobre el amor incondicional, el sufrimiento y la trascendencia del perdón. | 1 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 3 | 1 |
| <b>DÍA 6</b>   |   |   |
| <b>SABADO DE GLORIA 4 DE ABRIL</b>   |   |   |
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte   | 2 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 1 | 1 |
| <b>DÍA 7</b>   |   |   |
| <b>DOMINGO DE RESURECCION 5 DE ABRIL</b>   |   |   |

|                                 |   |               |
|---------------------------------|---|---------------|
| <b>Alcaldía de<br/>MONTERÍA</b> | <b>CERTIFICADO FINAL DE<br/>CUMPLIMIENTO</b><br>SECRETARÍA DE CULTURA | VERSIÓN:      |
|                                 |   | Página 4 de 7 |

|   |   |   |
|---|---|---|
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte                | 2 | 1 |
| DÍA 8   |   |   |
| LUNES 6 DE ABRIL  |   |   |
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte                | 1 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora  | 1 | 1 |
| Muestra de danza local ya sea en ritmos tradicionales o modernos, nacionales o internacionales. Mínimo una hora de duración, incluye vestuario, escenografía y transporte; grupo de 10 integrantes. | 1 | 1 |

Las obligaciones descritas, se encuentran contenidas en el CONTRATO DE SERVICIOS LOGISTICOS No. SA-SCM-003-2026, cuyo objeto es **DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANÍAS "LA TRADICIÓN VIVE" EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA 2026**, ejecutado durante el período comprendido entre el **27 DE MARZO AL 10 DE ABRIL DE 2026**.

Se firma en la ciudad de Montería, a los veinticuatro (24) días del mes de abril de 2026. ✓

  
**Marino Klínger Gómez Argumedo**  
 Secretario de Cultura (E)  
 Decreto de Encargo No. 0076 del 10 de marzo de 2026  
 SUPERVISOR

Proyectó: Mónica Zuleta - contratista SCM *MZ*  
 Revisó: Irina Inés Hernández Bohórquez - contratista SCM *ih*

Alcaldía de  
**MONTERÍA**

DESPACHO DEL ALCALDE

**ACTA DE LIQUIDACIÓN DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA LA CELEBRACIÓN DEL FESTIVAL LA TRADICIÓN VIVE 2026 No. SA-SCM-003-2026.**

En Montería, a los veinticuatro (24) días del mes de abril del año 2026, se reunieron en el Despacho del alcalde, el señor **HUGO FERNANDO KERGUELEN GARCIA**, persona mayor de edad, domiciliado en Montería - Córdoba, identificado con la cédula de ciudadanía No. 10.770.731, quien para los efectos del presente acto obra en nombre y representación del **MUNICIPIO DE MONTERÍA**, con número de identificación tributaria NIT. 800.096.734-1, como alcalde Municipal, de conformidad con el acta de posesión No. 01 de fecha 01 de enero de 2024 y con efectos fiscales a partir del 01 de enero de 2024; el señor **MARINO KLINGER GÓMEZ ARGUMEDO**, secretario de Cultura (E), identificado con cédula de ciudadanía No. 78.701.367 de Montería, con Decreto de Encargo No. 0076 del 10 de marzo de 2026, en calidad de **SUPERVISOR** del contrato y, por otra parte la señora **SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ** identificada con cédula de ciudadanía C.C No 26.037.087 de Planeta Rica, obrando en nombre y representación del **CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA – CEMFOCOL** identificado con NIT No 900847288-4, en su calidad de **CONTRATISTA**, para proceder a liquidar el contrato No. **SA-SCM-003-2026**, teniendo en cuenta lo siguiente:

**1. DATOS GENERALES DEL CONTRATO.**

|  |   |
|--|---|
| CONTRATO No.                               | SA-SCM-003-2026   |
| CONTRATANTE                                | MUNICIPIO DE MONTERÍA   |
| CONTRATISTA                                | CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA – CEMFOCOL  |
| OBJETO DEL CONTRATO                        | DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANÍAS "LA TRADICIÓN VIVE" EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA 2026. |
| VALOR DEL CONTRATO                         | SEISCIENTOS MILLONES DE PESOS (\$600.000.000) M/CTE INCLUIDO COSTOS DIRECTOS E INDIRECTOS E IVA.  |
| PLAZO DE EJECUCIÓN                         | QUINCE (15) DÍAS  |
| CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL | 26001034 DEL 27 FEBRERO 2026  |
| REGISTRO PRESUPUESTAL                      | 26001199 DEL 27 MARZO 2026  |
| FECHA DE INICIO                            | 27 DE MARZO DE 2026   |
| FECHA DE TERMINACIÓN                       | 10 DE ABRIL DE 2026   |
| ACTA FINAL                                 | 24 DE ABRIL DE 2026   |

**2. BALANCE FINANCIERO DEL CONTRATO**

El balance financiero del contrato es el siguiente:

| DETALLE                                    | VALOR         |
|--|---------------|
| Valor del Contrato                         | \$600.000.000 |
| Valor pendiente por pagar según acta final | \$600.000.000 |
| Valor ejecutado                            | \$600.000.000 |
| Saldo a favor del Municipio                | \$0           |

**3. CONSTANCIAS**

- I. **EL SUPERVISOR** del contrato hace constar con la suscripción del certificado de cumplimiento y de la presente acta de liquidación, que el **CONTRATISTA** cumplió totalmente con las obligaciones contenidas en el Contrato No. **SA-SCM-003-2026** y que las mismas se evidenciaron en la forma previamente establecida.
- II. **EL SUPERVISOR**, hace constar con la suscripción del certificado de cumplimiento y la firma de la presente acta, que durante la ejecución del contrato el **CONTRATISTA** cumplió con sus obligaciones de afiliación y pagos al Sistema General de Seguridad Social y aportes parafiscales.
- III. **EL SUPERVISOR**, hace constar que el **MUNICIPIO DE MONTERÍA** le adeuda al **CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA–CEMFOCOL** identificado con Nit No. **900847288-4**, la suma de **SEISCIENTOS MILLONES DE**

Alcaldía de  
**MONTERÍA**

DESPACHO DEL ALCALDE

**ACTA DE LIQUIDACIÓN DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA LA  
CELEBRACIÓN DEL FESTIVAL LA TRADICIÓN VIVE 2026 No. SA-SCM-003-2026.**

**PESOS (\$600.000.000) M/CTE INCLUIDO COSTOS DIRECTOS E INDIRECTOS E IVA**, tal como consta en el Acta final de Ejecución.

**4. ACUERDOS**

De conformidad con la información mencionada anteriormente, las partes acuerdan:


**PRIMERO:** Liquidar bilateralmente el contrato No. **SA-SCM-003-2026**, celebrado entre el **CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA – CEMFOCOL** identificado con NIT No **900847288-4**, representado legalmente por **SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ** identificada con cédula de ciudadanía C.C No. 26.037.087 de Planeta Rica, actuando en calidad de **CONTRATISTA** y el **MUNICIPIO DE MONTERÍA**.

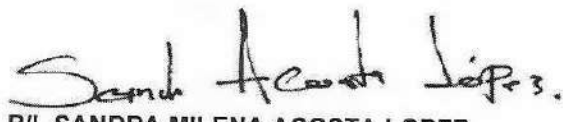
**SEGUNDO:** La liquidación realizada y acordada mediante la presente acta constituye el balance financiero definitivo de la terminación del vínculo contractual y la manifestación escrita de las partes de encontrarse a **PAZ Y SALVO**, una vez se efectúe el pago único al **CONTRATISTA** por valor de **SEISCIENTOS MILLONES DE PESOS (\$600.000.000) M/CTE INCLUIDO COSTOS DIRECTOS E INDIRECTOS E IVA**.

**TERCERA:** Teniendo en cuenta que **LAS PARTES** no presentan observación o reparo alguno a los términos de la presente acta, renuncian a toda acción o reclamación posterior derivada o que tenga relación con el contrato en referencia.

Se deja constancia que el acta de liquidación bilateral se suscribe dentro del término legal para el efecto y la firman los que en ella intervienen, en Montería a los veinticuatro (24) días del mes de abril de 2026.

  
  
**HUGO FERNANDO KERGUELEN GARCIA**  
ALCALDE MUNICIPIO DE **MONTERÍA**  
CONTRATANTE

  
**MARINO KLINGER GÓMEZ ARGUMEDO**  
Secretario de Cultura (E)  
Decreto de Encargo No. 0076 del 10 de marzo de 2026  
SUPERVISOR

  
**R/L SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ**  
CC. N° 26.037.087 de Planeta Rica  
**CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA – CEMFOCOL**  
NIT N°900847288-4  
Contratista

Proyectó: Mónica Zuleta - contratista SCM  
Revisó: Irina Inés Hernández Bohórquez - contratista SCM  
Revisó: Abogado OAJ  
Aprobó: Karina Carrasca - jefe Oficina Asesora Jurídica











### Resumen General de Pago

| DATOS GENERALES DEL APORTANTE     |                |                      |                         |                    |                                   |                      |                  |                       |           |                    |                  |       |     |                    |                 |       |     |                    |                |
|-----------------------------------|----------------|----------------------|-------------------------|--------------------|-----------------------------------|----------------------|------------------|-----------------------|-----------|--------------------|------------------|-------|-----|--------------------|-----------------|-------|-----|--------------------|----------------|
| Identificación                    | dv             | Razon Social         | Clase Aportante         | Sucursal Principal | Dirección                         | Ciudad-Departamento  | Teléfono         | Exonerado SENA e ICBF |           |                    |                  |       |     |                    |                 |       |     |                    |                |
| NT 90287728                       | 4              | CENAFODOL            | A - 100 DIAS COTIZANTES | PLANETA RICA       | CALLE 7 10 A - 55 BARRIO SAN JOSE | PLANETA RICA-CORDOBA | 7765614          | SI                    |           |                    |                  |       |     |                    |                 |       |     |                    |                |
| DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION |                |                      |                         |                    |                                   |                      |                  |                       |           |                    |                  |       |     |                    |                 |       |     |                    |                |
| Periodo                           |                | Clave                | Tipo                    |                    | Fecha                             |                      | Pago             |                       |           |                    |                  |       |     |                    |                 |       |     |                    |                |
| Pensión                           | Salud          | Pago                 | Planilla                | Planilla           | Limite                            | Pago                 | Banco            | Dias More             | Valor     |                    |                  |       |     |                    |                 |       |     |                    |                |
| 2024-04                           | 2024-03        | 250665165            | 9503687601              | E                  | 2026/05/25                        | 2026/04/24           | BANCOLOMBIA      | 0                     | \$666,100 |                    |                  |       |     |                    |                 |       |     |                    |                |
| LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES  |                |                      |                         |                    |                                   |                      |                  |                       |           |                    |                  |       |     |                    |                 |       |     |                    |                |
| EMPLEADO                          |                | PENSION              |                         | SALUD              |                                   | CCF                  |                  | RIESGOS               |           |                    | PARAFISCALES     |       |     |                    |                 |       |     |                    |                |
| Nº                                | Identificación | Nombres              | Código                  | Días               | IBC                               | Aporte               | Código           | Días                  | IBC       | Aporte             | Código           | Días  | IBC | Aporte             | Código          | Días  | IBC | Aporte             |                |
| 1                                 | CC             | 24232997             | ALCOSTA SANDRA          | 230301             | 30                                | \$1,750,905          | \$280,200        | E55C07                | 30        | \$1,750,905        | \$218,908        | CCF18 | 30  | \$1,750,905        | \$70,100        | 14-11 | 30  | \$1,750,905        | \$9,200        |
| <b>Total</b>                      |                | <b>Afiliados( 1)</b> |                         |                    |                                   | <b>\$1,750,905</b>   | <b>\$280,200</b> |                       |           | <b>\$1,750,905</b> | <b>\$218,908</b> |       |     | <b>\$1,750,905</b> | <b>\$70,100</b> |       |     | <b>\$1,750,905</b> | <b>\$9,200</b> |

PAGADA PLANILLA PAGADA PLANILLA PAGADA PLANILLA

Alcaldía de  
**MONTERÍA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

**EL SUSCRITO SUPERVISOR DEL CONTRATO DE SERVICIOS LOGISTICOS**  
No. SA-SCM-003-2026

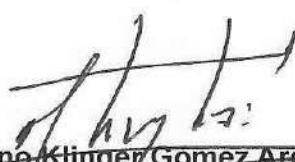
**HACE CONSTAR QUE:**

Una vez revisados los aportes de seguridad social presentados por el contratista el CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA – CEMFOCOL NIT: 900847288-4, representado legalmente por **SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ C.C. N° 26.037.087 de Planeta Rica**, cumple de conformidad a lo requerido en el contrato No **SA-SCM-003-2026**

**RELACION DE PERSONAL**

| #  | NOMBRES Y APELLIDOS                | NUMERO DE IDENTIDAD | ACTIVIDAD                        | DURACIÓN |
|----|------------------------------------|---------------------|----------------------------------|----------|
| 1  | DAIRO AGUILAR AVILA                | 1003715365          | Profesional en artística- Música | 8 días   |
| 2  | ALONSO JOSE MORENO PITALUA         | 106794155           | Apoyo Logístico                  | 8 días   |
| 3  | ANGIE CAROLINA CASTELLAR POLO      | 1143415681          | Apoyo Logístico                  | 8 días   |
| 4  | CARLOS MARIO BALLESTEROS LLORENTE  | 1062432313          | Apoyo Logístico                  | 8 días   |
| 5  | DONALDO JOSE DUENAS ALEMAN         | 1067872024          | Apoyo Logístico                  | 8 días   |
| 6  | IVANNA LUCIA RAMIREZ ROMERO        | 1063592661          | Apoyo Logístico                  | 8 días   |
| 7  | LUCY DEL CARMEN SARMIENTO CASTILLO | 50905246            | Apoyo Logístico                  | 8 días   |
| 8  | MARIO ALFONSO URIBE DIAZ           | 1067958911          | Apoyo Logístico                  | 8 días   |
| 9  | SARA VANESSA VALDES PATINO         | 1003049233          | Apoyo Logístico                  | 8 días   |
| 10 | WILLIAM DAVID OSORIO HERRERA       | 1192811304          | Apoyo Logístico                  | 8 días   |
| 11 | YESSICA MARIA DORIA PENA           | 1064990866          | Apoyo Logístico                  | 8 días   |
| 12 | JAIRO RAFAEL SIBAJA GUZMAN         | 78698064            | Presentador- Animador            | 8 días   |

Se firma en la ciudad de Montería, a los veinticuatro (24) días del mes de abril de 2026.

  
~~Marino Klingner Gomez Argumedo~~  
Secretario de Cultura (E)  
Decreto de Encargo No. 0076 del 10 de marzo de 2026  
**SUPERVISOR**

Proyectó: Mónica Zuleta - contratista SCM *MZB*

Revisó: Irina Inés Hernández Bohórquez - contratista SCM *ih*

**FORMATO 5**

**PAGOS DE SEGURIDAD SOCIAL Y APORTES LEGALES**

**ARTÍCULO 50 LEY 789 DE 2002  
(PERSONAS JURÍDICAS)**

**RICARDO JOSE DIAZ DURANGO** identificado con C.C. Nro. 15.676.850 de Planeta Rica Córdoba y con Tarjeta Profesional Nro. 137903-T de la Junta Central de Contadores de Colombia, en mi condición de Revisor Fiscal de la **CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA** identificado con NIT Nro. 900847288-4, debidamente inscrito en la Cámara de Comercio de Montería - Córdoba, luego de examinar de acuerdo con las normas de auditoría generalmente aceptadas en Colombia, los estados financieros de la compañía, bajo la gravedad de juramento, certifico el pago de los aportes de salud, riesgos profesionales, pensiones y aportes a las Cajas de Compensación Familiar, al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y Servicio Nacional de Aprendizaje (artículo 65 Ley 1819 de 2016 y artículo 3 Decreto 1047 de 1983), pagados por la compañía durante los últimos seis (6) meses contados a partir de la fecha de cierre del presente procedimiento de selección.

Lo anterior, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 50 de la Ley 789 de 2002.

En constancia, se firma en Planeta Rica, Córdoba a los 24 días del mes de abril de 2026.

Atentamente,

  
RICARDO JOSE DIAZ DURANGO  
C.C. No. 15.676.850 de Planeta Rica  
T.P. No. 137903-T  
Junta central de Contadores

República de Colombia  
Ministerio de Comercio Industria y Turismo

**JUNTA CENTRAL DE CONTADORES**  
**TARJETA PROFESIONAL**  
**DE CONTADOR PUBLICO**

**137903-T**

**RICARDO JOSE DIAZ DURANGO**  
C.C. 15676888

**RESOLUCION INSERCIÓN 308**      **FECHA 27/11/2008**  
**UNIVERSIDAD CONF. UNIV. DEL SINU**

**FIBMA**

**FIBMA DE PRESIDENTE**

**LUIS ALONSO CORDERO RODRIGUEZ**      **147875**

**RICARDO DIAZ D**  
C.C. 15676888  
**CONTADOR PUBLICO**

**FIBMA DE TITULAR**      **61154**

Esta tarjeta es el único documento que lo acredita como CONTADOR PUBLICO de acuerdo con lo establecido en la Ley 43 de 1990.  
Agradecemos a quien encuentre esta tarjeta devolverla al Ministerio de Comercio Industria y Turismo - Junta Central de Contadores.



REGISTRO DE CONTADORES PUBLICOS

REPUBLICA DE COLOMBIA  
IDENTIFICACION PERSONAL  
CEDULA DE CIUDADANIA

NUMERO **15.676.850**

**DIAZ DURANGO**  
APELLIDOS

**RICARDO JOSE**  
NOMBRES

*Ricardo J. Diaz Durango*  
FIRMA



FECHA DE NACIMIENTO **26-JUN-1976**

**PLANETA RICA**  
(CORDOBA)  
LUGAR DE NACIMIENTO

**1.72**  
ESTATURA

**O+**  
G.S. RH

**M**  
SEXO

**31-OCT-1994 PLANETA RICA**  
FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

*Almendra*  
REGISTRADORA NACIONAL  
ALMENDRA BEGOYO LOPEZ

INDICE DERECHO



A-1302900-38152225-M-0015670850-20061013 0183708286A 02 176113700

UNIDAD  
ADMINISTRATIVA  
ESPECIAL

**JUNTA CENTRAL  
DE CONTADORES**



Certificado No:

94720E07271E12

LA REPUBLICA DE COLOMBIA

MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL

JUNTA CENTRAL DE CONTADORES

**CERTIFICA A:  
QUIEN INTERESE**

Que el contador público **RICARDO JOSE DIAZ DURANGO** identificado con CÉDULA DE CIUDADANÍA No 15676850 de PLANETA RICA (CORDOBA) Y Tarjeta Profesional No 137903-T Si tiene vigente su inscripción en la Junta Central de Contadores y desde los últimos 5 años.

**NO REGISTRA ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS** \*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Dado en BOGOTA a los 10 días del mes de Marzo de 2026 con vigencia de (3) Meses, contados a partir de la fecha de su expedición.

  
SANDRA MILENA BARRIOS PULIDO  
**DIRECTOR GENERAL**

ESTE CERTIFICADO DIGITAL TIENE PLENA VALIDEZ DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN EL ARTICULO 2 DE LA LEY 527 DE 1999, DECRETO UNICO REGLAMENTARIO 1074 DE 2015 Y ARTICULO 6 PARAGRAFO 3 DE LA LEY 962 DEL 2005

Para confirmar los datos y veracidad de este certificado, lo puede consultar en la página web [www.jcc.gov.co](http://www.jcc.gov.co) digitando el número del certificado



**PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES**  
**SOPORTE DE PAGO PARA EL COTIZANTE CC 1003715365**



| DATOS GENERALES DEL APORTANTE   |                            |                          |                          |
|---|----------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Nombre ó Razón Social   | DAIRO JAVIER AGUILAR AVILA |                          |                          |
| Tipo Identificación   | CÉDULA DE CIUDADANÍA       | Número de Identificación | 1003715365               |
| Ciudad/Municipio  | MONTERIA                   | Departamento             | CORDOBA                  |
| Dirección   | SIN DIRECCION              | Teléfono                 | 2222222                  |
| Tipo Empresa  | PRIVADA                    | Actividad Económica      | Comercio al por mayor de |
| Tipo Aportante  | 02-INDEPENDIENTE           | Clase Aportante          | I-INDEPENDIENTE          |
| Forma Presentación  | SUCURSAL                   | Sucursal/Dependencia     | 01 - CONTRATO            |
| APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA): |                            |                          | NO                       |

| DATOS GENERALES DE LA PLANILLA |              |                          |                  |
|--------------------------------|--------------|--------------------------|------------------|
| Número Planilla                | 4648992455   | Tipo de Planilla         | I-INDEPENDIENTES |
| Periodo Cotización Otros       | marzo / 2026 | Periodo Cotización Salud | marzo / 2026     |
| Dias de Mora                   | 0            | Fecha Pago               | 2026/04/06       |
| Número Autorización            | 9996322907   |                          |                  |

| INFORMACIÓN BÁSICA  |                        |  |               |
|---|------------------------|--|---------------|
| Nombres   | DAIRO JAVIER           | Apellidos                                | AGUILAR AVILA |
| Tipo de Identificación  | CC                     | Número de Identificación                 | 1003715365    |
| Tipo cotizante  | INDEPENDIENTE CONTRATO | Subtipo Cotizante                        |               |
| Colombiano Temporalmente en el Exterior                                   | NO                     | Extranjero no obligado a cotizar Pensión | NO            |
| COTIZANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA): |                        |  | NO            |
| Departamento  | CORDOBA                | Municipio                                | MONTERIA      |
| Salario Básico  | \$ 1.751.000           | Tipo de Salario                          |               |

| NOVEDADES |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| ING       | RET | TDE | TAE | TDP | TAP | COR | VSP | VST | SLN | COM | IGE | LMA | VAC | AVP | VCT | IRP |  |
| 30        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |

| APORTES REALIZADOS A SEGURIDAD SOCIAL |          |                               |                 |
|---------------------------------------|----------|-------------------------------|-----------------|
| PENSIÓN                               |          | Administradora                |                 |
| Dias                                  | 1        | IBC                           | 230301-PORVENIR |
| Tarifa                                | 16,000 % | Cotización Obligatoria        | \$ 58.367       |
| FSP - Solidaridad                     | \$ 0     | FSP - Subsistencia            | \$ 9.400        |
| Aportes Voluntarios Empleador         | \$ 0     | Aportes Voluntarios Cotizante | \$ 0            |
| Indicador tarifa especial             | Normal   | <b>Total Aporte</b>           | <b>\$ 9.400</b> |

| SALUD                            |          | Administradora         |                               |
|----------------------------------|----------|------------------------|-------------------------------|
| Dias                             | 1        | IBC                    | ESSC07-ASOC. MUT. SER EMPRESA |
| Tarifa                           | 12,500 % | Cotización Obligatoria | \$ 58.367                     |
| Nro Incapacidad por Enf. General |          | Valor                  | \$ 7.300                      |
| Nro Licencia de Maternidad       |          | Valor                  | \$ 0                          |
| Valor ADRES                      | \$ 0     | <b>Total Aporte</b>    | <b>\$ 7.300</b>               |

| RIESGOS PROFESIONALES |           | Administradora      |                            |
|-----------------------|-----------|---------------------|----------------------------|
| Dias                  | 1         | IBC                 | 14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE |
| Clase de Riesgo       | I         | Tarifa              | \$ 58.367                  |
| Centro de Trabajo     | 100371536 | <b>Total Aporte</b> | <b>0,522 %</b>             |
|                       |           |                     | <b>\$ 400</b>              |

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| <b>TOTAL PAGADO:</b> | <b>\$ 17.100</b> |
|----------------------|------------------|

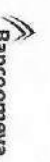


**Resumen General de Pago**

| RESUMEN DE PAGO                            |        |             |    |           |                  |                |                        |                  |
|--|--------|-------------|----|-----------|------------------|----------------|------------------------|------------------|
| RIESGO                                     | CODIGO | NIT         | DV | AFILIADOS | VALOR LIQUIDADO  | INTERESES MORA | SALDOS E INCAPACIDADES | VALOR A PAGAR    |
| AFP (ADMINISTRADORAS: 1)                   |        |             |    | 1         | \$280,200        | \$0            | \$0                    | \$280,200        |
| PORVENIR                                   | 230301 | 800,224,808 | 8  | 1         | \$280,200        | \$0            | \$0                    | \$280,200        |
| ARL (ADMINISTRADORAS: 1)                   |        |             |    | 1         | \$9,200          | \$0            | \$0                    | \$9,200          |
| ARL SURA                                   | 14-11  | 890,903,750 | 5  | 1         | \$9,200          | \$0            | \$0                    | \$9,200          |
| CCF (ADMINISTRADORAS: 1)                   |        |             |    | 1         | \$70,100         | \$0            | \$0                    | \$70,100         |
| COMFACOR                                   | CCF16  | 891,080,005 | 1  | 1         | \$70,100         | \$0            | \$0                    | \$70,100         |
| EPS (ADMINISTRADORAS: 1)                   |        |             |    | 1         | \$218,900        | \$0            | \$0                    | \$218,900        |
| MUTUAL SER                                 | ESSC07 | 806,008,394 | 7  | 1         | \$218,900        | \$0            | \$0                    | \$218,900        |
| ICBF (ADMINISTRADORAS: 1)                  |        |             |    | 1         | \$52,600         | \$0            | \$0                    | \$52,600         |
| INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR | PAICBF | 899,599,239 | 2  | 1         | \$52,600         | \$0            | \$0                    | \$52,600         |
| SENA (ADMINISTRADORAS: 1)                  |        |             |    | 1         | \$35,100         | \$0            | \$0                    | \$35,100         |
| SENA                                       | PASENA | 899,599,034 | 1  | 1         | \$35,100         | \$0            | \$0                    | \$35,100         |
| <b>TOTAL</b>                               |        |             |    | <b>1</b>  | <b>\$666,100</b> | <b>\$0</b>     | <b>\$0</b>             | <b>\$666,100</b> |



**PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACION APORTES**  
**SOPORTE DE PAGO GENERAL**



**DATOS GENERALES DEL APORTANTE**

TIPO DE PARTICIPACION: **CEBUJA DE CUBIQUANIA** NUMERO DE IDENTIFICACION: **1087841556**

NOMBRE O RAZON SOCIAL: **ALONSO JOSE MORENO PITALLA**

CUIDAD/MUNICIPIO: **MONTERIA** DEPARTAMENTO: **CORDOBA**

DIRECCION: **INDEPENDIENTE** CALLE: **9999999**

TIPO APORTANTE: **INDEPENDIENTE** ACTIVIDAD ECONOMICA: **COMERCIO al por mayor de computadores, equipos per**

FORMA DE PRESENTACION: **UNICO**

APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SEMA E ICER (REIQUINA TRIBUTARIA): **NO**

**DATOS GENERALES DE LA PLANILLA**

NUMERO PLANILLA: **4649327102** MENS: **2026** MES: **08** AÑO: **2026**

PERIODO COTIZACION OTROS DIAS DE MORA: **2026** PERIODO COTIZACION SALUD: **2026**

FECHA PAGO (baseanotid): **20260415** TIPO DE PLANILLA: **FORMA AUTORIZACION** NUMERO AUTORIZACION: **20260415**

HANDEBENEFITARIOS: **2026**

| CODIGO           | ADMINISTRADORA   | NOMBRE | TOTAL APORTES A PENSION |                  | SOLIDARIDAD |             | FSP         |                  | MORA        |             | TOTAL            |              |
|------------------|------------------|--------|-------------------------|------------------|-------------|-------------|-------------|------------------|-------------|-------------|------------------|--------------|
|                  |                  |        | No. COTIZANTES          | COTIZACION       | EMPLEADOR   | COTIZANTE   | \$          | \$               | APORTES     | MORA        | DESCUENTO        | VALOR PAGADO |
| 29904            | 29904 - PORVENIR |        | 1                       | \$ 56,100        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 56,100        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 56,100        |              |
| <b>SUBTOTAL:</b> |                  |        | <b>1</b>                | <b>\$ 56,100</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 56,100</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 56,100</b> |              |

| CODIGO           | ADMINISTRADORA    | NOMBRE | TOTAL APORTES A SALUD |             | LIQUIDACION |             | MORA        |             | TOTAL       |              |
|------------------|-------------------|--------|-----------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
|                  |                   |        | No. COTIZANTES        | COTIZACION  | VALOR       | VALOR       | VALOR       | VALOR       | DESCUENTO   | VALOR PAGADO |
| EP902            | EP902-SALUD TOTAL |        | 1                     | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0         |
| <b>SUBTOTAL:</b> |                   |        | <b>1</b>              | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b>  |

| CODIGO           | ADMINISTRADORA                        | NOMBRE | TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES |             | SALDO A FAVOR |             | LIQUIDACION |             | MORA        |              | TOTAL       |  |
|------------------|---------------------------------------|--------|---------------------------------------|-------------|---------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|-------------|--|
|                  |                                       |        | No. COTIZANTES                        | COTIZACION  | VALOR         | VALOR       | VALOR       | VALOR       | DESCUENTO   | VALOR PAGADO |             |  |
| 4423             | 4423-POSITIVA COMPANIA DE SEGUROS S.A |        | 1                                     | \$ 0        | \$ 0          | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0         | \$ 0        |  |
| <b>SUBTOTAL:</b> |                                       |        | <b>1</b>                              | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b>   | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b>  | <b>\$ 0</b> |  |

**TOTAL PAGADO: \$ 101,800**



| N° IDENTIFICACION | NOMBRES                    | TIPO COTIZANTE | SALARIO BASICO | TIPO DE SALARIO | COLOMBIANO | EXTRANJERO | REFORMA TRIBUTARIA | ING RET | TAE DEL TAP | COR VSP | VST | SLN | COM | IGE | LMA | VAC | AVP | VCT | IRP | PENSION |          | SEGURIDAD SOCIAL |            | SALUD |            | ASP   |            | PARAFISCALES |            |       |            |       |    |       |    |  |  |  |
|-------------------|----------------------------|----------------|----------------|-----------------|------------|------------|--------------------|---------|-------------|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------|----------|------------------|------------|-------|------------|-------|------------|--------------|------------|-------|------------|-------|----|-------|----|--|--|--|
|                   |                            |                |                |                 |            |            |                    |         |             |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | ADMIN   | CO       | ADMIN            | CO         | ADMIN | CO         | ADMIN | CO         | ADMIN        | CO         | ADMIN | CO         | ADMIN | CO | ADMIN | CO |  |  |  |
| 1087841556        | ALONSO JOSE MORENO PITALLA | INDEPENDIENTE  | \$ 1,751,000   |                 | NO         | NO         |                    | 0%      |             |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |         | 20260415 | 6                | \$ 350,200 | 6     | \$ 350,200 | 6     | \$ 350,200 | 6            | \$ 350,200 | 6     | \$ 350,200 |       |    |       |    |  |  |  |
| <b>SUBTOTAL:</b>  |                            |                |                |                 |            |            |                    |         |             |         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |         |          |                  |            |       |            |       |            |              |            |       |            |       |    |       |    |  |  |  |

**PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES**  
**SOPORTE DE PAGO PARA EL COTIZANTE CC 1067941559**

| DATOS GENERALES DEL APORTANTE   |                            |                          |                          |
|---|----------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Nombre ó Razón Social   | ALONSO JOSE MORENO PITALUA |                          |                          |
| Tipo Identificación   | CÉDULA DE CIUDADANÍA       | Número de Identificación | 1067941559               |
| Ciudad/Municipio  | MONTERIA                   | Departamento             | CORDOBA                  |
| Dirección   | MONTERIA                   | Teléfono                 | 9999999                  |
| Tipo Empresa  | PRIVADA                    | Actividad Económica      | Comercio al por mayor de |
| Tipo Aportante  | 02-INDEPENDIENTE           | Clase Aportante          | I-INDEPENDIENTE          |
| Forma Presentación  | ÚNICO                      |                          |                          |
| APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA): |                            |                          | NO                       |

| DATOS GENERALES DE LA PLANILLA |                   |                          |                  |
|--------------------------------|-------------------|--------------------------|------------------|
| Número Planilla                | <b>4649001193</b> | Tipo de Planilla         | I-INDEPENDIENTES |
| Periodo Cotización Otros       | marzo / 2026      | Periodo Cotización Salud | marzo / 2026     |
| Dias de Mora                   | 0                 | Fecha Pago               | 2026/04/06       |
| Número Autorización            | 9996323237        |                          |                  |

| INFORMACIÓN BÁSICA   |                        |  |                |
|--|------------------------|--|----------------|
| Nombres  | ALONSO JOSE            | Apellidos                                | MORENO PITALUA |
| Tipo de Identificación   | CC                     | Número de Identificación                 | 1067941559     |
| Tipo cotizante   | INDEPENDIENTE CONTRATO | Subtipo Cotizante                        |                |
| Colombiano Temporalmente en el Exterior                                    | NO                     | Extranjero no obligado a cotizar Pensión | NO             |
| COTIZANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA) : |                        |  | NO             |
| Departamento   | CORDOBA                | Municipio                                | MONTERIA       |
| Salario Básico   | \$ 1.751.000           | Tipo de Salario                          |                |

| NOVEDADES |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ING       | RET | TDE | TAE | TDP | TAP | COR | VSP | VST | SLN | COM | IGE | LMA | VAC | AVP | VCT | IRP |
| 30        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

| APORTES REALIZADOS A SEGURIDAD SOCIAL |          |                               |                 |
|---------------------------------------|----------|-------------------------------|-----------------|
| <b>PENSIÓN</b>                        |          | Administradora                | 230301-PORVENIR |
| Dias                                  | 1        | IBC                           | \$ 58.367       |
| Tarifa                                | 16,000 % | Cotización Obligatoria        | \$ 9.400        |
| FSP - Solidaridad                     | \$ 0     | FSP - Subsistencia            | \$ 0            |
| Aportes Voluntarios Empleador         | \$ 0     | Aportes Voluntarios Cotizante | \$ 0            |
| Indicador tarifa especial             | Normal   | <b>Total Aporte</b>           | <b>\$ 9.400</b> |

|                                  |          |                        |                    |
|----------------------------------|----------|------------------------|--------------------|
| <b>SALUD</b>                     |          | Administradora         | EPS002-SALUD TOTAL |
| Dias                             | 1        | IBC                    | \$ 58.367          |
| Tarifa                           | 12,500 % | Cotización Obligatoria | \$ 7.300           |
| Nro Incapacidad por Enf. General |          | Valor                  | \$ 0               |
| Nro Licencia de Maternidad       |          | Valor                  | \$ 0               |
| Valor ADRES                      | \$ 0     | <b>Total Aporte</b>    | <b>\$ 7.300</b>    |

|                              |           |                     |                            |
|------------------------------|-----------|---------------------|----------------------------|
| <b>RIESGOS PROFESIONALES</b> |           | Administradora      | 14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE |
| Dias                         | 1         | IBC                 | \$ 58.367                  |
| Clase de Riesgo              | 1         | Tarifa              | 0,522 %                    |
| Centro de Trabajo            | 106794155 | <b>Total Aporte</b> | <b>\$ 400</b>              |

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| <b>TOTAL PAGADO:</b> | <b>\$ 17.100</b> |
|----------------------|------------------|



**PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACION APORTES**  
**SOPORTE DE PAGO GENERAL**



|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <b>DATOS GENERALES DEL APORTANTE</b>   |  | <b>DATOS GENERALES DE LA PLANILLA</b>  |   |
| TIPO IDENTIFICACION: NOMBRE O RAZON SOCIAL: CIUDAD/MUNICIPIO: DIRECCION: TIPO APORTANTE: FORMA DE PRESENTACION: APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SEMA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA) | CECILLA DE CUBADANIA, NUMERO DE IDENTIFICACION: MONTERIA DEPARTAMENTO: TELEFONO: TIPO DE APORTANTE: PRIVADA ACTIVIDAD ECONOMICA: UNICO | 1143413681 ANGE CAROLINA CASTELLAR PIEDRA CORDOBA 99292999 HINDERENDIENTE Comercio al por mayor de computadores, equipo per NO | NUMERO DE PLANILLA: 4649327068 TIPO DE PLANILLA: PERIODO DE AUTOLIQUIDACION OTROS: MES: 46/11 AÑO: 2008 PERIODO DE AUTOLIQUIDACION SALUD: 2009/04/06 NUMERO DE AUTORIZACION: MES: 46/11 AÑO: 2008 HINDERENDIENTES: 9959329407 |

|                                    |                                 |                                    |                                 |
|------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|
| <b>DATOS DEL CONTRANTE</b>         |                                 | <b>DATOS DEL CONTRANTE</b>         |                                 |
| CODIGO: 25-14 SUBTOTALS: 25-14     | ADMINISTRADORA: COLDIMENSIONES  | ADMINISTRADORA: COLDIMENSIONES     | ADMINISTRADORA: COLDIMENSIONES  |
| TOTAL APORTE A PENSION             |                                 | TOTAL APORTE A PENSION             |                                 |
| APORTES VOLUNTARIOS: \$ 50.100     | APORTES OBLIGATORIOS: \$ 50.100 | APORTES VOLUNTARIOS: \$ 50.100     | APORTES OBLIGATORIOS: \$ 50.100 |
| TOTAL APORTE A PENSION: \$ 100.200 |                                 | TOTAL APORTE A PENSION: \$ 100.200 |                                 |

|                             |  |  |  |
|-----------------------------|--|--|--|
| <b>TOTAL APORTE A SALUD</b> |  | <b>TOTAL APORTE A SALUD</b>                            |  |
| CODIGO: 614 SUBTOTALS: 614  | ADMINISTRADORA: GSA SURAMERICANA DE SERVICIOS DE SALUD | ADMINISTRADORA: GSA SURAMERICANA DE SERVICIOS DE SALUD | ADMINISTRADORA: GSA SURAMERICANA DE SERVICIOS DE SALUD |
| TOTAL APORTE A SALUD        |  | TOTAL APORTE A SALUD                                   |  |
| APORTES VOLUNTARIOS: \$ 0   | APORTES OBLIGATORIOS: \$ 0                             | APORTES VOLUNTARIOS: \$ 0                              | APORTES OBLIGATORIOS: \$ 0                             |
| TOTAL APORTE A SALUD: \$ 0  |  | TOTAL APORTE A SALUD: \$ 0                             |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>TOTAL APORTE A RIESGOS PROFESIONALES</b>    |  | <b>TOTAL APORTE A RIESGOS PROFESIONALES</b>      |  |
| CODIGO: 14-23 SUBTOTALS: 14-23                 | ADMINISTRADORA: POSITIVA COMPANIA DE SEGUROS S.A | ADMINISTRADORA: POSITIVA COMPANIA DE SEGUROS S.A | ADMINISTRADORA: POSITIVA COMPANIA DE SEGUROS S.A |
| TOTAL APORTE A RIESGOS PROFESIONALES           |  | TOTAL APORTE A RIESGOS PROFESIONALES             |  |
| APORTES VOLUNTARIOS: \$ 0                      | APORTES OBLIGATORIOS: \$ 1.900                   | APORTES VOLUNTARIOS: \$ 0                        | APORTES OBLIGATORIOS: \$ 1.900                   |
| TOTAL APORTE A RIESGOS PROFESIONALES: \$ 1.900 |  | TOTAL APORTE A RIESGOS PROFESIONALES: \$ 1.900   |  |

|                                      |  |                           |                                  |                           |                                  |                                      |                                  |                           |                                  |                           |                                  |
|--------------------------------------|--|---------------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------------------------|
| <b>LIQUIDACION DETALLADA APORTES</b> |  |                           |                                  |                           |                                  |                                      |                                  |                           |                                  |                           |                                  |
| <b>DATOS DEL CONTRANTE</b>           |  |                           |                                  |                           |                                  | <b>NOVEDADES</b>                     |                                  |                           |                                  |                           |                                  |
| Nº IDENTIFICACION: 14-23             | NOMBRE: POSITIVA COMPANIA DE SEGUROS S.A         | TIPO: SALARIO             | SALARIO: \$ 1.750.000            | TIPO DE CONTRANTE: BASICO | SALARIO: \$ 1.750.000            | COLOMBIANO EXTRANJERO: NO            | REFORMA TRIBUTARIA: NO           | RETENEDOR: 06             | INDICADOR: 06                    | INDICADOR: 06             | INDICADOR: 06                    |
| <b>LIQUIDACION DETALLADA APORTES</b> |  |                           |                                  |                           |                                  | <b>LIQUIDACION DETALLADA APORTES</b> |                                  |                           |                                  |                           |                                  |
| CODIGO: 14-23                        | ADMINISTRADORA: POSITIVA COMPANIA DE SEGUROS S.A | COTIZANTES: 1             | NUMERO AUTORIZACION: 1           | VALOR: \$ 0               | INDICADOR: 06                    | INDICADOR: 06                        | INDICADOR: 06                    | INDICADOR: 06             | INDICADOR: 06                    | INDICADOR: 06             | INDICADOR: 06                    |
| <b>TOTAL APORTE A PENSION</b>        |  |                           |                                  |                           |                                  | <b>TOTAL APORTE A PENSION</b>        |                                  |                           |                                  |                           |                                  |
| APORTES VOLUNTARIOS: \$ 0            | APORTES OBLIGATORIOS: \$ 100.200                 | APORTES VOLUNTARIOS: \$ 0 | APORTES OBLIGATORIOS: \$ 100.200 | APORTES VOLUNTARIOS: \$ 0 | APORTES OBLIGATORIOS: \$ 100.200 | APORTES VOLUNTARIOS: \$ 0            | APORTES OBLIGATORIOS: \$ 100.200 | APORTES VOLUNTARIOS: \$ 0 | APORTES OBLIGATORIOS: \$ 100.200 | APORTES VOLUNTARIOS: \$ 0 | APORTES OBLIGATORIOS: \$ 100.200 |
| TOTAL APORTE A PENSION: \$ 100.200   |  |                           |                                  |                           |                                  | TOTAL APORTE A PENSION: \$ 100.200   |                                  |                           |                                  |                           |                                  |

**TOTAL PAGADO: \$ 101.800**

**PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES**  
**SOPORTE DE PAGO PARA EL COTIZANTE CC 1143415681**

| DATOS GENERALES DEL APORTANTE   |                               |                          |                          |
|---|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Nombre ó Razón Social   | ANGIE CAROLINA CASTELLAR POLO |                          |                          |
| Tipo Identificación   | CÉDULA DE CIUDADANÍA          | Número de Identificación | 1143415681               |
| Ciudad/Municipio  | MONTERIA                      | Departamento             | CORDOBA                  |
| Dirección   | MONTERIA                      | Teléfono                 | 9999999                  |
| Tipo Empresa  | PRIVADA                       | Actividad Económica      | Comercio al por mayor de |
| Tipo Aportante  | 02-INDEPENDIENTE              | Clase Aportante          | I-INDEPENDIENTE          |
| Forma Presentación  | ÚNICO                         |                          |                          |
| APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA): |                               |                          | NO                       |

| DATOS GENERALES DE LA PLANILLA |                   |                          |                  |
|--------------------------------|-------------------|--------------------------|------------------|
| Número Planilla                | <b>4649010346</b> | Tipo de Planilla         | I-INDEPENDIENTES |
| Periodo Cotización Otros       | marzo / 2026      | Periodo Cotización Salud | marzo / 2026     |
| Días de Mora                   | 0                 | Fecha Pago               | 2026/04/06       |
| Número Autorización            | 9996323386        |                          |                  |

| INFORMACIÓN BÁSICA  |                        |  |                |
|---|------------------------|--|----------------|
| Nombres   | ANGIE CAROLINA         | Apellidos                                | CASTELLAR POLO |
| Tipo de Identificación  | CC                     | Número de Identificación                 | 1143415681     |
| Tipo cotizante  | INDEPENDIENTE CONTRATO | Subtipo Cotizante                        |                |
| Colombiano Temporalmente en el Exterior                                   | NO                     | Extranjero no obligado a cotizar Pensión | NO             |
| COTIZANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA): |                        |  | NO             |
| Departamento  | CORDOBA                | Municipio                                | MONTERIA       |
| Salario Básico  | \$ 1.751.000           | Tipo de Salario                          |                |

| NOVEDADES |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ING       | RET | TDE | TAE | TDP | TAP | COR | VSP | VST | SLN | COM | IGE | LMA | VAC | AVP | VCT | IRP |
| 30        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

| APORTES REALIZADOS A SEGURIDAD SOCIAL |          |                               |                    |
|---------------------------------------|----------|-------------------------------|--------------------|
| <b>PENSIÓN</b>                        |          | Administradora                | 25-14 COLPENSIONES |
| Días                                  | 1        | IBC                           | \$ 58.367          |
| Tarifa                                | 16,000 % | Cotización Obligatoria        | \$ 9.400           |
| FSP - Solidaridad                     | \$ 0     | FSP - Subsistencia            | \$ 0               |
| Aportes Voluntarios Empleador         | \$ 0     | Aportes Voluntarios Cotizante | \$ 0               |
| Indicador tarifa especial             | Normal   | <b>Total Aporte</b>           | <b>\$ 9.400</b>    |

|                                  |          |                        |                               |
|----------------------------------|----------|------------------------|-------------------------------|
| <b>SALUD</b>                     |          | Administradora         | CIA SURAMERICANA DE SERVICIOS |
| Días                             | 1        | IBC                    | \$ 58.367                     |
| Tarifa                           | 12,500 % | Cotización Obligatoria | \$ 7.300                      |
| Nro Incapacidad por Enf. General |          | Valor                  | \$ 0                          |
| Nro Licencia de Maternidad       |          | Valor                  | \$ 0                          |
| Valor ADRES                      | \$ 0     | <b>Total Aporte</b>    | <b>\$ 7.300</b>               |

|                              |           |                     |                            |
|------------------------------|-----------|---------------------|----------------------------|
| <b>RIESGOS PROFESIONALES</b> |           | Administradora      | 14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE |
| Días                         | 1         | IBC                 | \$ 58.367                  |
| Clase de Riesgo              | 1         | Tarifa              | 0,522 %                    |
| Centro de Trabajo            | 114341568 | <b>Total Aporte</b> | <b>\$ 400</b>              |

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| <b>TOTAL PAGADO:</b> | <b>\$ 17.100</b> |
|----------------------|------------------|

**PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES**  
**SOPORTE DE PAGO PARA EL COTIZANTE CC 1062432313**

| DATOS GENERALES DEL APORTANTE   |                                   |                          |                          |
|---|-----------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Nombre ó Razón Social   | CARLOS MARIO BALLESTEROS LLORENTE |                          |                          |
| Tipo Identificación   | CÉDULA DE CIUDADANÍA              | Número de Identificación | 1062432313               |
| Ciudad/Municipio  | MONTERIA                          | Departamento             | CORDOBA                  |
| Dirección   | MONTERIA                          | Teléfono                 | 9999999                  |
| Tipo Empresa  | PRIVADA                           | Actividad Económica      | Comercio al por mayor de |
| Tipo Aportante  | 02-INDEPENDIENTE                  | Clase Aportante          | I-INDEPENDIENTE          |
| Forma Presentación  | ÚNICO                             |                          |                          |
| APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA): |                                   |                          | NO                       |

| DATOS GENERALES DE LA PLANILLA |                   |                          |                  |
|--------------------------------|-------------------|--------------------------|------------------|
| Número Planilla                | <b>4649328631</b> | Tipo de Planilla         | I-INDEPENDIENTES |
| Periodo Cotización Otros       | abril / 2026      | Periodo Cotización Salud | abril / 2026     |
| Días de Mora                   | 0                 | Fecha Pago               | 2026/04/06       |
| Número Autorización            | 9996327125        |                          |                  |

| INFORMACIÓN BÁSICA   |                        |  |                      |
|--|------------------------|--|----------------------|
| Nombres  | CARLOS MARIO           | Apellidos                                | BALLESTEROS LLORENTE |
| Tipo de Identificación   | CC                     | Número de Identificación                 | 1062432313           |
| Tipo cotizante   | INDEPENDIENTE CONTRATO | Subtipo Cotizante                        |                      |
| Colombiano Temporalmente en el Exterior                                    | NO                     | Extranjero no obligado a cotizar Pensión | NO                   |
| COTIZANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA) : |                        |  | NO                   |
| Departamento   | CORDOBA                | Municipio                                | MONTERIA             |
| Salario Básico   | \$ 1.751.000           | Tipo de Salario                          |                      |

| NOVEDADES |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ING       | RET | TDE | TAE | TDP | TAP | COR | VSP | VST | SLN | COM | IGE | LMA | VAC | AVP | VCT | IRP |
|           | 06  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

| APORTES REALIZADOS A SEGURIDAD SOCIAL |          |                               |                  |
|---------------------------------------|----------|-------------------------------|------------------|
| <b>PENSIÓN</b>                        |          | Administradora                | 230301-PORVENIR  |
| Días                                  | 6        | IBC                           | \$ 350.200       |
| Tarifa                                | 16,000 % | Cotización Obligatoria        | \$ 56.100        |
| FSP - Solidaridad                     | \$ 0     | FSP - Subsistencia            | \$ 0             |
| Aportes Voluntarios Empleador         | \$ 0     | Aportes Voluntarios Cotizante | \$ 0             |
| Indicador tarifa especial             | Normal   | <b>Total Aporte</b>           | <b>\$ 56.100</b> |

|                                  |          |                        |                  |
|----------------------------------|----------|------------------------|------------------|
| <b>SALUD</b>                     |          | Administradora         | NUEVA EPS CM     |
| Días                             | 6        | IBC                    | \$ 350.200       |
| Tarifa                           | 12,500 % | Cotización Obligatoria | \$ 43.800        |
| Nro Incapacidad por Enf. General |          | Valor                  | \$ 0             |
| Nro Licencia de Maternidad       |          | Valor                  | \$ 0             |
| Valor ADRES                      | \$ 0     | <b>Total Aporte</b>    | <b>\$ 43.800</b> |

|                              |           |                     |                            |
|------------------------------|-----------|---------------------|----------------------------|
| <b>RIESGOS PROFESIONALES</b> |           | Administradora      | 14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE |
| Días                         | 6         | IBC                 | \$ 350.200                 |
| Clase de Riesgo              | I         | Tarifa              | 0,522 %                    |
| Centro de Trabajo            | 106243231 | <b>Total Aporte</b> | <b>\$ 1.900</b>            |

**TOTAL PAGADO:**

**\$ 101.800**

**PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES**  
**SOPORTE DE PAGO PARA EL COTIZANTE CC 1067872024**

| DATOS GENERALES DEL APORTANTE   |                            |                          |                          |
|---|----------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Nombre ó Razón Social   | DONALDO JOSE DUENAS ALEMAN |                          |                          |
| Tipo Identificación   | CÉDULA DE CIUDADANÍA       | Número de Identificación | 1067872024               |
| Ciudad/Municipio  | MONTERIA                   | Departamento             | CORDOBA                  |
| Dirección   | MONTERIA                   | Teléfono                 | 99999999                 |
| Tipo Empresa  | PRIVADA                    | Actividad Económica      | Comercio al por mayor de |
| Tipo Aportante  | 02-INDEPENDIENTE           | Clase Aportante          | I-INDEPENDIENTE          |
| Forma Presentación  | ÚNICO                      |                          |                          |
| APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA): |                            |                          | NO                       |

| DATOS GENERALES DE LA PLANILLA |                   |                          |                  |
|--------------------------------|-------------------|--------------------------|------------------|
| Número Planilla                | <b>4649021208</b> | Tipo de Planilla         | I-INDEPENDIENTES |
| Periodo Cotización Otros       | marzo / 2026      | Periodo Cotización Salud | marzo / 2026     |
| Días de Mora                   | 0                 | Fecha Pago               | 2026/04/06       |
| Número Autorización            | 9996327016        |                          |                  |

| INFORMACIÓN BÁSICA   |                        |  |               |
|--|------------------------|--|---------------|
| Nombres  | DONALDO JOSE           | Apellidos                                | DUENAS ALEMAN |
| Tipo de Identificación   | CC                     | Número de Identificación                 | 1067872024    |
| Tipo cotizante   | INDEPENDIENTE CONTRATO | Subtipo Cotizante                        |               |
| Colombiano Temporalmente en el Exterior                                    | NO                     | Extranjero no obligado a cotizar Pensión | NO            |
| COTIZANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA) : |                        |  | NO            |
| Departamento   | CORDOBA                | Municipio                                | MONTERIA      |
| Salario Básico   | \$ 1.751.000           | Tipo de Salario                          |               |

| NOVEDADES |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| ING       | RET | TDE | TAE | TDP | TAP | COR | VSP | VST | SLN | COM | IGE | LMA | VAC | AVP | VCT | IRP |  |
| 30        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |

| APORTES REALIZADOS A SEGURIDAD SOCIAL |          |                               |                 |
|---------------------------------------|----------|-------------------------------|-----------------|
| <b>PENSIÓN</b>                        |          | Administradora                | 230301-PORVENIR |
| Días                                  | 1        | IBC                           | \$ 58.367       |
| Tarifa                                | 16,000 % | Cotización Obligatoria        | \$ 9.400        |
| FSP - Solidaridad                     | \$ 0     | FSP - Subsistencia            | \$ 0            |
| Aportes Voluntarios Empleador         | \$ 0     | Aportes Voluntarios Cotizante | \$ 0            |
| Indicador tarifa especial             | Normal   | <b>Total Aporte</b>           | <b>\$ 9.400</b> |

|                                  |          |                        |                               |
|----------------------------------|----------|------------------------|-------------------------------|
| <b>SALUD</b>                     |          | Administradora         | ESSC07-ASOC. MUT. SER EMPRESA |
| Días                             | 1        | IBC                    | \$ 58.367                     |
| Tarifa                           | 12,500 % | Cotización Obligatoria | \$ 7.300                      |
| Nro Incapacidad por Enf. General |          | Valor                  | \$ 0                          |
| Nro Licencia de Maternidad       |          | Valor                  | \$ 0                          |
| Valor ADRES                      | \$ 0     | <b>Total Aporte</b>    | <b>\$ 7.300</b>               |

|                              |           |                     |                            |
|------------------------------|-----------|---------------------|----------------------------|
| <b>RIESGOS PROFESIONALES</b> |           | Administradora      | 14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE |
| Días                         | 1         | IBC                 | \$ 58.367                  |
| Clase de Riesgo              | 1         | Tarifa              | 0,522 %                    |
| Centro de Trabajo            | 106787202 | <b>Total Aporte</b> | <b>\$ 400</b>              |

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| <b>TOTAL PAGADO:</b> | <b>\$ 17.100</b> |
|----------------------|------------------|

**PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES**  
**SOPORTE DE PAGO PARA EL COTIZANTE CC 1063592661**

| DATOS GENERALES DEL APORTANTE   |                             |                          |                          |
|---|-----------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Nombre ó Razón Social   | IVANNA LUCIA RAMIREZ ROMERO |                          |                          |
| Tipo Identificación   | CÉDULA DE CIUDADANÍA        | Número de Identificación | 1063592661               |
| Ciudad/Municipio  | MONTERIA                    | Departamento             | CORDOBA                  |
| Dirección   | MONTERIA                    | Teléfono                 | 9999999                  |
| Tipo Empresa  | PRIVADA                     | Actividad Económica      | Comercio al por mayor de |
| Tipo Aportante  | 02-INDEPENDIENTE            | Clase Aportante          | I-INDEPENDIENTE          |
| Forma Presentación  | ÚNICO                       |                          |                          |
| APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA): |                             |                          | NO                       |

| DATOS GENERALES DE LA PLANILLA |                   |                          |                  |
|--------------------------------|-------------------|--------------------------|------------------|
| Número Planilla                | <b>4649329180</b> | Tipo de Planilla         | I-INDEPENDIENTES |
| Periodo Cotización Otros       | abril / 2026      | Periodo Cotización Salud | abril / 2026     |
| Dias de Mora                   | 0                 | Fecha Pago               | 2026/04/06       |
| Número Autorización            | 9996327223        |                          |                  |

| INFORMACIÓN BÁSICA   |                        |  |                |
|--|------------------------|--|----------------|
| Nombres  | IVANNA LUCIA           | Apellidos                                | RAMIREZ ROMERO |
| Tipo de Identificación   | CC                     | Número de Identificación                 | 1063592661     |
| Tipo cotizante   | INDEPENDIENTE CONTRATO | Subtipo Cotizante                        |                |
| Colombiano Temporalmente en el Exterior                                    | NO                     | Extranjero no obligado a cotizar Pensión | NO             |
| COTIZANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA) : |                        |  | NO             |
| Departamento   | CORDOBA                | Municipio                                | MONTERIA       |
| Salario Básico   | \$ 1.751.000           | Tipo de Salario                          |                |

| NOVEDADES |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ING       | RET | TDE | TAE | TDP | TAP | COR | VSP | VST | SLN | COM | IGE | LMA | VAC | AVP | VCT | IRP |
|           | 06  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

| APORTES REALIZADOS A SEGURIDAD SOCIAL |          |                               |                    |
|---------------------------------------|----------|-------------------------------|--------------------|
| PENSIÓN                               |          | Administradora                | 25-14 COLPENSIONES |
| Dias                                  | 6        | IBC                           | \$ 350.200         |
| Tarifa                                | 16,000 % | Cotización Obligatoria        | \$ 56.100          |
| FSP - Solidaridad                     | \$ 0     | FSP - Subsistencia            | \$ 0               |
| Aportes Voluntarios Empleador         | \$ 0     | Aportes Voluntarios Cotizante | \$ 0               |
| Indicador tarifa especial             | Normal   | <b>Total Aporte</b>           | <b>\$ 56.100</b>   |

| SALUD                            |          | Administradora         | NUEVA EPS CM     |
|----------------------------------|----------|------------------------|------------------|
| Dias                             | 6        | IBC                    | \$ 350.200       |
| Tarifa                           | 12,500 % | Cotización Obligatoria | \$ 43.800        |
| Nro Incapacidad por Enf. General |          | Valor                  | \$ 0             |
| Nro Licencia de Maternidad       |          | Valor                  | \$ 0             |
| Valor ADRES                      | \$ 0     | <b>Total Aporte</b>    | <b>\$ 43.800</b> |

| RIESGOS PROFESIONALES |           | Administradora      | 14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE |
|-----------------------|-----------|---------------------|----------------------------|
| Dias                  | 6         | IBC                 | \$ 350.200                 |
| Clase de Riesgo       | 1         | Tarifa              | 0,522 %                    |
| Centro de Trabajo     | 106359266 | <b>Total Aporte</b> | <b>\$ 1.900</b>            |

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| <b>TOTAL PAGADO:</b> | <b>\$ 101.800</b> |
|----------------------|-------------------|



**PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES  
SOPORTE DE PAGO PARA EL COTIZANTE CC 78698064**

| DATOS GENERALES DEL APORTANTE   |                            |                          |                          |
|---|----------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Nombre ó Razón Social   | JAIRO RAFAEL SIBAJA GUZMAN |                          |                          |
| Tipo Identificación   | CÉDULA DE CIUDADANÍA       | Número de Identificación | 78698064                 |
| Ciudad/Municipio  | MONTERIA                   | Departamento             | CORDOBA                  |
| Dirección   | MONTERIA                   | Teléfono                 | 9999999                  |
| Tipo Empresa  | PRIVADA                    | Actividad Económica      | Comercio al por mayor de |
| Tipo Aportante  | 02-INDEPENDIENTE           | Clase Aportante          | I-INDEPENDIENTE          |
| Forma Presentación  | ÚNICO                      |                          |                          |
| APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA): |                            |                          | NO                       |

| DATOS GENERALES DE LA PLANILLA |                   |                          |                  |
|--------------------------------|-------------------|--------------------------|------------------|
| Número Planilla                | <b>4648995969</b> | Tipo de Planilla         | I-INDEPENDIENTES |
| Periodo Cotización Otros       | marzo / 2026      | Periodo Cotización Salud | marzo / 2026     |
| Días de Mora                   | 0                 | Fecha Pago               | 2026/04/06       |
| Número Autorización            | 9996322984        |                          |                  |

| INFORMACIÓN BÁSICA   |                        |  |          |
|--|------------------------|--|----------|
| Nombres  | JAVIER                 | Apellidos                                | SIBAJA   |
| Tipo de Identificación   | CC                     | Número de Identificación                 | 78698064 |
| Tipo cotizante   | INDEPENDIENTE CONTRATO | Subtipo Cotizante                        |          |
| Colombiano Temporalmente en el Exterior                                    | NO                     | Extranjero no obligado a cotizar Pensión | NO       |
| COTIZANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA) : |                        |  | NO       |
| Departamento   | CORDOBA                | Municipio                                | MONTERIA |
| Salario Básico   | \$ 1.751.000           | Tipo de Salario                          |          |

| NOVEDADES |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| ING       | RET | TDE | TAE | TDP | TAP | COR | VSP | VST | SLN | COM | IGE | LMA | VAC | AVP | VCT | IRP |  |
| 30        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |

| APORTES REALIZADOS A SEGURIDAD SOCIAL |          |                               |                    |
|---------------------------------------|----------|-------------------------------|--------------------|
| <b>PENSIÓN</b>                        |          | Administradora                | 230201- PROTECCION |
| Días                                  | 1        | IBC                           | \$ 58.367          |
| Tarifa                                | 16,000 % | Cotización Obligatoria        | \$ 9.400           |
| FSP - Solidaridad                     | \$ 0     | FSP - Subsistencia            | \$ 0               |
| Aportes Voluntarios Empleador         | \$ 0     | Aportes Voluntarios Cotizante | \$ 0               |
| Indicador tarifa especial             | Normal   | <b>Total Aporte</b>           | <b>\$ 9.400</b>    |

|                                  |          |                        |                    |
|----------------------------------|----------|------------------------|--------------------|
| <b>SALUD</b>                     |          | Administradora         | EPS005-SANITAS S.A |
| Días                             | 1        | IBC                    | \$ 58.367          |
| Tarifa                           | 12,500 % | Cotización Obligatoria | \$ 7.300           |
| Nro Incapacidad por Enf. General |          | Valor                  | \$ 0               |
| Nro Licencia de Maternidad       |          | Valor                  | \$ 0               |
| Valor ADRES                      | \$ 0     | <b>Total Aporte</b>    | <b>\$ 7.300</b>    |

|                              |          |                     |                            |
|------------------------------|----------|---------------------|----------------------------|
| <b>RIESGOS PROFESIONALES</b> |          | Administradora      | 14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE |
| Días                         | 1        | IBC                 | \$ 58.367                  |
| Clase de Riesgo              | I        | Tarifa              | 0,522 %                    |
| Centro de Trabajo            | 78698064 | <b>Total Aporte</b> | <b>\$ 400</b>              |

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| <b>TOTAL PAGADO:</b> | <b>\$ 17.100</b> |
|----------------------|------------------|

| DATOS GENERALES DEL APORTANTE   |                                    |                          |                          |
|---|------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Nombre ó Razón Social   | LUCY DEL CARMEN SARMIENTO CASTILLO |                          |                          |
| Tipo Identificación   | CÉDULA DE CIUDADANÍA               | Número de Identificación | 50905246                 |
| Ciudad/Municipio  | MONTERIA                           | Departamento             | CORDOBA                  |
| Dirección   | MONTERIA                           | Teléfono                 | 9999999                  |
| Tipo Empresa  | PRIVADA                            | Actividad Económica      | Comercio al por mayor de |
| Tipo Aportante  | 02-INDEPENDIENTE                   | Clase Aportante          | I-INDEPENDIENTE          |
| Forma Presentación  | ÚNICO                              |                          |                          |
| APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA): |                                    |                          | NO                       |

| DATOS GENERALES DE LA PLANILLA |                   |                          |                  |
|--------------------------------|-------------------|--------------------------|------------------|
| Número Planilla                | <b>4649328885</b> | Tipo de Planilla         | I-INDEPENDIENTES |
| Periodo Cotización Otros       | abril / 2026      | Periodo Cotización Salud | abril / 2026     |
| Días de Mora                   | 0                 | Fecha Pago               | 2026/04/06       |
| Número Autorización            | 9996327177        |                          |                  |

| INFORMACIÓN BÁSICA   |                        |  |                    |
|--|------------------------|--|--------------------|
| Nombres  | LUCY DEL CARMEN        | Apellidos                                | SARMIENTO CASTILLO |
| Tipo de Identificación   | CC                     | Número de Identificación                 | 50905246           |
| Tipo cotizante   | INDEPENDIENTE CONTRATO | Subtipo Cotizante                        |                    |
| Colombiano Temporalmente en el Exterior                                    | NO                     | Extranjero no obligado a cotizar Pensión | NO                 |
| COTIZANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA) : |                        |  | NO                 |
| Departamento   | CORDOBA                | Municipio                                | MONTERIA           |
| Salario Básico   | \$ 1.751.000           | Tipo de Salario                          |                    |

| NOVEDADES |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ING       | RET | TDE | TAE | TDP | TAP | COR | VSP | VST | SLN | COM | IGE | LMA | VAC | AVP | VCT | IRP |
|           | 06  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

| APORTES REALIZADOS A SEGURIDAD SOCIAL |          |                               |                    |
|---------------------------------------|----------|-------------------------------|--------------------|
| <b>PENSIÓN</b>                        |          | Administradora                | 25-14 COLPENSIONES |
| Días                                  | 6        | IBC                           | \$ 350.200         |
| Tarifa                                | 16,000 % | Cotización Obligatoria        | \$ 56.100          |
| FSP - Solidaridad                     | \$ 0     | FSP - Subsistencia            | \$ 0               |
| Aportes Voluntarios Empleador         | \$ 0     | Aportes Voluntarios Cotizante | \$ 0               |
| Indicador tarifa especial             | Normal   | <b>Total Aporte</b>           | <b>\$ 56.100</b>   |

|                                  |          |                        |                               |
|----------------------------------|----------|------------------------|-------------------------------|
| <b>SALUD</b>                     |          | Administradora         | ESSC07-ASOC. MUT. SER EMPRESA |
| Días                             | 6        | IBC                    | \$ 350.200                    |
| Tarifa                           | 12,500 % | Cotización Obligatoria | \$ 43.800                     |
| Nro Incapacidad por Enf. General |          | Valor                  | \$ 0                          |
| Nro Licencia de Maternidad       |          | Valor                  | \$ 0                          |
| Valor ADRES                      | \$ 0     | <b>Total Aporte</b>    | <b>\$ 43.800</b>              |

|                              |          |                     |                            |
|------------------------------|----------|---------------------|----------------------------|
| <b>RIESGOS PROFESIONALES</b> |          | Administradora      | 14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE |
| Días                         | 6        | IBC                 | \$ 350.200                 |
| Clase de Riesgo              | I        | Tarifa              | 0,522 %                    |
| Centro de Trabajo            | 50905246 | <b>Total Aporte</b> | <b>\$ 1.900</b>            |

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| <b>TOTAL PAGADO:</b> | <b>\$ 101.800</b> |
|----------------------|-------------------|



PLANILLA INTEGRADA AUTOLICUIDAD APORTES  
SOPORTE DE PAGO GENERAL



|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>DATOS GENERALES DEL APORTANTE</b>          | <b>DATOS GENERALES DE LA PLANILLA</b> |
| TIPO IDENTIFICACION: Cedula de Ciudadanía     | 1067268011                            |
| NOMBRE COMPLETO: MARIO ALFONSO URBIB DIAZ     | NUMERO PLANILLA: 464932684            |
| CEDULA DE CIUDADANIA: 1067268011              | FECHA PLANILLA: 2026                  |
| DIRECCION: MONTERIA                           | PERIODO COTIZACION SALUD: 2026        |
| TIPO APORTANTE: 02-ANDETEFERRIVA UNICO        | FECHA PAGO: 2026-04-15                |
| FORMA DE PRESENTACION: ACTIVIDAD ECONOMICA    | NUMERO AUTORIZACION: 20260415         |
| APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD: SI/NO | INDICADOR OTROS: 0                    |
| FORMA DE PRESENTACION: ACTIVIDAD ECONOMICA    | FECHA PAGO: 2026-04-15                |
| APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD: SI/NO | INDICADOR OTROS: 0                    |

| CODIGO              | NOMBRE         | TOTAL APORTES A PENSION |                  | TOTAL APORTES A SALUD |                  | TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES |                 |
|---------------------|----------------|-------------------------|------------------|-----------------------|------------------|---------------------------------------|-----------------|
|                     |                | No. COTIZANTES          | COTIZACION       | No. COTIZANTES        | COTIZACION       | No. COTIZANTES                        | COTIZACION      |
| 238201              | ADMINISTRADORA | 1                       | \$ 55.100        | 1                     | \$ 43.800        | 1                                     | \$ 1.900        |
| <b>SUB-TOTALES:</b> |                | <b>1</b>                | <b>\$ 55.100</b> | <b>1</b>              | <b>\$ 43.800</b> | <b>1</b>                              | <b>\$ 1.900</b> |

| CODIGO              | NOMBRE         | TOTAL APORTES A PENSION |                  | TOTAL APORTES A SALUD |                  | TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES |                 |
|---------------------|----------------|-------------------------|------------------|-----------------------|------------------|---------------------------------------|-----------------|
|                     |                | No. COTIZANTES          | COTIZACION       | No. COTIZANTES        | COTIZACION       | No. COTIZANTES                        | COTIZACION      |
| ESS007              | ADMINISTRADORA | 1                       | \$ 55.100        | 1                     | \$ 43.800        | 1                                     | \$ 1.900        |
| <b>SUB-TOTALES:</b> |                | <b>1</b>                | <b>\$ 55.100</b> | <b>1</b>              | <b>\$ 43.800</b> | <b>1</b>                              | <b>\$ 1.900</b> |

| CODIGO              | NOMBRE         | TOTAL APORTES A PENSION |                  | TOTAL APORTES A SALUD |                  | TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES |                 |
|---------------------|----------------|-------------------------|------------------|-----------------------|------------------|---------------------------------------|-----------------|
|                     |                | No. COTIZANTES          | COTIZACION       | No. COTIZANTES        | COTIZACION       | No. COTIZANTES                        | COTIZACION      |
| 1423                | ADMINISTRADORA | 1                       | \$ 55.100        | 1                     | \$ 43.800        | 1                                     | \$ 1.900        |
| <b>SUB-TOTALES:</b> |                | <b>1</b>                | <b>\$ 55.100</b> | <b>1</b>              | <b>\$ 43.800</b> | <b>1</b>                              | <b>\$ 1.900</b> |

| N° IDENTIFICACION    | NOMBRES                  | TIPO COTIZANTE | SALARIO BASICO | TIPO DE CONTRATO | NACIONALIDAD | INGRESO    | ESTADO CIVIL | SEXO | FECHA DE NACIMIENTO | DIA DE NACIMIENTO | MUNICIPIO | DEPARTAMENTO           | INDICADOR OTROS | FECHA PAGO | INDICADOR OTROS | TOTAL APORTES A PENSION |            | TOTAL APORTES A SALUD |            | TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES |            |  |                   |
|----------------------|--------------------------|----------------|----------------|------------------|--------------|------------|--------------|------|---------------------|-------------------|-----------|------------------------|-----------------|------------|-----------------|-------------------------|------------|-----------------------|------------|---------------------------------------|------------|--|-------------------|
|                      |                          |                |                |                  |              |            |              |      |                     |                   |           |                        |                 |            |                 | No. COTIZANTES          | COTIZACION | No. COTIZANTES        | COTIZACION | No. COTIZANTES                        | COTIZACION |  |                   |
| 13079281             | URIBE DIAZ MARIO ALFONSO | Independiente  | \$ 1.151.000   | Individual       | Colombiano   | 23/01/1971 | Soltero      | M    | 23/01/1971          | 15                | MONTERIA  | 02-ANDETEFERRIVA UNICO | 2026-04-15      | 0          | 0               | 1                       | \$ 55.100  | 1                     | \$ 43.800  | 1                                     | \$ 1.900   |  |                   |
| <b>TOTAL PAGADO:</b> |                          |                |                |                  |              |            |              |      |                     |                   |           |                        |                 |            |                 |                         |            |                       |            |                                       |            |  | <b>\$ 101.800</b> |

TOTAL PAGADO: \$ 101.800

**PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES**  
**SOPORTE DE PAGO PARA EL COTIZANTE CC 1067958911**

| DATOS GENERALES DEL APORTANTE   |                          |                          |                          |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Nombre ó Razón Social   | MARIO ALFONSO URIBE DIAZ |                          |                          |
| Tipo Identificación   | CÉDULA DE CIUDADANÍA     | Número de Identificación | 1067958911               |
| Ciudad/Municipio  | MONTERIA                 | Departamento             | CORDOBA                  |
| Dirección   | MONTERIA                 | Teléfono                 | 9999999                  |
| Tipo Empresa  | PRIVADA                  | Actividad Económica      | Comercio al por mayor de |
| Tipo Aportante  | 02-INDEPENDIENTE         | Clase Aportante          | I-INDEPENDIENTE          |
| Forma Presentación  | ÚNICO                    |                          |                          |
| APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA): |                          |                          | NO                       |

| DATOS GENERALES DE LA PLANILLA |                   |                          |                  |
|--------------------------------|-------------------|--------------------------|------------------|
| Número Planilla                | <b>4648999557</b> | Tipo de Planilla         | I-INDEPENDIENTES |
| Periodo Cotización Otros       | marzo / 2026      | Periodo Cotización Salud | marzo / 2026     |
| Días de Mora                   | 0                 | Fecha Pago               | 2026/04/06       |
| Número Autorización            | 9996323060        |                          |                  |

| INFORMACIÓN BÁSICA   |                        |  |            |
|--|------------------------|--|------------|
| Nombres  | MARIO ALFONSO          | Apellidos                                | URIBE DIAZ |
| Tipo de Identificación   | CC                     | Número de Identificación                 | 1067958911 |
| Tipo cotizante   | INDEPENDIENTE CONTRATO | Subtipo Cotizante                        |            |
| Colombiano Temporalmente en el Exterior                                    | NO                     | Extranjero no obligado a cotizar Pensión | NO         |
| COTIZANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA) : |                        |  | NO         |
| Departamento   | CORDOBA                | Municipio                                | MONTERIA   |
| Salario Básico   | \$ 1.751.000           | Tipo de Salario                          |            |

| NOVEDADES |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ING       | RET | TDE | TAE | TDP | TAP | COR | VSP | VST | SLN | COM | IGE | LMA | VAC | AVP | VCT | IRP |
| 30        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

| APORTES REALIZADOS A SEGURIDAD SOCIAL |          |                               |                    |
|---------------------------------------|----------|-------------------------------|--------------------|
| <b>PENSIÓN</b>                        |          | Administradora                | 230201- PROTECCION |
| Días                                  | 1        | IBC                           | \$ 58.367          |
| Tarifa                                | 16,000 % | Cotización Obligatoria        | \$ 9.400           |
| FSP - Solidaridad                     | \$ 0     | FSP - Subsistencia            | \$ 0               |
| Aportes Voluntarios Empleador         | \$ 0     | Aportes Voluntarios Cotizante | \$ 0               |
| Indicador tarifa especial             | Normal   | <b>Total Aporte</b>           | <b>\$ 9.400</b>    |

|                                  |          |                        |                               |
|----------------------------------|----------|------------------------|-------------------------------|
| <b>SALUD</b>                     |          | Administradora         | ESSC07-ASOC. MUT. SER EMPRESA |
| Días                             | 1        | IBC                    | \$ 58.367                     |
| Tarifa                           | 12,500 % | Cotización Obligatoria | \$ 7.300                      |
| Nro Incapacidad por Enf. General |          | Valor                  | \$ 0                          |
| Nro Licencia de Maternidad       |          | Valor                  | \$ 0                          |
| Valor ADRES                      | \$ 0     | <b>Total Aporte</b>    | <b>\$ 7.300</b>               |

|                              |           |                     |                            |
|------------------------------|-----------|---------------------|----------------------------|
| <b>RIESGOS PROFESIONALES</b> |           | Administradora      | 14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE |
| Días                         | 1         | IBC                 | \$ 58.367                  |
| Clase de Riesgo              | 1         | Tarifa              | 0,522 %                    |
| Centro de Trabajo            | 106795891 | <b>Total Aporte</b> | <b>\$ 400</b>              |

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| <b>TOTAL PAGADO:</b> | <b>\$ 17.100</b> |
|----------------------|------------------|

**PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACION APORTES  
SOPORTE DE PAGO GENERAL**

|  |  |
|--|--|
| <b>DATOS GENERALES DEL APORTANTE</b>   | <b>DATOS GENERALES DE LA PLANILLA</b>  |
| TIPO IDENTIFICACION: NOMBRE Y NÚMERO SOCIAL<br>CIUDAD/MUNICIPIO: MONTERIA<br>DEPARTAMENTO: CORDOBA<br>DEPARTAMENTO TELEFONO: 99990029<br>TIPO APORTANTE: 02-DEPENDIENTE<br>FORMA DE PRESENTACION: PRIMADA ACTIVIDAD ECONOMICA<br>APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SEÑA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA): UNICO<br>NO | 1003040233<br>SARA VANESSA VALDES PATINO<br>CODIGO PLANILLA: 09990029<br>PERIODO AUTOLIQUIDACION OTROS: FECHA PAQD (semana/mes/dia)<br>MES: MES<br>DIA: DIA<br>AÑO: AÑO<br>TIPO DE PLANILLA: 2076<br>PERIODO AUTOLIQUIDACION SALUD: 20250406<br>NÚMERO AUTORIZACION: 59935329451 |
| CIUDAD DE CIUDADANIA: MONTERIA<br>NÚMERO DE IDENTIFICACION: 99990029<br>NOMBRE: SARA VANESSA VALDES PATINO<br>HINDERDEPENDIENTE: NO<br>COMPLETO al por mayor de computadores, equipo per   | 4649327846<br>2076<br>20250406   |

| CÓDIGO           | ADMINISTRADORA | NOMBRE | TOTAL APORTES A PENSION       |             | FSP          |             | MORA        |             | TOTAL            |              |                  |
|------------------|----------------|--------|-------------------------------|-------------|--------------|-------------|-------------|-------------|------------------|--------------|------------------|
|                  |                |        | APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADOR | COTIZANTE   | SUBSISTENCIA | COTIZACION  | APORTES     | MORA        | DESCUENTO        | VALOR PAGADO |                  |
| 20001            | ADMINISTRADORA | NOMBRE | \$ 56.100                     | \$ 0        | \$ 0         | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 56.100        | \$ 0         | \$ 56.100        |
| <b>SUBTOTAL:</b> |                |        | <b>\$ 56.100</b>              | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b>  | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 56.100</b> | <b>\$ 0</b>  | <b>\$ 56.100</b> |

| CÓDIGO           | ADMINISTRADORA | NOMBRE | TOTAL APORTES A SALUD      |             | LICENCIA MATERNIDAD |             | SALDO A FAVOR    |             | LIQUIDACION      |             | MORA        |             | TOTAL            |             |
|------------------|----------------|--------|----------------------------|-------------|---------------------|-------------|------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|-------------|------------------|-------------|
|                  |                |        | INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD | COTIZACION  | VALOR A FAVOR       | LIQUIDACION | VALOR ADEB       | COTIZACION  | VALOR ADEB       | APORTES     | MORA        | DESCUENTO   | VALOR PAGADO     |             |
| EP302            | ADMINISTRADORA | NOMBRE | \$ 0                       | \$ 0        | \$ 0                | \$ 0        | \$ 43.800        | \$ 0        | \$ 43.800        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 43.800        | \$ 0        |
| <b>SUBTOTAL:</b> |                |        | <b>\$ 0</b>                | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b>         | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 43.800</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 43.800</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 43.800</b> | <b>\$ 0</b> |

| CÓDIGO           | ADMINISTRADORA | NOMBRE | TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES |                     | PAGO A OTROS RIESGOS |             | SALDO A FAVOR |             | LIQUIDACION |                 | MORA        |             | TOTAL           |             |
|------------------|----------------|--------|---------------------------------------|---------------------|----------------------|-------------|---------------|-------------|-------------|-----------------|-------------|-------------|-----------------|-------------|
|                  |                |        | NO. COTIZANTES                        | NÚMERO AUTORIZACION | VALOR                | LIQUIDACION | VALOR         | COTIZACION  | VALOR ADEB  | COTIZACION      | VALOR ADEB  | APORTES     | MORA            | DESCUENTO   |
| 14-23            | ADMINISTRADORA | NOMBRE | 1                                     | 1                   | \$ 0                 | \$ 0        | \$ 0          | \$ 0        | \$ 0        | \$ 1.900        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 1.900        | \$ 0        |
| <b>SUBTOTAL:</b> |                |        | <b>1</b>                              | <b>1</b>            | <b>\$ 0</b>          | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b>   | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 1.900</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 1.900</b> | <b>\$ 0</b> |

| Nº IDENTIFICACION | NOMBRE                     | TIPO        | SALARIO             | TIPO DE             | COLOMBIANO | IND       | RET | TAE | TAE | VSP | VST | SLN | COM | IGE | LMA | VAC | AVP | VCT | IRP | PENSION             |                   | SEGURIDAD SOCIAL |             | SALUD       |             | MORA        |             | TOTAL             |             |                   |
|-------------------|----------------------------|-------------|---------------------|---------------------|------------|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------------------|-------------------|------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------------|-------------|-------------------|
|                   |                            |             |                     |                     |            |           |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | APORTES VOLUNTARIOS | INDICADOR         | APORTES          | LIQUIDACION | VALOR ADEB  | COTIZACION  | VALOR ADEB  | COTIZACION  | VALOR ADEB        | COTIZACION  | VALOR ADEB        |
| 1003040233        | SARA VANESSA VALDES PATINO | DEPENDIENTE | \$ 1.750.000        | EXTRAJERARCO        | NO         | 96        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                     | \$ 56.100         | \$ 0             | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 56.100         | \$ 0        | \$ 56.100         |
| EP302             | SARA VANESSA VALDES PATINO | DEPENDIENTE | \$ 1.750.000        | EXTRAJERARCO        | NO         | 96        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                     | \$ 43.800         | \$ 0             | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 43.800         | \$ 0        | \$ 43.800         |
| 14-23             | SARA VANESSA VALDES PATINO | DEPENDIENTE | \$ 1.750.000        | EXTRAJERARCO        | NO         | 96        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                     | \$ 1.900          | \$ 0             | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 0        | \$ 1.900          | \$ 0        | \$ 1.900          |
| <b>SUBTOTAL:</b>  |                            |             | <b>\$ 1.750.000</b> | <b>EXTRAJERARCO</b> | <b>NO</b>  | <b>96</b> |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                     | <b>\$ 101.800</b> | <b>\$ 0</b>      | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 101.800</b> | <b>\$ 0</b> | <b>\$ 101.800</b> |

**TOTAL PAGADO: \$ 101.800**





PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES  
SOPORTE DE PAGO GENERAL



|  |  |   |  |   |  |
|--|--|---|--|---|--|
| <b>DATOS GENERALES DEL APORTANTE</b><br>TIPO IDENTIFICACION: CÉDULA DE CIUDADANIA<br>NOMBRE O RAZON SOCIAL: SARA VANESSA VALDES PATINO<br>DIRECCION: MONTERIA DEPARTAMENTO: MONTERIA TELEFONO: 9983294<br>TIPO APORTANTE: 02-INDEPENDIENTE CASI APORTANTE<br>FORMA DE PRESENTACION: INDEPENDIENTE ACTIVIDAD ECONOMICA: Comercio al por mayor de computadores, equipo per<br>APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD: SI/NO (FORMA TRIBUTARIA): NO |  | <b>DATOS GENERALES DE LA PLANILLA</b><br>100794233<br>NÚMERO PLANILLA: 4649015712<br>PERIODO COTIZACIÓN OTROS: marzo AÑO 2026<br>CORROBA: 0<br>HINDEPENDIENTE: 9983294<br>FECHA EMISIÓN: 22/03/2026<br>MENS: marzo AÑO 2026<br>TIPO DE PLANILLA: 0<br>PERIODO COTIZACIÓN SALUD: 0<br>NÚMERO AUTORIZACION: |  | <b>DATOS GENERALES DE LA PLANILLA</b><br>100794233<br>NÚMERO PLANILLA: 4649015712<br>PERIODO COTIZACIÓN OTROS: marzo AÑO 2026<br>CORROBA: 0<br>HINDEPENDIENTE: 9983294<br>FECHA EMISIÓN: 22/03/2026<br>MENS: marzo AÑO 2026<br>TIPO DE PLANILLA: 0<br>PERIODO COTIZACIÓN SALUD: 0<br>NÚMERO AUTORIZACION: |  |
|--|--|---|--|---|--|

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>ADMINISTRADORA</b><br>CODIGO: 233301-FORVENIR<br>NOMBRE: |  | <b>ADMINISTRADORA</b><br>No. COTIZANTES: 1<br>COTIZACION: \$ 9.400 |  | <b>ADMINISTRADORA</b><br>No. COTIZANTES: 1<br>COTIZACION: \$ 9.400 |  | <b>ADMINISTRADORA</b><br>No. COTIZANTES: 1<br>COTIZACION: \$ 9.400 |  | <b>ADMINISTRADORA</b><br>No. COTIZANTES: 1<br>COTIZACION: \$ 9.400 |  | <b>ADMINISTRADORA</b><br>No. COTIZANTES: 1<br>COTIZACION: \$ 9.400 |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>ADMINISTRADORA</b><br>CODIGO: EP5002<br>NOMBRE: EP5002-SALUD TOTAL |  | <b>ADMINISTRADORA</b><br>No. COTIZANTES: 1<br>COTIZACION: \$ 0 |  | <b>ADMINISTRADORA</b><br>No. COTIZANTES: 1<br>COTIZACION: \$ 0 |  | <b>ADMINISTRADORA</b><br>No. COTIZANTES: 1<br>COTIZACION: \$ 0 |  | <b>ADMINISTRADORA</b><br>No. COTIZANTES: 1<br>COTIZACION: \$ 0 |  | <b>ADMINISTRADORA</b><br>No. COTIZANTES: 1<br>COTIZACION: \$ 0 |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>ADMINISTRADORA</b><br>CODIGO: 14-23<br>NOMBRE: 14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A |  | <b>ADMINISTRADORA</b><br>No. COTIZANTES: 1<br>COTIZACION: \$ 0 |  | <b>ADMINISTRADORA</b><br>No. COTIZANTES: 1<br>COTIZACION: \$ 0 |  | <b>ADMINISTRADORA</b><br>No. COTIZANTES: 1<br>COTIZACION: \$ 0 |  | <b>ADMINISTRADORA</b><br>No. COTIZANTES: 1<br>COTIZACION: \$ 0 |  | <b>ADMINISTRADORA</b><br>No. COTIZANTES: 1<br>COTIZACION: \$ 0 |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

|   |  |   |  |  |  |   |  |   |  |   |  |   |  |
|---|--|---|--|--|--|---|--|---|--|---|--|---|--|
| <b>DATOS DEL COTIZANTE</b><br>N° IDENTIFICA: 1<br>CIEN: 100348233PATINO<br>VALDES SARA VANESSA<br>TIPO: NIT<br>SALUBRO: INDEPENDIENTE<br>SALARIO BASICO: \$ 1.031.000<br>TIPO DE SEGURIDAD SOCIAL: COLOMBIANO EXTRANJERO<br>REFORMA TRIBUTARIA: NO<br>ING: 30<br>RET: 1<br>TDE: 1<br>TAB: 1<br>EL: 1<br>TAP: 1<br>CO: 1<br>VSP: 1<br>VST: 1<br>SLN: 1<br>COM: 1<br>IGE: 1<br>LMA: 1<br>VAC: 1<br>AVP: 1<br>VCT: 1<br>IRP: 1 |  | <b>NOVEDADES</b><br>INCAPACITADO POR ENFERMEDAD: 0<br>LICENCIA MATERIDAD: 0<br>SALDO A FAVOR: 0<br>LIQUIDACION: 0<br>MORA: 0<br>VALOR PAGADO: 0 |  | <b>RENSION</b><br>FSP: 0<br>SUBSISTENCIA: 0<br>SOLIDARIDAD: 0<br>FSP: 0<br>SUBSISTENCIA: 0<br>SOLIDARIDAD: 0 |  | <b>SEGURO SOCIAL</b><br>INCAPACITADO POR ENFERMEDAD: 0<br>LICENCIA MATERIDAD: 0<br>SALDO A FAVOR: 0<br>LIQUIDACION: 0<br>MORA: 0<br>VALOR PAGADO: 0 |  | <b>SALUD</b><br>INCAPACITADO POR ENFERMEDAD: 0<br>LICENCIA MATERIDAD: 0<br>SALDO A FAVOR: 0<br>LIQUIDACION: 0<br>MORA: 0<br>VALOR PAGADO: 0 |  | <b>APORTES</b><br>APORTES: \$ 9.400<br>MORA: \$ 0<br>VALOR PAGADO: \$ 9.400 |  | <b>APORTES</b><br>APORTES: \$ 9.400<br>MORA: \$ 0<br>VALOR PAGADO: \$ 9.400 |  |
|---|--|---|--|--|--|---|--|---|--|---|--|---|--|

TOTAL PAGADO: \$ 17.100

**PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES**  
**SOPORTE DE PAGO PARA EL COTIZANTE CC 1192811304**

| DATOS GENERALES DEL APORTANTE   |                              |                          |                          |
|---|------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Nombre ó Razón Social   | WILLIAM DAVID OSORIO HERRERA |                          |                          |
| Tipo Identificación   | CÉDULA DE CIUDADANÍA         | Número de Identificación | 1192811304               |
| Ciudad/Municipio  | MONTERIA                     | Departamento             | CORDOBA                  |
| Dirección   | MONTERIA                     | Teléfono                 | 9999999                  |
| Tipo Empresa  | PRIVADA                      | Actividad Económica      | Comercio al por mayor de |
| Tipo Aportante  | 02-INDEPENDIENTE             | Clase Aportante          | I-INDEPENDIENTE          |
| Forma Presentación  | ÚNICO                        |                          |                          |
| APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA): |                              |                          | NO                       |

| DATOS GENERALES DE LA PLANILLA |                   |                          |                  |
|--------------------------------|-------------------|--------------------------|------------------|
| Número Planilla                | <b>4649329369</b> | Tipo de Planilla         | I-INDEPENDIENTES |
| Periodo Cotización Otros       | abril / 2026      | Periodo Cotización Salud | abril / 2026     |
| Días de Mora                   | 0                 | Fecha Pago               | 2026/04/06       |
| Número Autorización            | 9996327256        |                          |                  |

| INFORMACIÓN BÁSICA   |                        |  |                |
|--|------------------------|--|----------------|
| Nombres  | WILLIAM DAVID          | Apellidos                                | OSORIO HERRERA |
| Tipo de Identificación   | CC                     | Número de Identificación                 | 1192811304     |
| Tipo cotizante   | INDEPENDIENTE CONTRATO | Subtipo Cotizante                        |                |
| Colombiano Temporalmente en el Exterior                                    | NO                     | Extranjero no obligado a cotizar Pensión | NO             |
| COTIZANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA) : |                        |  | NO             |
| Departamento   | CORDOBA                | Municipio                                | MONTERIA       |
| Salario Básico   | \$ 1.751.000           | Tipo de Salario                          |                |

| NOVEDADES |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| ING       | RET | TDE | TAE | TDP | TAP | COR | VSP | VST | SLN | COM | IGE | LMA | VAC | AVP | VCT | IRP |  |
|           | 06  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |

| APORTES REALIZADOS A SEGURIDAD SOCIAL |          |                               |                    |
|---------------------------------------|----------|-------------------------------|--------------------|
| <b>PENSIÓN</b>                        |          | Administradora                | 230201- PROTECCION |
| Días                                  | 6        | IBC                           | \$ 350.200         |
| Tarifa                                | 16,000 % | Cotización Obligatoria        | \$ 56.100          |
| FSP - Solidaridad                     | \$ 0     | FSP - Subsistencia            | \$ 0               |
| Aportes Voluntarios Empleador         | \$ 0     | Aportes Voluntarios Cotizante | \$ 0               |
| Indicador tarifa especial             | Normal   | <b>Total Aporte</b>           | <b>\$ 56.100</b>   |

|                                  |          |                        |                    |
|----------------------------------|----------|------------------------|--------------------|
| <b>SALUD</b>                     |          | Administradora         | EPS002-SALUD TOTAL |
| Días                             | 6        | IBC                    | \$ 350.200         |
| Tarifa                           | 12,500 % | Cotización Obligatoria | \$ 43.800          |
| Nro Incapacidad por Enf. General |          | Valor                  | \$ 0               |
| Nro Licencia de Maternidad       |          | Valor                  | \$ 0               |
| Valor ADRES                      | \$ 0     | <b>Total Aporte</b>    | <b>\$ 43.800</b>   |

|                              |           |                     |                            |
|------------------------------|-----------|---------------------|----------------------------|
| <b>RIESGOS PROFESIONALES</b> |           | Administradora      | 14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE |
| Días                         | 6         | IBC                 | \$ 350.200                 |
| Clase de Riesgo              | I         | Tarifa              | 0,522 %                    |
| Centro de Trabajo            | 119281130 | <b>Total Aporte</b> | <b>\$ 1.900</b>            |

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| <b>TOTAL PAGADO:</b> | <b>\$ 101.800</b> |
|----------------------|-------------------|



PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACION APORTES  
SOPORTE DE PAGO GENERAL



|   |  |   |  |   |  |   |  |   |  |   |  |   |  |   |  |   |  |   |  |
|---|--|---|--|---|--|---|--|---|--|---|--|---|--|---|--|---|--|---|--|
| TIPO IDENTIFICACION: Cedula de Ciudadanía                                 |  | NÚMERO DE IDENTIFICACION: 1642301   |  | NÚMERO PLANILLA: 4649327277   |  | TIPO DE PLANILLA: 2026  |  | PERIODO COTIZACION SALUD: 2026/04/05                                      |  | NÚMERO AUTORIZACION: 2026/04/05   |  | MIES: abril AÑO: 2026   |  | MIES: abril AÑO: 2026   |  | INDEPENDIENTES: 2026  |  |   |  |
| DIRECCION: MONTERIA   |  | DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO  |  | TELEFONO: 9993939   |  | CORREO: YESSICA MARIA DORIA PEÑA  |  | DIA DE LA PLANILLA: 03/04/2026  |  | FECHA PAO (basar/mi/mi/di): 03/04/2026                                    |  | INDEPENDIENTE   |  | CORREO AL POR MAYO DE COMPILACION: equipo per                             |  | CORREO AL POR MAYO DE COMPILACION: equipo per                             |  | CORREO AL POR MAYO DE COMPILACION: equipo per                             |  |
| TIPO APORTANTE: FORMULA DE PRESENTACION                                   |  | FORMA DE PRESENTACION: FORMULA DE PRESENTACION                            |  | FORMA DE PRESENTACION: FORMULA DE PRESENTACION                            |  | FORMA DE PRESENTACION: FORMULA DE PRESENTACION                            |  | FORMA DE PRESENTACION: FORMULA DE PRESENTACION                            |  | FORMA DE PRESENTACION: FORMULA DE PRESENTACION                            |  | FORMA DE PRESENTACION: FORMULA DE PRESENTACION                            |  | FORMA DE PRESENTACION: FORMULA DE PRESENTACION                            |  | FORMA DE PRESENTACION: FORMULA DE PRESENTACION                            |  | FORMA DE PRESENTACION: FORMULA DE PRESENTACION                            |  |
| APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENAL E IOPF (REFORMA TRIBUTARIA) |  | APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENAL E IOPF (REFORMA TRIBUTARIA) |  | APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENAL E IOPF (REFORMA TRIBUTARIA) |  | APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENAL E IOPF (REFORMA TRIBUTARIA) |  | APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENAL E IOPF (REFORMA TRIBUTARIA) |  | APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENAL E IOPF (REFORMA TRIBUTARIA) |  | APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENAL E IOPF (REFORMA TRIBUTARIA) |  | APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENAL E IOPF (REFORMA TRIBUTARIA) |  | APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENAL E IOPF (REFORMA TRIBUTARIA) |  | APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENAL E IOPF (REFORMA TRIBUTARIA) |  |

|                                |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |
|--------------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|
| ADMINISTRADORA: ADMINISTRADORA |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  |
| COTIZACION: 2900-PONVENIR      |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  |
| SUBTOTALS: 1                   |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  |

|                                |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |
|--------------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|
| ADMINISTRADORA: ADMINISTRADORA |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  |
| COTIZACION: 2900-PONVENIR      |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  |
| SUBTOTALS: 1                   |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  |

|                                |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |
|--------------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|
| ADMINISTRADORA: ADMINISTRADORA |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  |
| COTIZACION: 2900-PONVENIR      |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  |
| SUBTOTALS: 1                   |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  |

|                                |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |                           |  |
|--------------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|--|
| ADMINISTRADORA: ADMINISTRADORA |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  | NOMBRE: ADMINISTRADORA    |  |
| COTIZACION: 2900-PONVENIR      |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  | COTIZACION: 2900-PONVENIR |  |
| SUBTOTALS: 1                   |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  | SUBTOTALS: 1              |  |

TOTAL PAGADO: \$ 101.800







**PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES**  
**SOPORTE DE PAGO GENERAL**



| DATOS GENERALES DEL APORTANTE  |                      |  |           | DATOS GENERALES DE LA PLANILLA |                |                               |                |
|--|----------------------|--|-----------|--------------------------------|----------------|-------------------------------|----------------|
| TIPO IDENTIFICACION:   | CITADIA DE COLOMBIA  | NUMERO DE IDENTIFICACION:                        | 509032746 | TIPO DE PLANILLA:              | 46493030827    | TIPO DE PLANILLA:             | 46493030827    |
| NOMBRE O RAZON SOCIAL:   | MONTERA DEPARTAMENTO | NUMERO DE IDENTIFICACION:                        | 509032746 | PERIODO COTIZACION OTROS:      | marzo AÑO 2026 | PERIODO COTIZACION SALUD:     | 2026-04-08     |
| DIRECCION:   | MONTERA DEPARTAMENTO | NUMERO DE IDENTIFICACION:                        | 509032746 | DIA DE EMISION:                | 2026-04-08     | NUMERO AUTORIZACION:          |                |
| TIPO APORTANTE:  | INDEPENDIENTE        | INDICADOR DE CLASE APORTANTE:                    | UNICO     | MES:                           | marzo AÑO 2026 | MES:                          | marzo AÑO 2026 |
| FORMA DE PRESENTACION:   | PRIVADA              | INDICADOR DE ACTIVIDAD ECONOMICA:                | UNICO     | INDICADOR DE CLASE APORTANTE:  | UNICO          | INDICADOR DE CLASE APORTANTE: | UNICO          |
| AFORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD SIEMPRE (CORP. REFORMA TRIESTRATIA) |                      | CONTRATO DE POR MAYOR DE COMPUTADORES EQUIPO PER |           | INDICADOR DE CLASE APORTANTE:  | UNICO          | INDICADOR DE CLASE APORTANTE: | UNICO          |

| TOTAL APORTES A PENSION |                    | TOTAL APORTES A SALUD |                    | TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES |                    | TOTAL APORTES A RIESGOS SOCIALES |                    |
|-------------------------|--------------------|-----------------------|--------------------|---------------------------------------|--------------------|----------------------------------|--------------------|
| CODIGO                  | 25-14 COLPENSIONES | CODIGO                | 25-14 COLPENSIONES | CODIGO                                | 25-14 COLPENSIONES | CODIGO                           | 25-14 COLPENSIONES |
| ADMINISTRADORA          | ADMINISTRADORA     | ADMINISTRADORA        | ADMINISTRADORA     | ADMINISTRADORA                        | ADMINISTRADORA     | ADMINISTRADORA                   | ADMINISTRADORA     |
| NOMBRE                  | NOMBRE             | NOMBRE                | NOMBRE             | NOMBRE                                | NOMBRE             | NOMBRE                           | NOMBRE             |
| No COTIZANTES           | 1                  | No COTIZANTES         | 1                  | No COTIZANTES                         | 1                  | No COTIZANTES                    | 1                  |
| COTIZACION              | \$9.400            | COTIZACION            | \$9.400            | COTIZACION                            | \$9.400            | COTIZACION                       | \$9.400            |
| EMPLEADOR               | 3.0                | EMPLEADOR             | 3.0                | EMPLEADOR                             | 3.0                | EMPLEADOR                        | 3.0                |
| COTIZANTE               | 3.0                | COTIZANTE             | 3.0                | COTIZANTE                             | 3.0                | COTIZANTE                        | 3.0                |
| SOLIDARIDAD             | \$0                | SOLIDARIDAD           | \$0                | SOLIDARIDAD                           | \$0                | SOLIDARIDAD                      | \$0                |
| FSP                     | 3.0                | FSP                   | 3.0                | FSP                                   | 3.0                | FSP                              | 3.0                |
| SUSISTENCIA             | \$0                | SUSISTENCIA           | \$0                | SUSISTENCIA                           | \$0                | SUSISTENCIA                      | \$0                |
| MORA                    | \$0                | MORA                  | \$0                | MORA                                  | \$0                | MORA                             | \$0                |
| TOTALES                 | \$9.400            | TOTALES               | \$9.400            | TOTALES                               | \$9.400            | TOTALES                          | \$9.400            |
| VALOR PAGADO            | \$9.400            | VALOR PAGADO          | \$9.400            | VALOR PAGADO                          | \$9.400            | VALOR PAGADO                     | \$9.400            |

| TOTAL APORTES A SALUD |                    | TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES |                    | TOTAL APORTES A RIESGOS SOCIALES |                    |
|-----------------------|--------------------|---------------------------------------|--------------------|----------------------------------|--------------------|
| CODIGO                | 25-14 COLPENSIONES | CODIGO                                | 25-14 COLPENSIONES | CODIGO                           | 25-14 COLPENSIONES |
| ADMINISTRADORA        | ADMINISTRADORA     | ADMINISTRADORA                        | ADMINISTRADORA     | ADMINISTRADORA                   | ADMINISTRADORA     |
| NOMBRE                | NOMBRE             | NOMBRE                                | NOMBRE             | NOMBRE                           | NOMBRE             |
| No COTIZANTES         | 1                  | No COTIZANTES                         | 1                  | No COTIZANTES                    | 1                  |
| COTIZACION            | \$9.400            | COTIZACION                            | \$9.400            | COTIZACION                       | \$9.400            |
| EMPLEADOR             | 3.0                | EMPLEADOR                             | 3.0                | EMPLEADOR                        | 3.0                |
| COTIZANTE             | 3.0                | COTIZANTE                             | 3.0                | COTIZANTE                        | 3.0                |
| SOLIDARIDAD           | \$0                | SOLIDARIDAD                           | \$0                | SOLIDARIDAD                      | \$0                |
| FSP                   | 3.0                | FSP                                   | 3.0                | FSP                              | 3.0                |
| SUSISTENCIA           | \$0                | SUSISTENCIA                           | \$0                | SUSISTENCIA                      | \$0                |
| MORA                  | \$0                | MORA                                  | \$0                | MORA                             | \$0                |
| TOTALES               | \$9.400            | TOTALES                               | \$9.400            | TOTALES                          | \$9.400            |
| VALOR PAGADO          | \$9.400            | VALOR PAGADO                          | \$9.400            | VALOR PAGADO                     | \$9.400            |

| TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES |                    | TOTAL APORTES A RIESGOS SOCIALES |                    |
|---------------------------------------|--------------------|----------------------------------|--------------------|
| CODIGO                                | 25-14 COLPENSIONES | CODIGO                           | 25-14 COLPENSIONES |
| ADMINISTRADORA                        | ADMINISTRADORA     | ADMINISTRADORA                   | ADMINISTRADORA     |
| NOMBRE                                | NOMBRE             | NOMBRE                           | NOMBRE             |
| No COTIZANTES                         | 1                  | No COTIZANTES                    | 1                  |
| COTIZACION                            | \$9.400            | COTIZACION                       | \$9.400            |
| EMPLEADOR                             | 3.0                | EMPLEADOR                        | 3.0                |
| COTIZANTE                             | 3.0                | COTIZANTE                        | 3.0                |
| SOLIDARIDAD                           | \$0                | SOLIDARIDAD                      | \$0                |
| FSP                                   | 3.0                | FSP                              | 3.0                |
| SUSISTENCIA                           | \$0                | SUSISTENCIA                      | \$0                |
| MORA                                  | \$0                | MORA                             | \$0                |
| TOTALES                               | \$9.400            | TOTALES                          | \$9.400            |
| VALOR PAGADO                          | \$9.400            | VALOR PAGADO                     | \$9.400            |

| TOTAL APORTES A RIESGOS SOCIALES |                    | TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES |                    | TOTAL APORTES A RIESGOS SOCIALES |                    |
|----------------------------------|--------------------|---------------------------------------|--------------------|----------------------------------|--------------------|
| CODIGO                           | 25-14 COLPENSIONES | CODIGO                                | 25-14 COLPENSIONES | CODIGO                           | 25-14 COLPENSIONES |
| ADMINISTRADORA                   | ADMINISTRADORA     | ADMINISTRADORA                        | ADMINISTRADORA     | ADMINISTRADORA                   | ADMINISTRADORA     |
| NOMBRE                           | NOMBRE             | NOMBRE                                | NOMBRE             | NOMBRE                           | NOMBRE             |
| No COTIZANTES                    | 1                  | No COTIZANTES                         | 1                  | No COTIZANTES                    | 1                  |
| COTIZACION                       | \$9.400            | COTIZACION                            | \$9.400            | COTIZACION                       | \$9.400            |
| EMPLEADOR                        | 3.0                | EMPLEADOR                             | 3.0                | EMPLEADOR                        | 3.0                |
| COTIZANTE                        | 3.0                | COTIZANTE                             | 3.0                | COTIZANTE                        | 3.0                |
| SOLIDARIDAD                      | \$0                | SOLIDARIDAD                           | \$0                | SOLIDARIDAD                      | \$0                |
| FSP                              | 3.0                | FSP                                   | 3.0                | FSP                              | 3.0                |
| SUSISTENCIA                      | \$0                | SUSISTENCIA                           | \$0                | SUSISTENCIA                      | \$0                |
| MORA                             | \$0                | MORA                                  | \$0                | MORA                             | \$0                |
| TOTALES                          | \$9.400            | TOTALES                               | \$9.400            | TOTALES                          | \$9.400            |
| VALOR PAGADO                     | \$9.400            | VALOR PAGADO                          | \$9.400            | VALOR PAGADO                     | \$9.400            |

**TOTAL PAGADO: \$ 17.100**







Registro válido

Fecha de consulta:

27/03/2026

Ficha:

230014771167700030288

**A4****Pobreza extrema****DATOS PERSONALES****Nombres:** YESSICA MARIA**Apellidos:** DORIA PEÑA**Tipo de documento:** Cédula de ciudadanía**Número de documento:** 1064990866**Municipio:** Montería**Departamento:** Córdoba**INFORMACIÓN ADMINISTRATIVA****Encuesta vigente:**

02/04/2024

**Última actualización ciudadano:**

19/02/2026

**Última actualización vía registros administrativos:**

19/02/2026

\*Si encuentra alguna inconsistencia o desea actualizar su información por favor acérquese a la oficina del Sisbén del municipio donde reside actualmente

**Contacto Oficina SISBEN****Nombre administrador:**

SANTANDER DAVID NAVARRO CARRASCAL

**Dirección:**

Carrera 1w No 32 - 49 Centro Verde

**Teléfono:**

7917674 Extensión 3330

**Correo Electrónico:**

sisben@alcaldiamonteria.gov.co

¡Hemos actualizado tu información! Este proceso se realiza en los siguientes casos:

1. Por validación de información en otros registros administrativos.
2. Cuando exista nueva información reportada por Registro Social de Hogares (RSH) en fechas superiores a la última actualización de tu encuesta.

Para actualizar tu ficha utilizamos información de las siguientes entidades:

- DPS - Departamento para la prosperidad social
- MinEducación - Ministerio de Educación
- ICFES - Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación
- ICETEX



**INFORME FINAL DE EJECUCIÓN**

|   |  |
|---|--|
| <b>CONTRATO:</b>                                  | SA-SCM-003-2026  |
| <b>CONTRATANTE:</b>                               | MUNICIPIO DE MONTERÍA  |
| <b>CONTRATISTA:</b>                               | CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA – CEMFOCOL<br>NIT: 900847288-4<br>SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ C.C. N° 26.037.087 de Planeta Rica  |
| <b>OBJETO DEL CONTRATO</b>                        | DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANÍAS "LA TRADICIÓN VIVE" EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA 2026.  |
| <b>VALOR INICIAL DEL CONTRATO:</b>                | SEISCIENTOS MILLONES DE PESOS  |
| <b>PLAZO DE EJECUCIÓN:</b>                        | QUINCE (15) DÍAS   |
| <b>FECHA ACTA DE INICIO:</b>                      | 27 DE MARZO DE 2026  |
| <b>PERIODO DE EJECUCIÓN:</b>                      | DEL 27 DE MARZO AL 10 DE ABRIL DE 2026   |
| <b>CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL</b> | 26001034 DEL 27 FEBRERO 2026   |
| <b>REGISTRO PRESUPUESTAL</b>                      | 26001199 DEL 27 MARZO 2026   |
| <b>FORMA DE PAGO:</b>                             | <p>El valor de las prestaciones derivadas de este contrato se pagará así: UN (1) PAGO ÚNICO FINAL, previa ejecución del mismo y presentación de la cuenta de cobro, acompañada del certificado de cumplimiento expedido por el Supervisor, en la que conste que las actividades se están realizando de acuerdo a los compromisos adquiridos, entrada de los bienes a Almacén, si hay lugar a ello, y liquidación del contrato. PARÁGRAFO PRIMERO. Para el pago se deberá acreditar los aportes parafiscales y su afiliación obligatoria y pago actualizado al sistema de seguridad social, salud, pensiones y riesgos profesionales del contratista y del personal que emplee en la ejecución de la obra confirme al artículo 182 de la ley 100 de 1993, a la ley 789 de 2002, el decreto 510 de 2003 y demás a que haya lugar, acta de liquidación del contrato y demás documentación exigida por tesorería municipal. PARAGRAFO SEGUNDO: El valor total de este contrato incluye todos los costos y gastos en que tenga que incurrir EL CONTRATISTA para el cumplimiento de su objeto, por lo cual no habrá lugar a reconocimiento adicional alguno, exceptuando la fuerza mayor y el caso fortuito. PARÁGRAFO TERCERO: En los contratos que se involucre personal para su ejecución deberá aportar la evidencia de pago de aportes, de acuerdo al tipo de vinculación del personal al SGSS, para el efecto deberán aportar la siguiente información: a) planilla asistida b) copia del documento de vinculación a la planilla como independiente. Para el efecto deberá acreditarse el IBC de acuerdo a lo establecido en la legislación vigente.</p> <p>NOTA: El Municipio no se responsabilizará por la demora presentada en el pago al CONTRATISTA, cuando ella fuere provocada por encontrarse incompleta la documentación que sirve de soporte para el trámite y previa recepción de los elementos a satisfacción por parte del contratista o no se ajusta a cualquiera de las condiciones establecidas en el contrato. El termino para el pago solo empezara a contratarse desde la fecha en que se presenten en debida forma y adjuntándola totalidad de los documentos exigidos para tal efecto. Las demoras que se presenten por estos conceptos serán responsabilidad del CONTRATISTA elegido y no tendrá por ello derecho al pago de intereses o compensación de ninguna naturaleza.</p> |

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>VALOR A PAGAR:</b> | <b>SEISCIENTOS MILLONES DE PESOS</b><br><b>(\$600.000.000) M/CTE INCLUIDO COSTOS</b><br><b>DIRECTOS E INDIRECTOS E IVA.</b> |
|-----------------------|---|

Para conocimiento del supervisor y demás fines pertinentes presento el correspondiente informe final de ejecución del contrato identificado en el encabezado de la presente acta FINAL, correspondiente al periodo comprendido entre el día **DEL 27 DE MARZO AL 10 DE ABRIL DE 2026**

**INFORME FINAL DE EJECUCIÓN**

| Obligaciones   | Acciones  | evidencias que soportan el cumplimiento del contrato y las actividades durante la ejecución del contrato   |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |             |      |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |
|--|---|--|------|--|-----|---|---|------|---|---|----|---|--|-------------|------|------|--|-----|---|---|------|---|---|----|---|--|
| <p>1. Organizar y desarrollar el festival del dulce y artesanías "La Tradición Vive" en el municipio de Montería, que tendrá una duración de ocho (08) días y, se desarrollará en el Parque Simón Bolívar de la ciudad, para lo cual se deberá garantizar la logística, montaje y desmontaje necesario para el evento. Esta iniciativa tiene como finalidad primordial promover la exhibición y comercialización de productos gastronómicos típicos, integrando de manera simultánea múltiples muestras artísticas y culturales dirigidas a la ciudadanía en general.</p> <p>El evento contará con la participación de ciento cincuenta (150) exponentes, entre dulceros tradicionales, gastrónomos y artesanos de la ciudad de Montería, quienes serán ubicados en stands y carpas para la oferta de sus productos. Asimismo, se dispondrá de una zona de comedor para el consumo de alimentos, complementada con áreas dotadas de juegos de mesa destinadas al esparcimiento y la recreación de los asistentes</p> | <p>Garantizamos la logística necesaria para organizar y desarrollar el festival del dulce y artesanías "La Tradición Vive" en el municipio de Montería, el cual tuvo una duración de ocho (08) días y, se desarrolló en el Parque Simón Bolívar de la ciudad, en el cual se garantizó la logística, montaje y desmontaje necesario para la realización del evento, el cual tuvo la participación de ciento cincuenta (150) exponentes, entre dulceros tradicionales, gastrónomos y artesanos de la ciudad de Montería, quienes fueron ubicados en stands y carpas para la oferta de sus productos. Asimismo, se dispuso de una zona de comedor para el consumo de alimentos, complementada con áreas dotadas de juegos de mesa destinadas al esparcimiento y la recreación de los asistentes, dicho evento tuvo la participación de mas de 50.000 mil personas durante los 8 días de ejecución.</p> | <p>a. Veinte (20) fotografías a color donde se evidencien los elementos logísticos solicitados y el desarrollo del evento.</p> <p>b. Video filmico con una duración mínima de 5 minutos de la realización del evento.</p> <p>c. Planilla de entrega de los kits a los dulceros, gastrónomos y artesanos previamente inscritos para participar en el evento que relacione como mínimo: No. de contrato, objeto, fecha de realización, fechas de inscripción, nombres y apellidos, No. de cédulas de los participantes, nombre del emprendimiento y firma.</p> <p>d. Certificado de entrada a almacén Municipal de los elementos a que haya lugar.</p> |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |             |      |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th>DESCRIPCIÓN</th> <th>CANT</th> <th>DÍAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Alquiler de stand en estructura de madera y/o metálica de 3mts de alto x2mts de ancho con techo impermeable, mesón de 2mts de largo y un metro de ancho brandeado con el logo del festival, logo de la alcaldía y nombre del emprendimiento y/o dulcero.</td> <td>120</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>Alquiler de silla plástica sin brazo blanca, de medidas: Largo 46,5 cm Ancho 49,5 cm Alto 89,0 cm</td> <td>1500</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>Alquiler de silla plástica niño de medidas 37,5cm x 53,5cm x 38,0cm</td> <td>20</td> <td>8</td> </tr> </tbody> </table>   | DESCRIPCIÓN   | CANT   | DÍAS | Alquiler de stand en estructura de madera y/o metálica de 3mts de alto x2mts de ancho con techo impermeable, mesón de 2mts de largo y un metro de ancho brandeado con el logo del festival, logo de la alcaldía y nombre del emprendimiento y/o dulcero. | 120 | 8 | Alquiler de silla plástica sin brazo blanca, de medidas: Largo 46,5 cm Ancho 49,5 cm Alto 89,0 cm | 1500 | 8 | Alquiler de silla plástica niño de medidas 37,5cm x 53,5cm x 38,0cm | 20 | 8 | <table border="1"> <thead> <tr> <th>DESCRIPCIÓN</th> <th>CANT</th> <th>DÍAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Alquiler de stand en estructura de madera y/o metálica de 3mts de alto x2mts de ancho con techo impermeable, mesón de 2mts de largo y un metro de ancho brandeado con el logo del festival, logo de la alcaldía y nombre del emprendimiento y/o dulcero.</td> <td>120</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>Alquiler de silla plástica sin brazo blanca, de medidas: Largo 46,5 cm Ancho 49,5 cm Alto 89,0 cm</td> <td>1500</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>Alquiler de silla plástica niño de medidas 37,5cm x 53,5cm x 38,0cm</td> <td>20</td> <td>8</td> </tr> </tbody> </table> | DESCRIPCIÓN | CANT | DÍAS | Alquiler de stand en estructura de madera y/o metálica de 3mts de alto x2mts de ancho con techo impermeable, mesón de 2mts de largo y un metro de ancho brandeado con el logo del festival, logo de la alcaldía y nombre del emprendimiento y/o dulcero. | 120 | 8 | Alquiler de silla plástica sin brazo blanca, de medidas: Largo 46,5 cm Ancho 49,5 cm Alto 89,0 cm | 1500 | 8 | Alquiler de silla plástica niño de medidas 37,5cm x 53,5cm x 38,0cm | 20 | 8 |  |
| DESCRIPCIÓN  | CANT  | DÍAS   |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |             |      |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |
| Alquiler de stand en estructura de madera y/o metálica de 3mts de alto x2mts de ancho con techo impermeable, mesón de 2mts de largo y un metro de ancho brandeado con el logo del festival, logo de la alcaldía y nombre del emprendimiento y/o dulcero.   | 120   | 8  |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |             |      |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |
| Alquiler de silla plástica sin brazo blanca, de medidas: Largo 46,5 cm Ancho 49,5 cm Alto 89,0 cm  | 1500  | 8  |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |             |      |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |
| Alquiler de silla plástica niño de medidas 37,5cm x 53,5cm x 38,0cm  | 20  | 8  |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |             |      |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |
| DESCRIPCIÓN  | CANT  | DÍAS   |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |             |      |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |
| Alquiler de stand en estructura de madera y/o metálica de 3mts de alto x2mts de ancho con techo impermeable, mesón de 2mts de largo y un metro de ancho brandeado con el logo del festival, logo de la alcaldía y nombre del emprendimiento y/o dulcero.   | 120   | 8  |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |             |      |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |
| Alquiler de silla plástica sin brazo blanca, de medidas: Largo 46,5 cm Ancho 49,5 cm Alto 89,0 cm  | 1500  | 8  |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |             |      |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |
| Alquiler de silla plástica niño de medidas 37,5cm x 53,5cm x 38,0cm  | 20  | 8  |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |             |      |      |  |     |   |   |      |   |   |    |   |  |

|   |     |   |   |     |   |
|---|-----|---|---|-----|---|
| Largo 46,5 cm Ancho 49,5 cm Alto 89,0 cm  |     |   | Alquiler de mesa plástica vestida de medidas: largo 72,0cm; ancho 72,0cm x 72,0cm   | 30  | 8 |
| Alquiler de silla plástica niño de medidas 37,5cm x 53,5cm x 38,0cm   | 20  | 8 | Alquiler de mesones largos de 10 puestos abatibles vestidos medios 7" (210 cm)  | 30  | 8 |
| Alquiler de mesa plástica vestida de medidas: largo 72,0cm; ancho 72,0cm x 72,0cm   | 30  | 8 | Alquiler de mesa plástica niño de medidas: largo 70.7cm; ancho 72,0cm x 72,0cm  | 5   | 8 |
| Alquiler de mesones largos de 10 puestos abatibles vestidos medios 7" (210 cm)  | 30  | 8 | Personal de apoyo logístico   | 10  | 8 |
| Alquiler de mesa plástica niño de medidas: largo 70.7cm; ancho 72,0cm x 72,0cm  | 5   | 8 | Alquiler pantalla led 6x4mts de 6 pitch, con soportes y puestas   | 1   | 1 |
| Personal de apoyo logístico   | 10  | 8 | Sonido para 1000 personas LINE ARRAY - Espacio abierto y cerrado (para agrupaciones musicales, voz y pc) sistema RCF con monitoreo Yorkbille, microfonía necesaria parales, consola digital   | 1   | 8 |
| Alquiler pantalla led 6x4mts de 6 pitch, con soportes y puestas   | 1   | 1 | Sonido para 2000 personas LINE ARRAY - Espacio abierto y cerrado (para agrupaciones musicales, voz y pc) sistema RCF con monitoreo Yorkbille, microfonía necesaria parales, consola digital   | 1   | 1 |
| Sonido para 1000 personas LINE ARRAY - Espacio abierto y cerrado (para agrupaciones musicales, voz y pc) sistema RCF con monitoreo Yorkbille, microfonía necesaria parales, consola digital   | 1   | 8 | Alquiler de tarima de 9, 60mts x4,80mts con piso antideslizante negro, faldón negro y escalera de acceso  | 1   | 8 |
| Sonido para 2000 personas LINE ARRAY - Espacio abierto y cerrado (para agrupaciones musicales, voz y pc) sistema RCF con monitoreo Yorkbille, microfonía necesaria parales, consola digital   | 1   | 1 | Alquiler de techo 12x6 soportado con elevadores o yinas   | 1   | 8 |
| Alquiler de tarima de 9, 60mts x4,80mts con piso antideslizante negro, faldón negro y escalera de acceso  | 1   | 8 | Alquiler de carpa 4x4 lona blanca o institucional   | 30  | 8 |
| Alquiler de techo 12x6 soportado con elevadores o yinas   | 1   | 8 | Alquiler micrófono inalámbrico de mano con frecuencia máxima 12000 kHz  | 1   | 8 |
| Alquiler de carpa 4x4 lona blanca o institucional   | 30  | 8 | Luces par led 64 de 3 vatios  | 10  | 8 |
| Alquiler micrófono inalámbrico de mano con frecuencia máxima 12000 kHz  | 1   | 8 | Cabezas robóticas 230w Beam 7R  | 2   | 8 |
| Luces par led 64 de 3 vatios  | 10  | 8 | Alquiler planta eléctrica 93.000KVA por día   | 1   | 8 |
| Cabezas robóticas 230w Beam 7R  | 2   | 8 | Alquiler Reflector led 50W uso exterior luz blanca  | 10  | 8 |
| Alquiler planta eléctrica 93.000KVA por día   | 1   | 8 | Punto o extensiones eléctricos  | 150 | 1 |
| Alquiler Reflector led 50W uso exterior luz blanca  | 10  | 8 | Alquiler de carpa camerino de 12x6 - no incluye aire  | 1   | 8 |
| Punto o extensiones eléctricos  | 150 | 1 | Alquiler de aire portátil 12.000 BTU  | 1   | 8 |
| Alquiler de carpa camerino de 12x6 - no incluye aire  | 1   | 8 | Decoración y ambientación del lugar del desarrollo del festival del dulce durante 8 días con los siguientes elementos: Tres spot de fotos con medidas de 2x2 con temáticas alusivas a dulces típicos, que contengan elementos típicos como mecedoras, canastos artesanales y pilones, con iluminación tipo led o guirnalda. Seis estaciones | 1   | 1 |
| Alquiler de aire portátil 12.000 BTU  | 1   | 8 |   |     |   |
| Decoración y ambientación del lugar del desarrollo del festival del dulce durante 8 días con los siguientes elementos: Tres spot de fotos con medidas de 2x2 con temáticas alusivas a dulces típicos, que contengan elementos típicos como mecedoras, canastos artesanales y pilones, con iluminación tipo led o guirnalda. Seis estaciones | 1   | 1 |   |     |   |

| guirnaldas. Seis estaciones alusivas a los dulces típicos, que contengan cada una: luces led y/o guirnaldas, canoas artesanales elaboradas en madera, cargadas con frutas talladas en icopor en alto relieve, elementos típicos de la región e iluminación en luces led o guirnaldas, iluminación del centro del parque, pasillos y espacios entre los stands de dulceros con guirnaldas y/o banderines estilo feria para ambientar y decorar el lugar. |      |      | alusivas a los dulces típicos, que contengan cada una: luces led y/o guirnaldas, canoas artesanales elaboradas en madera, cargadas con frutas talladas en icopor en alto relieve, elementos típicos de la región e iluminación en luces led o guirnaldas, iluminación del centro del parque, pasillos y espacios entre los stands de dulceros con guirnaldas y/o banderines estilo feria para ambientar y decorar el lugar. |     |   |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
|---|------|------|---|-----|---|-------------|------|------|--|--|--|---|--|--|-----------------|--|--|-------------|------|------|--|--|--|
| Alquiler de pórtico- estructura en forma de arco con impresiones  | 1    | 8    | Alquiler de pórtico- estructura en forma de arco con impresiones  | 1   | 8 |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
| Kit que contenga: una tula en material impermeable liviano, unicolor, con cordón ajustable, de medidas mínimo de 20x30cm, la tula debe traer una gorra y un delantal marcado con logo previamente definido por el supervisor del proyecto   | 150  | 1    | Kit que contenga: una tula en material impermeable liviano, unicolor, con cordón ajustable, de medidas mínimo de 20x30cm, la tula debe traer una gorra y un delantal marcado con logo previamente definido por el supervisor del proyecto   | 150 | 1 |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
| Kit de juegos de mesa; compuesto por: 2 tableros de parqués con fichas incluidas, 2 tableros de ajedrez con fichas incluidas, 2 juegos de cartas, 2 juegos Jenga, 2 juegos de cartas UNO, 2 juegos de dominó.   | 1    | 1    | Kit de juegos de mesa; compuesto por: 2 tableros de parqués con fichas incluidas, 2 tableros de ajedrez con fichas incluidas, 2 juegos de cartas, 2 juegos Jenga, 2 juegos de cartas UNO, 2 juegos de dominó.   | 1   | 1 |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
| Alquiler micrófono de diadema con respuesta de frecuencia 60Hz- 13kHz   | 8    | 4    | Alquiler micrófono de diadema con respuesta de frecuencia 60Hz- 13kHz   | 8   | 4 |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
| Alquiler de baños portátiles - incluye asistencia, papel higiénico, ambientador, toalla de manos  | 8    | 8    | Alquiler de baños portátiles - incluye asistencia, papel higiénico, ambientador, toalla de manos  | 8   | 8 |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
| Presentador y/o animador durante toda la jornada diaria   | 1    | 8    | Presentador y/o animador durante toda la jornada diaria   | 1   | 8 |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
| Permiso Sayco   | 1    | 1    | Permiso Sayco   | 1   | 1 |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
| Profesional en educación básica con énfasis en música y/o artística, con mínimo dos años de experiencia general y experiencia específica como asesor en dos (2) Proyectos y/o festivales culturales   | 1    | 8    | Profesional en educación básica con énfasis en música y/o artística, con mínimo dos años de experiencia general y experiencia específica como asesor en dos (2) Proyectos y/o festivales culturales   | 1   | 8 |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
| Garantizar el desarrollo de una agenda cultural durante los ocho (08) días de eventos en el marco del festival gastronómico, donde se realicen múltiples muestras artísticas de música, danza y teatro, dirigidas a residentes y foráneos, para lo cual se deberá cumplir con lo siguiente:   |      |      | Garantizamos el desarrollo de la agenda cultural durante los ocho (08) días de eventos en el marco del festival del dulce y artesanías, donde se llevaron a cabo múltiples muestras artísticas de música, danza y teatro, dirigidas a residentes y foráneos.  |     |   |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">AGENDA CULTURAL</th> </tr> <tr> <th>DESCRIPCIÓN</th> <th>CANT</th> <th>DÍAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>   |      |      | AGENDA CULTURAL   |     |   | DESCRIPCIÓN | CANT | DÍAS |  |  |  | <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">AGENDA CULTURAL</th> </tr> <tr> <th>DESCRIPCIÓN</th> <th>CANT</th> <th>DÍAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> |  |  | AGENDA CULTURAL |  |  | DESCRIPCIÓN | CANT | DÍAS |  |  |  |
| AGENDA CULTURAL   |      |      |   |     |   |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
| DESCRIPCIÓN   | CANT | DÍAS |   |     |   |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
|   |      |      |   |     |   |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
| AGENDA CULTURAL   |      |      |   |     |   |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
| DESCRIPCIÓN   | CANT | DÍAS |   |     |   |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
|   |      |      |   |     |   |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |
|   |      |      | <p>a. Diez (10) fotografías a color donde se evidencien los elementos logísticos solicitados y el desarrollo del evento.</p> <p>b. Video filmico con una duración mínima de 10 minutos de la realización del evento.</p>  |     |   |             |      |      |  |  |  |   |  |  |                 |  |  |             |      |      |  |  |  |

|  |   |   |  |   |   |
|--|---|---|--|---|---|
| Servicio de Recreación lúdico - musical el cual deberá estar conformado por cinco personas: dos (2) que estarán en servicio de pintucaritas, 2 operadores de juegos y un animador, estas actividades tendrán una duración diaria de tres (3) horas y estarán dirigidas a los niños y niñas asistentes al festival. Se llevarán a cabo jornadas de pinturas y juegos para lo cual deben aportar crayones, cartulinas en octavos, temperas y pinceles, juegos y materiales didácticos como aros, pelotas, bisutería y un juego del avión impreso en banner con imagen real para instalar en el piso. | 1 | 8 | Servicio de Recreación lúdico - musical el cual deberá estar conformado por cinco personas: dos (2) que estarán en servicio de pintucaritas, 2 operadores de juegos y un animador, estas actividades tendrán una duración diaria de tres (3) horas y estarán dirigidas a los niños y niñas asistentes al festival. Se llevarán a cabo jornadas de pinturas y juegos para lo cual deben aportar crayones, cartulinas en octavos, temperas y pinceles, juegos y materiales didácticos como aros, pelotas, bisutería y un juego del avión impreso en banner con imagen real para instalar en el piso. | 1 | 8 |
| DÍA 1  |   |   | DÍA 1  |   |   |
| LUNES 30 DE MARZO INAUGURACION   |   |   | LUNES 30 DE MARZO INAUGURACION   |   |   |
| Presentación y/o animación con Dj durante la jornada de inauguración como intermedios entre las presentaciones de agrupaciones y/o artistas  | 1 | 1 | Presentación y/o animación con Dj durante la jornada de inauguración como intermedios entre las presentaciones de agrupaciones y/o artistas  | 1 | 1 |
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte   | 2 | 1 | Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte   | 2 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 2 | 1 | Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 2 | 1 |
| DÍA 2  |   |   | DÍA 2  |   |   |
| MARTES 31 DE MARZO   |   |   | MARTES 31 DE MARZO   |   |   |
| Muestra de danza local ya sea en ritmos tradicionales o modernos, nacionales o internacionales. Mínimo una hora de duración, incluye vestuario, escenografía y transporte; grupo de 10 integrantes.  | 1 | 1 | Muestra de danza local ya sea en ritmos tradicionales o modernos, nacionales o internacionales. Mínimo una hora de duración, incluye vestuario, escenografía y transporte; grupo de 10 integrantes.  | 1 | 1 |
| Obra teatral y/o teatro de marionetas y/o monólogos, de mínimo una hora de duración, incluye vestuario, musicalización y/o animación, escenografía de acuerdo con la obra a presentar y transporte.  | 1 | 1 | Obra teatral y/o teatro de marionetas y/o monólogos, de mínimo una hora de duración, incluye vestuario, musicalización y/o animación, escenografía de acuerdo con la obra a presentar y transporte.  | 1 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 1 | 1 | Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 1 | 1 |
| DÍA 3  |   |   | DÍA 3  |   |   |
| MIÉRCOLES 1 DE ABRIL   |   |   | MIÉRCOLES 1 DE ABRIL   |   |   |
| Obra teatral y/o teatro de marionetas y/o monólogos, de mínimo una hora de duración, incluye vestuario, musicalización y/o animación, escenografía de acuerdo con la obra a presentar y transporte.  | 1 | 1 | Obra teatral y/o teatro de marionetas y/o monólogos, de mínimo una hora de duración, incluye vestuario, musicalización y/o animación, escenografía de acuerdo con la obra a presentar y transporte.  | 1 | 1 |
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte   | 1 | 1 | Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte   | 1 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 2 | 1 | Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 2 | 1 |
| DÍA 4  |   |   | DÍA 4  |   |   |
| JUEVES SANTO 2 DE ABRIL  |   |   | JUEVES SANTO 2 DE ABRIL  |   |   |

|  |   |   |  |   |   |
|--|---|---|--|---|---|
| Performance teatral y/o obra con mínimo 12 actores en escena que relate y exponga los hechos bíblicos alusivos a la fecha, obra que reviva el profundo y conmovedor relato de la Pasión de Cristo. A través de una narrativa intensa y visualmente impactante, pieza que nos invite a acompañar a Jesús en sus últimas horas, desde el ineludible peso del destino hasta el clímax de su sacrificio. Con puesta en escena entrelazada con momentos de dolor, esperanza y redención, explorando tanto la humanidad como la divinidad de un hombre destinado a cambiar el curso de la historia. Con interpretaciones magistrales y un diseño escénico que refuerce cada emoción, y que busque provocar una reflexión profunda sobre el amor incondicional, el sufrimiento y la trascendencia del perdón. | 1 | 1 | Performance teatral y/o obra con mínimo 12 actores en escena que relate y exponga los hechos bíblicos alusivos a la fecha, obra que reviva el profundo y conmovedor relato de la Pasión de Cristo. A través de una narrativa intensa y visualmente impactante, pieza que nos invite a acompañar a Jesús en sus últimas horas, desde el ineludible peso del destino hasta el clímax de su sacrificio. Con puesta en escena entrelazada con momentos de dolor, esperanza y redención, explorando tanto la humanidad como la divinidad de un hombre destinado a cambiar el curso de la historia. Con interpretaciones magistrales y un diseño escénico que refuerce cada emoción, y que busque provocar una reflexión profunda sobre el amor incondicional, el sufrimiento y la trascendencia del perdón. | 1 | 1 |
| Presentación grupo coral local, con mínimo 10 integrantes para interpretación de música religiosa durante una hora, incluye transporte al lugar del evento   | 3 | 1 | Presentación grupo coral local, con mínimo 10 integrantes para interpretación de música religiosa durante una hora, incluye transporte al lugar del evento   | 3 | 1 |
| DÍA 5  |   |   | DÍA 5  |   |   |
| VIERNES SANTO 3 DE ABRIL   |   |   | VIERNES SANTO 3 DE ABRIL   |   |   |
| Performance teatral y/o obra con mínimo 12 actores en escena que relate y exponga los hechos bíblicos alusivos a la fecha, obra que reviva el profundo y conmovedor relato de la Pasión de Cristo. A través de una narrativa intensa y visualmente impactante, pieza que nos invite a acompañar a Jesús en sus últimas horas, desde el ineludible peso del destino hasta el clímax de su sacrificio. Con puesta en escena entrelazada con momentos de dolor, esperanza y redención, explorando tanto la humanidad como la divinidad de un hombre destinado a cambiar el curso de la historia. Con interpretaciones magistrales y un diseño escénico que refuerce cada emoción, y que busque provocar una reflexión profunda sobre el amor incondicional, el sufrimiento y la trascendencia del perdón. | 1 | 1 | Performance teatral y/o obra con mínimo 12 actores en escena que relate y exponga los hechos bíblicos alusivos a la fecha, obra que reviva el profundo y conmovedor relato de la Pasión de Cristo. A través de una narrativa intensa y visualmente impactante, pieza que nos invite a acompañar a Jesús en sus últimas horas, desde el ineludible peso del destino hasta el clímax de su sacrificio. Con puesta en escena entrelazada con momentos de dolor, esperanza y redención, explorando tanto la humanidad como la divinidad de un hombre destinado a cambiar el curso de la historia. Con interpretaciones magistrales y un diseño escénico que refuerce cada emoción, y que busque provocar una reflexión profunda sobre el amor incondicional, el sufrimiento y la trascendencia del perdón. | 1 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 3 | 1 | Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 3 | 1 |
| DÍA 6  |   |   | DÍA 6  |   |   |
| SABADO DE GLORIA 4 DE ABRIL  |   |   | SABADO DE GLORIA 4 DE ABRIL  |   |   |
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte   | 2 | 1 | Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte   | 2 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 1 | 1 | Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora   | 1 | 1 |
| DÍA 7  |   |   | DÍA 7  |   |   |
| DOMINGO DE RESURECCION 5 DE ABRIL  |   |   | DOMINGO DE RESURECCION 5 DE ABRIL  |   |   |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte                | 2 | 1 | Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte                | 2 | 1 |
| DÍA 8   |   |   | DÍA 8   |   |   |
| LUNES 6 DE ABRIL  |   |   | LUNES 6 DE ABRIL  |   |   |
| Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte                | 1 | 1 | Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte                | 1 | 1 |
| Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora  | 1 | 1 | Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores) Tanda x 1 hora  | 1 | 1 |
| Muestra de danza local ya sea en ritmos tradicionales o modernos, nacionales o internacionales. Mínimo una hora de duración, incluye vestuario, escenografía y transporte; grupo de 10 integrantes. | 1 | 1 | Muestra de danza local ya sea en ritmos tradicionales o modernos, nacionales o internacionales. Mínimo una hora de duración, incluye vestuario, escenografía y transporte; grupo de 10 integrantes. | 1 | 1 |

*Sandra Acosta Lopez*

CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA - CEMFOCOL  
NIT 900847288-4  
R/L SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ  
C.C. 26.037.087 de PLANETA RICA CONTRATISTA  
REPRESENTANTE LEGAL

1. Alquiler de stand



2. Alquiler de silla plástica sin brazo blanca, de medidas: Largo 46,5cm Ancho 49,5 cm Alto 89,0 cm



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



3. Alquiler de silla plástica niño de medidas 37,5cm x 53,5cm x 38,0cm



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**

**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

4. Alquiler de mesa plástica vestida de medidas: largo 72,0cm; ancho 72,0cm x 72,0cm



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



5. Alquiler de mesones largos de 10 puestos abatibles vestidos medios 7" (210 cm)



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucioncemfocol@gmail.com](mailto:institucioncemfocol@gmail.com)



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



6. Alquiler de mesa plástica niño de medidas: largo 70.7cm; ancho 72,0cm x 72,0cm



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



7. Alquiler pantalla led 6x4mts de 6 pitch, con soportes y puestes



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

8. Sonido para 1000 personas LINE ARRAY



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

9. Sonido para 2000 personas LINE ARRAY

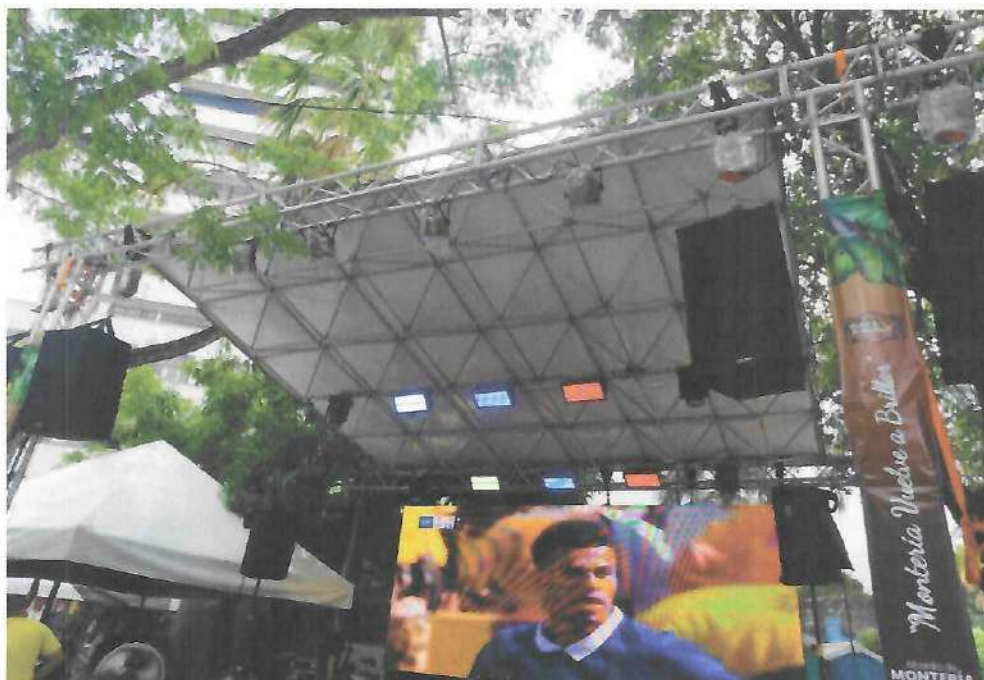


**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
institucionalcemfocol@gmail.com

10. Alquiler de tarima de 9, 60mts x4,80mts con piso antideslizante negro, faldón negro y escalera de acceso



11. Alquiler de techo 12x6 soportado con elevadores o yinas



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

12. Alquiler de carpa 4x4 lona blanca o institucional



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



13. Alquiler micrófono inalámbrico de mano con frecuencia máxima 12000 kHz



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

14. Luces par led 64 de 3 vatios



15. Cabezas robóticas 230w Beam 7R



16. Alquiler planta eléctrica 93.000KVA por día



17. Alquiler Reflector led 50W uso exterior luz blanca



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
institucionalcemfocol@gmail.com

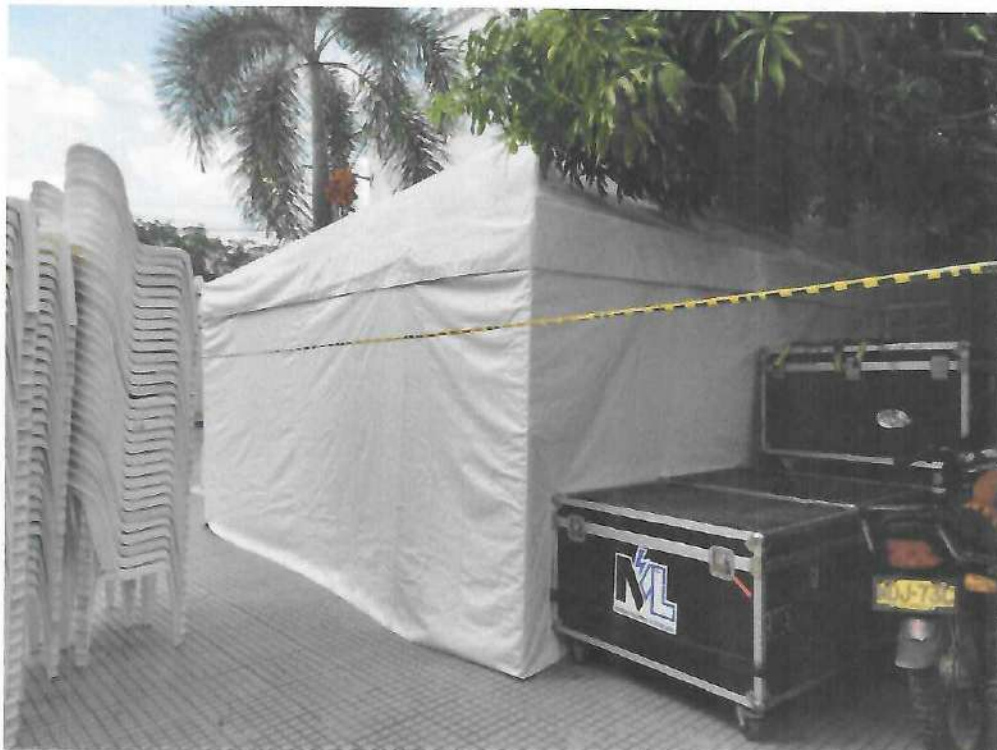


18. Punto o extensiones eléctricas





19. Alquiler de carpa camerino



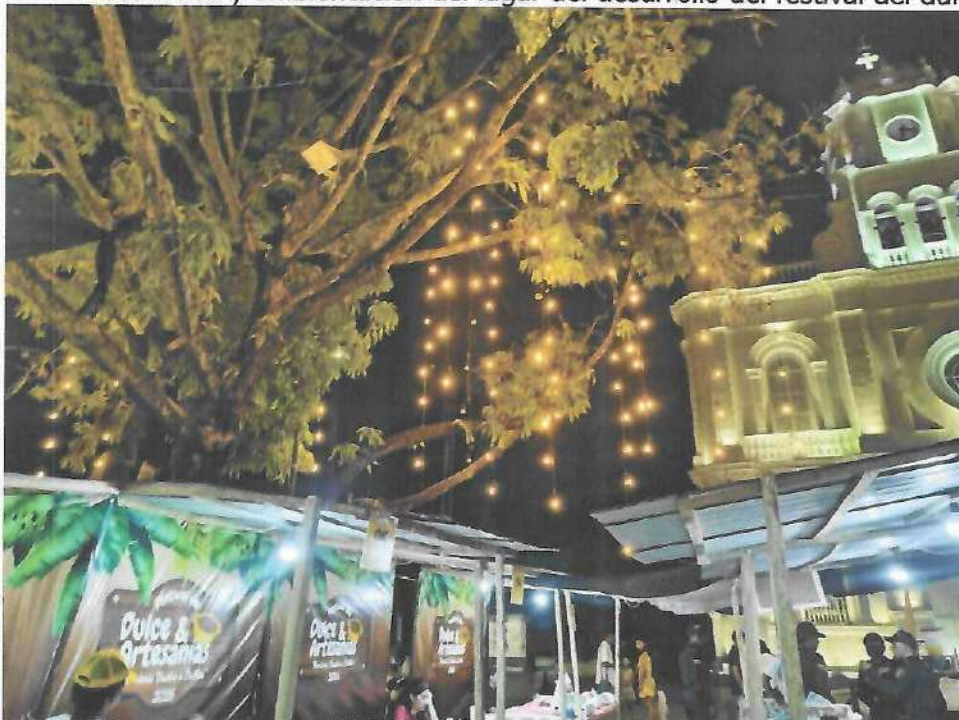
**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
institucionalcemfocol@gmail.com



20. Alquiler de aire portátil



21. Decoración y ambientación del lugar del desarrollo del festival del dulce



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

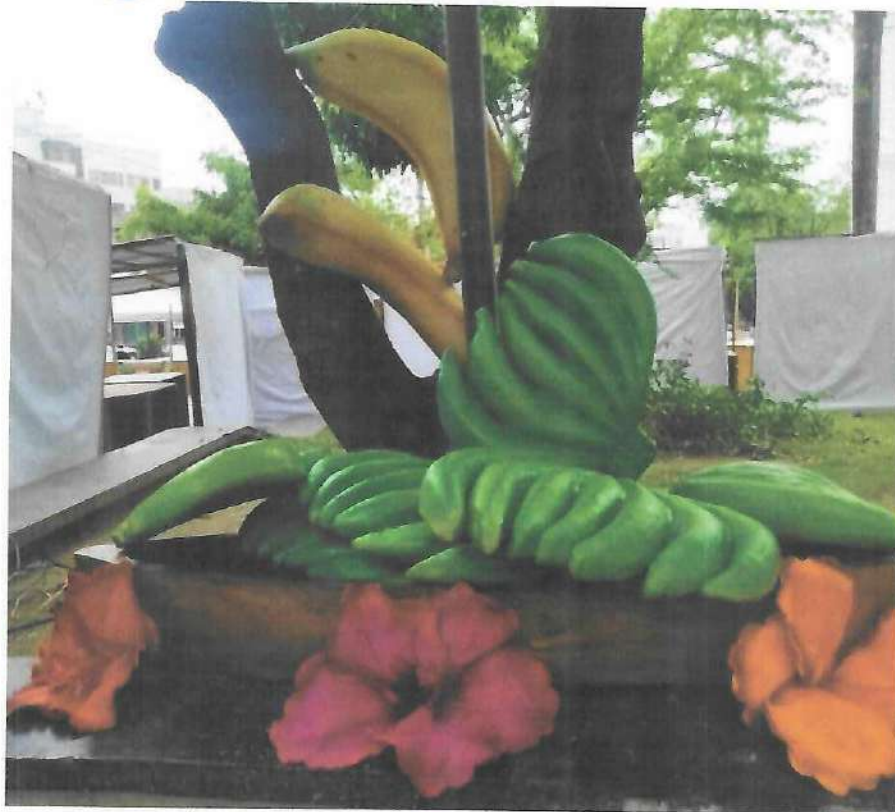
[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



22. Alquiler de pórtico- estructura en forma de arco con impresiones



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
institucionalcemfocol@gmail.com

23. Kit que contenga: una tula en material impermeable liviano, unicolor, con cordón ajustable, de medidas mínimo de 20x30cm, la tula debe traer una gorra y un delantal marcado con logo previamente definido por el supervisor del proyecto



24. Kit de juegos de mesa; compuesto por: 2 tableros de parqués con fichas incluidas, 2 tableros de ajedrez con fichas incluidas, 2 juegos de cartas, 2 juegos Jenga, 2 juegos de cartas UNO, 2 juegos de dominó.



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)





CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

PLANILLA DE ENTREGA

OBJETO: "DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANÍAS "LA TRADICIÓN VIVE" EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA 2026".

CONTRATO: SA-SCM-003-2026

FECHA REALIZACIÓN: DEL 30 DE MARZO AL 06 DE ABRIL DE 2026

FECHA DE INSCRIPCIÓN: DEL 09 DE MARZO AL 11 DE MARZO DE 2026

FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANÍAS "LA TRADICIÓN VIVE"

| #  | Nombre                               | CEDULA     | Tel         | EMPRENDIMIENTO                                   | FIRMA                           |
|----|--------------------------------------|------------|-------------|--|---------------------------------|
| 1  | Ávaro José Talegua Lara              | 1067919580 | 3028602087  | Rosquicor  | <i>Ávaro Talegua</i>            |
| 2  | Ana Tranfil Fabra Oviedo             | 32291228   | 3103533782  | Dulces Tranfil                                   | <i>Ana Tranfil Fabra Oviedo</i> |
| 3  | Angelina Del Carmen Sotomayor Berrío | 34972726   | 3045423054  |  | <i>Angelina Sotomayor</i>       |
| 4  | Angie Luz Arca Diaz                  | 1067953430 | 3022250468  | Fresas - Fresas con Crema                        | <i>Angie Luz Arca</i>           |
| 5  | ARNOLIZ BRUNAL                       | 50892617   | 3122792737  | DELICIAS LA MONA                                 | <i>Arin Diaz</i>                |
| 6  | Arin Diaz Rodriguez                  | 1007574903 | 3009555905  | Típico sabor                                     | <i>Arin Diaz</i>                |
| 7  | AYORBY RODRIGUEZ PAREDES             | 50897723   | 3145837811  | DULCES AYO                                       | <i>Ayorby</i>                   |
| 8  | Barbara Molinares                    | 1127575870 | 3217816746  | Dulces Sabores Simuanos                          | <i>Barbara</i>                  |
| 9  | Beatriz Elena Tordecilla Diaz        | 1067895738 | 3007020743. | DELICIAS CLARA Y JUAN                            | <i>Beatriz</i>                  |
| 10 | BRYIT PAOLA OLASCOAGA                | 1067962843 | 3004067090  | DULCES Y OBLEAS VYE                              | <i>Bryit Paola</i>              |
| 11 | CAIXITO BOLEMO ORTIZ                 | 1085551653 | 3001120440  | DULCES KONATUZ                                   | <i>Caixito Bolemo</i>           |
| 12 | CIELO BRUNAL DURANGO                 | 50904084   | 3178596137  | Dulces Cielo                                     | <i>Cielo Brunal</i>             |
| 13 | CINDRI ENSUNCHO ALVAREZ              | 1067844304 | 3148498801  | Elaboración y comercialización de dulces típicos | <i>Cindri</i>                   |
| 14 | Dailor Enrique Florez alvarez        | 1064976954 | 3117270946  | Elaboracion de dulces típicos.                   | <i>Dailor Florez</i>            |
| 15 | DANIEL TOLEDO                        |            | 3004512697  |  | <i>Daniel Toledo</i>            |
| 16 | Diana Luz Tordecilla                 | 1067839201 | 3007632119  | Dulces Diana Tordecilla                          | <i>Diana Luz</i>                |
| 17 | DIANA ORTEGA AGUILAR                 | 50925131   | 3137543840  | DIANA ORTEGA DULCES                              | <i>Diana Ortega</i>             |

Calle 7 No. 10A-65 B. San José - Planeta Rica - Córdoba

Cel. 310-546 31 83

institucionalcemfocol@gmail.com



CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

|    |   |            |             |   |                                |
|----|---|------------|-------------|---|--------------------------------|
| 18 | EDER ENRIQUE PEREZ JARABA               | 1067838405 | 3009027109  | mz p lore 18                            | Eder Perez. J.                 |
| 19 | EDONIS FERIA                            | 10924583   | 3205757849  | DELICIAS CASABE COR                     | Edonís FERIA                   |
| 20 | ELEN DEL MAR MERLANO DURANGO            | 1068663407 | 3044981284  | DULCE MORDIDA                           | Sandra Jureta Gami             |
| 21 | EVANGELINA DIAZ JARABA                  | 25772946   | 3016616083  | LA NIÑA VANGE                           | Affrony Barro Lopez.           |
| 22 | ELVIRA SEGURA LOPEZ                     | 50904268   | 3011535642  | DULCES TIPICOS ELVIA                    | Elvira Segura Lopez            |
| 23 | ENA YANETH DEL CARMEN PADILLA DE FRANCO | 26135004   | 3143063710  | Dulces Tradicionales Ena                | Ena Yaneth del Franco          |
| 24 | Enaury Judith Sáez Oviedo               | 50907606   | 3216675560  | Monsave Dulce y salado                  | Enaury Judith Sáez Oviedo      |
| 25 | ERIKA PATRICIA TORDECILLA DIAZ          | 1067846987 | 3005182173  | PALOMITAS LUZDANIS                      | Erika Patricia Tordecilla Diaz |
| 26 | ESTEFANIA MARTINEZ AVILEZ               | 1067913001 | 3006434933  | EL FOGON DE LA ABUELA                   | Estefanía Martínez Avilés      |
| 27 | ESTHER MARIA JARABA PAVARES             | 34968024   | 3147077811  | Dulce sabor                             | Esther María Jaraba Pavares    |
| 28 | Ever Luis Alvarez alvarez               | 78751894   | 324 3892149 | DULCES DOÑA FELIA                       | Ever Luis Alvarez              |
| 29 | FELA SALGADO JARABA                     | 50938950   | 3045455097  | DULCES TIPICOS GILMA                    | Fela Salgado                   |
| 30 | GILMA JARABA PAVARES                    | 26152618   | 3116872402  | EFATAS                                  | Gilma Jaraba Pavares           |
| 31 | GLADYS LUNA MORENO                      | 50901524   | 3015116519  | Dulces típicos de la región             | Glady Luna                     |
| 32 | Ingrid Martínez Rivas                   | 50931574   | 3147738090  | <i>Artelisa - fortas</i>                | Ingrid Martínez Rivas          |
| 33 | INGRID PADILLA                          |            | 3117625201  | Isabel Berrío Ospino                    | Ingrid Padilla Berrío          |
| 34 | Isabel Berrío Ospino                    | 25757238   | 3148951076  | DOLCE AMORE MONTERIA - FRESAS CON CREMA | Isabel Berrío Ospino           |
| 35 | ISABELLA DAZA VILLADIEGO                | 1003401553 | 3224112617- | Naysada                                 | Isabella Daza Villadiego       |
| 36 | ISIDRO SEGUNDO SAEZ OVIEDO              | 6878668    | 3244182483  | DULCES YONNI                            | Isidro Segundo Sáez Oviedo     |
| 37 | JONNY JOB QUINTERO                      | 78696045   | 3148833761  | MARAÑON                                 | Jonny Job Quintero             |
| 38 | JOSE ANTONIO MACEA                      |            | 3205490896  | DULCE HERENCIA                          | Jose Antonio Macea             |
| 39 | JOSE DAVID SOTOMAYOR GONZALEZ           | 1067916286 | 3225083886  | JOSE JARABA                             | Jose David Sotomayor Gonzalez  |
| 40 | JOSE JARABA PAVARES                     | 10931835   | 3216438815  |   | Jose Jaraba Pavares            |

Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba  
Cel. 310-546 31 83  
institucioncemfocol@gmail.com

|    |                                 |               |            |                                   |  |  |
|----|---------------------------------|---------------|------------|-----------------------------------|--|--|
| 41 | JOSE LUIS LICONA VERGARA        | 78745382      | 3014725181 |                                   |  | <i>Jose Luis Licona Vergara</i>          |
| 42 | JUAN PABLO AVILEZ USTA          | 1068656362    | 3012415862 | DULCES TIPICOS Y TRADICIONALES JP |  | <i>Juan P. Avilez Usta</i>               |
| 43 | KELY JOHANA FAJARDO GIRALDO     | 1233338387    |            | DULCES TRADICIONALES              |  |  |
| 44 | LEYDIS LORENA ARTEAGA           | 1063170285    | 3246521180 |                                   |  | <i>- Isaac David Licona,</i>             |
| 45 | LIBIA BERRIO                    | 34955114      |            |                                   |  | <i>- Angélica Martínez García</i>        |
| 46 | Lili Martinez Garcia            | 1068423178    | 3003903243 | Tradición sirunana                |  | <i>- Lilia Rosa Baltazar</i>             |
| 47 | Lilia Rosa Baltazar             | 25764040      | 3007779192 | Lilia Rosa Baltazar               |  | <i>- Lilia Rosa Baltazar</i>             |
| 48 | LILIANA PATRICIA LEON JARABA    | 509250059     | 3103480908 | DULCES TIPICOS LILIANA LEON       |  | <i>- Patricia Santos B.</i>              |
| 49 | Lina Maria Martinez Dickson     | 1062424087    | 3232890237 | Pedacitos Tipicos                 |  | <i>- Lina María Martínez Dickson</i>     |
| 50 | lina Paola Orozco Vega          | 1067897275    | 3003364442 | casa de tradición                 |  | <i>- Lina Paola Orozco Vega</i>          |
| 51 | LINDA LUZ BOLEMO GARRIDO        | 33068742      | 3022504795 | DULCES LINDA BOLEMO               |  | <i>- Linda Luz Bolemo Garrido</i>        |
| 52 | LUIS ALFONSO HOYOS LOPEZ        | 1.067.848.333 | 3022871763 | dulces lbia berrío                |  | <i>- Luis Alfonso Hoyos Lopez</i>        |
| 53 | LUIS ALMANZA GARCIA             | 1003048075    | 3003012432 | Ricuras del sinú                  |  |  |
| 54 | LUIS ANTONIO SOTOMAYOR          | 6884169       | 3146288191 | LAS DELICIAS DEL CHEF             |  | <i>- Luis Antonio Sotomayor</i>          |
| 55 | Luis Arnold Rodriguez Sotomayor | 73162363      | 3005330451 | LUGI DELICIAS ARTESANALES         |  | <i>- Luis Arnold Rodriguez Sotomayor</i> |
| 56 | LUIS JOSE LICONA DIAZ           | 1003394053    | 3218911216 | DULCES TIPICOS LUGI               |  | <i>- Luis Jose Licona Diaz</i>           |
| 57 | Luis Miguel Tordecilla          | 1045704856    | 3023328840 | Sabor Costeño                     |  |  |
| 58 | LUZ AMPARO GUERRERO MORA        | 38219580      | 3004480051 | LOS DULCES DE LA TITA             |  | <i>- Luz Amparo Guerrero Mora</i>        |
| 59 | LUZ STELLA CHEVEL DIAZ          | 50903391      | 3166064026 | CARIBE TROPICAL                   |  | <i>- Luz Stella Chevel Diaz</i>          |
| 60 | Luz Stella Diaz                 | 50910991      | 3117866707 | Las delicias de Luz               |  | <i>- Luz Stella Diaz</i>                 |
| 61 | Magdalena Jaraba Payares        | 34983085      | 3113682854 | Dulces Magdalena Jaraba           |  | <i>- Magdalena Jaraba Payares</i>        |
| 62 | MARIA VICTORIA LOPEZ BERRIO     | 34966287      | 3215799320 | LIBIA BERRIO DULCES TRADICIONALES |  | <i>- Maria Victoria Lopez Berrio</i>     |
| 63 | MARLEN ROSA MERCADO             | 34981972      | 3136967765 | ANTOJOS MERLEN                    |  | <i>- Marlen Rosa Mercado</i>             |
| 64 | Marlis Geovanna Lopez Mangones  | 50.926.877    | 3023962899 | DULCES FRUTOS DEL CAMPO           |  | <i>- Marlis Geovanna Lopez Mangones</i>  |

**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
 institucionalcemfocol@gmail.com



NIT: 900647288-4

CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

|    |  |            |                           |  |  |
|----|--|------------|---------------------------|--|--|
| 65 | Martha Cecilia Villalba Durango        | 25871299   | 3005268208                | Sabor oreense                                  | Martha Cecilia Villalba Durango        |
| 66 | MEIIBA MARIA AGRÉSOTH                  | 34982827   | 3204127858                | DULCES TÍPICOS JUAN JOSE                       | Meiiba María Agresoth                  |
| 67 | Mercedes Pera                          | 50893015   | 3022015190                |  | Mercedes Pera                          |
| 68 | MILENA LUCIA ESPINOSA                  | 1067967970 | 3008760405                | GELATO FELIZ - HELADO                          | Milena Lucía Espinosa                  |
| 69 | NATALIA SEGURA                         | 1003394504 |                           |  | Natalia Segura                         |
| 70 | NATALY CALDERIN OGAZA                  | 1003049472 | 3014370473                |  | Nataly Calderin OGAZA                  |
| 71 | NATIVIDAD ACOSTA SEÑA                  | 1064991730 | 3012671452                | Herencia del sabor                             | Natividad Acosta Señá                  |
| 72 | NELIV ESTHER DURANGO JARABA            | 50953407   | 3148768004                | DULCES TÍPICOS DE SEMANA SANTA DONA NELLY      | Neliv Esther Durango Jaraba            |
| 73 | NELSON DURANGO JARABA                  | 78750824   | 3105406958                | DULCES TÍPICOS DYD                             | Nelson Durango Jaraba                  |
| 74 | Nilsa Rodríguez                        | 33.335.257 | 3215529625                | &quot;Dulce Antioqueño&quot;                   | Nilsa Rodríguez                        |
| 75 | NORA LENES ORORIO                      | 34983892   | 3116753336                | DULCES TÍPICOS NORITA                          | Nora Lenes Orosorio                    |
| 76 | Orlando Sotomayor Orozco               | 1067956010 | 3053253870                | Dulces Típicos Sotomayor                       | Orlando Sotomayor Orozco               |
| 77 | Paola zuluaiga perez                   | 1067909258 | 3168807648                | Zuperblea y dulces típicos                     | Paola Zuluaiga Pérez                   |
| 78 | PIEDAD ALVAREZ ROJAS                   | 34978694   | 3042412568                | elaboracion de dulces típicos Emmanuel         | Piedad Álvarez Rojas                   |
| 79 | Rafael Andres Gonzalez Pereira         | 1003397037 | 3116629044                | Dulces típicos Rafael                          | Rafael Andrés González Pereira         |
| 80 | Rosmiria del Carmen González Jaramillo | 34997072   | 3113077735                |  | Rosmiria del Carmen González Jaramillo |
| 81 | RUTH RAMIREZ ORTEGA                    | 50932837   | 3137613343                | DULCES TÍPICOS RUTH SINU                       | Ruth Ramírez Ortega                    |
| 82 | Said Saez Sotomayor                    | 1067895519 | 3218167204                | Said Eats el sabor de la tradición             | Said Saez Sotomayor                    |
| 83 | SARA SARABIA BOLEMO                    | 1067964784 | 3106169785                | DULCES TÍPICOS SYR                             | Sara Sarabia Bolemo                    |
| 84 | SERGIO SEGURA LEON                     | 1067967736 | 3216902463                | DULCES TÍPICOS Y TRADICIONALES DE SEMANA SANTA | Sergio Segura León                     |
| 85 | SILVIA SUAREZ VASQUEZ                  |            | 3114119875                | ANTOJOS SILVIA                                 | Silvia Suárez Vasquez                  |
| 86 | Sixta Martínez Guerra                  | 25989400   | 3126734286                | Las Dulzuras de Sixta                          | Sixta Martínez Guerra                  |
| 87 | Susana Eivira Rivera Vargas            | 1003068146 | 3218712085-<br>3107285020 | Dulces típicos Mateo                           | Susana Eivira Rivera Vargas            |

Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba  
Cel. 310-546 31 83  
institucionalcemfocol@gmail.com

|     |                                      |            |             |                           |                             |
|-----|--------------------------------------|------------|-------------|---------------------------|-----------------------------|
| 88  | Verónica Martínez López              | 1067845442 | 3218085000  | Dulce Secreto             | Derechos Martha María López |
| 89  | VICTOR ALFONSO LÁZARO JARABA         | 10967097   | 3116872402  | R&S                       | Derechos Lazaro Jaraba      |
| 90  | Yadith Pereira Jaraba                | 50926123   | 3206256890  | Dulces típicos Yadith     | - Yadith Pereira Jaraba     |
| 91  | YANETH SALGADO JARABA                | 25787971   | 3215275044  | DULCES WILVIC             | Yaneth Salgado              |
| 92  | Yasmira Sofía Sotomayor de Rodríguez | 45430272   | 3153168234  | "DULCES TÍPICOS EL MANÁ"  | *Yasmira Sotomayor          |
| 93  | YENIS HERNÁNDEZ LÓPEZ                | 50920591   | 3205382281  | LAS DELICIAS DE YENIS     |                             |
| 94  | yessica Pabola Benavides Atencia     | 1100392900 | 304 5984412 | Dulce La dulzura de vivir |                             |
| 95  | YINESSA PAOLA MONTIEL SAEZ           | 1067949475 | 3216068856  | DEY DULCES TÍPICOS        | Yinessa Montiel Saez        |
| 96  | ALBA NEGRETE ORTEGA                  | 34999130   | 3004158556  |                           | ALBA NEGRETE                |
| 97  | RIADIMIRO SAQUERIBARRA               | 78020636   | 3217079698  | VARIEDADES ISAAC          | RIADIMIRO SAQUERIBARRA      |
| 98  | CESAR AUGUSTO RANGEL OYOLA           | 3959271    | 3148040072  | ARTESANIAS ANAYCE         | ANAYCE RANGEL OYOLA         |
| 99  | CLARISA BARRIOS CARRILLO             | 45506969   | 3242454128  | ARTESANIAS LA BENDICION   | Fabiana Salazar             |
| 100 | DENYS LOPEZ GANES                    | 34995421   | 3007581502  | ERES MAGIKA               | Denys Lopez Ganes           |
| 101 | ELIDA MARIA RIVERO                   | 50910956   | 3107174149  | ARTESANIAS LA ABUELA      | Elida Maria Rivero          |
| 102 | GIBELIER CRUZ BRAVO                  | 11057287   | 3117036468  | ARTESANIAS LA UNION       | Isobal Mestra               |
| 103 | ISABEL MESTRA MEDRANO                | 34990742   | 3116917592  | ARTESANIAS CHAVE          | Isobal Mestra               |
| 104 | Kamila Vanessa Romero Padilla        | 1233342970 | 3045540286  | Piñeta                    | Kamila Romero               |
| 105 | LESTER ESCUDERO MUÑOZ                | 1064994899 | 3215046481  | TERRACOTA                 | Lester Escudero Muñoz       |
| 106 | MAGALYS FLOREZ                       | 34963133   | 3162418105  | ARTESANIAS MAGA           | Magaly Florez               |
| 107 | MARIA CAROLINA LUNA                  | 1102856383 | 3045272380  | MALU BOUTIQUE             | Maria Carolina Luna         |
| 108 | MARIA MARULANDA                      | 21587386   | 3126717705  | ARTESANIAS MARULANDA      | Maria Marulanda             |
| 109 | Maritza Isabel Hernández Hernández   | 45482679   |             |                           | Maritza Isabel Hernández    |
| 110 | MARTHA ARGEL MENDEZ                  | 50919383   | 3135370982  | ARTESANIAS MVM            | Martha Argel Mendez         |
| 111 | Paula Londoño Negrete                | 1067927471 | 3001819330  |                           | Paula Londoño               |

Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba

Cel. 310-546 31 83

institucionalcemfocol@gmail.com



CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

|     |                             |            |            |                                |                           |
|-----|-----------------------------|------------|------------|--------------------------------|---------------------------|
| 112 | RAUL ORTIZ                  | 16239734   | 3113878489 | ARTESANIAS LUARZITRO           | - Roberto Hernandez       |
| 113 | REMBERIO MANUEL MERCADO     | 92498811   | 3107079372 | ARTESANIAS REMBER              | - Roberto Hernandez       |
| 114 | Sandra Arango Lorduy        | 50902052   | 3107035420 | Artesanias Chandry             | - Sandra Arango           |
| 115 | SILVIA ESTER MALLUK         | 34982369   | 3008741092 | ARTES MALLUK                   | - Silvia Ester Malluk     |
| 116 | SOL MARIA BETANCOURT        | 25786347   | 3005032576 | MANOS CREATIVAS                | - Sol Betancourt Jimenez  |
| 117 | YANIL MARTINEZ YANEZ        | 50894025   | 3234782796 | ARTESANIAS FAMILIAR            | - Yanil Martinez Yanez    |
| 118 | Yarleys Zabaleta Ortega     | 1063277574 | 3145447420 | Mielycatejabones               | - Yarleys Zabaleta        |
| 119 | YESICA CASTILLA             | 1067909153 | 3007354925 | LOLO ACCESORIOS                | - Yesica Castilla Bermann |
| 120 | ZURLEY ABRIL                |            | 3003572564 |                                | - Zurley Abril            |
| 121 | Alexander Banda             | 1067960709 | 3008168467 | Finca El Comienso              | - Alexander Banda         |
| 122 | ANDRES GONZALEZ FERNANDEZ   | 1052066268 | 3017524664 | PUNTO FRIO                     | - Andres Gonzalez         |
| 123 | LUSA FELICIA CAUZO          | 1052066268 | 3017524664 | BEBRIDAS FRIAS                 | - Lusa Felicia Cauzo      |
| 124 | ARNOBIS PARRA GALINDO       | 10781767   | 3218556982 | MONTECAR S.A.S                 | - Arnohis Parra Galindo   |
| 125 | BEATRIZ ELENA LOPEZ GARZON  | 26201382   | 3104372425 | Tropicalizadas Drinks and food | - Beatriz Lopez           |
| 126 | BERTA BAUTTE DE CASTRO      | 26852794   | 3013675885 | BROCHETAS AL CARBÓN            | - Berta Bautte            |
| 127 | CECILIA VICTORIA ZAP        | 25770171   | 3155400480 | Tacos alegria                  | - Cecilia Zap             |
| 128 | Claudia Suarez Atencia      | 45755711   | 3114063413 | Vinos Don Fernando             | - Claudia Zap             |
| 129 | Crucis Gonzalez Mejia       | 1118847966 | 3124591441 | Isashil100                     | - Crucis Mejia            |
| 130 | Diana Carolina Ossa Garcia. |            | 3053031891 | Optinu's Coffee.               | - Diana Carolina Ossa     |
| 131 | FELIPA ISABEL MEJIA BARRERA | 50933202   | 3014040500 | RESTAURANTE BAR COCINA EXPRESS | - Felipa Mejia Barrera    |
| 132 | Heydane Miranda             | 1233342516 | 3205016002 | Congelados Miranda             | - Heydane Miranda         |
| 133 | HOLMAN TORRES GONZALEZ      | 5077567    | 3009654646 | SODA LOKA MICHELADAS           | - Holman Torres           |
| 134 | JAIRO LUIS MENDEZ DELGADO   | 78699575   | 3114074380 | DE MI CASA, AREPAS DE YUCA     | - Jairo Luis Mendez       |
| 135 | JENNYFEER GARCIA GONZALEZ   | 25801558   | 3205569110 | Panquesú                       | - Jannyfeer Garcia        |

Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba

Cel. 310-546 31 83

institucionalcemfocol@gmail.com



NIT: 900647285-4

CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

|     |                                |                     |            |  |                           |
|-----|--------------------------------|---------------------|------------|--|---------------------------|
| 136 | johan gabriel herrera gonzalez | 1067960709          | 3008168467 | los amigos el rincón cervetero               | - Shantal Cuadrado        |
| 137 | Juan Sebastian Sánchez Basíl   | 1062428096          | 3025185290 | María Mulata vinos                           | - Luis Oviedo Padilla     |
| 138 | Luis Oviedo Padilla            | 1067936322          | 3135849729 | Portal chicharrón                            | - María del Perla         |
| 139 | Luisa María Iondoño torres     |                     | 3012221283 | La heladería y chorrizos artesanales         | - NATALIA ALVAREZ         |
| 140 | MARIA PATERNINA OLASCOAGA      | 1003401328          |            | Crocante Xtreme                              | - PAOLA CORPELO           |
| 141 | Natalia Karina Álvarez         | 25773958            | 3145272310 | Pa' la Caló                                  | - <del>SELENA</del>       |
| 142 | PAOLA CORDEIRO CABALLERO       | 1007629620          | 3105150856 | Boollitaz                                    |                           |
| 143 | RUBEN CARRASQUILLA             | 1087111625          | 3014600900 | DORLOCOS                                     |                           |
| 144 | SEBASTIAN LORA                 |                     | 3234380514 | MARIA VARILLA                                |                           |
| 145 | Selenia cortes Arango          | 1067864855          | 3243402681 | sodas saborizadas y cocteles la niña chandry | - SELENA CORTES           |
| 146 | Elsa Martinez Paternina        | 50897831            | 3145700936 | Dulces Elsa                                  | - Elsa Martinez           |
| 147 | Sharys Lopez Mangano           | 1667924255          | 3052162933 | Tejidos Miled                                | - Sharys Lopez            |
| 148 | Sharys Lopez Mangano           | 78-0197323126717705 |            |  | - <del>Sharys Lopez</del> |
| 149 |                                |                     |            |  |                           |
| 150 |                                |                     |            |  |                           |

Calle 7 No. 10A-65 B. San José - Planeta Rica - Córdoba  
 Cel. 310-546 31 83  
 institucionalcemfocol@gmail.com



25. Alquiler micrófono de diadema con respuesta de frecuencia 60Hz-13kHz



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
institucionalcemfocol@gmail.com

26. Alquiler de baños portátiles - incluye asistencia, papel higiénico, ambientador, toalla de manos



27. Presentador y/o animador durante toda la jornada diaria

**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

**CEMFOCOL**  
NIT: 900847288-4



CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**

**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

**Recreación lúdico – musical**



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucioncemfocol@gmail.com](mailto:institucioncemfocol@gmail.com)



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

## PROFESIONAL EN ARTISTICA- MÚSICA

**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



**Formato 9 – Personal y cartas de compromiso**

|   |  |  |
|---|--|--|
| <br>Libertad y Orden | <b>FORMATO ÚNICO</b><br><b>HOJA DE VIDA</b><br>Persona Natural<br>(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998) | ENTIDAD RECEPTORA<br><div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> |
|---|--|--|

**1 DATOS PERSONALES**

|   |   |   |
|---|---|---|
| PRIMER APELLIDO<br>AGUILAR  | SEGUNDO APELLIDO ( O DE CASADA )<br>AVILA   | NOMBRES<br>DAIRO JAVIER   |
| DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN<br>C.C. <input checked="" type="radio"/> C.E. <input type="radio"/> PAS <input type="radio"/> No. <b>1003715365</b>   | SEXO<br>F <input type="radio"/> M <input checked="" type="radio"/>  | NACIONALIDAD<br>COL. <input checked="" type="radio"/> EXTRANJERO <input type="radio"/> PAÍS _____ |
| LIBRETA MILITAR<br>PRIMERA CLASE <input type="radio"/> SEGUNDA CLASE <input type="radio"/> NÚMERO _____ D.M. _____  | FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO<br>FECHA DÍA <u>01</u> MES <u>01</u> AÑO <u>1996</u><br>PAÍS <u>COLOMBIA</u><br>DEPTO <u>CORDOBA</u><br>MUNICIPIO <u>SAN PELAYO</u> |   |
| DIRECCIÓN DE CORRESPONDENCIA<br>CORREGIMIENTO DE CARRILLO _____<br>PAÍS <u>COLOMBIA</u> DEPTO <u>CORDOBA</u><br>MUNICIPIO <u>SAN PELAYO</u><br>TELÉFONO <u>32077507038</u> EMAIL <u>dairoaguilaravila@gmail.com</u> |   |   |

**2 FORMACIÓN ACADÉMICA**

**EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA**  
 MARQUE CON UNA X EL ÚLTIMO GRADO APROBADO ( LOS GRADOS DE 1o. A 6o. DE BACHILLERATO EQUIVALEN A LOS GRADOS 6o. A 11o. DE EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA )

| EDUCACIÓN BÁSICA |     |     |     |     |            |     |     |     |    |       | TÍTULO OBTENIDO: BACHILLER ACADEMICO |           |     |             |
|------------------|-----|-----|-----|-----|------------|-----|-----|-----|----|-------|--------------------------------------|-----------|-----|-------------|
| PRIMARIA         |     |     |     |     | SECUNDARIA |     |     |     |    | MEDIA | FECHA DE GRADO                       |           |     |             |
| 1o.              | 2o. | 3o. | 4o. | 5o. | 6o.        | 7o. | 8o. | 9o. | 10 | X     | MES                                  | <u>12</u> | AÑO | <u>2014</u> |

**EDUCACION SUPERIOR (PREGRADO Y POSTGRADO)**  
 DILIGENCIA ESTE PUNTO EN ESTRICTO ORDEN CRONOLÓGICO, EN MODALIDAD ACADÉMICA ESCRIBA:  
 TC (TÉCNICA), TL (TECNOLÓGICA), TE (TECNOLÓGICA ESPECIALIZADA), UN (UNIVERSITARIA),  
 ES (ESPECIALIZACIÓN), MG (MAESTRÍA O MAGISTER), DOC (DOCTORADO O PHD),  
 RELACIONE AL FRENTE EL NÚMERO DE LA TARJETA PROFESIONAL (SI ÉSTA HA SIDO PREVISTA EN UNA LEY).

| MODALIDAD ACADÉMICA | No. SEMESTRES APROBADOS | GRADUADO |    | NOMBRE DE LOS ESTUDIOS O TÍTULO OBTENIDO | TERMINACIÓN |     |   |   |   | No. DE TARJETA PROFESIONAL |
|---------------------|-------------------------|----------|----|--|-------------|-----|---|---|---|----------------------------|
|                     |                         | SI       | NO |  | MES         | AÑO |   |   |   |                            |
| UN                  | 10                      | X        |    | LICENCIADO ARTÍSTICA- MÚSICA             | 12          | 2   | 0 | 1 | 9 |                            |
|                     |                         |          |    |  |             |     |   |   |   |                            |
|                     |                         |          |    |  |             |     |   |   |   |                            |
|                     |                         |          |    |  |             |     |   |   |   |                            |

ESPECIFIQUE LOS IDIOMAS DIFERENTES AL ESPAÑOL QUE: HABLA, LEE, ESCRIBE DE FORMA, REGULAR (R), BIEN (B) O MUY BIEN (MB)

| IDIOMA | LO HABLA |   |    | LO LEE |   |    | LO ESCRIBE |   |    |
|--------|----------|---|----|--------|---|----|------------|---|----|
|        | R        | B | MB | R      | B | MB | R          | B | MB |
|        |          |   |    |        |   |    |            |   |    |
|        |          |   |    |        |   |    |            |   |    |

**FORMATO ÚNICO  
HOJA DE VIDA**

Persona Natural  
(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998)

**3 EXPERIENCIA LABORAL**

| RELACIONE SU EXPERIENCIA LABORAL O DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS EN ESTRICTO ORDEN CRONOLÓGICO COMENZANDO POR EL ACTUAL. |   |                            |  |
|---|---|----------------------------|--|
| EMPLEO ACTUAL O CONTRATO VIGENTE  |   |                            |  |
| EMPRESA O ENTIDAD   | PÚBLICA   | PRIVADA                    | PAÍS   |
| DEPARTAMENTO  | MUNICIPIO   | CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD |  |
| TELÉFONOS   | FECHA DE INGRESO<br>DÍA [ ] MES [ ] AÑO [ ] [ ] [ ] |                            | FECHA DE RETIRO<br>DÍA [ ] MES [ ] AÑO [ ] [ ] [ ] |
| CARGO O CONTRATO ACTUAL   | DEPENDENCIA   | DIRECCIÓN                  |  |
| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR  |   |                            |  |
| EMPRESA O ENTIDAD<br>Caja de compensación familiar- COMFACOR  | PÚBLICA   | PRIVADA<br>X               | PAÍS<br>Colombia                                   |
| DEPARTAMENTO<br>Cordoba   | MUNICIPIO<br>Monteria                               | CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD |  |
| TELÉFONOS<br>3009120308   | FECHA DE INGRESO<br>DÍA [15] MES [05] AÑO [20] [24] |                            | FECHA DE RETIRO<br>DÍA [15] MES [12] AÑO [20] [24] |
| CARGO O CONTRATO<br>DOCENTE MÚSICA  | DEPENDENCIA<br>BIBLIOTECA- JEC CULTURA              | DIRECCIÓN                  |  |
| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR  |   |                            |  |
| EMPRESA O ENTIDAD<br>Caja de compensación familiar- COMFACOR  | PÚBLICA   | PRIVADA<br>X               | PAÍS<br>Colombia                                   |
| DEPARTAMENTO<br>Cordoba   | MUNICIPIO<br>Monteria                               | CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD |  |
| TELÉFONOS<br>3009120308   | FECHA DE INGRESO<br>DÍA [01] MES [03] AÑO [20] [22] |                            | FECHA DE RETIRO<br>DÍA [15] MES [12] AÑO [20] [22] |
| CARGO O CONTRATO<br>DOCENTE MÚSICA  | DEPENDENCIA<br>BIBLIOTECA- JEC CULTURA              | DIRECCIÓN                  |  |
| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR  |   |                            |  |
| EMPRESA O ENTIDAD<br>Caja de compensación familiar- COMFACOR  | PÚBLICA   | PRIVADA<br>X               | PAÍS<br>Colombia                                   |
| DEPARTAMENTO<br>Cordoba   | MUNICIPIO<br>Monteria                               | CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD |  |
| TELÉFONOS<br>3009120308   | FECHA DE INGRESO<br>DÍA [16] MES [04] AÑO [20] [21] |                            | FECHA DE RETIRO<br>DÍA [15] MES [12] AÑO [20] [21] |
| CARGO O CONTRATO<br>DOCENTE MÚSICA  | DEPENDENCIA<br>BIBLIOTECA- JEC CULTURA              | DIRECCIÓN                  |  |

NOTA: SI REQUIERE ADICIONAR MAS EXPERIENCIA LABORAL, IMPRIMA NUEVAMENTE ESTA HOJA.

**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
institucionalcemfocol@gmail.com



**CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA**

**FORMATO ÚNICO  
HOJA DE VIDA**

Persona Natural  
(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998)

**3 EXPERIENCIA LABORAL**

RELACIONE SU EXPERIENCIA LABORAL O DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS EN ESTRICTO ORDEN CRONOLÓGICO COMENZANDO POR EL ACTUAL.

| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR                                   |  |   |                  |
|--|--|---|------------------|
| EMPRESA O ENTIDAD<br>Caja de compensación familiar- COMFACOR | PÚBLICA  | PRIVADA<br>X                                  | PAÍS<br>Colombia |
| DEPARTAMENTO<br>Cordoba                                      | MUNICIPIO<br>Monteria                          | CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD                    |                  |
| TELÉFONOS<br>3009120308                                      | FECHA DE INGRESO<br>DÍA 11 MES 03 AÑO 2020     | FECHA DE RETIRO<br>DÍA 30 MES 12 AÑO 2020     |                  |
| CARGO O CONTRATO<br>DOCENTE MÚSICA                           | DEPENDENCIA<br>BIBLIOTECA- JEC CULTURA         | DIRECCIÓN                                     |                  |
| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR                                   |  |   |                  |
| EMPRESA O ENTIDAD  | PÚBLICA  | PRIVADA                                       | PAÍS             |
| DEPARTAMENTO   | MUNICIPIO                                      | CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD                    |                  |
| TELÉFONOS  | FECHA DE INGRESO<br>DÍA [ ] MES [ ] AÑO [ ][ ] | FECHA DE RETIRO<br>DÍA [ ] MES [ ] AÑO [ ][ ] |                  |
| CARGO O CONTRATO   | DEPENDENCIA                                    | DIRECCIÓN                                     |                  |
| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR                                   |  |   |                  |
| EMPRESA O ENTIDAD  | PÚBLICA  | PRIVADA                                       | PAÍS             |
| DEPARTAMENTO   | MUNICIPIO                                      | CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD                    |                  |
| TELÉFONOS  | FECHA DE INGRESO<br>DÍA [ ] MES [ ] AÑO [ ][ ] | FECHA DE RETIRO<br>DÍA [ ] MES [ ] AÑO [ ][ ] |                  |
| CARGO O CONTRATO   | DEPENDENCIA                                    | DIRECCIÓN                                     |                  |
| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR                                   |  |   |                  |
| EMPRESA O ENTIDAD  | PÚBLICA  | PRIVADA                                       | PAÍS             |
| DEPARTAMENTO   | MUNICIPIO                                      | CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD                    |                  |
| TELÉFONOS  | FECHA DE INGRESO<br>DÍA [ ] MES [ ] AÑO [ ][ ] | FECHA DE RETIRO<br>DÍA [ ] MES [ ] AÑO [ ][ ] |                  |
| CARGO O CONTRATO   | DEPENDENCIA                                    | DIRECCIÓN                                     |                  |

NOTA: SI REQUIERE ADICIONAR MAS EXPERIENCIA LABORAL, IMPRIMA NUEVAMENTE ESTA HOJA.

**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
 institucionalcemfocol@gmail.com



CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

FORMATO ÚNICO  
**HOJA DE VIDA**

Persona Natural  
(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998)

**4 TIEMPO TOTAL DE EXPERIENCIA**

INDIQUE EL TIEMPO TOTAL DE SU EXPERIENCIA LABORAL EN NÚMERO DE AÑOS Y MESES.

| OCUPACIÓN                           | TIEMPO DE EXPERIENCIA |          |
|-------------------------------------|-----------------------|----------|
|                                     | AÑOS                  | MESES    |
| DOCENTE DE MÚSICA                   | 2                     | 8        |
|                                     |                       |          |
|                                     |                       |          |
| <b>TOTAL, TIEMPO DE EXPERIENCIA</b> | <b>2</b>              | <b>8</b> |

**5 FIRMA DEL SERVIDOR PÚBLICO O CONTRATISTA**

MANIFIESTO BAJO LA GRAVEDAD DEL JURAMENTO QUE SI  NO  ME ENCUENTRO DENTRO DE LAS CAUSALES DE INHABILIDAD E INCOMPATIBILIDAD DEL ORDEN CONSTITUCIONAL O LEGAL, PARA EJERCER CARGOS EMPLEOS PÚBLICOS O PARA CELEBRAR CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS CON LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA.

PARA TODOS LOS EFECTOS LEGALES, CERTIFICO QUE LOS DATOS POR MIONOTADOS EN EL PRESENTE FORMATO ÚNICO DE HOJA DE VIDA, SON VERACES, (ARTÍCULO 56. DE LA LEY 190/95).

Dairo Aguilar Avila

FIRMA DEL SERVIDOR PÚBLICO O CONTRATISTA

**6 OBSERVACIONES DEL JEFE DE RECURSOS HUMANOS Y/O CONTRATOS**

CERTIFICO QUE LA INFORMACIÓN AQUÍ SUMINISTRADA HA SIDO CONSTATADA FRENTE A LOS DOCUMENTOS QUE HAN SIDO PRESENTADOS COMO SOPORTE.

Ciudad y fecha

NOMBRE Y FIRMA DEL JEFE DE PERSONAL O DE CONTRATOS

LINEA GRATUITA NACIONAL 01800917770 PAGINA WEB: [www.funclonpublica.gov.co](http://www.funclonpublica.gov.co)

Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba  
Cel. 310-546 31 83  
[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

REPUBLICA DE COLOMBIA  
IDENTIFICACION PERSONAL  
CEDULA DE CIUDADANIA

NUMERO 1.003.715.365

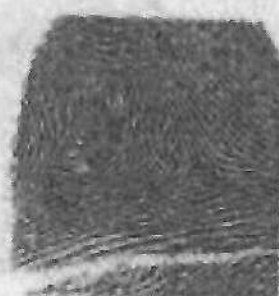
AGUILAR AVILA

APELLIDOS

DAIRO JAVIER

NOMBRES

Dairo Aguilar



FECHA DE NACIMIENTO 01-ENE-1996

SAN PELAYO  
(CORDOBA)

LUGAR DE NACIMIENTO

1.75

A+

M

ESTATURA

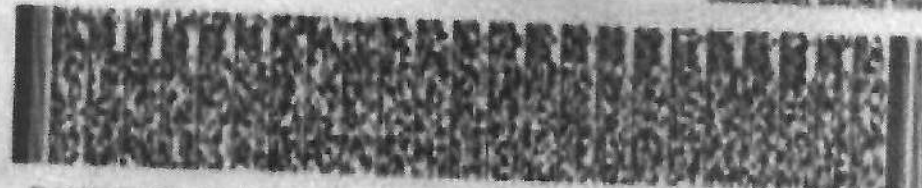
Q.S. RH

SEXO

25-ABR-2014 SAN PELAYO

FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

REGISTRADOR NACIONAL  
CARLOS ARIEL SANDOZ TORRES



P-1305500-00614054-M-1003715365-20140823

0039805127A A

41814779

LA REPÚBLICA DE COLOMBIA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL  
y en su nombre



NIT 891060013

## LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

CONFIERE EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN  
EDUCACIÓN ARTÍSTICA - MÚSICA<sup>A</sup>

**DAIRO JAVIER AGUILAR AVILA**

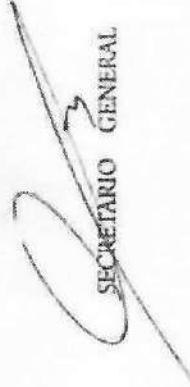
C.C. No. 1.003.715.365 DE SAN Pelayo

POR HABER CUMPLIDO LOS REQUISITOS ACADÉMICOS EXIGIDOS  
Y EN TESTIMONIO DE ELLO LE OTORGA EL PRESENTE DIPLOMA

En la ciudad de Montería, a los 19 días del mes de diciembre de 2019

  
RECTOR DE LA UNIVERSIDAD

  
DECANO DE LA FACULTAD

  
SECRETARIO GENERAL

**CONSORCIO  
MONTERÍA ME SABE A TRADICIÓN 2024**

**CERTIFICADO LABORAL**

El **CONSORCIO MONTERÍA ME SABE A TRADICIÓN 2024** identificado con NIT No. **901812258-6** certifica que, el señor **DAIRO JAVIER AGUILAR AVILA**, identificado con cedula de ciudadanía N.º **1.003.715.365** expedida en San Pelayo, se desempeñó como **PROFESIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN MÚSICA Y/O ARTÍSTICA**, en el cargo de **ASESOR DEL FESTIVAL** en el contrato N.º **No.SA-SEM-001-2024** suscrito por el **CONSORCIO MONTERÍA ME SABE A TRADICIÓN 2024** con el **MUNICIPIO DE MONTERIA**, cuyo objeto es **“DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL GASTRONOMICO Y ARTESANAL “MONTERIA ME SABE A TRADICION” EN EL MUNICIPIO DE MONTERIA”**, durante el periodo comprendido del 22 de marzo del 2024 al 31 de marzo de 2024.

La presente se expide a solicitud del interesado en Montería a los 24 días del mes de abril de año 2024.



**MIRTHA DEL CARMEN MONTOYA GONZALEZ**  
**CC. 45.485.341.**  
Representante legal  
**CONSORCIO MONTERÍA ME SABE A TRADICIÓN 2024**  
**CONTRATANTE**



*Fundación*  
**Colombia Sueña**  
Nit. 900313370-9



**FUNDACION COLOMBIA SUEÑA**  
**NIT. 900313370-1**

**CERTIFICA QUE:**

El señor **DAIRO JAVIER AGUILAR AVILA**, identificado con cedula de ciudadanía N.º 1.003.715.365 expedida en San Pelayo, se desempeñó en la fundación como **PROFESIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN MÚSICA Y/O ARTÍSTICA** desempeñándose como **ASESOR DE LAS ACTIVIDADES DEL FESTIVAL** en el contrato N.º **SA-SEM-028-2023**, cuyo objeto es "**SERVICIO LOGÍSTICO PARA DESARROLLAR LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES A LA REALIZACIÓN DEL CUARTO FESTIVAL DE ACORDEONISTAS AFICIONADOS Y CANCIONES INÉDITAS DEL CORREGIMIENTO DE SANTA LUCIA 2023 EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA**", durante el periodo comprendido del 03 de agosto de 2023 al 12 de agosto de 2023.

La presente se expide a solicitud del interesado en Montería a los 31 días del mes de agosto de 2023.

Atentamente,

**YINA PAOLA HERRERA ANAYA**  
C.C NO.1.063.163.937 DE LORICA  
REPRESENTANTE LEGAL  
FUNDACIÓN COLOMBIA SUEÑA

*¡Unidos lo hacemos realidad!*  
Calle 36 N° 8 - 54 Montería [Córdoba]  
314 562 61 75 - 3126139382  
[funcolsu@hotmail.com](mailto:funcolsu@hotmail.com)



## CERTIFICADO DE ANTECEDENTES

### CERTIFICADO ORDINARIO No. 293020950



PIB  
23:52:37  
Hoja 1 de 01

Bogotá DC, 16 de marzo del 2026

La PROCURADURIA GENERAL DE LA NACIÓN certifica que una vez consultado el Sistema de Información de Registro de Sanciones e Inhabilidades (SIRI), el(la) señor(a) DAIRO JAVIER AGUILAR AVILA identificado(a) con Cédula de ciudadanía número 1003715365:

NO REGISTRA SANCIONES NI INHABILIDADES VIGENTES

**ADVERTENCIA:** La certificación de antecedentes contiene las anotaciones de las sanciones o inhabilidades que se encuentren vigentes. Cuando se trate de nombramiento o posesión en cargos que exijan para su desempeño ausencia de antecedentes, se certificarán todas las anotaciones que figuren en el registro. Anterior, de acuerdo a los incisos 3o. y 4o. del artículo 238 Ley 1952 de 2019.

**NOTA:** El certificado de antecedentes disciplinarios es un documento que contiene las anotaciones e inhabilidades generadas por sanciones penales, disciplinarias, inhabilidades que se deriven de las relaciones contractuales con el estado, de los fallos con responsabilidad fiscal, de las decisiones de pérdida de investidura y de las condenas proferidas contra servidores, ex servidores públicos y particulares que desempeñen funciones públicas en ejercicio de la acción de repetición o llamamiento en garantía. **Este documento tiene efectos para acceder al sector público, en los términos que establezca la Constitución Política y la ley particular o demás disposiciones vigentes.** El Sistema SIRI reporta como antecedentes solamente las sanciones con debida ejecutoria recibidas de las autoridades nacionales colombianas. En caso de nombramiento o suscripción de contratos con el Estado, es responsabilidad de la Entidad, validar la información de antecedentes del aspirante en la página web: <https://www.procuraduria.gov.co/Pages/certificado-antecedentes.aspx>

Mario Enrique Castro González  
Jefe División de Relacionamento Con El Ciudadano (C)

**ATENCIÓN :**  
ESTE CERTIFICADO CONSTA DE 01 HOJA(S), SOLO ES VALIDO EN SU TOTALIDAD. VERIFIQUE QUE EL NUMERO DEL CERTIFICADO SEA EL MISMO EN TODAS LAS HOJAS.

División de Relacionamento con el Ciudadano.  
Línea gratuita 018000910315  
Carrera 5 No. 15 - 60 Piso 1; Pbx 5878750 ext. 13170; Bogotá D.C.  
[www.procuraduria.gov.co](http://www.procuraduria.gov.co)



CONTRALORÍA  
GENERAL DE LA REPÚBLICA

LA CONTRALORÍA DELEGADA PARA RESPONSABILIDAD FISCAL ,  
INTERVENCIÓN JUDICIAL Y COBRO COACTIVO

CERTIFICA:

Que una vez consultado el Sistema de Información del Boletín de Responsables Fiscales 'SIBOR', hoy lunes 16 de marzo de 2026, a las 23:52:23, el número de identificación, relacionado a continuación, NO SE ENCUENTRA REPORTADO COMO RESPONSABLE FISCAL.

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| Tipo Documento         | Cédula de Ciudadanía   |
| No. Identificación     | 1003715365             |
| Código de Verificación | 1003715365260316235223 |

Esta Certificación es válida en todo el Territorio Nacional, siempre y cuando el tipo y número consignados en el respectivo documento de identificación, coincidan con los aquí registrados.

De conformidad con el Decreto 2150 de 1995 y la Resolución 220 del 5 de octubre de 2004, la firma mecánica aquí plasmada tiene plena validez para todos los efectos legales.

HERNÁN GUILLERMO JOJOA SANTACRUZ  
Contralor Delegado

Generó: WEB

Con el Código de Verificación puede constatar la autenticidad del Certificado.  
Carrera 69 No. 44-35 Piso 1. Código Postal 111071. PBX 5187000 - Bogotá D.C  
Colombia Contraloría General NC, BOGOTÁ, D.C.

COR=  
Página 1 de





**POLICÍA NACIONAL  
DE COLOMBIA**



### **Consulta en línea de Antecedentes Penales y Requerimientos Judiciales**

#### **La Policía Nacional de Colombia informa:**

Que siendo las 11:51:47 PM horas del 16/03/2026, el ciudadano identificado con:

Cédula de Ciudadanía N° **1003715365**

Apellidos y Nombres: **AGUILAR AVILA DAIRO JAVIER**

#### **NO TIENE ASUNTOS PENDIENTES CON LAS AUTORIDADES JUDICIALES**

de conformidad con lo establecido en el artículo 248 de la Constitución Política de Colombia.

En cumplimiento de la Sentencia SU-458 del 21 de junio de 2012, proferida por la Honorable Corte Constitucional, la leyenda "NO TIENE ASUNTOS PENDIENTES CON LAS AUTORIDADES JUDICIALES" aplica para todas aquellas personas que no registran antecedentes y para quienes la autoridad judicial competente haya decretado la extinción de la condena o la prescripción de la pena.

Esta consulta es válida siempre y cuando el número de identificación y nombres, correspondan con el documento de identidad registrado y solo aplica para el territorio colombiano de acuerdo a lo establecido en el ordenamiento constitucional.

Si tiene alguna duda con el resultado, consulte las [preguntas frecuentes](#) o acérquese a las [instalaciones de la Policía Nacional](#) más cercanas.



Dirección: Avenida El Dorado # 75  
- 25 barrio Modelia, Bogotá D.C.  
Atención administrativa: Lunes a  
Viernes 8:00 am a 12:00 pm y  
2:00 pm a 5:00 pm  
Línea de atención al ciudadano:  
5159700 ext. 30552 (Bogotá)  
Resto del país: 018000 910 112  
E-mail: [dijin.araic-  
atc@policia.gov.co](mailto:dijin.araic-atc@policia.gov.co)





Portal de Servicios al Ciudadano PSC

# Sistema Registro Nacional de Medidas Correctivas RNMC

Consulta Ciudadano

## La Policía Nacional de Colombia informa:

Que a la fecha, 16/03/2026 11:52:07 p. m. para el **Nº de Expediente o Comparendo: Nº. 1003715365**

**NO TIENE MEDIDAS CORRECTIVAS PENDIENTES POR CUMPLIR.**

De conformidad con la Ley 1801 de 2016 "Por la cual se expide el Código Nacional de Seguridad y Convivencia Ciudadana". Registro interno de validación No. **136596355** . La persona interesada podrá verificar la autenticidad del presente documento a través de la página web institucional digitando <https://www.policia.gov.co>, menú ciudadanos/ consulta medidas correctivas, con el documento de identidad y la fecha de expedición del mismo. Esta consulta es válida siempre y cuando el número de cédula corresponda con el documento de identidad suministrado.

Nueva Busqueda

Imprimir

Información

515 9000



**Dios y  
Patria**

**Policía Nacional de Colombia**  
Dirección General - Cra. 59 Nº 26 - 21  
Centro Administrativo Nacional CAN, Bogotá D.C.  
Línea de atención: 018000-910112



**COLOMBIA  
POTENCIA DE LA  
VIDA**



**GOV.CO**



**CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA**

### **CARTA DE COMPROMISO**

#### **OBJETO A CONTRATAR:**

**"DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y  
ARTESANÍAS "LA TRADICIÓN VIVE" EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA 2026".**

MONTERÍA,

Yo **DAIRO JAVIER AGUILAR ÁVILA** identificado con C.C. Nro. 1.003.715.365 expedida en San Pelayo – Córdoba, me comprometo a prestar mis servicios como **PROFESIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN ARTÍSTICA - MÚSICA**, con una dedicación del 100 % a la firma de la **CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA** identificado con NIT Nro. 900847288-4 para el objeto contratar: **"DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANÍAS "LA TRADICIÓN VIVE" EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA 2026"**, en caso de que este resultare adjudicatario.

Atentamente,

*Dairo Aguilar Avila*

**DAIRO JAVIER AGUILAR ÁVILA**

C.C. Nro. 1.003.715.365 expedida en San Pelayo – Córdoba  
**LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN ARTÍSTICA - MÚSICA**

**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**

**Cel. 310-546 31 83**

**institucionalcemfocol@gmail.com**



**CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA**

**SAYCO**

**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



SAYCO  
 SOCIEDAD DE AUTORES Y  
 COMPOSITORES DE COLOMBIA  
 NIT: 860006810-7

**AUTORIZACION No.SYC-942782**  
 COMUNICACION PUBLICA: COMUNICACION  
 PUBLICA EJECUCION EN VIVO

LICENCIA No:942782

Fecha de Emisión: 26/03/2026

Empresario \ Usuario: CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO  
 NIT: 900847288-4  
 calle 27 # 15 a - 24 barrio el porvenir  
 MONTERIA  
 CORDOBA



Fecha Inicio Evento: 29/03/2026

Fecha Fin Evento: 06/04/2026

Autorizado para: FESTIVAL DEL DULCE 2026, MONTERIA CBA

**UTILIZACIÓN DE LAS OBRAS**

Local: PARQUE SIMON BOLIVAR  
 Dirección: CALLE 27  
 Ciudad: MONTERIA  
 Departamento: CORDOBA  
 Garantías: CONSIGNACIÓN EN EFECTIVO

**ARTISTAS A PRESENTARSE**

| Artista        | Principal |
|----------------|-----------|
| GRUPOS LOCALES | NO        |

**NOTA:**

ATENDIENDO LO DISPUESTO EN LOS ARTÍCULOS 11, 21 Y 187 DE LA LEY 23 DE 1982, LA PRESENTE LICENCIA EXCLUYE LA EXPLOTACIÓN DE OBRAS DE DOMINIO PÚBLICO.

ESTA LICENCIA ES VALIDA ÚNICAMENTE PARA LA FECHA DE PRESENTACION AQUÍ SEÑALADA, CESARA DE INMEDIATO SI EL USUARIO ALTERA LA INFORMACION CONTENIDA EN ESTE DOCUMENTO.

CON LA PRESENTE LICENCIA SE AUTORIZA LA UTILIZACION DEL REPERTORIO ARTISTICO MUSICAL REPRESENTADO Y ADMINISTRADO POR SAYCO.

NINGUNA CONSIGNACION REEMPLAZA ESTA AUTORIZACIÓN.

FIRMA AUTORIZADA SAYCO

FIRMA DEL EMPRESARIO O USUARIO

Representante: JUAN DAVID BUELVAS





NIT: 900847288-4

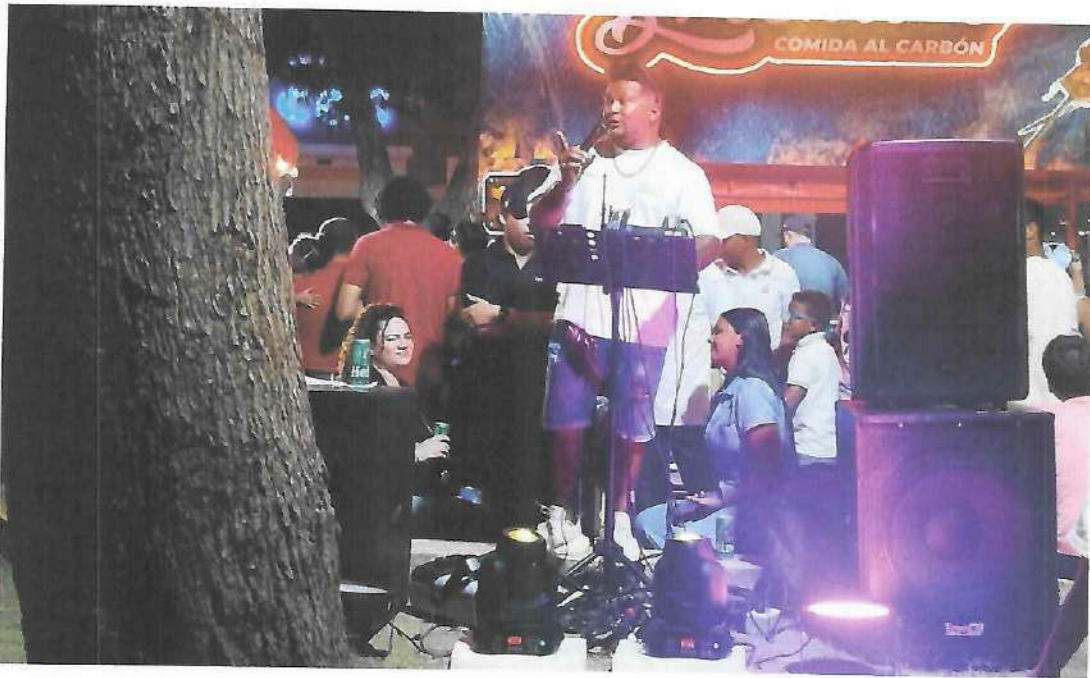
CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

## LUNES 30 DE MARZO INAUGURACIÓN

**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Presentación y/o animación con Dj durante la jornada de inauguración  
como intermedios entre las presentaciones de agrupaciones y/o artistas



Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran  
trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una  
hora de duración, incluye transporte



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



Presentación musical en vivo de agrupaciones musicales locales de gran trayectoria en diversos géneros y formatos de 8 integrantes, durante una hora de duración, incluye transporte



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores)  
Tanda x 1 hora



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

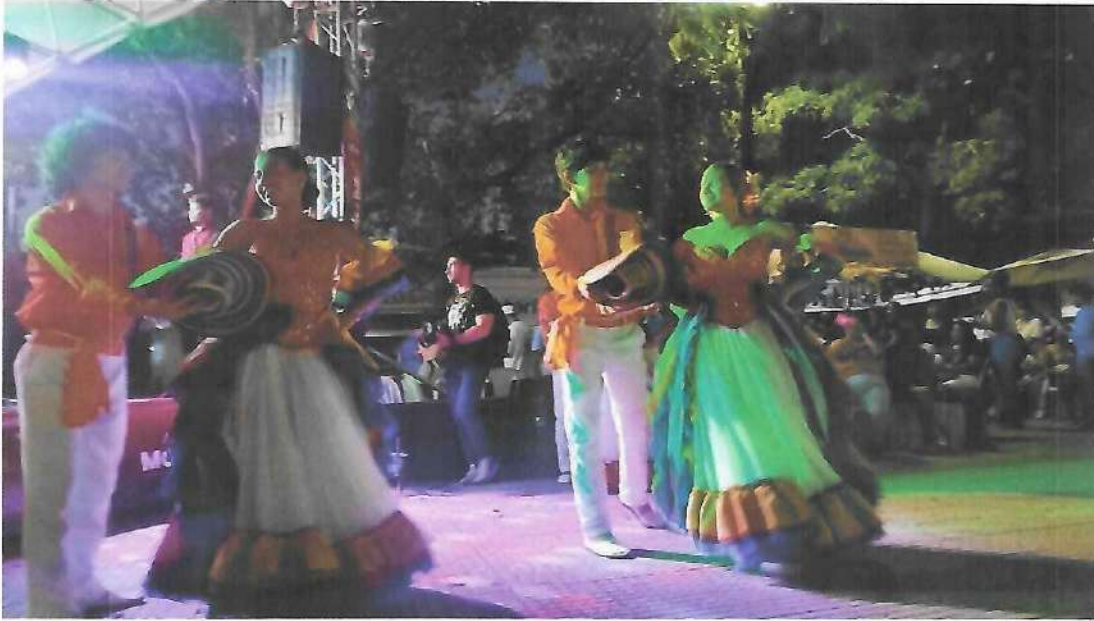


Muestra Cultural (Fandango, Cumbia, Porro, Cantantes, Pitos y tambores)  
Tanda x 1 hora



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

**CEMFOCOL**  
NIT: 900847288-4



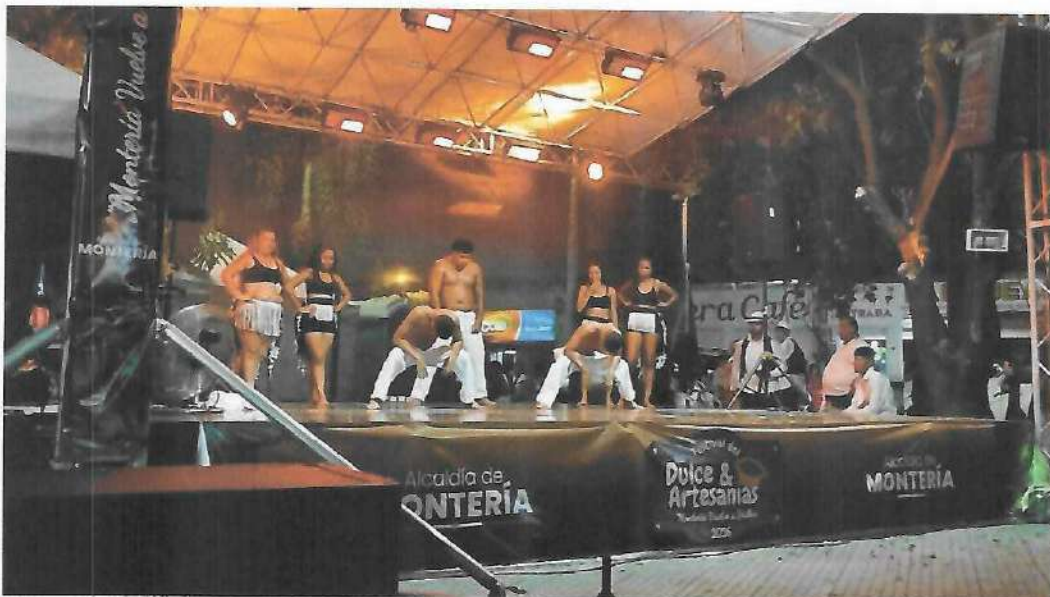
CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

**MARTES 31 DE MARZO**

**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Muestra de danza local



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Obra teatral



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucion@cemfocol@gmail.com](mailto:institucion@cemfocol@gmail.com)

Muestra Cultural



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



NIT: 900847288-4

CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

**MIÉRCOLES 1 DE  
ABRIL**

**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Obra teatral



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Presentación musical



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Muestra Cultural



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
institucionalcemfocol@gmail.com



CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

### Muestra Cultural



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



NIIT: 900847288-4

CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

**JUEVES SANTO 2 DE ABRIL**

**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Performance teatral



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Presentación grupo coral local



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Presentación grupo coral local



Presentación grupo coral local



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



NIT: 900847288-4

CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

**VIERNES SANTO 3 DE ABRIL**

**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

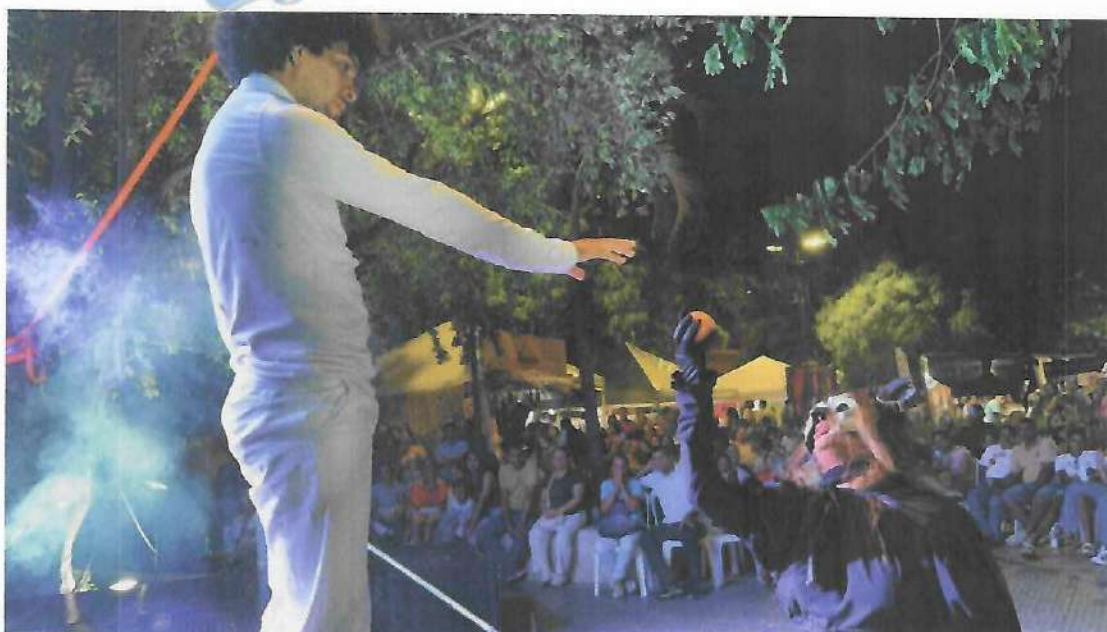


Performance teatral



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



Muestra Cultural



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



Muestra Cultural





Muestra Cultural





**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

**SABADO DE GLORIA 4 DE ABRIL**

**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Presentación musical



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Presentación musical



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Muestra Cultural



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

**CEMFOCOL**  
NIT: 900847288-4



CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

**DOMINGO DE RESURECCION 5 DE  
ABRIL**

**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Presentación musical



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Presentación musical



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



**CORPORACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL  
TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA**

**LUNES 6 DE ABRIL**

**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**  
[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Presentación musical



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

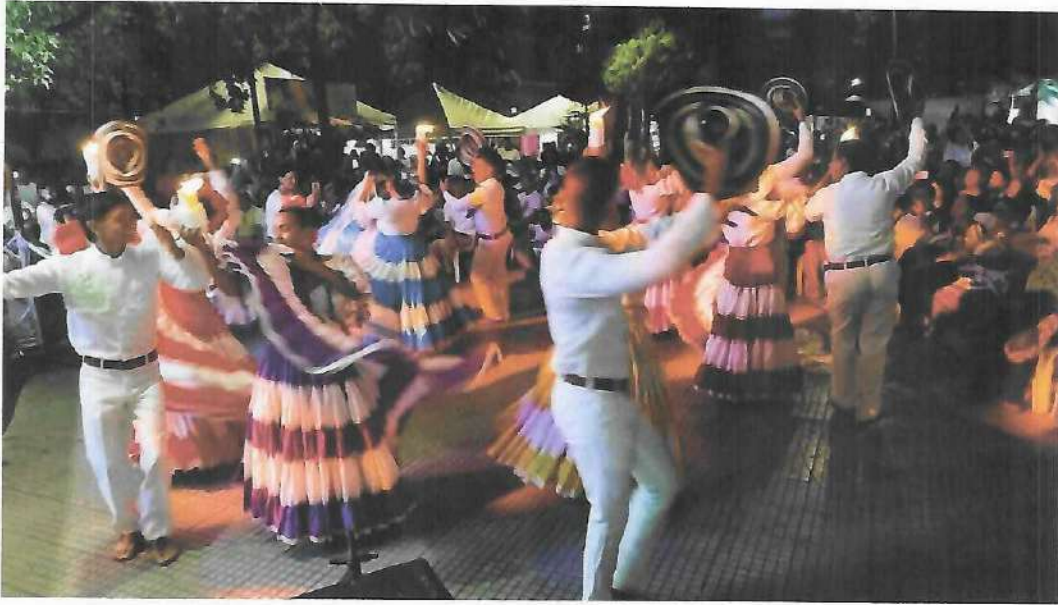
Muestra Cultural



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)

Muestra de danza local



**Calle 7 No. 10A-65 B. San José – Planeta Rica – Córdoba**  
**Cel. 310-546 31 83**

[institucionalcemfocol@gmail.com](mailto:institucionalcemfocol@gmail.com)



Digitally signed by COMPAÑIA MUNDIAL DE SEGUROS S.A.  
Date: 2026.03.27 15:53:43 -05:00

COMPAÑIA MUNDIAL DE SEGUROS S.A.  
DIRECCIÓN GENERAL CALLE 33 N. 6B - 24 PISOS 1, 2 Y 3 - BOGOTÁ  
TELÉFONO: 2855600 FAX 2851220 - WWW.SEGUROS.MUNDIAL.COM.CO

NIT 860.037.013-6  
SOMOS GRANDES CONTRIBUYENTES  
IVA RÉGIMEN COMÚN - AUTORETENEDORES

Código de Seguridad: b/MURJotV15ga1FBHEU43g==

POLIZA DE SEGURO DE CUMPLIMIENTO

ENTIDADES ESTATALES DECRETO 1082

VERSIÓN CLAUSULADO 30-05-2025 -1317-P-05-PPSU52R00000059-0001

|                   |               |                     |            |                 |                                |            |                                |              |
|-------------------|---------------|---------------------|------------|-----------------|--------------------------------|------------|--------------------------------|--------------|
| No. PÓLIZA        | CMT-100022126 | No. ANEXO           | 0          | No. CERTIFICADO | 489044525                      | No. RIESGO |                                |              |
| TIPO DE DOCUMENTO |               | FECHA DE EXPEDICIÓN |            | 27/03/2026      | SUC. EXPEDIDORA                |            |                                | CEN MONTERIA |
| VIGENCIA DESDE    |               | VIGENCIA HASTA      |            | DÍAS            | VIGENCIA DEL CERTIFICADO DESDE |            | VIGENCIA DEL CERTIFICADO HASTA |              |
| 00:00 Horas Del   | 26/03/2026    | 24:00 Horas Del     | 30/04/2029 |                 | N/A                            | N/A        | N/A                            |              |

|              |  |                    |               |
|--------------|--|--------------------|---------------|
| TOMADOR      | CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPR | No. DOC. IDENTIDAD | 900.847.288-4 |
| DIRECCIÓN    | EDIFICIO ANTONIO DE LA TORRE Y MIRANDA, CI 27 # 3 - 16 MONTE | TELÉFONO           | 6047918720    |
| ASEGURADO    | MUNICIPIO DE MONTERIA  | No. DOC. IDENTIDAD | 800.096.734-1 |
| DIRECCIÓN    | EDIFICIO ANTONIO DE LA TORRE Y MIRANDA, CI 27 # 3 - 16 MONTE | TELÉFONO           | 6047918720    |
| BENEFICIARIO | MUNICIPIO DE MONTERIA  | No. DOC. IDENTIDAD | 800.096.734-1 |
| DIRECCIÓN    | EDIFICIO ANTONIO DE LA TORRE Y MIRANDA, CI 27 # 3 - 16 MONTE | TELÉFONO           | 6047918720    |

OBJETO DE CONTRATO

GARANTIZAR EL PAGO DE LOS PERJUICIOS DERIVADOS DEL INCUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES CONTENIDAS EN EL CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS NO.SA-SCM-003-2026, CUYO OBJETO ES DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANIAS LA TRADICIÓN VIVE EN EL MUNICIPIO DE MONTERIA 2026

"Con la emisión de la póliza se entiende que se autoriza a Seguros Mundial para que realice gestión de cobranza en caso de que aplique, a través de los siguientes canales: correo electrónico, llamada, SMS y WhatsApp. No obstante, en cualquier momento podrá solicitar la exclusión de alguno estos canales por medio de:  
Página web: www.segurosmondial.com.co

| NOMBRE DEL AMPARO                 | VIGENCIA DESDE             | VIGENCIA HASTA             | SUMA ASEGURADAS   | VALOR PRIMAS |
|-----------------------------------|----------------------------|----------------------------|-------------------|--------------|
| CUMPLIMIENTO                      | 00:00 Horas Del 26/03/2026 | 24:00 Horas Del 31/10/2026 | 60.000.000,00     | 64.800,00    |
| PRESTACIONES SOCIALES             | 00:00 Horas Del 26/03/2026 | 24:00 Horas Del 30/04/2029 | 60.000.000,00     | 278.877,00   |
| CALIDAD DEL SERVICIO              | 00:00 Horas Del 26/03/2026 | 24:00 Horas Del 31/10/2026 | 60.000.000,00     | 64.800,00    |
| CALIDAD Y CORRECTO FUNCIONAMIENTO | 00:00 Horas Del 26/03/2026 | 24:00 Horas Del 31/10/2026 | 60.000.000,00     | 64.800,00    |
| TOTAL ASEGURADO                   |                            |                            | \$ 240.000.000,00 |              |

| INTERMEDIARIOS     | TIPO     | % PARTICIPACIÓN |
|--------------------|----------|-----------------|
| FRAMA SEGUROS LTDA | AGENCIAS | 100,00          |

|               |               |
|---------------|---------------|
| PRIMA BRUTA   | \$ 473.277,00 |
| DESCUENTOS    | \$            |
| EXTRA PRIMA   |               |
| PRIMA NETA    | \$ 473.277,00 |
| GASTOS EXP.   | \$ 5.000,00   |
| IVA           | \$ 90.872,63  |
| TOTAL A PAGAR | \$ 569.149,63 |

| DISTRIBUCIÓN COASEGURO |                |              |               |                 |
|------------------------|----------------|--------------|---------------|-----------------|
| COMPAÑIA               | TIPO COASEGURO | PÓLIZA LÍDER | CERTIF. LÍDER | % PARTICIPACIÓN |
|                        |                |              |               |                 |

CONVENIO DE PAGO DIRECTO EFECTIVO, Fecha de Pago: 27/03/2026

CONDICIONES GENERALES DE LA PÓLIZA

ES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DILIGENCIAR EL FORMULARIO DE CONOCIMIENTO DEL CLIENTE, SUMINISTRAR INFORMACIÓN VERAZ Y VERIFICABLE Y REALIZAR ACTUALIZACIÓN DE DATOS POR LO MENOS ANUALMENTE (CIRCULAR EXTERNA 026 DE 2008 SUPERFINANCIERA).

CONSULTA LA AUTENTICIDAD DE ESTA PÓLIZA INGRESANDO A PRODUCTOS.MUNDIALSEGUROS.COM.CO DIGITA EL CÓDIGO DE SEGURIDAD QUE ENCUENTRAS EN LA PARTE SUPERIOR DE ESTE DOCUMENTO Y VIVE LA EXPERIENCIA DE ESTAR ASEGURADO CON EL RESPALDO DE SEGUROS MUNDIAL. TAMBIÉN PUEDES LLAMAR A LA LÍNEA NACIONAL 01 8000 111 935 - 327 47 12/13

EL TOMADOR Y/O ASEGURADO SEGÚN CORRESPONDA, SE COMPROMETE A PAGAR LA PRIMA DENTRO DE LOS 30 DÍAS CONTADOS A PARTIR DEL INICIO DE VIGENCIA DE LA PÓLIZA. DE ACUERDO CON EL ARTÍCULO 1068 DEL CÓDIGO DE COMERCIO, MODIFICADO POR EL ARTÍCULO 82 DE LA LEY 45 DE 1990. LA MORA EN EL PAGO DE LA PRIMA DE LA PRESENTE PÓLIZA O DE LOS CERTIFICADOS O ANEXOS QUE SE EXPIDAN CON FUNDAMENTO EN ELLA PRODUCIRÁ LA TERMINACIÓN AUTOMÁTICA DEL CONTRATO Y DARÁ DERECHO A LA COMPAÑIA DE SEGUROS PARA EXIGIR EL PAGO DE LA PRIMA DEVENGADA Y DE LOS GASTOS CAUSADOS POR LA EXPEDICIÓN DE LA PÓLIZA. EN MI CALIDAD COMO TOMADOR DE LA PÓLIZA INDICADA EN ESTA CARATULA, MANIFIESTO EXPRESAMENTE QUE HE TENIDO A MI DISPOSICIÓN LAS CONDICIONES GENERALES DE LA PÓLIZA MANIFIESTO ADEMÁS, QUE DURANTE EL PROCESO DE NEGOCIACIÓN, ANTICIPADAMENTE ME HAN SIDO EXPLICADAS POR LA COMPAÑIA Y/O POR EL INTERMEDIARIOS DE SEGUROS AQUÍ INDICADO, SOBRE LAS EXCLUSIONES Y ALCANCES Y CONTENIDOS DE LA COBERTURA, ASÍ COMO LAS GARANTÍAS, EN VIRTUD DE TAL ENTENDIMIENTO, LAS ACEPTO Y DECIDO TOMARLA PÓLIZA DE SEGUROS CONTENIDA EN ESTE DOCUMENTO.

Firma Autorizada - Compañía Mundial De Seguros S.A.  
ANGELA MUNAR - VICEPRESIDENTE DE PRODUCTO

Sandra Acosta Lopez  
TOMADOR

Lineas de Atención al Cliente:  
• Nacional: 01 8000 111 935  
• Bogotá: 327 4712 - 327 4713

VIOLADO EL IMPRIMIR O REPRODUCIR ESTE DOCUMENTO

Cumplimos los sueños de nuestro planeta reciclando responsablemente.  
Protege el medio ambiente evitando la impresión de este documento.

AFILIADOS A LA CÁMARA COLOMBIANA DE LA INFRAESTRUCTURA Y BNA - ARI



tu compañía siempre

NIT 860.037.013-6  
SOMOS GRANDES CONTRIBUYENTES  
IVA RÉGIMEN COMÚN - AUTORETENEDORES

COMPAÑÍA MUNDIAL DE SEGUROS S.A.  
DIRECCIÓN GENERAL CALLE 33 N. 6B - 24 PISOS 1, 2 Y 3 - BOGOTÁ  
TELÉFONO: 2855600 FAX 2851220 - WWW.SEGUOSMUNDIAL.COM.CO

POLIZA DE SEGURO DE CUMPLIMIENTO  
ENTIDADES ESTATALES DECRETO 1082  
VERSION CLAUSULADO 30-05-2025 -1317-P-05-PPSUS2R000000059-D00I

|                   |               |                     |            |                                |              |                                |     |
|-------------------|---------------|---------------------|------------|--------------------------------|--------------|--------------------------------|-----|
| No. PÓLIZA        | CMT-100022126 | No. ANEXO           | 0          | No. CERTIFICADO                | 489044525    | No. RIESGO                     |     |
| TIPO DE DOCUMENTO |               | FECHA DE EXPEDICIÓN | 27/03/2026 | SUC. EXPEDIDORA                | CEN MONTERIA |                                |     |
| VIGENCIA DESDE    |               | VIGENCIA HASTA      | DÍAS       | VIGENCIA DEL CERTIFICADO DESDE |              | VIGENCIA DEL CERTIFICADO HASTA |     |
| 00:00 Horas Del   | 26/03/2026    | 24:00 Horas Del     | 30/04/2029 | N/A                            | N/A          | N/A                            | N/A |

CONDICIONES PARTICULARES

Correo electrónico: mundial@segurosmondial.com.co  
Líneas de atención: Bogotá (+601) 3274712 - (+601) 3274713 Nacional 018000111935"



## DETALLE DE LA GARANTÍA

incógnit

Aprobado por Daniel Eduardo Patrón Pérez 27-03-2026 16:01

**Id de la garantía** CO1.WRT.19660742  
**Referencia de la garantía** CMT-100022126  
**Estado** Aprobado  
**Justificación**  Cumplimiento - Cumplimiento del contrato  
 Cumplimiento - Pago de salarios  
 Cumplimiento - Calidad del servicio  
 Cumplimiento - Calidad y correcto funcionamiento de los bienes  
**Tipo de garantía**  Contrato de seguro  
 Patrimonio autónomo  
 Garantía bancaria

**Entidad aseguradora** MUNDIAL DE SEGUROS SA  
**Póliza** CMT-100022126  
**Tomador** CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA  
**Beneficiario** MUNICIPIO DE MONTERIA

Número del certificado

| Justificación  | Valor del amor | Válido hasta   |
|--|----------------|--|
| Cumplimiento - Cumplimiento del contrato                       | 60.000.000 COP | 31/10/2026 12:00:00 PM ((UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito) |
| Cumplimiento - Pago de salarios                                | 60.000.000 COP | 30/04/2029 12:00:00 PM ((UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito) |
| Cumplimiento - Calidad del servicio                            | 60.000.000 COP | 31/10/2026 12:00:00 PM ((UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito) |
| Cumplimiento - Calidad y correcto funcionamiento de los bienes | 60.000.000 COP | 31/10/2026 12:00:00 PM ((UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito) |

| Descripción  | Nombre del documento                                 |           |         |
|--|--|-----------|---------|
| POLIZA DE CUMPLIMIENTO + ANEXO 1 + PAGO COMPLETA.pdf | POLIZA DE CUMPLIMIENTO + ANEXO 1 + PAGO COMPLETA.pdf | Descargar | Detalle |

Activar  
Ver a Q  
[Cancelar](#)

# Alcaldía de **MONTERÍA**

## CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA LA CELEBRACIÓN DEL FESTIVAL LA TRADICIÓN VIVE 2026 No. SA-SCM-003-2026.

| <b>CONTRATANTE</b>                      | MUNICIPIO DE MONTERÍA  |  |          |         |                          |                          |  |       |             |         |          |     |              |                   |                    |  |  |         |  |                   |                   |                   |  |  |  |  |                          |                          |
|---|--|--|----------|---------|--------------------------|--------------------------|--|-------|-------------|---------|----------|-----|--------------|-------------------|--------------------|--|--|---------|--|-------------------|-------------------|-------------------|--|--|--|--|--------------------------|--------------------------|
| <b>CONTRATISTA</b>                      | CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA – CEMFOCOL<br>NIT: 900847288-4<br>SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ<br>C.C. N° 26.037.087 de Planeta Rica   |  |          |         |                          |                          |  |       |             |         |          |     |              |                   |                    |  |  |         |  |                   |                   |                   |  |  |  |  |                          |                          |
| <b>CLÁUSULA PRIMERA - OBJETO</b>        | DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANIAS LA TRADICIÓN VIVE EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA 2026.  |  |          |         |                          |                          |  |       |             |         |          |     |              |                   |                    |  |  |         |  |                   |                   |                   |  |  |  |  |                          |                          |
| <b>CLÁUSULA SEGUNDA - VALOR</b>         | <p>EL VALOR DE ESTE CONTRATO ES LA SUMA DE SEISCIENTOS MILLONES DE PESOS M/CTE (\$600.000.000).</p> <p>QUE EL VALOR DEL CONTRATO A CELEBRAR ESTÁ AMPARADO CON EL CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL NO 26001034 DEL 27 DE FEBRERO DE 2026, POR VALOR DE (\$600.000.000) M/CTE, EXPEDIDO POR EL PROFESIONAL UNIVERSITARIO DEL MUNICIPIO, RELACIONADO A CONTINUACIÓN:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p><b>Alcaldía de Montería</b><br/>OFICINA DE PRESUPUESTO<br/><b>CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD</b></p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="font-size: 8px;">Solicitud<br/>N°</td> <td style="text-align: right;">26001248</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 8px;">CDP No.</td> <td style="text-align: right;">26001034</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">viernes 27 febrero 2026</td> </tr> </table> </div> </div> <div style="margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center; background-color: #cccccc; padding: 2px;"><b>CERTIFICA</b></p> <p>Que en el Presupuesto de Gastos e Inversiones Alcaldía de Montería Para la vigencia Fiscal de 2026 se tiene Disponibilidad Presupuestal para las siguientes partidas así:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; font-size: 8px;"> <thead> <tr> <th>Rubro</th> <th>Descripción</th> <th>Tipo de</th> <th>Producto</th> <th>CPC</th> <th>Valor C.D.P.</th> <th>Valor Disponible.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2.3.2.02.02.009.96</td> <td>Servicios para la comunidades, sociales y personales</td> <td>1.2.4.3.02 - BGP- PROPOSITO GENERAL- CULTURA</td> <td>3301053</td> <td></td> <td style="text-align: right;">\$ 600.000.000,00</td> <td style="text-align: right;">\$ 746.781.633,00</td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: right;"><b>Totales...</b></td> <td style="text-align: right;"><b>\$ 600.000.000,00</b></td> <td style="text-align: right;"><b>\$ 746.781.633,00</b></td> </tr> </tbody> </table> <p style="margin-top: 10px;"><b>CON SITUACION DE FONDO</b><br/><b>Total CDP en letras: SEISCIENTOS MILLONES de Pesos</b></p> <p>El certificado No. 26001034 se emite en Montería el día viernes 27 de febrero de 2026 como requisito previo a:<br/><b>DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANIAS "LA TRADICION VIVE" EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA 2026</b></p> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <br/> <hr style="width: 30%; margin: 0 auto;"/> <p>Dairo Hoyos Bedoya<br/>Profesional Especializado</p> </div> </div> | Solicitud<br>N°                              | 26001248 | CDP No. | 26001034                 | viernes 27 febrero 2026  |  | Rubro | Descripción | Tipo de | Producto | CPC | Valor C.D.P. | Valor Disponible. | 2.3.2.02.02.009.96 | Servicios para la comunidades, sociales y personales | 1.2.4.3.02 - BGP- PROPOSITO GENERAL- CULTURA | 3301053 |  | \$ 600.000.000,00 | \$ 746.781.633,00 | <b>Totales...</b> |  |  |  |  | <b>\$ 600.000.000,00</b> | <b>\$ 746.781.633,00</b> |
| Solicitud<br>N°                         | 26001248   |  |          |         |                          |                          |  |       |             |         |          |     |              |                   |                    |  |  |         |  |                   |                   |                   |  |  |  |  |                          |                          |
| CDP No.                                 | 26001034   |  |          |         |                          |                          |  |       |             |         |          |     |              |                   |                    |  |  |         |  |                   |                   |                   |  |  |  |  |                          |                          |
| viernes 27 febrero 2026                 |  |  |          |         |                          |                          |  |       |             |         |          |     |              |                   |                    |  |  |         |  |                   |                   |                   |  |  |  |  |                          |                          |
| Rubro                                   | Descripción  | Tipo de                                      | Producto | CPC     | Valor C.D.P.             | Valor Disponible.        |  |       |             |         |          |     |              |                   |                    |  |  |         |  |                   |                   |                   |  |  |  |  |                          |                          |
| 2.3.2.02.02.009.96                      | Servicios para la comunidades, sociales y personales   | 1.2.4.3.02 - BGP- PROPOSITO GENERAL- CULTURA | 3301053  |         | \$ 600.000.000,00        | \$ 746.781.633,00        |  |       |             |         |          |     |              |                   |                    |  |  |         |  |                   |                   |                   |  |  |  |  |                          |                          |
| <b>Totales...</b>                       |  |  |          |         | <b>\$ 600.000.000,00</b> | <b>\$ 746.781.633,00</b> |  |       |             |         |          |     |              |                   |                    |  |  |         |  |                   |                   |                   |  |  |  |  |                          |                          |
| <b>CLÁUSULA TERCERA – FORMA DE PAGO</b> | <p>EL VALOR DE LAS PRESTACIONES DERIVADAS DE ESTE CONTRATO SE PAGARÁ ASÍ: <b>UN (1) PAGO ÚNICO FINAL</b>, PREVIA EJECUCIÓN DEL MISMO Y PRESENTACIÓN DE LA CUENTA DE COBRO, ACOMPAÑADA DEL CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO EXPEDIDO POR EL SUPERVISOR, EN LA QUE CONSTE QUE LAS ACTIVIDADES SE ESTÁN REALIZANDO DE ACUERDO A LOS COMPROMISOS ADQUIRIDOS, ENTRADA DE LOS BIENES A ALMACÉN, SI HAY LUGAR A ELLO, Y LIQUIDACIÓN DEL CONTRATO. <b>PARÁGRAFO PRIMERO.</b> PARA EL PAGO SE DEBERÁ ACREDITAR LOS APORTES PARAFISCALES Y SU AFILIACIÓN OBLIGATORIA Y PAGO ACTUALIZADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL, SALUD, PENSIONES Y RIESGOS PROFESIONALES DEL CONTRATISTA Y DEL PERSONAL QUE EMPLEE EN LA EJECUCIÓN DE LA OBRA CONFIRME AL ARTÍCULO 182 DE LA LEY 100 DE 1993, A LA LEY 789 DE 2002, EL DECRETO 510 DE 2003 Y DEMÁS A QUE HAYA LUGAR, ACTA DE LIQUIDACIÓN DEL CONTRATO Y DEMÁS DOCUMENTACIÓN EXIGIDA POR TESORERÍA MUNICIPAL. <b>PARAGRAFO SEGUNDO:</b> EL VALOR TOTAL DE ESTE CONTRATO INCLUYE TODOS LOS COSTOS Y GASTOS EN QUE TENGA QUE INCURRIR EL CONTRATISTA PARA EL CUMPLIMIENTO DE SU OBJETO, POR LO CUAL NO HABRÁ LUGAR A RECONOCIMIENTO ADICIONAL ALGUNO, EXCEPTUANDO LA FUERZA MAYOR Y EL CASO FORTUITO. <b>PARÁGRAFO TERCERO:</b> EN LOS CONTRATOS QUE SE INVOLUCRE PERSONAL PARA SU EJECUCIÓN DEBERÁ APORTAR LA EVIDENCIA DE PAGO DE APORTES, DE ACUERDO AL TIPO DE VINCULACIÓN DEL PERSONAL AL SGSS, PARA EL EFECTO DEBERÁN APORTAR LA SIGUIENTE INFORMACIÓN: <b>A) PLANILLA ASISTIDA B) COPIA DEL DOCUMENTO DE VINCULACIÓN A LA PLANILLA COMO INDEPENDIENTE.</b> PARA EL EFECTO DEBERÁ ACREDITARSE EL IBC DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN LA LEGISLACIÓN VIGENTE. <b>NOTA:</b> EL MUNICIPIO NO SE RESPONSABILIZARA POR LA DEMORA PRESENTADA EN EL PAGO AL CONTRATISTA, CUANDO ELLA FUERE PROVOCADA</p>   |  |          |         |                          |                          |  |       |             |         |          |     |              |                   |                    |  |  |         |  |                   |                   |                   |  |  |  |  |                          |                          |

Alcaldía de  
**MONTERÍA**

|   | POR ENCONTRARSE INCOMPLETA LA DOCUMENTACIÓN QUE SIRVE DE SOPORTE PARA EL TRAMITE Y PREVIA RECEPCIÓN DE LOS ELEMENTOS A SATISFACCIÓN POR PARTE DEL CONTRATISTA O NO SE AJUSTA A CUALQUIERA DE LAS CONDICIONES ESTABLECIDAS EN EL CONTRATO. EL TERMINO PARA EL PAGO SOLO EMPEZARA A CONTRATARSE DESDE LA FECHA EN QUE SE PRESENTEN EN DEBIDA FORMA Y ADJUNTÁNDOLA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS EXIGIDOS PARA TAL EFECTO. LAS DEMORAS QUE SE PRESENTEN POR ESTOS CONCEPTOS SERÁN RESPONSABILIDAD DEL CONTRATISTA ELEGIDO Y NO TENDRÁ POR ELLO DERECHO AL PAGO DE INTERESES O COMPENSACIÓN DE NINGUNA NATURALEZA.   |                |           |       |  |                        |  |  |  |
|---|--|----------------|-----------|-------|--|------------------------|--|--|--|
| <b>CLÁUSULA CUARTA - PLAZO</b>                                  | EL PLAZO PARA LA EJECUCIÓN DEL PRESENTE CONTRATO SERÁ DE <b>QUINCE (15) DÍAS</b> . DICHO PLAZO SE CONTARÁ A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO DEL CONTRATO, PREVIO CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE PERFECCIONAMIENTO Y EJECUCIÓN.  |                |           |       |  |                        |  |  |  |
| <b>CLÁUSULA QUINTA - OBLIGACIONES GENERALES DEL CONTRATISTA</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. GARANTIZAR EL BUEN MANEJO E INVERSIÓN DE LOS RECURSOS Y APORTES ESTABLECIDAS EN LOS DOCUMENTOS DEL PROCESO DE CONTRATACIÓN, ATENDIENDO LA DESTINACIÓN LEGAL Y LOS PROCEDIMIENTOS PRESUPUESTALES Y CONTABLES APLICABLES, BUSCANDO SU OPTIMIZACIÓN Y RENDIMIENTO.</li> <li>2. DESARROLLAR EL OBJETO DEL CONTRATO EN LAS CONDICIONES DE CALIDAD, OPORTUNIDAD, Y OBLIGACIONES DEFINIDAS EN LOS DOCUMENTOS DEL PROCESO DE CONTRATACIÓN.</li> <li>3. DAR A CONOCER A LA ENTIDAD CUALQUIER RECLAMACIÓN QUE INDIRECTA O DIRECTAMENTE PUEDA TENER ALGÚN EFECTO SOBRE EL OBJETO DEL CONTRATO O SOBRE SUS OBLIGACIONES.</li> <li>4. DAR CABAL CUMPLIMIENTO AL PACTO DE TRANSPARENCIA Y DECLARACIONES DE LA CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA OFERTA.</li> <li>5. ESTAR EN PERMANENTE COMUNICACIÓN CON EL SUPERVISOR.</li> <li>6. ENTREGAR LA PÓLIZA ORIGINAL A ESTE ENTE TERRITORIAL.</li> <li>7. RENDIR LOS INFORMES DE INVERSIÓN Y EJECUCIÓN QUE REQUIERA EL MUNICIPIO A TRAVÉS DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO.</li> <li>8. SUSCRIBIR EL ACTA DE INICIO Y DE LIQUIDACIÓN DEL CONTRATO.</li> <li>9. PAGAR MENSUALMENTE LA SEGURIDAD SOCIAL Y ACREDITARLA DURANTE LA VIGENCIA DEL CONTRATO, DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS FIJADOS POR LA LEY Y EL MINISTERIO DE PROTECCIÓN SOCIAL HASTA QUE ENTRE EN VIGENCIA EL DECRETO 1273 DE 2018 QUE OBLIGA A LAS ENTIDADES PÚBLICAS A HACER LAS DEDUCCIONES DIRECTAMENTE.</li> <li>10. LA PROVISIÓN DE AL MENOS EL 5% DE LOS BIENES O SERVICIOS REQUERIDOS PARA LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO DEBEN PROVENIR DE LA POBLACIÓN CONTEMPLADA EN EL NUMERAL 2.2.1.2.4.2.16 DEL DECRETO 1860 DE 2021, SO PENA DE INCURRIR EN LA CAUSAL DE MULTA CONTEMPLADA EN LA MINUTA DEL CONTRATO.</li> <li>11. LAS DEMÁS QUE SEAN NECESARIAS PARA EL CUMPLIMIENTO SATISFACTORIO DEL OBJETO DEL CONTRATO.</li> </ol> |                |           |       |  |                        |  |  |  |
| <b>CLÁUSULA SEXTA- OBLIGACIONES ESPECIFICAS DEL CONTRATISTA</b> | DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN EL NUMERAL 2.3. Y SIGUIENTES DEL ESTUDIO PREVIO.  |                |           |       |  |                        |  |  |  |
| <b>CLÁUSULA SEPTIMA - OBLIGACIONES DEL MUNICIPIO</b>            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. EJERCER EL RESPECTIVO CONTROL DE EJECUCIÓN Y SUPERVISIÓN DEL CONTRATO.</li> <li>2. RECIBIR DE PARTE DEL CONTRATISTA LOS INFORMES RELACIONADOS CON LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO.</li> <li>3. EXPEDIR EL CUMPLIDO CORRESPONDIENTE.</li> <li>4. SUSCRIBIR CON EL CONTRATISTA LAS ACTAS DE INICIO, RECIBO Y LIQUIDACIÓN.</li> <li>5. CANCELAR EL VALOR DEL PRESENTE CONTRATO, EN LA FORMA PREVISTA EN LOS PRESENTES ESTUDIOS PREVIOS.</li> <li>6. ADELANTAR LAS GESTIONES NECESARIAS PARA HACER EFECTIVA LA GARANTÍA CONSTITUIDA POR EL CONTRATISTA SI A ELLO HUBIERE LUGAR.</li> <li>7. REQUERIR AL CONTRATISTA PARA QUE ADOpte LAS MEDIDAS PERTINENTES CUANDO SURJAN FALTAS EN EL CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO.</li> <li>8. SOLICITAR EL SERVICIO AL CONTRATISTA CON ANTICIPACIÓN MÍNIMA DE 24 HORAS A LA REALIZACIÓN DEL EVENTO.</li> </ol>   |                |           |       |  |                        |  |  |  |
| <b>CLÁUSULA OCTAVA - SUPERVISIÓN DEL CONTRATO</b>               | LA SUPERVISIÓN DE LA EJECUCIÓN DEL OBJETO CONTRACTUAL SERÁ EJERCIDA POR LA SECRETARIA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE MONTERÍA, PARA LO CUAL PODRÁ CONTAR CON APOYO A LA SUPERVISIÓN.  |                |           |       |  |                        |  |  |  |
| <b>CLÁUSULA NOVENA - GARANTÍAS CONTRACTUALES</b>                | <p>EL CONTRATISTA SE OBLIGA A CONSTITUIR, A FAVOR DEL MUNICIPIO DE MONTERÍA, UNA GARANTÍA ÚNICA CONTRACTUAL, DE CONFORMIDAD CON LAS DISPOSICIONES DEL DECRETO 1082 DE 2015, QUE AMPARE:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">CARACTERÍSTICA</th> <th style="text-align: center;">CONDICIÓN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">CLASE</td> <td>CUALQUIERA DE LAS CLASES PERMITIDAS POR EL ARTÍCULO 2.2.1.2.3.1.2 DEL DECRETO 1082 DE 2015, A SABER: (I) CONTRATO DE SEGURO CONTENIDO EN UNA PÓLIZA PARA ENTIDADES ESTATALES, (II) PATRIMONIO AUTÓNOMO, (III) GARANTÍA BANCARIA.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">ASEGURADO/BENEFICIARIO</td> <td>MUNICIPIO DE MONTERÍA CON NIT. 800096734-1</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">AMPAROS, VIGENCIA Y VALORES ASEGURADOS</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. <b>CUMPLIMIENTO:</b> PARA GARANTIZAR EL CUMPLIMIENTO GENERAL DE LAS OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA, EL PAGO DE MULTAS Y DEMÁS SANCIONES, EN CUANTÍA EQUIVALENTE AL DIEZ POR CIENTO (10%) DEL VALOR DEL CONTRATO, Y CON UNA VIGENCIA IGUAL A LA DURACIÓN DEL MISMO Y SEIS (6) MESES MÁS.</li> <li>b. <b>CALIDAD DEL SERVICIO:</b> POR UNA SUMA EQUIVALENTE AL 10% DEL VALOR DEL CONTRATO, Y CON UNA VIGENCIA IGUAL A LA DURACIÓN DEL MISMO Y SEIS (6) MESES MÁS.</li> </ol> </td> </tr> </tbody> </table>  | CARACTERÍSTICA | CONDICIÓN | CLASE | CUALQUIERA DE LAS CLASES PERMITIDAS POR EL ARTÍCULO 2.2.1.2.3.1.2 DEL DECRETO 1082 DE 2015, A SABER: (I) CONTRATO DE SEGURO CONTENIDO EN UNA PÓLIZA PARA ENTIDADES ESTATALES, (II) PATRIMONIO AUTÓNOMO, (III) GARANTÍA BANCARIA. | ASEGURADO/BENEFICIARIO | MUNICIPIO DE MONTERÍA CON NIT. 800096734-1 | AMPAROS, VIGENCIA Y VALORES ASEGURADOS | <ol style="list-style-type: none"> <li>a. <b>CUMPLIMIENTO:</b> PARA GARANTIZAR EL CUMPLIMIENTO GENERAL DE LAS OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA, EL PAGO DE MULTAS Y DEMÁS SANCIONES, EN CUANTÍA EQUIVALENTE AL DIEZ POR CIENTO (10%) DEL VALOR DEL CONTRATO, Y CON UNA VIGENCIA IGUAL A LA DURACIÓN DEL MISMO Y SEIS (6) MESES MÁS.</li> <li>b. <b>CALIDAD DEL SERVICIO:</b> POR UNA SUMA EQUIVALENTE AL 10% DEL VALOR DEL CONTRATO, Y CON UNA VIGENCIA IGUAL A LA DURACIÓN DEL MISMO Y SEIS (6) MESES MÁS.</li> </ol> |
| CARACTERÍSTICA  | CONDICIÓN  |                |           |       |  |                        |  |  |  |
| CLASE   | CUALQUIERA DE LAS CLASES PERMITIDAS POR EL ARTÍCULO 2.2.1.2.3.1.2 DEL DECRETO 1082 DE 2015, A SABER: (I) CONTRATO DE SEGURO CONTENIDO EN UNA PÓLIZA PARA ENTIDADES ESTATALES, (II) PATRIMONIO AUTÓNOMO, (III) GARANTÍA BANCARIA.   |                |           |       |  |                        |  |  |  |
| ASEGURADO/BENEFICIARIO  | MUNICIPIO DE MONTERÍA CON NIT. 800096734-1   |                |           |       |  |                        |  |  |  |
| AMPAROS, VIGENCIA Y VALORES ASEGURADOS                          | <ol style="list-style-type: none"> <li>a. <b>CUMPLIMIENTO:</b> PARA GARANTIZAR EL CUMPLIMIENTO GENERAL DE LAS OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA, EL PAGO DE MULTAS Y DEMÁS SANCIONES, EN CUANTÍA EQUIVALENTE AL DIEZ POR CIENTO (10%) DEL VALOR DEL CONTRATO, Y CON UNA VIGENCIA IGUAL A LA DURACIÓN DEL MISMO Y SEIS (6) MESES MÁS.</li> <li>b. <b>CALIDAD DEL SERVICIO:</b> POR UNA SUMA EQUIVALENTE AL 10% DEL VALOR DEL CONTRATO, Y CON UNA VIGENCIA IGUAL A LA DURACIÓN DEL MISMO Y SEIS (6) MESES MÁS.</li> </ol>   |                |           |       |  |                        |  |  |  |

**Alcaldía de  
MONTERÍA**

|  |         |   |
|--|---------|---|
|  |         | <p>c. <b>CALIDAD DE LOS BIENES SUMINISTRADOS:</b> ESTE AMPARO CUBRE A LA ENTIDAD ESTATAL POR LOS PERJUICIOS DERIVADOS DE LA DEFICIENTE CALIDAD DE LOS BIENES OFRECIDOS, POR UNA SUMA EQUIVALENTE AL 10% DEL VALOR DEL CONTRATO, Y CON UNA VIGENCIA IGUAL A LA DURACIÓN DEL MISMO Y SEIS (6) MESES MÁS.</p> <p>d. <b>SALARIOS, PRESTACIONES SOCIALES E INDEMNIZACIONES:</b> POR UNA SUMA EQUIVALENTE AL 10% DEL VALOR DEL CONTRATO, DURANTE LA VIGENCIA DEL MISMO Y TRES (3) AÑOS MÁS.</p>   |
|  | TOMADOR | <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARA LAS PERSONAS JURÍDICAS: LA GARANTÍA DEBERÁ TOMARSE CON EL NOMBRE O RAZÓN SOCIAL Y TIPO SOCIETARIO QUE FIGURA EN EL CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL EXPEDIDO POR LA CÁMARA DE COMERCIO RESPECTIVA, Y NO SÓLO CON SU SIGLA, A NO SER QUE EN EL REFERIDO DOCUMENTO SE EXPRESE QUE LA SOCIEDAD PODRÁ DENOMINARSE DE ESA MANERA.</li> <li>• NO SE ACEPTAN GARANTÍAS A NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL O DE ALGUNO DE LOS INTEGRANTES DEL CONSORCIO. CUANDO EL CONTRATISTA SEA UNA UNIÓN TEMPORAL O CONSORCIO, SE DEBE INCLUIR RAZÓN SOCIAL, NIT Y PORCENTAJE DE PARTICIPACIÓN DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES.</li> <li>• PARA EL CONTRATISTA CONFORMADO POR UNA ESTRUCTURA PLURAL (UNIÓN TEMPORAL, CONSORCIO): LA GARANTÍA DEBERÁ SER OTORGADA POR TODOS LOS INTEGRANTES DEL CONTRATISTA, PARA LO CUAL SE DEBERÁ RELACIONAR CLARAMENTE LOS INTEGRANTES, SU IDENTIFICACIÓN Y PORCENTAJE DE PARTICIPACIÓN, QUIENES PARA TODOS LOS EFECTOS SERÁN LOS OTORGANTES DE LA MISMA.</li> </ul>   |
| <b>CLÁUSULA DECIMA - INTERPRETACIÓN, MODIFICACIÓN Y TERMINACIÓN UNILATERAL</b> |         | CUANDO SURJAN MOTIVOS POSTERIORES AL PERFECCIONAMIENTO DEL CONTRATO QUE HICIEREN NECESARIA LA INTERPRETACIÓN, MODIFICACIÓN Y TERMINACIÓN UNILATERAL DE ÉSTE, SE DARÁ APLICACIÓN A LO DISPUESTO EN LOS ARTÍCULOS 15, 16 Y 17 DE LA LEY 80 DE 1993.   |
| <b>CLÁUSULA DECIMA PRIMERA INDEMNIDAD</b>                                      |         | EL CONTRATISTA SE OBLIGA A MANTENER INDEMNTE AL <b>MUNICIPIO</b> DE CUALQUIER RECLAMACIÓN PROVENIENTES DE TERCEROS QUE TENGAN COMO CAUSA SUS ACTUACIONES.   |
| <b>CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA TERMINACIÓN BILATERAL</b>                           |         | LAS PARTES PODRÁN DECLARAR LA TERMINACIÓN BILATERAL DEL PRESENTE CONTRATO POR CAUSAS DE FUERZA MAYOR, CASO FORTUITO, POR INTERÉS PÚBLICO O CONVENIENCIA DE LAS PARTES, CASOS EN LOS CUALES SE PROCEDERÁ A TERMINAR Y LIQUIDAR EL CONTRATO EN EL ESTADO EN QUE SE ENCUENTRE, SIN LUGAR A RECLAMACIONES DE PERJUICIOS POR EL <b>CONTRATISTA</b> Y RENUNCIANDO ÉSTE A TODA ACCIÓN JUDICIAL CONTRA.   |
| <b>CLÁUSULA DÉCIMA TERCERA RESERVISIONES Y SUBCONTRATOS</b>                    |         | ESTE CONTRATO SE CELEBRA EN CONSIDERACIÓN A LA CALIDAD DEL CONTRATISTA Y POR LO TANTO ÉSTE NO PODRÁ CEDER EL CONTRATO NI SUBCONTRATAR A PERSONA ALGUNA, SIN PREVIA AUTORIZACIÓN ESCRITA DEL MUNICIPIO PUDIENDO ÉSTE RESERVARSE LAS RAZONES QUE TENGA PARA NEGAR DICHA AUTORIZACIÓN. SI LA PERSONA A LA CUAL SE LE VA A CEDER EL CONTRATO ES EXTRANJERA DEBE RENUNCIAR A LA RECLAMACIÓN DIPLOMÁTICA. LA CELEBRACIÓN DE SUBCONTRATOS NO RELEVARÁ AL CONTRATISTA DE LAS RESPONSABILIDADES QUE ASUME EN VIRTUD DEL CONTRATO.<br>EL MUNICIPIO NO ADQUIRIRÁ RELACIÓN ALGUNA CON LOS SUBCONTRATISTAS.  |
| <b>CLÁUSULA DECIMA CUARTA - MULTAS</b>   |         | EN CASO DE MORA O INCUMPLIMIENTO PARCIAL DE LAS OBLIGACIONES ADQUIRIDAS POR EL <b>CONTRATISTA</b> , EL <b>MUNICIPIO</b> IMPONDRÁ MULTAS, DE LA SIGUIENTE MANERA: A) MULTAS POR MORA EN LOS PLAZOS ESTABLECIDOS PARA EL CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES: SI EL <b>CONTRATISTA</b> INCUMPLE LOS PLAZOS ESTABLECIDOS PARA EL CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES EN LAS FECHAS QUE SE ACUERDEN, DEBERÁ PAGAR A EL <b>MUNICIPIO</b> , POR CADA DÍA CALENDARIO DE RETRASO, EL 0.5% DEL VALOR DEL CONTRATO, SIN QUE EN TOTAL ESTAS MULTAS SOBREPASE EL 10% DEL VALOR DEL CONTRATO; B) MULTAS POR INCUMPLIMIENTO PARCIAL: SI DURANTE LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO EL <b>CONTRATISTA</b> INCUMPLE ALGUNA OTRA U OTRAS DE LAS OBLIGACIONES CONTRACTUALES, EL <b>MUNICIPIO</b> LE IMPONDRÁ MULTAS EQUIVALENTES AL 0.5% DEL VALOR DEL CONTRATO POR CADA OBLIGACIÓN INCUMPLIDA, SIN QUE EL TOTAL DE ESTAS MULTAS SOBREPASE EL DIEZ POR CIENTO (10%) DEL VALOR TOTAL DE MISMO. EL <b>CONTRATISTA</b> AUTORIZA A EL <b>MUNICIPIO</b> PARA DESCONTAR Y TOMAR EL VALOR DE LAS MULTAS DE QUE TRATAN LOS LITERALES ANTERIORES, UNA VEZ EN FIRME LA RESOLUCIÓN QUE LAS IMPONE, DE CUALQUIER SUMA QUE LE ADEUDE EL <b>MUNICIPIO</b> , SIN PERJUICIO DE QUE LAS HAGA EFECTIVAS CONFORME A LA LEY. EL PAGO O LA DEDUCCIÓN DE DICHAS MULTAS NO EXONERAN A EL <b>CONTRATISTA</b> DE LA OBLIGACIÓN DE CUMPLIR CON EL OBJETO DEL CONTRATO, NI DE LAS DEMÁS OBLIGACIONES Y RESPONSABILIDADES QUE EMANEN DEL MISMO.<br><b>PARÁGRAFO:</b> PARA SU IMPOSICIÓN SE SEGUIRÁ EL PROCEDIMIENTO ESTABLECIDO EN LA LEY 1474 DE 2011 O LA NORMA QUE LO ADICIONE, MODIFIQUE, DEROGUE O SUSTITUYA. |
| <b>CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA CLAUSULA PENAL PECUNIARIA</b>                        |         | SE FIJA COMO CLÁUSULA PENAL PECUNIARIA LA SUMA EQUIVALENTE HASTA EL VEINTE POR CIENTO (20%) DEL VALOR TOTAL DEL CONTRATO, INDEPENDIEMENTE DE LA INDEMNIZACIÓN PLENA DE LOS PERJUICIOS A QUE HUBIERE LUGAR, EN CASO DE INCUMPLIMIENTO PARCIAL O TOTAL DEL CONTRATO POR PARTE DE EL <b>CONTRATISTA</b> , LA CUAL PAGARÁ A EL <b>MUNICIPIO</b> SIN NECESIDAD DE REQUERIMIENTO JUDICIAL, EN UN TÉRMINO NO MAYOR DE VEINTE (20) DÍAS A PARTIR DE LA FECHA EN QUE SE DECLARE EL INCUMPLIMIENTO. PARA HACERLA EFECTIVA SE SEGUIRÁ EL PROCEDIMIENTO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO 86 DE LA LEY 1474 DE 2011, EN LOS MANUALES DE CONTRATACIÓN, DE SUPERVISIÓN E INTERVENTORÍA Y DEMÁS DOCUMENTOS QUE REGULEN EL PROCEDIMIENTO EN EL <b>MUNICIPIO</b> .  |
| <b>CLÁUSULA DÉCIMA</b>   |         | LAS PARTES BUSCARÁN SOLUCIONAR EN FORMA ÁGIL Y DIRECTA LAS DIFERENCIAS Y  |

Alcaldía de  
**MONTERÍA**

|  |   |
|--|---|
| SEXTA - SOLUCIÓN DE CONTROVERSIAS                                    | DISCREPANCIAS SURGIDAS DE LA ACTIVIDAD CONTRACTUAL, MEDIANTE LA CONCILIACIÓN, TRANSACCIÓN Y DEMÁS MECANISMOS ALTERNATIVOS DE SOLUCIÓN DE CONFLICTOS QUE LAS PARTES ACUERDEN SEGÚN LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA LEY.   |
| CLÁUSULA DÉCIMA SEPTIMA - CADUCIDAD                                  | <b>EL MUNICIPIO</b> , PREVIO REQUERIMIENTO POR ESCRITO <b>AL CONTRATISTA</b> , DECLARARÁ LA CADUCIDAD DEL PRESENTE CONTRATO, CUANDO SE PRESENTE INCUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A CARGO DEL <b>CONTRATISTA</b> , QUE AFECTEN DE MANERA GRAVE Y DIRECTA SU EJECUCIÓN Y AMENACE CON SU PARALIZACIÓN. IGUALMENTE LA DECLARARÁ, CUANDO <b>EL CONTRATISTA</b> INCUMPLA LA OBLIGACIÓN PREVISTA EN EL NUMERAL 5º DEL ARTÍCULO 5º DE LA LEY 80 DE 1.993  |
| CLÁUSULA DÉCIMA OCTAVA - DE LA REVISIÓN DE PRECIOS                   | EN CASO DE ROMPERSE LA ECUACIÓN CONTRACTUAL POR CAMBIOS O ALTERACIONES EN LAS CONDICIONES INICIALES DEL CONTRATO, <b>EL MUNICIPIO</b> PODRÁ, EFECTUAR UNA REVISIÓN DE PRECIOS MEDIANTE ACTA SUSCRITA, EN LA QUE SE INCLUIRÁN CUANTÍA Y CONDICIONES DE PAGO ACORDADAS.   |
| CLÁUSULA DÉCIMA NOVENA - PERFECCIONAMIENTO Y REQUISITOS DE EJECUCIÓN | ESTE CONTRATO QUEDARÁ PERFECCIONADO CON LA SUSCRIPCIÓN DE LAS PARTES Y REQUERIRÁ PARA DAR INICIO A SU EJECUCIÓN DE LA CORRESPONDIENTE PRESENTACIÓN Y APROBACIÓN DE LAS GARANTÍAS, LA EXPEDICIÓN DEL RESPECTIVO REGISTRO PRESUPUESTAL Y DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS POR <b>EL MUNICIPIO</b> .  |
| CLÁUSULA VIGÉSIMA - IMPUESTOS  | <b>EL CONTRATISTA</b> SE OBLIGA A PAGAR LAS ESTAMPILLAS Y DEMÁS IMPUESTOS A QUE HAYA LUGAR EN VIRTUD DEL PRESENTE CONTRATO.   |
| CLÁUSULA GÉSIMA PRIMERA - LIQUIDACIÓN                                | EL PRESENTE CONTRATO SE LIQUIDARÁ DE CONFORMIDAD CON LO PREVISTO EN LA LEY 1150 DE 2007. <b>PARÁGRAFO:</b> LOS RECURSOS SIN EJECUTAR SERÁN REINTEGRADOS AL <b>MUNICIPIO</b> .   |
| CLÁUSULA VIGÉSIMA SEGUNDA - ASIGNACIÓN DE RIESGOS                    | <b>EL CONTRATISTA Y EL MUNICIPIO</b> ASUMEN LOS RIEGOS EN LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO ESTABLECIDOS EN LA MATRIZ DE RIESGOS RESPECTIVAS.   |
| CLÁUSULA VIGÉSIMA TERCERA - SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL     | DE CONFORMIDAD CON EL ARTÍCULO 23 DE LA LEY 1150 DE 2007 Y EL ARTÍCULO 50 DE LA LEY 789 DE 2002, PARA LA SUSCRIPCIÓN DEL PRESENTE CONTRATO, EN LA PRESENTACIÓN DE CADA CUENTA DE COBRO Y PARA LA REALIZACIÓN DE CADA PAGO DERIVADO DEL CONTRATO, EL <b>CONTRATISTA</b> DEBERÁ ACREDITAR QUE SE ENCUENTRA AL DÍA CON EL PAGO DE LOS APORTES AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL EN SALUD, PENSIÓN Y RIESGOS PROFESIONALES, ASÍ COMO LOS APORTES PARAFISCALES AL SENA, ICBF, Y CAJAS DE COMPENSACIÓN FAMILIAR CUANDO HAYA LUGAR A ELLO. |
| CLÁUSULA VIGÉSIMA CUARTA - INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES        | <b>EL CONTRATISTA</b> DECLARA BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, EL CUAL SE ENTIENDE PRESTADO CON LA ACEPTACIÓN DEL PRESENTE CONTRATO, QUE NO SE HAYA INCURSO EN NINGUNA DE LAS CAUSALES DE INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES ESTABLECIDAS EN LA CONSTITUCIÓN Y LA LEY (ART. 8 DE LA LEY 80 DE 1993 Y LEY 610 DE 2000). NI CURSA EN SU CONTRA PROCESOS POR INASISTENCIA ALIMENTARIA.   |
| CLÁUSULA VIGÉSIMA QUINTA - EXCLUSIÓN LABORAL Y RESTACIONAL           | DE CONFORMIDAD CON LO PREVISTO EN EL NUMERAL 3º DEL ARTÍCULO 32 DE LA LEY 80 DE 1993, ESTE CONTRATO EN NINGÚN CASO GENERARÁ RELACIÓN LABORAL NI PRESTACIONES SOCIALES, ENTRE <b>EL MUNICIPIO Y EL CONTRATISTA</b> O SUS EMPLEADOS   |
| CLÁUSULA VIGÉSIMA SEXTA - DOMICILIO CONTRACTUAL                      | LAS PARTES ACUERDAN COMO DOMICILIO CONTRACTUAL, PARA LOS EFECTOS LEGALES A QUE HUBIERE LUGAR, EL MUNICIPIO DE MONTERÍA.   |

Proyectó: Irina Hernández Bohórquez. – Abogado Contratista SCM *ih*  
 Revisó Jurídicamente: - Elianys Sofia Velásquez V- Contratista SGM *EV*  
 Revisó: María V Oviedo – Contratista SGM *MV*  
 Vo Bo.: Katia Cabrales Bechara – JOC *KCB*

**CONTRATO PRESTACIÓN DE SERVICIOS**

|                      |   |
|----------------------|---|
| CONTRATO NO.         | SA-SCM-003-2026   |
| CONTRATANTE          | MUNICIPIO DE MONTERÍA   |
| CONTRATISTA          | CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA - CEMFOCOL  |
| N. DE IDENTIFICACIÓN | 900847288-4   |
| REPRESENTANTE LEGAL  | SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ  |
| N. DE IDENTIFICACIÓN | 26037087 DE PLANETA RICA - CÓRDOBA  |
| OBJETO               | DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL DEL DULCE Y ARTESANIAS LA TRADICIÓN VIVE EN EL MUNICIPIO DE MONTERÍA 2026. |
| VALOR DEL CONTRATO   | SEISCIENTOS MILLONES PESOS (\$600.000.000) M/CTE INCLUIDO COSTOS DIRECTOS E INDIRECTOS E IVA.   |
| FECHA DE INICIO      | 27 DE MARZO DE 2026   |
| FECHA DE TERMINACIÓN | 10 DE ABRIL DE 2026   |

En la ciudad de Montería, a los Veintisiete días (27) del mes de marzo de 2026, se reunieron en la oficina de la SECRETARÍA DE CULTURA del Municipio de Montería, **MARIA LUISA VILARO POSADA** identificado(a) con cédula de ciudadanía número 33.204.546 de Magangué - Bolívar en calidad de supervisor(a) del contrato y **CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA - CEMFOCOL**, identificado con el NIT número 900847288-4 representada legalmente por **SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ** identificado con cédula 26.037.087 de Planeta Rica – Córdoba, en su calidad de contratista, con el propósito de suscribir la presente acta y dar inicio al contrato de la referencia.

Para constancia se expide y se firma por los que en ella intervinieron.



**MARIA LUISA VILARO POSADA**  
SECRETARIA DE CULTURA (E)  
DECRETO DE ENCARGO No. 0098 DEL 26 DE MARZO 2026  
SUPERVISOR(A)



**CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA - CEMFOCOL**  
NIT 900847288-4  
**R/L SANDRA MILENA ACOSTA LOPEZ**  
C.C. 26.037.087 de PLANETA RICA  
CONTRATISTA

Proyectó: ANA BEATRIZ CAMPO OVIEDO – CONTRATISTA   
Revisó: IRINA HERNÁNDEZ BOHORQUEZ- ABOGADO CONTRATISTA 

Alcaldía de  
**MONTERÍA**

**DECRETO No. 0098 DE 2026**

**"POR MEDIO DEL CUAL SE HACE UN ENCARGO A UN SERVIDOR PÚBLICO DE LA ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL"**

**EL ALCALDE DE MONTERÍA**

En ejercicio de sus facultades legales y en especial de las conferidas por el artículo 315 de la constitución política, artículo 29 de la ley 1551 de 2012, ley 909 de 2004 y el decreto 1083 de 2015, y

**CONSIDERANDO:**

Que al doctor **MARINO KLINGER GOMEZ ARGUMEDO**, identificado con la cédula de ciudadanía No. 78.701.367 de Montería, quien se desempeña como Secretario de Despacho (Secretaría de Educación), Código 020, Gr. 04, de la Alcaldía de Montería, debe comisionarse para viajar a la ciudad de Bogotá, de acuerdo al artículo 2.2.5.5.21 del decreto 1083 de 2015, con el fin de asistir a la invitación realizada por el Ministerio Nacional para participar en el Encuentro de Secretarías de Educación para la consolidación de la Política Educativa Nacional, durante el día 27 de marzo de 2026

Que el artículo 24 de la Ley 909 de 2004, establece:

"(...) Los cargos de libre nombramiento y remoción, en caso de vacancia temporal o definitiva, podrán ser provistos a través del encargo de empleados de carrera o de libre nombramiento y remoción, que cumplan los requisitos y el perfil para su desempeño.

En caso de vacancia definitiva el encargo será hasta por el término de tres (3) meses, prorrogable por tres (3) meses más, vencidos los cuales el empleo deberá ser provisto en forma definitiva".

Que, mediante Decreto No. 0453 de fecha 10 de diciembre de 2025, se encargó al servidor público **MARINO KLINGER GOMEZ ARGUMEDO**, identificado con la cédula de ciudadanía No. 78.701.367 de Montería, quien se desempeña como **SECRETARIO DE DESPACHO (SECRETARÍA DE EDUCACIÓN), CÓDIGO 020, GR. 04**, de la Alcaldía de Montería de la planta del Municipio de Montería, en el empleo **SECRETARIO DE DESPACHO (SECRETARÍA DE CULTURA), CÓDIGO 020, GR. 04**, tomando posesión el día 10 de diciembre de 2025.

El servidor público **MARINO KLINGER GOMEZ ARGUMEDO**, cumplió los tres (3) meses de encargo en el empleo **SECRETARIO DE DESPACHO (SECRETARÍA DE CULTURA), CÓDIGO 020, GR. 04** el día 9 de marzo de 2026, sin que a la fecha se haya provisto el empleo de manera definitiva, por lo cual se realizó prórroga del encargo mediante Decreto N°0076 del 10 de marzo de 2026.

Alcaldía de  
**MONTERÍA**

**DECRETO No. 0098 DE 2026**

**"POR MEDIO DEL CUAL SE HACE UN ENCARGO A UN SERVIDOR PÚBLICO DE LA ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL"**

Que se hace necesario para el buen funcionamiento de la administración, encargar a un servidor de la Administración Municipal, de acuerdo con lo consignado en el artículo 2.2.5.4.1 del Decreto 1083 de 2015, mientras dure la ausencia de su titular.

Que la funcionaria a encargar, Doctora **MARIA LUISA VILARO POSADA**, identificada con la cédula de ciudadanía N° 33.204.546 de Magangué- Bolívar, quien se desempeña como Gerente (Turismo), Código 039, Grado 02, cumple con los requisitos del cargo **SECRETARIO DE DESPACHO (SECRETARÍA DE CULTURA), CÓDIGO 020, GR. 04**, de acuerdo con el Manual Especifico de Funciones y Competencias Laborales, procedimiento de verificación, que ha estado a cargo de la Oficina de Talento Humano, de acuerdo con lo consignado en el Decreto 1083 de 2015, siendo expedida la constancia de fecha 26 de marzo de 2026, con radicado CATH-2026-0133.

Que, por lo anterior,

**DECRETA:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** *Encargar* a la funcionaria **MARIA LUISA VILARO POSADA**, identificada con la cédula de ciudadanía N° 33.204.546 de Magangué-Bolívar, quien se desempeña como Gerente (Turismo), Código 039, Grado 02, de la alcaldía de Montería, en el empleo denominado **SECRETARIO DE DESPACHO (SECRETARÍA DE CULTURA), CÓDIGO 020, GR. 04**, a partir del día veintisiete (27) de marzo de 2026, sin desvincularse de las funciones propias de su cargo.

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El presente Decreto rige a partir de la fecha de su expedición.

**COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE:**

Dado en Montería a los veintiséis (26) días del mes de marzo de 2026.

Firmado  
digitalmente por  
HUGO FERNANDO  
**HUGO FERNANDO KERUBIEN GARCÍA**  
ALCALDE

Proyectó: Pamela Michelle Vélez / Profesional Universitario  
Revisó: Fabian José Racine Vergara/Coordinador Oficina Talento Humano  
Revisó: Abogado/OAJ  
V°.B°. : Karina Carrascal Socarras/Jefe Oficina Asesora Jurídica

Firma  
digitalmente  
por  
Karina Carrascal  
Socarras  
Jefe Oficina  
Asesora  
Jurídica

Alcaldía de  
**MONTERÍA**

**ACTA DE POSESION N°0027**

En la ciudad de San Jerónimo de Montería, el día veintisiete (27) del mes de marzo del año dos mil veintiséis (2026), compareció al Despacho de la Alcaldía la Señora **MARIA LUISA VILARÓ POSADA**, con el objeto de tomar posesión del cargo de **SECRETARIO DE DESPACHO (SECRETARÍA DE CULTURA), CÓDIGO 020, GR. 04**, de la Alcaldía de Montería, para el cual ha sido designada en **ENCARGO**, mediante Decreto No. 0098 de fecha de 26 marzo de 2026.

El Señor Alcalde, ante su Secretario previa amonestación de que se trata en el artículo 286, 287 y 289 del Código Penal le recibió juramento, bajo la gravedad de la cual prometió cumplir bien y fielmente, según su leal saber y entender las funciones inherentes al cargo que va a desempeñar.

El posesionado presentó los siguientes documentos:  
Fotocopia de la cédula de ciudadanía No. 33.204.546 de Magangué  
Certificado No CATH-2026-0133 de fecha 26/03/2026

Firmado  
digitalmente  
por HUGO  
FERNANDO  
KERGUELEN  
GARCIA  
ALCALDE

  
POSESIONADO

Proyecto: Pamela Michelle Vélez Díaz/ Profesional Universitario  
Revisó: Fabian Racine/Coordinador Área de Talento Humano  
Revisó: Abogado/ OAJ  
Vo.Bo.: Karina Carrascal Socárrás/Jefe OAJ

REPUBLICA DE COLOMBIA  
IDENTIFICACION PERSONAL  
CEDULA DE CIUDADANIA

NUMERO **26.037.087**  
**ACOSTA LOPEZ**

APELLIDOS  
**SANDRA MILENA**

NOMBRES

*Sandra Acosta Lopez*

FIRMA



FECHA DE NACIMIENTO **19-NOV-1984**

**PLANETA RICA**  
(CORDOBA)

LUGAR DE NACIMIENTO

**1.50**  
ESTATURA

**A+**  
G S RH

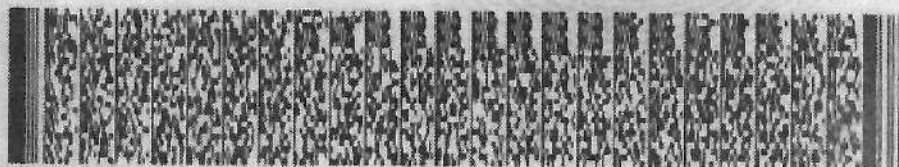
**F**  
SEXO

**21-ABR-2003 PLANETA RICA**  
FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

*Carlos Ariel Sánchez Torres*

INDICE DERECHO

REGISTRADOR NACIONAL  
CARLOS ARIEL SÁNCHEZ TORRES



A-0300150-00359206-F-0026037087-20120202

0029118670A 1

3301700741



CODIGO DE VERIFICACIÓN BPWmAqTx6W

**CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL O DE INSCRIPCIÓN DE DOCUMENTOS.**

Con fundamento en las inscripciones del Registro de Entidades sin Ánimo de Lucro y de la Economía Solidaria,

**CERTIFICA**

**NOMBRE, SIGLA, IDENTIFICACIÓN Y DOMICILIO**

**NOMBRE o RAZÓN SOCIAL:** CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA  
**SIGLA:** CEMFOCOL  
**ORGANIZACIÓN JURÍDICA:** ENTIDAD SIN ANIMO DE LUCRO  
**CATEGORÍA:** PERSONA JURÍDICA PRINCIPAL  
**NIT:** 900847288-4  
**ADMINISTRACIÓN DIAN:** MONTERIA  
**DOMICILIO:** PLANETA RICA

**MATRICULA - INSCRIPCIÓN**

**INSCRIPCIÓN NO:** S0506117  
**FECHA DE INSCRIPCIÓN:** NOVIEMBRE 14 DE 2013  
**ULTIMO AÑO RENOVADO:** 2026  
**FECHA DE RENOVACION DE LA INSCRIPCIÓN:** MARZO 19 DE 2026  
**ACTIVO TOTAL:** 804,837,000.00  
**GRUPO NIIF:** GRUPO II

**UBICACIÓN Y DATOS GENERALES**

**DIRECCIÓN DEL DOMICILIO PRINCIPAL:** CALLE 7 10 A - 65 BARRIO SAN JOSE  
**BARRIO:** BARRIO SAN JOSE  
**MUNICIPIO / DOMICILIO:** 23555 - PLANETA RICA  
**TELÉFONO COMERCIAL 1:** 3146351387  
**TELÉFONO COMERCIAL 2:** NO REPORTÓ  
**TELÉFONO COMERCIAL 3:** NO REPORTÓ  
**CORREO ELECTRÓNICO No. 1:** institucionalcemfocol@gmail.com

**DIRECCIÓN PARA NOTIFICACIÓN JUDICIAL:** CALLE 7 10 A - 65 BARRIO SAN JOSE  
**MUNICIPIO:** 23555 - PLANETA RICA  
**BARRIO:** BARRIO SAN JOSE  
**CORREO ELECTRÓNICO:** institucionalcemfocol@gmail.com

**NOTIFICACIONES A TRAVÉS DE CORREO ELECTRÓNICO**

De acuerdo con lo establecido en el artículo 67 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo, **SI AUTORIZO** para que me notifiquen personalmente a través del correo electrónico de notificación: institucionalcemfocol@gmail.com

**CERTIFICA - ACTIVIDAD ECONÓMICA**

**ACTIVIDAD PRINCIPAL:** S9499 - ACTIVIDADES DE OTRAS ASOCIACIONES N.C.P.  
**ACTIVIDAD SECUNDARIA:** M7020 - ACTIVIDADES DE CONSULTORIA DE GESTION  
**OTRAS ACTIVIDADES:** M7010 - ACTIVIDADES DE ADMINISTRACION EMPRESARIAL  
**OTRAS ACTIVIDADES:** F4322 - INSTALACIONES DE FONTANERIA, CALEFACCION Y AIRE ACONDICIONADO

CODIGO DE VERIFICACIÓN BPWmAqTx6W

**CERTIFICA - CONSTITUCIÓN**

POR ACTA NÚMERO 1 DEL 07 DE OCTUBRE DE 2013 SUSCRITA POR ASAMBLEA CONSTITUTIVA, REGISTRADO EN ESTA CÁMARA DE COMERCIO BAJO EL NÚMERO 15695 DEL LIBRO I DEL REGISTRO DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO EL 14 DE NOVIEMBRE DE 2013, SE INSCRIBE : LA CONSTITUCIÓN DE PERSONA JURIDICA DENOMINADA CORPORACION SOCIAL PARA LA ASISTENCIA TECNICA AGROPECUARIA AMBIENTAL Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA EPSAGRO.

**CERTIFICA - RELACION DE NOMBRES QUE HA TENIDO**

QUE LA PERSONA JURÍDICA HA TENIDO LOS SIGUIENTES NOMBRES O RAZONES SOCIALES

- 1) CORPORACION SOCIAL PARA LA ASISTENCIA TECNICA AGROPECUARIA AMBIENTAL Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA EPSAGRO
  - 2) CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA CORFOTEC
- Actual.) CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

**CERTIFICA - CAMBIOS DE NOMBRE O RAZON SOCIAL**

POR ACTA NÚMERO 6 DEL 20 DE ABRIL DE 2015 SUSCRITO POR ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA REGISTRADO EN ESTA CÁMARA DE COMERCIO BAJO EL NÚMERO 17986 DEL LIBRO I DEL REGISTRO DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO EL 07 DE MAYO DE 2015, LA PERSONA JURIDICA CAMBIO SU NOMBRE DE CORPORACION SOCIAL PARA LA ASISTENCIA TECNICA AGROPECUARIA AMBIENTAL Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA EPSAGRO POR CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA CORFOTEC

POR ACTA NÚMERO 9 DEL 26 DE OCTUBRE DE 2015 SUSCRITO POR ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA REGISTRADO EN ESTA CÁMARA DE COMERCIO BAJO EL NÚMERO 18751 DEL LIBRO I DEL REGISTRO DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO EL 29 DE OCTUBRE DE 2015, LA PERSONA JURIDICA CAMBIO SU NOMBRE DE CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA CORFOTEC POR CORPORACION SOCIAL PARA EL FOMENTO DEL TALENTO HUMANO Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA

**CERTIFICA - ENTIDAD DE VIGILANCIA**

QUE LA ENTIDAD QUE EJERCE LA FUNCIÓN DE INSPECCIÓN, VIGILANCIA Y CONTROL ES GOBERNACIÓN DE CÓRDOBA

**CERTIFICA - REFORMAS**

| DOCUMENTO | FECHA    | PROCEDENCIA                | DOCUMENTO | INSCRIPCION | FECHA    |
|-----------|----------|----------------------------|-----------|-------------|----------|
| AC-6      | 20150420 | ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA | MONTERIA  | RE01-17986  | 20150507 |
|           | 20150512 | EL COMERCIANTE             |           | RE01-18018  | 20150512 |
| AC-7      | 20150512 | ASAMBLEA GENERAL           | MONTERIA  | RE01-18033  | 20150514 |
|           |          | EXTRAORDINARIA             |           |             |          |
| AC-9      | 20151026 | ASAMBLEA GENERAL           | PLANETA   | RE01-18751  | 20151029 |
|           |          | EXTRAORDINARIA             | RICA      |             |          |
| AC-12     | 20170110 | ASAMBLEA GENERAL           | PLANETA   | RE01-21011  | 20170116 |
|           |          |                            | RICA      |             |          |

**CERTIFICA - VIGENCIA**

QUE LA DURACIÓN DE LA PERSONA JURÍDICA (VIGENCIA) ES HASTA EL 31 DE DICIEMBRE DE 2050

**CERTIFICA - OBJETO SOCIAL**

OBJETO SOCIAL: A. PLANIFICAR, EJECUTAR Y OFRECER PROGRAMAS Y PROYECTOS DE CAPACITACION EN ARTE, CULTURA, SERVICIOS PUBLICOS DOMICILIARIOS, SALUD, PREVENCION, LIDERAZGO Y

CODIGO DE VERIFICACIÓN BPWmAqTx6W

PARTICIPACION CIUDADANA, AMBIENTAL, DERECHOS HUMANOS Y OTROS PROCESOS PEDAGOGICOS DIRIGIDOS A INSTITUCIONES OFICIALES, ONGS Y LA COMUNIDAD LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL EN GENERAL 6. DESARROLLAR PROGRAMAS DE RELACIONES PUBLICAS EN EL SECTOR OFICIAL Y PRIVADO, LOBBYS INSTITUCIONALES, CENTROS DE APOYO LOGISTICOS Y DE GESTION DE PROYECTOS PARA ENTIDADES TERRITORIALES. C. SERVIR DE APOYO A LAS INSTITUCIONES ESTATALES COMO OPERADOR DE CONVIVENCIA PARA LA CONSTRUCCION DE ESPACIOS DE PAZ D. ASESORIA Y ACOMPAÑAMIENTO A LOS BANCO DE PROYECTOS EN SU ESTRUCTURACION Y SEGUIMIENTO Y EVALUACION, ELABORACION DE FORMATOS PARA LA PRESENTACION DE PROYECTOS E. IMPLEMENTAR PROGRAMAS DE CAPACITACION EN LAS AREAS AGROPECUARIAS, DE EDUCACION Y AQUELLAS RELACIONADAS CON LOS PRINCIPIOS BASICOS DEL EXITO, INTELIGENCIA FINANCIERA, DESARROLLOS TECNOLOGICOS E INFORMATICOS, SISTEMAS MODERNOS E INNOVADORES DE COMERCIALIZACION, ENTRENAMIENTO INTEGRAL PARA EL EXITO, Y TODOS AQUELLOS TEMAS QUE COADYUVEN AL CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS DE LA CORPORACION F. PROMOVER PROYECTOS, RELACIONADOS CON LOS ADULTOS MAYORES, NIÑOS, JOVENES Y CAMPANAS, EDUCATIVAS, CIVICAS, DEPORTIVAS, CULTURALES Y ECOLOGICAS ENCAMINADOS A CONSOLIDAR UN SENTIDO DE PERTENENCIA EN LO LOCAL, REGIONAL Y NACIONAL G. CANALIZAR APORTES DEL SECTOR PRIVADO, DE ORGANISMOS NACIONALES E INTERNACIONALES, DE ENTIDADES ESTATALES, COMO LA NACION, LOS DEPARTAMENTOS, LOS MUNICIPIOS Y LOS DISTRITOS, ASI COMO DE PERSONAS NATURALES Y JURIDICAS ENCAMINADAS AL CABAL CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS DE LA CORPORACION H. PREPARAR CRITERIOS Y PROYECTOS DE COOPERACION TECNICA INTERNACIONAL, FORMULAR PLANES DE NEGOCIOS, PLANES ESTRATEGICOS DE DESARROLLO Y OTROS AFINES AL CRECIMIENTO INSTITUCIONAL, MUNICIPAL, REGIONAL Y NACIONAL I. ACOMPAÑAR Y ASESORAR A ORGANIZACIONES COMUNITARIAS Y DE BASE EN LA PRESENTACION Y EJECUCION DE PROYECTOS SOCIO PRODUCTIVOS DE DESARROLLO LOCAL, ORIENTADOS A ELEVAR SU CALIDAD DE VIDA, U. DISEÑAR, GESTIONAR Y DESARROLLAR PROYECTOS Y PROGRAMAS DE COMUNICACION QUE CONTRIBUYAN A GENERAR CAPITAL SOCIAL Y DESARROLLO EN LAS POBLACIONES OBJETIVO DE LA CORPORACION J. REALIZAR ACTIVIDADES DE ASESORIA, CONSULTORIA Y EDUCACION AMBIENTAL, ACCIONES PRACTICAS DE MEJORAMIENTO AMBIENTAL, Y EN LO RELACIONADO CON EL CONOCIMIENTO Y LA PROTECCION DE LA NATURALEZA, EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS, Y LA GENERACION DE UN MEJOR AMBIENTE, K. CONTRIBUIR AL DESARROLLO CIENTIFICO Y TECNOLOGICO, PROPONIENDO SOLUCIONES A LOS PROBLEMAS QUE SE PRESENTAN EN EL AMBITO DE LA EDUCACION Y LA TECNOLOGIA, TANTO EN EL SECTOR PUBLICO COMO EL PRIVADO. L. FORMAR PARTE DE OTRAS SOCIEDADES QUE SE PROPONGAN ACTIVIDADES SEMEJANTES O QUE SEAN DE CONVIVENCIA GENERAL DE LOS ASOCIADOS O ABSORBER ESAS EMPRESAS. RECIBIR APODES DE LOS AFILIADOS PARA PRODUCTIVOS Y/O DE BIENES Y SERVICIOS CELEBRANDO TODA CLASE DE CONTRATOS O CONVENIOS, ACEPTAR DONACIONES, HERENCIAS O LEGADOS. M. DESARROLLAR PROYECTOS EN MATERIA AGROPECUARIA, DE EDUCACION Y PREVENCION DE LA SALUD Y LA SALUD OCUPACIONAL. GESTIONAR RECURSOS ANTE ENTIDADES DEL ESTADO PRIVADAS NACIONALES E INTERNACIONALES O CUALQUIER MEDIO AUTORIZADO POR LA LEY PARA EL DESARROLLO DE SUS OBJETIVOS. RELACION, ASOCIACION, E INTERCAMBIO CON ENTIDADES, ORGANISMOS, INSTITUCIONES Y EMPRESAS, EN EL AMBITO NACIONAL E INTERNACIONAL QUE TENGAN LOS MISMOS PROPOSITOS Y OBJETIVOS. N. APOYO A LA GESTION INSTITUCIONAL DE ENTIDADES GUBERNAMENTALES Y NO GUBERNAMENTALES EN EL SUMINISTRO DE TRANSPORTE, AYUDAS Y MATERIAL DIDACTICO, EQUIPOS DE COMPUTOS, ELEMENTOS E IMPLEMENTOS DEPORTIVOS E INMOBILIARIO ESCOLAR Y DE OFICINA, ASEO Y MATERIAL PARA LA IMPLEMENTACION DE LA CULTURA EN GENERAL. O. ELABORACION Y ACOMPAÑAMIENTO DE PLANES DE DESARROLLO, PLANES EDUCATIVOS, PLANES AMBIENTALES AGROPECUARIOS, CULTURALES, DEPORTIVOS. P. ACOMPAÑAR Y ASESORAR A ORGANIZACIONES COMUNITARIAS Y DE BASE EN LA PRESENTACION Y EJECUCION DE PROYECTOS SOCIO-PRODUCTIVOS DE DESARROLLO LOCAL, ORIENTADOS A ELEVAR SU CALIDAD DE VIDA. DISEÑAR Q. ACCIONES DE PROMOCION Y PREVENCION DE ENFERMEDADES, BRINDAR INFORMACION PROGRAMAS RELACIONADOS E INCLUIDOS DENTRO DE LOS PLANES DE INTERVENCIONES COLECTIVAS (P.I.C) R. PROMOVER Y DIVULGAR LAS ACCIONES, PROGRAMAS Y OBLIGACIONES CONSTITUCIONALES Y DE LEY QUE TIENE EL ESTADO PARA CON LA POBLACION DESPLAZADA S. EDUCACION DE PREVENCION Y ATENCION DE DESASTRES, ELABORACION DE DIAGNOSTICOS AMENAZAS Y VULNERABILIDAD FRENTE A DESASTRES EN EL MUNICIPIO Y DEPARTAMENTO GESTION DE PLAN DE PREVENCION Y ATENCION. - SERVICIOS DE SEÑALIZACION Y DEMARCACION DE VIAS PUBLICAS Y PRIVADAS. - SERVICIOS DE MANTENIMIENTO, REPARACION Y CONSTRUCCION DE VIAS TERRESTRES URBANAS Y RURALES. - SERVICIOS DE CONSTRUCCION Y MANTENIENDO DE OBRAS CIVILES Y PUBLICAS EN GENERAL. - SERVICIOS Y SUMINISTRO DE MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION DE OBRAS PUBLICAS Y CIVILES EN GENERAL. - SUMINISTRO

CODIGO DE VERIFICACIÓN BPWmAqTx6W

DE MATERIALES PARA EL MANTENIMIENTO, REPARACION Y CONSTRUCCION DE VIAS. - SERVICIOS DE ALQUILER DE EQUIPOS PARA LA CONSTRUCCION Y MANTENIMIENTO DE VIAS TERRESTRES. - SERVICIOS DE MANTENIMIENTO DE EQUIPOS ELECTRICOS, ELECTRONICOS Y DE OFICINA EN GENERAL. - SERVICIOS DE INTERVENTORIA DE CONTRATOS, DE OBRAS PUBLICAS Y CIVILES. - SERVICIOS DE ESTUDIOS TECNICOS EN DIFERENTES AREAS DE LA ADMINISTRACION PUBLICA. - SERVICIOS DE INVENTARIOS EN DIFERENTES AREAS DE LA ADMINISTRACION PUBLICA. - SERVICIOS DE TIPOGRAFIA, LITOGRAFIA, PUBLICIDAD Y PAPELERIA EN GENERAL. - SERVICIOS DE ELABORACION DE ESTUDIOS VIALES Y CAPACITACION EN SEGURIDAD VIAL PREVENTIVA. - ASESORIAS ADMINISTRATIVAS, FINANCIERAS Y PRESUPUESTALES A LAS ADMINISTRACIONES PUBLICAS Y PRIVADAS. - SERVICIO DE CONSULTORIA Y ASESORIA EN MATERIA DE SALUD EN ENTIDADES OFICIALES Y PRIVADAS PARA EL FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL DE LAS MISMAS. - SERVICIOS EN LOS PROCESOS DE HUMANIZACION DE LOS SERVICIOS DE LA SALUD EN ENTIDADES PUBLICAS Y PRIVADAS.

CERTIFICA

JUNTA DIRECTIVA - PRINCIPALES

POR ACTA NÚMERO 13 DEL 21 DE JUNIO DE 2021 DE ASAMBLEA, REGISTRADO EN ESTA CÁMARA DE COMERCIO BAJO EL NÚMERO 30053 DEL LIBRO I DEL REGISTRO DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO EL 25 DE JUNIO DE 2021, FUERON NOMBRADOS :

| CARGO                      | NOMBRE                     | IDENTIFICACION |
|----------------------------|----------------------------|----------------|
| MIEMBRO DE JUNTA DIRECTIVA | ACOSTA LOPEZ SANDRA MILENA | CC 26,037,087  |

POR ACTA NÚMERO 13 DEL 21 DE JUNIO DE 2021 DE ASAMBLEA, REGISTRADO EN ESTA CÁMARA DE COMERCIO BAJO EL NÚMERO 30053 DEL LIBRO I DEL REGISTRO DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO EL 25 DE JUNIO DE 2021, FUERON NOMBRADOS :

| CARGO                      | NOMBRE                     | IDENTIFICACION   |
|----------------------------|----------------------------|------------------|
| MIEMBRO DE JUNTA DIRECTIVA | ALCARAZ MERCADO LINA PAOLA | CC 1,066,745,131 |

POR ACTA NÚMERO 13 DEL 21 DE JUNIO DE 2021 DE ASAMBLEA, REGISTRADO EN ESTA CÁMARA DE COMERCIO BAJO EL NÚMERO 30053 DEL LIBRO I DEL REGISTRO DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO EL 25 DE JUNIO DE 2021, FUERON NOMBRADOS :

| CARGO                      | NOMBRE                        | IDENTIFICACION   |
|----------------------------|-------------------------------|------------------|
| MIEMBRO DE JUNTA DIRECTIVA | GONZALEZ BERRIO LINA PATRICIA | CC 1,066,741,246 |

POR ACTA NÚMERO 13 DEL 21 DE JUNIO DE 2021 DE ASAMBLEA, REGISTRADO EN ESTA CÁMARA DE COMERCIO BAJO EL NÚMERO 30053 DEL LIBRO I DEL REGISTRO DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO EL 25 DE JUNIO DE 2021, FUERON NOMBRADOS :

| CARGO                      | NOMBRE    | IDENTIFICACION |
|----------------------------|-----------|----------------|
| MIEMBRO DE JUNTA DIRECTIVA | VACANTE . | XXXX           |

POR ACTA NÚMERO 13 DEL 21 DE JUNIO DE 2021 DE ASAMBLEA, REGISTRADO EN ESTA CÁMARA DE COMERCIO BAJO EL NÚMERO 30053 DEL LIBRO I DEL REGISTRO DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO EL 25 DE JUNIO DE 2021, FUERON NOMBRADOS :

| CARGO                      | NOMBRE    | IDENTIFICACION |
|----------------------------|-----------|----------------|
| MIEMBRO DE JUNTA DIRECTIVA | VACANTE . | XXXX           |

CERTIFICA

REPRESENTANTES LEGALES - PRINCIPALES

CODIGO DE VERIFICACIÓN BPWmAqTx6W

POR ACTA NÚMERO 13 DEL 21 DE JUNIO DE 2021 DE ASAMBLEA, REGISTRADO EN ESTA CÁMARA DE COMERCIO BAJO EL NÚMERO 30054 DEL LIBRO I DEL REGISTRO DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO EL 25 DE JUNIO DE 2021, FUERON NOMBRADOS :

| CARGO      | NOMBRE                     | IDENTIFICACION |
|------------|----------------------------|----------------|
| PRESIDENTE | ACOSTA LOPEZ SANDRA MILENA | CC 26,037,087  |

**CERTIFICA - FACULTADES Y LIMITACIONES**

ADMINISTRACION: FUNCIONES DEL PRESIDENTE: EL PRESIDENTE, SERA EL REPRESENTANTE LEGAL DE LA CORPORACION "CORPSAGRO" Y TENDRA ADEMAS LAS SIGUIENTES ATRIBUCIONES; 1. VELAR POR EL CUMPLIMIENTO DE LOS ESTATUTOS, REGLAMENTOS, DETERMINACIONES E INSTRUCCIONES DE LA ASAMBLEA DE ASOCIADOS, 2. SERA EL ORDENADOR DEL GASTO Y RESPONSABLE DE LOS GIROS Y LOS PAGOS QUE SE REALICEN DE PARTE DE LA CORPORACION 3. REPRESENTAR A LA CORPORACION JUDICIAL Y EXTRAJUDICIALMENTE ANTE LAS AUTORIDADES PUBLICAS Y ANTE CUALQUIER PERSONA JURIDICA Y NATURAL CON LAS QUE AQUELLA ENTRARE EN RELACION, LO MISMO QUE A CONSTRUIR APODERADOS JUDICIALMENTE Y EXTRAJUDICIALMENTE. 4. EL PRESIDENTE DE LA CORPORACION SOCIAL PARA LA ASISTENCIA TECNICA AGROPECUARIA, AMBIENTAL Y EMPRESARIAL DE COLOMBIA, EPSAGRO " CORPSAGRO ", QUEDA AUTORIZADO PARA LA CELEBRACION DE CONTRATOS Y CONVENIOS CON CUALQUIER ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA DE ORDEN NACIONAL O INTERNACIONAL. 5. LAS DEMAS QUE CORRESPONDA POR NATURALEZA DE SU CARGO Y LA QUE SEA ASIGNADA POR LA ASAMBLEA DE ASOCIADOS Y LA JUNTA DIRECTIVA. FUNCIONES DEL VICEPRESIDENTE. A) ASUMIR LAS FUNCIONES DEL PRESIDENTE POR EL RESTO DEL PERIODO EN CASO DE RENUNCIA O AUSENCIA DEFINITIVA Y REEMPLAZARLO EN SU AUSENCIA TEMPORAL. B) COOPERAR CON LOS DEMAS MIEMBROS PARA GARANTIZAR EL BUEN FUNCIONAMIENTO DE LA CORPORACION "CORPSAGRO" C) PRESENTAR ANTE LA JUNTA DIRECTIVA INFORMES DE SU GESTION. D) LAS DEMAS FUNCIONES QUE LE ASIGNE LA JUNTA DIRECTIVA SEGUN LA NATURALEZA DE SU CARGO.

**CERTIFICA**

**REVISOR FISCAL - PRINCIPALES**

POR ACTA NÚMERO 1 DEL 07 DE OCTUBRE DE 2013 DE ASAMBLEA CONSTITUTIVA, REGISTRADO EN ESTA CÁMARA DE COMERCIO BAJO EL NÚMERO 15695 DEL LIBRO I DEL REGISTRO DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO EL 14 DE NOVIEMBRE DE 2013, FUERON NOMBRADOS :

| CARGO          | NOMBRE                    | IDENTIFICACION | T. PROF  |
|----------------|---------------------------|----------------|----------|
| REVISOR FISCAL | DIAZ DURANGO RICARDO JOSE | CC 15,676,850  | 137903-T |

**INFORMA - TAMAÑO DE EMPRESA**

De conformidad con lo previsto en el artículo 2.2.1.13.2.1 del Decreto 1074 de 2015 y la Resolución 2225 de 2019 del DANE el tamaño de la empresa es PEQUEÑA EMPRESA

Lo anterior de acuerdo a la información reportada por el matriculado o inscrito en el formulario RUES:

Ingresos por actividad ordinaria : \$3,001,183,496

Actividad económica por la que percibió mayores ingresos en el periodo - CIIU : 9499

**CERTIFICA**

PATRIMONIO: EL PATRIMONIO DE LA CORPORACION ESTA CONSTITUIDO POR: A. POR CELEBRACION DE CONTRATOS PARA LA PRESTACION DE SERVICIO B. AUXILIO DONADOS POR PERSONAS NATURALES O JURIDICAS. C. POR LOS BIENES QUE A CUALQUIER TITULO ADQUIERA, INCLUYENDO DONACIONES DE EMPRESAS NACIONALES O EXTRANJERAS. D. POR TODOS LOS BIENES QUE POR CUALQUIER CONCEPTO INGRESAN A LA



CODIGO DE VERIFICACIÓN BPWmAqTx6W

ENTIDAD. EL PATRIMONIO INICIAL ES DE \$1.500.000.00 MIL (UN MILLON QUINIENTOS MIL PESOS MIL )  
PARAGRAFO. LOS AUXILIOS, DONACIONES O SUBVENCIONES ESPECIALES EN DINERO, ESPECIALES, INMUEBLES, ETC, QUE SE HAGAN A FAVOR DE LA CORPORACION, NO SERAN PROPIEDAD DE NINGUNO DE SUS MIEMBROS, POR LO TANTO CUALQUIER TRAMITE SOLO PODRA EJECUTARSE A TRAVES DE SU REPRESENTANTE LEGAL O EL QUE DESIGNE LA ASAMBLEA GENERAL.

**CERTIFICA**

LA INFORMACIÓN ANTERIOR HA SIDO TOMADA DIRECTAMENTE DEL FORMULARIO DE MATRÍCULA Y RENOVACIÓN DILIGENCIADO POR EL COMERCIANTE

El presente documento cumple lo dispuesto en el artículo 15 del Decreto Ley 019/12. Para uso exclusivo de las entidades del Estado.