



SERVICIO NACIONAL
DE APRENDIZAJE

FORMATO PARA PAGO DE CONTRATOS POR CONCEPTO DE HONORARIOS Y/O
PRESTACIÓN DE SERVICIOS PERSONALES
REGIONAL SANTANDER
CENTRO INDUSTRIAL DEL DISEÑO Y LA MANUFACTURA-SANTANDER

Código Regional	68
Código Centro	922510
Fecha Elaboración	24 de marzo de 2020
Versión	FEBRERO 2020 - 2.20
ID de Proceso	55968-497875

DATOS DEL CONTRATISTA

Nombres y apellidos contratista:	INGRID PAOLA MONTESINO PRADA Y	C.C.	52.715.956	IP/N° de contacto	73704
Correo electrónico contratista:	ipmontesinop@sena.edu.co				
Régimen del IVA:	NO RESPONSABLE	Es declarante de renta?	NO	Es Pensionado?	NO
Sus ingresos en el 2019 Superaron	\$47.978.000	Inducción SST	SI	Presta Servicios Excluidos de IVA ?	SI
Banco al cual consignar:	BANCO DE BOGOTA	Tipo de cta	AHORROS	N° Cuenta	168212561
Ha contratado o vinculado dos o más trabajadores asociados a su actividad para cumplir con el objeto de su contrato?	NO	Sus ingresos del contrato suscrito con la Entidad en el 2020 supera los \$ 117.503.000			NO

DATOS DEL CONTRATO Y PERIODO OBJETO DE PAGO

N° del contrato:	1322476/2020	N° Compromiso SIIF	6220
Valor Total del Contrato	\$ 39.164.780	N° Pago	3
Saldo Anterior del Contrato	\$ 35.121.964	Periodo objeto de pago	Del 01/03/2020 Al 31/03/2020
Nuevo Saldo del Contrato	\$ 31.331.824	Comisiones	\$ 0,00
		Valor Bruto Pago	\$ 3.790.140,00

RESUMEN PAGOS GENERADOS EN EL PERIODO OBJETO DE PAGO

Ingresos por honorarios	\$ 3.790.140	Tarifa de Retención en la Fuente ART 383°	0,00%
Ingresos por comisiones	\$ 0	Retención en la Fuente del Periodo	\$ 0
Ingresos de otros meses cobrados en el mes	\$ 0		
TOTAL INGRESOS DEL PERIODO	\$ 3.790.140	Menos, Retefuente Otros Ingresos	\$ 0
BASE PARA RETENCION EN LA FUENTE	\$ 2.518.455	TOTAL RETEFUENTE PRESENTE PAGO	\$ 0

LIQUIDACIÓN DE PAGO A SEGURIDAD SOCIAL Y LIQUIDACIÓN DEL NETO A PAGAR

	Marzo	Febrero			
N° Planilla PILA, o, N° Radicación pago SS		4327287689	Valor Base retención en la fuente	2.518.455,00	TARIFA
Ingreso Base de Cotización - IBC	\$ 1.516.056	\$ 1.516.056	Valor Base retención en la fuente ICA	3.357.940,00	
Aporte obligatorio a seguridad social salud	\$ 189.600	\$ 189.600	Valor base IVA	0,00	
Aporte obligatorio a seguridad social Pensión	\$ 242.600	\$ 242.600	IVA (Si es RESPONSABLE)	0,00	19%
Aporte obligatorio a Fondo de solidaridad Pensional	\$ -	\$ 0	Menos Retención en la Fuente	0,00	0,00%
ARL	\$ 8.000	\$ 8.000	Menos Retención IVA	0,00	15%
Aportes voluntarios a Fondo de pensiones Obligatorias	\$ -		Retefuente - 8299	20.148,00	0,600%
Aportes voluntarios a cuentas AFC	\$ -			0,00	
Aporte voluntario a Fondos de pensiones voluntarias \$7.128.000	\$ -			0,00	
Intereses Prestamo de Vivienda \$ 3.560.700	\$ -		Otras Retenciones	0,00	0,000%
Aportes pensión de ingresos de otros meses cobrados en el mes	\$ -		Otras Retenciones	0,00	0,000%
Aportes salud de ingresos de otros meses cobrados en el mes	\$ -		Otras Retenciones	0,00	0,000%
Aportes A.R.L. de ingresos de otros meses cobrados en el mes	\$ -		Otras Retenciones	0,00	0,000%
Dependientes hasta \$ 1.139.424	\$ -		Descuentos de Libranza	0,00	
Salud hasta \$ 569.712	\$ -		Descuentos de embargo (Si tiene)	0,00	
Renta Exenta 25% \$ 8.545.680	\$ 839.485		VALOR A PAGAR	\$ 3.769.992,00	
Retención en la Fuente Contingente	\$ -				

SON: TRES MILLONES SETECIENTOS SESENTA Y NUEVE MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y DOS PESOS M/CTE

ACTIVIDADES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO OBJETO DE PAGO

2058813 Elaboración de Audiovisuales - Generalidades de la Televisión Colombiana
2058814 Diseño e Integración de Multimedia - Fundamentos de la multimedia y el diseño gráfico
2060010 Elaboración de Audiovisuales - Generalidades de la Televisión Colombiana
1839942 Diseño en Integración de Multimedia - Publisher
1843073 Elaboración de Audiovisuales - Stop Motion

PARA LOS EFECTOS LEGALES CERTIFICO, BAJO LA GRAVEDAD DEL JURAMENTO, QUE:

1. Cumplí a cabalidad las actividades del objeto contractual arriba descritas; 2. Los documentos soporte suministrados contienen el pago de Seguridad Social en Salud y Pensión, los aportes voluntarios a cuentas AFC y FVP, por los ingresos recibidos en el mes anterior del contrato objeto de cobro en esta planilla y certifico que no han sido utilizados en la disminución de la Base de Retención en la Fuente en ningún otro contrato; 3. El número de trabajadores contratados para cumplir con el desarrollo del objeto contractual corresponden a lo indicado en esta planilla; 4. Toda la información aquí suministra es verídica; 5. He leído y entendido la descripción de cada uno de los campos aquí diligenciados.

INGRID PAOLA MONTESINO PRADA
EL CONTRATISTA

CERTIFICACION DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO

En mi calidad de Supervisor del contrato de prestación de servicios personales aquí relacionado, CERTIFICO:

- Que El Contratista cumplió a cabalidad las obligaciones contractuales pactadas;
- Que El Contratista desarrolló las actividades descritas en el presente informe, dentro del periodo de cobro;
- Que he verificado el pago de los aportes obligatorios al Sistema General de Seguridad Social realizados por el contratista por los ingresos recibidos en el mes anterior por medio de la planilla PILA relacionada en el presente informe y que los mismos han sido liquidados de conformidad con las normas vigentes.

Autorizo el presente pago.
El Supervisor

ERNESTO HERRERA ROJAS
INSTRUCTOR

Teniendo en cuenta las certificaciones suscritas por el contratista y por el supervisor del contrato arriba relacionado, autorizo el presente pago:
EL ORDENADOR DEL PAGO

JUAN MANUEL CASTILLO CALDERON
SUBDIRECTOR DE CENTRO G02

TOTAL	\$ 441.200
-------	------------



PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO
FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Floridablanca, 24 de Marzo de 2020

Señor

ERNESTO HERRERA ROJAS

SUPERVISOR(A) CONTRATO No. CO1.PCCNTR.1322476 de 2020

COORDINADOR ACADEMICO FORMACIONES ESPECIALES

CENTRO INDUSTRIAL DEL DISEÑO Y LA MANUFACTURA

Floridablanca Asunto: Informe mensual de ejecución
contractual Mes Marzo del año 2020

Referencia: No CO1.PCCNTR.1322476 del año 2020

Yo **INGRID PAOLA MONTESINO PRADA**, identificada con la cédula de ciudadanía N° **52.715.956** de Bogotá, en mi calidad de Contratista del SENA en el área de **TÉCNICO EN ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES**, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios N° **CO1.PCCNTR.1322476 del 29 de Enero del 2020**, a continuación presento el Informe de Actividades realizadas durante el período comprendido entre el 01 de Marzo de 2020 y el 31 de Marzo de 2020.

Valor y forma de Pago:

El valor total del presente contrato es de **TREINTA Y NUEVE MILLONES CIENTO SESENTA Y CUATRO MIL SETECIENTOS OCHENTA PESOS M/CTE (\$39.164.780)** sin IVA. Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) Un primer pago proporcional al tiempo ejecutado a partir del acta de inicio. b) pagos iguales mensuales por valor de **TRES MILLONES SETECIENTOS NOVENTA MIL CIENTO CUARENTA PESOS M/CTE (\$3.790.140)** cada uno. c) un pago final proporcional al tiempo restante de la duración del contrato. Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo al cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la Cuenta de Ahorros N° **168212561 del Banco Bogotá**, cuyo titular es EL CONTRATISTA, el cambio de cuenta por parte del contratista deberá ser informada al supervisor del contrato con el fin de surtir los trámites pertinentes. Para que el SENA pueda adelantar los trámites administrativos para el pago, EL CONTRATISTA debe acreditar previamente el cumplimiento de los requisitos de pago, tales como la certificación expedida por el supervisor del contrato, en la que acredite el cumplimiento a entera satisfacción del objeto y obligaciones del contrato en el respectivo periodo y la cancelación de los aportes a la seguridad social: Salud, Pensión Y Riesgos Laborales, así como los demás documentos necesarios para el pago.

Plazo: Será hasta el (08) de (Diciembre) de 2020.

OBJETO:

Contratar la prestación de servicios personales como instructor para orientar formación titulada en el área de Elaboración de Audiovisuales del programa de integración con la educación media en el Centro Industrial del Diseño y la Manufactura.

CLÁUSULA: OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Cumplir el objeto del contrato descrito en la cláusula primera del mismo, disponiendo de toda su capacidad, seriedad, responsabilidad, profesionalidad y eficiencia en su desarrollo, para que haya una excelente calidad de la formación técnica que imparta en el área para la cual se ha contratado en los horarios y lugares que el SENA le indique.	Se orienta formación titulada en las instituciones educativas asignadas de acuerdo al programa de integración con la educación media presencial	Sistema Sena SOFIAPLUS Evidencia 1
2	Desarrollar personalmente la totalidad de las acciones de formación contratadas de acuerdo con la programación acordada con el SENA y en el ambiente de formación asignado.	Formación Titulada Ficha N° 1843073 Técnica en Elaboración de Audiovisuales Ficha N° 2060010 Técnica en Elaboración de Audiovisuales Ficha N° 1839942 Técnica en Diseño e Integración de Multimedia Ficha N° 2058814 Técnica en Diseño e Integración de Multimedia Ficha N° 2058813 Técnica en Elaboración de Audiovisuales	Fotografía en Formación Académica Evidencia 2
3	Preparar, orientar, desarrollar y apoyar procesos de aprendizaje en cualquiera de las estrategias de respuesta institucional para los diferentes grupos poblacionales objeto de la Formación Profesional Integral.	Preparación de guías de aprendizaje	Guía de aprendizaje Evidencia 3
4	Desarrollar mecanismos que faciliten la reflexión, la innovación, el espíritu investigativo, la creatividad y la autoevaluación en los aprendices para su mejoramiento continuo.	Formación Titulada Ficha N° 1843073 Técnica en Elaboración de Audiovisuales Ficha N° 2060010 Técnica en Elaboración de Audiovisuales Ficha N° 1839942 Técnica en Diseño e Integración de Multimedia Ficha N° 2058814 Técnica en Diseño e Integración de Multimedia Ficha N° 2058813 Técnica en Elaboración de Audiovisuales	Fotografía en Formación Académica Evidencia 4

5	Evaluar el proceso de aprendizaje, las estrategias, el medio ambiente educativo, el rendimiento académico de los aprendices y diligenciar oportunamente los formatos correspondientes (Metodología del Aprendizaje por Proyectos).	Formación Titulada Ficha N° 1843073 Técnica en Elaboración de Audiovisuales Ficha N° 2060010 Técnica en Elaboración de Audiovisuales Ficha N° 1839942 Técnica en Diseño e Integración de Multimedia Ficha N° 2058814 Técnica en Diseño e Integración de Multimedia Ficha N° 2058813 Técnica en Elaboración de Audiovisuales	Actividades de aprendizaje enviadas por correo electrónico Evidencia 5
6	Participar en Actividades de planeación y desarrollo curricular en equipos de trabajo, en el desarrollo de innovaciones pedagógicas y del área específica en que se desempeñe, mediante proyectos de investigación, en concordancia con las exigencias del desarrollo sostenible.	Reuniones periódicas participando en actividades de planeación.	Fotografía en Taller realizado por Coordinación Académica Evidencia 6
7	Participar en procesos de promoción de los programas de Formación Profesional Integral, servicios y actividades de Divulgación Tecnológica, programados por el Centro de Formación.	Se realiza convocatorias para las fechas de nuevas formaciones por medio de correo, página sociales y personalmente.	Elaboración de material audiovisual promocionando la nueva oferta Evidencia 7
8	Coadyuvar en el proceso de ingreso e inducción a los aprendices.	N/A	N/A
9	Documentar los procesos de formación que orienta en la plataforma LMS, asociado con el proyecto formativo (portafolio de evidencias del instructor, material de apoyo bibliográfico, guías de aprendizaje, talleres aplicados, etc.).	Formación Titulada Ficha N° 1843073 Técnica en Elaboración de Audiovisuales Ficha N° 2060010 Técnica en Elaboración de Audiovisuales Ficha N° 1839942 Técnica en Diseño e Integración de Multimedia Ficha N° 2058814 Técnica en Diseño e Integración de Multimedia Ficha N° 2058813 Técnica en Elaboración de Audiovisuales	Pantallazo Drive Instructor Evidencia 8
10	Mostrar dominio tecnológico en el área específica de la formación.	Mostrar la experiencia, calidad y servicio en la ejecución de la formación.	Carta de idoneidad Evidencia 9
11	Prestar los productos definidos en el proyecto formativo en cada fase del mismo.	Realización de la Planeación Pedagógica	Pantallazo Planeación Pedagógica Evidencia 10
12	Rendir oportunamente los informes requeridos sobre las acciones encomendadas y los productos resultantes de procesos de aprendizaje	Diligenciar los formatos del proceso de producción de la formación.	Reporte de actividades académicas y reporte de ejecución. Evidencia 11



	realizados por los aprendices a quienes imparte formación profesional.	Elaborar Informe Mensual de Ejecución	
13	Solicitar oportunamente los elementos necesarios para desarrollar eficazmente su labor pedagógica y responder por ellos ante el centro.	N/A	N/A
14	Incorporar tendencias tecnológicas, pedagógicas y de gestión, al diseño técnico pedagógico de las diferentes acciones de formación profesional en su especialidad.	Participar activamente de las convocatorias que realiza el centro y la Escuela Nacional de Instructores	Curso de plataforma Territorium Sena Evidencia 12
15	Reportar en el sistema Sofia plus en un plazo máximo de los tres (3) días hábiles de cada mes, todas las actividades que de acuerdo a los procesos son de sus responsabilidad, garantizando la calidad de la información y su coherencia con el proceso formativo, tales como: Registro de juicios evaluativos, creación de rutas y asociación de aprendices, registro de juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos y comunicar al coordinador académico oportunamente anomalías, inconsistencias, novedades de aprendices y hallazgos en el registro de la información.	Formación Titulada Ficha N° 1843073 Técnica en Elaboración de Audiovisuales Ficha N° 2060010 Técnica en Elaboración de Audiovisuales Ficha N° 1839942 Técnica en Diseño e Integración de Multimedia Ficha N° 2058814 Técnica en Diseño e Integración de Multimedia Ficha N° 2058813 Técnica en Elaboración de Audiovisuales	Pantallazo SenaSofiaPlus Evidencia 13
16	El coordinador académico podrá designarlo como gestor de proyectos para apoyar la programación y seguimiento de la formación por proyecto o conjunto de proyectos por redes tecnológicas que garanticen la integralidad en la ejecución del proceso de aprendizaje.	N/A	N/A a la fecha no se han asignado fichas como gestor de proyectos
17	Atender la formación titulada y apoyar la formación complementaria, según lineamientos dados por la Coordinación Académica.	Formación Titulada Ficha N° 1843073 Técnica en Elaboración de Audiovisuales Ficha N° 2060010 Técnica en Elaboración de Audiovisuales Ficha N° 1839942 Técnica en Diseño e Integración de Multimedia Ficha N° 2058814 Técnica en Diseño e Integración de Multimedia Ficha N° 2058813 Técnica en Elaboración de Audiovisuales	Fotografía en Formación Titulada Evidencia 14

18	Deberá acreditar que se encuentra al día en el pago mensual de los aportes al sistema de seguridad social integral (salud, pensión y riesgos laborales) y para la realización de cada pago derivado del mismo; estos pagos se acreditan únicamente por el sistema PILA o de Planilla Asistida o el que determine el Ministerio de Trabajo. Cuando corresponda.	Se cumple con los requisitos de certificación de inscripción y los pagos aportes mensuales.	Planilla de pago de aportes de SALUD, PENSIÓN Y ARL Planilla de Pago No 4327287689 expedido por SOI Evidencia 15
19	El contratista deberá acreditar el pago oportuno de los aportes al SENA, ICBF y cajas de Compensación Familiar.	N.A.	N.A.
20	El contratista deberá efectuar el pago dentro de los plazos establecidos en el Decreto 1670 de mayo de 2007 del mes en curso con base en el cuarenta por ciento (40%) del valor mensual del presente contrato de sus obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral (salud, pensión y ARL) como trabajador independiente. La demora en la entrega de los soportes de pago mensual de estas obligaciones será causal para el aplazamiento del pago de los honorarios respectivos hasta que se dé el cabal cumplimiento de las obligaciones anteriormente señaladas. La persistencia en el incumplimiento de esta obligación por parte del CONTRATISTA, será causal para la declaración de la caducidad administrativa.	Se realiza el pago de aportes mensuales a la seguridad social	Planilla de pago de aportes de SALUD, PENSIÓN Y ARL Planilla de Pago No 4327287689 expedido por SOI Evidencia 15

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

NO SE REALIZARON DESPLAZAMIENTOS

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				

Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.



Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados fotocopia de la planilla-recibo de pago de aportes a salud, pensiones y ARL, planilla No **4327287689** expedido por SOI correspondiente al mes de Febrero del año 2020, (Decreto Ley 2106 de 2019 – “Decreto Ley Antitrámites”)

Evidencias en (6) folios

Cordialmente,

INGRID PAOLA MONTESINO PRADA

Contratista

C.C. No. 52.715.956 de Bogotá

Recibí a satisfacción:

Firma

ERNESTO HERRERA ROJAS

Supervisor(a) Contrato CO1.PCCNTR.1322476 de 2020

Coordinador académico formaciones especiales

ITEM	No DE LA ORDEN DE LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
		DE INICIO	FINALIZACIÓN
1.			

Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que lo soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.

EVIDENCIA DOCUMENTAL - MES: FEBRERO

CONTRATO CO1.PCCNTR.1322476 de 2020 – INGRID PAOLA MONTESINO PRADA

Evidencia 1- ROL DE INSTRUCTOR SENASOFIPLUS

SofiaPlus

INGRID PAOLA MONTESINO

Consultar Fichas Instructor

El siguiente reporte muestra el listado de las fichas asignadas al instructor que se encuentran en estado Creada, En Ejecución y Terminadas por Fecha. Haga clic en el botón Generar Reporte para descargarlo, recuerde tener instalado en el computador MS Excel.

Detalle Instructor

Tipo de identificación:	CC
Documento de identificación:	52715892
Nombre:	INGRID PAOLA
Primer Apellido:	MONTESINO
Segundo Apellido:	PRADA
Correo Electrónico:	ingridmontesino@gmail.com
Centro:	CENTRO INDUSTRIAL DEL DISEÑO Y LA MANUFACTURA

Listado de Fichas Asignadas al Instructor

Ficha de Caracterización	Programa de Formación	Estado de la Ficha	Fecha Inicio	Fecha Final	Cupos	Estado Asignado	Asignados a la ficha
1817139	PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES	En Ejecucion	16/04/2018	16/04/2020	30	Anulado	29
1839842	DISEÑO E INTEGRACION DE MULTIMEDIA	En Ejecucion	25/02/2019	30/11/2020	30	Vigente	27
1843073	ELABORACION DE AUDIOVISUALES	En Ejecucion	25/02/2019	30/11/2020	35	Vigente	35
1501688	ESCRITURA PARA PRODUCTOS AUDIOVISUALES	Terminada por fecha	25/09/2017	25/06/2019	30	Anulado	28
2058813	ELABORACION DE AUDIOVISUALES	En Ejecucion	03/02/2020	17/12/2021	35	Vigente	35
2060010	ELABORACION DE AUDIOVISUALES	En Ejecucion	03/02/2020	17/12/2021	36	Vigente	34
1751008	GESTION ADMINISTRATIVA	En Ejecucion	01/10/2018	01/10/2020	30	Anulado	30
2058814	DISEÑO E INTEGRACION DE MULTIMEDIA	En Ejecucion	03/02/2020	17/12/2021	35	Vigente	35
1905856	CARPINTERIA	En Ejecucion	22/07/2019	22/07/2020	30	Anulado	30
1802586	CARPINTERIA	Terminada por fecha	28/01/2019	28/01/2020	30	Anulado	28

Página 1 de 1

SOFIA Plus Versión 9.0.22 Powered by SENIA -- © SENIA 2010 -- Bogotá - Colombia -- a141.

No hay altavoces ni auriculares conectados.

12:00 p.m.
16/03/2020

Evidencia 2 – FORMACIÓN ACADÉMICA FICHA 2060010



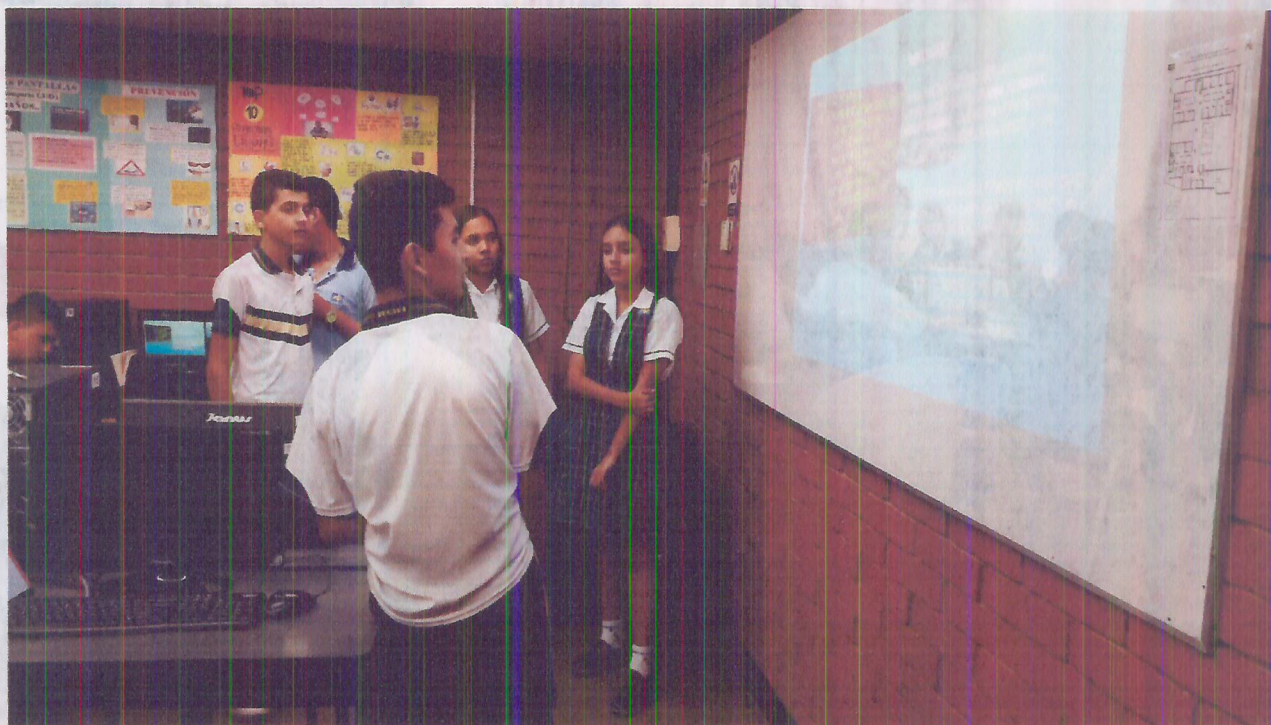
EVIDENCIA DOCUMENTAL - MES: FEBRERO

CONTRATO CO1.PCCNTR.1322476 de 2020 – INGRID PAOLA MONTESINO PRADA

Evidencia 3 – GUÍA DE APRENDIZAJE TC. ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES

	GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL PROCEDIMIENTO DESARROLLO CURRICULAR GUÍA DE APRENDIZAJE		SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA Procedimiento de Desarrollo Curricular GUÍA DE APRENDIZAJE
1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE		Los aprendices se adiestran en los talleres y empresas gráficas del contexto real, reconociendo los elementos que conforman cada etapa del desarrollo gráfico.	
<ul style="list-style-type: none"> Denominación del Programa de Formación: DISEÑO E INTEGRACIÓN DE MULTIMEDIA Código del Programa de Formación: 624135 Nombre del Proyecto: Diseñar la solución multimedia de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada. Fase del Proyecto: ANÁLISIS Actividad de Proyecto: Reconocer los procesos de producción de piezas gráficas desde su diagramación, modelos de color y componentes tipográficos según tipografía del producto, medio de salida y normatividad vigente. <p>Competencia: Diseñar la solución multimedia de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.</p> <p>Resultados de Aprendizaje A Avanzar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Validar el prototipo con el director del proyecto multimedia de acuerdo con el guía técnico dejando constancia en la lista de chequeo. ✓ Construir el storyboard aplicando técnicas de creatividad de acuerdo con la estructura del guía técnico y el mapa de navegación. ✓ Reconocer la tipología de la multimedia de acuerdo con el análisis de la información recolectada. ✓ Identificar los elementos del diseño gráfico para la composición de la multimedia. ✓ Crear el prototipo de la multimedia siguiendo el patrón establecido en el guía, el mapa de navegación y el storyboard. ✓ Definir la estructura de mapa de navegación según la necesidad del cliente. ✓ Elaborar los elementos de la multimedia siguiendo las pautas establecidas en el guía. ✓ Interpretar el guía multimedia (literario y técnico) de acuerdo a los conceptos de diseño gráfico. ✓ Diseñar la interfaz gráfica con base en el storyboard. <p>Duración de la Guía: 60 horas.</p>		3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
2. PRESENTACIÓN		3.1 Descripción de la(s) Actividad(es) 3.1	
<p>Los productos de la inducción gráfica son el resultado de un proceso complejo que comprende tanto la innovación, el diseño y creatividad de los profesionales en las artes gráficas, como la normalización, seguimiento de criterios o estándares que garantizan la calidad y la dinámica de las líneas productivas del sector. En este punto, la presente guía permite profundizar en el mundo de las artes gráficas con el fin de conocer todas las etapas y mecanismos de control que comprende el flujo de trabajo en las empresas dedicadas a tal labor.</p> <p>Además, en esta etapa, para lograr el resultado de aprendizaje propuesto, algunas actividades están centradas en determinar los requerimientos del producto en términos de equipos, insumos, espacios y sistemas multimedia según la orden de producción y características técnicas, para lo cual es importante que</p>		<p>Actividad de reflexión inicial:</p> <p>3.1.1 Observa detenidamente este producto gráfico. Según tu conocimiento previo, ¿cuál es su tamaño, material, tipo de impresión de acuerdo a la cantidad (si solo se imprimieron 3 copias, cómo fue su producción)? En cambio, si fue una producción de 10.000 ¿Cuál proceso conllevo?</p> <p>A continuación, en equipos de tres (3) aprendices, teniendo en cuenta la idea de que se producen 25.000 copias, describe el proceso gráfico que creen que le siguió para producir este folleto (flujo de trabajo) desde la necesidad del cliente hasta la impresión del mismo.</p> <p>Las ideas serán socializadas con el instructor.</p> <p>Tiempo de la actividad: 4 horas</p> <p>3.1.2 Ver el siguiente video: Breve introducción a los sistemas de impresión https://www.youtube.com/watch?v=Wf218uQp1PQ</p> <p>Realizar un mapa mental o mapa conceptual en el que resuman las ideas aprendidas. De ser posible, pueden observar más videos como: Técnicas de impresión https://www.youtube.com/watch?v=g0VhTempt4</p> <p>Tiempo de la actividad: 2 horas</p> <p>3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje.</p> <p>3.2.1 Observa estos productos de la industria gráfica e investiga sobre:</p>	

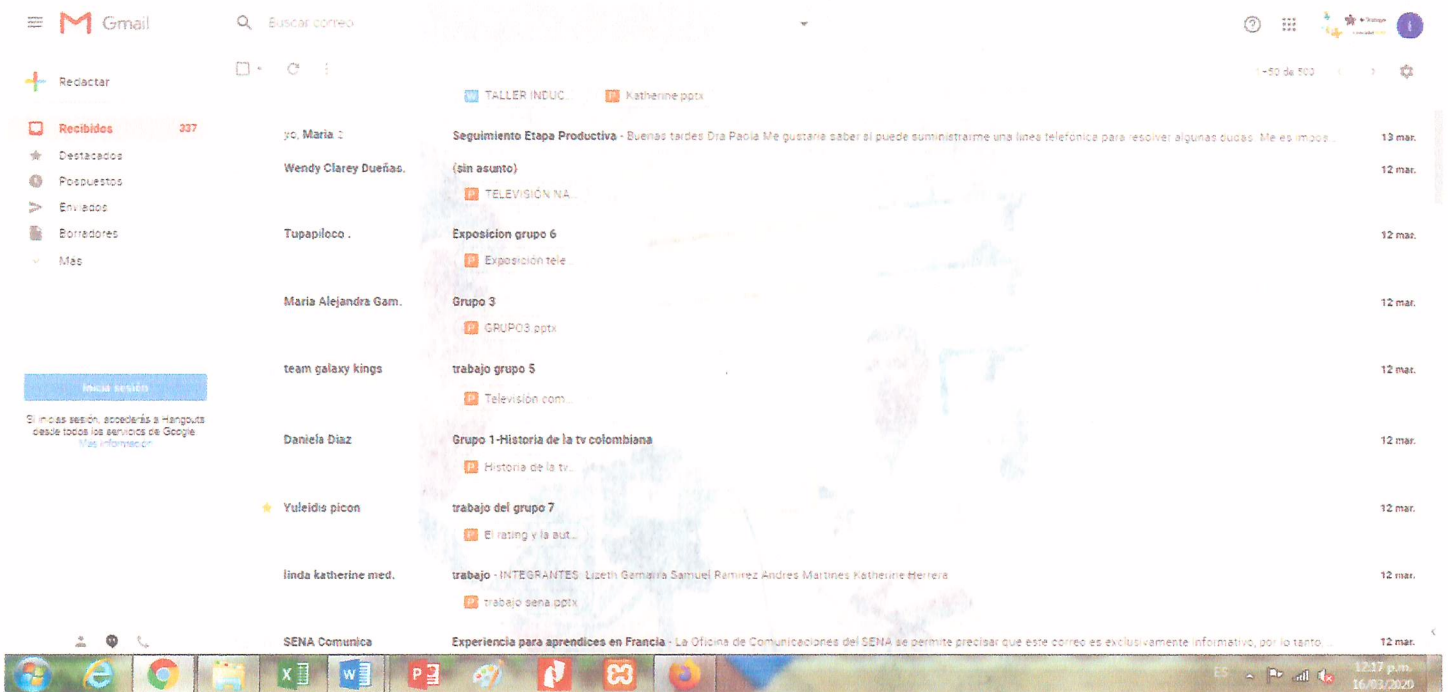
Evidencia 4 – INDUCCIÓN FICHA 2058814



EVIDENCIA DOCUMENTAL - MES: FEBRERO

CONTRATO CO1.PCCNTR.1322476 de 2020 – INGRID PAOLA MONTESINO PRADA

Evidencia 5 – ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE ENVIADAS POR CORREO ELECTRÓNICO



Evidencia 6 – TALLER REALIZADO POR COORDINACIÓN ACADÉMICA



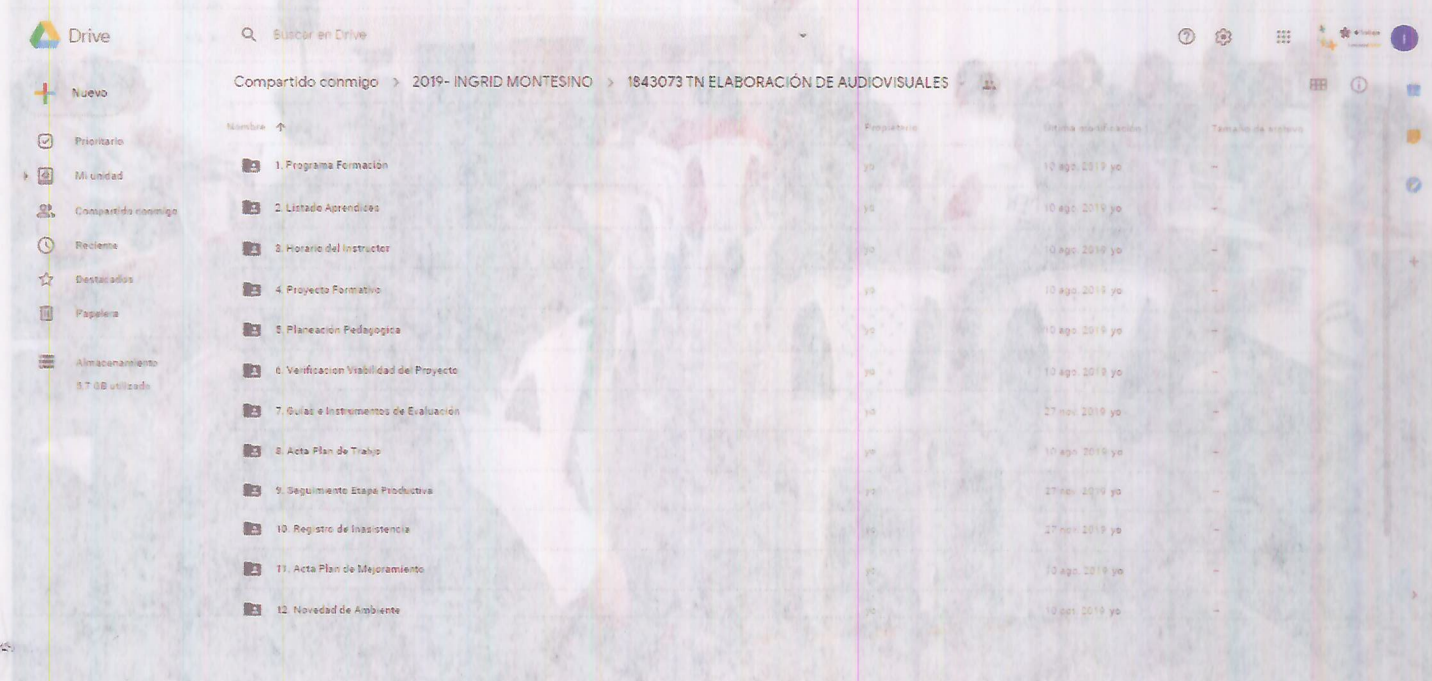
EVIDENCIA DOCUMENTAL - MES: FEBRERO

CONTRATO CO1.PCCNTR.1322476 de 2020 – INGRID PAOLA MONTESINO PRADA

Evidencia 7 – ELABORACIÓN DE MATERIAL AUDIOVISUAL



Evidencia 8 – DRIVE INSTRUCTOR



Nombre	Formato	Última modificación	Tamaño de archivo
1. Programa Formación	yo	10 ago 2019 yo	—
2. Listado Aprendices	yo	10 ago 2019 yo	—
3. Horario del Instructor	yo	10 ago 2019 yo	—
4. Proyecto Formativo	yo	10 ago 2019 yo	—
5. Planeación Pedagógica	yo	10 ago 2019 yo	—
6. Verificación Viabilidad del Proyecto	yo	10 ago 2019 yo	—
7. Guías e Instrumentos de Evaluación	yo	27 nov 2019 yo	—
8. Acta Plan de Trabajo	yo	10 ago 2019 yo	—
9. Seguimiento Etapa Productiva	yo	27 nov 2019 yo	—
10. Registro de Inasistencia	yo	27 nov 2019 yo	—
11. Acta Plan de Mejoramiento	yo	10 ago 2019 yo	—
12. Novedad de Ambiente	yo	10 oct 2019 yo	—

CONTRATO CO1.PCCNTR.1322476 de 2020 – INGRID PAOLA MONTESINO PRADA

Evidencia 11 – PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES MARZO

[illegible]

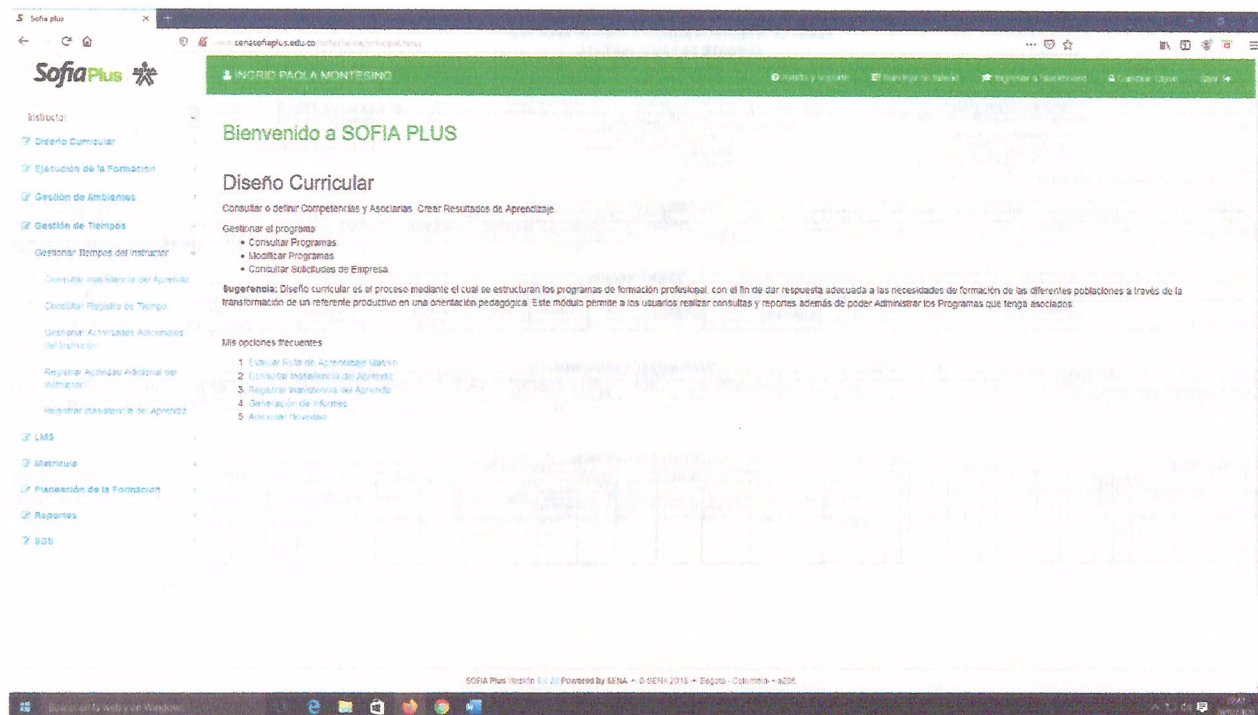
Evidencia 12 – CURSO DE PLATAFORMA TERRITORIUM SENA

The screenshot displays the SENA virtual learning environment. The interface is characterized by an orange header and sidebar. The header includes a search bar and navigation icons. The sidebar contains icons for user profile, calendar, and other navigation elements. The main content area features a large graphic of a laptop with the SENA logo, the text 'Ambiente Virtual de Aprendizaje', and a grid of course tiles. Each tile includes the SENA logo, a course title, and a brief description.

EVIDENCIA DOCUMENTAL - MES: FEBRERO

CONTRATO CO1.PCCNTR.1322476 de 2020 – INGRID PAOLA MONTESINO PRADA

Evidencia 13 – SENASOFIAPLUS



Evidencia 14 – FORMACIÓN ACADÉMICA FICHA 2058813



CONTRATO CO1.PCCNTR.1322476 de 2020 – INGRID PAOLA MONTESINO PRADA

0.....

[illegible]