	GESTIÓN DE PROVEEDORES	Código: P-F-43
	CERTIFICACIÓN DE SUPERVISIÓN	Versión: 3
		Fecha: 25/05/2023

1. INFORMACIÓN CONTRACTUAL

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL CONTRATISTA: Deninson Mendoza Ramos	
IDENTIFICACIÓN (No. CEDULA O NIT): 6.105.562	
No. DE CONTRATO: 1638 DE 2024	Mayor cuantía _____ Menor Cuantía _____ Mínima cuantía <u>X</u> _____
OBJETO DEL CONTRATO:	Prestar los servicios de asesoría y acompañamiento técnico y de contenido en las diferentes producciones de televisión, radio y plataformas digitales de la Gerencia de RTVC, así como de los diferentes proyectos de forma transversal para RTVC y sus marcas.
FECHA SUSCRIPCIÓN CONTRATO:	6 de Agosto de 2024
FECHA DE INICIO DEL CONTRATO:	9 de Agosto de 2024
MODIFICACIONES AL CONTRATO:	N.A.
PLAZO INICIAL:	El plazo de ejecución del contrato será de cuatro (4) meses y quince (15) días, contados a partir del cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución del contrato.
PRORROGAS:	N.A.
FUENTE DE FINANCIACIÓN:	RESOL 017/24 TRANSF CTE (FUNC Y OPERAC)
PERIODO CERTIFICADO:	De 1 al 23 de diciembre de 2024
NUMERO DE PAGO:	5

No. FACTURA Y FECHA (SI HAY LUGAR)	N.A.
---	------

SEÑALE CON UNA - X - EL CASO QUE APLIQUE

GASTOS DE PRODUCCIÓN: _____	GASTOS DE VIAJE _____
ADMINISTRACIÓN DELEGADA: REEMBOLSO _____	COMISIÓN _____
ANTICIPO: _____	PAGO ANTICIPADO: _____

2. ESTADO DE EJECUCIÓN Y CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES CONTRACTUALES:


2.1. CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES GENERALES Y ESPECIFICAS: Para el periodo certificado el contratista cumplió con las obligaciones generales establecidas en el contrato; con respecto a las obligaciones específicas, el contratista cumplió con las actividades derivadas de estas. A la fecha el contrato se ha desarrollado de manera normal sin inconvenientes de tipo jurídico, financiero, contable o técnico.

2.2. ESTADO Y AVANCE DEL CONTRATO:

El contrato se encuentra en ejecución, con un porcentaje de avance del 100%.

2.3. NOVEDADES QUE SE PRESENTARON DURANTE LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO: Durante el presente periodo no se han presentado novedades o situaciones anormales que afecten el desarrollo del contrato.

2.4. CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA RELACIONADAS CON EL PAGO DE SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL Y APORTES PARAFISCALES.

	GESTIÓN DE PROVEEDORES	Código: P-F-43
		Versión: 3
	CERTIFICACIÓN DE SUPERVISIÓN	Fecha: 25/05/2023

Certifico que el contratista realizó el pago de aportes al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con el artículo ARTÍCULO 2.2.4.2.2.13., del decreto 1072 de 2015 y demás normas concordantes, conforme a las siguientes consideraciones:

Número de Planilla:	1068581031
Periodo cotizado:	Noviembre

2.5 GARANTIAS: Garantía de Cumplimiento y Calidad del Servicio

(i) Póliza

Póliza No. 100080115
Compañía Aseguradora Compañía Mundial de Seguros S.A.

Amparo	Porcentaje amparado	Valor	Vigencia	
			Fecha inicial	Fecha final
Cumplimiento	10%	5.400.000	6-08-2024	21-04-2025
Calidad del Servicio	10%	5.400.000	6-08-2024	21-04-2025

2.6 VERIFICACIÓN DE ASPECTOS ADMINISTRATIVOS, TÉCNICOS, FINANCIEROS -CONTABLES Y JURÍDICOS:

2.6.1. VERIFICACIÓN DE ASPECTOS ADMINISTRATIVOS


- a. Existe un expediente del contrato completo, actualizado y que cumple con las normas en materia de archivo.
- b. La documentación producida en la etapa precontractual reposa en el expediente del contrato.
- c. Se lleva estricto control sobre la correspondencia producida con el contratista, así como de la información y documentos generados durante la ejecución del contrato.
- d. Se atendieron, tramitaron y resolvieron todas las consultas elevadas por el contratista derivadas del desarrollo de la actividad contractual.
- e. Se tramitaron las solicitudes de ingreso del personal y equipos del contratista o de personas externas a las áreas de influencia del contrato.
- f. Se exige el cumplimiento de las normas de seguridad, higiene, salud ocupacional y ambiental que sean aplicables, en conjunto la Coordinación de Talento Humano.
- g. Se garantiza la publicación de los documentos que se deriven como consecuencia de la ejecución de contrato en la plataforma SECOP II, así como todos aquellos que tengan que ver con su finalización.

2.6.2. VERIFICACIÓN DE ASPECTOS TÉCNICOS

- a. Se veló por el cumplimiento de las normas, especificaciones técnicas y procedimientos previstos para la ejecución de las actividades contractuales y postcontractuales.
- b. Se verificó la prestación de los servicios, de conformidad con lo pactado en el contrato, dejando la constancia y justificación escrita respectiva.
- c. Se realiza la verificación, cuando hay lugar a ello, del reintegro a RTVC de los equipos, elementos y documentos suministrados, para lo cual se constata su estado y cantidad.
- d. Se certifica el cumplimiento del contrato en este periodo.

2.6.3. VERIFICACIÓN DE ASPECTOS FINANCIEROS Y CONTABLES

- a. Se revisó, elaboró y suscribió los documentos necesarios para efectuar los pagos pactados dentro del contrato, incluyendo el recibo a satisfacción de los servicios objeto del mismo y los demás documentos establecidos para dicho trámite.

	GESTIÓN DE PROVEEDORES	Código: P-F-43
	CERTIFICACIÓN DE SUPERVISIÓN	Versión: 3
		Fecha: 25/05/2023

- b. Se verificó la presentación de las cuentas de cobro presentadas por el contratista.
- c. Se adelantaron los trámites de dependencia de RTVC correspondientes para el pago del contratista.
- d. Se realizó seguimiento y control sobre los recursos asignados y por ejecutar durante la ejecución del contrato
- e. Se revisó y controló la contabilidad interna soportada con los documentos requeridos.
- f. Se revisó el cumplimiento de las obligaciones parafiscales del contratista.
- g. Se verificó que el contratista estuviera a paz y salvo, o que, en caso de no presentación, el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral a cargo del contratista.
- h. Una vez se ejecutó el contrato, se elaboró y suscribió el acta de finalización y recibo a satisfacción del contrato, y en los casos en que aplique, se elaboró y adelantó el trámite de vistos buenos y suscripción del acta de liquidación del contrato.

2.6.4. VERIFICACIÓN DE ASPECTOS LEGALES O JURIDICOS

- a. Una vez se ejecutó el contrato, se revisó y exigió que se otorguen las garantías pactadas, en caso de ser solicitadas, y se veló porque éstas permanezcan vigentes hasta su liquidación.
- b. Se verificó el cumplimiento de las obligaciones contractuales generadas con relación al contrato suscrito.
- c. Se verificó que la ejecución contractual se desarrolle dentro del plazo y vigencia del contrato, y de acuerdo con los valores pactados.


Bienes adquiridos con cargo a este contrato: SI * _____ NO _____

3. SITUACIÓN FINANCIERA DEL CONTRATO A LA FECHA DE LA CERTIFICACIÓN

VALOR INICIAL DEL CONTRATO:	\$ 54.000.000
ADICIONES:	\$ 0
REDUCCIONES:	\$ 0
VALOR TOTAL PAGADO A LA FECHA:	\$ 44.800.000
VALOR PENDIENTE POR EJECUTAR	\$ 0
VALOR ANTICIPO: (EN CASO QUE APLIQUE)	N.A.
AMORTIZACIÓN:	N.A.
VALOR A PAGAR CON ESTA CERTIFICACIÓN:	\$ 9.200.000
Certifico que el valor autorizado por concepto de ANTICIPO está de acuerdo con el plan del manejo de inversión del mismo.	SI: _____ NO APLICA: <input checked="" type="checkbox"/> _____

OBSERVACIONES ADICIONALES:	
-----------------------------------	--

4. **CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO:** En mi calidad de supervisor, certifico que se ha realizado la verificación del informe de actividades presentado por el contratista, evidenciando que el mismo ha cumplido a satisfacción con las obligaciones contractuales para el periodo certificado.

	GESTIÓN DE PROVEEDORES	Código: P-F-43
	CERTIFICACIÓN DE SUPERVISIÓN	Versión: 3
		Fecha: 25/05/2023

Se anexa informe de actividades desarrolladas por el contratista para el trámite de pago correspondiente, el cual ha sido aprobado y se encuentra disponible en el sistema Orfeo.

La presente se firma a los 18 días del mes diciembre de 2024.

HOLLMAN FELIPE MORRIS RINCON

Firmado digitalmente por: HOLLMAN FELIPE MORRIS RINCON
 Serial del certificado: 1f78de01b3399af3
 Entidad: RADIO TELEVISION NACIONAL DE COLOMBIA RTVC S.A.S
 Unidad Organizacional: GERENCIA
 Cargo: GERENTE
 Localización: BOGOTA
 Fecha y hora: 2024-12-19T09:26:41.647-05:00

FIRMA SUPERVISOR

NOMBRE: Hollman Felipe Morris

CARGO: Gerente

Nota1: Conforme a lo establecido en la normatividad sobre protección de datos se le informa a quienes lo suscriban que la información acá consignada no está sometida a reserva y puede ser publicada.

Nota 2: Se acepta la firma física, firma digital o a través de la aceptación mediante medios digitales (correo electrónico), estos últimos, como mecanismos idóneos conforme a lo establecido en los artículos 6 y 7 de la Ley 527 de 1999.

Nota 3: Si la aprobación de este formato se realiza a través de correo electrónico, se deben archivar los correos junto con el formato diligenciado como evidencia de la aprobación. Así mismo se aclara que esta información no se debe imprimir, esta debe conservarse digitalmente en formato PDF.



PAGOSIMPLE | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2024-12-04, 04:27:57 p. m. Tipo Planilla | Número Planilla 1068581031

Periodo Cotización 202411

Periodo Servicio 202411

PAGADA 2024-12-04 15:30:17.0

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	DENINSON MENDOZA RAMOS		
Documento	CC 6105562	Dirección	CLL 16A # 126-100 PANCE
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	Teléfono	3787089
Tipo Persona	NATURAL	Forma Presentación	ÚNICO
Ciudad	CALI	Departamento	VALLE DEL CAUCA
Representante Legal		Total Afiliados	1
		Identificación	

II. DATOS DEL AFILIADO

Documento	CC 6105562	Residente	Exonerado	N	Apellidos y Nombres	Código Ciudad - Departamento	Centro de Trabajo	Ubicación Laboral
Tipo Cotizante	57 00				MENDOZA RAMOS DENINSON	76001000 - 76		VALLE DEL CAUCA

III. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades															Extranjero	Tipo salario	Salario	Pensión						Salud						Riesgos				Caja				Parafiscales														
ING	RET	TDE	TAE	TDF	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT				IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARPA	Días CCF	Código AFP	Código Tras. AFP	Tarifa AFP	IBC	Total Aporte AFP	Total Aporte FSP	Total Aporte FSPS	Código EPS	Código Tras. EPS	Tarifa EPS	IBC EPS	Aporte Salud	Aporte UPC	Código ARL	Clase Riesgo	Tarifa ARL	IBC ARL	Aporte Riesgos	Código CCF	Tarifa CCF	IBC CCF	Aporte Caja	Tarifa SENA	Aporte SENA	Tarifa ICBF	Aporte ICBF				
																0	30	30	30	0				\$ 5.360.000	25-14		16 %	\$ 5.360.000	\$ 857.600	\$ 26.800	\$ 26.800	EPS002		12,5 %	\$ 5.360.000	\$ 670.000	\$ 0	14-11	1	0,522 %	\$ 5.360.000	\$ 28.000	NIN-CC	0 %	\$ 0	\$ 0	0 %	\$ 0	0 %	\$ 0	0 %	\$ 0

IV. TOTALES

Total Aportes Pensión	Total Aportes FSP	Total Aportes FSPS	Total Aportes Salud	Total Aportes Riesgos	Total Aportes Cajas	Total Aportes SENA	Total Aportes ICBF	Total Aportes ESAP	Total Aportes MEN	Total Final
COLPENSIONES	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	SALUD TOTAL EPS	ARL SURA	NINGUNA CCF	SENA	ICBF	ESAP	MEN	
\$ 857.600	\$ 26.800	\$ 26.800	\$ 670.000	\$ 28.000	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 0	



CUENTA DE COBRO

DATOS PERSONALES

FECHA:	18 de diciembre de 2024
CIUDAD DE OPERACIÓN:	Bogotá
NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS:	Deninson Mendoza Ramos
NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	6.105.562
DIRECCIÓN:	Calle 94 # 13-18 Bogotá
TELÉFONO:	3206955389
CORREO ELECTRÓNICO:	deninsonmr@gmail.com

DATOS BANCARIOS

ENTIDAD BANCARIA:	Banco de Bogotá		
NÚMERO DE CUENTA:	486540891		
TIPO DE CUENTA:	AHORROS:	X	CORRIENTE:

CONTENIDO DE LA CUENTA DE COBRO

DESCRIPCIÓN ESPECIFICA DE LOS SERVICIOS PRESTADOS Y/O BIENES

NO. DE CONTRATO:	PRESTACION DE SERVICIOS No. 1638 DE 2024
OBJETO DEL CONTRATO:	Prestar los servicios de asesoría y acompañamiento técnico y de contenido en las diferentes producciones de televisión, radio y plataformas digitales de la Gerencia de RTVC, así como de los diferentes proyectos de forma transversal para RTVC y sus marcas.


PERIODO CERTIFICADO

NÚMERO DE PAGO	Día			Mes	Año	VALOR A PAGAR	
5	Desde	1	Hasta	23	Diciembre	2024	\$ 9.200.000,00
	Desde		Hasta				\$ -
	Desde		Hasta				\$ -
VALOR TOTAL A PAGAR						\$ 9.200.000,00	

ENTREGABLES:	Nota: Utilizar para el caso de entregables
--------------	--

"Dando cumplimiento al Art. 17 Parágrafo 2 de la Ley 1819 del 29 de diciembre de 2016, aclaro que para el desarrollo de mi actividad no requiero de la contratación de dos (2) o más trabajadores asociados a la actividad, por lo tanto solicito sea aplicado el parágrafo 2 Art. 383 del E.T. para efectos de la determinación de la retención en la fuente"


FIRMA CONTRATISTA

	GESTIÓN DE PROVEEDORES	Código:	P-F-25
		Versión:	3
	FORMATO INFORME DE ACTIVIDADES	Fecha:	1/10/2021

No. DEL CONTRATO:	1638 DE 2024
OBJETO DEL CONTRATO:	Prestar los servicios de asesoría y acompañamiento técnico y de contenido en las diferentes producciones de televisión, radio y plataformas digitales de la Gerencia de RTVC, así como de los diferentes proyectos de forma transversal para RTVC y sus marcas.
NOMBRE DEL CONTRATISTA:	Deninson Mendoza Ramos
NOMBRE DEL SUPERVISOR:	Hollman Felipe Morris
CARGO DEL SUPERVISOR:	Gerente
PERIODO A REPORTAR:	Del 1 al 23 de Diciembre de 2024

Informe de actividades:

OBLIGACIONES GENERALES: Durante el periodo reportado se cumplió con las obligaciones generales establecidas en el contrato SI X NO ____

La anterior manifestación se hace bajo la gravedad de juramento

OBLIGACIONES ESPECIFICAS:

A continuación, se relacionan las actividades que fueron desarrolladas en virtud de las obligaciones específicas, durante el periodo a reportar, en el marco del contrato suscrito con la entidad:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
<p>1) Asesorar a la Gerencia de RTVC en aspectos de contenidos y operativos para las producciones y/o proyectos de televisión que se estructuran desde la Gerencia y las Subgerencias de RTVC.</p>	<p>Coordiné la exitosa visita a Colombia de Diego Ruzzarín y Carlos Rizo, dos de los influenciadores más influyentes y respetados del mundo hispanohablante en temas de innovación, pensamiento crítico e inteligencia artificial. Su presencia en el país marcó un hito al generar espacios de diálogo y aprendizaje en diferentes escenarios clave, promoviendo la reflexión sobre el impacto de la tecnología y la inteligencia artificial en la sociedad contemporánea.</p> <p>En Bogotá, lideré la organización de un conversatorio exclusivo que reunió a expertos, emprendedores, estudiantes y líderes de opinión. Durante el evento, Ruzzarín y Rizo abordaron temas esenciales sobre el papel de la inteligencia artificial en la transformación de los modelos de negocio, la ética tecnológica y su influencia en la cultura y las dinámicas sociales. Este espacio facilitó un intercambio enriquecedor de ideas que inspiró a los asistentes a adoptar perspectivas críticas y propositivas frente a los desafíos tecnológicos.</p> <p>Posteriormente, en Buenaventura, gestioné una charla de alto impacto donde los ponentes exploraron las oportunidades y retos que la inteligencia artificial ofrece para el desarrollo de las regiones. Este evento tuvo un enfoque especial en la inclusión tecnológica y la democratización del acceso a herramientas de inteligencia artificial, resaltando su potencial para transformar sectores como la educación, la logística y el emprendimiento</p>

	<p>en contextos locales.</p> <p>Mi rol implicó la planeación integral, coordinación logística y promoción estratégica de las actividades, garantizando el éxito de estas jornadas que conectaron a dos referentes globales con audiencias clave en el país.</p>
<p>2) Apoyar en la estructuración del diseño y contenidos para los diferentes proyectos y/o producciones radiales de acuerdo con lo solicitado por la Gerencia de RTVC.</p>	<p>Participé en la inauguración de las últimas cuatro emisoras de Paz de la Radio Nacional de Colombia, un proyecto emblemático que simboliza el compromiso del país con la reconciliación, la inclusión y el fortalecimiento de las voces de las comunidades afectadas por el conflicto armado.</p> <p>Entre estas emisoras, destaca la inauguración en Buenaventura, un evento cargado de significado que se llevó a cabo en el marco de la implementación de los acuerdos de Paz, con el objetivo de promover la construcción de tejido social y la democratización del acceso a la información.</p> <p>Estas emisoras representan una plataforma fundamental para las comunidades locales, permitiendo que sus historias, voces y tradiciones tengan un espacio en el espectro nacional. Durante el evento de Buenaventura, se resaltó la importancia de la radio como herramienta de transformación social, especialmente en territorios históricamente marginados.</p> <p>La emisora se posiciona como un puente para amplificar las narrativas de paz, resiliencia y progreso que emergen desde las regiones más diversas y vibrantes de Colombia.</p> <p>Mi participación incluyó la interacción con líderes comunitarios, representantes del sector cultural, y actores clave en la construcción de paz, con quienes compartimos reflexiones sobre la importancia de fortalecer los medios locales como vehículos de cohesión social y participación ciudadana.</p>
<p>3) Asesorar en materia integral, audiovisual y de tipo operacional la producción de contenidos digitales para la plataforma OTT de RTVC de acuerdo con lo solicitado por la Gerencia de RTVC.</p>	<p>Asesoré de manera estratégica en la gestión de los contenidos digitales generados durante el Concierto para la Paz desarrollado en Buenaventura, garantizando que estos reflejaran fielmente el espíritu de la iniciativa y cumplieran con los estándares requeridos para su inclusión en la plataforma OTT de RTVC, según las directrices de la Gerencia.</p> <p>Mi labor se centró en asegurar que los contenidos capturaran el mensaje central del evento, que combinaba innovación, creatividad y reconciliación, proyectando a Buenaventura como un epicentro de resiliencia y transformación social.</p>
<p>4) Ofrecer conceptos a la Gerencia de RTVC en materia de producción de los proyectos audiovisuales</p>	<p>Acompañé y participé activamente en una serie de talleres formativos enfocados en la creación</p>

convergentes de RTVC y sus marcas.

de podcast, postproducción musical y periodismo para la paz, iniciativas diseñadas para empoderar a las comunidades locales y fortalecer sus capacidades en comunicación, narrativa y producción de contenidos. Estos espacios no solo fomentaron el desarrollo técnico y creativo de los participantes, sino que también se convirtieron en plataformas para reflexionar sobre el poder de los medios como herramientas para construir paz y promover la transformación social.

En los **talleres de podcast**, los asistentes aprendieron a conceptualizar, estructurar y producir historias que reflejen las vivencias, tradiciones y desafíos de sus comunidades. Se exploraron técnicas de guion, edición de audio y narración efectiva, destacando el podcast como un medio accesible y poderoso para amplificar voces locales y construir narrativas de reconciliación y esperanza.

El **taller de postproducción musical** fue un espacio creativo donde los participantes descubrieron cómo la música puede ser un vehículo para transmitir mensajes de paz y resiliencia. A través de herramientas tecnológicas y técnicas avanzadas de edición y mezcla, se incentivó a los asistentes a utilizar la música como una forma de expresión artística que conecta generaciones, promueve la cultura local y trasciende barreras sociales.

Por otro lado, el **taller de periodismo por la paz** abordó temas fundamentales como la ética periodística, el enfoque en derechos humanos y la importancia de narrar historias desde una perspectiva que fomente el entendimiento y el diálogo. Los participantes aprendieron a desarrollar contenidos periodísticos que visibilicen las realidades de sus territorios y contribuyan a desmitificar estigmas asociados con sus comunidades, promoviendo un discurso constructivo y transformador.

5) Realizar observaciones y ajustes a las propuestas, proyectos y documentos que requieran la aprobación o sean emanados desde la Gerencia, las Subgerencias de Televisión y de Radio como parte del cumplimiento de sus actividades misionales en todo lo relacionado con la creación de contenidos y producciones.

Para este periodo no se desarrolló la actividad.

6) Asesorar a la Gerencia de RTVC en cuanto al diseño de estrategias de contenidos transversales orientadas al desarrollo de los productos audiovisuales que se estructuren desde la Gerencia y las Subgerencias de Radio y Televisión de RTVC, garantizando con la debida calidad y optimización de los recursos asignados.


Asesoré a la Gerencia de RTVC en el diseño de estrategias de contenidos transversales que integraron los esfuerzos de las Subgerencias de Radio y Televisión, asegurando que los productos audiovisuales orientados al Concierto de la Esperanza: Buenaventura, Música por la Paz contaran con la calidad técnica, narrativa y de producción requerida, mientras se optimizan los recursos asignados.

Resultados Esperados

1. Narrativa Transversal Impactante: Un

Código:	P-F-25
Versión:	3
Fecha:	1/10/2021

	<p>enfoque integrado en radio, televisión y plataformas digitales que resaltó la importancia del concierto como un símbolo de esperanza y reconciliación.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Producción Audiovisual de Alta Calidad: Productos que combinaron técnica y una narrativa poderosa, maximizando la visibilidad del evento. 3. Optimización de Recursos: Uso eficiente de los recursos técnicos y presupuestarios, garantizando que cada pieza tuviera un impacto significativo. 4. Proyección de Buenaventura: Posicionar a Buenaventura como un epicentro cultural y como un referente nacional de resiliencia y paz, fortaleciendo su imagen en el contexto del concierto.
<p>7) Apoyar el proceso de supervisión de los proyectos que le sean asignados por parte de la Gerencia y las Subgerencias de Televisión y de Radio de RTVC.</p>	<p>Participé activamente en el proceso de supervisión del proyecto de instalación de las últimas cuatro Emisoras de la Paz de la Radio Nacional de Colombia, un hito significativo en el cumplimiento de los compromisos adquiridos en el marco de los acuerdos de paz. Este proyecto, asignado por la Gerencia y las Subgerencias de Televisión y Radio de RTVC, tuvo como objetivo garantizar la puesta en marcha de estas emisoras, concebidas como herramientas fundamentales para fortalecer la comunicación comunitaria, amplificar las voces locales y fomentar la reconciliación en territorios históricamente afectados por el conflicto armado.</p> <p>Aseguré que cada emisora cumpliera con las especificaciones requeridas para operar con la calidad que caracteriza a la Radio Nacional, garantizando una cobertura adecuada y un sonido óptimo que permita conectar con las comunidades de manera efectiva.</p>
<p>8) Realizar oportunamente los informes especializados que le sean solicitados por la Gerencia de RTVC relacionados con el cumplimiento del objeto contractual.</p>	<p>Realicé oportunamente los informes especializados que me fueron solicitados por la Gerencia de RTVC, relacionados con el cumplimiento del objeto contractual.</p>
<p>9) Asistir a las reuniones, comités, actividades y eventos designados por la Gerencia y las Subgerencias de Radio y Televisión en desarrollo de las actividades relacionadas con el objeto contractual, manteniendo informado de los detalles al supervisor como parte del cumplimiento de las actividades misionales de RTVC.</p>	<p>Acompañé las transmisiones ininterrumpidas de la televisión y la radio pública, realizadas desde el icónico muelle de Buenaventura, un escenario cargado de simbolismo y relevancia histórica para la región. Estas emisiones, centradas en la promoción de contenidos culturales y mensajes de paz, se convirtieron en un puente que conectó a las comunidades locales con audiencias nacionales, resaltando la riqueza cultural, la resiliencia y las aspiraciones de los habitantes de Buenaventura.</p>
<p>10) Apoyar en las demás actividades inherentes al objeto contractual, que le sean asignadas por el supervisor del contrato.</p>	<p>Verifiqué que las transmisiones integraran una programación cuidadosamente diseñada, incluyendo relatos sobre las tradiciones ancestrales, música autóctona, expresiones artísticas locales y voces de líderes comunitarios comprometidos con la construcción de un futuro en paz. Desde el muelle, se dio visibilidad a las</p>

	GESTIÓN DE PROVEEDORES	Código:	P-F-25
		Versión:	3
FORMATO INFORME DE ACTIVIDADES		Fecha:	1/10/2021

	historias de vida de los bonaverenses, mostrando cómo las expresiones culturales se convierten en herramientas para sanar heridas del pasado y construir puentes hacia la reconciliación.
--	---

Observaciones:

--

Anexos:

Se anexa link de drive donde se encuentran las evidencias y soportes de las actividades ejecutadas durante el periodo de diciembre.

https://drive.google.com/drive/folders/12CfC11BP-cuYFLmGt5A2aB252_E3j4EN?usp=sharing

El presente informe se firma a los 18 días del mes de diciembre de 2024.



FIRMA CONTRATISTA

VºBo: Hollman Felipe Morris – Gerente

Nota 1: Se aclara que la numeración de las obligaciones específicas y las filas que se incluyan en el documento debe corresponder a lo establecido en cada contrato. En caso de que el contrato se tenga establecido un producto o entregable deberá indicarse en una casilla diferente el porcentaje de avance del mismo.

Nota 2: Conforme a lo establecido en la normatividad sobre protección de datos se le informa a quienes lo suscriban que la información acá consignada no está sometida a reserva y puede ser publicada

Nota 3: Se acepta la firma física, firma digital (visible o invisible) o a través de la aceptación mediante medios digitales correo electrónico, estos últimos, como mecanismos idóneos conforme a lo establecido en los artículos 6 y 7 de la Ley 527 de 1999; y las directrices internas que respalden o implementen este procedimiento.

Nota 4: Si la aprobación de este formato se realiza a través de correo electrónico, se deben archivar los correos junto con el formato diligenciado como evidencia de la aprobación. Así mismo se aclara que esta información no se debe imprimir, esta debe conservarse digitalmente en formato PDF.

PAZ Y SALVO ADMINISTRATIVO

88466

Alta

Fecha del CAT:
18/12/2024 09:13
AM

Buen día,
Solicito paz y salvo continua para la siguiente persona que continua
1638 - 2024
DENINSON MENDOZA RAMOS
cc 6.105.562
Agradezco su atencion




Adjuntar

Atención:

Mensajes:

Mensaje:

 jorozco Buenas tardes, en el sistema registra entrega de tarjeta de ingreso y carnet, por favor hacer la devolución de los mismos en el centro de copiado de la entidad 04:16 PM

Estado actual: **Ejecución**

Handler: **Jenifer Jasmin Orozco Luis**

PAZ Y SALVO T.I.

88467 paz y salvo continua

Baja
Fecha del CAT:
18/12/2024 09:17
AM

Buen día,
Solicito paz y salvo continua para la siguiente persona que continua
1638 - 2024
DENINSON MENDOZA RAMOS
cc 6.105.562

Atención:

Mensajes:

ccastro Buen día Se realiza la validación y la contratista DENINSON MENDOZA RAMOS no tiene equipos a cargo, se dejan activas las cuentas hasta su fecha de finalización y se procede a dar el paz y salvo anticipado. 11:00 AM

Estado actual: Validación Handler: Camilo Andres Castro Gutierrez - Contratista

Adjuntar

El BANCO DE BOGOTÁ a solicitud del interesado informa que DENINSON MENDOZA RAMOS, identificado(a) con Cedula de ciudadanía número 6.105.562 está vinculado(a) con el BANCO DE BOGOTÁ a través de los siguientes productos financieros:

Cuentas de Ahorros No. 486540891, abierta/o desde el 15/3/2017.

Se expide en Bogotá el día 8 del mes de Julio del año 2024 con destino a: A quien pueda interesar



Firma Autorizada



PAGOSIMPLE | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2024-12-19, 09:38:27 a. m. | Tipo Planilla | Número Planilla 1068955245

Periodo Cotización 202412

Periodo Servicio 202412

PAGADA 2024-12-19 09:36:13.0

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	DENINSON MENDOZA RAMOS		
Documento	CC 6105562	Dirección	CLL 16A # 126-100 PANCE
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	Teléfono	3787089
Tipo Persona	NATURAL	Forma Presentación	ÚNICO
Ciudad	CALI	Departamento	VALLE DEL CAUCA
Representante Legal		Total Afiliados	1
		Identificación	

II. DATOS DEL AFILIADO

Documento	CC 6105562	Residente		Exonerado	N	Apellidos y Nombres	Código Ciudad - Departamento	Centro de Trabajo	Ubicación Laboral
Tipo Cotizante	57 00					MENDOZA RAMOS DENINSON	76001000 - 76		VALLE DEL CAUCA

III. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades															Extranjero	Tipo salario	Salario	Pensión						Salud					Riesgos				Caja			Parafiscales									
ING	RET	TDE	TAE	TDF	TAP	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP				Código AFP	Código Tras. AFP	Tarifa AFP	IBC	Total Aporte AFP	Total Aporte FSP	Total Aporte FSPS	Código EPS	Código Tras. EPS	Tarifa EPS	IBC EPS	Aporte Salud	Aporte UPC	Código ARL	Clase Riesgo	Tarifa ARL	IBC ARL	Aporte Riesgos	Código CCF	Tarifa CCF	IBC CCF	Aporte Caja	Tarifa SENA	Aporte SENA	Tarifa ICBF	Aporte ICBF		
																	\$ 5.360.000	25-14	16 %	\$ 5.360.000	\$ 857.600	\$ 26.800	\$ 26.800	EPS002		12,5 %	\$ 5.360.000	\$ 670.000	\$ 0	14-11	1	0,522 %	\$ 5.360.000	\$ 28.000	NIN-CC	0 %	\$ 0	\$ 0	\$ 0	0 %	\$ 0	0 %	\$ 0	0 %	\$ 0

IV. TOTALES

Total Aportes Pensión	Total Aportes FSP	Total Aportes FSPS	Total Aportes Salud	Total Aportes Riesgos	Total Aportes Cajas	Total Aportes SENA	Total Aportes ICBF	Total Aportes ESAP	Total Aportes MEN	Total Final
COLPENSIONES	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	SALUD TOTAL EPS	ARL SURA	NINGUNA CCF	SENA	ICBF	ESAP	MEN	
\$ 857.600	\$ 26.800	\$ 26.800	\$ 670.000	\$ 28.000	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 0	

