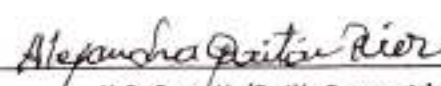
	<b>FORMATO UNICO PARA RECONOCIMIENTO Y PAGO DE CUENTAS</b>	Código: FL049 Versión: 008 Fecha: 26 de marzo de 2026
---	--	---

NOMBRES DEL CONTRATISTA:	JUAN FELIPE PEREZ VELEZ		
N° DE PROCESO SECOP II:	CD - 059 - 2026	TESORERÍA: _____	CONTRATACIÓN: <u>X</u>
CONTRATO No:	081	PERIODO DE PAGO No:	02

DOCUMENTOS	PARA PRIMER PAGO	DEL SEGUNDO AL PENÚLTIMO PAGO	ULTIMO PAGO DE LIQUIDACIÓN	SI	NO
INFORME DEL CONTRATISTA CON REGISTRO FOTOGRÁFICO IMPRESO A COLOR - Formato FL037	X	X	X		
CUENTA DE COBRO O FACTURA (Copia)	X	X	X		
PAGOS DE SEGURIDAD SOCIAL (Planilla Asistida) ADJUNTANDO COPIA DE RECIBO DE PAGO (Por el 40% del valor del contrato si es Persona Natural)	X	X	X		
CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO SEGURIDAD SOCIAL E INTEGRIDAD DE APORTES (Debidamente Firmado) - Formato FL050	X	X	X		
CERTIFICADO DE AFILIACIÓN ARL DONDE INDIQUE QUE SE ENCUENTRA AL DÍA (CPS)	X	X	X		
PAZ Y SALVO PARAFISCALES - ICBF, SENA Y CAJA DE COMPENSACIÓN FAMILIAR (Contratos de Obra)	N/A	N/A	X		
PLANOS RECORD (Físico y Digital Para Contratos de Obra)	N/A	N/A	X		
INFORME DEL SUPERVISOR - Formato FL038	X	X	X		
ENTRADA DE ALMACÉN (Suministro)	N/A	N/A	X		
PAZ Y SALVO ALMACÉN Y ARCHIVO - Formato FA018	N/A	N/A	X		
ACTA DE LIQUIDACIÓN/TERMINACION ORIGINAL - Formato FL087	N/A	N/A	X		
EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR - Formato FL030	N/A	N/A	X		

**PARA ÚNICO PAGO SE DEBEN ADJUNTAR TODOS LOS DOCUMENTOS ANTERIORMENTE RELACIONADOS**

Cargue Informe en SECOP II	Control de Archivo
	
Firma Supervisor/Apoyo a la Supervisión	VoBo Recepción/Gestión Documental

Recibido y revisado Recepción	Verificado Contratación
Nombre: <u>Thartha C.</u> N° Radicado: <u>09082026</u> Fecha: <u>10/04/2026</u>	Nombre: _____

	<b>INFORME DEL CONTRATISTA</b>	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

Villavicencio, 06 de abril de 2026

Señor(a):  
**LUCILA GOMEZ TORRES**  
**SUPERVISOR**  
 Villavicencio, Meta

**Ref.:** Contrato No. 081 del día 22 de enero de 2026

El presente informe corresponde a las actividades ejecutadas de acuerdo al objeto: **PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE TURISMO CULTURAL PARA SU FORTALECIMIENTO Y GESTIÓN A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL**, del contrato No. 081 del día 22 de enero de 2026 del periodo No. 02, comprendido entre el día 23 de febrero de 2026 y el día 22 de marzo de 2026.

**OBLIGACIONES CONTRACTUALES**

**Actividad No. 1**

**APOYO EN EL DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS QUE PERMITAN EL FORTALECIMIENTO DEL PROGRAMA TURISMO CULTURAL A NIVEL LOCAL, REGIONAL E INTERNACIONAL Y NACIONAL.**

**Descripción:**

- El día miércoles 25/02/2026 asistí y participé junto con el equipo de trabajo de Turismo Cultural de Corcumvi, en el Taller producto Turístico Cultural en ASOARTELLANOS, un sitio de los artesanos llaneros ubicado en el Centro Histórico de Villavicencio, llevado a cabo con los comerciantes emprendedores de productos típicos llaneros de dicho sector, con el fin de diagnosticar cómo están, lograr generar conocimiento y recrear una actividad dinámica con el fin de crear estrategias de venta hacia los propios y turistas, innovando en la atención y creando una experiencia alrededor de la venta. Esto se hace para fortalecer la cultura a través de los artesanos de la región. Actividad realizada de 9:00 am a 10:00 am.
- Asistí y realicé acompañamiento el día martes 03/03/2026 junto con el equipo de trabajo de Turismo Cultural, en articulación con el equipo de Comunicaciones de Corcumvi, en la identificación y estructuración de la Ruta Turística Cultural del Centro Histórico de Villavicencio con la "Experiencia Camperos" dirigido a propios y turistas, y así dar a conocer la historia del Centro y lograr generar un impacto en lugares históricos y patrimoniales de la ciudad. Esta actividad hace parte del producto Turístico Cultural a implementar por parte de Corcumvi en la nueva "Ruta Del Santo Sabor", y a su vez, promover y visualizar el sector del barrio Cristo Rey a través de sus murales artísticos y su gastronomía. Actividad realizada de 11:00 am a 12:00 pm.

	<b>INFORME DEL CONTRATISTA</b>	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

**Anexos y Evidencias: Registro fotográfico.**

Fotografía No. 1. Taller Producto Turístico Cultural (25-02-2026/Asoartellanos)	Fotografía No. 1. Taller Producto Turístico Cultural (25-02-2026/Asoartellanos)
	
Fotografía No. 2. Identificación Ruta Turística (03-03-2026/Centro Histórico de Villavicencio)	N/A
	N/A

**Actividad No. 2**

**APOYAR EN LA PROMOCIÓN DE LAS RUTAS, CIRCUITOS, PRODUCTOS Y DEMÁS ACCIONES DEL PROGRAMA DE TURISMO CULTURAL CON ACTORES DE LA CADENA DE TURISMO DE LA CIUDAD Y EL DEPARTAMENTO.**

- **Descripción:** El día 12/03/2026 asistí y apoyé en la Reunión del Taller teórico y práctico de Servicio al Cliente, por parte del equipo de trabajo de Turismo Cultural de Corcumvi, dirigido a la comunidad del sector del Barrio Cristo Rey, ubicado en el Centro Histórico de Villavicencio, con el fin de instruir y orientar a dicha comunidad interesada en crear, promocionar y vender productos gastronómicos para así, saber de qué manera atender y ofrecer sus respectivos productos a los turistas y a la comunidad en general que tenga la posibilidad de acercarse a dicho sector, el cual se quiere promocionar a través del producto turístico en la "Ruta Del Santo Sabor". Esta es una pequeña parte del trabajo que Corcumvi quiere reinventar y reactivar económicamente en estos espacios culturales de Villavicencio. Actividad realizada de 6:00 pm a 8:00 pm.

	<b>INFORME DEL CONTRATISTA</b>	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

- Asistí y participé el día jueves 19/03/2026 en articulación con la Secretaría de Medio Ambiente de Villavicencio, en la visita de inspección en diferentes puntos en el sector del barrio Cristo Rey, con el fin de identificar cuales puntos se podrían intervenir estéticamente a través de flora para la mejor visual del sector y así, lograr programar una jornada de ornato, limpieza y embellecimiento de los puntos identificados, por parte del programa del equipo de trabajo de Turismo Cultural. Actividad realizada de 2:00 pm a 3:00 pm.
- El día 20/03/2026 asistí y apoyé junto con el equipo de trabajo de Turismo Cultural de Corcumvi, en articulación con la Secretaría de Salud de Villavicencio, con el fin de realizar el Taller teórico de Manipulación de Alimentos, dirigido a la comunidad del sector del Barrio Cristo Rey, con el fin de enseñar y generar conciencia y conocimiento en la preparación de comida, en caminado a lograr avanzar en la "Ruta Del Santo Sabor", la cual se busca promocionar a través de la gastronomía de dicho sector. Actividad realizada de 2:00 pm a 5:00 pm.

**Anexos y Evidencias: Registro fotográfico.**



	<b>INFORME DEL CONTRATISTA</b>	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026



**Actividad No. 3**

**IDENTIFICAR, GESTIONAR Y PROPONER PROYECTOS DE TURISMO CULTURAL QUE PUEDAN SER POSTULADOS ANTE OTRAS ENTIDADES Y/O ORGANIZACIONES INTERNACIONALES.**

**Descripción:** El día miércoles 18/03/2026 participé activamente en cooperación del equipo de trabajo de Turismo Cultural de Corcumvi, en la búsqueda de la posible postulación de convocatorias en el Ministerio de Cultura de Colombia, logrando así consolidar algunas, las cuales, según el perfil y los requisitos, serian aplicables por parte de Corcumvi. Entre ellas están:

- Reconocimiento a museos comunitarios y lugares de memoria como espacios de transformación cultural.
- Beca para el fortalecimiento del turismo biocultural comunitario.
- Reconocimiento a Experiencias, Procesos y Saberes Artísticos.
- Beca para el fortalecimiento de procesos asociativos y trabajo en red de la danza.

Una vez identificadas, se procederá a su respectiva postulación, en articulación con la Area de Planeación de Corcumvi.

**Anexos y Evidencias:** Registro fotográfico.



	<b>INFORME DEL CONTRATISTA</b>	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

**Actividad No. 4****PARTICIPAR ACTIVAMENTE CON EL PROGRAMA DE TURISMO CULTURAL Y PATRIMONIO EN LAS FERIAS, EVENTOS Y OTROS ENCUENTROS CULTURALES EN DONDE SE DESARROLLEN DE RUEDAS DE NEGOCIOS DE TURISMO CULTURAL.**

**Descripción:** En el transcurso de este periodo 01, de la semana del 09 al 13 de marzo y del 16 al 20 de marzo, asistí y participé en el acompañamiento junto con el programa de Turismo Cultural, en las diferentes actividades del Plan Choque 2026 "La Germán Va a Tu Colegio", realizadas en el Colegio San Francisco de Asís de 9 a 11 am, Colegio CASD 20 de Julio de 8 a 10 am, Colegio Isaac Tacha de 2 a 4 pm, Colegio John F. Kennedy de 2 a 4 pm, Colegio Latinoamericano de 8 a 10 am y Colegio Malala Yousafzai de 9 a 11 am, en articulación con los programas de CORCUMVI; Promoción de Lectura, Cultura Ciudadana, Artes Plásticas y Música, con el fin de generar espacios de enseñanza y recreación de los programas en mención, dirigido a los diferentes estudiantes de los colegios mencionados anteriormente.

**Anexos y Evidencias:** Registro fotográfico.

Fotografía No. 1. Plan Choque 2026 "La Germán Va a Tu Colegio" (09 al 20-03-2026/Colegios Públicos Villavicencio)	Fotografía No. 1. Plan Choque 2026 "La Germán Va a Tu Colegio" (09 al 20-03-2026/Colegios Públicos Villavicencio)
	

**Actividad No. 5****APOYAR EN LA RECOPIACIÓN DE DATOS DE ACTORES DEL SECTOR Y POBLACIÓN ATENDIDA DEL PROGRAMA DE TURISMO CULTURAL.**

**Descripción:** El día 18/03/2026 realicé, a través de un archivo Excel, la recopilación y actualización de datos como: nombres, teléfonos, correos, direcciones y redes sociales de actores de Turismo Cultural en la ciudad de Villavicencio, como lo son las Agencias de Viajes, empresas de transporte "Chivas", Hoteles Agroturísticos y algunos hoteles en general. Esto se realiza con el fin de tener la base de datos actualizada a la fecha, generar las invitaciones pertinentes para el próximo lanzamiento del Punto de Información Turístico de Villavicencio, el cual estará ubicado en el Parque de la 4ta Etapa del Barrio La Esperanza y por último, lograr realizar acercamientos con cada uno de estos para brindarles información que desde el programa de Turismo Cultural de Corcumvi, les podemos ofrecer a propios y turistas para el disfrute y conocimiento de estos. Actividad realizada de 8:00 am a 12:00 pm.

	<b>INFORME DEL CONTRATISTA</b>	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

**Anexos y Evidencias: Registro fotográfico.**

Fotografía No. 1. Recopilación de datos (18-03-2026/archivo Excel)							Fotografía No. 1. Recopilación de datos (18-03-2026/archivo Excel)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
<table border="1"> <thead> <tr> <th>ITEM</th> <th>DESCRIPCIÓN</th> <th>FECHA</th> <th>UBICACIÓN</th> <th>TIPO DE ACTIVIDAD</th> <th>ESTADO</th> <th>OTROS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>2</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>3</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>4</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>5</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>6</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>7</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>8</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>9</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>10</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>11</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>12</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>13</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>14</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>15</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>16</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>17</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>18</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>19</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>20</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>21</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>22</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>23</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>24</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>25</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>26</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>27</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>28</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>29</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>30</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> </tbody> </table>							ITEM	DESCRIPCIÓN	FECHA	UBICACIÓN	TIPO DE ACTIVIDAD	ESTADO	OTROS	1	...	...	...	...	...	...	2	...	...	...	...	...	...	3	...	...	...	...	...	...	4	...	...	...	...	...	...	5	...	...	...	...	...	...	6	...	...	...	...	...	...	7	...	...	...	...	...	...	8	...	...	...	...	...	...	9	...	...	...	...	...	...	10	...	...	...	...	...	...	11	...	...	...	...	...	...	12	...	...	...	...	...	...	13	...	...	...	...	...	...	14	...	...	...	...	...	...	15	...	...	...	...	...	...	16	...	...	...	...	...	...	17	...	...	...	...	...	...	18	...	...	...	...	...	...	19	...	...	...	...	...	...	20	...	...	...	...	...	...	21	...	...	...	...	...	...	22	...	...	...	...	...	...	23	...	...	...	...	...	...	24	...	...	...	...	...	...	25	...	...	...	...	...	...	26	...	...	...	...	...	...	27	...	...	...	...	...	...	28	...	...	...	...	...	...	29	...	...	...	...	...	...	30	...	...	...	...	...	...	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ITEM</th> <th>DESCRIPCIÓN</th> <th>FECHA</th> <th>UBICACIÓN</th> <th>TIPO DE ACTIVIDAD</th> <th>ESTADO</th> <th>OTROS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>2</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>3</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>4</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>5</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>6</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>7</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>8</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>9</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>10</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>11</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>12</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>13</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>14</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>15</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>16</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>17</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>18</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>19</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>20</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>21</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>22</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>23</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>24</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>25</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>26</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>27</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>28</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>29</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr><td>30</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> </tbody> </table>							ITEM	DESCRIPCIÓN	FECHA	UBICACIÓN	TIPO DE ACTIVIDAD	ESTADO	OTROS	1	...	...	...	...	...	...	2	...	...	...	...	...	...	3	...	...	...	...	...	...	4	...	...	...	...	...	...	5	...	...	...	...	...	...	6	...	...	...	...	...	...	7	...	...	...	...	...	...	8	...	...	...	...	...	...	9	...	...	...	...	...	...	10	...	...	...	...	...	...	11	...	...	...	...	...	...	12	...	...	...	...	...	...	13	...	...	...	...	...	...	14	...	...	...	...	...	...	15	...	...	...	...	...	...	16	...	...	...	...	...	...	17	...	...	...	...	...	...	18	...	...	...	...	...	...	19	...	...	...	...	...	...	20	...	...	...	...	...	...	21	...	...	...	...	...	...	22	...	...	...	...	...	...	23	...	...	...	...	...	...	24	...	...	...	...	...	...	25	...	...	...	...	...	...	26	...	...	...	...	...	...	27	...	...	...	...	...	...	28	...	...	...	...	...	...	29	...	...	...	...	...	...	30	...	...	...	...	...	...
ITEM	DESCRIPCIÓN	FECHA	UBICACIÓN	TIPO DE ACTIVIDAD	ESTADO	OTROS																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
1	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
2	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
3	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
4	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
5	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
6	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
7	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
8	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
9	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
10	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
11	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
12	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
13	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
14	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
15	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
16	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
17	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
18	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
19	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
20	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
21	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
22	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
23	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
24	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
25	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
26	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
27	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
28	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
29	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
30	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
ITEM	DESCRIPCIÓN	FECHA	UBICACIÓN	TIPO DE ACTIVIDAD	ESTADO	OTROS																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
1	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
2	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
3	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
4	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
5	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
6	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
7	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
8	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
9	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
10	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
11	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
12	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
13	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
14	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
15	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
16	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
17	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
18	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
19	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
20	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
21	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
22	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
23	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
24	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
25	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
26	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
27	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
28	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
29	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
30	...	...	...	...	...	...																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									

**Actividad No. 6**

**APOYAR LA PLANEACIÓN Y LOGÍSTICA DE EVENTOS TURÍSTICOS CULTURALES DEL MUNICIPIO DE VILLAVICENCIO.**

**Descripción:**

- Asistí y participé el día jueves 26/02/2026, junto con el equipo de trabajo de Turismo Cultural de Corcumvi, en la visita de planeación a la comunidad del Barrio Cristo Rey, con el fin de realizar la socialización de la "Ruta Del Santo Sabor" a implementarse en el Marco de la Semana Santa y posteriormente en el Aniversario No. 186 de la ciudad de Villavicencio. Actividad realizada de 6:00 pm a 8:00 pm.
- El lunes 16/03/2026 asistí en la visita de inspección al Punto de Información Turístico, ubicado en el Parque de la 4ta Etapa del Barrio La Esperanza, por parte del equipo de Turismo Cultural de Corcumvi, con el fin de tomar nota de los posibles cambios de inventario y de diseño visual gráfico para su respectiva remodelación e inauguración con fecha tentativa del 01 de abril de 2026, en donde el equipo en mención atenderá a propios y turistas que se acerquen, y así brindarles una experiencia completa de lo que ha hecho y hace el Programa de Turismo Cultural en Villavicencio. Actividad realizada de 2:00 pm a 3:00 pm.
- Asistí y participé el día jueves 19/03/2026 en la reunión de equipo de trabajo de Turismo Cultural de Corcumvi, encabezado por la directora Lucila Gómez, con el fin de realizar la socialización de avances que se han logrado hasta la fecha por parte del equipo, socialización y planeación de próximas actividades, como lo son los detalles logísticos, de diseño y de promoción del Lanzamiento de la "Ruta Del Santo Sabor", a realizarse en el sector de Cristo Rey, en el marco de la Semana Santa y Aniversario No. 186 de la ciudad de Villavicencio, y su vez, el próximo lanzamiento del Punto de Información Turística ubicado en el Parque de la 4ta Etapa del barrio La Esperanza. Actividad realizada de 8:00 am a 9:00 am.

	<b>INFORME DEL CONTRATISTA</b>	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

**Anexos y Evidencias: Registro fotográfico.**

<p>Fotografía No. 1. Visita de planeación (26-02-2026/Comunidad Cristo Rey)</p> 	<p>Fotografía No. 1. Visita de planeación (26-02-2026/Comunidad Cristo Rey)</p> 
<p>Fotografía No. 2. Visita de inspección (16-03-2026/Punto de Información Turístico)</p> 	<p>Fotografía No. 2. Visita de inspección (16-03-2026/Punto de Información Turístico)</p> 
<p>Fotografía No. 3. Reunión equipo de trabajo (19-03-2026/Sala de reuniones Corcumvi)</p> 	<p>Fotografía No. 3. Reunión equipo de trabajo (19-03-2026/Sala de reuniones Corcumvi)</p> 

	<b>INFORME DEL CONTRATISTA</b>	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

### Actividad No. 7

#### LAS DEMÁS ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL OBJETO DEL CONTRATO QUE SEAN ASIGNADAS POR LA DIRECCIÓN.

#### Descripción:

- Asistí el miércoles 25/02/2026 y participé junto con el equipo de trabajo de Turismo Cultural de Corcumvi, en la jornada de inspección y embellecimiento al Monumento Patrimonial al Folclor Llanero, ubicado en la vía principal de la Avenida Catama en Villavicencio, con el fin de restaurar y limpiar su entorno, para así, lograr rescatar, potenciar y resaltar este tipo de espacios culturales de la ciudad de Villavicencio para el disfrute de los turistas y de la comunidad en general. Actividad realizada de 2:00 pm a 4:00 pm.
- El lunes 02/03/2026 asistí en la reunión general de todo el equipo de trabajo de Corcumvi, encabezado por la Directora Lucila Gómez, con el fin de socializar el "Plan Choque, La Germán Va A Tu Colegio", por realizarse del 09 al 23 de marzo de 2026 en diferentes Colegios Públicos de la ciudad de Villavicencio. Socialización con el fin de ajustar tareas pendientes y asignar roles de cada programa de Corcumvi para el correcto desarrollo de todos los eventos y actividades por realizarse. Actividad realizada de 7:30 am a 8:30 am.
- Asistí el día 03/03/2026 y apoyé en la "Visita Guiada", en articulación con todos los programas de Corcumvi, realizada al Colegio Abraham Lincoln a los estudiantes de los grados 9, 10 y 11, llevada a cabo en las instalaciones de la Biblioteca Pública Germán Arciniegas, con el fin de a través de una manera dinámica y recreativa, enseñar, dar a conocer cada uno de los servicios y espacios culturales con los que cuenta la Biblioteca al público. Actividad realizada de 8:00 am a 10:00 am.

#### Anexos y Evidencias: Registro fotográfico.



 CORCUMVI CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTADÍSTICAS	<b>INFORME DEL CONTRATISTA</b>	Código: FL037
		Versión: 004
		Fecha: 1 de febrero de 2026

<b>Fotografía No. 2. Reunión General (02-03-2026/ Sala General Biblioteca Germán Arciniegas)</b>	<b>Fotografía No. 2. Reunión General (02-03-2026/ Sala General Biblioteca Germán Arciniegas)</b>
	
<b>Fotografía No. 3. Visita Guiada (03-03-2026/Biblioteca Germán Arciniegas)</b>	<b>Fotografía No. 3. Visita Guiada (03-03-2026/Biblioteca Germán Arciniegas)</b>
	

Atentamente,



**JUAN FELIPE PEREZ VELEZ**  
C.C. N°. 1.121.940.718 de VILLAVICENCIO  
Teléfono: 310-256-3581  
Correo Electrónico: [jfpv10@gmail.com](mailto:jfpv10@gmail.com)