TAROT BIOCULTURAL DEL CHOCÓ



Corporaloteca
Universidad
Tecnológica del
Chocó “Diego Luis
Córdoba”

ARTES PARA LA PAZ

Corporaloteca

Universidad Tecnológica del Chocó
Diego Luis Córdoba

Culturas



EL JAIBÁNÁ

El Mago



MADOLIA DEDIEGO

La Sacerdotisa



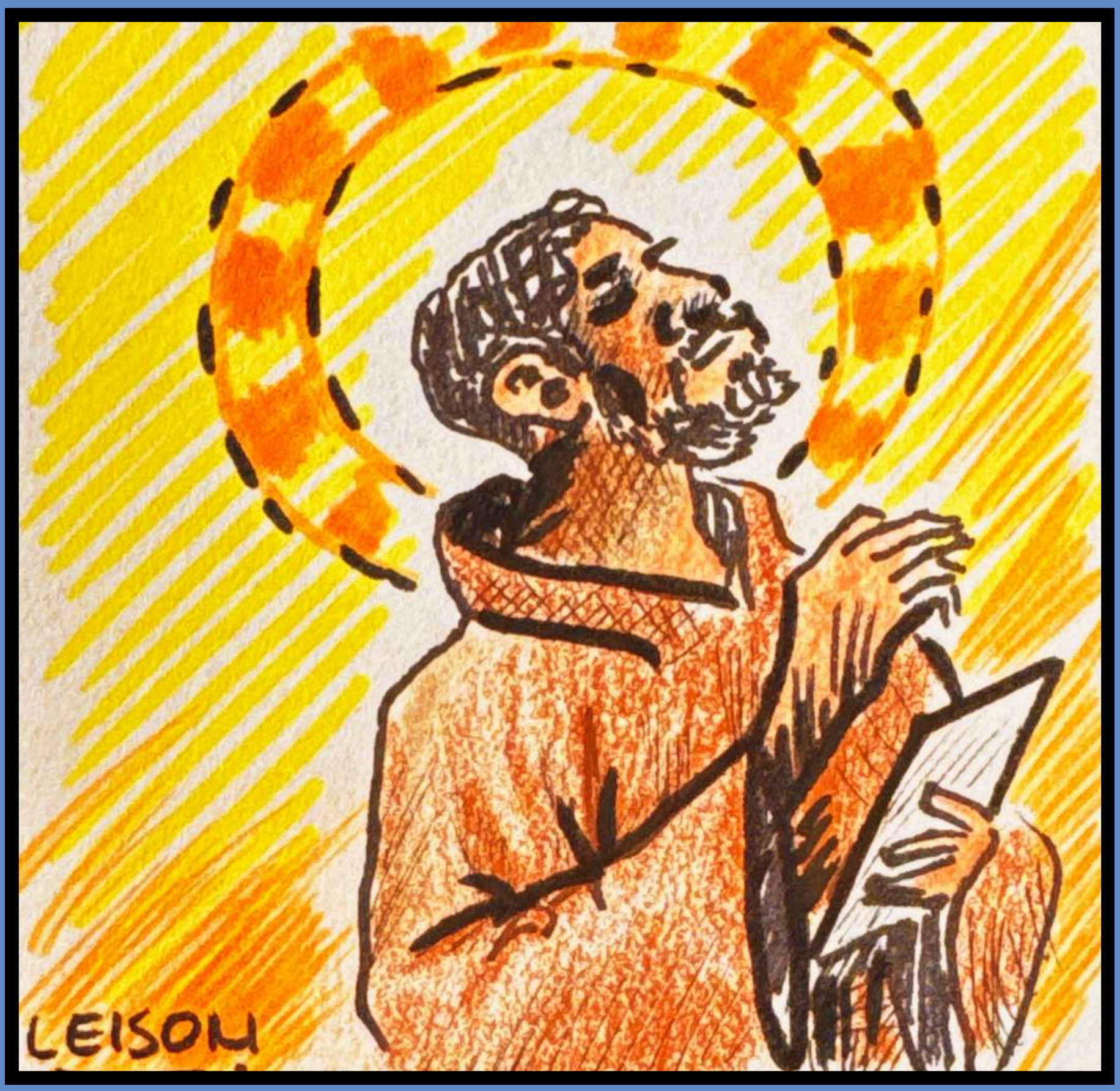
ZULLY MURILLO

La Emperatriz



DIEGO LUIS CÓRDOBA

El Emperador



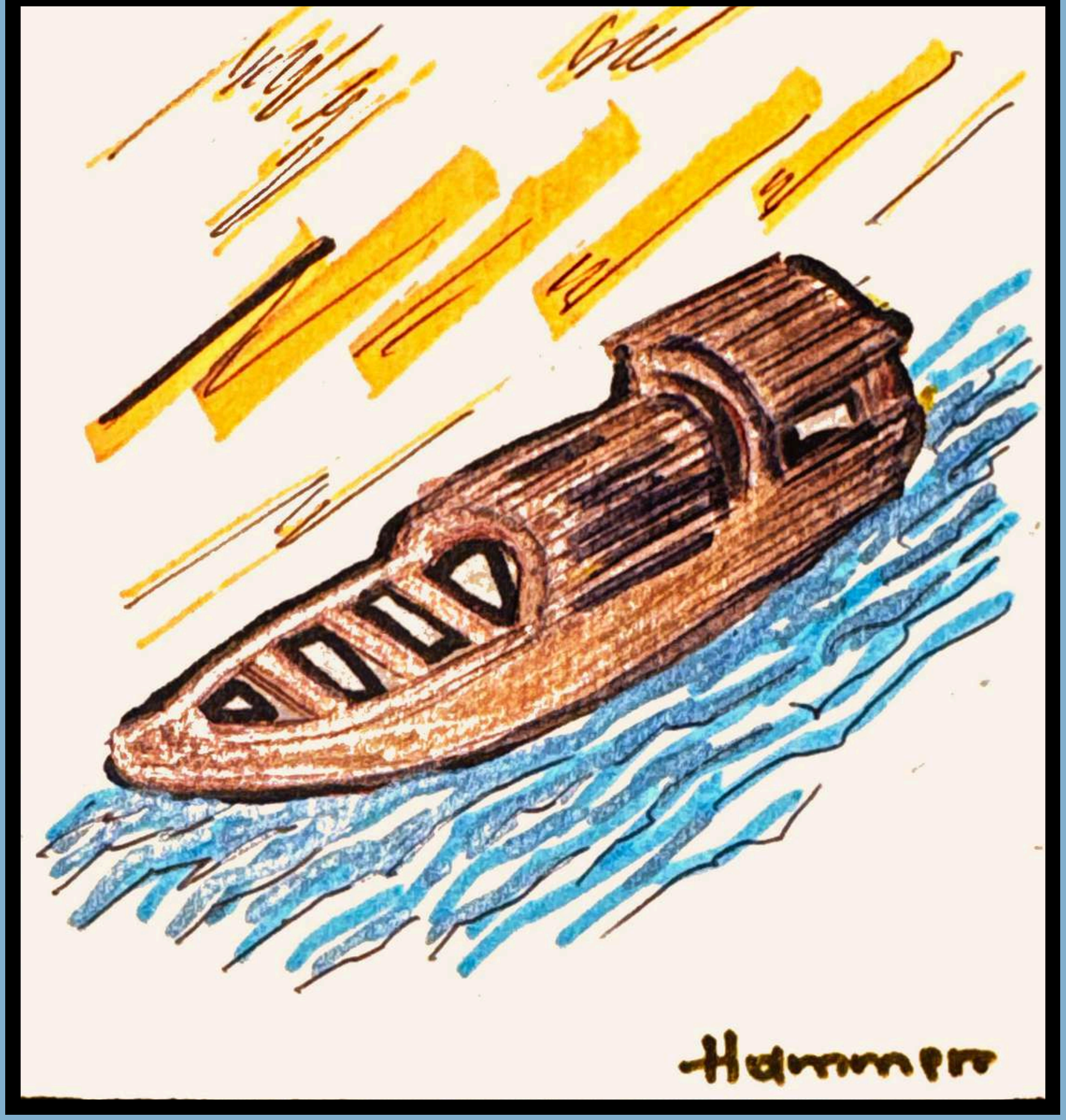
SAN FRANCISCO DE ASÍS

El Sumo Sacerdote



LOS DANZANTES

Los enamorados



LA CANOA RANCHADA

El Carro



SAN MIGUEL ARCÁNGEL

Justicia

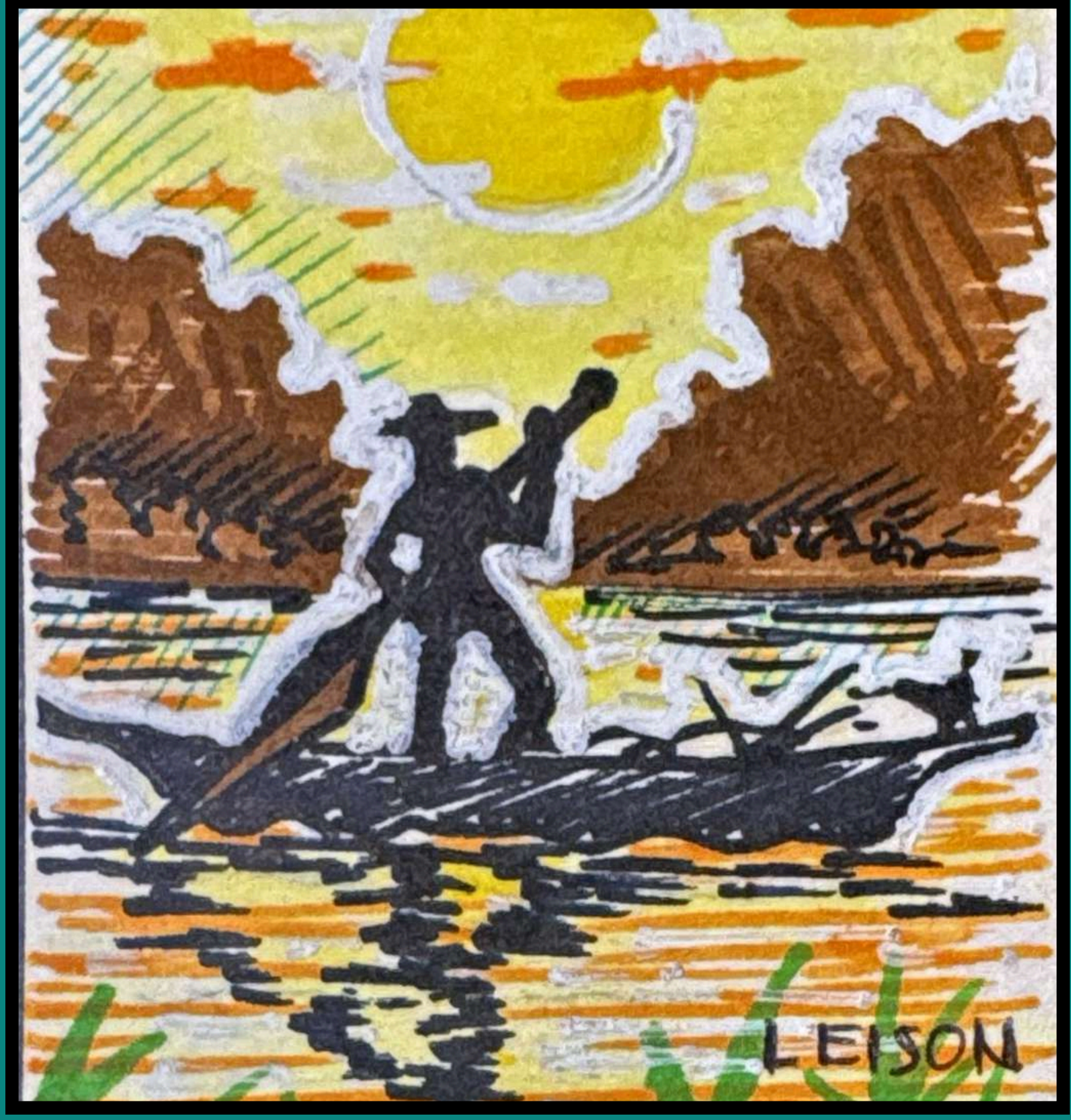


EL ERMITAÑO



LA MINERÍA

La Rueda de la Fortuna



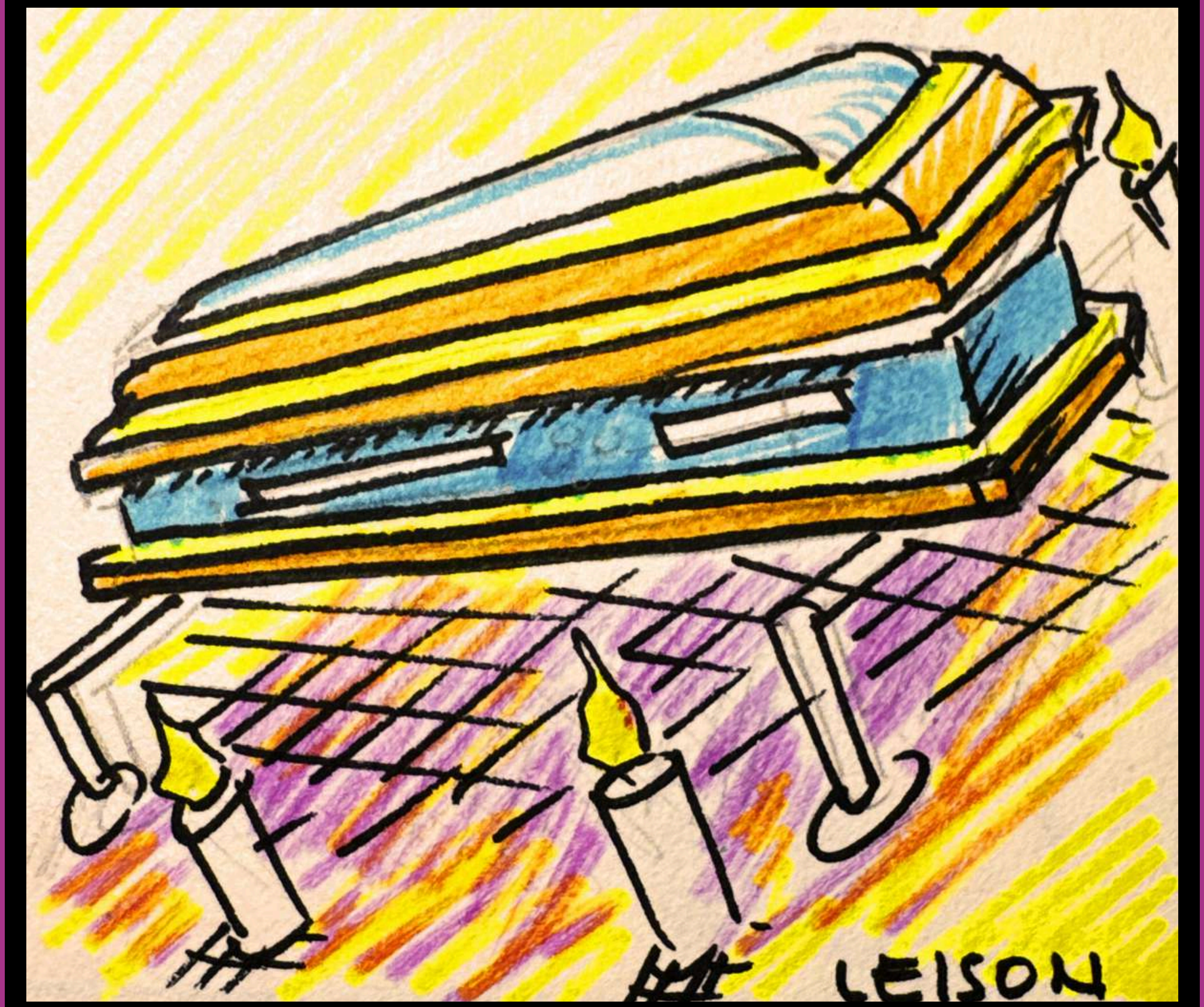
EL BOGA

La Fuerza



EL TOTUMO

El colgado



EL VELORIO

La Muerte

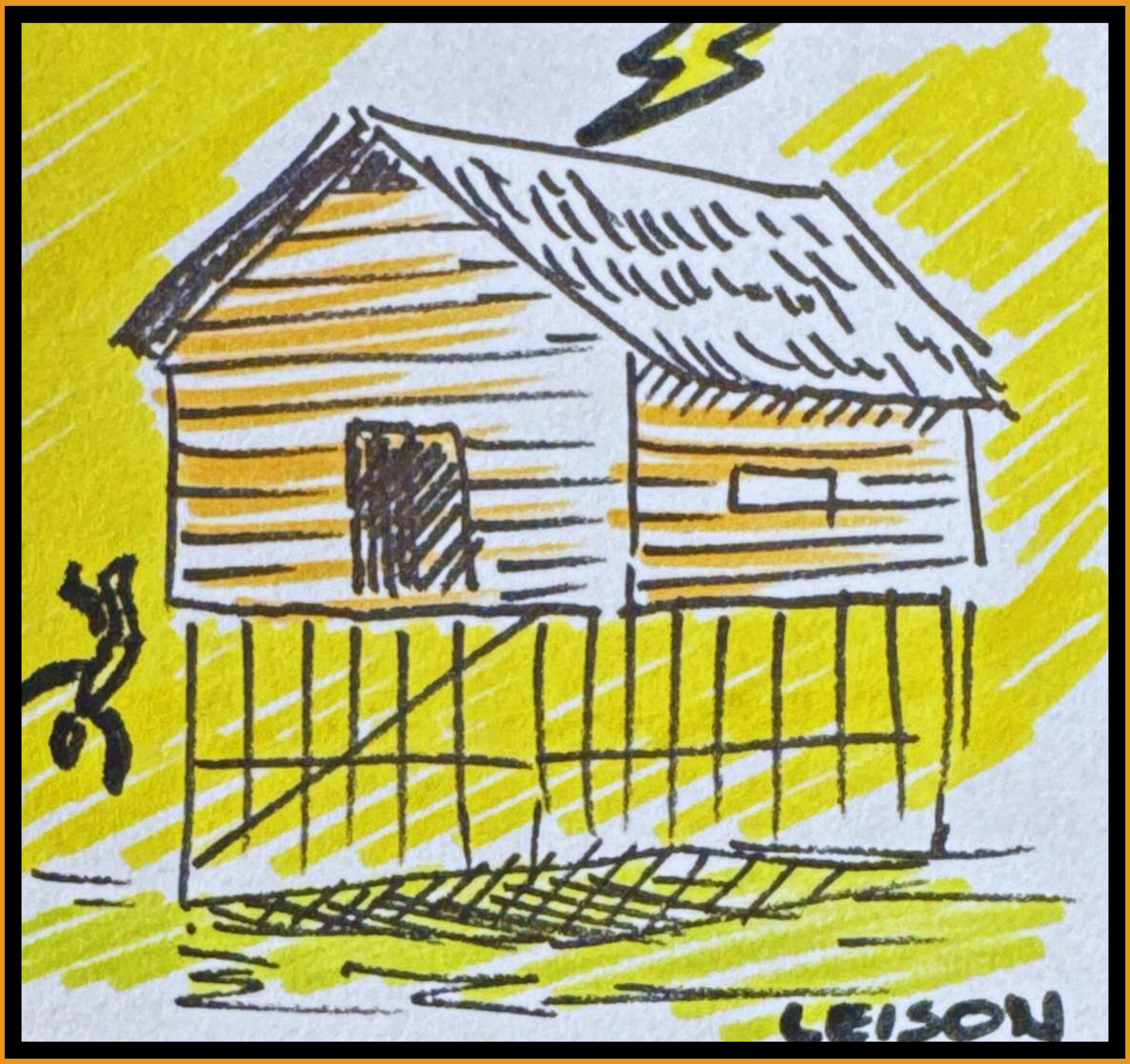


TEMPLANZA



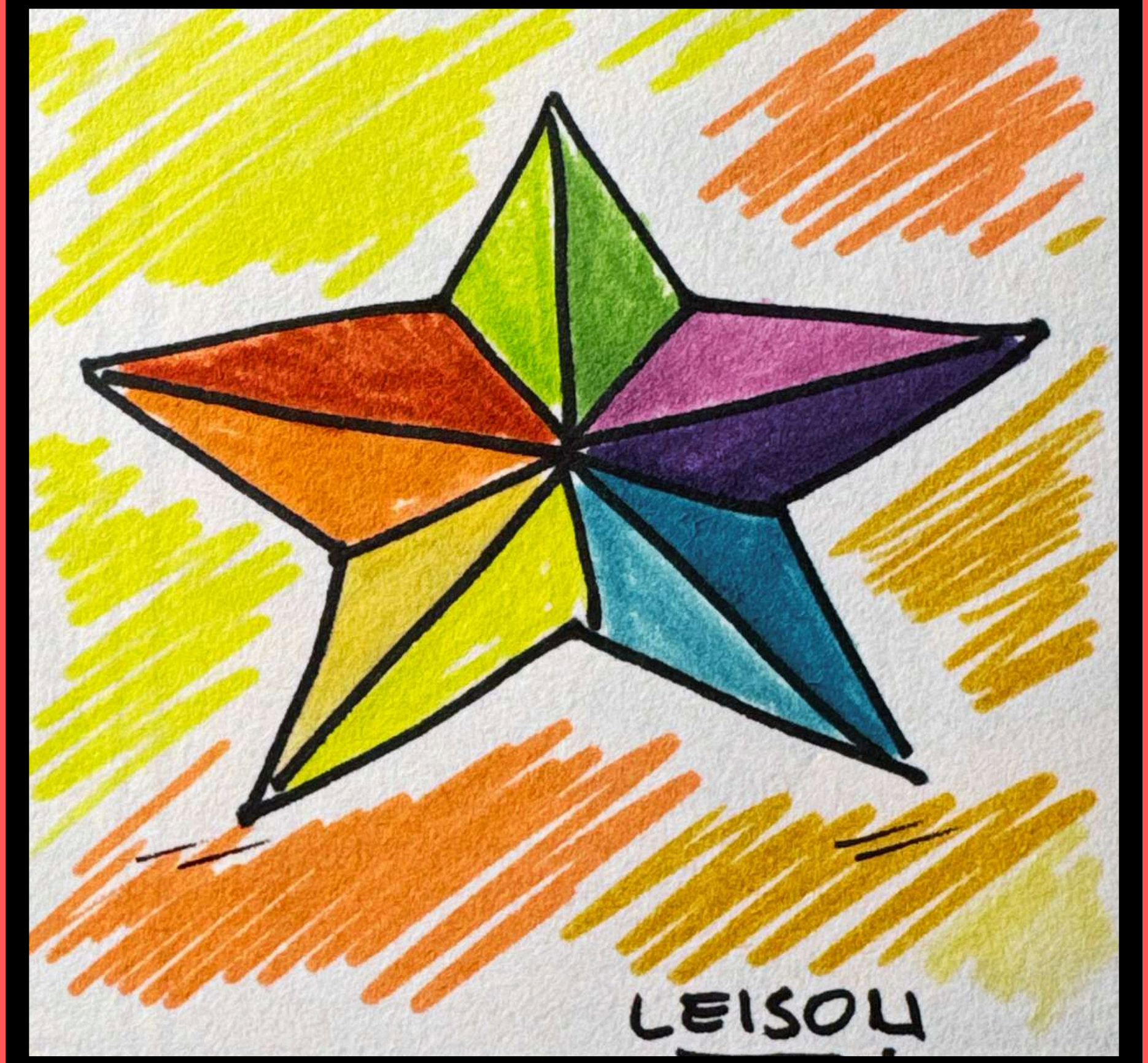
EL BRUJO

El Diablo



EL PALAFITO

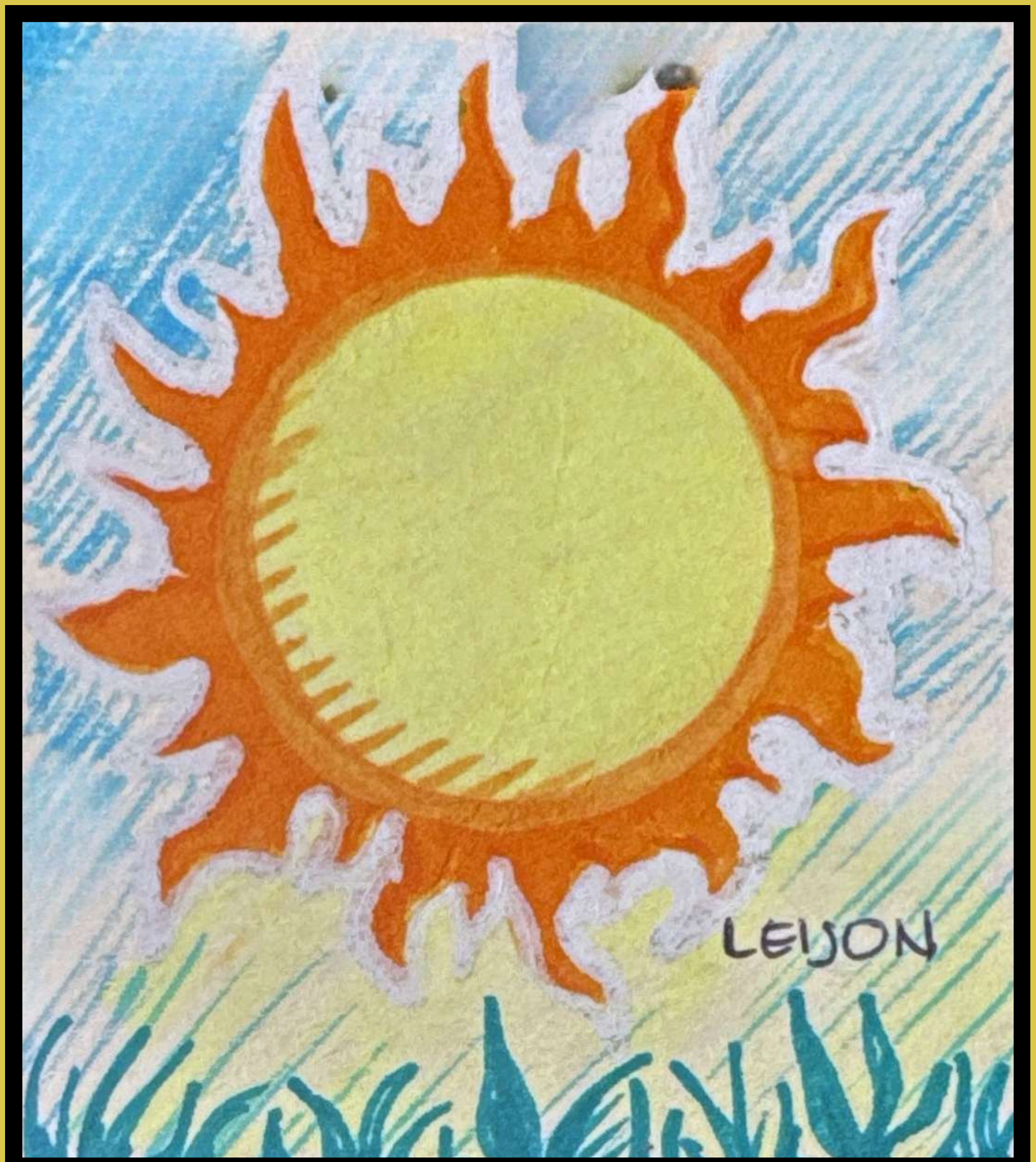
La Torre



ESTRELLA



LUNA
y la siembra

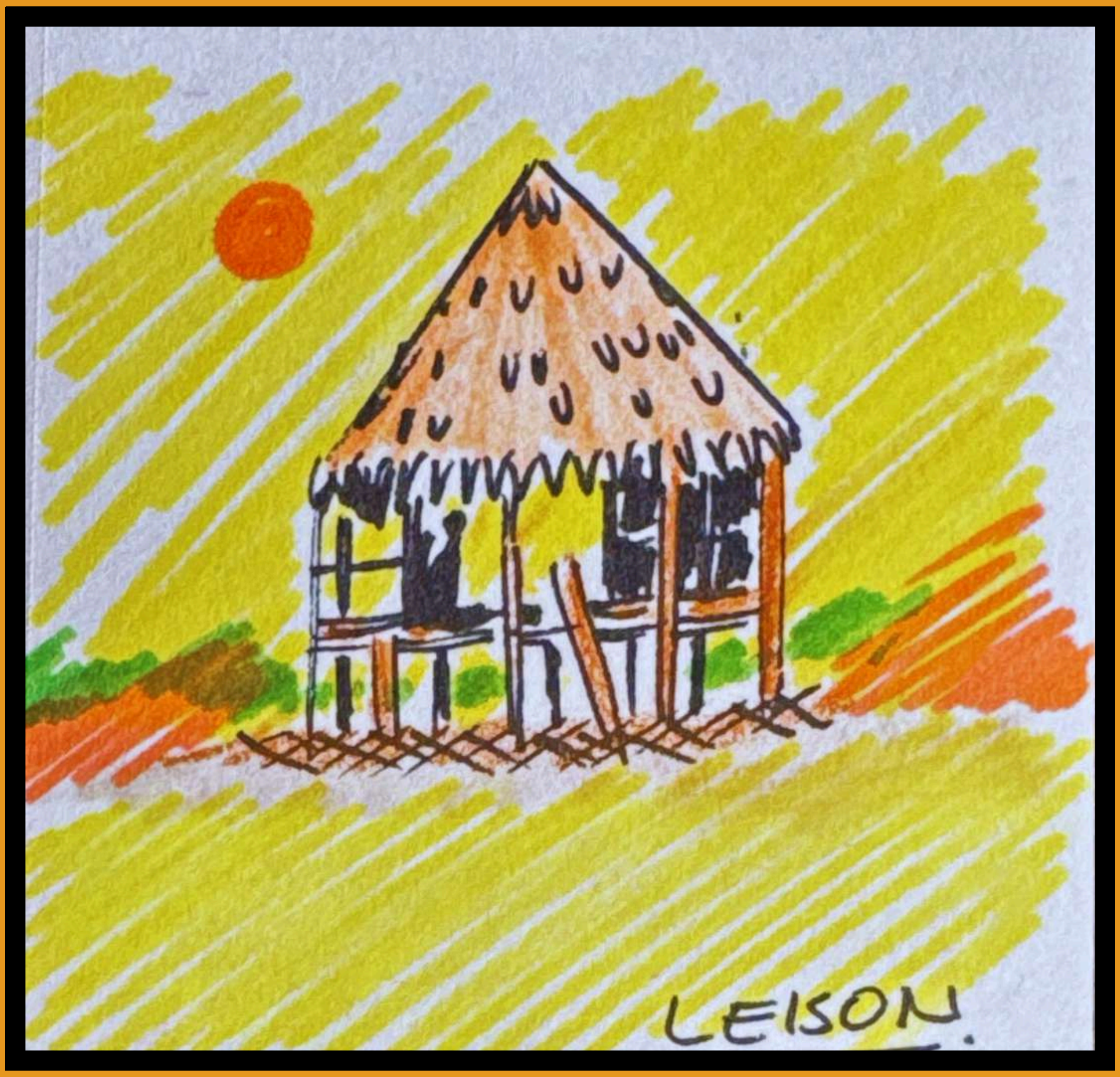


EL SOL



MANUEL SATURIO VALENCIA

El Juicio



TAMBO

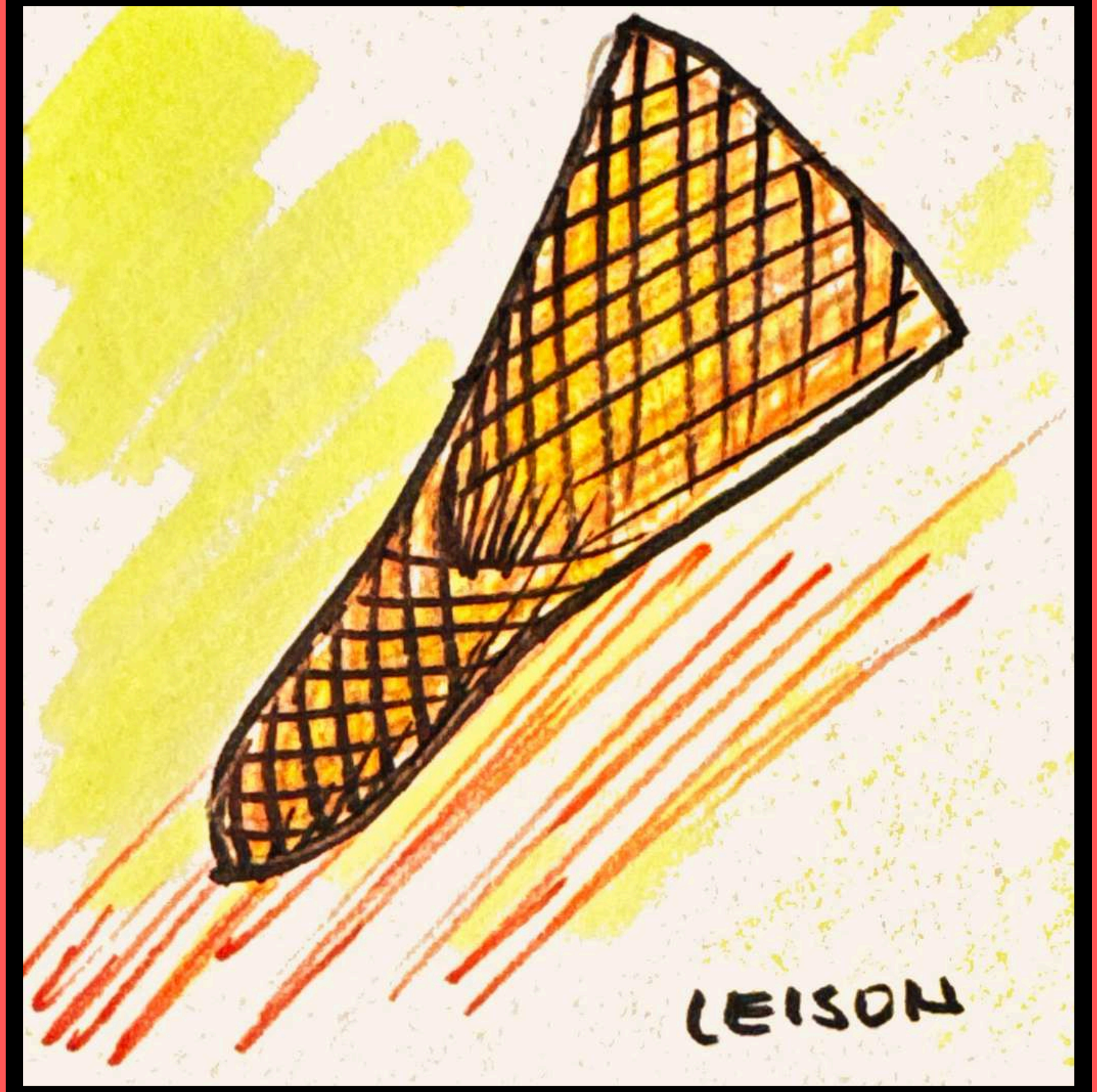
El Mundo



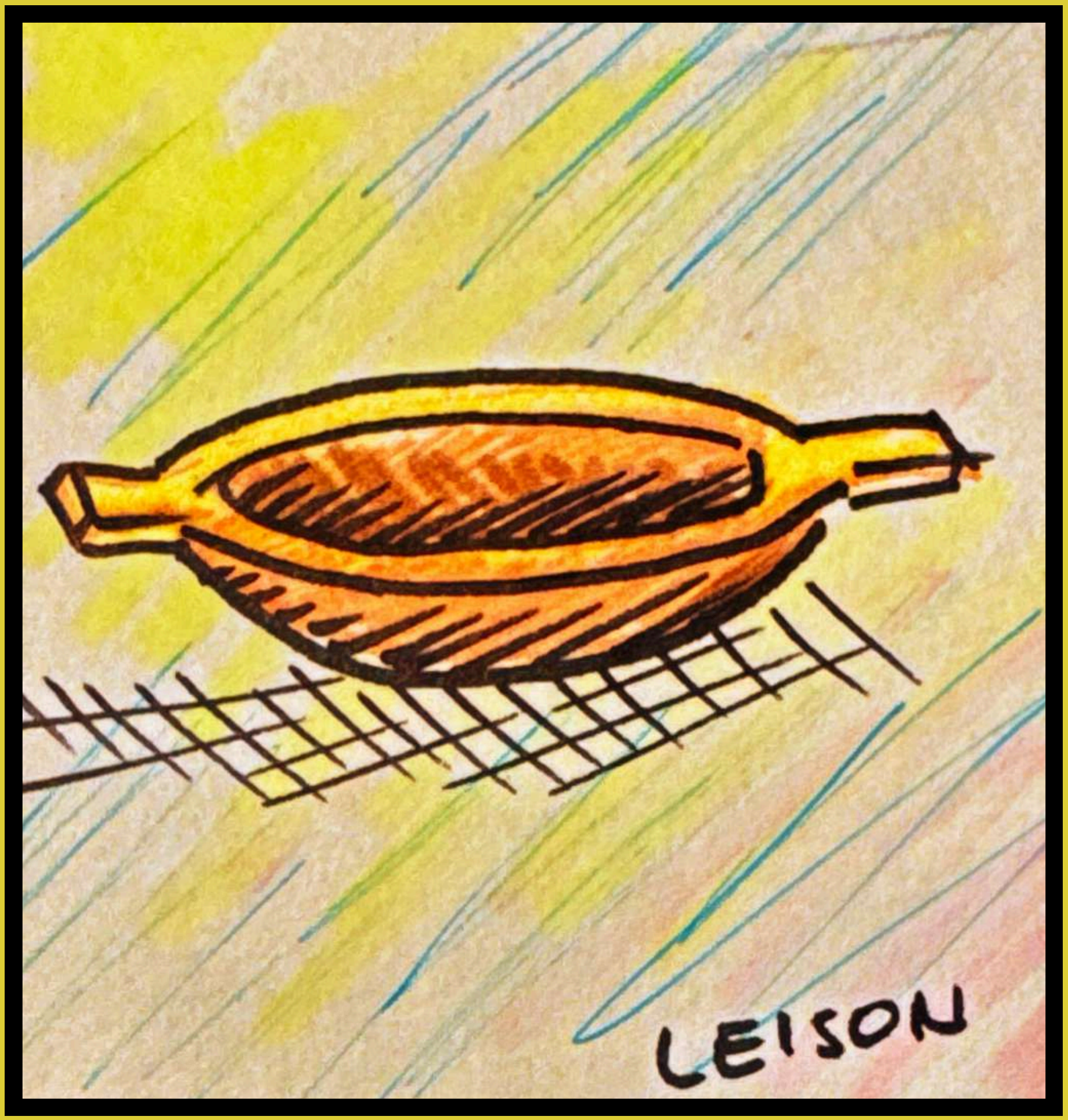
EL ÁRBOL



EL FOGÓN



LA PEPENA



LA BATEA



EL PILÓN



LA MATRACA



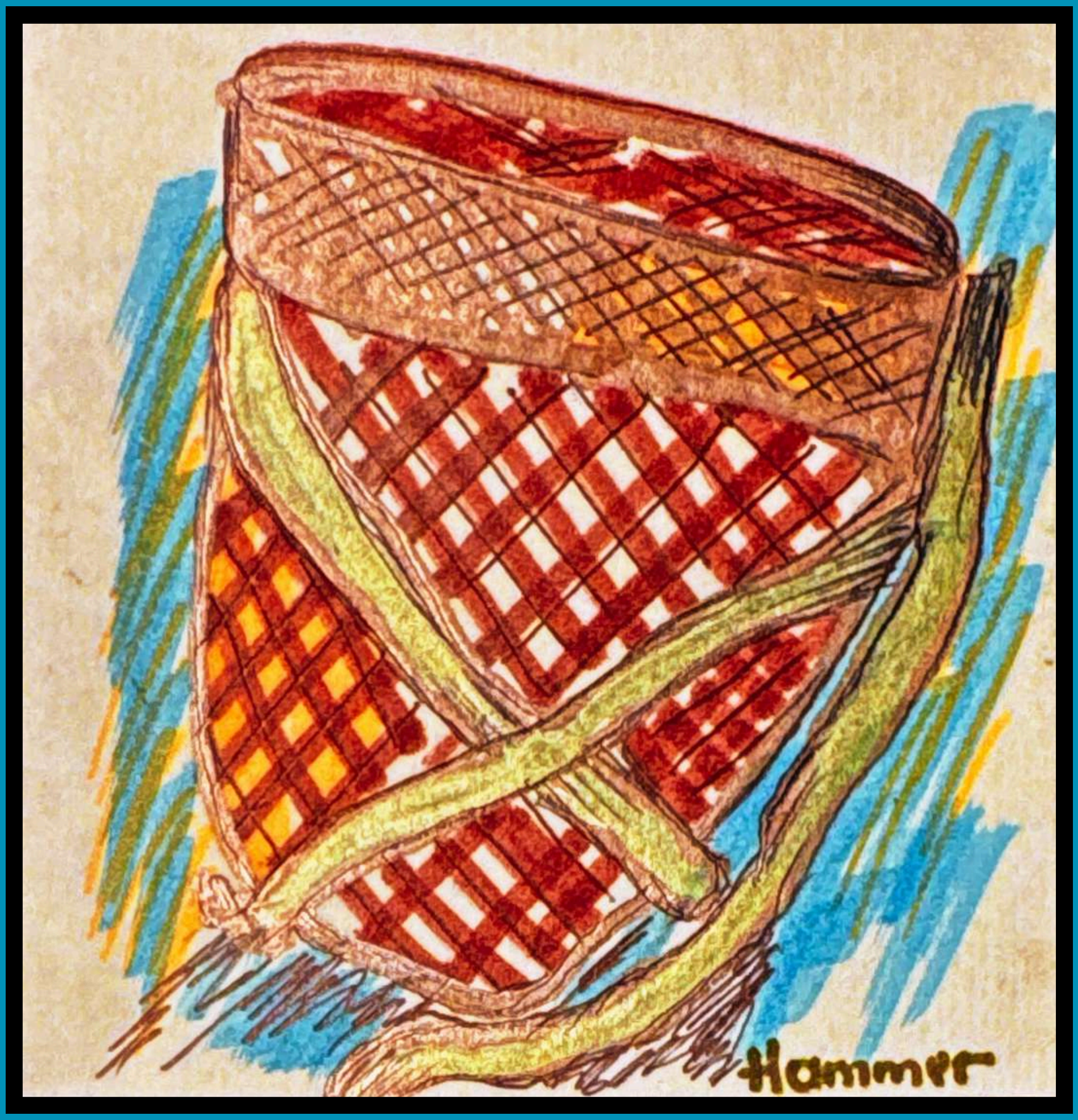
LA SUSUNGA



LA TOTUMA



LA BANQUETA



EL MOTETE



EL MACHETE



EL TRINCHE



LA OMBLIGADA



LA TAMBORA



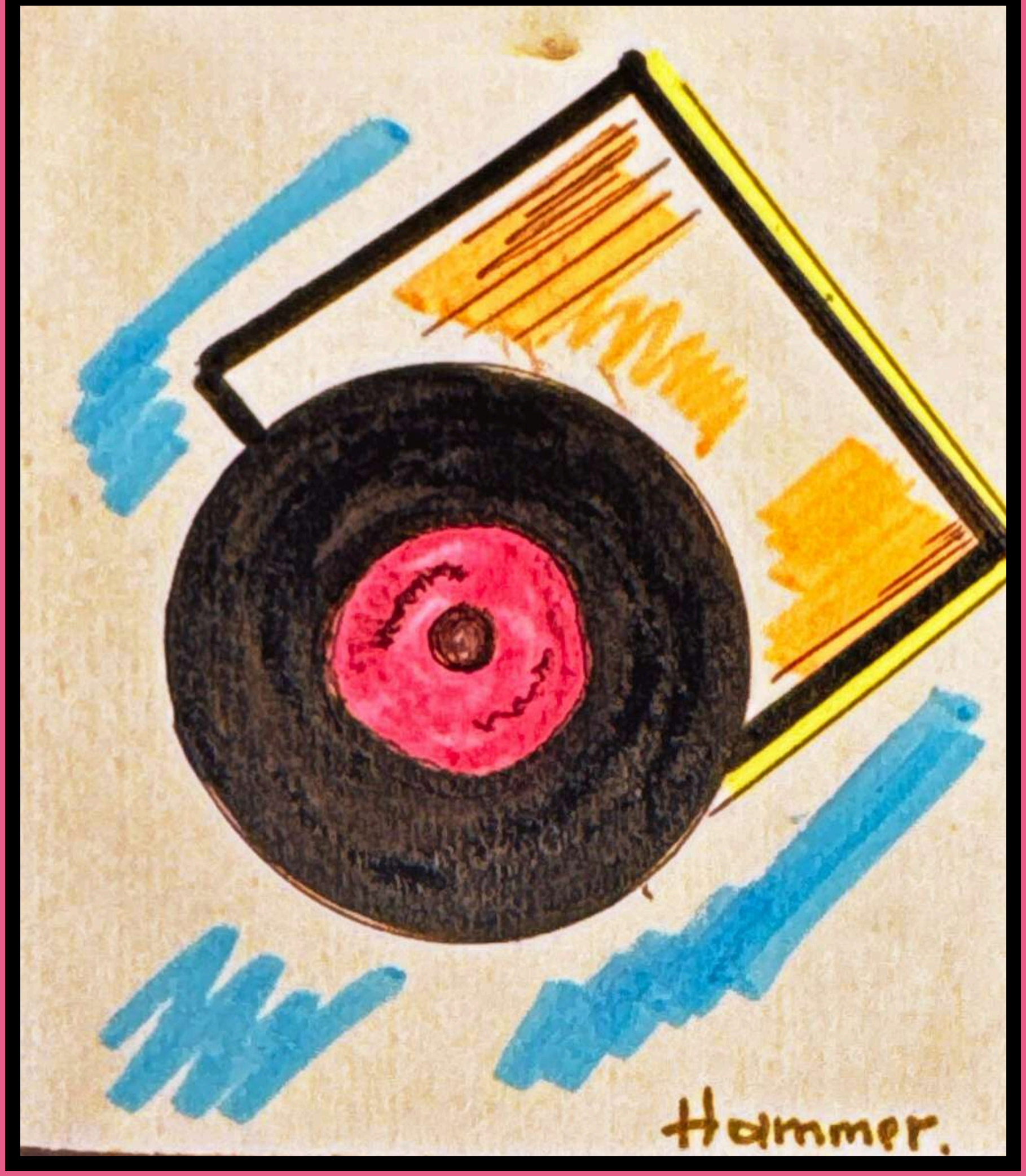
EL CANALETE



EL RALLO



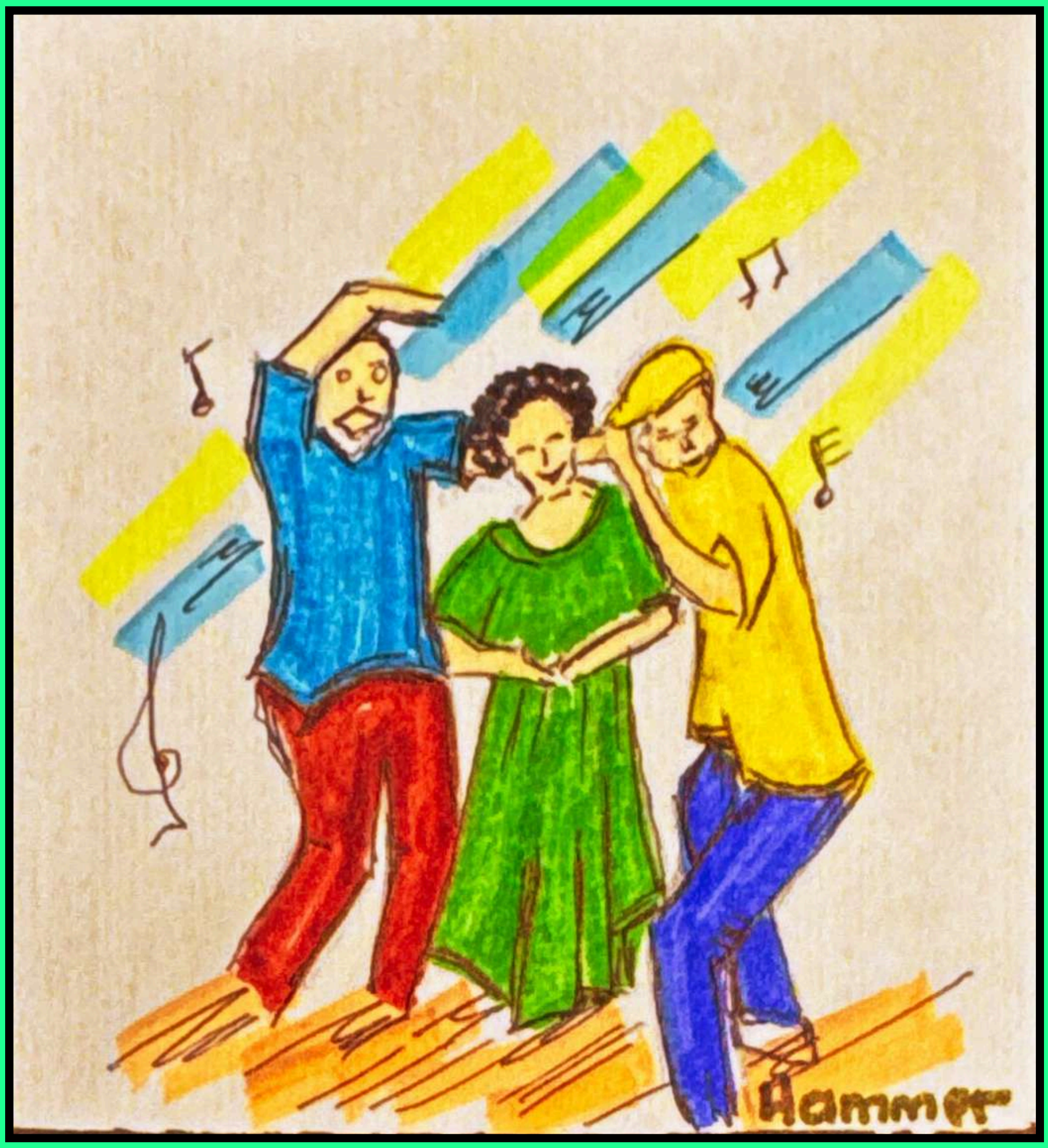
LA ATARRAYA



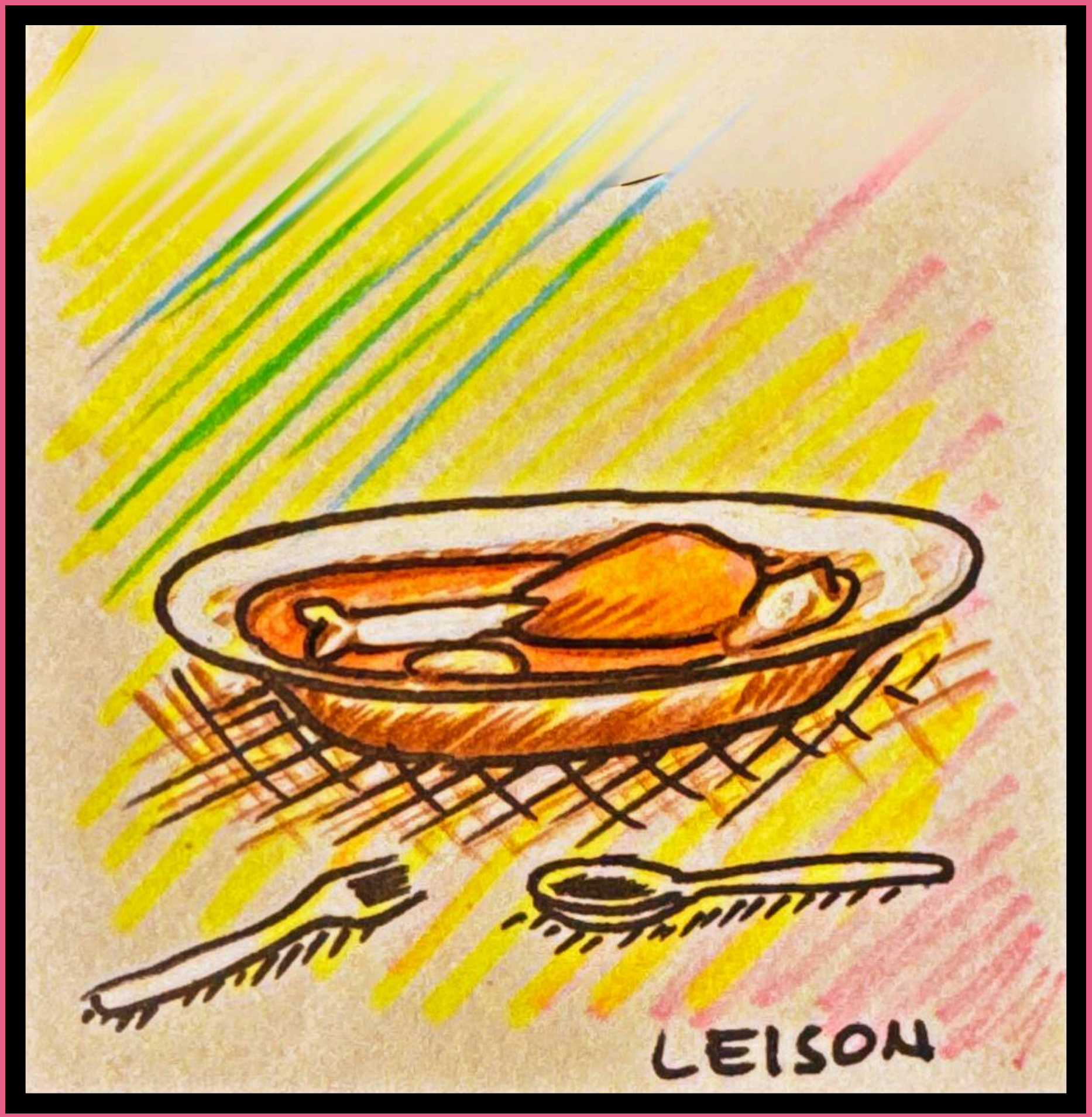
EL DISCO



LA CHIRIMÍA



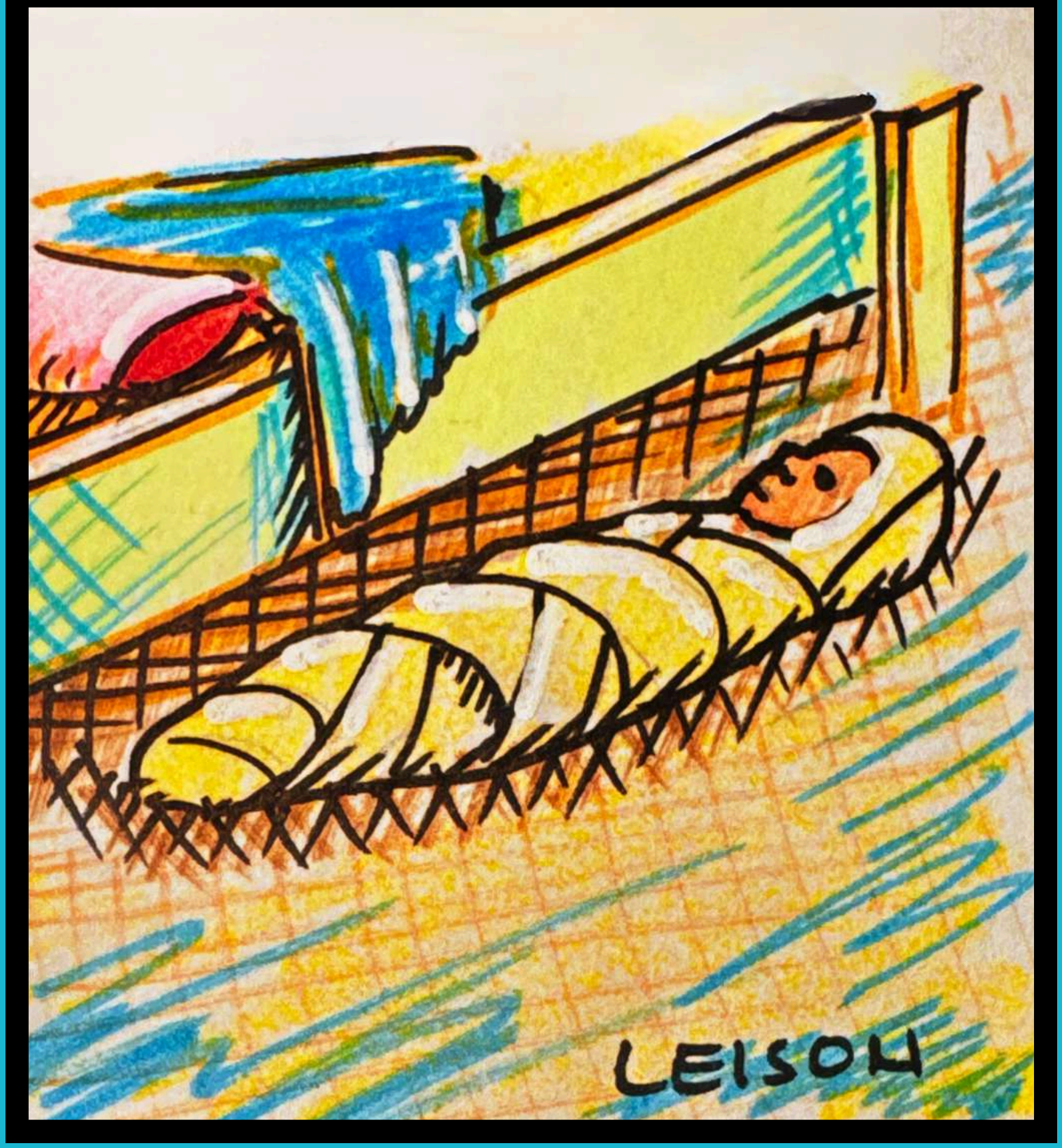
EL BAILE DE PELLEJO



EL SANCOCHO



EL CUNUNO



EL CHUMBE



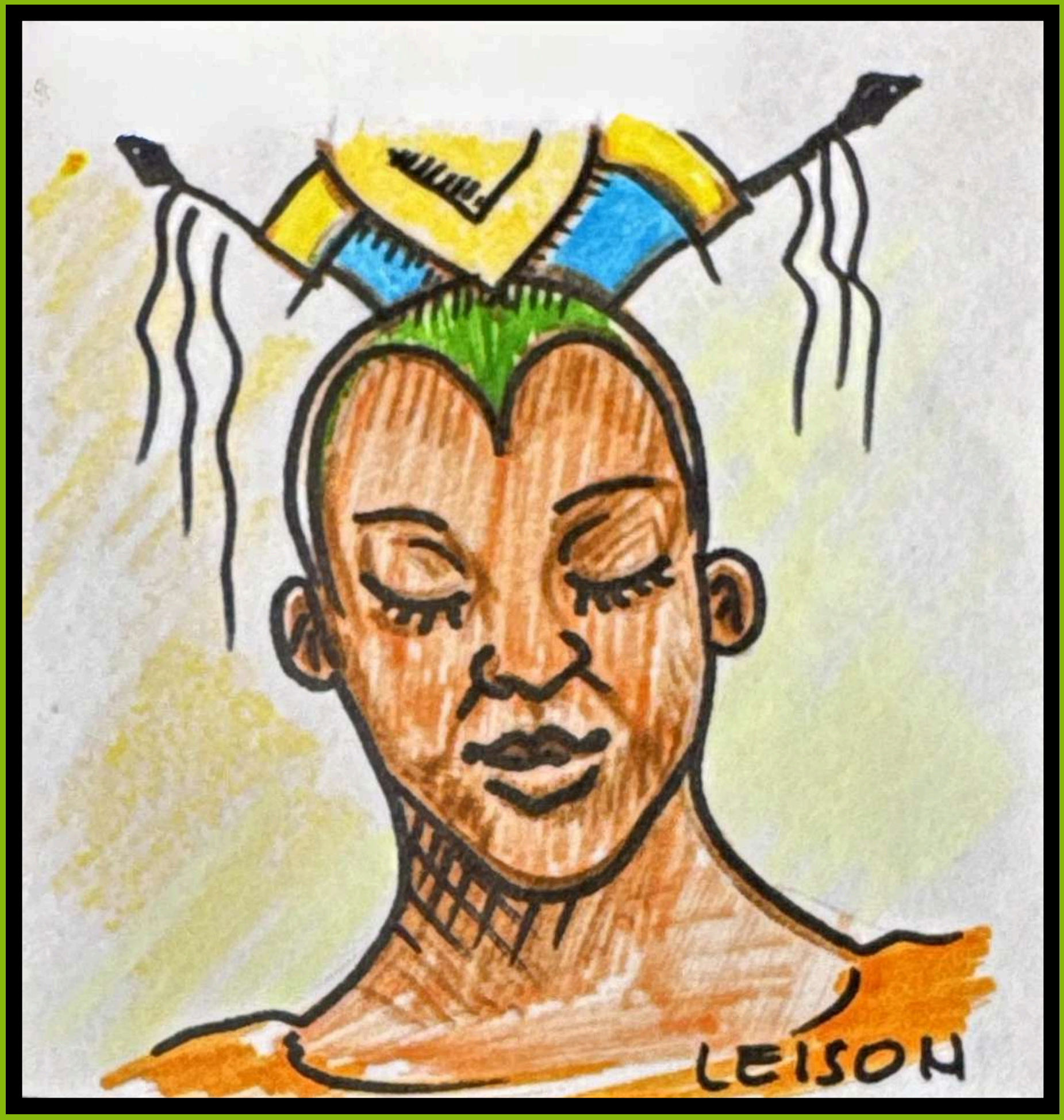
LA PARTERA



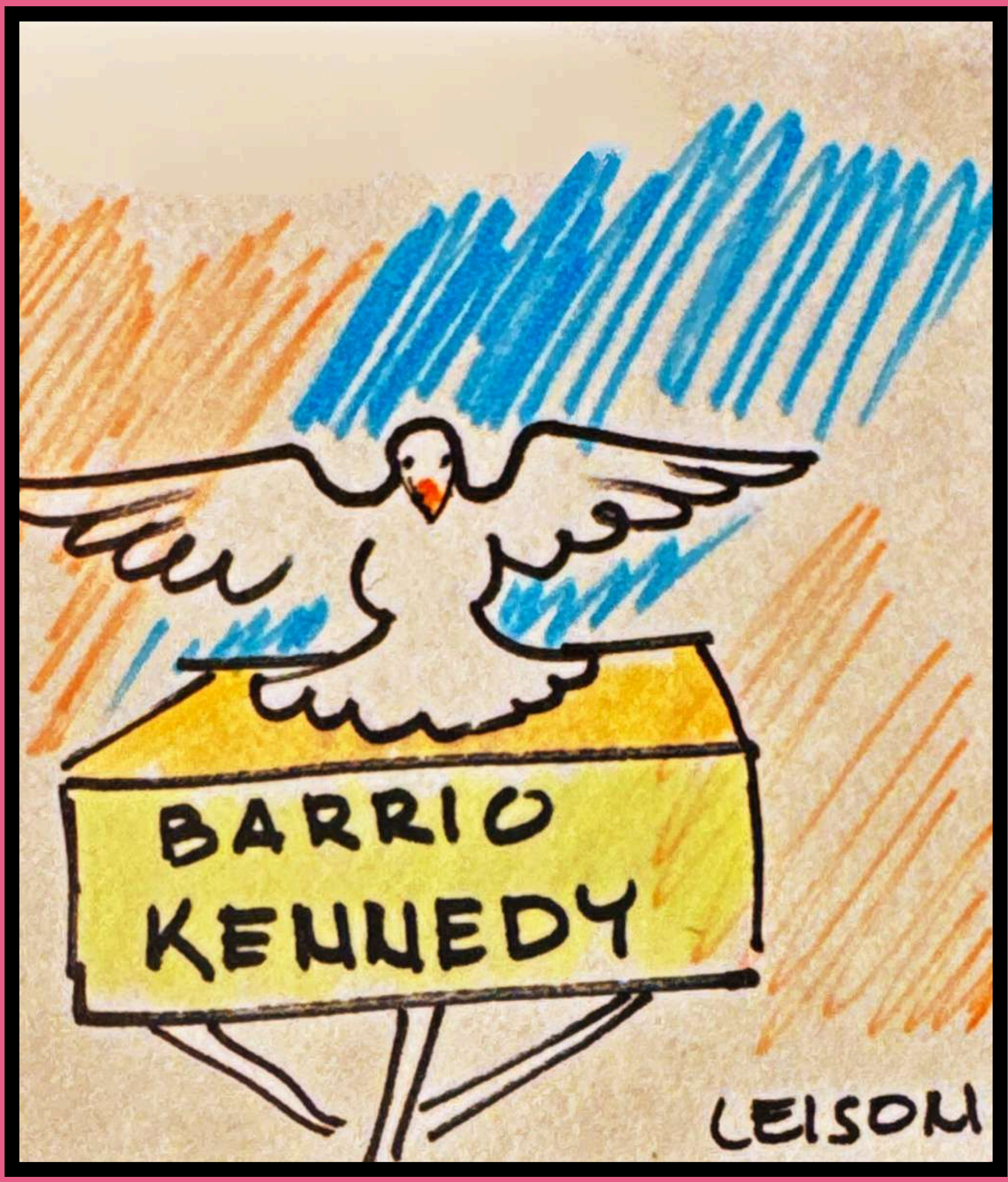
LA CANTADORA



LOS BAÑOS



EL CACHÉ



EL DISFRAZ



EL MALECÓN



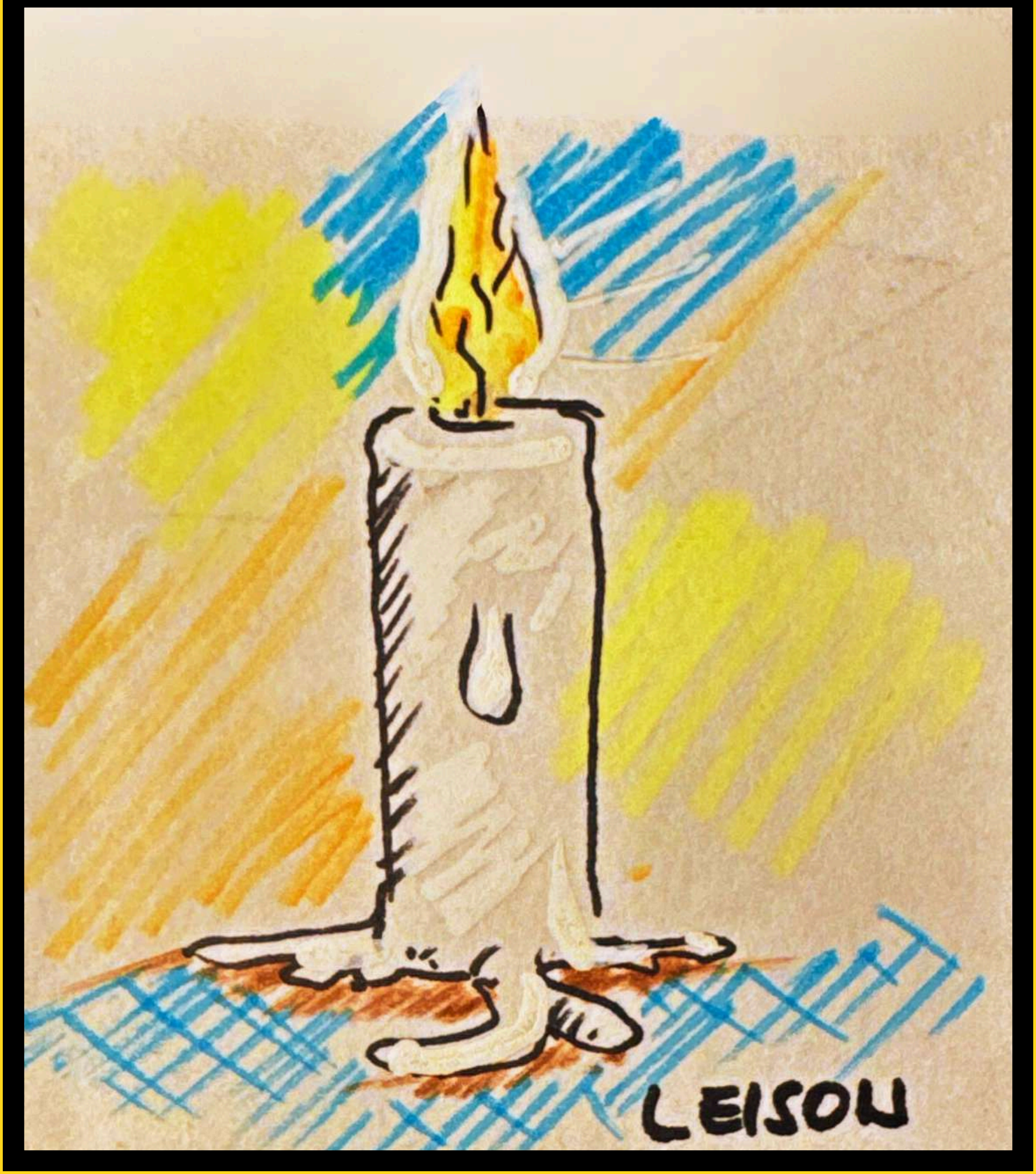
EL MERCADO



LA AZOTEA



LA HUERTA



LA VELA DE CEBO



LA OLLA



SANTO ECCE HOMO



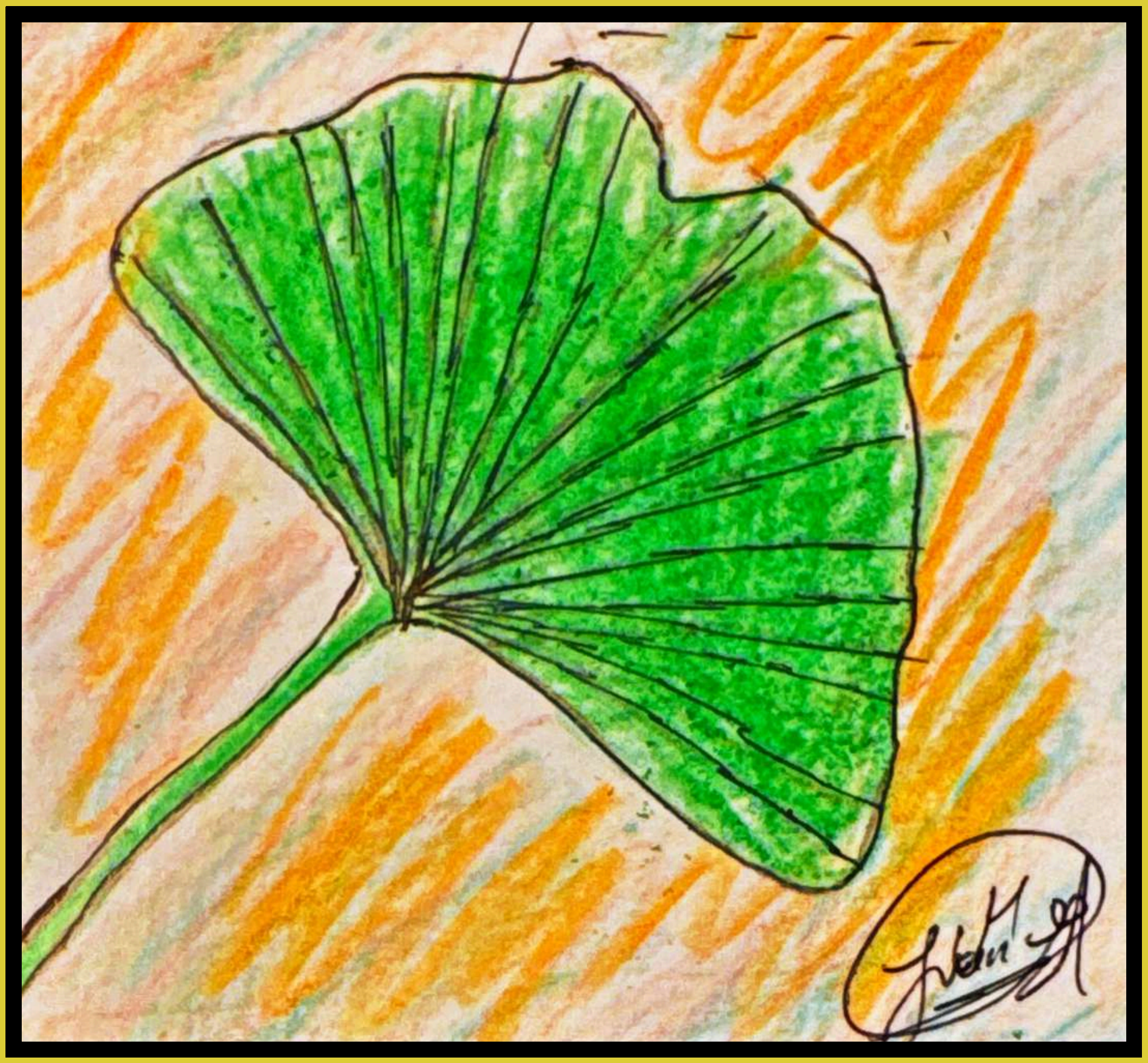
LA PALEADERA



LAS AGUAS FRESCAS


En el nombre
poderoso de
Jesus que salga
el mal, que
asi sea.
LEISON

EL SECRETO



LA IRAKA



LA COLCHA



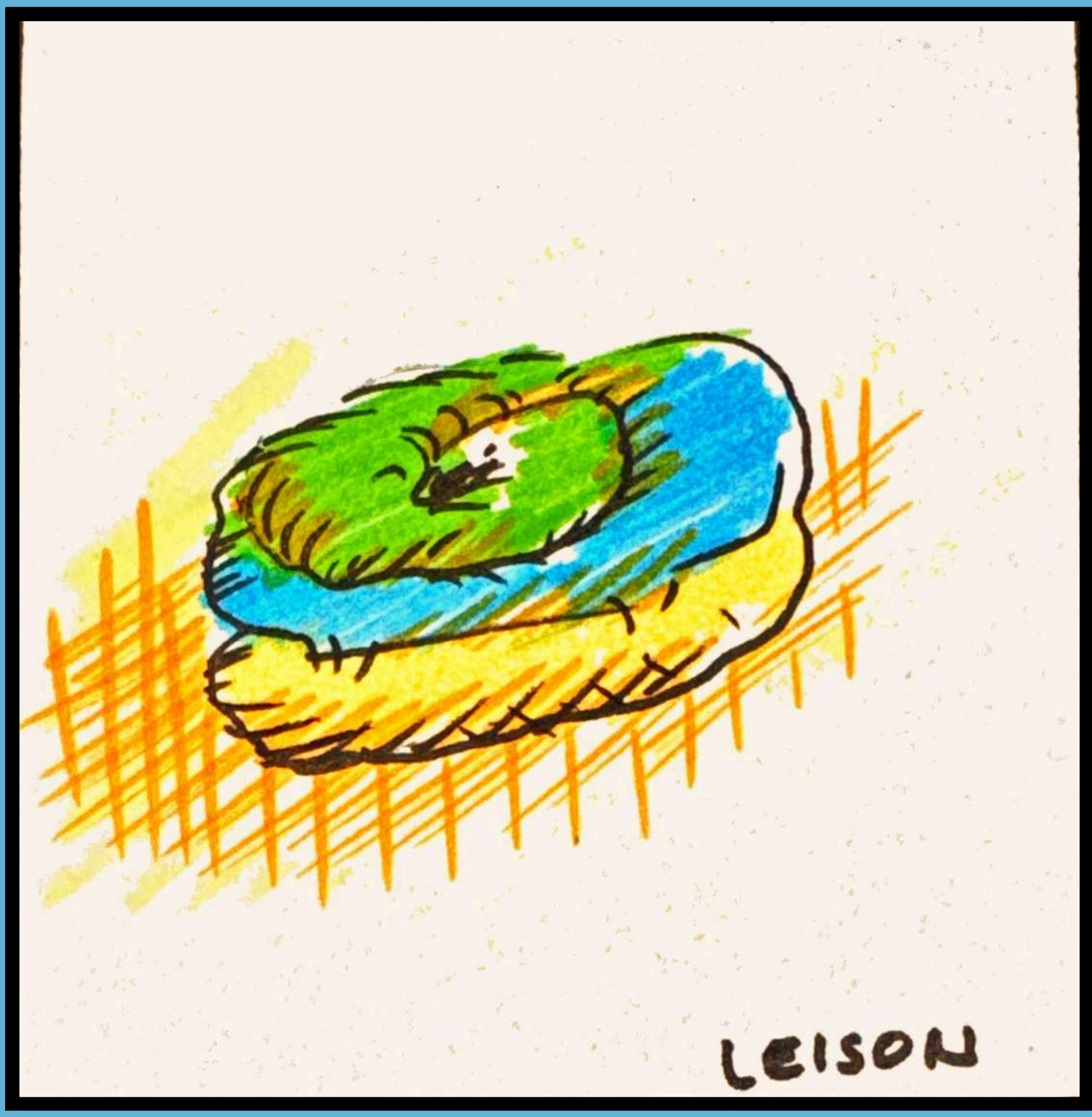
EL CHONTADURO



EL PELO AFRO



EL TRENZADO



EL RODETE



JUEGO DE DOMINÓ



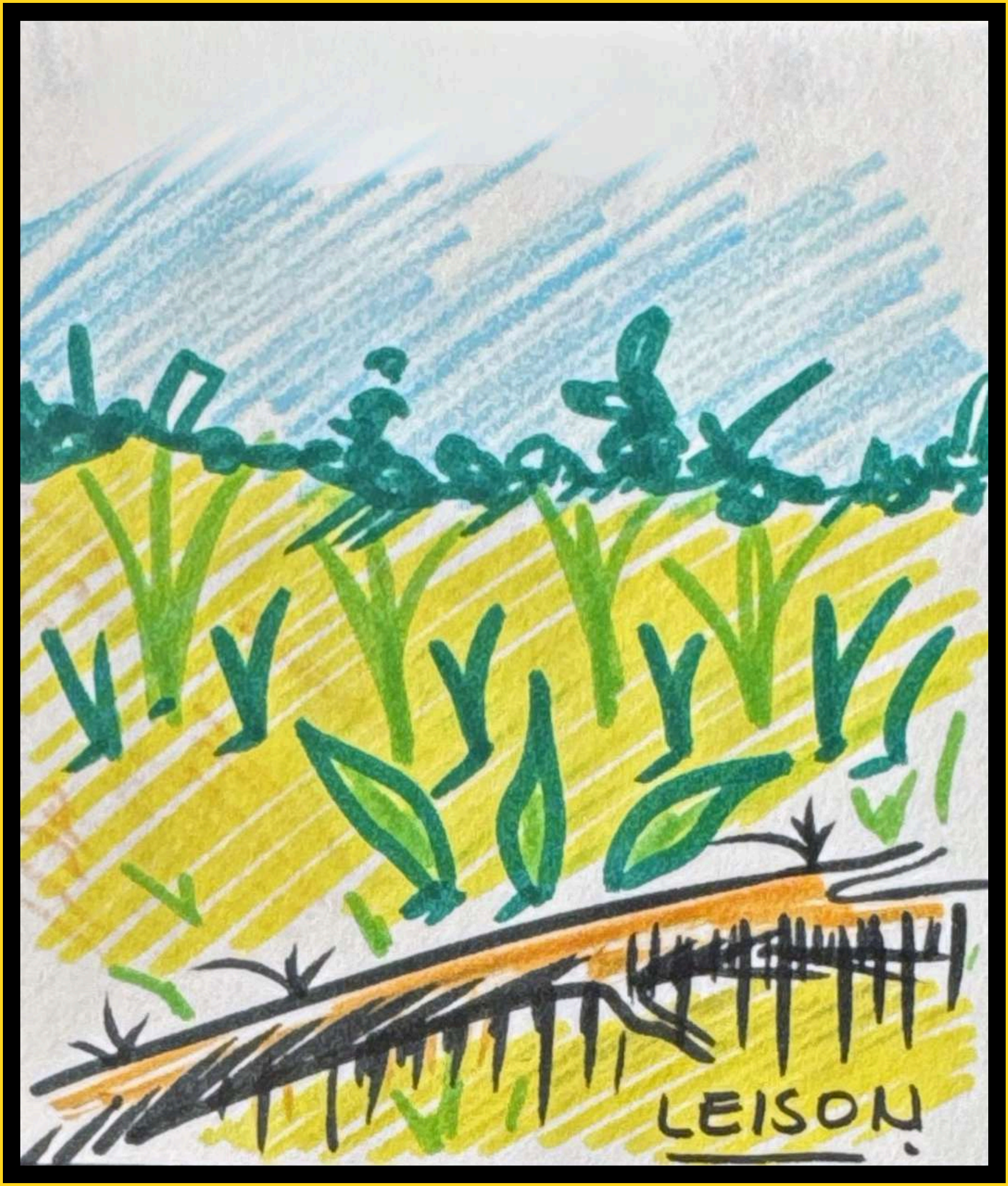
LOS ALABAOS



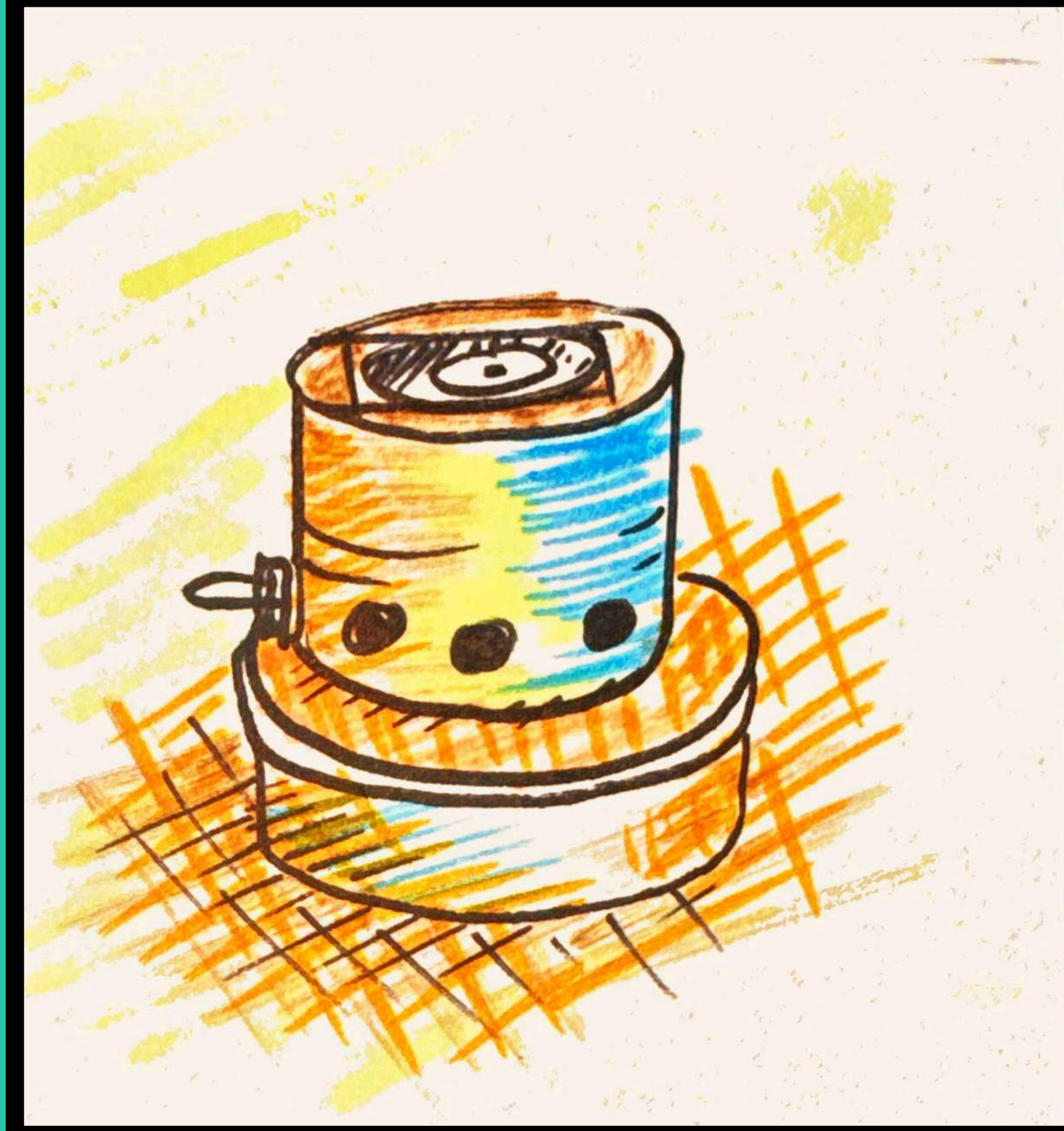
EL GUALÍ



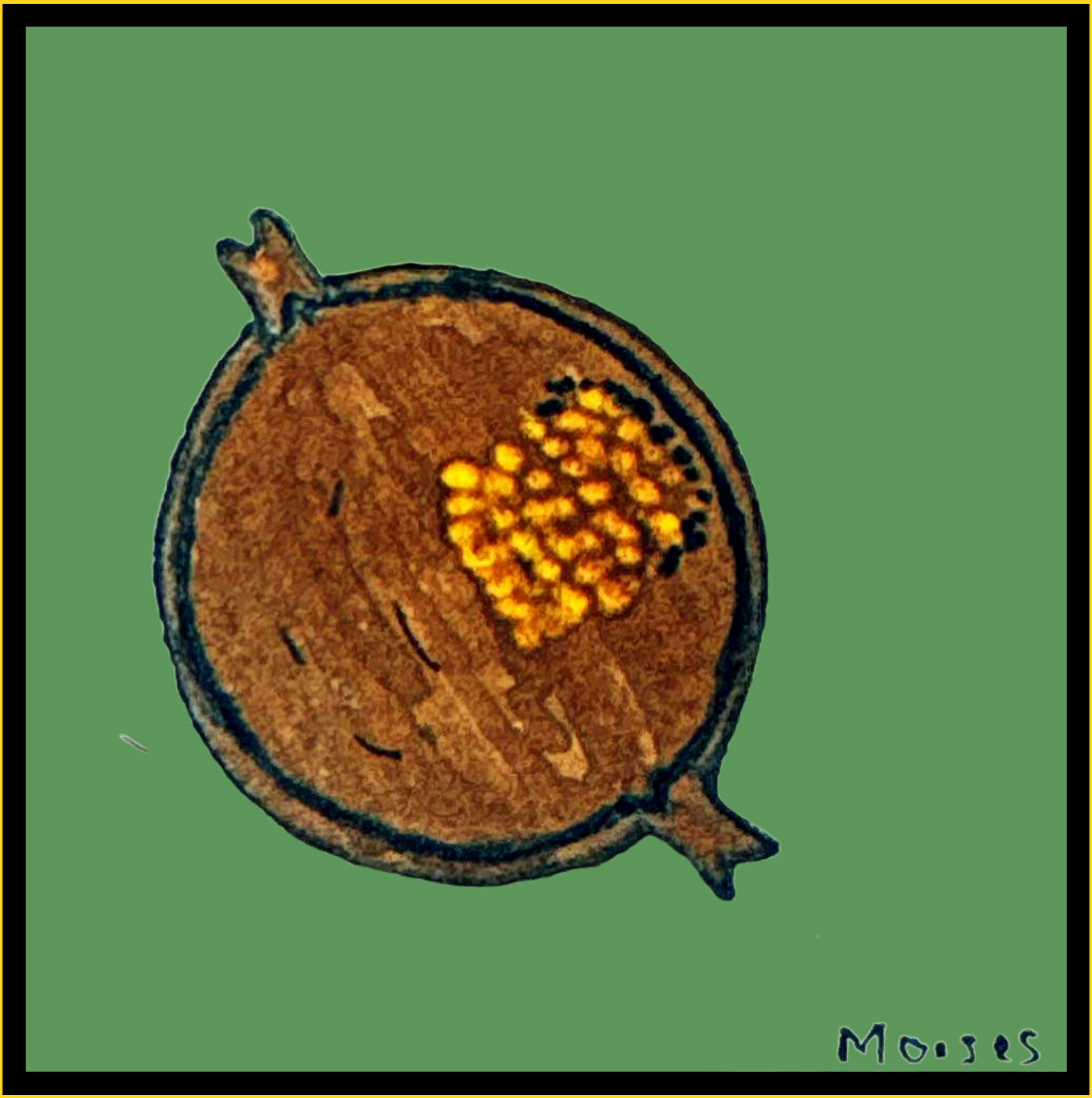
EL MANDUCO



EL MONTE



ESSO CANDELA



EL ORO



LA PARUMA



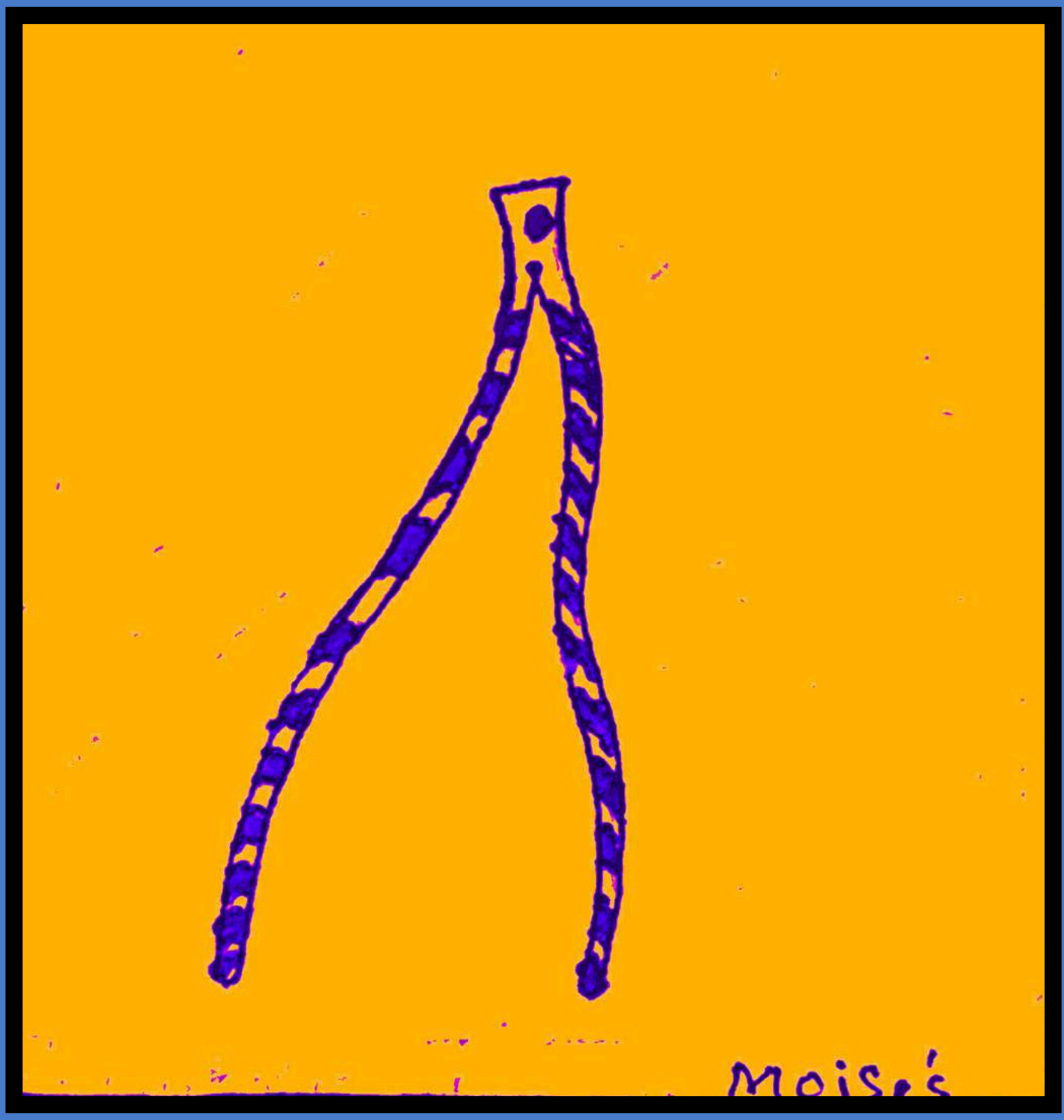
EL KIPARÁ



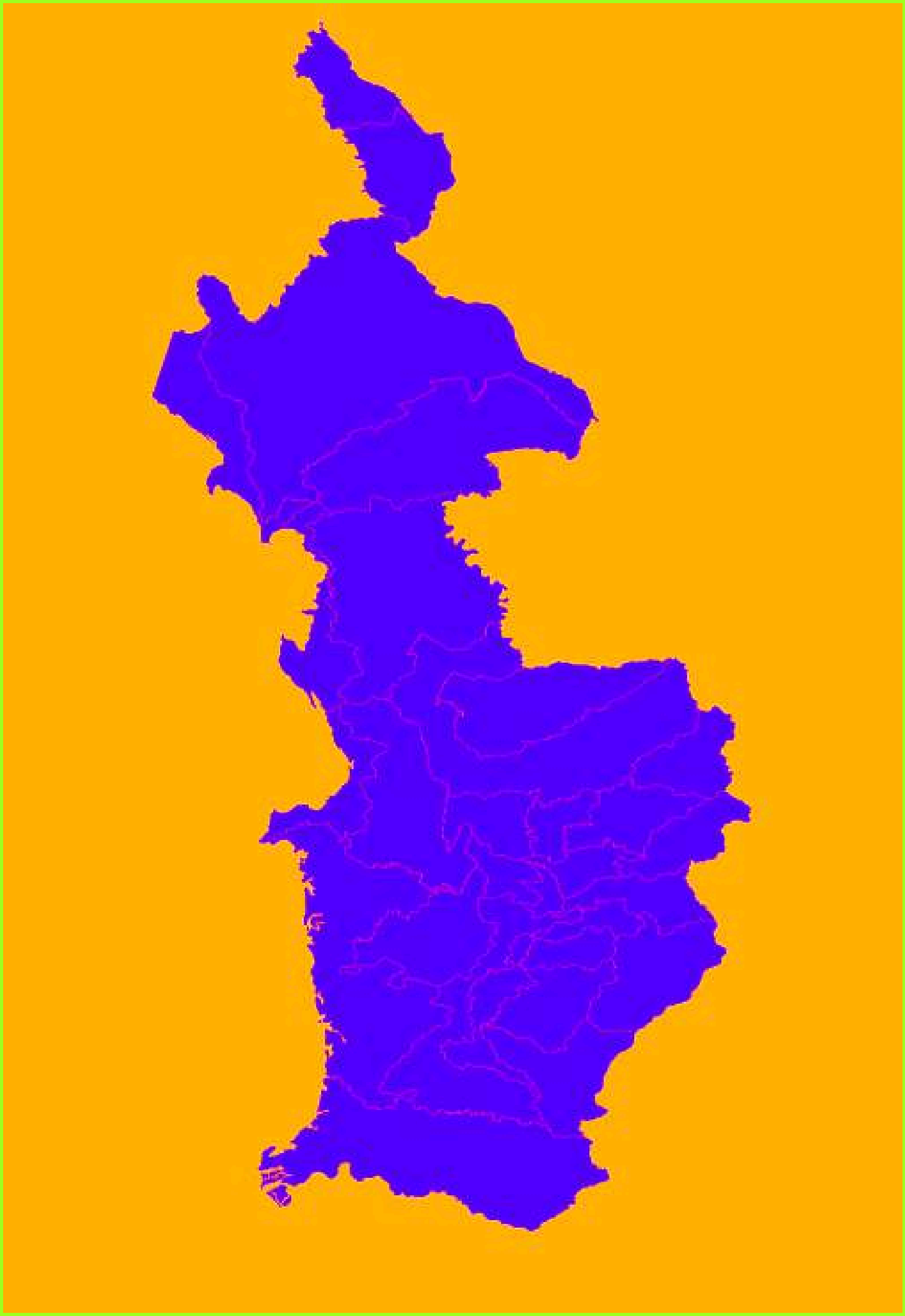
LA BALSÁMICA



7 ESENCIAS



REJO DE VACA



78. EL MAPA DEL CHOCÓ