

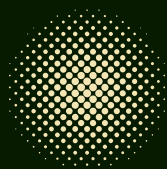
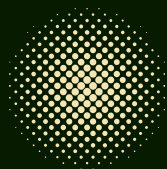


Ambiente



“VECINOS DE LA MONTAÑA”

‘UNIDOS, PODEMOS GARANTIZAR QUE LA HUELLA DE OSO DE ANTEOJOS SEA TAMBIÉN UN SÍMBOLO DE ESPERANZA PARA NUESTRAS FUTURAS GENERACIONES’

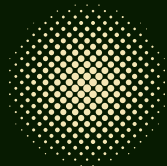
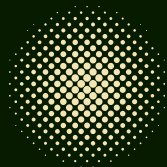




Ambiente



INTRODUCCIÓN



El oso andino (*Tremarctos ornatus*), también conocido como oso de anteojos, es la única especie de oso en América del Sur y es endémico de los Andes tropicales.

En Colombia, es considerado el “guardián del agua” debido a su influencia en la regulación de los recursos hídricos en los ecosistemas montañosos.

En el país, esta especie ha sido catalogada como Vulnerable en el Libro Rojo de Mamíferos de Colombia lo cual lo convierte en una especie amenazada.



1. Su rol como "Arquitecto" y "Guardián del Agua"
El oso de anteojos es una especie clave (o ingeniera) que regenera los bosques mediante la dispersión de semillas en largos recorridos, lo que facilita la renovación de la flora. Al proteger su hábitat (páramos y bosques de niebla), se garantiza la provisión de agua, recurso del que depende el 70% de la población colombiana.

2. Especie Sombrilla para la Conservación
Se le considera una especie sombrilla; esto significa que las acciones destinadas a proteger al oso benefician automáticamente a cientos de otras especies de aves, anfibios y plantas que comparten su entorno en los Parques Nacionales Naturales de Colombia.

3. Visibilización de Amenazas Críticas

Un documental permite denunciar y educar sobre los peligros que lo mantienen en estado Vulnerable

- Pérdida de hábitat: Por deforestación, expansión agrícola y proyectos mineros.
- Conflicto humano-fauna: Cacería por retaliación cuando el oso afecta cultivos o ganado debido a la fragmentación de su territorio.
- Cambio climático: Que altera los ecosistemas de alta montaña donde habita

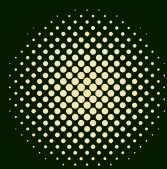
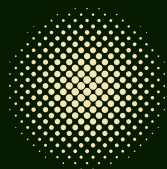
4. Valor Educativo y Científico

A diferencia de los textos escolares, el impacto visual de un documental ayuda a que el público conecte emocionalmente con la especie. Además, ayuda a divulgar investigaciones sobre su comportamiento escurridizo, el cual sigue siendo un reto para la ciencia.

5. Importancia Cultural y Espiritual

Para muchas comunidades indígenas, el oso es un animal sagrado y un mediador espiritual entre el bien y el mal. Documentar esta conexión fortalece la identidad cultural y promueve el ecoturismo responsable como alternativa económica para las poblaciones locales.

¿POR QUÉ?





Ambiente



Comunidades paramunas

Territorios a impactar

Proteger estas unidades, significa asegurar corredores naturales, agua limpia y biodiversidad para las comunidades y el país. Las comunidades locales son las principales aliadas, son actores fundamentales en la estrategia pedagógica Protección del Oso Andino.

En este contexto, Parques Nacionales Naturales de Colombia y WCS, formularon la Estrategia para la Conservación del Oso Andino en los Parques Nacionales Naturales de Colombia, y se identificaron cinco Unidades Núcleo de Conservación:

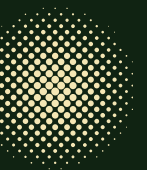
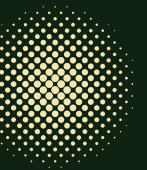
Unidad Núcleo de Conservación Paramillo - Orquídeas: Ubicada en el norte de la cordillera occidental (Antioquia, Chocó, Córdoba)

Unidad Núcleo de Conservación Tatamá-Farallones-Munchique: En la zona central de la cordillera occidental (Cauca, Valle del Cauca, Chocó, Risaralda)

Unidad Núcleo de Conservación Chingaza-Sumapaz-Picachos: En la zona central de la cordillera oriental (Boyacá, Cundinamarca, Bogotá D.C., Meta, Huila, Caquetá).

Unidad Núcleo de Conservación Tama-Cocuy-Pisba: En el centro-norte de la cordillera oriental (Boyacá, Arauca, Norte de Santander, Casanare, Santander)

Unidad Núcleo de Conservación Tatamá-Farallones-Munchique: En la zona central de la cordillera occidental (Cauca, Valle del Cauca, Chocó, Risaralda)



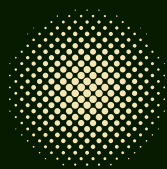
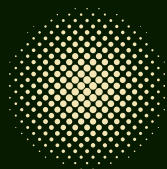


Ambiente

DOCUMENTAL

ALIADOS ESTRATEGICOS

- MADS
- CORPOCHIVOR
- CAR
- PNNC
- EAAB
- CINEMARK
- MINISTERIOS





Ambiente



Unir esfuerzos, nos permite construir un mensaje coherente, que movilice voluntades y deje huella en la protección de nuestra biodiversidad. Su experiencia en gestión ambiental y su presencia territorial son fundamentales para fortalecer la conciencia ciudadana, impulsar acciones de conservación y garantizar que las comunidades reconozcan el oso de anteojos como guardián de nuestros bosques y fuentes de agua.

ALIANZA



Permisos para la producción, dron, temas logísticos (cabaña),



Imágenes de apoyo del oso y de ríos



Guía – Guardabosques



Información general y específica sobre el agua y el oso





04 - Comunidades urbanas

Desarrollo de escultura (Frailejon) con monedas de 50 pesos: Los frailejones (Espeletia) capturan la humedad de la neblina a través de los vellos de sus hojas y la filtran hacia el suelo, alimentando los ríos y acueductos que surten a millones de personas. El oso inmerso en la moneda es la representación del guardian del agua y visualiza la idea de que la naturaleza es nuestro activo más valioso; sin estos "guardianes del agua", la economía y la vida misma serían insostenibles. La obra es una metáfora visual que nos recuerda que "el agua vale más que el oro" y que proteger los páramos es la mejor inversión que una sociedad puede hacer para asegurar su futuro.



2. El Valor de lo Intangible vs. lo Económico

El uso de monedas genera un contraste simbólico:

- **Riqueza Natural:** Invita a reflexionar sobre qué es la verdadera prosperidad. ¿Son las monedas o es el agua que el frailejón permite producir? y como los vecinos de la montaña se convierten en guardianes del territorio y del agua .
- **Crecimiento Lento:** Un frailejón crece solo de 1 a 4 cm al año. La acumulación de monedas puede simbolizar el tiempo y la paciencia necesarios para que la naturaleza se restaure, frente a la inmediatez del consumo económico.

3. Identidad y Conservación

- **Homenaje a la Biodiversidad:** Al igual que la moneda de \$50 destaca al oso de anteojos, esta obra resalta al frailejón como una joya de los páramos que debemos proteger de amenazas como la minería y el cambio climático.
- **Llamado a la Acción:** La fragilidad de una escultura de monedas puede representar la vulnerabilidad de los ecosistemas de alta montaña, donde el 60% de las especies de frailejón están bajo amenaza.



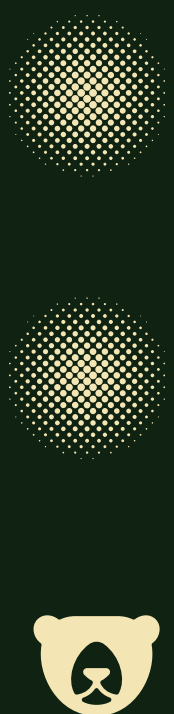
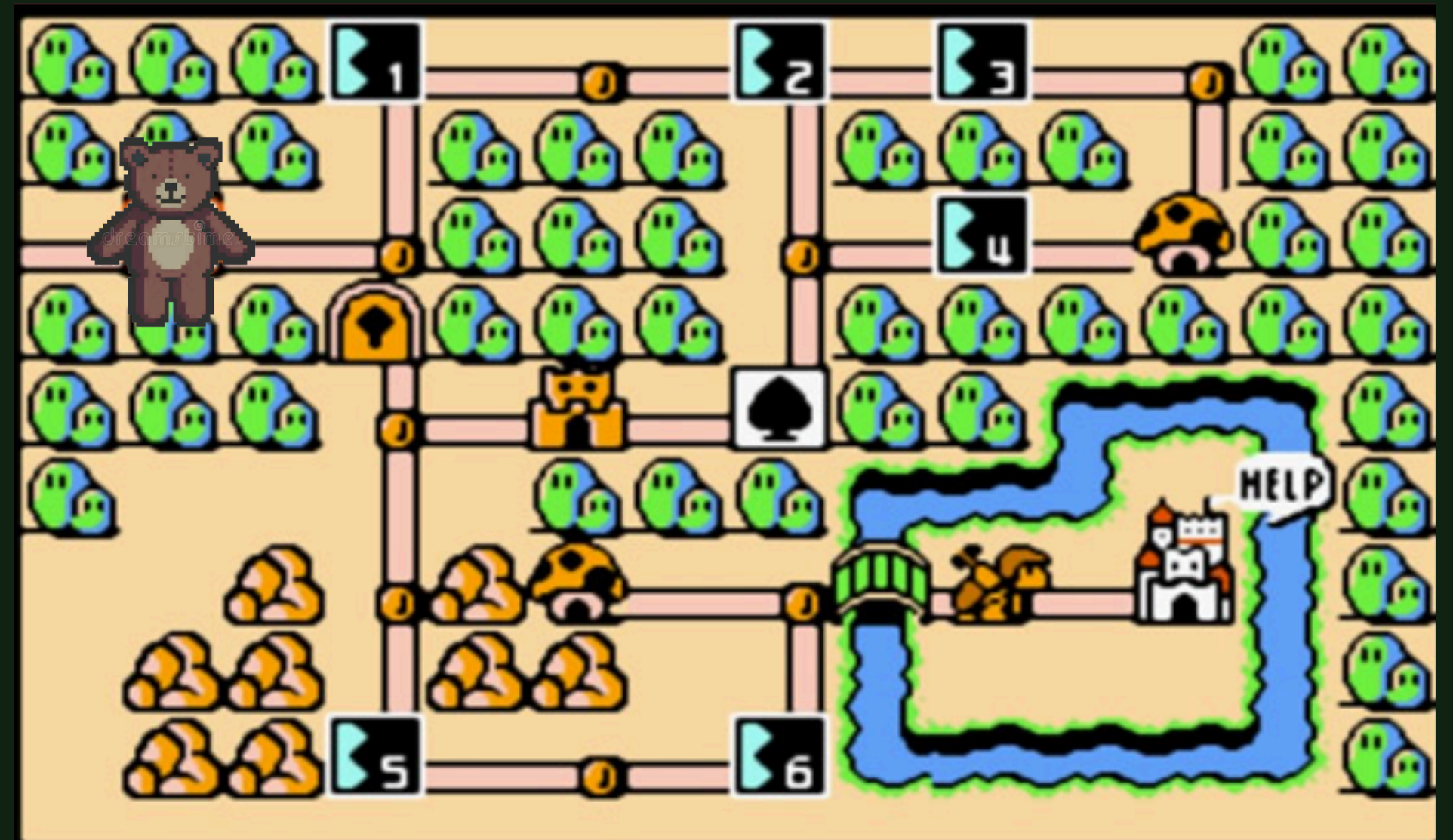


Ambiente

Gamificación



Diseño de juego para mostrar la importancia y contexto del oso y de los paramos



Gracias



Ambiente

