INFORME DE ACTIVIDADES DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS NRO CPS-094-2026

CONTRATANTE	MUNICIPIO DE ANDES ANTIOQUIA
IDENTIFICACIÓN	890.980.342-7
CONTRATISTA	JOHN EVER MOLINA LOAIZA
IDENTIFICACIÓN	15533874
CLASE DE CONTRATO	PRESTACION DE SERVICIOS
OBJETO	PRESTACION DE SERVICIO DE APOYO A LA GESTION EN LA SECRETARIA DE EDUCACION,CULTURA Y DEPORTE COMO MONITOR DE DANZA DE BAILE DE SALON EN LA ESCUELA DE ARTES ESCENICAS DEL MUNICIPIO DE ANDES
VALOR DEL CONTRATO:	19’.200.000 MIL PESOS
PLAZO DE EJECUCIÓN:	6 MESES
FECHA INICIACION	2 FEBRERO DEL 2026
FECHA DE TERMINACIÓN	1 DE AGOSTO DEL 2026
INFORME Y PERIODO	DEL 2 DE ABRIL AL 1 DE MAYO 2026

1. ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL PERIODO COMPRENDIDO ENTRE EL 2 DE ABRIL DEL 2026 Y EL 1 DE MAYO 2026

SEGUIMIENTO TÉCNICO VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES		
Obligación contractual (Según contrato o convenio)	**Actividad**	**Evidencia (Referenciar anexos si aplica)**
A. **APOYAR EN LA PLANIFICACION Y EJECUCION DE SESIONES FORMATIVAS DE BAILE DE SALON PARA DIVERSOS NIVELES (PRINCIPALMETE INTERMEDIOS Y AVANZADOS) DISEÑANDO RUTINAS ADAPTADAS A LAS CAPACIDADES DE LOS PARTICIPANTES BAJO CRITERIOS DE INCLUSION, SEGURIDAD FISICA Y PREVENCION DE LESIONSES.**	**DURANTE EL MES DE ABRIL 2026** -Realice planeaciones dirigidas a distintos grupos, comunidad y instituciones educativas con una serie de actividades enfocadas al mejoramiento de su coordinación y manejo del cuerpo mediante la música y bailes de salón con: **PREESCOLARES,JARDIN , PREJARDIN PRIMERO SEGUNDO,TERCERO,CUARTO Y JOVENES** -Trabajo actividades como juegos de concentración con música -actividades con materiales como (aros y bastones) -trabajo de expresión corporal conociendo mi cuerpo con música -manejo de lateralidad como derecha y izquierda -trabajo en equipo o parejas Pero todo enfocado a la música y baile como medio de desarrollo motriz y coordinación de mi cuerpo adaptándolo al espacion,tiempo,género y edad	**Anexo 1** **Planificación de clase y visita a las instituciones educativas**.
B. **APOYAR PROCESOS DE CONFORMACION Y FORTALECIMIENTO DE SEMILLEROS DE DANZA Y GRUPOS REPRESENTATIVOS DE BAILE DE SALON CON NIÑOS,JOVENES Y ADULTOS Y ADULTOS MAYORES EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS (URBANAS Y RURALES CENTROS DE DESARROLLO**	**SEMILLERO HOGAR INFANTIL PAYASO (abril 6,13,20,27 2026)** En el mes de abril clases de baile y danza en el hogar infantil payasos con los grados de jardín los días lunes y conformado por 14 niñas y 23 niños total de 37 niños iniciando con un calentamiento básico con música (movimientos articulares)luego pasamos a la parte central ritmo tropical o cumbia con algunos pasos básicos medios giros individual y en parejas)	**Anexo 2** Hogar infantil payasos

SEGUIMIENTO TÉCNICO VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES		
INFANTIL Y COMUNIDAD EN GENRAL	**SEMILLERO MARIA AUXILIADORA PREESCOLAR 1 y 2** (marzo **9,16,30)** En el mes de abril clases de baile y danza en el hogar infantil payasos con los grados de jardín los días lunes y conformado por 33 niñas y 33 niños total de 66 niños iniciando con un calentamiento básico con música (movimientos articulares)luego pasamos a la parte central ritmo tropical o cumbia con algunos pasos básicos medios giros individual y en parejas)	**Anexo 3** Semillero maría auxiliadora niños preescolar 1y 2
	SEMILLERO JUAN DE DIOS URIBE PREESCOLAR Y JARDIN,PREJARDIN (abril 6,13,20,27) En el mes de abril clases de baile y danza en el hogar infantil payasos con los grados de jardín los días lunes y conformado por 33 niñas y 33 niños total de 66 niños iniciando con un calentamiento básico con música (movimientos articulares)luego pasamos a la parte central ritmo tropical o cumbia con algunos pasos básicos medios giros individual y en parejas)	**Anexo 4** Semillero juan de dios Uribe
	SEMILLERO MARIA AUXILIADORA NIÑOS PREJARDIN A SEGUNDO (abril 6,13,20,27) En el mes de abril clases de baile y danza en el hogar infantil payasos con los grados de jardín los días miércoles y conformado por 14 niñas y 8 niño total de 22 niños iniciando con un calentamiento básico con música (movimientos articulares)luego pasamos a la parte central repaso del montaje coreográfico country con algunos pasos básicos como giros, trabajo de puntas, paso de caballito para día de la danza individual y en parejas) -montaje hora loca (danza kuduro,asereje,macarena para el día de la danza	**Anexo 5** Semillero maría auxiliadora
	SEMILLERO SAN JUAN DE LOS ANDES (abril 6,13,20,27) En el mes de abril clases de baile y danza en el hogar infantil payasos con los grados de jardín los días jueves y conformado por 31 niñas total de 31 niñas iniciando con un calentamiento básico con música (movimientos articulares)luego pasamos a la parte central montaje de coreografía para el día de la danza	**Anexo 6** Semillero san juan

SEGUIMIENTO TÉCNICO VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES		
	ritmo cumbia con algunos pasos básicos adelante y atrás y medios giros, base a los lados, base adelante y atrás, abrir y cerrar individual y en parejas igualmente el ritmo de merengue con pasos básicos como desplazamientos en diferentes direcciones Montaje hora loca (danza kuduro,asereje,macarena) **INSTITUCION EDUCATIVA TAPARTO**(abril 6,13,20,27) En el mes de abril di inicio a las clases de baile y danza en la institución educativa taparto con los niños jóvenes los días lunes 12 y 30 a 2y 45 pm conformado por 97 niñas y 111 niño total de 208 niños iniciando con un calentamiento básico con música (movimientos articulares)luego pasamos a la parte central ritmo tropical o cumbia con algunos pasos básicos medios giros, base a los lados y adelante y atrás individual y en parejas)	**Anexo 7** **Institución educativa taparto**
C.ACOMPAÑAR Y PARTICIPAR EN EVENTOS Y PRESENTACIONES, MUESTRAS CULTURALES ,FESTIVALES CULTURALES ,COMPETENCIAS Y OTROS ESPACIOS QUE PROMUEVAN LA DANZA,ASI MISMO COORDINAR Y REALIZAR MUESTRAS PEDAGOGICAS DE LOS AVANCES DE LOS PROCESOS DE LOS SEMILLEROS Y GRUPOS A CARGO,EN ARTICULACION CON LOS DEMAS PROMOTORES DE LA ESCUELA DE ARTES ESCENICAS Y APOYAR ENCUENTROS	En el mes de abril del 2026 no hubieron muestras culturales pero nos preparamos para el día internacional de la danza que será el día: -29 abril realizamos muestras culturales celebrando este día con algunos grupos y semilleros de danza pertenecientes a las instituciones educativas, san juan de los andes y maría auxiliadora etc	

SEGUIMIENTO TÉCNICO VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES		
LOCALES O REGIONALES DE DANZAS EN EL MUNICIPIO		
D. ACOMPAÑAR EN LAS ACTIVIDADES DE ESTRATEGIAS ORIENTADAS A INCENTIVAR Y BRINDAR ACOMPAÑAMIENTOS A GRUPOS CON ENFOQUE DIFERENCIAL (ATNIAS,POBLACION CON DISCAPACIDAD Y GRUPOS DE ESPECIAL PROTECCION),PROMOVIENDO LA DANZA Y EL BAILE DE SALON COMO HERRAMIENTA DE COHECION SOCIAL ,EXPRESION CULTURAL Y DESARROLLO DE HABILIDADES MOTRICES RITMICAS	En el mes de abril realice actividades con enfoque diferencial o discapacidad con la corporación aprendo contigo y realice visita a casa de la esperanza para dar inicio con un buen trabajo en el mes de febrero **CORPORACION EDUCATIVA APRENDO CONTIGO** (abril24,31) En el mes de abril dimos inicio con las clases de baile y danza en la corporación educativa aprendo contigo con los niños jóvenes y adultos los días martes 4 y 30 conformado por 15 niñas 10 y 5 niño total de 15 niños iniciando con un calentamiento básico con música (movimientos articulares)luego pasamos a la parte central continuando con los ritmo tropical o cumbia con algunos pasos básicos medios giros, base a los lados individual y en parejas)	**Anexo 8** **Corporación aprendo contigo**
E. APOYAR LA GESTION DE PROYECTOS Y ALIANZAS CON ENTIDADES CULTURALES QUE FORTALESCAN LA OFERTA FORMATIVA EN DANZA,CONTRUBUYENDO AL POSICIONAMIENTO DE LA ESCUELA DE ARTES ESCENICAS DEL MUNICIPIO	En el mes de abril no apoye a la gestión de proyectos ni alianzas con entidades culturales motivo no ha habido convocatorias	
F. **ACOMPAÑAR Y PARTICIPAR EN LAS**	En el mes de abril	**Anexo 9** reuniones

SEGUIMIENTO TÉCNICO VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES		
REUNIONES, CAPACITACIONES Y EVENTOS COMVOCADOS POR LA SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE BRINDANDO EL SOPORTE TECNICO, OPERATIVO Y LOGISTICO NECESARIO PARA LA EJECUCION DE LOS EVENTOS Y PROGRAMAS INSTITUCIONALES DE L AREA CULTURAL Y TURISTICA.	Abril 4 reunión con la secretaria de educación para ultimar detalles de actividades a realizar para la semana del niño el cual debemos estar disponibles y apoyar como equipo de cultura 10 de abril tuvimos capacitación sobre como tomar evidencias o fotos con los comunicadores sociales de la administración -23 abril participación en actividad recreativa día del niño en la institución educativa juan de dios Uribe	
G. **APOYAR EN LA ORGANIZACIÓN Y ACTUALIZACION DE MANERA PERMANENTE EL SISTEMA DE INFORMACION DE SU GESTION (BASE DE DATOS, REGISTROS DE INSCRIPCION, ASISTENCIA, CRONOGRAMAS, INVENTARIOSY CONSOLIDADOS POBLACIONALES GARANTIZANDO LA TRAZABILIDAD Y DISPONIBILIDAD DE LA FORMACION PARA LOS PROCESOS DE SUPERVISION Y PLANEACION.**	En el mes de abril del 2026 diligencie correctamente formatos requeridos para el desarrollo de las actividades de danza y baile como Formato e inscripción, formato de asistencia, informes, fotografías, consolidados etc. Para tener un mejor control y disponibilidad de quien lo requiera	**Anexo 10** Formatos y información
H..**LAS DEMAS ASIGNADAS POR ASIGNADAS POR EL SUPERVISOR DEL**	Realice actividades asignadas por el jefe o supervisor con gran cumplimiento y responsabilidad como fue reuniones y entrega oportuna de información (informes)	

SEGUIMIENTO TÉCNICO VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES		
CONTRATO EN CUMPLIMIENTO DEL OBJETO CONTRATUAL		

VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO

Verificado el cumplimiento de las obligaciones por parte de la Supervisión que yo como contratista he cumplido a cabalidad con el objeto contractual, relaciono a continuación el valor a cancelar y el nuevo saldo pendiente por cancelar según los pagos parciales.

VALOR DEL CONTRATO	19.200.000
SALDO ANTERIOR	12.800.000
VALOR A PAGAR	**3.200.000**
NUEVO SALDO	9.600.000

DOCUMENTOS ANEXOS

- Cuenta de cobro
- Informe de Actividades
- Pago seguridad social integral
- Evidencias dentro del informe



JOHN EVER MOLINA LOAIZ
C.C. 1553387**Contratista**

Anexo 2

Anexo 3

Anexo 4

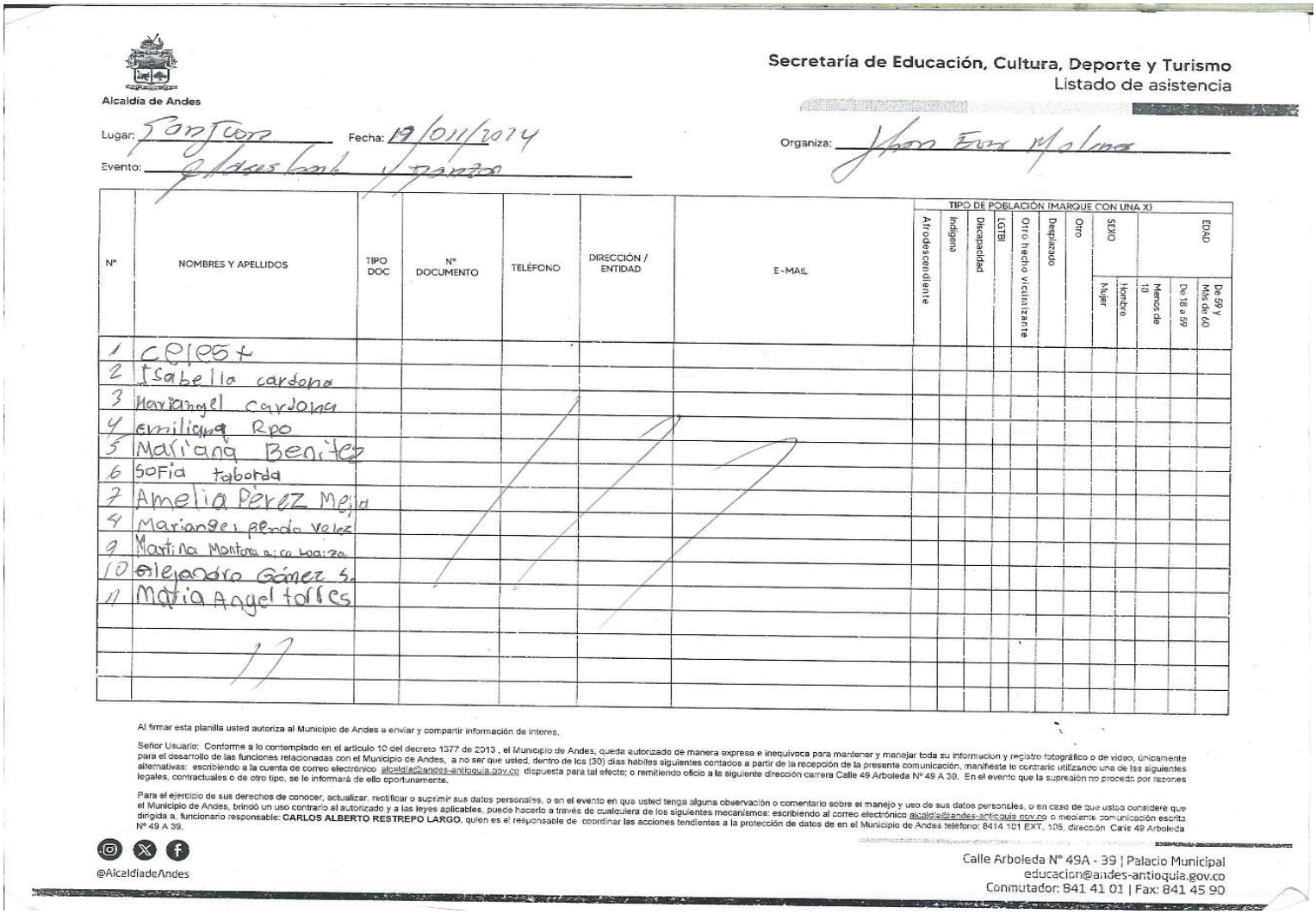
Anexo 5

Anexo 6

Anexo 7

Anexo 8

Anexo 9



Alcaldía de Andes

Secretaría de Educación, Cultura, Deporte y Turismo
Listado de asistencia

Lugar: Fonfuon Fecha: 19/011/2024

Evento: Adestramiento y paseo

Organiza: Juan Esteban Molina

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	TIPO DOC	Nº DOCUMENTO	TELÉFONO	DIRECCIÓN / ENTIDAD	E-MAIL	TIPO DE POBLACIÓN (MARQUE CON UNA X)							SEXO		EDAD		
							Afrodescendiente	Indígena	Discapacidad	LGTBI	Otro hecho victimizante	Desplazado	Otro	Mujer	Hombre	Menos de 18	De 18 a 59	De 59 y Más de 60
1	Celest																	
2	Isabella cardona																	
3	Mariangel cardona																	
4	Emiliana Rpo																	
5	Mariana Benitez																	
6	Sofia taborda																	
7	Amelia Perez Mejia																	
8	Mariangel pineda velez																	
9	Martina Montoya ciro Loaiza																	
10	Alejandra Gomez S.																	
11	Maria Angel torres																	

Al firmar esta planilla usted autoriza al Municipio de Andes a enviar y compartir información de interes.

Señor Usuario: Conforme a lo contemplado en el articulo 10 del decreto 1377 de 2013 , el Municipio de Andes, queda autorizado de manera expresa e inequivoca para mantener y manejar toda su información y registro fotográfico o de video, únicamente para el desarrollo de las funciones relacionadas con el Municipio ce Andes, a no ser que usted, dentro de los (30) dias hábiles siguientes contados a partir de la recepción de la presente comunicación, manifieste lo contrario utilizando una de las siguientes alternativas: escribiendo a la cuenta de correo electrónico alcaldia@andes-antioquia.gov.co dispuesta para tal efecto; o remitiendo oficio a la siguiente dirección carrera Calle 49 Arboleda Nº 49 A 39. En el evento que la supresión no procedr por razones legales, contractuales o de otro tipo, se le informará de ello oportunamente.

Para el ejercicio de sus derechos de conocer, actualizar, rectificar o suprimir sus datos personales, o en el evento en que usted tenga alguna observación o comentario sobre el manejo y uso de sus datos personales, o en caso de que usted considere que el Municipio de Andes, brindó un uso contrario al autorizado y a las leyes aplicables, puede hacerlo a través de cualquiera de los siguientes mecanismos: escribiendo al correo electrónico alcaldia@andes-antioquia.gov.co o mediante comunicación escrita dirigida a, funcionario responsable: **CARLOS ALBERTO RESTREPO LARGO**, quien es el responsable de coordinar las acciones tendientes a la protección de datos de en el Municipio de Andes teléfono: 8414 101 EXT. 105, dirección Carle 49 Arboleda Nº 49 A 39.

@AlcaldiadeAndes

Calle Arboleda Nº 49A - 39 | Palacio Municipal
educacion@andes-antioquia.gov.co
Conmutador: 841 41 01 | Fax: 841 45 90

Alcaldía de Andes

Secretaría de Educación, Cultura, Deporte y Turismo
Listado de asistencia

Lugar: IMA Fecha: 4/11/2024

Evento: Adios Paola y Ronald

Organiza: Juan Esteban Molina L

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	TIPO DOC	Nº DOCUMENTO	TELÉFONO	DIRECCIÓN / ENTIDAD	E-MAIL	TIPO DE POBLACIÓN (MARQUE CON UNA X)											
							Afrodescendiente	Indígena	Discapacidad	LGTBI	Otro hecho victimizante	Desplazado	Otro	SEXO		EDAD		
														Mujer	Hombre	Menos de 18	De 18 a 59	De 59 y Más de 60
1	Jacobo Restrepo Alvarez																	
2	Mariangel Velasquez Diez																	
3	ELENA Romero Villada																	
4	Evelin Lopez Cano																	
5	Alisson																	
6	Ismael Rm																	
7	Reum Mesa																	

Al firmar esta planilla usted autoriza al Municipio de Andes a enviar y compartir información de interés.

Señor Usuario: Conforme a lo contemplado en el artículo 10 del decreto 1377 de 2013 , el Municipio de Andes, queda autorizado de manera expresa e inequívoca para mantener y manejar toda su información y registro fotográfico o de video, únicamente para el desarrollo de las funciones relacionadas con el Municipio de Andes, a no ser que usted, dentro de los (30) días hábiles siguientes contados a partir de la recepción de la presente comunicación, manifieste lo contrario utilizando una de las siguientes alternativas: escribiendo a la cuenta de correo electrónico alcaldia@andes-antioquia.gov.co dispuesta para tal efecto; o remitiendo oficio a la siguiente dirección carrera Calle 49 Arboleda Nº 49 A 39. En el evento que la supresión no proceda por razones legales, contractuales o de otro tipo, se le informará de ello oportunamente.

Para el ejercicio de sus derechos de conocer, actualizar, rectificar o suprimir sus datos personales, o en el evento en que usted tenga alguna observación o comentario sobre el manejo y uso de sus datos personales, o en caso de que usted considere que el Municipio de Andes, brindó un uso contrario al autorizado y a las leyes aplicables, puede hacerlo a través de cualquiera de los siguientes mecanismos: escribiendo al correo electrónico alcaldia@andes-antioquia.gov.co o mediante comunicación escrita dirigida a, funcionario responsable: **CARLOS ALBERTO RESTREPO LARGO**, quien es el responsable de coordinar las acciones tendientes a la protección de datos de en el Municipio de Andes teléfono: 8414 101 EXT. 105, dirección Calle 49 Arboleda Nº 49 A 39.

@AlcaldiadeAndes

Calle Arboleda N° 49A - 39 | Palacio Municipal
educacion@andes-antioquia.gov.co
Conmutador: 841 41 01 | Fax: 841 45 90

Formato Seguimiento a las Actividades Colectivas.
Municipio de Andes

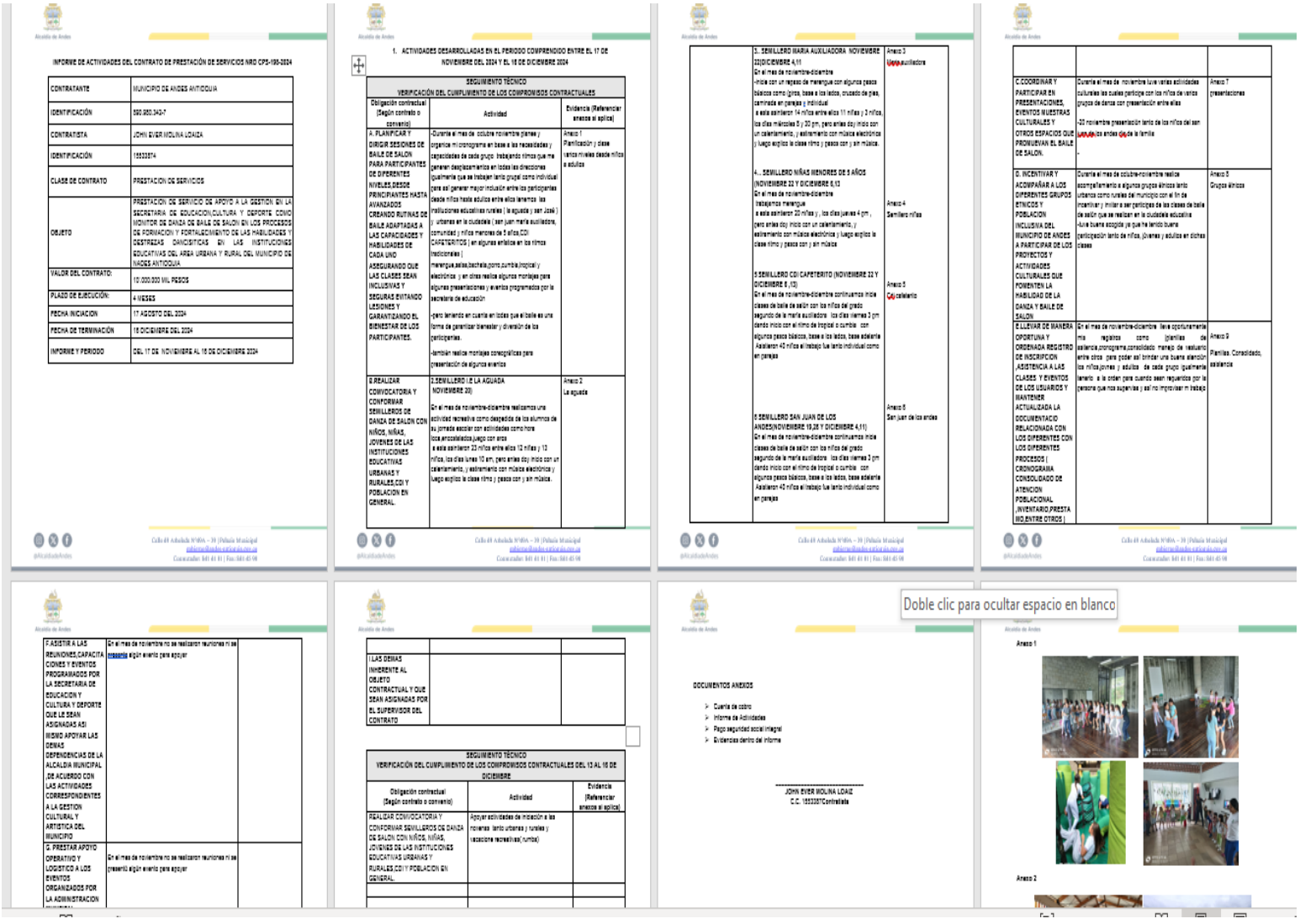
Responsable: JHON EVER MOLINA L.

Alcaldía de Andes

Secretaría de Educación
Cultura y Deporte

Fecha	Temática /Evento /actividad	Tema	Número de asistentes según condición																Vereda, Barrio, Institución Educativa o Empresa	Número de Participantes	Firma de un integrante del grupo
			Población objetivo								Sexo		Zona		Rango de edad						
			Afro-Descendiente	Indígena	Divers Sex - LGBTI	Victima del conflicto	Discapacidad	Adultos mayores	Escolarizados	Otro	Hombre	Mujer	Urbana	Rural	Menores de 18	19-59	60 y más				
25/11/2024		Clase De Baile Y Danza	x	x	x	x	x	x	x	x	10	13	23	X	23	x	x		LA AGUADA	23	
26/11/2024		Clase De Baile Y Danza	x	x	x	x	x	x	x	x	5	18	23	X	23	x	x		SAN JUAN	23	
3/12/2024		Clase De Baile Y Danza	x	x	x	x	x	x	x	x	5	18	23	X	23	x	x		SAN JUAN	23	
10/12/2024		Clase De Baile Y Danza	x	x	x	x	x	x	x	x	5	18	23	X	23	x	x		SAN JUAN	23	
27/11/2024		Clase De Baile Y Danza	x	x	x	x	x	x	x	x	3	11	14	x	14	x	x		iMA	14	
4/12/2024		Clase De Baile Y Danza	x	x	x	x	x	x	x	x	3	11	14	x	14	x	x		IMA	14	
11/12/2024		Clase De Baile Y Danza	x	x	x	x	x	x	x	x	3	11	14	x	14	x	x		iMA	14	
29/11/2024		Clase De Baile Y Danza	x	1	x	x	x	x	x	x	x	20	20	x	20	x	x		NIÑAS	20	
5/12/2024		Clase De Baile Y Danza	x	x	x	x	1	x	x	x	x	20	20	x	20	x	x		NIÑAS	20	
30/11/2024		Clase De Baile Y Danza	x	x	x	x	x	x	x	x	10	15	25	x	25	x	x		CDI CAFÉ	25	
6/12/2024		Clase De Baile Y Danza	x	x	x	x	x	x	x	x	10	15	25	x	25	x	x		CDI CAFÉ	25	
											54	170	224	x	224	x	x			224	

Anexo 10



INFORME DE ACTIVIDADES DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS NRO CPS-195-2024

CONTRATANTE	MUNICIPIO DE ANDES ANTIOQUIA
IDENTIFICACIÓN	890.950.340-7
CONTRATISTA	JOHN EVER MOLINA LOAIZA
IDENTIFICACIÓN	15533874
CLASE DE CONTRATO	PRESTACION DE SERVICIOS
OBJETO	PRESTACION DE SERVICIO DE APOYO A LA GESTION EN LA SECRETARIA DE EDUCACION,CULTURA Y DEPORTE COMO MONITOR DE DANZA DE BAILE DE SALON EN LOS PROCESOS DE FORMACION Y FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES Y DESTREZAS DANCISITICAS EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL AREA URBANA Y RURAL DEL MUNICIPIO DE ANDES ANTIOQUIA
VALOR DEL CONTRATO:	10.000.000 MIL PESOS
PLAZO DE EJECUCIÓN:	4 MESES
FECHA INICIACION	17 AGOSTO DEL 2024
FECHA DE TERMINACIÓN	16 DICIEMBRE DEL 2024
INFORME Y PERIODO	DEL 17 DE NOVIEMBRE AL 16 DE DICIEMBRE 2024

1. ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL PERIODO COMPRENDIDO ENTRE EL 17 DE NOVIEMBRE DEL 2024 Y EL 16 DE DICIEMBRE 2024

SEGUIMIENTO TÉCNICO
VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES

Obligación contractual (Según contrato o convenio)	Actividad	Evidencia (Referenciar anexos si aplica)
A. PLANIFICAR Y DIRIGIR SESIONES DE BAILE DE SALON PARA PARTICIPANTES DE DIFERENTES NIVELES,DESDE PRINCIPIANTES HASTA AVANZADOS CREANDO RUTINAS DE BAILE ADAPTADAS A LAS CAPACIDADES Y HABILIDADES DE CADA UNO ASEGURANDO QUE LAS CLASES SEAN INCLUSIVAS Y SEGURAS EVITANDO LESIONES Y GARANTIZANDO EL BIENESTAR DE LOS PARTICIPANTES.	-Durante el mes de octubre noviembre planeo y organizo mi cronograma en base a las necesidades y capacidades de cada grupo trabajando ritmos que me generen desplazamiento en todas las direcciones igualmente que se trabajen tanto grupal como individual para así generar mayor inclusión entre los participantes desde niños hasta adultos entre ellos tenemos las instituciones educativas rurales (la aguada y san José) urbanas en la ciudadela (san juan maría auxiliadora, comunidad) niños menores de 5 años,CDI CAPSTERITOS (en algunas enfatice en los ritmos tradicionales (merengue,salsa,bachata,porro,cumbia,tropical) y electrónicos) y en otras realice algunos montajes para algunas presentaciones y eventos programados por la secretaria de educación -pero teniendo en cuenta en todas que el baile es una forma de garantizar bienestar y diversión de los participantes. -también realice montajes coreográficos para presentación de algunos eventos	Anexo 1 Planificación y clase varios niveles desde niños a adultos
B.REALIZAR CONVOCATORIA Y CONFORMAR SEMILLEROS DE DANZA DE SALON CON NIÑOS, NIÑAS, JOVENES DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS URBANAS Y RURALES,CDI Y POBLACION EN GENERAL	2.SEMILLERO LE LA AGUADA NOVIEMBRE 20) En el mes de noviembre-diciembre realizamos una actividad recreativa como despedida de los alumnos de su jornada escolar con actividades como hora loca,arcoisleloca,juego con aros a esta asistieron 23 niños entre ellos 12 niñas y 13 niños, los días lunes 18 en, pero antes doy inicio con un calentamiento, y estiramiento con música electrónica y Luego explico la clase ritmo y pasos con y sin música.	Anexo 2 La aguada

3. SEMILLERO MARIA AUXILIADORA NOVIEMBRE 22)DICIEMBRE 4,11 En el mes de noviembre-diciembre inicio con un repaso de merengue con algunos pasos básicos como ginra, base a los lados, cruzado de pies, caminada en parejas y individual a esta asistieron 14 niños entre ellos 11 niñas y 3 niños, los días miércoles 8 y 30 pm, pero antes doy inicio con un calentamiento, y estiramiento con música electrónica y luego explico la clase ritmo y pasos con y sin música.		Anexo 3 Maria auxiliadora
4.. SEMILLERO NIÑAS MENORES DE 5 AÑOS (NOVIEMBRE 22 Y DICIEMBRE 6,13 En el mes de noviembre-diciembre trabajamos merengue a esta asistieron 20 niñas y , los días jueves 4 pm , pero antes doy inicio con un calentamiento, y estiramiento con música electrónica y luego explico la clase ritmo y pasos con y sin música		Anexo 4 Semillero niñas
5 SEMILLERO CDI CAPETERITO (NOVIEMBRE 22 Y DICIEMBRE 5 ,13) En el mes de noviembre-diciembre continuamos inicie clases de baile de salón con los niños del grado segundo de la maría auxiliadora los días viernes 3 pm dando inicio con el ritmo de tropical o cumbia con algunos pasos básicos, base a los lados, base adelante .Asistieron 40 niños el trabajo fue tanto individual como en parejas		Anexo 5 Cdi caiteritio
6 SEMILLERO SAN JUAN DE LOS ANDES(NOVIEMBRE 19,26 Y DICIEMBRE 4,11) En el mes de noviembre-diciembre continuamos inicie clases de baile de salón con los niños del grado segundo de la maría auxiliadora los días viernes 3 pm dando inicio con el ritmo de tropical o cumbia con algunos pasos básicos, base a los lados, base adelante .Asistieron 40 niños el trabajo fue tanto individual como en parejas		Anexo 6 San juan de los andes

C.COORDINAR Y PARTICIPAR EN PRESENTACIONES, EVENTOS MUESTRAS CULTURALES Y OTROS ESPACIOS QUE PROMUEVAN EL BAILE DE SALON.	Durante el mes de noviembre tuve varias actividades culturales las cuales participe con los niños de varios grupos de danza con presentación entre ellas -20 noviembre presentación tanto de los niños del san juan de los andes como de la familia -	Anexo 7 presentaciones
D. INCENTIVAR Y ACOMPAÑAR A LOS DIFERENTES GRUPOS ETNICOS Y POBLACION INCLUSIVA DEL MUNICIPIO DE ANDES A PARTICIPAR DE LOS PROYECTOS Y ACTIVIDADES CULTURALES QUE FOMENTEN LA HABILIDAD DE LA DANZA Y BAILE DE SALON	Durante el mes de octubre-noviembre realice acompañamiento a algunos grupos étnicos tanto urbanos como rurales del municipio con el fin de incentivar y invitar a ser participes de las clases de baile de salón que se realizan en la ciudadela educativa -Junio buena acogida ya que he tenido buena participación tanto de niños, jóvenes y adultos en dichas clases	Anexo 8 Grupos étnicos
E.LLEVAR DE MANERA OPORTUNA Y ORDENADA REGISTRO DE INSCRIPCION ,ASISTENCIA A LAS CLASES Y EVENTOS DE LOS USUARIOS Y MANTENER ACTUALIZADA LA DOCUMENTACIO RELACIONADA CON LOS DIFERENTES CON LOS DIFERENTES PROCESOS (CRONOGRAMA CONSOLIDADO DE ATENCION POBLACIONAL ,INVENTARIO,PRESTA MO,ENTRE OTROS)	En el mes de noviembre-diciembre llene oportunamente mis registros como planillas de asistencia,cronograma,consolidado manejo de vestuario entre otros para poder así brindar una buena atención los niños,jovnes y adultos de cada grupo igualmente lenerio e la orden para cuando sean requeridos por la persona que nos supervisa y así no improvisar mi trabajo	Anexo 9 Planillas Consolidado, asistencia

F.ASISTIR A LAS REUNIONES,CAPACITA CIONES Y EVENTOS PROGRAMADOS POR LA SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA Y DEPORTE QUE LE SEAN ASIGNADAS ASI MISMO APOYAR LAS DEMAS DEPENDENCIAS DE LA ALCALDIA MUNICIPAL ,DE ACUERDO CON LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES A LA GESTION CULTURAL Y ARTISTICA DEL MUNICIPIO	En el mes de noviembre no se realizaron reuniones ni se presentó algún evento para apoyar	
G. PRESTAR APOYO OPERATIVO Y LOGISTICO A LOS EVENTOS ORGANIZADOS POR LA ADMINISTRACION	En el mes de noviembre no se realizaron reuniones ni se presentó algún evento para apoyar	

I.LAS DEMAS INHERENTE AL OBJETO CONTRACTUAL Y QUE SEAN ASIGNADAS POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO		

SEGUIMIENTO TÉCNICO
VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES DEL 13 AL 16 DE DICIEMBRE

Obligación contractual (Según contrato o convenio)	Actividad	Evidencia (Referenciar anexos si aplica)
REALIZAR CONVOCATORIA Y CONFORMAR SEMILLEROS DE DANZA DE SALON CON NIÑOS, NIÑAS, JOVENES DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS URBANAS Y RURALES,CDI Y POBLACION EN GENERAL	Apoyar actividades de iniciación a las novenas tanto urbanas y rurales y (escalona recreativas,rumba)	

Doble clic para ocultar espacio en blanco

DOCUMENTOS ANEXOS

- Cuenta de cobro
- Informe de Actividades
- Pago seguridad social integral
- Evidencias dentro del informe

JOHN EVER MOLINA LOAIZ
C.C. 15533874Contratista

Anexo 1

Anexo 2