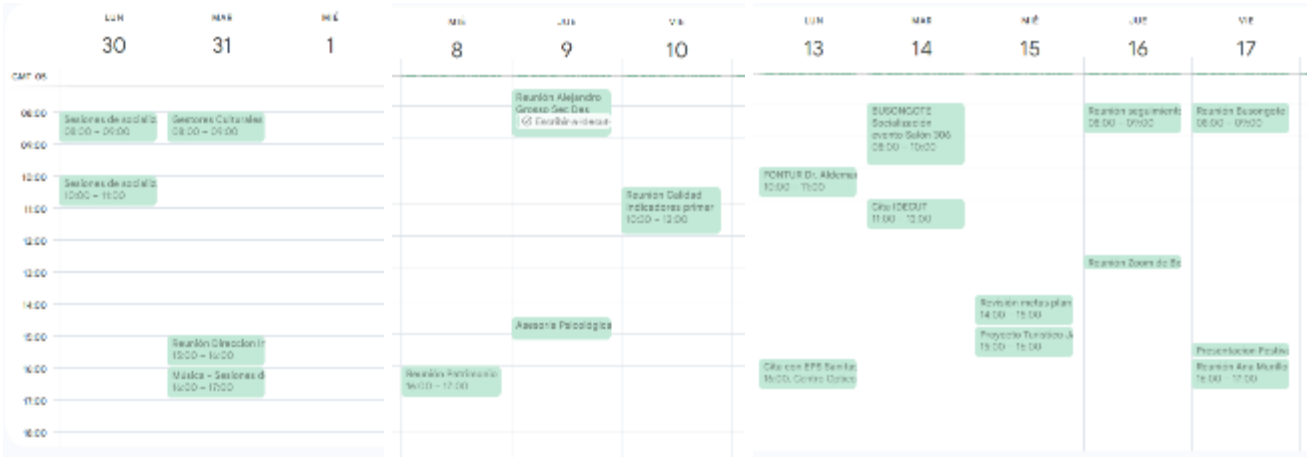
BELLANITH CELIS VERGARA

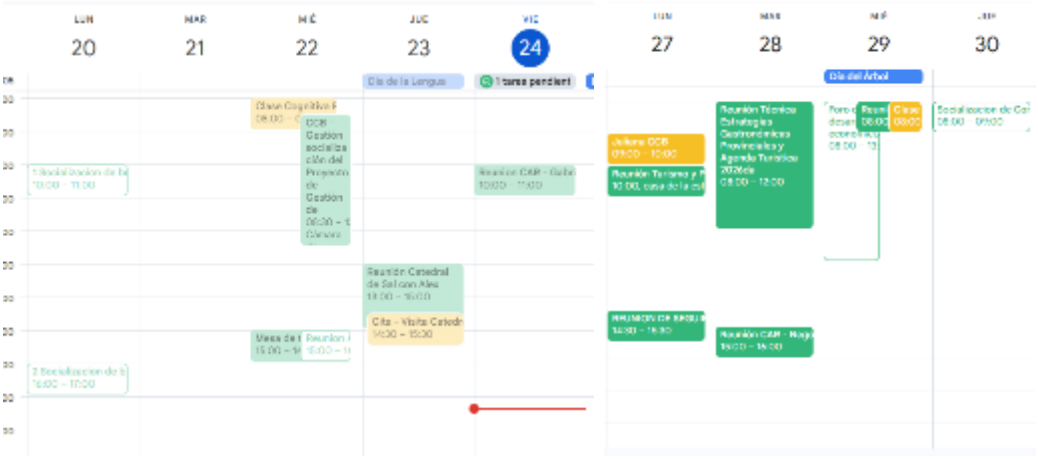
EVIDENCIAS ABRIL 2026

CONTRATO No.	OBJETO DEL CONTRATO
059	**PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES EN ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS Y ASOCIADAS A LA COORDINACIÓN DE GESTIÓN DEL TURISMO DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ.**

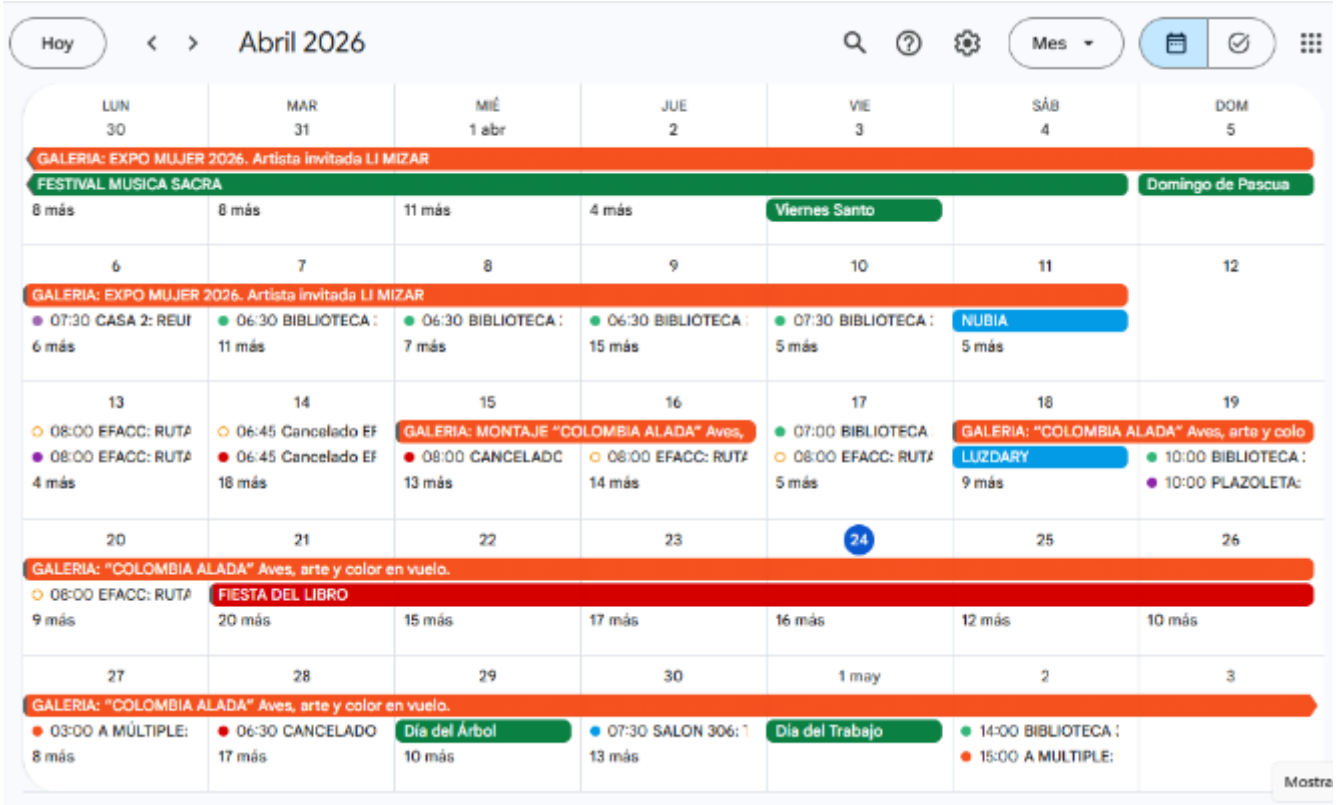
Nº	OBLIGACIONES ESPECÍFICAS
1	Orientar la gestión del eje misional de Turismo del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá, garantizando su planificación, ejecución y articulación con las demás áreas misionales.

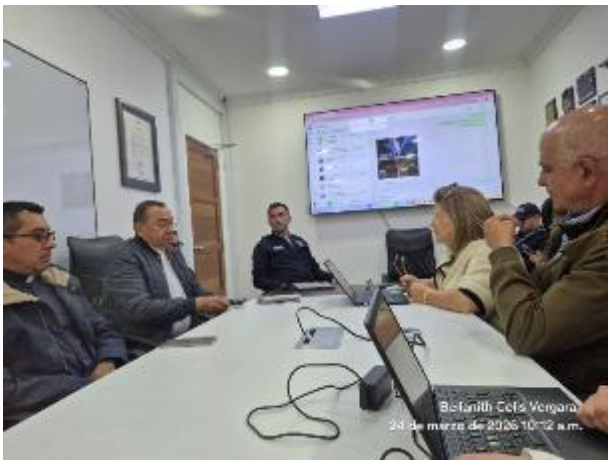
Agenda especifica TURISMO





Agenda Cultural del mes donde articulamos acciones turísticas








ASOCIACIÓN
COLOMBIANA
DE CIUDADES
INTERMEDIAS
ASOINTERM
Bellanith Celis Vergara
25 de marzo de 2026 9:24 a.m.


Corresponsabilidad Público - Privado
Bellanith Celis Vergara
25 de marzo de 2026 10:27 a.m.


Unidos
PRODENSA
UAN
unicoc
Bellanith Celis Vergara
26 de marzo de 2026 9:11 a.m.



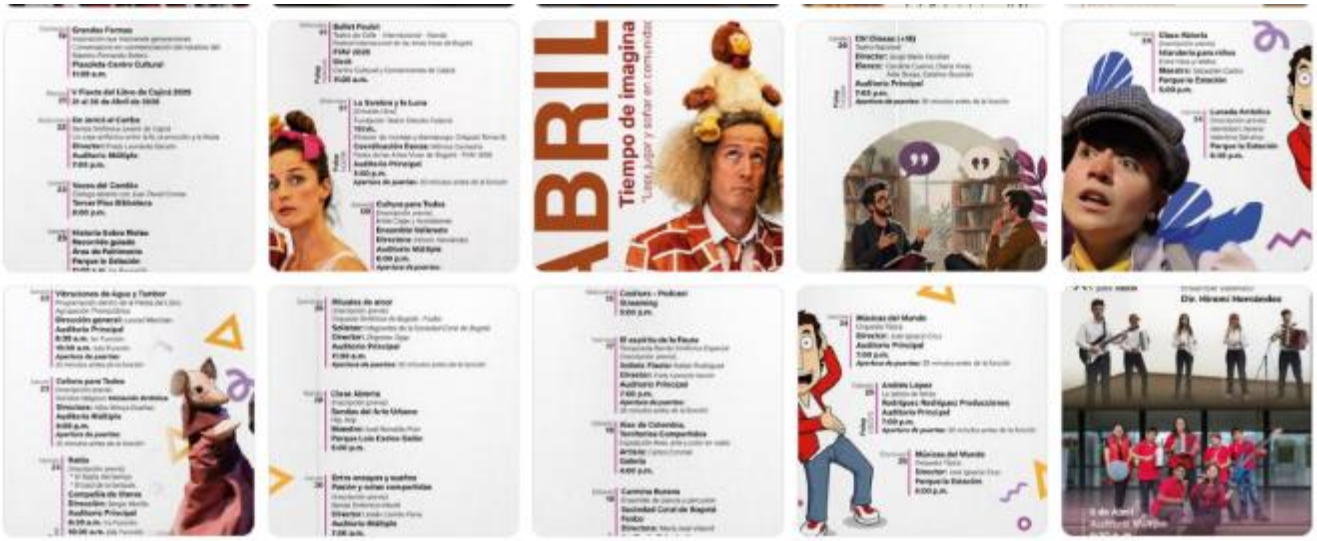




2	Elaborar y ejecutar el plan de trabajo mensual del área de turismo, articulado con la agenda cultural, la misionalidad institucional del IMCTC y los eventos institucionales, así como formular, ejecutar y realizar seguimiento permanente a los planes de acción del área, con metas, indicadores y cronogramas definidos, orientados al cumplimiento de la estrategia institucional y la agenda cultural.

AGENDA MES ABRIL

	La sombra y la luna Fundación Teatro Eduardo Cabrera - TECAL Director de montaje y dramaturgo: Cristobal Tapia R.	EXTERNO	MAYORES DE 5 AÑOS	AUDITORIO PRINCIPAL	04.04.2026	5:00 pm
	Un paseo en tren por la Tierra del Ferrocarril del norte Recorrido guiado por el museo del centenario de la Estación Área de Patrimonio	ACTIVIDAD	FAMILIAR	LA ESTACION	02.04.2026	11:00 am 4:00 pm
	Festival de Música Sacra Área cultural Escuelas de Formación IMCTC	ACTIVIDAD	FAMILIAR	RED DE IGLESIAS DEL MUNICIPIO	29 de marzo al 4 de Abril de	
	Cultura para Todos Color Cajas y Acordeones Ensamble Vallenato Dir. Hiromi Hirashoka	ACTIVIDAD	FAMILIAR	AUDITORIO MULTIPLE	05.04.2026	5:00 pm
	Cantinas - Pedacal	ACTIVIDAD	MAYORES DE 5 AÑOS	BIBLIOTECA	15.04.2026	5:00 PM
	El regreso de la Diosa Temporada Banda Sinfónica Empresial Solista Flauta: Rafael Rodriguez Director: Pedro Leonardo Garcés	ACTIVIDAD	MAYORES DE 5 AÑOS	AUDITORIO PRINCIPAL	17.04.2026	7.00 pm
	Colombia Bizda Exposición Arte, arte y color en serie Artista: Carlos Coronel	ACTIVIDAD	FAMILIAR	GALERIA	18.04.2026	7.00 Pm
	Carmina Burana Ensamble de piano y percusión Sociedad Coral de Bogotá - Pasto Director: Marco José Villamil	EVENTO DE GRAN FORMATO	JUVENIL	AUDITORIO PRINCIPAL	18.04.2026	5:00 PM
	Grandes Formas Inspiración por la cocina de generaciones Conservatorio en conmemoración del	ACTIVIDAD	FAMILIAR	PLAZOLETA	19.04.2026	11:00 Am
	De Jerusalén al Caribe Banda Sinfónica Juvenil de Cajicá Director: Pedro Leonardo Garcés	ACTIVIDAD	MAYORES DE 5 AÑOS	AUDITORIO MULTIPLE	22.04.2026	7:00 pm
Tiempo de imaginar. Leer, jugar y soñar en comunidad. Abril	**Cultura para Todos** Sociedad Música Iniciación Artística Dir. Alba Mireya Ramírez	ACTIVIDAD	MAYORES DE 5 AÑOS	AUDITORIO MULTIPLE	25.04.2026	5:00 pm
	V Fiesta del Libro de Cajicá 2026	EVENTO DE GRAN FORMATO	FAMILIAR	OTRO	del 21 al 26 de Abril de 2026	
	Vibraciones de Agua y Tambor Agrupación Percusiónica Director: Manuel Mendoza	EXTERNO	FAMILIAR	AUDITORIO PRINCIPAL	25.04.2026	8:30 am 10:30 am
	Exito **El Tejido del Tiempo** El Baúl de la Fantasía Compañía de Teatro Dirección: Sergio Murillo	EXTERNO	FAMILIAR	AUDITORIO PRINCIPAL	24.04.2026	8:30 am 10:30 am
	Máquinas del Mundo Orquesta Típica Dir. José Ignacio Cano	ACTIVIDAD	MAYORES DE 5 AÑOS	AUDITORIO PRINCIPAL	24.04.2026	07:00 Pm
	Leyendo del alma Idealidad Literaria Valentina Sánchez	ACTIVIDAD	FAMILIAR	LA ESTACION	24.04.2026	5.30 pm
	Color Hilos y retablos Clase abierta de hilandería para niños Área de patrimonio	ACTIVIDAD	FAMILIAR	LA ESTACION	24.04.2026	5:00 pm
	Andrés López La pelota de letras Rodrigo Rodriguez Producciones	EXTERNO	JUVENIL	AUDITORIO PRINCIPAL	25.04.2026	7.00 pm
	Máquinas del Mundo Orquesta Típica Dir. José Ignacio Cano	ACTIVIDAD	MAYORES DE 5 AÑOS	LA ESTACION	26.04.2026	5:00 pm
	Parque, Pulso y Pasarela Ensamble Juvenil	EXTERNO	JUVENIL	AUDITORIO MULTIPLE	26.04.2026	11:00 am
	Edificios de amor Orquesta Sinfónica de Bogotá - Pasto Solistas: Integrantes de la Sociedad Coral de Bogotá Director: Shinsiro Saito	EXTERNO	JUVENIL	AUDITORIO PRINCIPAL	26.04.2026	11:00 am
	Sonidos del Arte Urbano Hip Hop Maestro: José Pablo de Rojas	ACTIVIDAD	MAYORES DE 5 AÑOS	OTRO	28.04.2026	5:00 pm
	Color romanza y cuerdas Banda Sinfónica Infantil Director: Julián Camilo Rojas	ACTIVIDAD	MAYORES DE 5 AÑOS	AUDITORIO MULTIPLE	30.04.2026	7.00 pm


ABRIL
Tiempo de imagina


Bellanith Celis Vergara
25 de marzo de 2026 12:01 p.m.


Bellanith Celis Vergara
25 de marzo de 2026 12:01 p.m.


Bellanith Celis Vergara
26 de marzo de 2026 8:49 a.m.


Bellanith Celis Vergara
26 de marzo de 2026 8:49 a.m.


Bellanith Celis Vergara


Bellanith Celis Vergara
01 de abril de 2026 5:28 p.m.











3	Gestionar y adelantar los trámites necesarios para la instalación y puesta en marcha del Punto de Información Turística del municipio.

Señaletica de información turística, programación y registro de visitantes









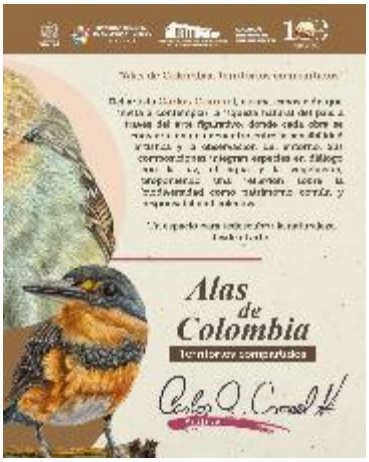





CAJICÁ
SIEMPRE
DIFERENTE

4	Fortalecimiento de la estrategia de comunicación turística en la agenda cultural programada por IMCTC con el objetivo de brindar atención, orientación y servicios de calidad a los visitantes del municipio.

En las diferentes publicaciones se incluye información e turismo y marca ciudad




























Rapsodia Andina
Una obra que evoca el paisaje sonoro del sur de Colombia, con raíces en la música de Nariño y los Andes colombianos.
Mezcla el lenguaje sinfónico con la riqueza melódica y rítmica de la música andina.
Por eso, muchos sienten la familiaridad de sus melodías aunque sea la primera vez que la escuchan.


Semi-Ramide
La última ópera que Rossini escribió en Italia antes de partir a París en 1824.
Narra la historia de la reina Semiramis en Asiria y Babilonia (800 a.c.).
Aunque la ópera está llena de traición y drama, la brillante obertura apenas sugiere la intensidad de la acción que espera al público cuando sube el telón.
Rossini compuso casi 40 óperas en solo 20 años, y luego dejó el teatro para siempre.


Fernando
BOTERO
El natalicio de Fernando Botero, celebrado cada 19 de abril, rinde homenaje a uno de los grandes referentes del arte contemporáneo. Su estilo único, el boterismo, transforma la forma de representar la realidad con figuras voluminosas cargadas de crítica, ironía e identidad cultural.
Su legado, presente en museos y espacios públicos del mundo, sigue inspirando a nuevas generaciones a ver el arte como una herramienta de reflexión y expresión.
Botero


Formas
Domingo 19
Grandes Formas
Segundo piso Biblioteca


Abril 17
El Espíritu de la flauta ★
Auditorio Principal
7:00 p.m.
Abril 18
Alas de Colombia
Galería
4:00 p.m.
Abril 18
Carmina Burana ★
Auditorio Principal
5:00 p.m.
Abril 19
Grandes Formas
Biblioteca - Piso 2
11:00 a.m.
21 al 26 de Abril
V Fiesta del Libro
Centro Cultural
30 de Abril
Oh! Diosas ★
Auditorio Principal
7:00 p.m.
Festival Busongote
CONVOCATORIA ABIERTA HASTA EL 25 DE MAYO
Convocatorias abiertas
www.culturacajica.gov.co


EL ESPÍRITU DE LA FLAUTA

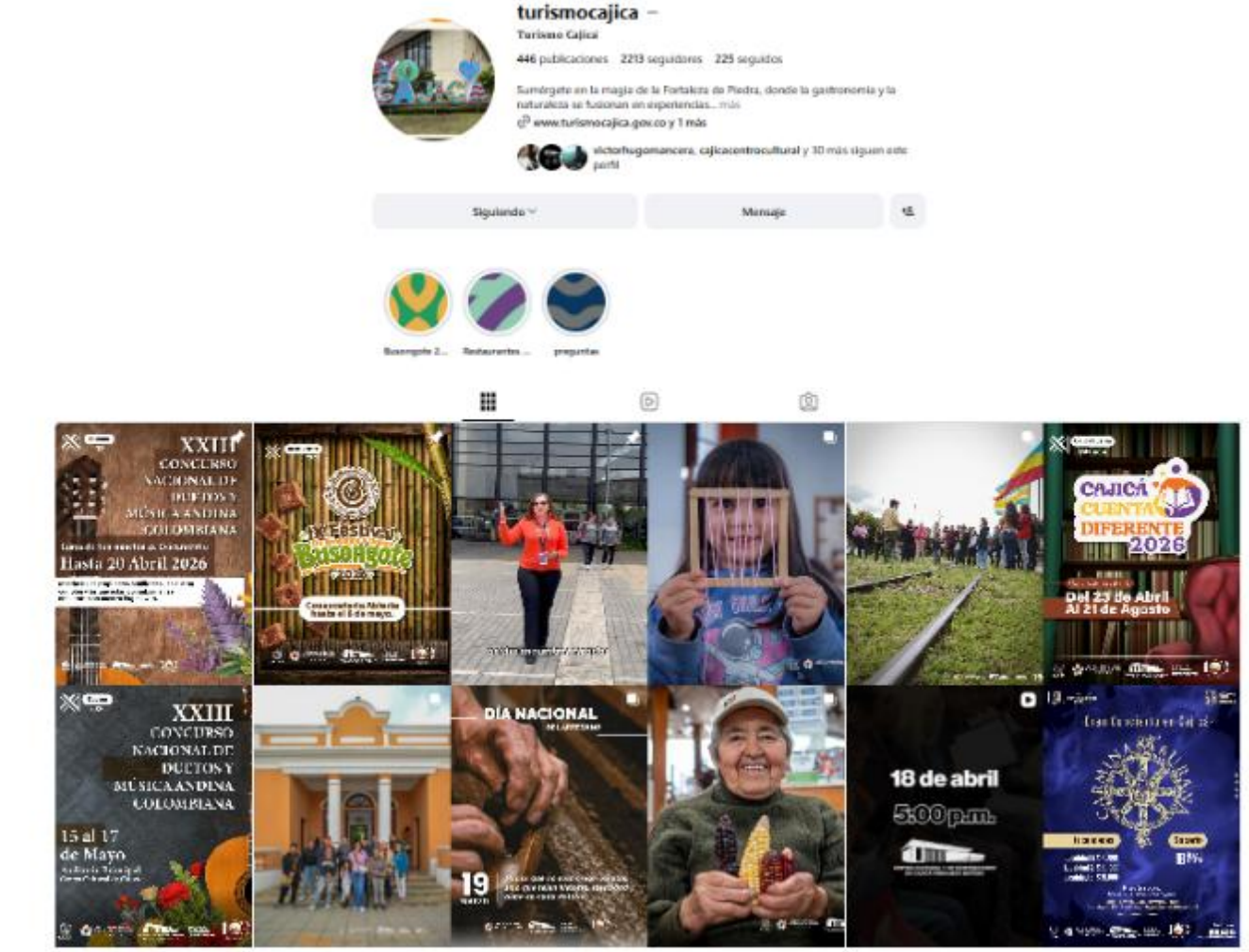

XXIII
CONCURSO NACIONAL DE DUETOS Y MÚSICA ANDINA COLOMBIANA
Etapa de Salvaguarda de Documentos
Hasta 20 Abril 2026


23 de Abril
"Sonidos Mágicos"
Auditorio Multiple


Grandes Formas
V Fiesta del Libro
Oh! Diosas ★


Primavera


Domingo 26
Viernes 24
Miércoles 22
Martes 21
FIESTA DEL LIBRO
Cajicá 2026


turismocajica
Turismo Cajica
446 publicaciones 2213 seguidores 225 seguidos
Sumérgete en la magia de la Fortaleza de Piedra, donde la gastronomía y la naturaleza se fusionan en experiencias... más
www.turismocajica.gov.co y 1 más
Siguiendo
Mensaje
XXIII CONCURSO NACIONAL DE DUETOS Y MÚSICA ANDINA COLOMBIANA
Hasta 20 Abril 2026
Festival Basanigote
15 al 17 de Mayo
DÍA NACIONAL
18 de abril
5:00 p.m.
CAJICÁ CUENTA DIFERENTE 2026
Del 23 de Abril Al 21 de Agosto

RECORRIDOS INFORMACION TURISTICA









5	Diseñar y coordinar estrategias de fortalecimiento, formalización y mejora de la calidad de los prestadores de servicios turísticos del municipio.






















Art Milena Ortegon - Asoc...
Ayer, 6:36 a. m.
KIDS
Espacios en el centro cultural, acompañando la feria del libro con muy buenos,resultados, agradecemo... Leer más
Responder

6	Diseñar, ejecutar y promover rutas turísticas como estrategia para fortalecer la promoción del producto turístico del municipio.

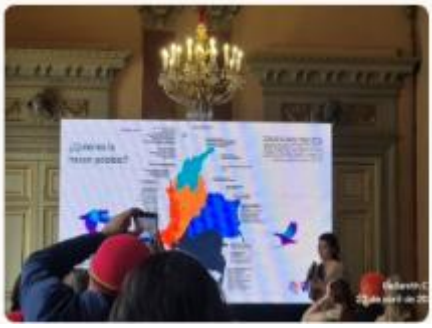


7	Planear, coordinar y ejecutar los programas y proyectos de turismo del municipio de Cajicá, en concordancia con el Plan de Desarrollo Municipal, así como suministrar de manera oportuna la información requerida para el seguimiento y evaluación de su cumplimiento durante las vigencias correspondientes.





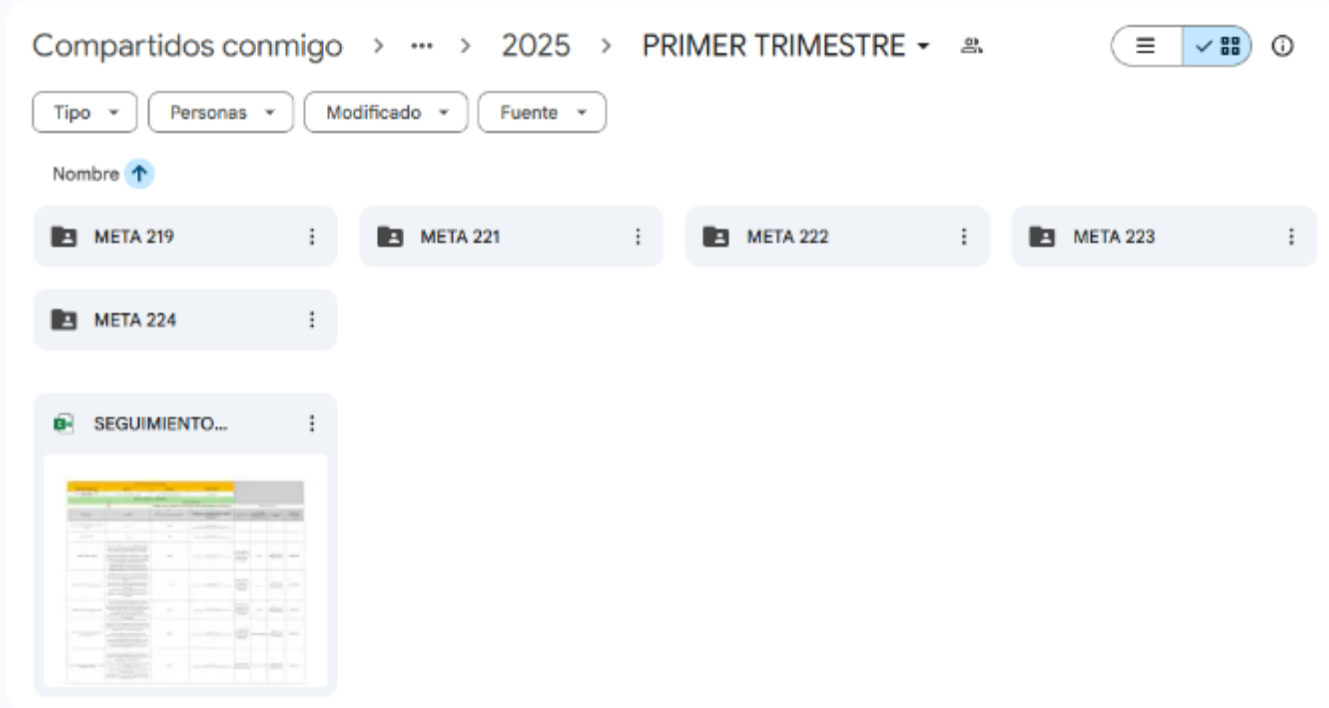




Mostrar es



8	Apoyar en la implementación del Plan de Desarrollo Turístico 2018–2035, así como establecer y ejecutar acciones de seguimiento que permitan evidenciar su cumplimiento, garantizando la entrega oportuna de la información requerida, dentro de los plazos que sean solicitados.





9	Propender por la articulación del área de turismo en la agenda cultural y eventos institucionales, así como con el área de patrimonio.



































10	Fortalecer la gobernanza turística local mediante la coordinación y dinamización de los espacios de participación del sector, garantizando su funcionamiento efectivo.











Ingrediente invitado 2026

La panela es el ingrediente más colombiano que existe y el hilo conductor perfecto para 2026.Colombia es el segundo productor mundial de panela y Cundinamarca es uno de sus territorios paneleros históricos más importantes – Cajicá está en el corazón de esa historia.



Condiciones de participación

Las siguientes son **condiciones previas y obligatorias** para participar en la convocatoria. Este resumen es una guía informativa; por lo tanto, es responsabilidad del interesado **consultar y descargar el documento técnico completo** al final de esta sección para conocer la totalidad de los requisitos, criterios de evaluación.

− ¿Quiénes pueden participar?

Podrán postularse exclusivamente establecimientos con actividad comercial vigente en el municipio de Cajicá bajo tres modalidades:

- **Comercios con Local Propio:** Restaurantes, panaderías, reposterías y cafés con atención a la mesa.
- **Cocinas Ocultas:** Emprendimientos gastronómicos bajo modelos de domicilio o plataformas (con formalidad legal).
- **Personas Naturales:** Con residencia mínima de **2 años** en el municipio y trayectoria comprobable en el sector.

⚠ Toda la documentación (RUT, Cámara de Comercio, certificaciones) debe corresponder estrictamente a la titularidad del postulado. **No se admitirá documentación cruzada** entre diferentes figuras jurídicas o naturales.

+ ¿Quiénes pueden participar?

− El Proceso de Preselección

Para la evaluación técnica, los participantes deberán entregar una muestra culinaria en el lugar y fecha indicados por el IMCTC bajo las siguientes condiciones:

- **Eje Principal:** La **Panela** debe ser el ingrediente protagonista.
- **Categorías de Participación:** Postre, Bebida o Amasijo.
- **Compromiso Ambiental:** Los seleccionados deberán firmar un acta comprometiéndose formalmente al **NO uso de plásticos de un solo uso** durante el festival.

+ Requisitos de la Propuesta

Ver documento completo

11	Articular acciones con dependencias municipales, entidades departamentales, regionales y nacionales, así como con actores públicos, privados y comunitarios del sector turismo.































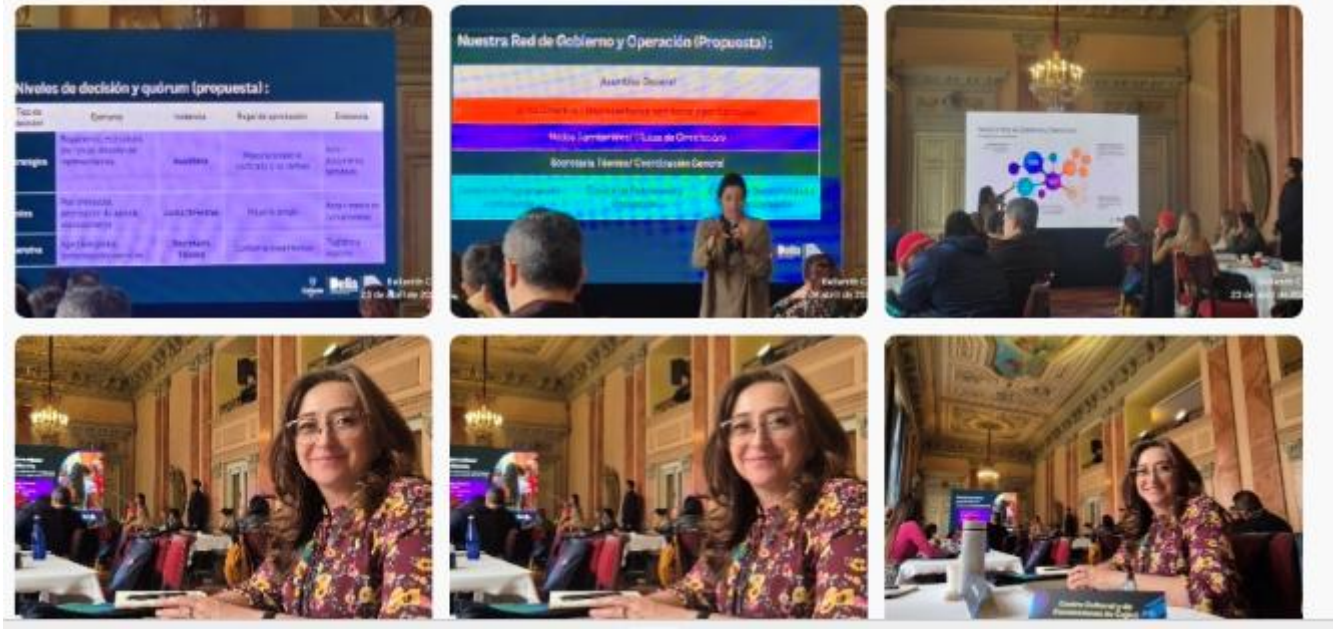




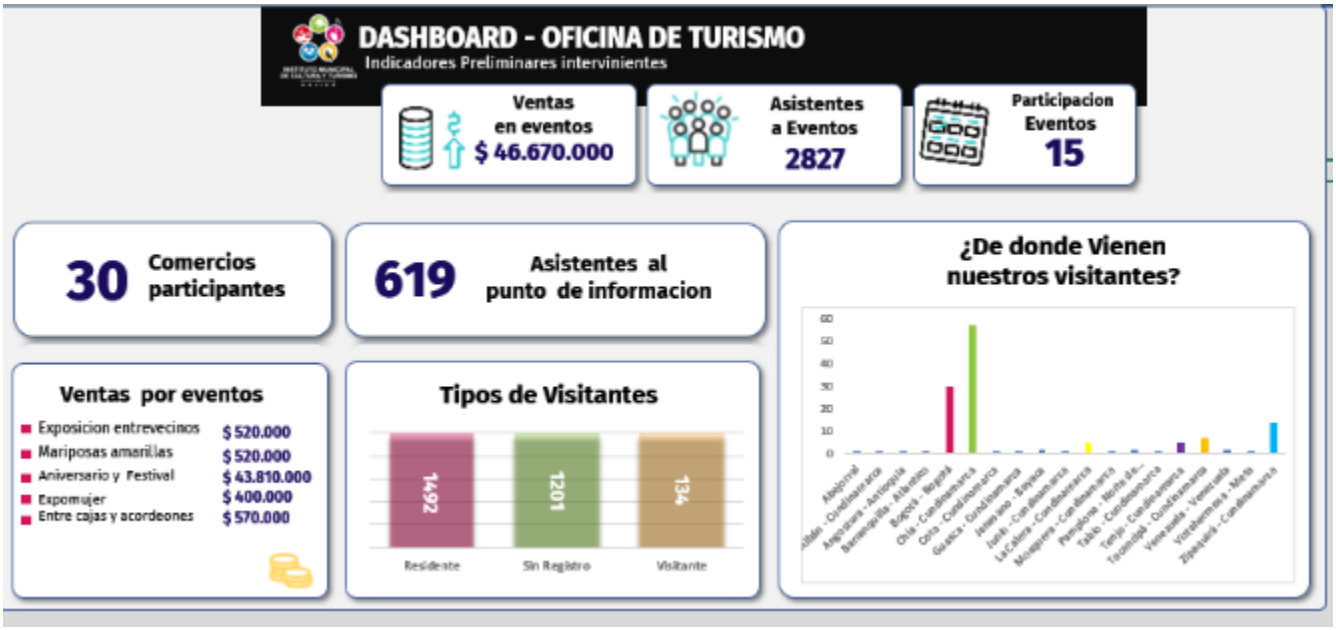

de las Artes

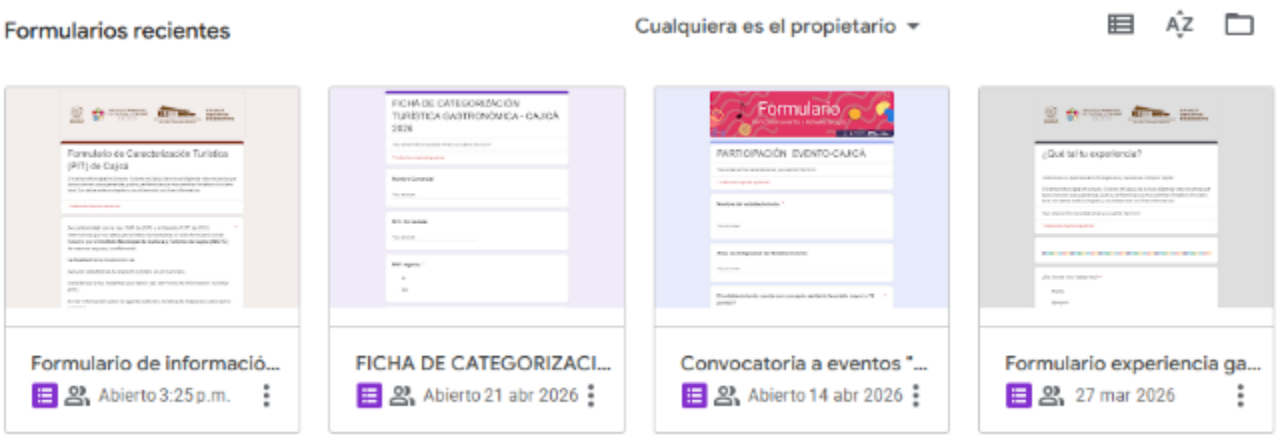





Niveles de decisión y quórum (propuesta):
Nuestra Red de Gobierno y Operación (Propuesta):

12	Promover la innovación y la transformación digital en la gestión turística y en los prestadores de servicios turísticos del municipio.





13	Diseñar la estrategia de implementación y seguimiento de la Marca Ciudad “Cajicá Siempre Diferente” como herramienta de promoción turística, garantizando su correcta aplicación y la evaluación de las acciones derivadas.

Todas las piezas publicitarias del instituto de cultura y turismo de Cajicá van con marca ciudad.



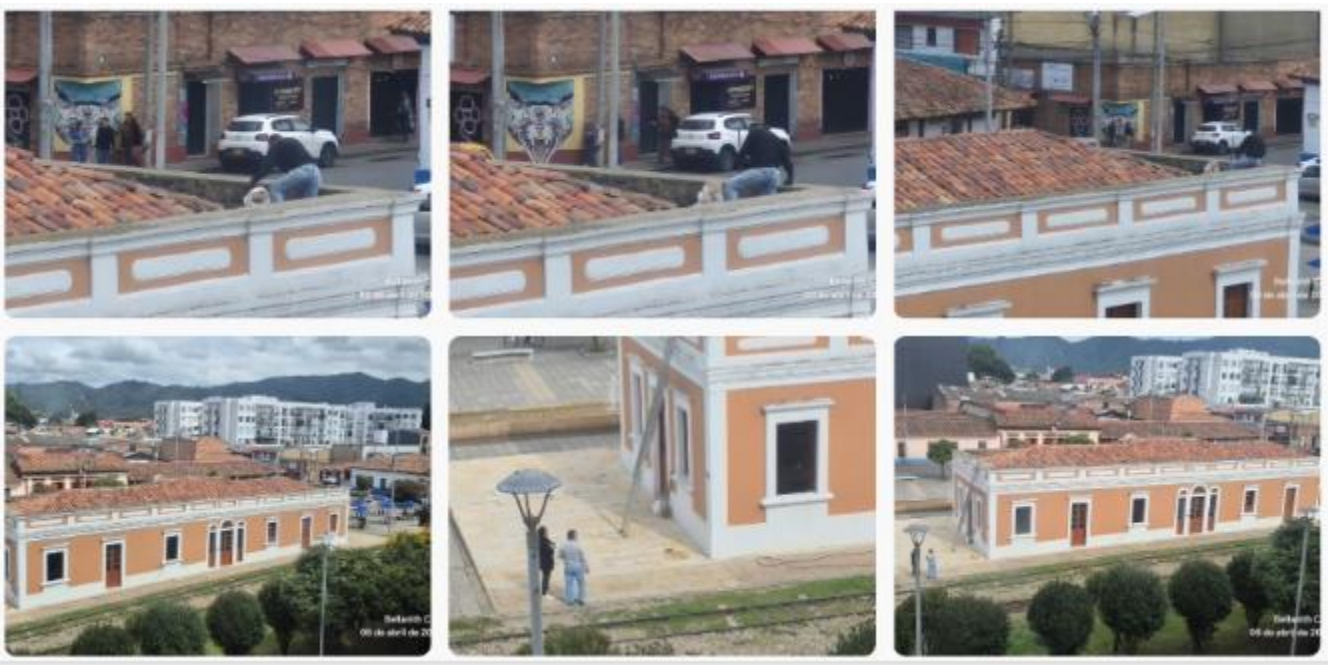


14	Apoyar procesos de turismo comunitario y de base local, respetando los enfoques territoriales, culturales y ambientales del municipio.

Reunión con JAC Manas proyecto turístico



15	Apoyar el seguimiento a la gestión operativa de los procesos de funcionamiento logístico, así como al cuidado y mantenimiento de los espacios a cargo del Instituto.











16	Participar activamente en los sistemas de gestión de calidad y el sistema de salud y seguridad en el trabajo pertenecientes en el IMCTC.



Capacitación SST_Abril_2026

Muy buenos días,

Cordial saludo.

En el marco del cumplimiento del Plan de Capacitación Institucional, los invitamos a revisar y realizar la capacitación correspondiente al **reporte de condiciones y actos inseguros**, programada para el mes de abril de 2026.

Esta capacitación es de gran importancia, ya que contribuye a fortalecer la cultura de prevención y seguridad en nuestro entorno laboral, promoviendo la identificación oportuna de riesgos y la adopción de acciones correctivas.

Agradecemos su compromiso y participación activa en el desarrollo de esta actividad.

Quedamos atentos a cualquier inquietud.

Correo electrónico *

coordinacion@turismocajica.gov.co

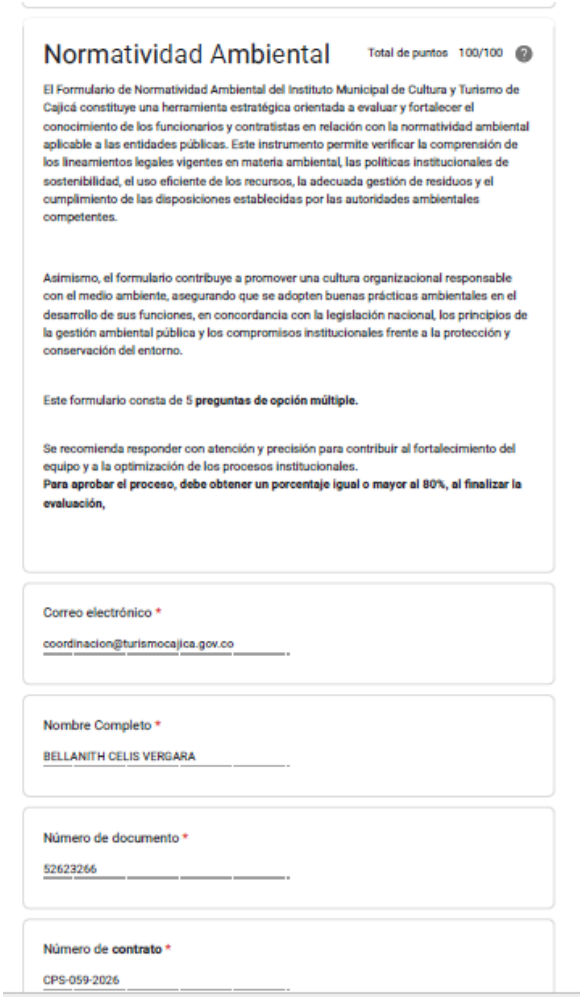
Nombre Completo *

BELLANITH CELIS VERGARA

Número de documento *

52623266

Número de **contrato** *



Normatividad Ambiental

Total de puntos 100/100

El Formulario de Normatividad Ambiental del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá constituye una herramienta estratégica orientada a evaluar y fortalecer el conocimiento de los funcionarios y contratistas en relación con la normatividad ambiental aplicable a las entidades públicas. Este instrumento permite verificar la comprensión de los lineamientos legales vigentes en materia ambiental, las políticas institucionales de sostenibilidad, el uso eficiente de los recursos, la adecuada gestión de residuos y el cumplimiento de las disposiciones establecidas por las autoridades ambientales competentes.

Asimismo, el formulario contribuye a promover una cultura organizacional responsable con el medio ambiente, asegurando que se adopten buenas prácticas ambientales en el desarrollo de sus funciones, en concordancia con la legislación nacional, los principios de la gestión ambiental pública y los compromisos institucionales frente a la protección y conservación del entorno.

Este formulario consta de 5 **preguntas de opción múltiple.**

Se recomienda responder con atención y precisión para contribuir al fortalecimiento del equipo y a la optimización de los procesos institucionales.
Para aprobar el proceso, debe obtener un porcentaje igual o mayor al 80%, al finalizar la evaluación,

Correo electrónico *

coordinacion@turismocajica.gov.co

Nombre Completo *

BELLANITH CELIS VERGARA

Número de documento *

52623266

Número de **contrato** *

CPS-059-2026