(Persona Natural)

Teniendo en cuenta el informe presentado por el contratista **EDGAR YESID RODRIGUEZ ROMERO** sobre las actividades desarrolladas para dar cumplimiento a los términos contratados y los resultados obtenidos, una vez realizada la revisión del informe, se autoriza el pago correspondiente al:

1. Periodo de cobro	01 DE ABRIL DE 2026 AL 3 DE ABRIL DE 2026
2. Número de Contrato	CPS-40-2026
3. Tipo de Contrato	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION
4. Contratista:	EDGAR YESID RODRÍGUEZ ROMERO
5. Cédula o NIT	1.077.034.289 DE SUBACHOQUE
6. Objeto del Contrato	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO INSTRUCTOR EN VIENTOS METALES E INICIACIÓN MUSICAL, EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL BANDA SINFÓNICA DEL IDCTS DEL MUNICIPIO DE SUBACHOQUE EN TODAS SUS CATEGORIAS
7. Plazo del Contrato	SEIS (06) MESES
8. Fecha de Inicio del Contrato	01 DE FEBRERO DE 2026
9. Fecha de Terminación del Contrato	30 DE JULIO DE 2026
Prórroga(s)	N/A
10. Valor inicial pactado	$16.200.000 DIECISÉIS MILLONES DOSCIENTOS MIL PESOS M/CTE
11. Valor adición	N/A
12. Valor total con adición	N/A
13. Valor para pagar	$2.700.000 DOS MILLONES SETECIENTOS MIL PESOS M/CTE
14. Número de informe	03
15. Periodo cotizado	MARZO DE 2026
16. Número de planilla (PIN)	9501544672

Por parte de la supervisión se verificó el cumplimiento del pago de los aportes parafiscales relativos a SENA, ICBF, Cajas de Compensación Familiar, cuando corresponda, y ARL (Administradora de riesgos laborales) y al Sistema de Seguridad Social Integral) por parte del contratista, de conformidad con el Parágrafo 1 del Art. 23 la Ley 1150 de 2007 y el Artículo 244 de la Ley 1955 de 2019.

Para constancia se firma en Subachoque, a los ocho (08) días del mes de mayo del año dos mil veintiséis (2026)

BRAYAN IVAN GONZÁLEZ GONZÁLEZ
Director Ejecutivo

INFORME DE SUPERVISIÓN DEL CONTRATO CPS-40-2026	
Informe Parcial X Informe Final _	03
Periodo del Informe	01 AL 30 DE ABRIL DE 2026
Fecha en la que se rinde en informe:	08 DE MAYO DE 2026

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO CPS-40-2026	
Contratista:	EDGAR YESID RODRIGUEZ ROMERO
NIT / C.C.	1.077.034.289 DE SUBACHOQUE
Supervisor	BRAYAN IVAN GONZALEZ GONZALEZ
Cargo	DIRECTOR EJECUTIVO
Objeto del Contrato o Convenio	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO INSTRUCTOR EN VIENTOS METALES E INICIACIÓN MUSICAL, EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL BANDA SINFÓNICA DEL IDCTS DEL MUNICIPIO DE SUBACHOQUE EN TODAS SUS CATEGORIAS.
Fecha de Suscripción de Contrato o Convenio	23 DE ENERO DE 2026
Fecha de Inicio del Contrato o Convenio	01 DE FEBRERO DE 2026
Certificado de Disponibilidad Presupuestal	2026000039
Registro Presupuestal	2026000041
Valor Inicial del Contrato	$16.200.000 *DIECISÉIS MILLONES DOSCIENTOS MIL PESOS M/CTE*
Adición	N/A
Valor Total del Contrato	$16.200.000 *DIECISÉIS MILLONES DOSCIENTOS MIL PESOS M/CTE*
Plazo de Ejecución Inicial	SEIS (06) MESES
Prorroga No.	N/A
Plazo de Ejecución Final	SEIS (06) MESES
Fecha De Terminación del Contrato o Convenio	30 DE JULIO DE 2026
Suspensión (según aplique)	N/A
Fecha De suspensión (si se llevó a cabo)	N/A
Fecha De reinicio (si se llevó a cabo)	N/A
Cesión / Terminación Anticipada	N/A
Aseguradora	N/A
Garantía de Cumplimiento	N/A
Póliza de Responsabilidad Civil Extracontractual	N/A

2. DESCRIPCIÓN DEL SALDO A FAVOR DEL CONTRATISTA/ENTIDAD, CON OCASIÓN DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

No. Pago	**03**
Valor a cancelar	**$2.700.000 DOS MILLONES SETECIENTOS MIL PESOS M/CTE.**
Saldo ejecutado y pagado a la fecha	**$5.400.000 DOS MILLONES SETECIENTOS MIL PESOS M/CTE**

3. DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

NO	OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES EJECUTADAS
1	Pactar con el supervisor del contrato, a través de un cronograma de ejecución o plan de trabajo, la forma en que se desarrollarán las actividades objeto del contrato, del mismo modo se deberá actualizar cada vez que se modifiquen las fechas y/o compromisos acordados por las partes.	Se concertó y definió con el supervisor del contrato el cronograma de actividades y plan de trabajo, estableciendo las acciones, tiempos y compromisos para la ejecución del objeto contractual, el cual será actualizado cuando se presenten modificaciones acordadas por las partes.
2	Prestar los servicios como formador de los procesos de formación técnica y musical del área de vientos metales e iniciación musical del municipio de Subachoque, mediante el diseño, elaboración y aplicación de materiales didácticos y contenidos pedagógicas, así como la realización del seguimiento, evaluación y acompañamiento individual y grupal de los participantes durante el desarrollo de los procesos formativos.	De conformidad con las obligaciones contenidas en el contrato N.° CPS-40-2026, Realicé la instrucción de Trompeta, corno francés, trombón, eufónio y tuba, a los estudiantes inscritos en el IDCTS, mediante las siguientes actividades: • **Nivel Iniciación:** se dio a conocer la fisionomía del instrumento, la correcta postura para manipular el respectivo instrumento, se trabajaron ejercicios de respiración y vibración con y sin boquilla. Posteriormente se realizaron los primeros sonidos en el instrumento, buscando estabilidad en notas prolongadas. Las siete posiciones en los pistones, o en la vara, según corresponda. se explicaron las figuras básicas como redonda, blanca y negra, con sus respectivos silencios, y realizamos ejercicios sencillos de lectura para el afianzamiento en la digitación. • **Nivel Básico:** Realizamos ejercicios de calentamiento con las siete posiciones, buscando digitación ágil en la vara o en los pistones, se explicó el objetivo de la flexibilidad y se realizó un primer ejercicio con el primer armónico, buscando la conexión entre notas a través de la conducción del aire y la continuidad en la vibración. Trabajamos ejercicios de lectura con modelos sencillos, aplicándolos en la escala de si bemol mayor. Trabajamos lectura aplicada de los ejercicios A1 al A15 de la cartilla de Yamaha Advantage, haciendo uso de las herramientas brindadas en cada sesión. Realizamos lectura de la partitura "Torbellinito", en la cual se aplican conceptos técnicos aprendidos en cada sesión. • **Nivel Intermedio:** Realizamos ejercicios de flexibilidad a dos y tres armónicos, aplicando diferentes modelos rítmicos, buscando la conexión entre notas a través de la vibración y conducción de aire. Realizamos una rutina de calentamiento con notas largas, cambios de dinámicas. Así mismo, trabajamos ejercicios de articulación con las

		escalas mayores de Si bemol y fa, aplicando diferentes modelos rítmicos. Posteriormente, trabajamos lectura del repertorio por parte del director de la banda sinfónica infantil, aplicando conceptos técnicos trabajados en clase. • **Nivel Avanzado:** Realizamos ejercicios de calentamiento en base a las escalas mayores en sostenidos por el circulo de quintas, recordando constantemente las alteraciones correspondientes y aplicando diferentes modelos rítmicos para interiorizar la digitación de estas. También trabajamos ejercicios de mecanismos a dos posiciones, buscando el control del aire en un rango de dos octavas. Así mismo, trabajamos lectura de las obras asignadas por el director de la banda sinfónica de mayores "La costa del sol", y "La canoa rancha".
3	Asistir y apoyar musical y técnicamente al director de lo banda sinfónica en ensayos parciales, generales y conciertos programados por el IDCTS de acuerdo con el cronograma previamente concertado.	• Asistí a los ensayos programados por el director de la banda sinfónica de mayores, los días: 3, 10, 17, 24 de abril de 2026. • En el periodo registrado, se realizaron ensayos seccionales con los estudiantes de banda sinfónica infantil, revisando el repertorio asignado por el director de la banda sinfónica, como "Una Razón" y "Sombrero vueltiao". • Con los estudiantes de corno, trombón, eufónio y tuba de la banda sinfónica de mayores, se realizaron, ensayos seccionales en los cuales se trabajaron aspectos técnicos sobre el repertorio asignado por el director de la agrupación, como "La costa del sol" y "La canoa rancha".
4	Diseñar, implementar y ejecutar de monera permanente estrategias de convocatoria, divulgación y vinculación de estudiantes nuevos, orientados al fortalecimiento y sostenibilidad del proceso de formación musical en todas sus categorías, de conformidad con los lineamientos institucionales del municipio de Subachoque	Con la ayuda de algunos docentes del instituto, se realizó una convocatoria a una institución, en la cual algunos usuarios se encontraron interesados en hacer parte del proceso de formación musical "metales". Se dio inicio a dos nuevos procesos en trompeta y trombón. Así mismo, se proyecta mas convocatorias para llegar a más instituciones, poder tener más usuarios que se encuentren interesados en hacer parte del proceso sinfónico del IDCTS.
5	Apoyar a la entidad en los encuentros pedagógicos, festivales, y eventos culturales organizados por el IDCTS, el IDECUT de Cundinamarca y demás que hubiere lugar.	Continuamente se trabaja en completar las secciones de las bandas sinfónicas, el montaje de repertorio mediante ensayos seccionales, para el óptimo trabajo que permita la participación de las agrupaciones en espacios culturales.
6	Participar de inducciones, capacitaciones, talleres o reuniones informativas planteadas desde el área y los diferentes programas liderados por el IDCTS, así mismo, realizar apoyo a las actividades culturales, deportivas, recreativas, y de	• Se dio seguimiento a la organización de la celebración de San José de la montaña, las actividades a realizar, se compartieron las infografías en historias y por medio de los grupos de estudiantes.

	aprovechamiento del tiempo libre planteadas por el IDCTS.	
7	Las demás que se derivan de la naturaleza del presente contrato y que garanticen su cabal y oportuna ejecución y tengan relación directa con el objeto aquí contratado.	Se ha dado revisión a los instrumentos, se lubrican pistones de las trompetas, y se dio seguimiento a un corno en fa que había sido enviado a reparación.

4. PAGOS EFECTUADOS EN EL DESARROLLO DEL CONTRATO O CONVENIO

ORDENES DE PAGO	FECHA	EGRESO	VALOR
1 - 2026000052	19/03/2026	2026000075	$2.700.000
2 - 2026000099	14/04/2026	2026000135	$2.700.000
3			
4			

5. BALANCE FINANCIERO DEL CONTRATO O CONVENIO (ESTE PUNTO SOLO APLICA PARA EL INFORME FINAL DE SUPERVISION)

CONCEPTO	DEBE	HABER
Valor inicial del Contrato / Convenio	$0	$0
Valor Adición	$0	$0
Valor Ejecutado	$0	$0
Saldo a favor del Contratista	$0	$0
Saldo a favor de la Entidad para liberar	$0	$0
Sumas iguales	$0	$0

6. RENDIMIENTOS FINANCIEROS: N/A

7. RESPONSABLE DEL CIERRE DEL EXPEDIENTE DEL PROCESO DE CONTRATACIÓN: N/A

8. RECOMENDACIONES Y OBSERVACIONES: Se acredita cumplimiento de obligaciones contractuales informadas por el contratista.

Para constancia se firma en Subachoque, a los ocho (08) días del mes de mayo del año dos mil veintiséis (2026)

BRAYAN IVAN GONZÁLEZ GONZÁLEZ
Director Ejecutivo