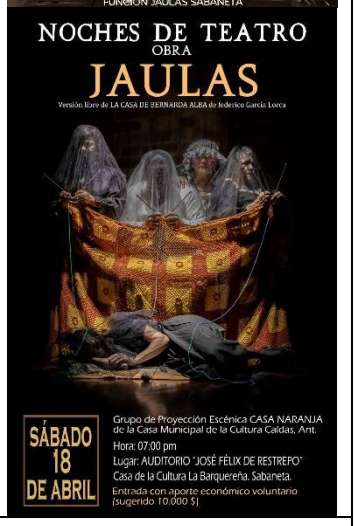
INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

NÚMERO DE CONTRATO:	**CD 030 DE 2026**
NOMBRE DEL CONTRATISTA:	Juan Camilo Porras
FECHA DE INICIO:	Veintiocho (28) de enero de 2026
PLAZO TOTAL:	Seis (06) meses, contados a partir de la suscripción del acta de inicio. Sin exceder la vigencia 2026
OBJETO:	Apoyar la gestión como monitor de teatro de la Casa Municipal de la Cultura de caldas Antioquia
VALOR TOTAL:	Dieciséis millones doscientos mil pesos **($ 16.200.000)**

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS DEL CONTRATO	DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES ESPECÍFICAS DEL CONTRATO	EVIDENCIAS
1. Elaborar y entregar un plan de trabajo anual (al inicio del año) enfocado en la formación y proyección artística y cultural, y realizar y entregar el seguimiento mensual (al final de cada mes).	Durante este mes el proceso de los diferentes grupos dio continuidad a lo programado para sus actividades de formación y creación así: Los GRUPOS SEMILLEROS DE FORMACIÓN completan el primer nivel llamado CUERPO EXPRESIVO con los temas: El gesto El cuerpo animal La comunicación no verbal En las siguientes fechas: ***Infantil:*** 06, 0813, 15, 20, 22, 27 y 30 de abril ***Juvenil:*** este grupo se encuentra a la espera de convocatoria. ***Adultos:*** 06, 08, 13, 15, 20, 22, 27 y 30 de abril ***Producción escénica:*** 10,14 y 24 de abril El GRUPO DE PROYECCIÓN CASA NARANJA Ensayo de escenas para cada montaje y proyecciones. ***Jaulas:*** 09, 16, 18, 23 y 30 de abril ***Prometeo:*** 09, 11, 16, 23, 25 y 30 de abril ***Guernica:*** 07, 11, 14, 21, 25 y 28 de abril	

		
2. Diligenciar oportunamente las fichas de seguimiento de los alumnos a su cargo, en los procesos de formación artística, según el objeto contractual.	Con el uso de la aplicación institucional, se generaron los documentos **evidencias_jporras_2026-04-01_2026-04-30_53** e **informe_jporras_2026-04-01_2026-04-30_39** permitiendo así el seguimiento desde la asistencia de los participantes a las diferentes actividades realizadas en cada grupo, consolidando así la información de inscritos, asistencia, evidencias y encuentros para cada grupo.	
3. Presentar mensualmente informe de seguimiento de los estudiantes vinculados a los procesos objeto del contrato, con base en la información generada por la aplicación institucional, incluyendo relación de estudiantes activos y análisis general de permanencia. En caso de que el índice de deserción alcance o supere el veinte por ciento (20%), el contratista deberá presentar informe explicativo con análisis de causas y propuesta de acciones orientadas a la promoción de la permanencia estudiantil, en el marco del objeto contractual.	Durante este mes, se confirma la participación y asignación de inscritos en cada grupo y se consignan las actualizaciones en la app para dar seguimiento a los procesos, así: 9 grupos propuestos con 45 inscritos activos. 23 sesiones durante el mes, 150 asistencias con un promedio de 14.5 %. **GRUPOS SEMILLEROS DE FORMACIÓN** ***Infantil:*** 09 integrantes ***Juvenil:*** en espera de convocatoria ***Adultos:*** 11 integrantes ***Producción escénica:*** 04 integrantes **GRUPO DE PROYECCIÓN CASA NARANJA** ***Jaulas:*** 08 integrantes ***Prometeo:*** 07 integrantes ***Guernica:*** 06 integrantes El GRUPO DE PROYECCIÓN LUNA MÁGICA se encuentra a la espera de su conformación con integrantes del semillero infantil que cumplan con las necesidades de este proceso. Cabe mencionar también que durante los horarios de los grupos que no han iniciado actividades, se realizaron ensayos para que permitan el avance de los procesos que se encuentran en proceso de montaje.	

4. Apoyar las acciones de divulgación y socialización de la agenda cultural institucional y acompañamiento a las actividades programadas por la Casa Municipal de la Cultura, conforme a las directrices del Área de Formación y Gestión Cultural.	Durante el mes se publicaron en los estados de las redes personales las convocatorias e invitaciones a los diferentes eventos de la institución.	  

5.Apoyar los procesos de desconcentración, proyección y circulación, y realizar las actividades asociadas a estos procesos como ensayos (seccionales, parciales y generales), encuentros creativos, eventos, entre otras requeridas desde el Área de Formación y Gestión Cultural, de acuerdo con el objeto contractual.	Durante el mes se adelantaron actividades del plan de proyección para los diferentes procesos de formación y del grupo de proyección CASA NARANJA, teniendo el primer encuentro creativo TOMATE LA ESCENA junto al área de patrimonio el día 09 de abril con el SEMILLERO ADULTOS, también la proyección de la obra JAULAS el día 18 de abril en la Casa de la Cultura la Barquereña del municipio de sabaneta, dando inicio al plan de circulación, también una muestra de la obra PROMETEO en el Parquearte del municipio de Caldas, Ant. El 25 de abril; además de la confirmación del siguiente cronograma para el mes de mayo: PROMETEO en la Casa de la Cultura del municipio de Salgar. Ant. El 16 de mayo y JAULAS en la Corporación artística Polichinela. El día 24 de mayo.	  
6. Las demás que le sean asignadas y que correspondan a la naturaleza objeto del contrato y los procesos de la dependencia o que le sean asignadas por la ley o autoridad competente.	Durante el mes se trabajó con las áreas administrativa, subdirección, patrimonio y comunicaciones para adelantar y coordinar avances en temas de: uso de la aplicación institucional, infraestructura, planificación, cronograma, programas de formación, proyección y circulación. También como apoyó la celebración de la semana santa con la exposición de arte religioso, y se dio acompañamiento a las visitas el día 01 de abril, recibiendo a los espectadores y llevando el control de asistencia.	

OBSERVACIONES (En caso de tenerlas)

A continuación, reporto los participantes del programa que se presentan como **INACTIVOS** en el proceso y la respuesta propia o por parte de su acudiente:

JUAN SEBASTIAN MONCADA GARCES	MOTIVO: no responde.
ISABELLA CASTAÑEDA RUIZ	MOTIVO: falta de compromiso.
EVAN MATHIS LOPEZ CARDENAS	MOTIVO: asistió para probar y no le gustó.
ANA LUCIA RAMOS ZEA	MOTIVO: no responde.
MARÍANGEL CARDONA ARBOLEDA	MOTIVO: se ausentó durante el mes por cuestiones de salud y se siente muy atrasada.

NIKOL SAMANTA LONDOÑO VASQUEZ	MOTIVO: se registra EN ESPERA.
DAHIANA BECERRA ZAPATA	MOTIVO: se registra EN ESPERA
VICTORIA ANDREA CHOIS RIOS	MOTIVO: condición de salud.

Los grupos de formación SEMILLERO JUVENIL Y SEMILLERO MIXTO (el cual se propone para personas con disponibilidad horaria en las mañanas) presentan 0 asistencias ya que para el primero se registraron solo dos inscripciones, estas se registraron en la plataforma cómo EN ESPERA y para el segundo no se lograron inscripciones. Para la conformación de estos grupos se está a la espera de la publicación de la nueva convocatoria. Por su parte el grupo de proyección LUNA MÁGICA que es integrado por niños y niñas será conformado con integrantes del grupo SEMILLERO INFANTIL una vez tengan las bases necesarias para las actividades de proyección, cabe anotar que este grupo estaba activo el año anterior con 3 adultos quienes por sus ocupaciones no pudieron cumplir con el horario acordado y 4 menores de los cuales solo una podía continuar con el proceso, por lo cual fue integrada al grupo de proyección CASA NARANJA.

PERÍODO EJECUTADO: Desde el 01 al 30 de abril de 2026.

VALOR DEL PERÍODO A COBRAR: Dos millones setecientos mil pesos ($**2.700.000**)

Para constancia se firma en Caldas, Antioquia a los treinta (30) días del mes de abril de 2026.

Juan Camilo Porras
C.C.8.070.105 de Caldas.
Contratista