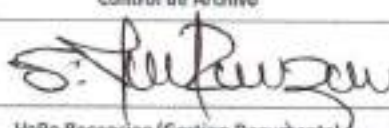


	FORMATO UNICO PARA RECONOCIMIENTO Y PAGO DE CUENTAS	Código: FLO49
		Versión: 008
		Fecha: 26 de marzo de 2026

NOMBRES DEL CONTRATISTA:	<i>Sandra Janeth Rojas Guevara</i>		
N° DE PROCESO SECOP II:	TESORERÍA: <u> </u>	CONTRATACIÓN: <u>X</u>	
CONTRATO No:	<i>078</i>	PERIODO DE PAGO No:	<i>02</i>

DOCUMENTOS	PARA PRIMER PAGO	DEL SEGUNDO AL PENÚLTIMO PAGO	ULTIMO PAGO DE LIQUIDACIÓN	SI	NO
INFORME DEL CONTRATISTA CON REGISTRO FOTOGRÁFICO IMPRESO A COLOR - Formato FLO37	X	X	X		
CUENTA DE COBRO O FACTURA (Copia)	X	X	X		
PAGOS DE SEGURIDAD SOCIAL (Planilla Asistida) ADJUNTANDO COPIA DE RECIBO DE PAGO (Por el 40% del valor del contrato si es Persona Natural)	X	X	X		
CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SEGURIDAD SOCIAL E INTEGRIDAD DE APORTES (Debidamente Firmado) - Formato FLO50	X	X	X		
CERTIFICADO DE AFILIACIÓN ARL DONDE INDIQUE QUE SE ENCUENTRA AL DÍA (CPS)	X	X	X		
PAZ Y SALVO PARAFISCALES - ICBF, SENA Y CAJA DE COMPENSACIÓN FAMILIAR (Contratos de Obra)	N/A	N/A	X		
PLANOS RECORD (Físico y Digital Para Contratos de Obra)	N/A	N/A	X		
INFORME DEL SUPERVISOR - Formato FLO38	X	X	X		
ENTRADA DE ALMACÉN (Suministro)	N/A	N/A	X		
PAZ Y SALVO ALMACÉN Y ARCHIVO - Formato FLO18	N/A	N/A	X		
ACTA DE LIQUIDACIÓN/TERMINACIÓN ORIGINAL - Formato FLO57	N/A	N/A	X		
EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR - Formato FLO30	N/A	N/A	X		

PARA UNICO PAGO SE DEBEN ADJUNTAR TODOS LOS DOCUMENTOS ANTERIORMENTE RELACIONADOS

 Cargue Informe en SECOP II	Control de Archivo  VoBo Reception/Gestion Documental
Firma Supervisor/Apoyo a la Supervision	

Recibido y revisado Recepción Nombre: <i>T. Carthac.</i> N° Radicado: <i>08602026.</i> Fecha: <i>27-03-026</i>	Verificado Contratación Nombre: _____
---	--

	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

Villavicencio, 24 de marzo de 2026.

Señor(a):
LUCILA GOMEZ TORRES
SUPERVISOR
Villavicencio, Meta

Ref.: Contrato No. 078 del veintidós (22) de enero de 2026.

El presente informe corresponde a las actividades ejecutadas de acuerdo con el Objeto: **PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO TALLERISTA DEL PROGRAMA DE FORMACION ARTISTICA EN EL AREA DE ARTES PLASTICAS Y APLICADAS EN EL MUNICIPIO DE VILAVICENCIO.** del contrato No. 078 del veintidós (22) de enero de 2026 del periodo No. 02, comprendido entre el veintitrés (23) de febrero de 2026 y el veintidós (22) de marzo de 2026.

El segundo periodo está comprendido entre el 23 de febrero y el 22 de marzo del 2026; allí realicé actividades diferentes en los lugares indicados y con las actividades específicas a realizar; estas actividades, tuvieron como fin principal promover incentivar a la comunidad para asistir a las diferentes propuestas artísticas en los talleres.

Mi propósito dentro de los talleres fue brindar a todas las personas de la comunidad, dentro del área de artes plásticas, el inicio de las técnicas de dibujo según el canon para dibujo de rostro.

Se trabajó en la biblioteca German Arciniegas el taller de dibujo con niños adolescentes y adultos logrando realizar dibujo de rostro, partes de rostro según canon establecido.

Realicé actividades en el barrio Brisas del Guatiquia en donde la comunidad continua procesos de dibujo realizando actividades de figura trazo de lápiz, líneas curvas, líneas rectas y ejercicios básicos para inicio del canon de dibujo de rostro.

Al igual que en el barrio el Retiro se continuó el proceso con las mujeres víctimas del conflicto armado en el cual se orientó procesos de canon de dibujo de un rostro de frente y partes específicas como ojos, nariz y boca organizando el trabajo con medidas.

Se inició procesos en el barrio la Celba y la Rosita, allí la comunidad aprendió técnicas de canon de dibujo de rostro.

Finalmente se realizó un plan choque en diferentes instituciones educativas, donde se realizaron ejercicios de expresión gráfico plástica con el tema de la celebración del día de la mujer y técnicas manuales como pintura, collage, plastilina entre otros. Las instituciones educativas fueron las siguientes: Colegio Miguel Ángel Martín, I.E. Antonio Nariño, Caldas sede Miranda y Atanasio Girardot.

	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

OBLIGACIONES CONTRACTUALES

Actividad No. 1

1. Prestar servicios de apoyo a la gestión como mínimo setenta (70) horas mensuales como formador en el área de artes plásticas y aplicadas en los lugares designados por el supervisor de acuerdo con la programación de clases, y otras actividades pedagógicas o logísticas desarrolladas por CORCUMVI.

Descripción: Di cumplimiento con las actividades en horas relacionadas con el área de artes plásticas, en los lugares y sitios indicados por el supervisor del Programa de Artes plásticas y aplicadas. En este periodo se trabajó en actividades de plan choque y otros espacios que se encuentran consignados en el cronograma de trabajo.

Actividades Realizadas:

- El día 23 de febrero asistí al barrio El Retiro con las mujeres víctimas y realicé un taller de dibujo de rostro según canon, lápiz negro luces y sombras.
- El día 24 de febrero tuve un acercamiento con la comunidad del barrio la Ceiba, en donde se les informó del taller, las actividades y se programó para organizar el grupo de trabajo.
- El día 25 de febrero se realizó el primer taller en la Biblioteca German Arciniegas, orientado a niños, adultos proceso dibujo de rostro según canon.
- El día 26 de febrero con las mujeres de Brisas de Guatiquia también se iniciaron procesos de dibujo.
- El día 2 de marzo asistí a realizar el taller en el barrio el Retiro con las mujeres víctimas y se inició el proceso de dibujo de ojo según canon.
- El día 4 de marzo, realicé actividad en la la Biblioteca German Arciniegas, orientando a niños, adultos proceso dibujo de un ojo humano según canon en el plan choque con estudiantes del Abraham Lincon.
- El mismo día 4 de marzo en la tarde asistí a taller en la Ceiba donde los integrantes de la comunidad iniciaron el taller de dibujo, orienté las especificaciones de la clase y se dio inicio a dibujo de rostro según canon.
- El día 9 de marzo asistí a taller con las mujeres víctimas en el barrio el retiro y se orientó procesos de dibujo de dos ojos para complementar el ejercicio aprendido según canon de ojos.

	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

- El día 11 de marzo asistí a taller en el trece de mayo con estudiantes de séptimo grado y realicé actividad con pintura mezcla de colores primarios, encontrando en la mezcla, colores secundarios y degradación de color.
- El día 11 de marzo realicé segundo taller en la Ceiba, con mujeres, niños y se orientó procesos de dibujo de canon de rostro e inicio de dibujo de un ojo humano.
- El día 12 de marzo asistí al barrio brisas del guatiquia y se realizó ejercicio de dibujo de ojos, luces y sombras.
- El día 13 de marzo asistí a iniciar procesos de dibujo en el barrio La Rosita, donde la comunidad escuchó indicaciones del trabajo, las actividades, los materiales, e iniciaron proceso de dibujo en hojas blancas y lápiz, canon de rostro.
- El día 16 de marzo realicé el taller en el barrio Retiro con mujeres víctimas y complementamos los ejercicios de ojos, nariz, boca con luces y sombras.
- El día 18 de marzo realicé el taller en la Biblioteca German Arciniegas retomando el dibujo de rostro de lado, con el canon y las indicaciones de luces y sombras.
- En la tarde del 18 de marzo realicé taller en el barrio La Ceiba, con ejercicios de dibujo de ojos luces y sombra, nariz y boca.
- El mismo 19 de marzo en el barrio Brisas de Guatiquia las mujres pintaron nariz, boca con luces y sombras.
- El día 20 de marzo realicé un encuentro con las mujeres de la comunidad del barrio La rosita, via whats app, teniendo una charla de inicio de emprendimiento en el lugar.

Anexos y Evidencias: Ver registro fotográfico.

Fotografía No. 01. Mujeres víctimas Fecha: 23 febrero 2026/Lugar: casa de familia barrio El retiro)	Fotografía No. 02. Mujeres víctimas Fecha: 23 febrero 2026/Lugar: casa de familia barrio el retiro)
	

	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

Fotografía No. 03. Grupo la Ceiba. Fecha: 24 febrero 2026/Lugar: salón comunal.



Fotografía No. 04. Fecha: 24 febrero 2026/Lugar: salón comunal.



Fotografía No 05. taller dibujo1 Fecha: 25 febrero 2026/Lugar: biblioteca Germán Arciniegas



Fotografía No. 06. taller dibujo1 Fecha: 25 febrero 2026/Lugar: biblioteca Germán Arciniegas



Fotografía No. 07. mujeres la rosita Fecha: 25 de febrero 2026/lugar: parque la rosita



Fotografía No. 08. mujeres la rosita Fecha: 25 de febrero 2026/lugar: parque la rosita



	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

Fotografía No. 09. Mujeres víctimas. Fecha: 2 de marzo 2026/lugar: el retiro casa madre.



Fotografía No.10. Mujeres víctimas. Fecha: 2 de marzo 2026/lugar: el retiro casa madre.



Fotografía No. 11. Taller de dibujo Fecha: 4 de marzo 2026/lugar: salón comunal la celba.



Fotografía No. 12. Taller de dibujo Fecha: 4 de marzo 2026/lugar: salón comunal la celba.



Fotografía No.13 mujeres víctimas Fecha: 9 de marzo 2026/lugar: casa madre el retiro.



Fotografía No.14. mujeres víctimas Fecha: 9 de marzo 2026/lugar: casa madre el retiro.



	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

Fotografía No.15. actividad artística Fecha:11 de marzo 2026/lugar: Centro cultural trece de mayo.



Fotografía No.16. actividad artística Fecha:11 de marzo 2026/lugar: Centro cultural trece de mayo.



Fotografía No.17. taller dibujo Fecha:11 de marzo 2026/lugar: salón comunal la ceiba.



Fotografía No.18. taller dibujo Fecha:11 de marzo 2026/lugar: salón comunal la ceiba.



Fotografía No.19. taller de dibujo. Fecha: 12 de marzo 2026/lugar: salón comunal guatiquia.



Fotografía No. 20. Taller de dibujo. Fecha: 12 de marzo 2026/lugar: salón comunal guatiquia.





INFORME DEL CONTRATISTA

Código: FL037

Versión: 004

Fecha: 1 de febrero de 2026

Fotografía No. 21. taller de dibujo Fecha: 13 de marzo 2026/lugar: casa familiar la Rosita.



Fotografía No. 22. taller de dibujo Fecha: 13 de marzo 2026/lugar: casa familiar la Rosita.



Fotografía No. 23. taller de dibujo Fecha: 16 de marzo 2026/lugar: casa madre el retiro.



Fotografía No. 24. taller de dibujo Fecha: 16 de marzo 2026/lugar: casa madre el retiro.



Fotografía No. 25. taller dibujo Fecha: 18 de marzo 2026/lugar: biblioteca Germán Arciniegas.



Fotografía No. 26. taller dibujo Fecha: 18 de marzo 2026/lugar: biblioteca Germán Arciniegas.



Fotografía No 27. Taller de dibujo Fecha: 18 de marzo 2026/lugar: salón comunal la ceiba.

Fotografía No. 28. taller mujeres Fecha: 18 de marzo 2026/lugar: salón comunal la ceiba.



INFORME DEL CONTRATISTA

Código: FL037

Versión: 004

Fecha: 1 de febrero de 2026



Fotografía No. 29. Taller dibujo. Fecha: 19 de marzo 2026/lugar: salón comunal guatiquia.

Fotografía No. 30. Taller dibujo. Fecha: 19 de marzo 2026/lugar: salón comunal guatiquia.



Fotografía No. 31. charla mujeres. Fecha: 20 de marzo 2026/lugar: salón comunal la rosita web WhatsApp.

Fotografía No. 32. charla mujeres. Fecha: 20 de marzo 2026/lugar: salón comunal la rosita web WhatsApp.



	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

2.Desarrollar talleres de artes plásticas a grupos de niños, niñas, jóvenes, adolescentes y adultos mayores en comunas y corregimientos de Villavicencio y/o en los lugares que les sean asignados para ello.

Descripción:

- El día 4 de marzo asistí al plan choque en la biblioteca German Arciniegas con estudiantes de la I.E. Abraham Lincoln y realicé taller de dibujo de una mano según el canon.
- Los días 9 al 20 de marzo se llevó a cabo el plan choque en los colegios designados así: Colegio Miguel Ángel Martín, I.E. Antonio Nariño, Caldas, sede Miranda Y Atanasio Girardot; se realizaron actividades de expresión grafico plástica, dibujo pintura collage, plastilina, entre otros.
- El día 10 de marzo asistí a la I.E. Miguel Ángel Martín realizando actividad de expresión grafico plástica, elaborando tarjeta de día de la mujer con cartón paja plastilina de colores y decorando el vestido con flores.
- El día 12 de marzo asistí en plan choque al Colegio Caldas Sede Miranda realicé actividad de expresión grafico elaborando tarjeta de día de la mujer con cartón paja plastilina de colores y decorando el vestido con flores.
- El día 17 de marzo asistí en plan choque al colegio Antonio Nariño sede principal, realizamos actividad de expresión grafico plástica pintando y rellenado figuras pintadas sobre papel, mini mural.
- El día 19 de marzo asistí a la I.E. Atanasio Girardort, realicé taller de ejercicios de expresión grafico plastica realizando ejercicio de dibujo de rostro a lapiz.
- el día 20 de marzo asistí a plan choque al Colegio cooperativo de 9 a 11 am realizando taller de pintando y rellenado figuras pintadas sobre papel, mini mural.

Anexos y evidencias: Ver registro fotográfico, ver listas de asistencia.

Fotografía No. 01. plan choque Abraham Lincoln (Fecha: 4 marzo 2026/Lugar: biblioteca Germán Arciniegas.) 	Fotografía No. 02. plan choque Abraham Lincoln (Fecha: 4 marzo 2026/Lugar: biblioteca Germán Arciniegas.) 
--	---



INFORME DEL CONTRATISTA

Código: FL037

Versión: 004

Fecha: 1 de febrero de 2026

Fotografía No. 03. Taller plan choque (Fecha: 10 marzo 2026/Lugar: I.E. Miguel Ángel Martín.)



Fotografía No. 04. Taller plan choque (Fecha: 10 marzo 2026/Lugar: I.E. Miguel Ángel Martín.)



Fotografía No. 05. Taller plan choque (Fecha: 12 marzo 2026/Lugar: I.E. caldas sede miranda.)



Fotografía No. 06. Taller plan choque (Fecha: 12 marzo 2026/Lugar: I.E. caldas sede miranda.)



Fotografía No. 07. Taller plan choque (Fecha: 17 marzo 2026/Lugar: I.E. Antonio Nariño.)



Fotografía No. 08. Taller plan choque (Fecha: 17 marzo 2026/Lugar: I.E. Antonio Nariño.)



Fotografía No. 09. Taller plan choque (Fecha: 19 marzo 2026/Lugar: I.E. Atanasio Girardot.)



Fotografía No. 10. Taller plan choque (Fecha: 19 marzo 2026/Lugar: I.E. Atanasio Girardot.)



	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

Fotografía No. 11. Taller plan choque (Fecha: 20 marzo 2026/Lugar: colegio cooperativo.)	Fotografía No. 12. Taller plan choque (Fecha: 20 marzo 2026/Lugar: colegio cooperativo)
	

3. Apoyar en la convocatoria dirigida a los diferentes grupos poblacionales para la conformación de los talleres, proponiendo talleres con enfoque de emprendimiento, talleres innovadores. Reportar mensualmente el avance de cada grupo, el número de asistentes y los lugares de atención (cumplir con el reporte de estadísticas al área de planeación).

Descripción:

- El día 27 de febrero la psicóloga de la biblioteca Germán Arciniegas junto con su equipo realizó un taller innovador referente a la llaneridad, en el cual participé con el juego de stop colocando palabras alusivas al llano, de esta actividad compartí con algunos de mis compañeros y también gané el juego de stop.

Procedimiento:

- Organización de grupo, entrega de hojas y lapiceros.
- Designación de letra para escribir las palabras
- Entrega de chocolatina como premio.

Anexos y evidencias: Ver registro fotográfico.

Fotografía No. 01. Taller llaneridad (Fecha: 27 febrero 2026/Lugar: biblioteca Germán Arciniegas)	Fotografía No. 02. Taller llaneridad (Fecha: 27 febrero 2026/Lugar: biblioteca Germán Arciniegas)
	

	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

4. Promover y crear talleres innovadores de artes plásticas y/o aplicadas en los cuales se puedan integrar los programas de promoción de lectura, música y danzas entre otros.

Descripción: - Dada la importancia de las artes plásticas en el programa, elaboré actividad en donde realicé la escritura y los dibujos de un cuento infantil para aportes en el equipo de psicología.

Procedimiento:

- Hechura de minilibro.
- Escritura de cuento en sus páginas
- Decoración con dibujos a color acerca del cuento.
- El día 4 de marzo realicé una actividad con el acompañamiento del área de cultura ciudadana en el recibimiento y actividad inicial evento con el colegio Abraham Lincoln.
- El día 4 de marzo acompañé al evento con el equipo de cultura ciudadana en la biblioteca German Arciniegas, realizando juego y actividad lúdica.

- **Anexos y evidencias:** Ver registro fotográfico

Fotografía No. 01. Dibujo-escritura cuento (Fecha: 23 febrero 2026/Lugar: sala infantil)



Fotografía No. 02. Dibujo-escritura cuento (Fecha: 23 febrero 2026/Lugar: sala infantil)



Fotografía No. 03. Evento cultura ciudadana (Fecha: 4 de marzo 2026/Lugar: biblioteca German Arciniegas)



Fotografía No. 04. Evento cultura ciudadana (Fecha: 4 de marzo 2026/Lugar: biblioteca German Arciniegas)



	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

5. Prestar apoyo en las actividades solicitadas por la dirección de CORCUMVI para cubrir eventos externos programados en cumplimiento de las metas del plan de desarrollo municipal y las demás que le sean asignadas de acuerdo con el objeto contractual.

Descripción: presté apoyo en la Institución Educativa Malala, en el evento externo programado de plan choque con los niños de grado transición primero segundo y tercero realizando ejercicios de expresión gráfico plástica pintando un mini mural.

Procedimiento: alistar papel craf para relleno de figuras con pincel y pintura.

nexos y evidencias: Ver registro fotográfico.

Fotografía No. 01. Pintura mini mural (Fecha: 16 marzo 2026/Lugar: Colegio Malala porfía)	Fotografía No. 02. Pintura mini mural (Fecha: 16 marzo 2026/Lugar: Colegio Malala porfía)
	

6. Preparar y presentar una muestra final de cada proceso como clausura en cada uno de los talleres programados en cumplimiento del acuerdo municipal relacionado.

Descripción: Esta actividad se realizará en el último informe a presentar con la exposición de todos los trabajos a realizar en la Biblioteca German Arciniegas.

Anexos y evidencias: n/a.

7. Las demás actividades relacionadas con el objeto del contrato que sean asignadas por la dirección.

- El día 23 de febrero asistí a reunión con dirección verificando sitios de trabajo y actividades en las comunidades.
- El día 2 de marzo asistí a reunión con dirección y se habló de actividades próximas dentro de la biblioteca con el tema de las elecciones, el cierre de la misma por esos días para ser utilizada por personal de registraduría y varios de trabajo institucional.
- El mismo 2 de marzo nos reunimos con líder de lectura y se habló de sitios fechas de plan choque.
- El día 6 de marzo se hizo reunión con dirección para verificar lugares y actividades del plan choque.
- El día 16 de marzo asistí a reunión con dirección y se habló del tema de plan choque que se ha llevado a cabo desde la semana del 9 hasta el 13 de marzo, especificaciones y varios.

	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

Anexos y evidencias: ver registro fotográfico y ver listas de asistencia.

Fotografía No. 01. Reunión general Fecha 23 de febrero /2026 Lugar: sala general) 	Fotografía No.02. Reunión general Fecha 23 de febrero /2026 Lugar: sala general) 
Fotografía No. 03. Reunión coordinador de área (Fecha: 2 de marzo 2026/Lugar: sala general) 	Fotografía No. 04. Reunión coordinador de área (Fecha: 2 de marzo 2026/Lugar: sala general) 
Fotografía No. 05. Reunión jefe de área (Fecha: 2 de marzo 2026/Lugar: sala infantil) 	Fotografía No. 06. Reunión jefe de área (Fecha: 2 de marzo 2026/Lugar: sala infantil) 

	INFORME DEL CONTRATISTA	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

Fotografía No. 07. Reunión jefe de área (Fecha: 6 de marzo 2026/Lugar: cafetería biblioteca)	Fotografía No. 08. Reunión jefe de área (Fecha: 6 de marzo 2026/Lugar: cafetería biblioteca)
	

Atentamente,

Sandra Yanneth Rojas G

SANDRA YANNETH ROJAS GUEVARA

C.C. N°. 20.369.292 de ANOLAIMA

Teléfono: 3192240746

Correo Electrónico: arteenlaciudad.coor@gmail.com

ANEXOS:

Toda la información que se identifica como evidencia para soportar la ejecución de las actividades del presente informe, si se requiere deben ser entregadas de forma digital (CD o USB).

El CD o USB debe tener como mínimo la siguiente información en carpetas separadas.

- ☒ Informe de Supervisión Escaneado con Firmas.
- ☒ Informe de Contratista Escaneado con Firmas.
- ☒ Registro fotográfico debidamente organizado por carpetas.
- ☒ Planillas de pago de seguridad social.
- ☒ Soportes o Anexos (formatos).
- ☒ Otros que considere necesarios.

PLANIFICACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROCESOS ARTÍSTICOS								Código: FF003
								Versión: 006
								Fecha: 1 de febrero de 2026
1. PLANIFICACIÓN					2. SEGUIMIENTO			
1.1. FECHA	1.2. HORARIO	1.3. LUGAR (INSTITUCION, SITIOS FUNDACION, SITIOS U OTROS)	1.4. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	1.5. RESULTADO ESPERADO	2.1. EVIDENCIA FOTOGRAFICA	2.2. # POBLACIÓN ATENDIDA	2.3. RESULTADO FINAL	
23-feb-26	8 a 12 m	CORCUMVI	REUNION GENERAL DIRECCION	DIRECTRICES GENERALES		180	DIRECTRICES DE LA SEMANA A TRABAJAR	
23-feb-26	9 A 10 AM	CORCUMVI	REALIZACION DE CUENTO PARA VIDEO CON PSICOLOGIA	CUENTO PARA VIDEO		2	CUENTO VIDEO PROMOCIONAL PSICOLOGIA PARA REDES COCUMVI	
23-feb-26	2 A 5 PM	TIRO MUJERES VICTIM	INICIO TALLER USO DEL PAIZ, FIGURAS GEOMETRICAS, LINEAS CURVAS, RECTAS	TRAZOS NO DEFINIDOS		11	DIBUJO LIEAS OVALOS CIRCULOS LINEAS RECTAS Y CURVAS ROSTRO	



24 FEBREO 26	2:30 PM A 3 PM	LA CEIBA	ACERCAMIENTO A ALA COMUNIDAD	ACERCAMIENTO PARA PODER INICIAR CLASES CON GRUPO DE MUJERES		10	ACUERDOS PARA LAS CLASES Y FECHA DE TRABAJO DE ELLAS EN LA SEMANA
25-feb-26	9 a 12 m	CORCUMVI	INICIO TALLER DE DIBUJO	LINEAS RECTAS, CURVAS FIGURAS GEOMETRICAS DIBUJO DE ROSTRO SEGÚN CANON		8	DIBUJO DE ROSTRO CON CANON EJERCICIO DE DIBUJO COMIC FIGURAS GEOMETRICAS
						10	ACUERDOS PARA LAS CLASES Y FECHA DE TRABAJO DE ELLAS EN LA SEMANA
26 DE FEBREO 2026	2 A 5 PM	EMBRISAS DE GUATIQUE	EJERCICIO DE DIBUJO DE ROSTRO PARTE 2	EJERCICIO DOS DE DIBUJO DE ROSTRO		10	DIBUJO DE ROSTRO SEGÚN CANON DE DIBUJO



27-feb-26 AM	9 A 10	CORCUMVI	JUEGO LLANERIDAD	JUEGO STOP COMINIDAD CORCUMVI		6	JUEGO STOP CON PALABRA ALUSIVAS A LA LLANERIDAD
2 DE MARZO DE 2026	8 A 10M	CORCUMVI	REUNION GENERAL CON DIRECCION	REUNION CON TODO EL PERSONAL DE TRABAJO		180	DIRECTRICES PLAN CHOQUE SIGUIENTE SEMANAS
2 DE MARZO DE 2026	10 A 12 M	CORCUMVI	REUNION CON JEFE DE AREA	REUNION ESTEBAN LIDER DE LECTURA PARA PLAN CHOQUE		7	ESPECIFICACIONES LUGARES HORAIOS PARA PLAN CHOQUE DE MARZO
2 DE MARZO DE 2026	2 A 5 PM	TIRO MUJERES VICTI	TRABAJO DE EJERCICIO 2 ROSTRO COMPELTO INICIO DIBUJO OJOS CANON	DIBUJO DE UN OJO		12	REUNION DIRECTRICES SEMANAS

4 DE MARZO DE 2026	9 A 12 M	CORCUMVI	CLASE DE DIBUJO ESPECIFICACIONES DE ROSTRO EJERCICIO 1, DIBUJO DE OJO colegio abraham lincon	DIBUJO DE MANO SEGUN CANON		42	DIBUJO CANON DE MANOS
4 MARZO DE 2026	9 A 10 A	CORCUMVI	RECINIMIENTO ESTUDIANTE ABAHAM LINCON	CANTO, JUEGO CON ESTUDIANTES		40	APOTO A CULTURA CIUDADANA RECIBIMIENTO NIÑOS
4 DE MARZO DE 2026	2 A 5 PM	LA CEIBA	INICIO TALLER DE DIBUJO	LINEAS RECTAS, CURVAS FIGURAS GEOMETRICAS DIBUJO DE ROSTRO SEGUN CANON		19	DIBUJO OJO HUMANO SPECIFICACIONES GENERALES.
6 DE MARZO DE 2026	10 a 1 pm	CORCUMVI	ACTIVIDADES PLAN CHOQUE	REUNION DIRECCION ESPECIFICACIONES LUGARES PLAN CHOQUE		180	CHARLA SOBRE PLAN CHOQUE Y ACTIVIDADES CON LUGARES Y HORARIO.

9 DE MARZO 2026	2 A 5 PM	RETIRO MUJERES VICTIMAS	EJERCICIO DOS COMPLEMENTO DEL OJO, LUCES Y SOMBRAS ACABADOS	OJO DIBUJADO A LAPIZ		12	DIBUJO DE OJO HUMENO A LAPIZ, LUCES Y SOMBRAS
10 DE MARZO 2026	2 A 4 PM	I.E. MIGUEL ANGEL MARTIN PLAN CHOQUE	TARJETA DIA DE LA MUJER CARTON Y PLASTILINA	TARJETA CON FRASE Y DEDICATORIA		67	TARJETA DIA DE LA MUJER
11 DE MARZO DE 2026	730 a 10 am	PLAN CHOQUE TRECE D MAYO	EJERCICIO COLORES CALIDOS Y FRIOS PINTURA PINCELES	COLORES CALIDOS Y FRIOS		28	COLORAR TENIENDO EN CUENTA COLORES CALIDOS Y FRIOS
11 MARZO DE 2026	2 A 5 PM	LA CEIBA	EJERCICIO DE OJO HUMANO LUCES Y SOMBRAS ROSTRO	LUCES SOMBRAS CARA INICIO DE OJO		20	LUCES Y SOMBRAS EN ROSTRO

[Handwritten signature]

12 DE MARZO DE 2026	9 A 11 AM	I.E. CALDAS SEDE MIRANDA	TARJETA DIA DE LA MUJER CARTON Y PLASTILINA	TARJETA CON FRASE Y DEDICATORIA		79	TARJETA DIA DE LA MUJER
12 MARZO DE 2026	2 A 5 PM	BRISAS DE GUATIQUEIA	DIBUJO DE OJOS ROSTRO LUCES Y SOMBRA	LUCES SOMBRA CARA INICIO DE OJO		12	LUCES Y SOMBRA EN ROSTRO
13 DE MARZO 2026	2 A 5 PM	LA ROSITA	EJERCICIO DE INICIO DE TALLER DE DIBUJO	ESPECIFICACIONES CANON ROSTRO		5	CANON USO DE RECLA DIBUJO ROSTRO
16 MARZO DE 2026	8 A 12 M	I.E. MALALA PORFIA	PLAN CHOQUE MALALA	ESPECIFICACIONES LUGARES PLAN CHOQUE		120	EJERCICIOS HORARIOS, LUGARES PLAN CHOQUE

16 DE MARZO DE 2026	2 A 5 PM	RETIRO MUJERES VICTIMAS	EJERCICIO DE NARIZ Y BOCA	CANON DE DIBUJO		12	EJERCICIO A LAPIZ DE BOCA Y NARIZ
17 DE MARZO DE 2026	2 A 4 PM	I.E. ANTONIO NARIÑO SEE PRINCIPAL	PLANCHIQUE EJERCICIO DE RTELLENO DE FIGURAS CON PINTURA	COLLAGE CON E PAPEL		100	COLLAGE CON PAPEL
18 DE MARZO DE 2026	9 A 12 M	CORCUMVI	ATALLER DE DIBUJO EJERCICIO BOCA Y NARIZ	SOMBRA Y LUZ DE BOCA Y NARIZ		5	SOMBRA Y LUZ DE BOCA Y NARIZ
19 DE MARZO DE 2026	9 A 11 AM	I.E. ATANASIO GIRARDOT	PLANCHIQUE EJERCICIO DE ACOMPANAMIENTO A COMPAÑEROS DE AREAS A EVENTO	CANCIONES, ACOMPANAMIENTO O A EVENTO		400	ACOMPANAMIENTO A CANCIONES, BAILE, CUANTO EVENTO CON DEMAS AREAS DE TRABJO DE CORCUMVI

202

19 DE MARZO DE 2026	2 A 5 PM	BRISAS DE GUATIQUEIA	EJERCICIO DE ROSTRO SOBRE CARTULINA SOMBREADODE FIGURA ROSTRO	MINICUADRO PARA EXPOSICION		11	SOMBRESDO ROSTRO DOS COLORES
20 MARZO 2026	930 A 1130	COLEGIO COPERATIVO	TRABAJO COLAGE PELES DE COLORES	COLLAGE CON E PAPEL		9	COLLAGE ANIMALITOS APELES DE COLORES
20 DE MARZO DE 2026	2 A 5 PM	LA ROSITA	CHARLA DE EMPREDIMIENTO	CHARLA POR WHATS APP EMPREDIMIENTO		4	CHARLA EMPREDIMIENTO

[Handwritten signature]



EVALUACIÓN DE CALIDAD PROCESOS ARTÍSTICOS

Código: FF004
Versión: 002
Fecha: 1 de febrero de 2026

NOMBRE DEL TALLERISTA: *Sandra Janeth Rojas*

FECHA	LUGAR (INSTITUCION, FUNDACION, SITIOS U OTROS)	# ASISTEN TES	ACTIVIDAD (DESCRIPCION Y SI LOGRO EL OBJETIVO PROPUESTO)	CALIDAD DEL SERVICIO (Marque con una X)			FIRMA ENLACE RESPONSABLE
				Puntualidad (Horario y periodicidad)	Material de Apoyo (Material y ayudas didacticas)	Desempeño de la Actividad (Temas planteados)	
23 Feb 2026	Corcumvi	180	Reunión Dirección Jefe local	-	-	-	<i>[Signature]</i>
23 Feb 2026	Corcumvi	3	Elaboración 9 min libro con video fotos	-	-	-	<i>[Signature]</i>
23 Feb 2026	RETIRO Corcumvi	11	Ejercicio dibujo canon	-	-	-	<i>[Signature]</i>
24 Feb 2026	LA Ceiba	10	Asesoramiento a la Comunidad	-	-	-	<i>[Signature]</i>
25 Feb 2026	Corcumvi	8	Taller dibujo rostro	-	-	-	<i>[Signature]</i>
25 Feb 2026	La Rosita	10	Asesoramiento a la Comunidad	-	-	-	<i>[Signature]</i>
26 Feb 2026	Guatiquis	10	Ejercicio 2 dibujo Rostro	-	-	-	<i>[Signature]</i>
27 Feb 2026	Corcumvi	6	Taller con Biología y uso stop movement	-	-	-	<i>[Signature]</i>
27 Feb 2026	Corcumvi	180	Reunión General Dirección - Dirección	-	-	-	<i>[Signature]</i>
27 Feb 2026	RETIRO	12	Ejercicio dibujo canon	-	-	-	<i>[Signature]</i>
27 Feb 2026	Corcumvi	10	Taller dibujo Hnos Canon	-	-	-	<i>[Signature]</i>
27 Feb 2026	Corcumvi L. F. Abington Simcon	40	Ejercicio dibujo Hnos Canon	-	-	-	<i>[Signature]</i>

Se hizo plane 2 horas

EVALUACIÓN DE CALIDAD PROCESOS ARTÍSTICOS

Código: FF004

Versión: 002

Fecha: 1 de febrero de 2026

NOMBRE DEL TALLERISTA:

Sandra Jonette Rojas Suarez

FECHA	LUGAR (INSTITUCION, FUNDACION, SITIOS U OTROS)	# ASISTEN TES	ACTIVIDAD (DESCRIPCION Y SI LOGRO EL OBJETIVO PROPUESTO)	CALIDAD DEL SERVICIO (Marque con una X)			FIRMA ENLACE RESPONSABLE
				Puntualidad (Horario y periodicidad)	Material de Apoyo (Material y ayudas didacticas)	Desempeño de la Actividad (Temas planteados)	
14/02/2026	La Ceiba	19	Inicio taller Inicial Canto Canto Rato	✓	✓	✓	<i>[Signature]</i> Verónica P. Rojas
15/02/2026	CORCUMVI	120	Reunión Dirección plan choque	✓	✓	✓	<i>[Signature]</i>
16/02/2026	Retiro	11	Ejercicio dibujo con dibujo	✓	✓	✓	<i>[Signature]</i>
17/02/2026	Hacienda El Yagual I. S. F. A.	67	Clases Cartón - Paja Parkinson Hija	✓	✓	✓	<i>[Signature]</i>
18/02/2026	TRECEMAYO	26	Plan choque Color fino y dibujo pintura	✓	✓	✓	<i>[Signature]</i>
19/02/2026	La Ceiba	21	Ejercicio dibujo ojo- paja lápiz color	✓	✓	✓	<i>[Signature]</i> Verónica P. Rojas
20/02/2026	Collegio Esido Santo Spirito	67	Clases / Plastilina Dibujo con lápiz	✓	✓	✓	<i>[Signature]</i>
21/02/2026	Barro Colorado C. S. F. A.	12	Ejercicio dibujo de ojo lápiz - lap. color	✓	✓	✓	<i>[Signature]</i>
22/02/2026	Collegio Antonio Núñez 24pm	120	Plan choque Activo Dibujo pintura dibujo	✓	✓	✓	<i>[Signature]</i>
23/02/2026	EL RETIRO	12	Plan choque dibujo ojo - lápiz	✓	✓	✓	<i>[Signature]</i>
24/02/2026	CORCUMVI LA VIGILIA	3	Inicio taller dibujo con lápiz	✓	✓	✓	<i>[Signature]</i> Ana Beltrán
25/02/2026	La Ceiba	20	Dibujo de ojo - lápiz color - lápiz	✓	✓	✓	<i>[Signature]</i> Verónica P. Rojas
26/02/2026	La Ceiba		Pintura Humana	✓	✓	✓	<i>[Signature]</i>



EVALUACIÓN DE CALIDAD PROCESOS ARTÍSTICOS

Código: FF004

Versión: 002

Fecha: 1 de febrero de 2026

NOMBRE DEL TALLERISTA:

Dra. Janet Rojas

FECHA	LUGAR (INSTITUCIÓN, FUNDACIÓN, SITIOS U OTROS)	# ASISTENTES	ACTIVIDAD (DESCRIPCIÓN Y SI LOGRO EL OBJETIVO PROPUESTO)	CALIDAD DEL SERVICIO (Marque con una X)			FIRMA ENLACE RESPONSABLE
				Puntualidad (Horario y periodicidad)	Material de Apoyo (Material y ayudas didácticas)	Desempeño de la Actividad (Temas planteados)	
19/11/2025	Col. A-11, Bogotá	62	Ejercicio collage papel de colores	✓	✓	✓	Dra. Rojas
19/11/2025	Brigada de Bogotá	12	Dibujos de color	✓	✓	✓	
20/11/2025	Colegio de Bogotá	7	Ejercicio collage papel de colores	✓	✓	✓	
20/11/2025	9-30-11:30m	4	Via web whatsapp con problemas	✓	✓	✓	
							Dra. Rojas
							Dra. Rojas

CORCUMV		ASISTENCIA PROCESOS ARTISTICOS										Código: 17006 Versión: 001 Fecha: 1 de febrero de 2016					
Fecha: 24 febrero 2016		Lugar: Corcumv		Tipo de Actividad:		Artista: Plástica Dibujo		Tema: Arte		Objetivo: Formar en la población		Beneficiarios: 100 personas					
#	NOMBRE Y APELLIDOS	CÓDIGO DE IDENTIFICACIÓN	FECHA	HORA	LUGAR	MATERIAL	OBSERVACIONES	INDICADORES DE LA PARTICIPACIÓN									
								Presencia	Participación	Interacción	Compromiso	Conocimiento	Actitud	Valoración	Recomendación	Seguimiento	Impacto
1	Angel Gustavo Geron Butrayo	7.7	1123447304	9	Condorito Sintonia	7											
2	Marta Familia Geron Butrayo	R.C.	11234451005	6	Condorito Sintonia	7											
3	Angelito Maria Geron Butrayo	R.C.	1123451006	6	Condorito Sintonia	7											
4	Maria Angélica Butrayo Amayo	C.C.	40246331	43	Condorito Sintonia	7											
5	Maria Nely Bravo	R.C.	1123451383	6	Condorito Sintonia	5											
6	Sara Gorda Bravo	T.I.	1121952882	9	Condorito Sintonia	5											
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	

Votó: Coordinador

CODCUMVI		ASISTENCIA PROCESO ASISTENCIAL				Por favor entregar con una (1)														VERIFICACION		FIRMA	
FECHA: 21/02/2020		LUGAR: Retiro		TIPO DE ACTIVIDAD: Retiro		SITUACION DE LA RESIDUACION														VERIFICACION		FIRMA	
NOMBRE Y APELLIDOS		C.C. (C.I.)		NÚMERO DE IDENTIFICACION		RESIDENCIA		TELÉFONO		DIRECCION		CATEGORIA		SITUACION DE LA RESIDUACION		VERIFICACION		FIRMA					
1	Susana Collares	CC 36657523	4421183	65																			
2	Janeth Cardenas	CC 40332206	311103652	44																			
3	Flore Alba Rojas	CC 40374707	3115637	002																			
4	Joan Rojas	CC 17215981	3193401164																				
5	Luz Fernanda Diaz	CC 21238521	31945145	60																			
6	Alicia Leon	CC 21236472	317020465																				
7	Alvaro Rojas	CC 17215981	311103652	66																			
8	Adela Ramos	CC 21216911	312704485																				
9	Orlando Castro	CC 21226571	312380783																				
10	Lucila Parre	CC 20947293	3140310157																				
11	Lucien Acosta	CC 31757105	3141802664																				
12	Luz Hanni Abund	CC 40376373	314547160																				
13																							
14																							
15																							
16																							
17																							
18																							
19																							

Voto: Coordinador

CORCLUMI		Salto		Asistencia PROTECCIÓN AMBIENTALES		Asesoría Pastoral		Asesoría	
Fecha: 4 febrero 2026		Lugar: Confesiones		Tipo de Actividad:		Objetivo:		Temas:	
Objetivo y Actividad		Tipo de Documento (C, F, G, H)		No. de Observación		Materia		Nota	
1	Concepción Mendoza	TI	62204933156883613	3	3	3	3	3	3
2	Maria Alexandra Baquerac	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
3	Wilhel Dagone Herron B.	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
4	Denisse Martinez A.	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
5	Sharon Hernandez Rios	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
6	Alecy Surcel G.P.	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
7	Nicolito Smith Lopez	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
8	Dan Camilo Ramirez	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
9	Fredy Luisan Alvarez	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
10	Josely Gutierrez	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
11	Aron Zamora	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
12	Ximena Lopez	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
13	Alexa Olivares	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
14	Shon Alvarez	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
15	Mia Alvarez	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
16	Gissell Lealino	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
17	Angel Gustavo Garzon	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
18	Maria Karilu Garzon	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3
19	Angelica Maria Garzon	TI	112293233532100900013	3	3	3	3	3	3

Proyecto	Alfano 1200	Localidad	Coronmi	Tipo de actividad	Artes Plásticas Dibujo
Por favor responder las items con:					

#	NOMBRES Y APELLIDOS	DNI (O DOCUMENTO) CI, CO, CI, MO	Nº DE IDENTIFICACION	TELÉFONO	EDAD	AÑO	COMUNIDAD (O COMERCIO)	EVALUACIÓN DE LA PARTICIPACIÓN										Firma
								En situación de disponibilidad	Conocimiento	Actuación	Calidad de trabajo	Actitud Mayor	Interacción	Respeto	Atención al cliente	Inteligencia	Actitud	
1	Angel Carlos Coronmi	TI 112345304	30043003		9	P. Santhms	7						X					Carla
2	M. Camila Coronmi	RI 1123451005	30043003		6	E. Santhms	7							X				Carla
3	Angelina M. Coronmi	RI 1123451002	30043003		6	E. Santhms	7							X				Carla
4	M. Angelia Butrapa	CI 40210334	30043003		43	E. Santhms	7											Carla
5	M. Angel Bravo	RI 1123451003	30043003		6	E. Santhms	5											Carla
6	Sara Gabriela Bravo	TI 1123451002	30043003		9	E. Santhms	7											Sara Bravo
7	Angie Paola Andrad	CI 1123451003	30043003		29	P. Santhms	8											Angie P.
8	Devila Juan Rqzi	TI 102350003	30043003		8	P. Santhms	8											Devila P.
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		

Votación Coordinadora



Fecha: 4 de febrero 2020
Lugar: Sáb
Tipo de Actividad: Conferencia
Actividad: Arte Plástico dibujo

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	FECHA DE NACIMIENTO	Nº DE IDENTIFICACIÓN	TELÉFONO	EDAD	GÉNERO	Nº DE DOCUMENTO	ESTADÍSTICA DE LA PARTICIPACIÓN										OBSERVACIONES
								Se inscribió en el taller	Desarrolló	Colaboró en el taller	Asistió al taller	Participó	Trabajó en equipo	Indicó	Señaló	Señaló	Señaló	
1	Josma Lucía Arce	17/08/1982	3138465815					✓										Josma Lucía Arce
2	Mateo Camacho Leiva	11/22/28336	31247637814					✓										Mateo Camacho Leiva
3	Isabella Requena	11/21/04121	32198232514			Simón Bolívar		✓										Isabella Requena
4	Desonday	11/28/153716	3123500112			Daniela Alfo		✓										Desonday
5	Fabiana Puelles Espinosa		3146903113			Goldin		✓										Fabiana Puelles Espinosa
6	SARA VALENTINA TACA	10/29/19829	3218523813			20 DE JUNIO		✓										SARA VALENTINA TACA
7	Juan José Becal	11/16/120318	3222000414			EL ESTERO		✓										Juan José Becal
8	Santiago Gatocho	10/29/19571	3026571214			Recreo		✓										Santiago Gatocho
9	Andrés Felipe B	11/22/2932113	3232214110			13 de mayo		✓										Andrés Felipe B
10	Jiney Gómez González	11/63/215615	3112741815			Vainilla		✓										Jiney Gómez González
11	Misell Vicerthina mecha	11/11/111111	3130000111			Simón Bolívar		✓										Misell Vicerthina mecha
12	Nelber Alejandro Jimenez		31336033176			VAINILLA		✓										Nelber Alejandro Jimenez
13	Nicolás Niño Flores	11/25/2028	3113350015			León		✓										Nicolás Niño Flores
14	Janel Kenay Y.B	11/20/03352	3127701515			VE+110		✓										Janel Kenay Y.B
15	Gabriela Mavea	11/22/231814	3133000114			Ca. Unión, 114		✓										Gabriela Mavea
16	Ange Paola Andrad	11/24/1303	3232410314			Puñica		✓										Ange Paola Andrad
17	Dany Joshua Rojas	11/02/16259	3232410314			Puñica		✓										Dany Joshua Rojas

Verificación de datos

[Handwritten signature]

COPOLIMI

San Francisco

Expos de

Artes Plásticas dibujo

Unidad 1101
Fecha: 1 de febrero de 2008

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO (C, T, E, B)	Nº DE CERTIFICACIÓN	EDUCACIÓN	EDAD	SEXO	COMUNA O COMUNIDAD	DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN POR SEXO Y GRUPO ETARIO CON APT. (X)										OTROS		
								En atención de discapacidad	Desconocido	Indígena	Caribeño de hogar	Adulto Mayor	Extranjero	Hispano	Desconocido	Indígena	BOA		Misceláneo	
1	Flore Udalle R	C	4055926	380080	65	Guethun													X	Udalle R
2	Nubie Gutiere	C	40368711	3950003	63	Guethun													X	Nubia R
3	H. Concepcion F	C	20434313	31121441	63	Guethun													X	Moñiga / LELLO
4	H. Laila Lora	C	3026448	3205011	64	Guethun													X	
5	Ysmaelina Dumait	C	351123	3208063	73	Guethun													X	
6	Blanca Lora	C	24811905	3028002	56	Guethun													X	Blanca
7	Rosmary Lora	C	—	—	71	Guethun													X	Don T.
8	Idol Lora	C	—	3338263	68	Guethun													X	
9	Hyde Lora	C	9181465	3020005	64	Guethun													X	Hyde R
10	Alida Lora	C	40213413	3113004	79	Guethun													X	Alida R
11	Don Lora	C	135002	3132004	70	Guethun													X	Don R
12	Gladya Velazquez	C	21273786	3137004		Guethun													X	gladya V.
13																				
14																				
15																				
16																				
17																				
18																				
19																				
20																				
21																				
22																				
23																				
24																				

Vista Controlada

[Signature]