FORMATO
INFORME FINAL DE CONTRATISTA

Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

INFORME FINAL DE CONTRATISTA SOCIOAMBIENTAL

DATOS GENERALES	
Contratista: Megaconstrucciones Medellín SAS	**N° Contrato de Obra: 4600103230 de 2024**
Interventoría: Sading Group SAS	**N° Contrato de Interventoría: 4600103277 de 2025**
Fecha de inicio: Día: 26 Mes:12 Año: 2024	**Fecha de terminación:** Día: 28 Mes: 08 Año: 2025
Plazo Total: Seis (6) meses y veinte (20) días	
Objeto del Contrato: Mantenimiento y renovación de obras civiles en inmuebles propiedad del Distrito al servicio de dependencias específicas - Lote 1	
Inversión total obra: 1.648.465.001. Mil seiscientos cuarenta y ocho millones cuatrocientos sesenta y cinco mil un peso m.l. incluido AIU.	
Inversión total Socioambiental (Valor inicial + adiciones): 4.733.832 Cuatro millones setecientos treinta y tres mil ochocientos treinta y dos pesos m.l.	

Plan de Manejo Ambiental en Obra	
Programa de información y comunicación	Se realizaron 15 socializaciones iniciales de obra en cada una de las sedes intervenidas en pro de informar a cada coordinador las actividades y cronograma de ejecución por parte de cada una de las áreas (técnica, sst y socioambiental), dentro de estas socializaciones y en algunas de las sedes se vio la necesidad de realizar la apertura de actas de vecindad y actas de entorno. En la sede mujeres se realizo apertura de (2) acta de vecindad además de su cierre sin ninguna inconformidad. En la sede Planta la iguana se realizo apertura de (1) acta de vecindad a la espera de poder realizar el cierre sin ninguna dificultad. En la sede Escuela de música Alfonso López se realizo apertura de (1) acta de entorno por tema de arboles alrededor de la sede se cierra a satisfacción y sin ninguna inconformidad En la sede Planta la iguana se realizo apertura de (1) acta de entorno a la espera de poder realizar el cierre sin ninguna dificultad. Durante el proyecto no se recibieron PQRS. **Comités de Obra** Se llevo a cabo comités de obra en la sede de la Alcaldía de Medellín e interventoría con el objetivo de verificar el cumplimiento de las actividades ejecutadas y planificadas de acuerdo al contrato además de la satisfacción de la entrega final de las sedes. **Recorridos con Interventoría y Supervisión**

Se realizaron varios recorridos con interventoría y supervisión del contrato, el objetivo fue revisar los avances de obra para darle cierre al contrato a satisfacción.

Objetivos

- Se Garantizo el cumplimiento del contrato y las actividades planificadas.
- Asegurar la calidad y conformidad de la obra con los requisitos establecidos.

Las sedes fueron entregadas con las actividades culminadas por parte del contratista, además de la subsanación de las observaciones generadas por interventoría para la entrega final.

Indicador	Fórmula	Resultado
Actas de entorno	$\left(\frac{2}{2}\right) * 100$	100%
Actas de vecindad	$\left(\frac{3}{3}\right) * 100$	100%
PQRS	$\left(\frac{0}{0}\right) * 100$	N/A
Mano de obra nacional contratada (calificada y no calificada)	$\left(\frac{56}{145}\right) * 100$	38%

Programa de formación y capacitación socioambiental

Durante el proyecto se realizaron capacitaciones al personal de obra en cada una de las sedes activas, abordando temáticas importantes para la gestión socioambiental y la seguridad en la obra.

Las temáticas abordadas incluyeron:

- ✓ Gestión de residuos (separación en la fuente, clasificación y acopio adecuado).
- ✓ Manejo de sustancias químicas y RCD (residuos de construcción y demolición).
- ✓ Relacionamiento con la comunidad y relaciones interpersonales.
- ✓ Orden y aseo.
- ✓ Programa para la protección de fauna.
- ✓ Acopio adecuado de material de construcción.
- ✓ Orden y aseo.

Objetivos de la Capacitación:

1. Mejorar la gestión socioambiental y la seguridad en la obra.
2. Fomentar la conciencia y la responsabilidad ambiental en el personal de obra.
3. Promover relaciones interpersonales positivas y un ambiente de trabajo seguro y saludable.

Beneficios de la Capacitación:

1. Personal de obra capacitado y consciente de las prácticas ambientales y de seguridad.
2. Reducción del riesgo de incidentes y accidentes en la obra.
3. Mejora en la gestión de residuos y sustancias químicas.

En total fueron capacitados durante el proyecto (53) personas.

Programa para el manejo de los residuos sólidos (comunes, especiales y peligrosos)	Descripción general de las actividades realizadas por el contratista para la adecuada gestión del programa para el manejo de los residuos sólidos comunes y peligrosos (ordinarios, reciclables y peligrosos): **Las intervenciones de mejoramiento se realizaron en las siguientes casas de cultura y escuelas de música:** ✓ Bodega Mujeres. ✓ Casa de Cultura las Estancias. ✓ Casa de Cultura los Alcázares. ✓ Casa de Cultura Manrique. ✓ Casa de Cultura Santa Elena. ✓ Casa Cultura Ávila. ✓ Casa de Cultura Poblado. ✓ Escuela de Música Belén Rincón. ✓ Escuela de Música Pedregal. ✓ Escuela de Música Alfonso López. ✓ Escuela de Música Montecarlo. ✓ Escuela de Música San Antonio de Prado. ✓ Escuela de Música Miraflores. ✓ Teatro al aire libre. ✓ Planta la Iguana. **Manejo de Residuos No Aprovechables** Durante la ejecución del proyecto, se realizó la separación de los residuos generados en cada uno de los frentes de trabajo, con el respectivo pesaje, con una periodicidad de cada 15 días, los residuos no aprovechables fueron entregados a EMVARIAS en la ruta destinada para cada casa de cultura y/o escuela de música, cabe resaltar, que la cantidad generada durante todo el proyecto fue mínima, por tal motivo, no se vio la necesidad de realizar la disposición con un contrato específico para el proyecto de Mantenimiento y renovación de obras civiles en inmuebles propiedad del Distrito al servicio de dependencias específicas - Lote 1. Es de resaltar que, en el mes de marzo de 2025 en la Casa de Cultura Alcázares, donde se realizó mantenimiento y limpieza de techos donde se retiraron 1364 kg de material no aprovechable, el cual fue producto de las actividades constructivas. En Casa de Cultura las Estancias en el mes de marzo de 2025, donde se realizo mantenimiento de pisos, se retiraron 1275 kg de material no aprovechable el cual fue producto de las actividades constructivas. En la Escuela de Muisca Alfonso López en el mes de marzo de 2025, donde se realizó mantenimiento y limpieza de techos donde se retiraron 220 kg de material no aprovechable el cual fue producto de las actividades constructivas. En el Teatro al aire libre en el mes de abril de 2025, donde se realizó mantenimiento y limpieza de techos donde se retiraron 360 kg de material no aprovechable el cual fue producto de las actividades constructivas. En Casa de Cultura las Estancias en el mes de mayo de 2025, donde se realizó mantenimiento de pisos, se retiraron 252 kg de material no aprovechable el cual fue producto de las actividades constructivas. En Casa de Cultura Manrique en el mes de mayo de 2025, donde se realizó mantenimiento de techos, se retiraron 324 kg de material no aprovechable el cual fue producto de las actividades constructivas. En Casa de Cultura Ávila en el mes de junio de 2025, donde se realizó mantenimiento general en la sede, se retiraron 120 kg de material no aprovechable el cual no fue producto de las actividades constructivas.

En la Escuela de Música San Antonio de Prado en el mes de julio de 2025, donde se realizó mantenimiento de zonas verdes y se encontraron residuos generados por la comunidad (indigentes) que habita en ese lugar, se retiraron 280 kg de material no aprovechable el cual fue producto de las actividades constructivas.

En sede Planta la Iguana en el mes de agosto de 2025, donde se realizó mantenimiento general en la sede, se retiraron 86 kg de material no aprovechable el cual no fue producto de las actividades constructivas.

En mayo en la Escuela de Música Alfonso López se realiza donación de puertas de madera, material reutilizable generado posterior al reemplazo de puertas en cubículos de la sede, en supervisión de la interventoría SADING GROUP y autorización por el Ingeniero Carlos Wilder Supervisor del contrato en aras de fomentar y contribuir la gestión social con la comunidad en pro de afianzarles sus mejoras constructivas.

Anexo 4. Generación de Residuos Sólidos.

Manejo de Residuos Aprovechables

Con respecto a los residuos aprovechables, se realizó la entrega a cada sede de manera efectiva, logrando fortalecer y fomentar el trabajo de los recicladores, a pesar de que la generación de este tipo de residuo fue en cantidades mínimas.

Referente a los residuos de construcción y demolición (RCD), se realizó el manejo pertinente dentro de las sedes que se generaron, para los acopios en cada una de las sedes se utilizó el lugar dispuesto por cada uno de los coordinadores en las socializaciones iniciales, debidamente avalado con anterioridad y se realizó la disposición a los sitios autorizados, obteniendo su certificado. Los sitios de disposición final correspondieron con gestor autorizado Conasfaltos. Con el fin de no generar desorden, los RCD en su mayoría, fueron dispuesto en costales y acopiados en los sitios avalados dentro de las sedes, hasta el momento de realizar su recolección hacia el sitio de disposición final.

Para los indicadores que se describen a continuación, se realizó la sumatoria de lo dispuesto en cada sede; igual que se reflejara en los certificados.

Anexo 4. Generación de Residuos Sólidos.

Manejo de Residuos Peligrosos

En Casa de Cultura Manrique en el mes de mayo de 2025, donde se realizó mantenimiento de techos, se retiraron 148,2 kg de residuos peligrosos (tejas asbesto cemento) el cual fue producto de las actividades constructivas.

Anexo 4. Generación de Residuos Sólidos.

DISPOSICIÓN FINAL DE RESIDUOS COMUNES			
Informe No.	**Residuos Ordinarios (kg.)**	**Residuos reciclables (kg.)**	**Residuos Peligrosos (kg.)**
1	0,70	0,50	0
2	2862,30	1,90	0
3	363,1	1,5	0
4	579,05	1,75	149,2
5	121,50	1,00	0
6	280,74	1,42	0
7	152,42	0,63	0
Total	**4359,81**	**8,7**	**149,2**

Indicador	**Fórmula**	**Resultado**
Gestión de residuos ordinarios	$\left(\frac{4359,81}{4547,71}\right) * 100$	96%
Gestión de residuos aprovechables	$\left(\frac{8,7}{4547,71}\right) * 100$	1%
Residuos peligrosos	$\left(\frac{149,2}{4547,71}\right) * 100$	3%

Manejo de Residuos de Construcción y Demolición (RCD)

Se realizó un manejo adecuado de los RCD en las sedes de trabajo durante todo la ejecución del proyecto, utilizando lugares designados para el acopio y disposición final de acuerdo a la facilidad prestada por la sede y el coordinador de la misma, se obtuvo el certificado de disposición final de los RCD por parte del gestor autorizado Conasfaltos, se tomaron medidas para evitar el desorden y la contaminación en cada una de las sedes, como la disposición de los RCD en costales y su acopio en sitios avalados.

Indicadores de Gestión de RCD

- Se realizó la sumatoria de los RCD dispuestos en cada sede y se reflejó en los certificados de disposición final.
- Se puede inferir que se mantuvieron registros detallados de la gestión de RCD.

Buenas Prácticas

- Utilización de sitios designados para el acopio y disposición final de RCD.
- Obtención de certificados de disposición final por parte de un gestor autorizado.
- Medidas para evitar el desorden y la contaminación.

Anexo 5. Generación Mensual de RCD.

DISPOSICIÓN FINAL RESIDUOS ESPECIALES								
Informe No.	**Material vegetal (m^3)**	**Residuos de Construcción y Demolición - RCD**						
		Suelo Orgánico (m^3)	**Excedentes de excavación (m^3)**	**Cuescos de concreto (m^3)**	**Asfalto (m^3)**	**Metales (kg)**	**Maderas (m^3)**	**Otros (m^3)**
2			6,90					
4			5,50					
5			2,50					
6			21,76					
Total			**36,66**					

Indicador	Fórmula	Resultado
Material vegetal	$\left(\frac{Material\ vegetal\ reutilizado\ (m^3)}{Material\ vegetal\ generado\ (m^3)}\right) * 100$	N/A
Gestión suelo orgánico	$\left(\frac{suelo\ orgánico\ reutilizado\ (m^3)}{suelo\ orgánico\ total\ generado\ (m^3)}\right) * 100$	N/A
Gestiones excedentes de excavación	$\left(\frac{36{,}66\ (m^3)}{36{,}66\ (m^3)}\right) * 100$	100%
Gestión de cuescos de concreto	$\left(\frac{cuescos\ de\ concreto\ reciclados\ (m^3)}{cuescos\ de\ concreto\ total\ generados\ (m^3)}\right) * 100$	N/A
Gestión de asfalto	$\left(\frac{asfalto\ reciclado\ (m^3)}{asfalto\ total\ generados\ (m^3)}\right) * 100$	N/A
Gestión de metales	$metales\ reciclados$	N/A
Gestión de maderas	$\left(\frac{residuos\ de\ madera\ reutilizado\ (m^3)}{residuos\ de\ madera\ total\ generada\ (m^3)}\right) * 100$	N/A

Programa para el control de emisiones atmosféricas

Durante la ejecución del proyecto se implementaron Medidas de Mitigación Ambiental.

Se implementaron medidas efectivas para reducir el impacto ambiental del proyecto, como:

- Cerramiento de obra para evitar la dispersión de material particulado, además de espacios cubiertos que cada coordinador facilito para acopios de materiales y/o de RCD en cada una de las sedes.
- Humectación en los frentes de trabajo para reducir la generación de polvo.
- Revisión y verificación de la documentación de los vehículos que ingresaban a la obra.
- Cubrimiento de materiales y RCD en costales para evitar la dispersión y contaminación.
- Se mantuvo un orden y limpieza adecuados en las áreas de trabajo, con:
- Acopio de RCD en costales y señalización adecuada.
- Limpieza diaria de las áreas de trabajo y aseo al finalizar cada jornada.

Buenas Prácticas

- Implementación de medidas de mitigación ambiental para reducir el impacto del proyecto.
- Verificación y cumplimiento de la documentación y autorizaciones necesarias para los vehículos y actividades.
- Mantenimiento de un orden y limpieza adecuados en las áreas de trabajo.

Indicadores de Desempeño

- Se puede inferir que se mantuvieron indicadores de desempeño para evaluar la efectividad de las medidas de mitigación ambiental y la gestión de residuos.
- Se presentó información sobre la gestión ambiental en los informes mensuales.

Anexo 7. Parque automotor utilizado.

Indicador	Fórmula	Resultado
Medidas implementadas para el control de la emisión de material particulado	$\left(\frac{2}{2}\right) * 100$	100%
	$\left(\frac{10}{10}\right) * 100$	100%

Programa para el uso y almacenamiento adecuado de materiales de construcción

Gestión de Materiales y Permisos Ambientales

- Se realizó una verificación exhaustiva de los permisos ambientales y se llevó un control y registro de los proveedores de materiales de construcción.
- Se implementaron medidas para garantizar el correcto almacenamiento de los materiales, como:
- Utilización de teleras, costales y/o plástico para cubrir los materiales.
- Acopio de materiales en áreas designadas y señalizadas por los coordinadores de las sedes.

Buenas Prácticas

- Verificación de permisos ambientales y control de proveedores.
- Implementación de medidas para prevenir la contaminación y pérdidas de material.
- Utilización de materiales de construcción provenientes de fuentes autorizadas (Canteras de Construcciones El Cóndor).

Beneficios

- Reducción del riesgo de contaminación ambiental.
- Mejora en la gestión de materiales y residuos.
- Cumplimiento de la normativa ambiental aplicable.

Anexo 6. Control de pedido de Materiales.

Indicador	Fórmula	Resultado
Materiales pétreos de canteras autorizadas	$\left(\frac{11{,}53}{11{,}53}\right) * 100$	100%

Programa para la protección del suelo

Implementación del Plan de Acción Socio-ambiental en Obra (PASAO)

- Se trabajó de manera conjunta con los diferentes programas del PASAO para manejar de manera integral la protección del suelo y minimizar los impactos negativos.
- Se implementaron medidas preventivas y pertinentes para proteger el suelo, como:
- Utilización de coches para el proceso de mezcla de concreto.
- Protección del suelo con plástico y/o cartón en actividades de pintura.
- Acopio de materiales procedentes de excavaciones sobre plástico y/o en costales.

Capacitación y Conciencia Ambiental

- Se capacitó al personal de manera mensual en temas referentes a temáticas ambientales, enfocadas en las tareas a realizar y en minimizar el porcentaje de sucesos que puedan producir impactos negativos.

Buenas Prácticas

- Implementación de medidas preventivas para proteger el suelo y minimizar los impactos negativos.
- Capacitación y conciencia ambiental del personal.
- Acopio adecuado de materiales y residuos.

Resultados

- No se presentaron derrames de sustancias químicas durante la ejecución de la obra.
- Se minimizó el riesgo de impactos negativos en el suelo y el medio ambiente.

Indicador	Fórmula	Resultado
Protección del suelo	$\left(\frac{trinchos\ temporales\ ejecutados\ (m)}{trinchos\ temporales\ requeridos\ (m)}\right) * 100$	N/A
Manejo de entibados en excavaciones	$\left(\frac{\boldsymbol{metros\ lineales\ de\ entobados\ realizados}}{\boldsymbol{metros\ lineales\ de\ entibados\ requeridos}}\right)$ * 100	N/A
Revegetalización del suelo	$\left(\frac{\boldsymbol{m2\ de\ área\ revegetalizada}}{\boldsymbol{m2\ de\ área\ total\ a\ revegetalizar}}\right)$ * 100	N/A

Indicador	Unidad	Cantidad
Protección de taludes con revegetalización	m^2	N/A
Protección de taludes con mortero	m^2	N/A
Instalación de trinchos definitivos	m	N/A
Instalación de muros de contención	m^2	N/A
Instalación de filtros	m	N/A

Programa para el manejo de sustancias químicas peligrosas en obra

Durante la ejecución del proyecto, se realizó el control de las sustancias químicas utilizadas en obra, verificando su hoja de seguridad y a su vez, se implementaron los rótulos y etiquetados de acuerdo al SGA (SISTEMA GLOBALMENTE ARMONIZADO), cabe mencionar que las cantidades de sustancias químicas utilizadas en los frentes de trabajo, correspondió básicamente al uso de pinturas y disolventes, los cuales se utilizaron de manera completa, se implementó un acopio de sustancias químicas en cada una de las sedes. Adicionalmente, se realizaron capacitaciones al personal de obra para su debida manipulación.

Anexo 9. Control de sustancias químicas.

Indicador	Fórmula	Resultado
Control de derrames	$\left(\frac{No\ de\ derrames\ atendidos\ adecuadamente\ )}{No\ de\ derrames\ ocurridos}\right) * 100$	N/A

Programa para el manejo de maquinaria, vehículos y equipos en la obra

Durante la ejecución de las actividades constructivas, se revisó la documentación con anterioridad para la autorización del ingreso de maquinaria, vehículos y/o equipo de obra, esto con el fin de prevenir daños y monitorear el estado de los vehículos. De manera diaria, se vigiló el normal funcionamiento de los equipos utilizados en cada frente, las volquetas contaron con la autorización desde el área socioambiental, además de su estructura en buen estado y cumpliendo con la carga exigida para evitar afectaciones o algún tipo de derrame.
Anexo 4. Parque Automotor.

Indicador	Fórmula	Resultado
Control de vehículos en obra	$\left(\frac{\mathbf{10}}{\mathbf{10}}\right) * 100$	100%

Programa de prevención de la Contaminación de Cuerpos de Agua y Redes de Servicios

Durante la ejecución del proyecto se identificaron los sumideros expuestos, a los que se consideró pertinente se les instaló protección (tela- geotextil) para evitar colmatación o deterioro con los materiales de excavación, no se realizaron vertimientos, no se dispuso residuos sólidos en las estructuras hidráulicas internas de las sedes, tales como canaletas.
Igualmente, los acopios de materiales y RCD, se ubicaron dentro de las instalaciones, de manera alejada de canaletas y rejillas internas de las sedes, con el fin de evitar que el material fuera arrastrado por algún tipo de corriente.
Los sumideros y rejillas, fueron protegidas en planta la iguana. En las demás sedes intervenidas no se identificaron sumideros cercanos que pudieran verse afectados por las actividades de mejoramiento.

Indicador	Fórmula	Resultado
Protección de cuerpos de agua	$\left(\frac{metros\ de\ trinchos\ ejecutados)}{metros\ de\ trinchos\ requeridos}\right) * 100$	N/A
Protección de sumideros	$\left(\frac{2}{2}\right) * 100$	100%

Programa para la gestión de la fauna y flora

No se realizan actividades del componente fauna y flora, el proyecto no cuenta con permiso de aprovechamiento forestal.

Indicador	Fórmula	Resultado
Gestión en la tala de árboles	$\left(\frac{No\ de\ árboles\ talados\ )}{No\ de\ árboles\ autorizados\ a\ talar}\right) * 100$	N/A
Protección del material vegetal	$\left(\frac{(área\ de\ cobertura\ vegetal\ conservada\ y\ reutilizada)}{área\ de\ cobertura\ vegetal\ removida}\right) * 100$	N/A
Gestión trasplante de árboles	$\left(\frac{No\ de\ árboles\ trasplantados\ )}{No\ de\ árboles\ autorizados\ para\ trasplante}\right) * 100$	N/A
Gestión en la siembra de árboles	$\left(\frac{No\ de\ árboles\ sembrados\ )}{No\ de\ árboles\ requeridos\ para\ la\ siembra}\right) * 100$ * En caso de realizar siembras sin ser requeridas por la autoridad ambiental, reportar el número de individuos arbóreos	N/A

Indicador	Unidad	Cantidad
Área verde antes del proyecto	m^2	N/A
Área verde después del proyecto	m^2	N/A
Jardines sembrados	m^2	N/A
Superficies engramadas	m^2	N/A
N° Árboles talados	Unidad	N/A
N° Árboles trasplantados	Unidad	N/A
N° Árboles sembrados	Unidad	N/A

Programa para el ahorro y uso eficiente de agua y energía

Cálculo de Consumo de Recursos

- Se realizará el cálculo del consumo de agua y energía en cada una de las sedes a intervenir durante todo el proyecto.
- Se busco garantizar un consumo razonable de estos recursos.
- Se conto con el apoyo de las unidades sanitarias en cada una de las sedes para el uso por los trabajadores de la empresa, además por parte del contratista se realizaron jornadas de orden y aseo durante todos los periodos.

Estrategias de Buen Uso

- Se implementaron estrategias para promover el buen uso de agua y energía en las sedes intervenidas bajo capacitaciones al personal de obra.
- Se busco minimizar los impactos ambientales negativos asociados al consumo de estos recursos.

Capacitación y Conciencia Ambiental

- Se implemento un cronograma de capacitación para concienciar a los colaboradores sobre la importancia de reducir el consumo de agua y energía.
- Se busco ayudar a combatir los efectos del calentamiento global y el cambio climático, y preservar la salud y la integridad del entorno durante la ejecución de las actividades constructivas.

Objetivos

- Reducir el consumo de agua y energía en las sedes intervenidas.
- Minimizar los impactos ambientales negativos asociados a las actividades de obra.
- Promover una cultura de conciencia ambiental y responsabilidad en el uso de los recursos.

Anexo 8. Agua y energía.

Indicador	Fórmula	Resultado
Sistemas ahorradores de agua	$\left(\frac{2}{2}\right) * 100$	100%

Programa para el manejo de campamentos e instalaciones temporales

Socialización y Planificación de Actividades

- Se realizó una socialización inicial con el coordinador de la sede, área técnica y área socioambiental de interventoría y contratista para informarles las actividades a ejecutar y obtener la autorización de los espacios necesarios.

Se definieron los espacios para:
- Acopio de materiales y RCD.
- Acopio de sustancias químicas.
- Almacenamiento de pertenencias de los trabajadores.
- Además se deja autorizado el uso del baño de las sedes por los trabajadores.

Implementación de Campamentos

- Se utilizaron espacios facilitados por cada sede para ubicar los campamentos, minimizando el impacto en las actividades diarias de la sede, la gran mayoría fue en cubilos o cuartos de las sedes.

Los campamentos estuvieron dotados con:
- Señalización informativa.
- Herramienta básica.
- Camilla, botiquín, extintor y kit de derrames (facilitados por la sede).

Control y Organización

- Se mantuvo un buen control del personal de obra y se evitó que los trabajadores tuvieran que salir de manera continua de las sedes.
- Los campamentos permanecieron en buen estado y organizados.

Resultados

- No se presentaron incidentes que requirieran la utilización del botiquín, extintor o kit de derrames.
- La planificación y socialización inicial permitieron una ejecución eficiente y segura de las actividades.

De manera mensual se realizaron charlas y capacitaciones ambientales al personal de obra en las diferentes sedes cumpliendo con el cronograma propuesto al inicio del proyecto.

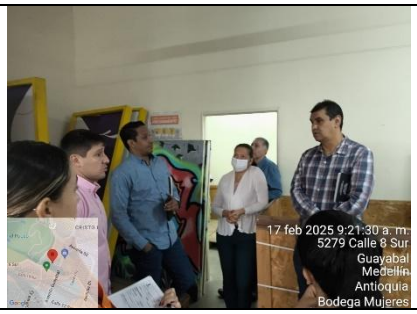
Anexo 6. Capacitaciones.

Indicador	Fórmula	Resultado
Servicios sanitarios en obra	$\left(\frac{15}{53/15}\right) * 100$	4,2%

Firma del Contratista

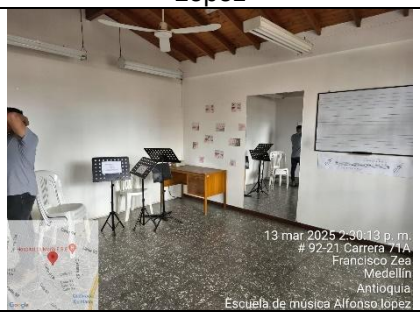
Firma del Interventor

Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación	FGAC 11 - REGISTRO FOTOGRÁFICO CONTRATISTA		
Código: FM-107	Versión: 01	Fecha: 17-11-2020	Página 1 de 1

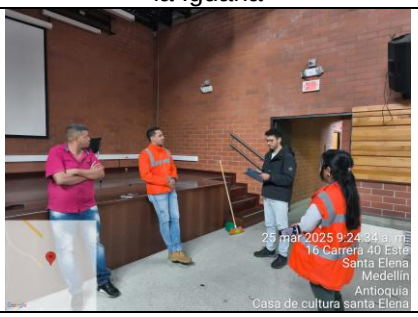
PROGRAMA DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	
	
Socialización Bodega Guayabal	Acta de vecindad inmueble Calle 8 sur # 52-69 apto piso 2.
	
Acta de vecindad inmueble Cra 52b # 8 sur-10.	Recorrido con la supervisión del contrato.
	
Socialización Casa de Cultura los Alcázares.	Socialización Casa de Cultura los Alcázares.
	
Registro fotográfico Casa de Cultura los Alcázares.	Socialización Casa de Cultura Manrique.

	
Registro fotográfico Casa de Cultura Manrique.	Registro fotográfico Casa de Cultura Manrique.
	
Registro fotográfico Casa de Cultura Manrique.	Socialización Teatro al aire Libre.
	
Registro fotográfico Teatro al aire Libre.	Registro fotográfico Teatro al aire Libre.
	
Registro fotográfico Teatro al aire Libre.	Socialización Casa de Cultura las Estancias.

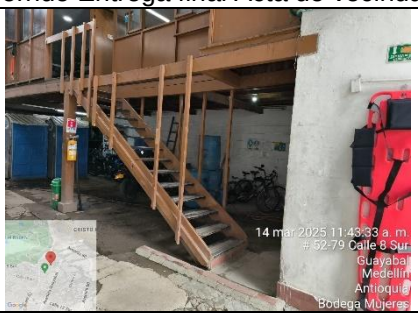
	
Registro fotográfico Casa de Cultura las Estancias.	Registro fotográfico Casa de Cultura las Estancias.
	
Registro fotográfico Casa de Cultura las Estancias.	Socialización Escuela de Música Pedregal
	
Socialización Escuela de Música Pedregal	Socialización Escuela de Música Pedregal
	
Socialización Escuela de Música Pedregal	Socialización Escuela de Música Alfonso López

	
Socialización Escuela de Música Alfonso López	Registro fotográfico Escuela de Música Alfonso López
	
Registro fotográfico Escuela de Música Alfonso López	Registro fotográfico Escuela de Música Alfonso López
	
Registro fotográfico Acta de Entorno Escuela de Música Alfonso López	Registro fotográfico Acta de Entorno Escuela de Música Alfonso López
	
Registro fotográfico Acta de Entorno Escuela de Música Alfonso López	Socialización Planta la Iguana

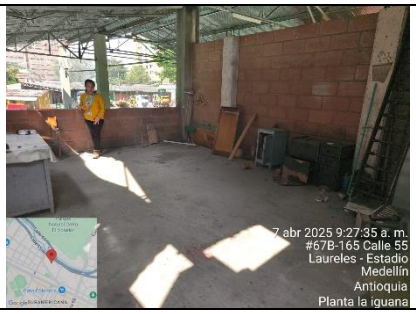
	
Socialización Planta la Iguana	Registro fotográfico Planta la Iguana
	
Registro fotográfico Planta la Iguana	Registro fotográfico Planta la Iguana
	
Registro fotográfico Acta de vecindad baños sede Planta la Iguana	Registro fotográfico Acta de vecindad baños sede Planta la Iguana
	
Registro fotográfico Acta de vecindad baños sede Planta la Iguana	Registro fotográfico Acta de entorno sede Planta la Iguana

	
Registro fotográfico Acta de entorno sede Planta la Iguana	Registro fotográfico Acta de entorno sede Planta la Iguana
	
Registro fotográfico Acta de entorno sede Planta la Iguana	Socialización Casa Cultura Santa Elena
	
Socialización Casa Cultura Santa Elena	Registro fotográfico Casa Cultura Santa Elena
	
Registro fotográfico Casa Cultura Santa Elena	Socialización Escuela de Música Belén Rincón

	
Socialización Escuela de Música Belén Rincón	Registro fotográfico Escuela de Música Belén Rincón
	
Registro fotográfico Escuela de Música Belén Rincón	Registro fotográfico Escuela de Música Belén Rincón
	
Recorrido Entrega final Casa Cultura Alcázares	Recorrido Entrega final a satisfacción desde el área social Casa Cultura Alcázares
	
Recorrido Entrega final Bodega Guayabal	Recorrido Entrega final Bodega Guayabal

	
Recorrido Entrega final Bodega Guayabal	Recorrido Entrega final Acta de vecindad 1
	
Recorrido Entrega final Acta de vecindad 1	Recorrido Entrega final Acta de vecindad 2
	
Recorrido Entrega final Acta de vecindad 2	Recorrido de la supervisión Sede Bodega Guayabal
	
Recorrido de la supervisión Sede Casa Cultura Manrique	Recorrido de la supervisión Sede Casa Cultura Estancias

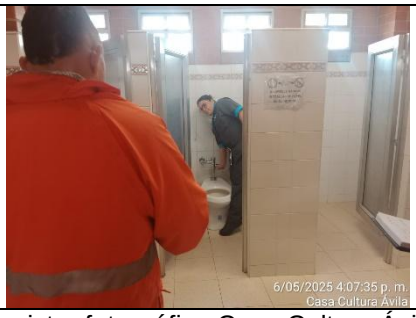
	
Recorrido de la supervisión Sede Planta la Iguana	Visita Subsecretario Casas de Cultura
	
Comité de obra Sede Alcaldía de Medellín	Comité de obra Sede Alcaldía de Medellín
	
Recorrido para la identificación de enseres (socialización) Sede Planta la Iguana	Recorrido para la identificación de enseres (socialización) Sede Planta la Iguana
	
Recorrido para la identificación de enseres (socialización) Sede Planta la Iguana	Recorrido para la identificación de enseres (socialización) Sede Planta la Iguana

	
Recorrido para la identificación de enseres (socialización) Sede Planta la Iguana	Recorrido para la identificación de enseres (socialización) Sede Planta la Iguana
	
Recorrido para la identificación de enseres (socialización) Sede Planta la Iguana	Recorrido para la identificación de enseres (socialización) Sede Planta la Iguana
	
Recorrido para la identificación de enseres (socialización) Sede Planta la Iguana	Recorrido para la identificación de enseres (socialización) Sede Planta la Iguana
	
Recorrido para la identificación de enseres (socialización) Sede Planta la Iguana	Comité de obra Sede Alcaldía de Medellín

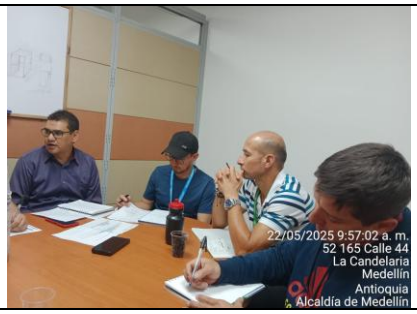
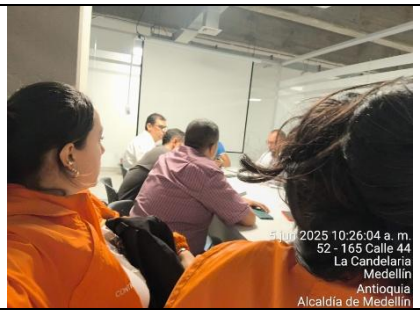
	
Comité de obra Sede Alcaldía de Medellín	Comité de obra Sede Alcaldía de Medellín
	
Socialización Escuela de Música San Antonio de Prado	Socialización Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Registro fotográfico Escuela de Música San Antonio de Prado	Registro fotográfico Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Registro fotográfico Escuela de Música San Antonio de Prado	Registro fotográfico Escuela de Música San Antonio de Prado

	
Registro fotográfico Escuela de Música San Antonio de Prado	Registro fotográfico Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Registro fotográfico Escuela de Música San Antonio de Prado	Registro fotográfico Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Socialización Escuela de Música Montecarlo	Socialización Escuela de Música Montecarlo
	
Registro fotográfico Escuela de Música Montecarlo	Registro fotográfico Escuela de Música Montecarlo

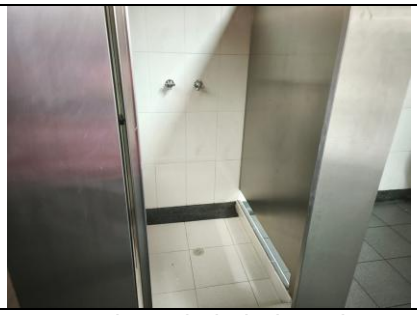
	
Registro fotográfico Escuela de Música Montecarlo	Registro fotográfico Escuela de Música Montecarlo
	
Registro fotográfico Escuela de Música Montecarlo	Registro fotográfico Escuela de Música Montecarlo
	
Registro fotográfico Escuela de Música Montecarlo	Socialización Casa Cultura Ávila
	
Socialización Casa Cultura Ávila	Registro fotográfico Casa Cultura Ávila

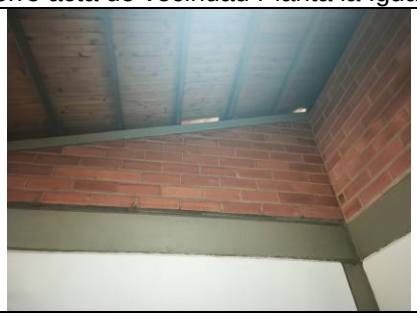
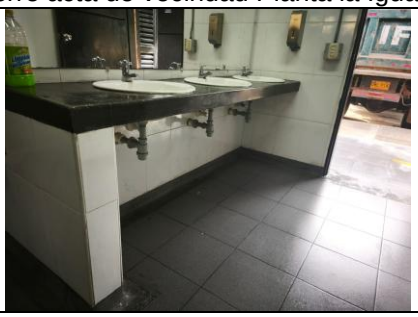
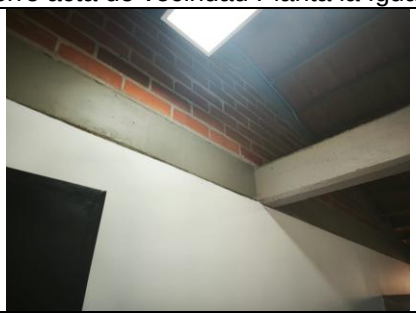
	
Registro fotográfico Casa Cultura Ávila	Registro fotográfico Casa Cultura Ávila
	
Registro fotográfico Casa Cultura Ávila	Registro fotográfico Casa Cultura Ávila
	
Registro fotográfico Casa Cultura Ávila	Registro fotográfico Casa Cultura Ávila
	
Recorrido en la sede Planta la Iguana	Entrega Enseres sede Casa Cultura Manrique

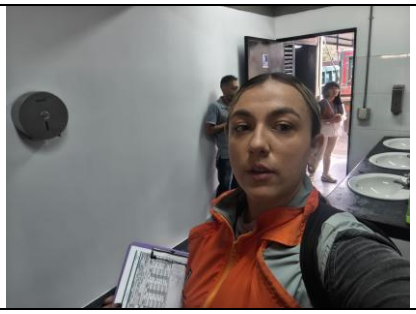
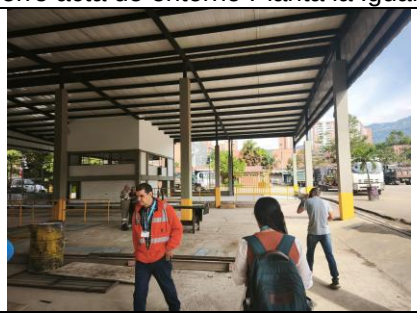
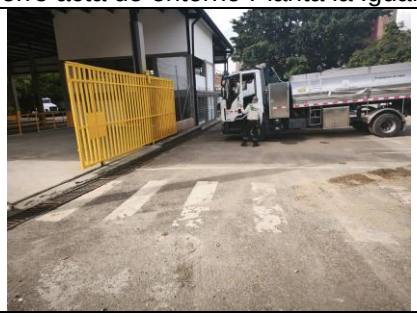
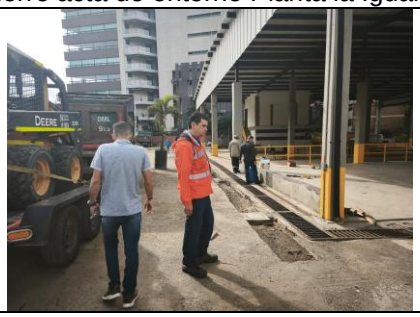
	
Recorrido entrega final Casa Cultura Manrique	Cierre acta de entorno Escuela de Música Alfonso López
	
Cierre acta de entorno Escuela de Música Alfonso López	Cierre acta de entorno Escuela de Música Alfonso López
	
Socialización carga de izaje área SST en planta la Iguana	Socialización carga de izaje área SST en planta la Iguana
	
Socialización carga de izaje área SST en planta la Iguana	Comité de obra Alcaldía de Medellín

	
Comité de obra Alcaldía de Medellín	Recorrido entrega final sedes
	
Recorrido entrega final sedes	Socialización con la coordinación de acuerdo al alcance de cada componente sede Casa Cultura Ávila
	
Socialización con la coordinación de acuerdo a los daños que se presentaron en la sede Escuela de Música Montecarlo	Socialización con la coordinación de acuerdo a los daños que se presentaron en la sede Escuela de Música Montecarlo
	
Comité de obra Alcaldía de Medellín	Comité de obra Alcaldía de Medellín

	
Comité de obra oficina interventoría	Recorrido para revisión de avances de sedes
	
Recorrido para revisión de avances de sedes	Comité de obra Alcaldía de Medellín
	
Comité de obra Alcaldía de Medellín	Gestión para retiro de panal de abejas de africanas en sede casa cultura Ávila

	
Gestión para retiro de panal de abejas de africanas en sede casa cultura Ávila	Comité de obra Alcaldía de Medellín
	
Gestión para retiro de panal de abejas de africanas en sede casa cultura Ávila	Entrega de paneles en casa cultura las estancias
	
Cierre acta de vecindad Planta la Iguana	Cierre acta de vecindad Planta la Iguana

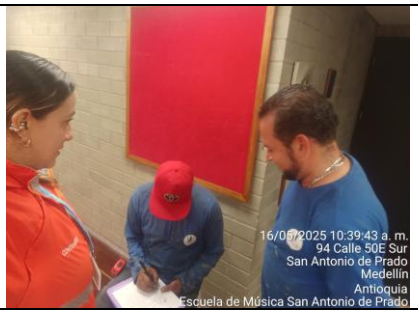
	
Cierre acta de vecindad Planta la Iguana	Cierre acta de vecindad Planta la Iguana
	
Cierre acta de vecindad Planta la Iguana	Cierre acta de vecindad Planta la Iguana
	
Cierre acta de vecindad Planta la Iguana	Cierre acta de vecindad Planta la Iguana
	
Cierre acta de vecindad Planta la Iguana	Cierre acta de vecindad Planta la Iguana

	
Cierre acta de vecindad Planta la Iguana	Cierre acta de vecindad Planta la Iguana
	
Cierre acta de entorno Planta la Iguana	Cierre acta de entorno Planta la Iguana
	
Cierre acta de entorno Planta la Iguana	Cierre acta de entorno Planta la Iguana
	
Cierre acta de entorno Planta la Iguana	Cierre acta de entorno Planta la Iguana

	
Cierre acta de entorno Planta la Iguana	Cierre acta de entorno Planta la Iguana

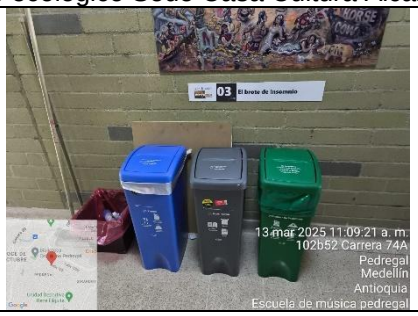
PROGRAMA DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN SOCIOAMBIENTAL	
	
Capacitación clasificación de residuos sede Bodega Guayabal.	Capacitación clasificación de residuos sede Bodega Guayabal.

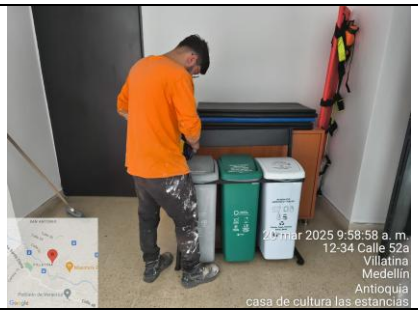
	
Capacitación clasificación de residuos sólidos sede Casa de Cultura Estancias	Capacitación clasificación de residuos sólidos Teatro al Aire Libre Pedregal
	
Capacitación clasificación de residuos sólidos Teatro al Aire Libre Pedregal	Capacitación clasificación de residuos sólidos Casa Cultura Alcázares
	
Capacitación clasificación de residuos sólidos Casa Cultura Manrique	Capacitación clasificación de residuos sólidos Escuela de Música Alfonso López
	
Capacitación clasificación de residuos sólidos Planta La Iguana	Capacitación sede Escuela de Música Belén Rincón

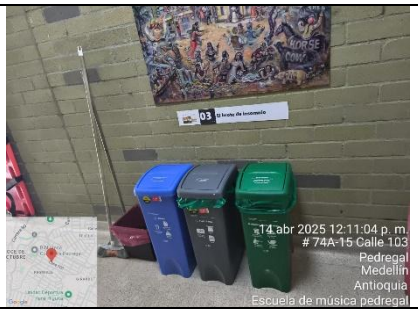
	
Capacitación sede Escuela de Música Alfonso López	Capacitación sede Teatro al Aire Libre Pedregal
	
Capacitación sede Casa Cultura Manrique	Capacitación sede Casa Cultura Manrique
	
Capacitación Planta La Iguana	Capacitación sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Capacitación sede Casa Cultura las Estancias	Capacitación sede Escuela de Música Miraflores

	
Capacitación sede Casa Cultura Manrique	Capacitación sede Escuela de Música Montecarlo
	
Capacitación Planta La Iguana	Capacitación sede Casa Cultura Ávila
	
Capacitación sede Planta la Iguana	Capacitación sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Capacitación sede Escuela de Música Miraflores	Capacitación sede Escuela de Música Montecarlo

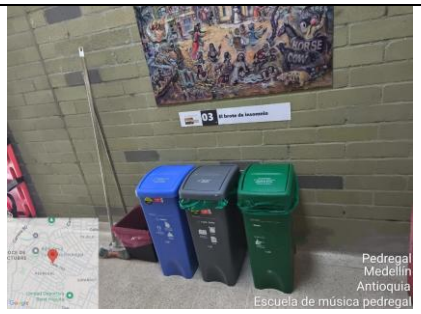
	
Capacitación sede Casa Cultura Ávila	Capacitación sede Planta la iguana
	
Capacitación sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Capacitación sede Planta la iguana

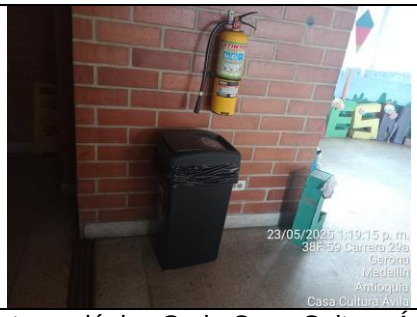
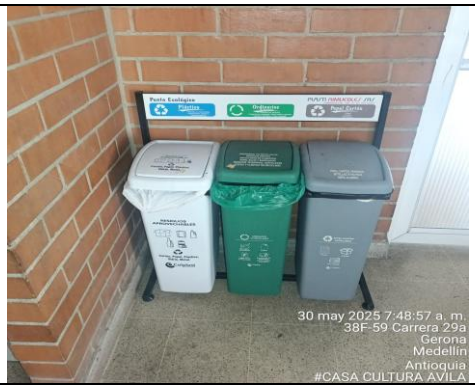
PROGRAMA PARA EL MANEJO DE RESIDUOS SÓLIDOS (ordinarios, especiales y peligrosos)	
	
Punto ecológico Sede Guayabal	Punto ecológico Sede Escuela de Música Pedregal
	
Punto ecológico Sede Teatro al Aire Libre	Punto ecológico Sede Casa Cultura Alcázares
	
Punto ecológico Sede Teatro al Aire Libre	Punto ecológico Sede Escuela de Música Pedregal
	

Punto ecológico Sede Escuela de Música Alfonso López	Punto ecológico Sede Casa Cultura Manrique
	
Disposición correcta residuos sólidos Sede Casa Cultura las Estancias	Disposición correcta residuos sólidos Sede Casa Cultura las Estancias
	
Disposición correcta residuos sólidos Sede Casa Cultura las Estancias	Residuos sólidos Sede Escuela de Música Alfonso
	
Punto ecológico Sede Escuela Música Pedregal	Punto ecológico Sede Teatro al aire libre
	
Disposición correcta residuos sólidos Sede Casa Cultura las Estancias	Recolección y disposición de residuos solidos

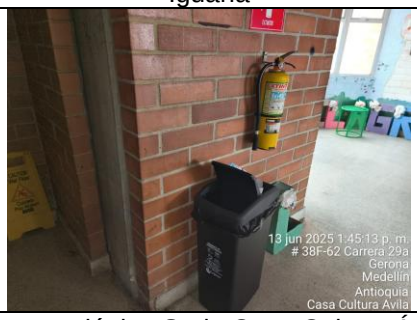
	
Recolección y disposición de residuos solidos	Disposición correcta residuos sólidos Sede Escuela de Música Alfonso López
	
Punto ecológico Sede Casa de Cultura Santa Elena	Residuos Ordinarios Sede Casa de Cultura alcázares
	
Residuos Ordinarios Sede Casa de Cultura alcázares	Residuos Ordinarios Sede Casa de Cultura Estancias
	
Residuos Ordinarios Sede Casa de Cultura Estancias	Punto ecológico Sede Escuela de Música Pedregal

	
Punto ecológico Sede Escuela de Música Pedregal	Punto ecológico Sede Teatro al Aire Libre
	
Punto ecológico Sede Escuela de Música Belén Rincón	Punto ecológico Sede Escuela de Música Alfonso López
	
Punto ecológico Sede Planta la Iguana	Punto ecológico Sede Casa Cultura Manrique
	
Disposición correcta residuos sólidos Sede Planta la iguana	Disposición correcta residuos sólidos Sede Planta la iguana

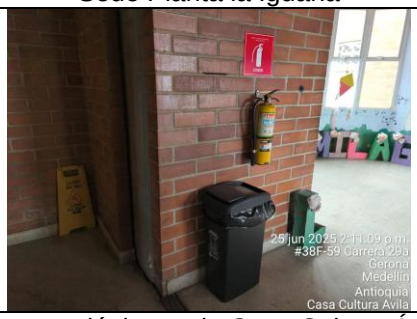
	
Residuos Ordinarios Sede Teatro al aire libre	Residuos Ordinarios Sede Teatro al aire libre
	
Punto ecológico Sede Casa de Cultura Santa Elena	Punto ecológico Sede Escuela de Música Pedregal
	
Punto ecológico Sede Teatro al Aire Libre	Punto ecológico Sede Casa Cultura las Estancias
	
Punto ecológico Sede Escuela de Música Alfonso López	Punto ecológico Sede Planta la Iguana

	
Punto ecológico Sede Planta la Iguana	Clasificación de residuos sólidos Sede Planta la Iguana
	
Punto ecológico Sede Casa Cultura Manrique	Disposición correcta residuos sólidos Sede Casa Cultura Manrique
	
Punto ecológico Sede Casa Cultura Ávila	Punto ecológico Sede Escuela de Música Montecarlo
	
Disposición correcta residuos sólidos Sede Casa Cultura Ávila	Recolección y disposición final de residuos peligrosos (teja asbesto)

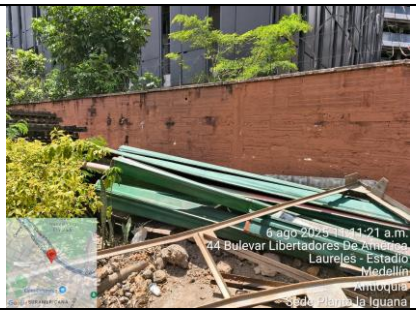
	
Recolección y disposición final de residuos peligrosos (teja asbesto)	Donación Puertas en madera al señor Juan en sede Escuela de Música Alfonso López
	
Punto ecológico Sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Punto ecológico Sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Punto ecológico Sede Escuela de Música Miraflores	Punto ecológico Sede Casa Cultura las Estancias
	
Clasificación de residuos sólidos Sede Casa Cultura Estancias	Clasificación de residuos sólidos Sede Casa Cultura Ávila

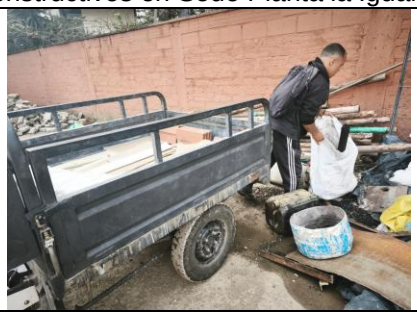
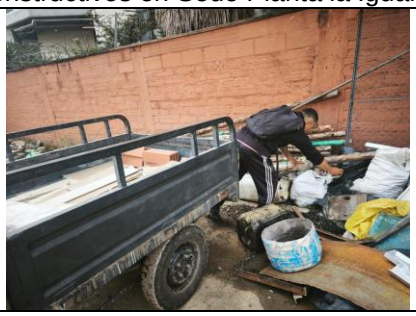
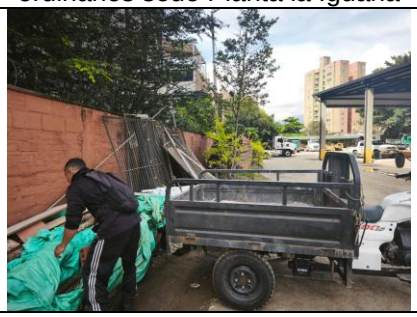
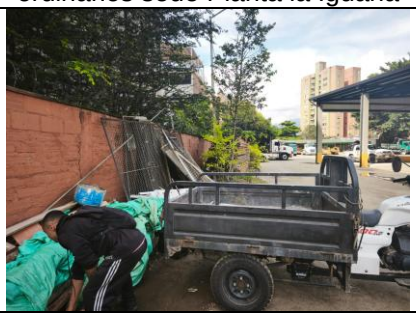
	
Punto ecológico Sede Planta la Iguana	Punto ecológico Sede Planta la Iguana
	
Clasificación de residuos sólidos Sede Planta la Iguana	Punto ecológico Sede Escuela de Música Miraflores
	
Punto ecológico Sede Casa Cultura Ávila	Punto ecológico Sede Escuela de Música Montecarlo
	
Punto ecológico Sede Escuela de Música Montecarlo	Entrega de residuos generados posterior al desmonte de cubierta Sede Planta la Iguana.

	
Entrega de residuos generados posterior al desmonte de cubierta Sede Planta la Iguana.	Entrega de residuos generados posterior al desmonte de cubierta Sede Planta la Iguana
	
Entrega de residuos generados posterior al desmonte de cubierta Sede Planta la Iguana	Punto ecológico Sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Punto ecológico sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Punto ecológico Sede Escuela de Música Miraflores
	
Punto ecológico Sede Planta la Iguana	Punto ecológico sede Planta la Iguana

	
Punto ecológico sede Planta la Iguana	Clasificación de residuos sólidos Sede Planta la Iguana
	
Disposición y clasificación de residuos sólidos Sede Planta la Iguana	Punto ecológico Sede Escuela de Música Miraflores
	
Punto ecológico sede Casa Cultura Ávila	Punto ecológico Sede Escuela de Música Montecarlo
	
Material ordinario encontrado en la Sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Se realiza esparcimiento de material vegetal encontrado en la Sede Escuela de Música San Antonio de Prado

	
Se realiza esparcimiento de material vegetal encontrado en la Sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Se realiza recolección y disposición final de materia ordinario con gestor autorizado (punto limpio) en la Sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Se realiza recolección y disposición final de materia ordinario con gestor autorizado (punto limpio) en la Sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Punto ecológico Sede Planta la Iguana
	
Punto ecológico sede Planta la Iguana	Clasificación de residuos sólidos Sede Planta la Iguana
	
Clasificación de residuos sólidos Sede Planta la Iguana	Entrega de enseres posterior a los trabajos constructivos en Sede Planta la Iguana

 Entrega de enseres posterior a los trabajos constructivos en Sede Planta la Iguana	 Entrega de enseres posterior a los trabajos constructivos en Sede Planta la Iguana
 Entrega de enseres posterior a los trabajos constructivos en Sede Planta la Iguana	 Entrega de enseres posterior a los trabajos constructivos en Sede Planta la Iguana
 Entrega de enseres posterior a los trabajos constructivos en Sede Planta la Iguana	 Entrega de enseres posterior a los trabajos constructivos en Sede Planta la Iguana
 Entrega de enseres posterior a los trabajos constructivos en Sede Planta la Iguana	 Entrega de enseres posterior a los trabajos constructivos en Sede Planta la Iguana

	
Entrega de enseres posterior a los trabajos constructivos en Sede Planta la Iguana	Entrega de enseres posterior a los trabajos constructivos en Sede Planta la Iguana
	
Recolección y disposición final de residuos ordinarios sede Planta la Iguana	Recolección y disposición final de residuos ordinarios sede Planta la Iguana
	
Recolección y disposición final de residuos ordinarios sede Planta la Iguana	Recolección y disposición final de residuos ordinarios sede Planta la Iguana

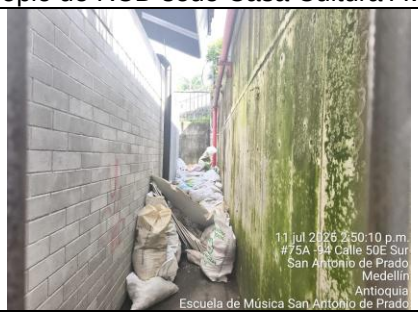
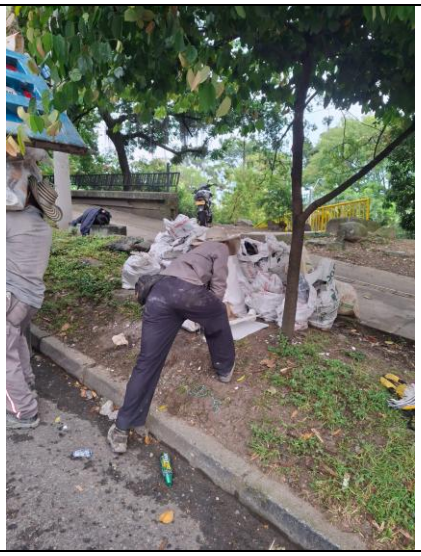
PROGRAMA PARA EL MANEJO DE LOS RESIDUOS DE CONSTRUCCIÓN Y DEMOLICIÓN (RCD)	
	
Acopio de residuos RCD en Sede Bodega Guayabal.	Acopio de residuos RCD en Sede Bodega Guayabal.
	
Acopio de residuos RCD en Sede Bodega Guayabal.	Recolección y disposición final de residuos RCD en Sede Bodega Guayabal.
	
Acopio de residuos RCD en Sede Casa Cultura Alcázares	Recolección y disposición final de residuos RCD en Casa de Cultura Alcázares

	
Acopio de RCD sede Casa Cultura Ávila	Acopio de RCD sede Escuela Alfonso López
	
Acopio de RCD sede Escuela Alfonso López	Acopio de RCD sede Planta la Iguana
	
Acopio de RCD sede Casa Cultura Ávila	Acopio de RCD sede Casa Cultura Ávila
	
Acopio de RCD sede Casa Cultura Ávila	Recolección y disposición final de residuos RCD en Casa de Cultura Estancias

	
Recolección y disposición final de residuos RCD en Casa de Cultura Estancias	Acopio posterior a la disposición final de RCD en sede Casa Cultura Estancias
	
Recolección y disposición final de RCD sede Casa de Cultura Manrique	Recolección y disposición final de RCD sede Casa de Cultura Manrique
	
Recolección y disposición final de RCD sede Casa de Cultura Manrique	Recolección y disposición final de RCD sede Escuela de Música Alfonso López
	
Recolección y disposición final de RCD sede Escuela de Música Alfonso López	Orden y aseo acopio RCD sede Escuela de Música Alfonso López

	
Acopio de RCD sede Casa de Cultura Manrique	Recolección de RCD sede Planta la Iguana
	
Recolección y disposición final de RCD sede Casa de Cultura Manrique	Recolección y disposición final de RCD sede Casa de Cultura Manrique
	
Recolección y disposición final de RCD sede Casa de Cultura Manrique	Recolección y disposición final de RCD sede Casa de Cultura Manrique
	
Acopio de RCD sede Casa Cultura Ávila	Acopio de RCD sede Casa Cultura Ávila

	
Acopio de RCD sede Escuela de Música Miraflores	Acopio de RCD sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Acopio de RCD sede Casa Cultura Ávila	Acopio de RCD sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Acopio de RCD sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Acopio de RCD sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Recolección y disposición final de residuos RCD en Casa de Cultura Ávila	Recolección y disposición final de residuos RCD en Casa de Cultura Ávila

	
Acopio de RCD sede Casa Cultura Ávila	Acopio de RCD sede Casa Cultura Ávila
	
Acopio de RCD sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Acopio de RCD sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Recolección y disposición final de residuos RCD en Escuela de Música Miraflores	Recolección y disposición final de residuos RCD en Escuela de Música Miraflores

	
Recolección y disposición final de residuos RCD en Casa Cultura las Estancias	Recolección y disposición final de residuos RCD en Casa de Cultura Ávila
	
Recolección y disposición final de residuos RCD en Escuela de Música Montecarlo	Recolección y disposición final de residuos RCD en Escuela de Música Montecarlo
	
Recolección y disposición final de residuos RCD en Escuela de Música Montecarlo	Recolección y disposición final de residuos RCD en Escuela de Música Montecarlo
	
Recolección y disposición final de residuos RCD en Escuela de Música Montecarlo	Recolección y disposición final de residuos RCD en Escuela de Música Montecarlo

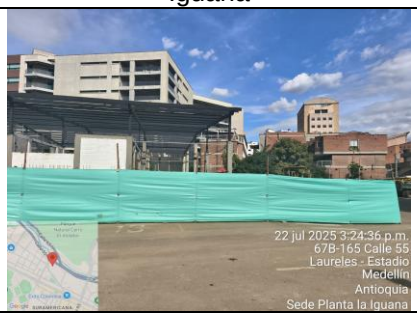
	
Recolección y disposición final de residuos RCD en Escuela de Música San Antonio de Prado	Recolección y disposición final de residuos RCD en Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Recolección y disposición final de residuos RCD en Escuela de Música San Antonio de Prado	Recolección y disposición final de residuos RCD en Escuela de Música San Antonio de Prado

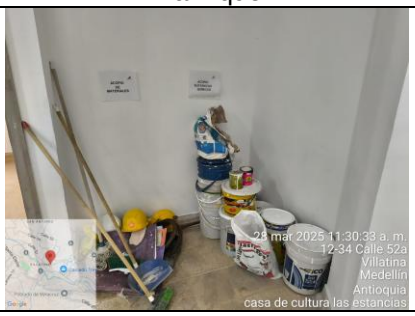
PROGRAMA PARA EL CONTROL DE EMISIONES ATMOSFÉRICAS	
	
Recolección y acopio de residuos RCD en Sede Bodega Guayabal.	Humectación y recolección de residuos RCD en Sede Bodega Guayabal.
	
Recolección residuos RCD en Sede Bodega	Acopio de Residuos RCD sede Bodega

Guayabal.	Guayabal.
	
Acopio de Residuos RCD sede Bodega Guayabal.	Recolección y acopio de residuos RCD en Sede Casa de Cultura las Estancias
	
Humectación y recolección de residuos RCD en Sede Casa de Cultura las Estancias	Recolección en costales residuos ordinarios en Sede Casa de Cultura las Estancias
	
Cubrimiento de material ordinario minimización de partículas Casa de Cultura las Estancias	Cerramiento para control de emisiones atmosféricas Sede Planta la Iguana
	
Acopio de RCD sede Escuela de Música Alfonso López	Acopio de RCD sede Casa Cultura Manrique

	
Acopio de RCD sede Escuela Alfonso López	Acopio de RCD sede Planta la Iguana
	
Cerramiento acopio de residuos RCD en Planta la Iguana	Recolección a punto de acopio residuos RCD en Sede Planta la Iguana
	
Recolección de residuos RCD en Casa de Cultura Manrique	Cerramiento para control de emisiones atmosféricas Sede Planta la Iguana
	
Cubrimiento de Residuos RCD para control de emisiones atmosféricas Sede Planta la Iguana	Cubrimiento de Residuos RCD para control de emisiones atmosféricas Sede Planta la Iguana

	
Cerramiento para control de emisiones atmosféricas Sede Planta la Iguana	Cubrimiento de Residuos RCD para control de emisiones atmosféricas Sede Planta la Iguana
	
Cubrimiento de Residuos RCD para control de emisiones atmosféricas Sede Planta la Iguana	Cubrimiento para control de emisiones atmosféricas Sede Casa Cultura Ávila
	
Cerramiento para control de emisiones atmosféricas Sede Planta la Iguana	Cerramiento para control de emisiones atmosféricas sede Planta la Iguana
	
Cubrimiento de Residuos RCD para control de emisiones atmosféricas sede Planta la Iguana	Cubrimiento de Residuos RCD para control de emisiones atmosféricas Sede Planta la Iguana

	
Cubrimiento de Residuos RCD para control de emisiones atmosféricas Sede Planta la Iguana	Recolección de RCD a acopio sede Planta la Iguana
	
Recolección de RCD a acopio sede Planta la Iguana	Cubrimiento para control de emisiones atmosféricas sede Planta la Iguana
	
Cubrimiento para control de emisiones atmosféricas sede Planta la Iguana	Cubrimiento para control de emisiones atmosféricas sede Planta la Iguana

PROGRAMA DE USO Y ALMACENAMIENTO ADECUADO DE MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN	
	
Acopio de Residuos sólidos sede Casa de Cultura Estancias.	Acopio de sustancias químicas sede Casa de Cultura Estancias
	
Acopio de RCD (tejas) sede Casa de Cultura Manrique	Acopio de RCD (tejas) sede Casa de Cultura Manrique
	
Acopio de sustancias químicas sede Teatro al aire libre	Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Estancias
	
Acopio de sustancias químicas sede Escuela de Música Alfonso López	Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Estancias

	
Acopio de materiales sede Casa de Cultura Manrique	Orden en Acopio de materiales sede Casa de Cultura Manrique
	
Orden en Acopio de materiales sede Planta la Iguana	Acopio de Material sede Casa de Cultura Manrique
	
Acopio de Material sede Planta la Iguana	Acopio de Materiales sede Escuela de Música Pedregal
	
Acopio de Materiales sede Escuela de Música	Acopio de sustancias químicas sede Escuela de

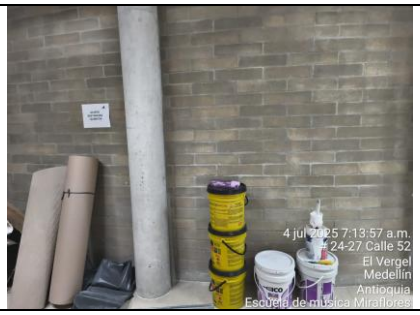
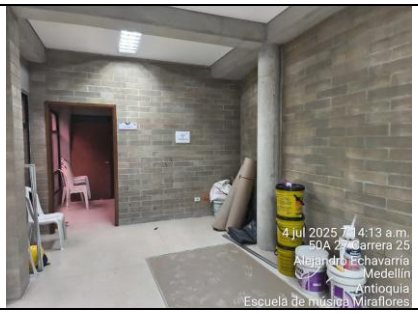
Pedregal	Música Pedregal
	
Acopio de sustancias químicas sede Escuela de Música Alfonso López	Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Estancias
	
Acopio de materiales sede Casa de Cultura Manrique	Acopio de materiales sede Casa de Cultura Manrique
	
Acopio de materiales sede Planta la Iguana	Orden en Acopio de materiales sede Casa de Cultura Manrique
	

Orden en Acopio de materiales sede Planta la Iguana	Acopio de Material sede Escuela de Música Montecarlo
	
Acopio de Material sede Planta la Iguana	Acopio de Material sede Planta la Iguana
	
Orden en Acopio de Materiales sede Casa Cultura las Estancias	Orden en Acopio de Materiales sede Casa Cultura las Estancias
	
Acopio de Materiales sede Escuela de Música Montecarlo	Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Ávila
	
Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Manrique	Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Manrique

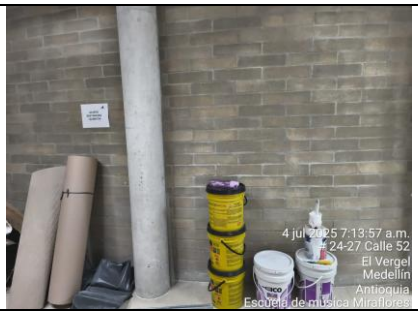
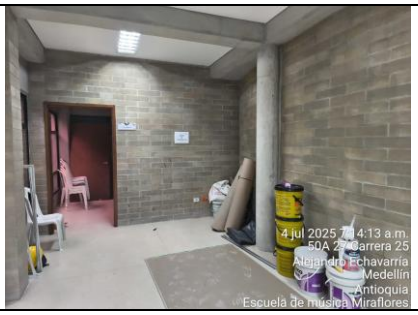
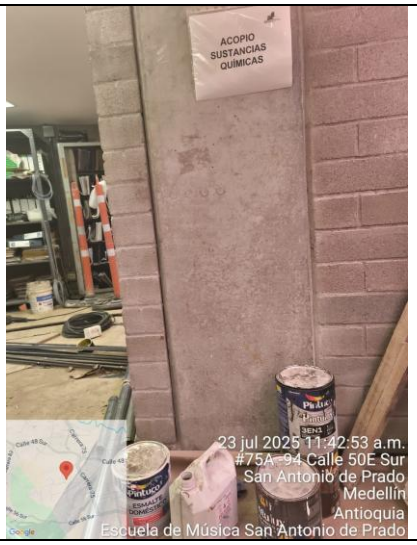
	
Sustancias químicas sede Casa Cultura Manrique	Manejo de sustancias químicas sede Casa Cultura Manrique
	
Acopio de materiales sede Casa de Cultura Manrique	Acopio de materiales sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Acopio de materiales sede Planta la Iguana	Orden en Acopio de materiales sede Planta la Iguana
	
Cerramiento para control de emisiones atmosféricas Sede Planta la Iguana	Cerramiento para control de emisiones atmosféricas Sede Planta la Iguana

	
Cubrimiento de Residuos RCD para control de emisiones atmosféricas Sede Planta la Iguana	Cubrimiento de Residuos RCD para control de emisiones atmosféricas Sede Planta la Iguana
	
Cubrimiento para control de emisiones atmosféricas Sede Casa Cultura Ávila	Cubrimiento para control de emisiones atmosféricas Sede Escuela de Música Montecarlo
	
Acopio de Material sede Escuela de Música Montecarlo	Acopio de Material sede Escuela de Música Montecarlo
	
Acopio de Material sede Planta la Iguana	Acopio de Material sede Planta la Iguana

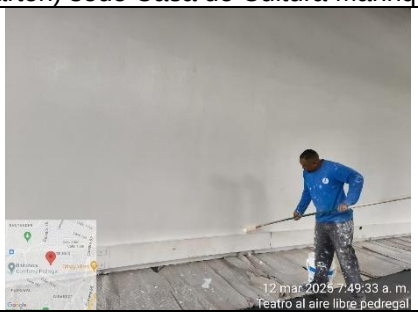
	
Acopio de Material sede Planta la Iguana	Acopio de materiales sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Acopio de Material sede Planta la Iguana	Acopio de herramientas sede Planta la Iguana
	
Orden en Acopio de Materiales sede Casa Cultura Ávila	Acopio de Materiales sede Casa Cultura Ávila
	
Acopio de Materiales sede Escuela de Muisca Miraflores	Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Ávila

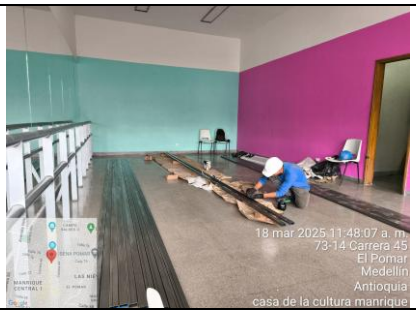
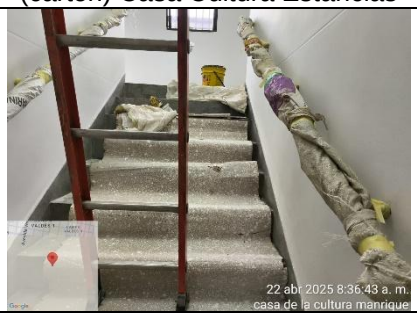
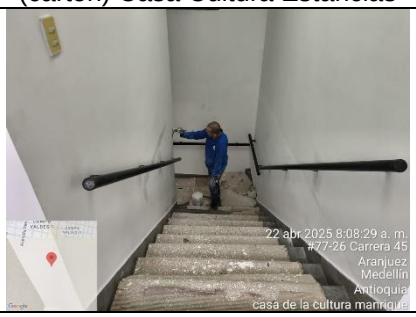
	
Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Ávila	Acopio de materiales sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Acopio de materiales sede Planta la Iguana	Orden en Acopio de materiales sede Escuela de Música Miraflores
	
Acopio de Material sede Escuela de Música Montecarlo	Acopio de Material sede Escuela de Música Miraflores
	
Acopio de Material sede Escuela de Música Miraflores	Acopio de Material sede Planta la Iguana

	
Acopio de Material sede Planta la Iguana	Acopio de Material sede Planta la Iguana
	
Acopio de materiales sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Acopio de Material sede Planta la Iguana
	
Acopio de Material sede Planta la Iguana	Acopio de herramientas sede Planta la Iguana
	
Acopio de herramientas sede Planta la Iguana	Acopio de Materiales sede Casa Cultura Ávila

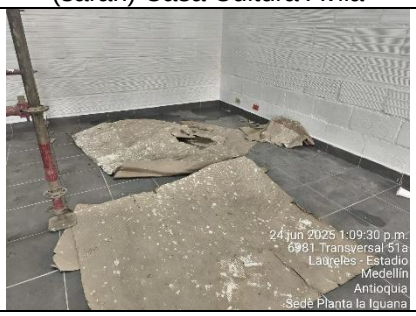
	
Acopio de Materiales sede Escuela de Música Miraflores	Acopio de Materiales sede Escuela de Música Miraflores
	
Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Ávila	Acopio de sustancias químicas sede Escuela de Música San Antonio de prado
	
Acopio de materiales sede Planta la Iguana	Acopio de Material sede Planta la Iguana
	

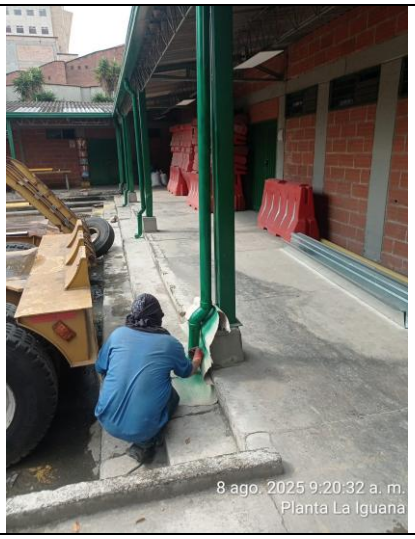
Acopio de Material sede Planta la Iguana	Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Ávila

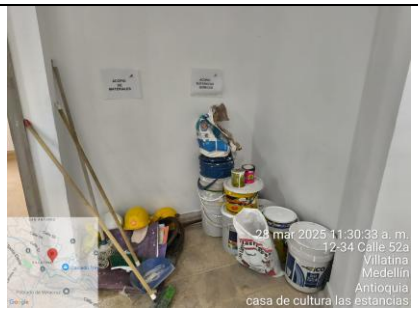
PROGRAMA PARA PROTECCIÓN DEL SUELO	
	
Materiales sobre plástico protección del suelo sede bodega Guayabal.	Actividades de pintura con protección del suelo (cartón) sede Casa de Cultura los Alcázares.
	
Actividades de pintura con protección del suelo (cartón) sede Casa de Cultura los Alcázares	Actividades de lijado con protección del suelo (cartón) sede Casa de Cultura Manrique
	
Actividades de lijado con protección del suelo (cartón) sede Casa de Cultura Manrique	Actividades de pintura con protección del suelo (cartón) Teatro al aire libre

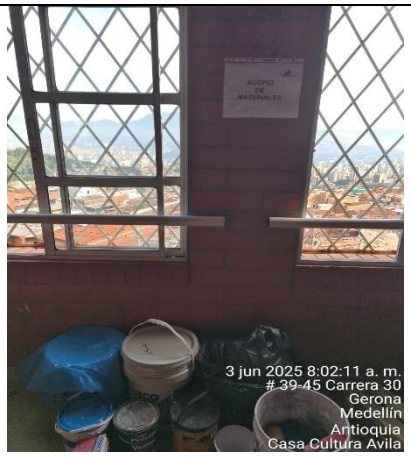
	
Cubrimiento de piso (cartón) Teatro al aire libre	Actividades de lijado con protección del suelo (cartón) sede Casa de Cultura Manrique
	
Actividades de pintura con protección del suelo (cartón) Casa Cultura Estancias	Actividades de pintura con protección del suelo (cartón) Casa Cultura Estancias
	
Actividades de pintura con protección del suelo (cartón) sede Casa de Cultura Manrique	Actividades de pintura con protección del suelo (cartón) sede Casa de Cultura Manrique
	
Actividades de pintura con protección del suelo (cartón) Teatro al aire libre	Actividades de pintura con protección del suelo (cartón) Escuela de Música Belén Rincón

	
Actividades de pintura con protección del suelo (cartón) Escuela de Música Belén Rincón	Actividades de pintura con protección del suelo (cartón) Escuela de Música Belén Rincón
	
Actividades de pintura con protección del suelo (cartón) Escuela de Música Belén Rincón	Actividades de pintura con protección del suelo (cartón) Escuela de Música Belén Rincón
	
Actividades de pintura con protección del suelo sede Casa de Cultura Manrique	Actividades de pintura con protección del suelo (cartón) Casa Cultura Manrique
	
Protección del suelo (cartón) Escuela de Música San Antonio de Prado	Protección del suelo (cartón) Escuela de Música San Antonio de Prado

	
Protección del suelo (cartón) Escuela de Música San Antonio de Prado	Actividades de pintura con protección del suelo (sarán) Casa Cultura Ávila
	
Protección del suelo (cartón) Escuela de Música San Antonio de Prado	Protección del suelo (cartón) en actividades de pintura sede la iguana
	
Protección del suelo (cartón) Escuela de Música San Antonio de Prado	Protección del suelo (cartón) en actividades de pintura sede la iguana
	
Protección del suelo (cartón) en actividades de pintura sede la iguana	Protección del suelo (cartón) en actividades de pintura sede la iguana

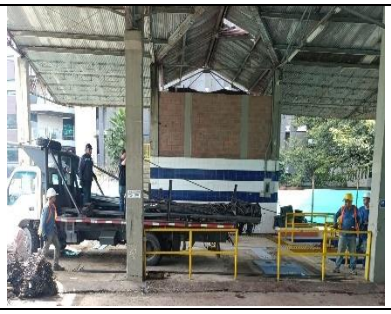
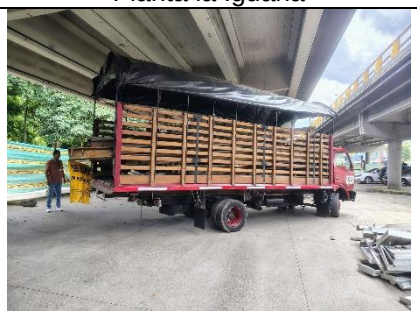
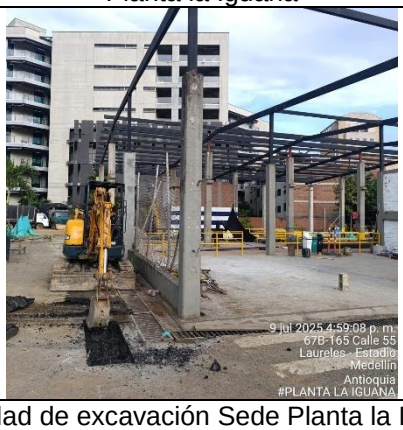
	
Protección del suelo (cartón) en actividades de pintura sede la iguana	Protección del suelo (cartón) en actividades de pintura sede la iguana
	
Protección del suelo (cartón) en actividades de pintura sede la iguana	Protección de enseres (cartón) en actividades de pintura sede la iguana

PROGRAMA PARA EL MANEJO DE SUSTANCIAS QUÍMICAS PELIGROSAS	
	
Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Estancias	Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Manrique

	
Acopio de sustancias químicas sede teatro al aire libre	Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Manrique
	
Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Ávila	Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Ávila
	
Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Ávila	Acopio de sustancias químicas sede Escuela de Música Miraflores

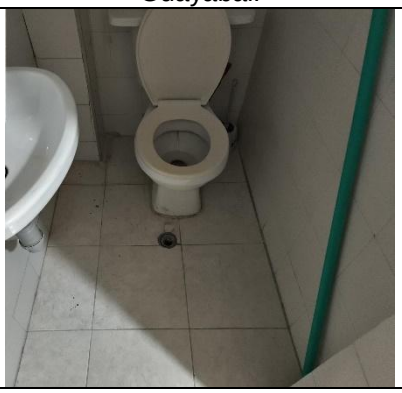
	
Acopio de sustancias químicas sede Casa Cultura Ávila	Sustancias químicas utilizadas en obra

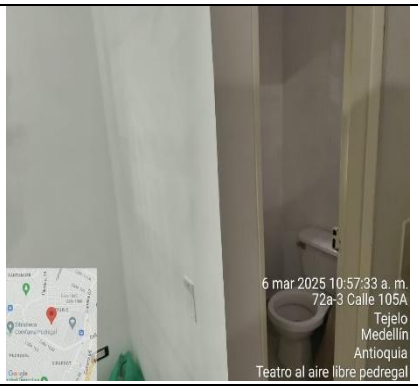
PROGRAMA PARA EL MANEJO DE MAQUINARIA, VEHÍCULOS Y EQUIPO EN LA OBRA	
	
Actividades de recolección Casa Cultura alcázares	Actividades de suministro de materiales Sede Planta la Iguana
	
Actividades de suministro de materiales Sede Planta la Iguana	Actividades de suministro de materiales Sede Planta la Iguana

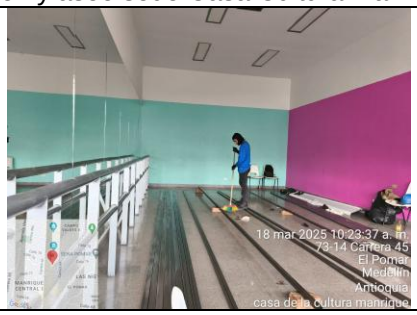
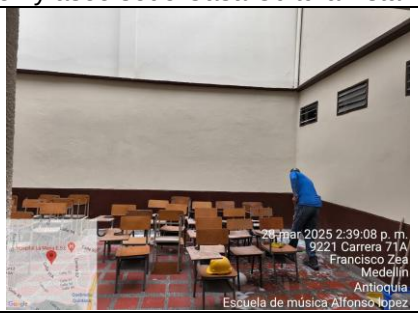
	
Actividades de suministro de materiales Sede Planta la Iguana	Actividades de suministro de materiales Sede Planta la Iguana
	
Actividades de suministro de materiales Sede Planta la Iguana	Actividad de excavación Sede Planta la Iguana
	
Actividad de excavación Sede Planta la Iguana	Inspecciones de obra

PROGRAMA DE PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN EN CUERPOS DE AGUA Y REDES DE SERVICIOS PÚBLICOS	
	
Protección de sumideros Sede Bodega Guayabal.	Protección de sumideros Sede Bodega Guayabal.
	
Protección de sumideros Sede Bodega Guayabal.	Protección de sumideros Sede Bodega Guayabal.
	
Protección de sumideros Sede Planta la Iguana	Protección de sumideros Sede Planta la Iguana

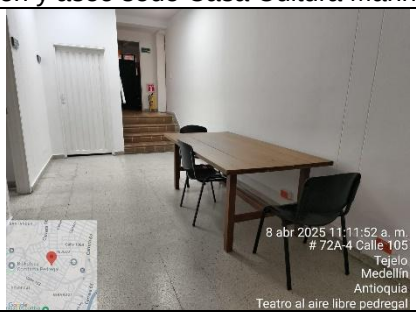
PROGRAMA PARA EL USO EFICIENTE Y EL AHORRO DE ENERGÍA Y AGUA	
	
Consumo razonable de agua sede Bodega	Orden y aseo sede Bodega Guayabal.

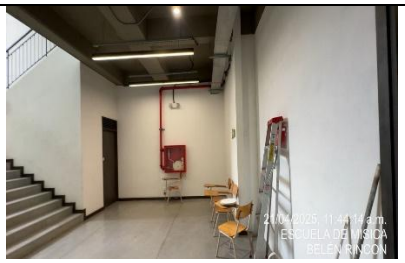
Guayabal.	
	
Orden y aseo sede Bodega Guayabal.	Orden y aseo sede Casa de Cultura los Alcázares.
	
Buen consumo de agua sede Casa de Cultura los Alcázares.	Consumo razonable de agua sede Bodega Guayabal.
	
Orden y aseo sede Bodega Guayabal.	Consumo razonable de agua sede Casa de Cultura Alcázares

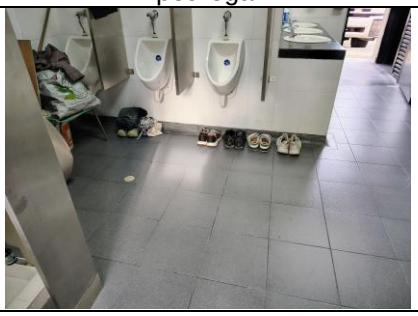
	
Orden y aseo sede Casa de Cultura los Alcázares.	Buen consumo de agua sede Teatro al aire libre
	
Orden y aseo sede Casa de Cultura Estancias	Orden y aseo sede Casa de Cultura Estancias
	
Buen consumo de agua sede Casa de Cultura Manrique	Consumo razonable de agua sede Casa de Cultura Alcázares
	
Orden y aseo sede Casa de Cultura los Alcázares.	Buen consumo de agua sede Escuela Música Pedregal

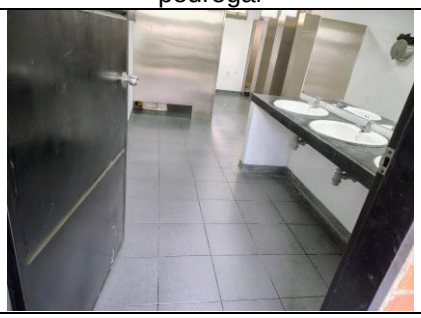
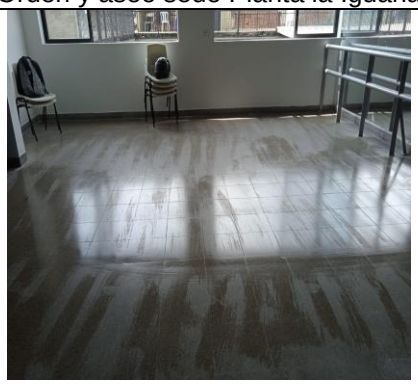
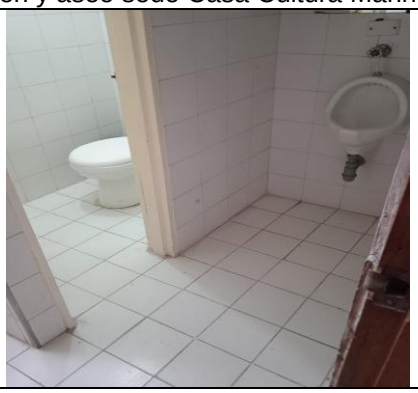
	
Orden y aseo sede Bodega Guayabal	Orden y aseo sede Bodega Guayabal
	
Orden y aseo sede Casa Cultura Manrique	Orden y aseo sede Casa Cultura Manrique
	
Orden y aseo sede Casa Cultura Manrique	Orden y aseo sede Casa Cultura Estancias
	
Buen consumo de agua sede Escuela de música pedregal	Orden y aseo sede Escuela Música Pedregal

	
Consumo razonable de agua sede Escuela de Música Pedregal	Consumo razonable de agua sede Casa de Cultura Manrique
	
Orden y aseo sede Escuela de Música Pedregal	Buen consumo de agua sede Teatro al aire libre
	
Buen consumo de agua sede Casa de Cultura Manrique	Consumo razonable de agua sede Casa de Cultura Manrique
	
Orden y aseo sede Teatro al aire libre	Orden y aseo sede Escuela de Música Pedregal

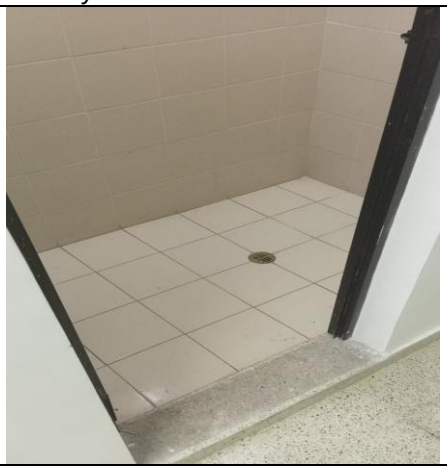
	
Orden y aseo sede Casa Cultura Manrique	Orden y aseo sede Casa Cultura Manrique
	
Orden y aseo sede Casa Cultura Manrique	Orden y aseo sede Casa Cultura Manrique
	
Orden y aseo sede Escuela de Música Alfonso López	Orden y aseo sede Teatro al aire libre
	
Orden y aseo sede Escuela Música Belén Rincón	Orden y aseo sede Escuela Música Belén Rincón

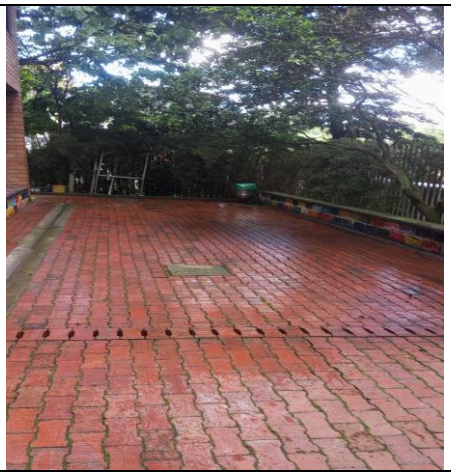
	
Orden y aseo sede Escuela Música Belén Rincón	Buen consumo de agua sede Escuela de música pedregal
	
Orden y aseo sede Escuela Música Belén Rincón	Orden y aseo sede Planta la Iguana
	
Orden y aseo sede Escuela de Música Belén Rincón	Orden y aseo sede Teatro al aire libre

	
Orden y aseo sede Escuela Música Pedregal	Orden y aseo sede Casa Cultura Estancias
	
Orden y aseo sede Casa Cultura Estancias	Orden y aseo sede Escuela de Música Pedregal
	
Orden y aseo sede Teatro al aire libre	Buen consumo de agua sede Escuela de música pedregal
	
Buen consumo de agua sede Escuela de música	Orden y aseo sede Planta la Iguana

pedregal	
	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Orden y aseo sede Casa Cultura Manrique
	
Orden y aseo sede Casa Cultura Manrique	Orden y aseo sede Casa Cultura Manrique
	
Orden y aseo sede Escuela de Música Montecarlo	Orden y aseo sede Casa Cultura las Estancias
	
Buen consumo de agua sede Escuela de Música Alfonso López	Orden y aseo sede Casa Cultura Manrique

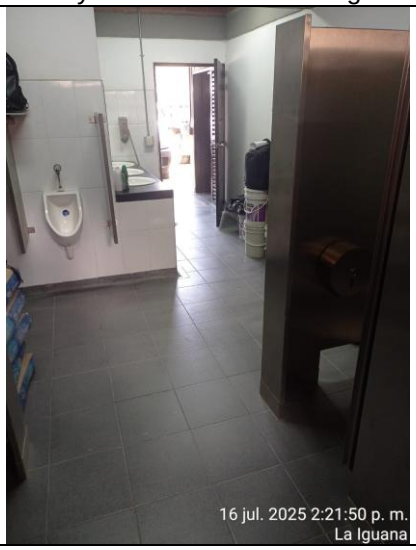
	
Orden y aseo sede Casa Cultura Manrique	Orden y aseo sede Casa Cultura Manrique
	
Orden y aseo sede Casa Cultura Manrique	Orden y aseo sede Teatro al aire libre
	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Retiro de aguas estancadas sede Planta la Iguana
	
Retiro de aguas estancadas sede Planta la	Retiro de aguas estancadas sede Planta la

Iguana	Iguana
	
Orden y aseo sede Teatro al aire libre	Orden y aseo sede Teatro al aire libre
	
Orden y aseo sede Teatro al aire libre	Orden y aseo sede Teatro al aire libre
	
Orden y aseo sede Teatro al aire libre	Orden y aseo sede Teatro al aire libre
	
Orden y aseo sede Teatro al aire libre	Orden y aseo sede Teatro al aire libre

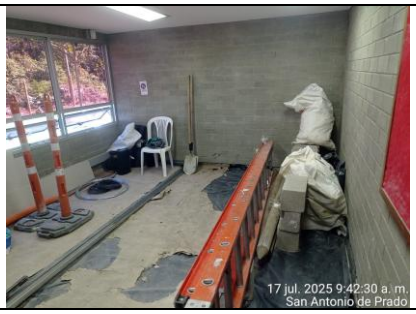
	
Orden y aseo sede Teatro al aire libre	Limpieza de cárcamos sede Escuela de Música Montecarlo
	
Limpieza de cárcamos sede Escuela de Música Montecarlo	Orden y aseo sede Planta la Iguana
	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Orden y aseo sede Escuela de Música Miraflores
	
Orden y aseo sede Escuela de Música San	Orden y aseo sede Escuela de Música San

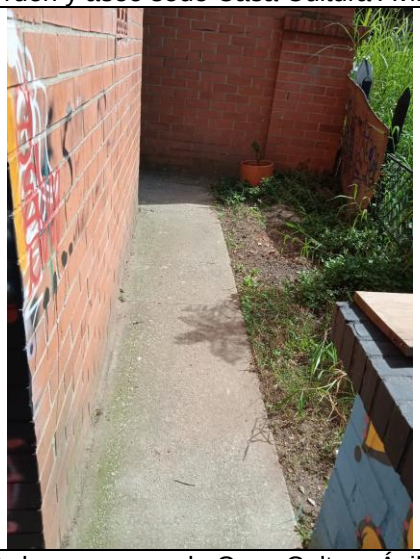
Antonio de Prado	Antonio de Prado
	
Limpieza de cárcamos sede Escuela de Música Montecarlo	Orden y aseo sede Casa Cultura las Estancias
	
Orden y aseo sede Casa Cultura las Estancias	Orden y aseo sede Casa Cultura las Estancias
	
Orden y aseo sede Escuela de Música Montecarlo	Orden y aseo sede Casa Cultura Ávila
	
Orden y aseo sede Casa Cultura Ávila	Orden y aseo sede Escuela de Música Montecarlo

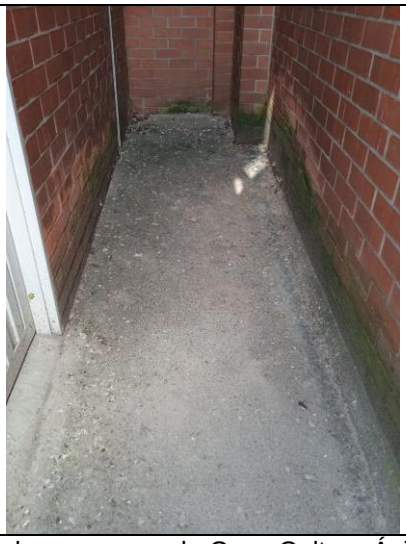
	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Recolección de material ordinario propio de la sede en punto destinado por la coordinación
	
Recolección de material ordinario propio de la sede en punto destinado por la coordinación	Recolección de material ordinario propio de la sede en punto destinado por la coordinación
	
Orden y aseo sede Casa Cultura Estancias	Orden y aseo sede Casa Cultura Estancias
	
Orden y aseo sede Escuela de Música	Orden y aseo sede Planta la Iguana

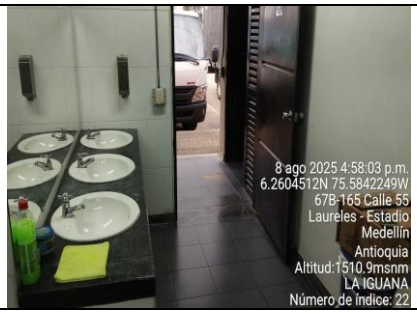
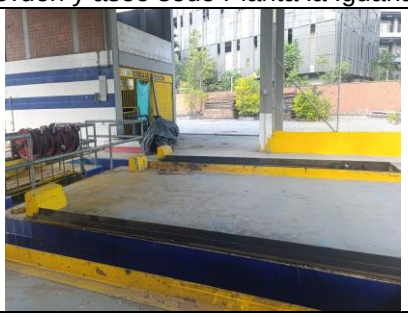
Miraflores	
	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Orden y aseo sede Planta la Iguana
	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Orden y aseo sede Planta la Iguana
	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Orden y aseo sede Planta la Iguana
	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Orden y aseo sede Planta la Iguana

	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Orden y aseo sede Planta la Iguana
	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Limpieza de cárcamos en sede planta la iguana
	
Limpieza de cárcamos en sede planta la iguana	Zonas de trabajo ordenadas y limpias sede Planta la Iguana
	
Zonas de trabajo ordenadas y limpias sede Planta la Iguana	Zonas de trabajo ordenadas y limpias sede Planta la Iguana

	
Zonas de trabajo ordenadas y limpias sede escuela de música Miraflores	Zonas de trabajo ordenadas y limpias sede escuela de música san Antonio de prado
	
Zonas de trabajo ordenadas y limpias sede escuela de música san Antonio de prado	Orden y aseo sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Orden y aseo sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Orden y aseo sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Orden y aseo sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Orden y aseo sede Escuela de Música San Antonio de Prado

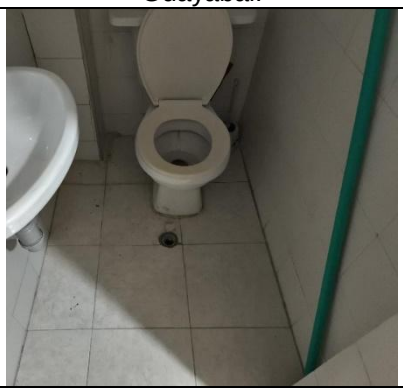
	
Orden y aseo sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Orden y aseo sede Casa Cultura Ávila
	
Orden y aseo sede Casa Cultura Ávila	Orden y aseo sede Casa Cultura Ávila
	
Orden y aseo sede Casa Cultura Ávila	Orden y aseo sede Casa Cultura Ávila

	
Orden y aseo sede Casa Cultura Ávila	Orden y aseo sede Casa Cultura Ávila
	
Orden y aseo sede Casa Cultura Ávila	Orden y aseo sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Orden y aseo sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Orden y aseo sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	

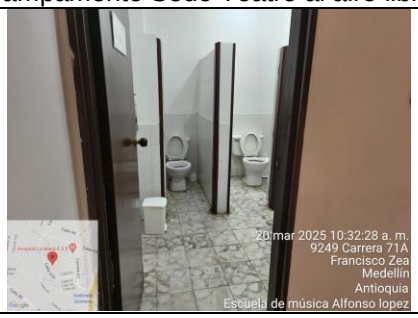
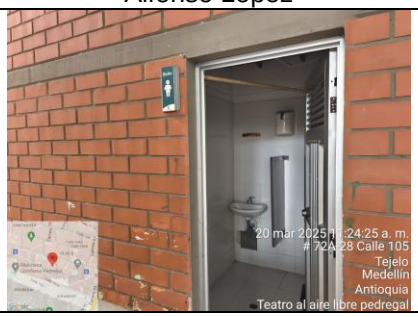
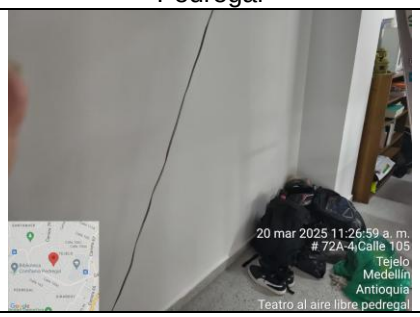
Orden y aseo sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Orden y aseo sede Planta la Iguana
	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Orden y aseo sede Planta la Iguana
	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Orden y aseo sede Planta la Iguana
	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Orden y aseo sede Planta la Iguana
	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Orden y aseo sede Planta la Iguana

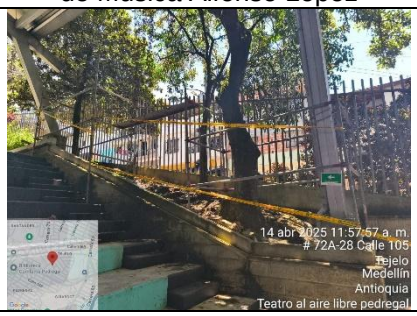
	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Orden y aseo sede Planta la Iguana
	
Orden y aseo sede Planta la Iguana	Orden y aseo sede Casa Cultura Ávila

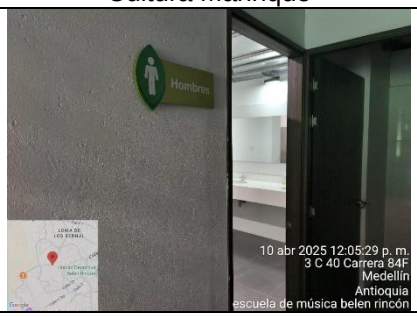
PROGRAMA PARA EL MANEJO DE CAMPAMENTOS E INSTALACIONES TEMPORALES	
	
Campamento Sede Bodega Guayabal.	Señalización en frentes de trabajo sede Bodega Guayabal.

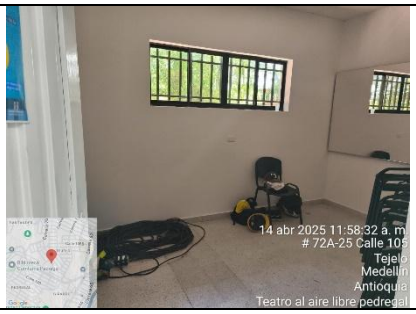
	
Señalización en frentes de trabajo sede Bodega Guayabal.	Campamento Sede Bodega Guayabal.
	
Baño Facilitado por la sede Bodega Guayabal.	Campamento Sede Escuela Música Pedregal
	
Campamento Sede Escuela Música Pedregal	Campamento Sede Bodega Guayabal.
	
Señalización en frentes de trabajo sede Casa Cultura Manrique	Señalización en frentes de trabajo sede Casa Cultura Manrique

	
Señalización en frentes de trabajo sede Casa Cultura Manrique	Señalización en frentes de trabajo sede Casa Cultura Manrique
	
Señalización en frentes de trabajo sede Casa Cultura Manrique	Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana
	
Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana	Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana
	
Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana	Campamento Sede Casa Cultura Alcázares

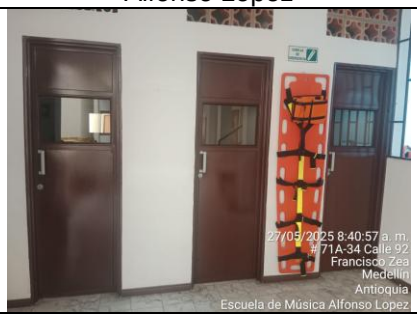
	
Campamento Sede Teatro al aire libre	Baño Facilitado por la sede Teatro al aire libre
	
Baño Facilitado por la sede Escuela de Música Alfonso López	Baño Facilitado por la sede Escuela de Música Pedregal
	
Baño Facilitado por la sede Teatro al aire Libre	Campamento facilitado por la sede Teatro al aire Libre
	
Campamento facilitado por la sede Teatro al aire Libre	Baño Facilitado por la sede Casa Cultura Manrique

	
Señalización en frentes de trabajo sede Escuela de Música Alfonso López	Señalización en frentes de trabajo sede Belén Rincón
	
Señalización en frentes de trabajo sede Teatro al aire libre	Señalización en frentes de trabajo sede Teatro al aire libre
	
Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana	Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana
	
Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana	Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana

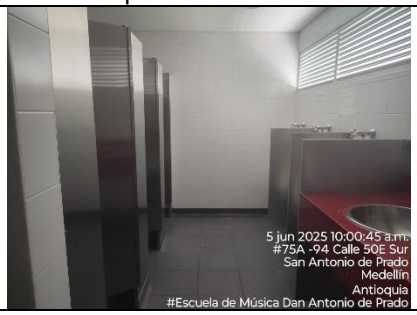
	
Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana	Señalización en frentes de trabajo sede Teatro al aire libre
	
Señalización en frentes de trabajo sede Casa Cultura Manrique	Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana
	
Baño Facilitado por la sede Escuela Belén Rincón	Baño Facilitado por la sede Escuela de Música Alfonso López
	
Baño Facilitado por la sede Casa Cultura Manrique	Baño Facilitado por la sede Escuela de Música Pedregal

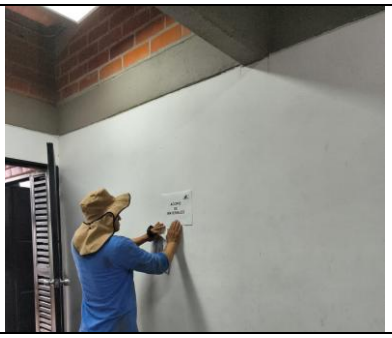
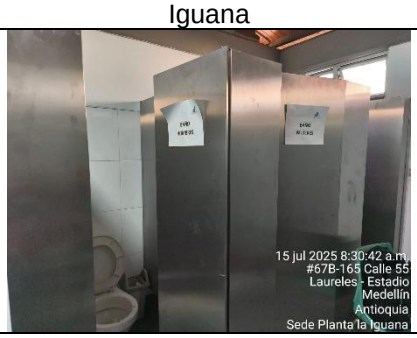
	
Campamento facilitado por la sede Escuela de Música Alfonso López	Campamento facilitado por la sede Teatro al aire libre
	
Campamento facilitado por la sede Planta la Iguana	Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana
	
Baño Facilitado por la sede Escuela Música Pedregal	Baño Facilitado por la sede Teatro al aire libre
	
Señalización en frentes de trabajo sede Teatro al aire libre	Señalización en frentes de trabajo sede Escuela de Música Montecarlo

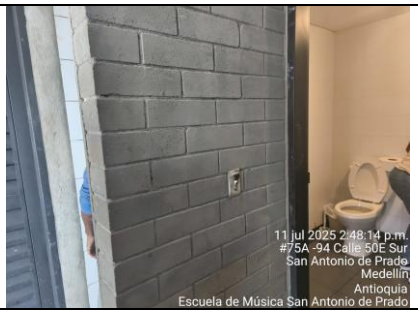
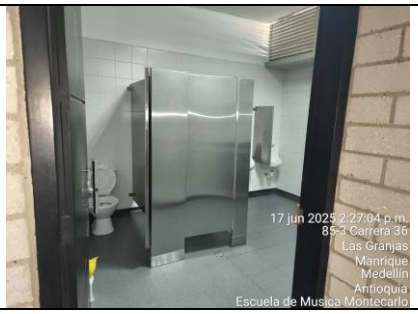
	
Señalización en frentes de trabajo sede Escuela de Música Montecarlo	Señalización en frentes de trabajo sede Escuela de Música Montecarlo
	
Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana	Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana
	
Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana	Señalización en frentes de trabajo sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Señalización en frentes de trabajo sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Señalización en frentes de trabajo sede Escuela de Música San Antonio de Prado

	
Baño Facilitado por la sede Escuela de Música Alfonso López	Baño Facilitado por la sede Casa Cultura Ávila
	
Campamento facilitado por la sede Escuela de Música Alfonso López	Campamento facilitado por la sede Planta la Iguana
	
Baño Facilitado por la sede Planta la Iguana	Baño Facilitado por la sede Teatro al aire libre

	
Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana	Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana
	
Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana	Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana
	
Señalización en frentes de trabajo sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Señalización en frentes de trabajo sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	

Señalización en frentes de trabajo sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Señalización en frentes de trabajo sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Baño Facilitado por la sede Casa Cultura Estancias	Baño Facilitado por la sede Escuela de Música Miraflores
	
Baño Facilitado por la sede Casa Cultura Ávila	Baño Facilitado por la sede Casa Cultura Ávila
	
Baño facilitado por la sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Baño facilitado por la sede casa cultura Ávila
	
Baño/campamento Facilitado por la sede Planta la Iguana	Baño Facilitado por la sede Escuela de Música Miraflores

	
Baño Facilitado por la sede Escuela de Música Montecarlo	Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana
	
Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana	Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana
	
Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana	Delimitación de frentes de trabajo sede Planta la Iguana
	
Señalización en frentes de trabajo sede casa cultura Ávila	Baño Facilitado por la sede Escuela de Música Miraflores

	
Baño facilitado por la sede Casa Cultura Ávila	Baño facilitado por la sede Escuela de Música San Antonio de Prado
	
Baño facilitado por la sede Escuela de Música San Antonio de Prado	Baño facilitado por la sede casa cultura Ávila
	
Baño/campamento facilitado por la sede Planta la Iguana	Baño Facilitado por la sede Escuela de Música Miraflores
	
Baño Facilitado por la sede Escuela de Música Miraflores	Baño Facilitado por la sede Escuela de Música Montecarlo

	
Inspección en frentes de trabajo sede Planta la Iguana	Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana
	
Señalización en frentes de trabajo sede Planta la Iguana	Delimitación de frentes de trabajo sede Planta la Iguana
	
Delimitación de frentes de trabajo sede Planta la Iguana	Baño/campamento facilitado por la sede Planta la Iguana