Alcaldía de Supía	FORMATO DE RELACIÓN DE ACTIVIDADES
PRESTACIÓN DE SERVICIOS N°:	**CD-PS-20260101**
CONTRATISTA:	**YEISON FERNANDO AGUIRRE GONZALES**
OBJETO:	**PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL REGISTRO DIFUSIÓN DE LOS PROCESOS ORGANIZATIVOS Y COMUNITARIOS COMO HERRAMIENTA PARA LA APROPIACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DEL PLAN DE VIDA AL INTERIOR DEL RESGUARDO DE ORIGEN COLONIAL CAÑAMOMO LOMAPRIETA**
PERIODO DEL INFORME:	01/04/2026 hasta el 30/04/2026
INFORME N°	Tercero (3) Parcial
FECHA DE PRESENTACIÓN	06/05/2026
SUPERVISOR (A):	**SONIA MILLEY VELARDE HERNÁNDEZ**

Durante el periodo comprendido entre el primero (01) de abril hasta el treinta (30) de abril del 2026, se realizaron las siguientes actividades las cuales están contempladas en el contrato No: CD-PS-20260101.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS	
ACTIVIDAD	**AVANCES**
1. Registrar permanentemente en fotografía, audio y video los diferentes eventos comunitarios del resguardo, como asambleas de cabildo, reuniones comunitarias, asambleas generales de comunidad, actividades culturales, deportivas, de salud y mingas comunitarias, el material obtenido será compilado en el centro de documentación del resguardo.	Con el propósito de garantizar la recolección oportuna de insumos para las diferentes producciones comunicativas en audio, fotografía y video, se realizó acompañamiento permanente a las actividades desarrolladas por el Cabildo y las comunidades del territorio, permitiendo obtener y compilar de manera organizada el material requerido para la construcción de contenidos institucionales y comunitarios. Entre las acciones acompañadas durante el periodo se destacan: Recorridos territoriales para la construcción del Mandato Propio del Resguardo en diferentes comunidades. Inauguración del Tambo Sagrado de La Mandrágora, en articulación con la ARN. Jornada de día de campo en la comunidad de San Juan,

Scanned with CamScanner

	en el marco del proceso de Soberanía Alimentaria. Acto de posesión del Cabildo Estudiantil de INECAL. Acompañamiento a la visita internacional de la ONG Minería Responsable. Desarrollo de sesiones de la Escuela de Paz del Resguardo. Espacios de estructuración del proyecto con el Ministerio de Agricultura para la futura fábrica de alimentos del Resguardo. Estas actividades permitieron fortalecer el archivo audiovisual comunitario y aportar a la difusión de los procesos organizativos, culturales, educativos y territoriales que adelanta el Resguardo.
2. Realizar trabajo audiovisual permanente de videoclips, micro documental, contenidos multimedia como mecanismo para hacer visibles los procesos de la organización indígena en favor de la población y el territorio.	De manera permanente se desarrollaron procesos de producción audiovisual orientados al fortalecimiento de la estrategia comunicativa del Resguardo, incorporando diversos formatos narrativos, el uso de múltiples cámaras y procesos de edición de alta calidad, con el fin de garantizar contenidos dinámicos, pertinentes y acordes a las necesidades comunicativas de las comunidades y la organización. Dentro de las producciones realizadas se destacan documentales testimoniales, campañas comunicativas, transmisiones en vivo, piezas audiovisuales cortas para redes sociales (reels), registros institucionales y contenidos de divulgación comunitaria, enfocados en visibilizar las acciones, proyectos y procesos desarrollados en el territorio. Los contenidos producidos son difundidos a través de diferentes plataformas digitales y medios institucionales, entre ellos canales de YouTube, sitio web oficial, Facebook y demás redes de comunicación comunitaria, permitiendo ampliar el alcance de la información y fortalecer la interacción con la población. Asimismo, como parte del fortalecimiento técnico y profesional de las realizaciones audiovisuales, se logró la adquisición de un equipo de producción de video en formato 4K, herramienta que mejora significativamente la calidad visual y técnica de los contenidos generados.
3. Realizar la redacción periódica de artículos de	La estrategia de comunicación implementada se fundamenta en la transmisión de información de manera

Scanned with CamScanner

prensa para ser publicados en los medios alternativos de comunicación con los que cuenta la organización.	clara, completa y oportuna, garantizando que cada publicación esté acompañada de textos y redacciones periodísticas que complementen adecuadamente los contenidos audiovisuales, tales como imágenes, videos, pódcast y demás piezas comunicativas difundidas en los diferentes medios de la organización. Para el desarrollo de esta labor se emplea un lenguaje accesible, preciso y con solidez informativa, orientado a evitar ambigüedades, fortalecer la credibilidad institucional y responder de manera efectiva a las necesidades comunicativas de las comunidades y procesos organizativos del territorio. De esta manera, se contribuye al fortalecimiento de la comunicación propia, promoviendo una mayor comprensión, apropiación y difusión de las acciones, proyectos y dinámicas que se desarrollan al interior del Resguardo.
4. Servir de web master para el sitio web www.resguardolomaprieta.org, fan page del resguardo, canal en YouTube, y los medios organizativos de comunicación.	Diariamente se desempeñó la labor de administración y actualización de las plataformas digitales del Resguardo, ejerciendo funciones como web máster y editor de contenidos para las redes sociales institucionales, la emisora digital y el sitio web oficial. Esta labor permitió garantizar una actualización constante de contenidos multiplataforma, mediante la publicación de información, piezas audiovisuales, transmisiones, campañas y contenidos institucionales orientados a fortalecer la comunicación propia y mantener una interacción permanente con las comunidades. Asimismo, el trabajo desarrollado contribuye a cautivar y ampliar las audiencias digitales, asegurando el cumplimiento de la política organizativa de mantener informadas a las comunidades tanto dentro del territorio como fuera de él, fortaleciendo el flujo informativo, la visibilización de los procesos comunitarios y el posicionamiento de los medios propios del Resguardo.
5. Coordinar permanentemente el programa de Prensa, Comunicaciones y Medios Alternativos de la organización indígena de Cañamomo Lomaprieta.	Se garantizó la actualización permanente y el adecuado funcionamiento de la estrategia integral de medios del Resguardo, mediante la administración, articulación y fortalecimiento de las diferentes plataformas de comunicación institucional y comunitaria. Dentro de los medios y espacios gestionados se encuentran la emisora digital Lomaprieta Radio, la fan page institucional en Facebook, la cuenta oficial de Twitter, el sitio web institucional, la presencia en Threads, el canal de YouTube, la cuenta de Instagram y la Escuela de Comunicación Comunitaria,

Scanned with CamScanner

	escenarios que permiten dinamizar los procesos de información, formación y participación comunitaria. La articulación constante de estos medios facilita la difusión oportuna de contenidos audiovisuales, informativos y pedagógicos, fortaleciendo el vínculo con las comunidades, ampliando el alcance de las acciones organizativas y consolidando la comunicación propia como herramienta de defensa, identidad y visibilización territorial.
6. Dirigir permanentemente la emisora comunitaria Lomaprieta Radio, de la organización indígena de Cañamomo Lomaprieta.	La dirección de la emisora comunitaria representa un reto significativo y, al mismo tiempo, una labor altamente satisfactoria, que ha permitido consolidar este medio como uno de los espacios de comunicación más importantes de la región, manteniendo siempre su vocación de servicio, participación y acompañamiento a las comunidades del territorio. En el marco de este proceso se han alcanzado importantes avances orientados al fortalecimiento de la comunicación propia y la formación comunitaria. Entre ellos, se destaca el desarrollo de los talleres de la Escuela de Comunicación Lomaprieta Radio, iniciativa que, en articulación con el proyecto apoyado por Cultural Survival, integra la participación de niños, jóvenes, mujeres y el equipo de adultos vinculados a la emisora, promoviendo procesos de formación en comunicación comunitaria, producción radial y apropiación de medios propios. Asimismo, se logró la gestión de un segundo proyecto en articulación con Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones y Canal TRO, el cual permitirá desarrollar durante el mes de mayo un taller intensivo de formación, contando con respaldo en alimentación, transporte e insumos pedagógicos para los participantes. De igual manera, se avanza de manera significativa en los trámites inherentes al proceso de radiodifusión sonora ante el Estado, fortaleciendo los aspectos técnicos, administrativos y legales necesarios para la consolidación y proyección institucional de la emisora comunitaria.
7. Realizar la producción general de la Emisora Lomaprieta Radio, como espacios informativos, de entretenimiento e institucionales, como un mecanismo para difundir el accionar de nuestra	En el marco de las funciones desarrolladas, además de la dirección de la emisora comunitaria, se desempeña el rol de productor de audio, labor articulada a los procesos formativos impulsados desde la Escuela de Locución y Comunicación Comunitaria. A partir de los talleres impartidos, se desarrollan ejercicios prácticos orientados al fortalecimiento de capacidades en producción radial y manejo de herramientas

Scanned with CamScanner

organización indígena.	comunicativas, incluyendo procesos de grabación y edición de clips, spots, promos, campañas institucionales y piezas sonoras con la participación activa de los asistentes. Las producciones realizadas abordan diferentes temáticas de interés comunitario, enfocadas en la generación de conciencia social, la promoción de valores familiares, el fortalecimiento de la identidad cultural y el cuidado y protección del territorio. Como resultado de estos procesos formativos y de práctica comunicativa, se han generado piezas radiales y contenidos sonoros de alto impacto comunitario, los cuales fortalecen la participación de niños, jóvenes y adultos en los medios propios, promoviendo una comunicación incluyente, educativa y al servicio de las comunidades del Resguardo.
8. Realizar la transmisión en diferido de las mingas culturales, fiestas tradicionales y actos organizativos en formato de alta calidad audiovisual.	Se realizó la transmisión y cobertura comunicativa de las actividades priorizadas y de interés general desarrolladas en el territorio, garantizando el acceso oportuno a la información para las comunidades tanto dentro como fuera del Resguardo. Entre los espacios acompañados se encuentran eventos sociales, actividades culturales, jornadas interinstitucionales, encuentros comunitarios y diferentes procesos organizativos desarrollados en articulación con entidades y actores del territorio. Estas transmisiones permiten fortalecer la participación comunitaria, visibilizar las dinámicas organizativas y culturales del Resguardo, así como ampliar el alcance de las acciones institucionales mediante el uso de los medios propios y plataformas digitales de comunicación.

Contratista	**YEISON FERNANDO AGUIRRE GONZALES**
Vo. Bo Supervisor	**SONIA MILLEY VELARDE HERNÁNDEZ** Secretaria de Salud y Asuntos Sociales

ANEXO EVIDENCIAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS CD-PS-20260101

Scanned with CamScanner

INFORME 3 (PARCIAL)

Contratista: **YEISON FERNANDO AGUIRRE GONZALES**

Objeto: **PRESTAR LOS SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL REGISTRO Y DIFUSIÓN DE LOS PROCESOS ORGANIZATIVOS Y COMUNITARIOS COMO HERRAMIENTA PARA LA APROPIACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DEL PLAN DE VIDA AL INTERIOR DEL RESGUARDO DE ORIGEN COLONIAL CAÑAMOMO LOMAPRIETA.**

ACTIVIDAD 1

Con el propósito de garantizar la recolección oportuna de insumos para las diferentes producciones comunicativas en audio, fotografía y video, se realizó acompañamiento permanente a las actividades desarrolladas por el Cabildo y las comunidades del territorio, permitiendo obtener y compilar de manera organizada el material requerido para la construcción de contenidos institucionales y comunitarios.

Entre las acciones acompañadas durante el periodo se destacan:

Recorridos territoriales para la construcción del Mandato Propio del Resguardo en diferentes comunidades.

Inauguración del Tambo Sagrado de La Mandrágora, en articulación con la ARN.

Jornada de día de campo en la comunidad de San Juan, en el marco del proceso de Soberanía Alimentaria.

Acto de posesión del Cabildo Estudiantil de INECAL.

Acompañamiento a la visita internacional de la ONG Minería Responsable.

Desarrollo de sesiones de la Escuela de Paz del Resguardo.

Espacios de estructuración del proyecto con el Ministerio de Agricultura para la futura fábrica de alimentos del Resguardo.

Estas actividades permitieron fortalecer el archivo audiovisual comunitario y aportar a la difusión de los procesos organizativos, culturales, educativos y territoriales que adelanta el Resguardo.



Scanned with CamScanner



Scanned with CamScanner



ACTIVIDAD 2

De manera permanente se desarrollaron procesos de producción audiovisual orientados al fortalecimiento de la estrategia comunicativa del Resguardo, incorporando diversos formatos narrativos, el uso de múltiples cámaras y procesos de edición de alta calidad, con el fin de garantizar contenidos dinámicos, pertinentes y acordes a las necesidades comunicativas de las comunidades y la organización.

Dentro de las producciones realizadas se destacan documentales testimoniales, campañas comunicativas, transmisiones en vivo, piezas audiovisuales cortas para redes sociales (reels), registros institucionales y contenidos de divulgación comunitaria, enfocados en visibilizar las acciones, proyectos y procesos desarrollados en el territorio.

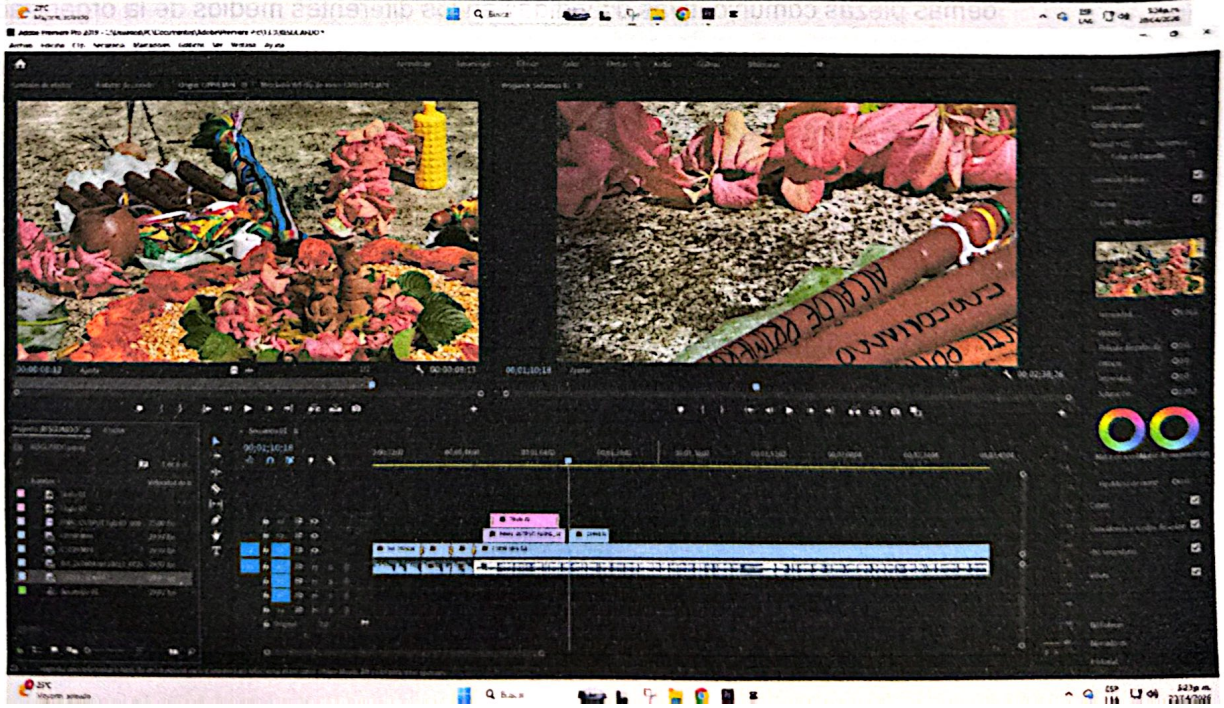
Los contenidos producidos son difundidos a través de diferentes plataformas digitales y medios institucionales, entre ellos canales de YouTube, sitio web oficial, Facebook y demás redes de comunicación comunitaria, permitiendo ampliar el alcance de la información y fortalecer la interacción con la población.

Scanned with CamScanner

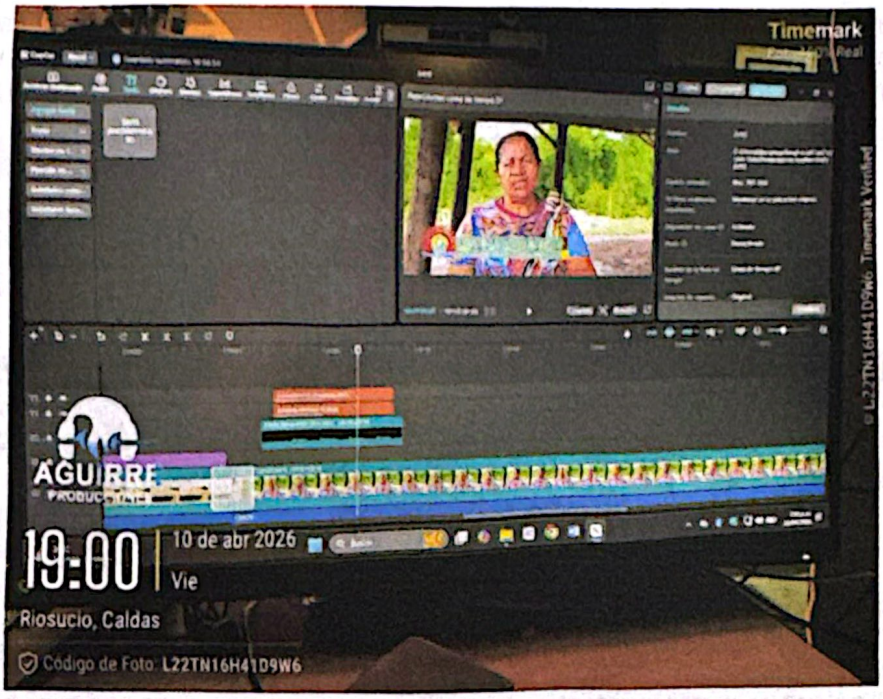
Asimismo, como parte del fortalecimiento técnico y profesional de las realizaciones audiovisuales, se logró la adquisición de un equipo de producción de video en formato 4K, herramienta que mejora significativamente la calidad visual y técnica de los contenidos generados.

ANEXO FOTO RECORTES DE ALGUNAS PRODUCCIONES





Scanned with CamScanner



ACTIVIDAD 3

La estrategia de comunicación implementada se fundamenta en la transmisión de información de manera clara, completa y oportuna, garantizando que cada publicación esté acompañada de textos y redacciones periodísticas que complementen adecuadamente los contenidos audiovisuales, tales como imágenes, videos, pódcast y demás piezas comunicativas difundidas en los diferentes medios de la organización.

Para el desarrollo de esta labor se emplea un lenguaje accesible, preciso y con solidez informativa, orientado a evitar ambigüedades, fortalecer la credibilidad institucional y responder de manera efectiva a las necesidades comunicativas de las comunidades y procesos organizativos del territorio.

De esta manera, se contribuye al fortalecimiento de la comunicación propia, promoviendo una mayor comprensión, apropiación y difusión de las acciones, proyectos y dinámicas que se desarrollan al interior del Resguardo.

ANEXO FOTO RECORTES DE ALGUNAS PUBLICACIONES

Scanned with CamScanner

Lomaprieta Radio 103.0 FM y **Resguardo Colonial Cañamomo Lomaprieta**
30 de abril a las 8:23 p. m. ·

"ALTO SEVILLA SE UNE EN TORNO A LA EDUCACIÓN, LA INFRAESTRUCTURA Y LA TRADICIÓN COMUNITARIA"

En la tarde de hoy también se desarrolló una segunda asamblea comunitaria en la comunidad de Alto Sevilla, un espacio de diálogo entre la comunidad y las Autoridades Tradicionales del Resguardo Colonial Cañamomo Lomaprieta, en el que se abordaron temas de gran relevancia para el bienestar colectivo.

Uno de los principales puntos de preocupación expuestos por la comunidad fue el estado actual de las aulas donde los niños y niñas de la Institución Educativa Cañamomo Lomaprieta reciben sus clases. Se evidencia una seria afectación derivada de una falla geológica, que ha generado fisuras y hundimientos, comprometiendo de manera significativa la infraestructura y generando inquietud frente a la seguridad de los estudiantes.

De otro lado, se destacó una vez más el gran anhelo de con esfuerzo conjunto entre la comunidad y el Cabildo, mejorar su escenario deportivo. Si bien este proceso requerirá mayores inversiones, se mantiene la expectativa de consolidar un espacio digno para el encuentro y la recreación.

Asimismo, se proyecta de manera positiva la realización de una nueva versión del tradicional Carnaval de la Panela, una festividad que fortalece la identidad cultural y que contará con el respaldo organizativo y el compromiso de la comunidad para su desarrollo.

Este encuentro reafirma la importancia del trabajo articulado y la participación activa en la construcción de soluciones que respondan a las necesidades del territorio, sin dejar de lado el fortalecimiento de las tradiciones que dan vida a la comunidad.



Scanned with CamScanner

"SANTA ANA FORTALECE EL DIÁLOGO COMUNITARIO EN TORNO A NECESIDADES TERRITORIALES Y BIENESTAR COLECTIVO"

En la tarde de hoy se llevó a cabo una importante asamblea comunitaria en Santa Ana, espacio de diálogo y participación en el que la comunidad sostuvo un encuentro directo con las Autoridades Tradicionales del Resguardo Colonial Cañamomo Lomaprieta, para exponer y analizar diversas necesidades sentidas del territorio.

❌🌐 Durante la jornada, se destacó la preocupación por la escasez de agua apta para el consumo de las familias, planteando la urgencia de avanzar en soluciones que garanticen un suministro digno y constante. Asimismo, se expresó la necesidad de fortalecer la infraestructura vial mediante la construcción de placa huellas, con el propósito de mejorar la movilidad y brindar mayor seguridad a quienes transitan por la zona.

👉De igual manera, se propició un ejercicio de reflexión en torno a situaciones territoriales que requieren atención, las cuales fueron abordadas directamente por la coordinación del programa de Asuntos Territoriales, instancia que orienta sus acciones a la mediación, el acompañamiento y la búsqueda de soluciones frente a conflictos y requerimientos comunitarios.

Este tipo de espacios ratifican el compromiso con la participación activa de las comunidades y el trabajo articulado en defensa del bienestar colectivo y la armonía territorial.



Scanned with CamScanner

"LIDERAZGO INFANTIL QUE TRANSFORMA: UNA CELEBRACIÓN LLENA DE ALEGRÍA"

En el marco de la conmemoración del Día del Niño, hoy destacamos con orgullo la valiosa gestión del niño Matías Sinuco Tapasco, Cabildante Estudiantil, quien lideró de manera ejemplar la celebración en su sede educativa.

Gracias a su iniciativa y compromiso, y con el apoyo de la Policía Nacional, docentes y demás colaboradores, se logró llevar a cabo una jornada llena de recreación, integración y un dulce compartir que llenó de sonrisas a todos los estudiantes de la Institución Educativa Cañamomo Lomaprieta, sede San Pablo.

Fue un espacio donde la alegría, la convivencia y el espíritu comunitario se hicieron presentes, permitiendo que niños y niñas disfrutaran al máximo de una fecha tan especial. Sin duda, una experiencia que quedará en la memoria de todos los participantes.

Este tipo de acciones resaltan el liderazgo positivo desde la infancia y el valor de trabajar en equipo por el bienestar colectivo.



Lomaprieta Radio 103.0 FM y Resguardo Colonial Cañamomo Lomaprieta
27 de abril a las 7:33 p. m.

"SEMBRANDO SABERES, COSECHANDO VIDA: DÍAS DE CAMPO EN PANESSO Y SAN JUAN"

En las comunidades de Panesso y San Juan vivimos dos jornadas llenas de aprendizaje, intercambio y profundo amor por la tierra.

Los Días de Campo se convierten en espacios donde los saberes ancestrales y las prácticas agroecológicas se encuentran, donde productores, custodios de semillas, comunidad educativa y familias fortalecen juntos la soberanía alimentaria del territorio.

Ver a nuestros niños y niñas apropiados de estos procesos, sembrando, cuidando y transformando alimentos, nos llena de esperanza y reafirma que el legado sigue vivo.

Entre huertas, semillas y sabores, se teje un camino de vida, identidad y permanencia.

Panesso y San Juan, junto a las comunidades vecinas, siguen sembrando futuro en el Resguardo Colonial Cañamomo Lomaprieta.

#SoberaníaAlimentaria #DíaDeCampo #Agroecología #CañamomoLomaprieta #SembrandoFuturo



"FORTALECIENDO LA GOBERNANZA INDÍGENA DESDE LA ESCUELA DE LIDERAZGO PARA LA PAZ"

En el marco del fortalecimiento de los procesos organizativos y comunitarios del territorio, se llevó a cabo hoy una nueva e importante sesión del ciclo de formación de la Escuela de Liderazgo para la Paz en el Resguardo Colonial Cañamomo Lomaprieta, consolidándose como un espacio fundamental de reflexión, aprendizaje y construcción colectiva.

En esta jornada, los contenidos abordados giraron en torno a temas esenciales para la vida organizativa y la pervivencia del pueblo indígena, tales como la gobernanza indígena, la importancia del bien común por encima de los intereses individuales, los estatutos propios y la normatividad como base del ejercicio de gobierno, así como un recorrido histórico sobre la hegemonía de las tierras en el mundo, en Colombia y en el contexto local. Asimismo, se profundizó en las luchas justas de los pueblos indígenas por la defensa y permanencia en el territorio.

La orientación de estos sustanciales temas estuvo a cargo del Consejero de Gobierno Héctor Jaime Vinasco, quien desde su formación como antropólogo y su experiencia en el ejercicio de gobierno dentro del resguardo, compartió con claridad y profundidad, conocimientos que enriquecieron el diálogo formativo. Su amplia trayectoria permitió a los participantes comprender de manera integral los desafíos y responsabilidades que implica el liderazgo comunitario en contextos de construcción de paz.

Es importante resaltar que esta iniciativa de Escuela es tejida de manera conjunta por las Autoridades del Cabildo, población víctima del conflicto, firmantes del acuerdo de paz, integrantes de la Guardia Indígena y miembros de la comunidad, en un ejercicio de diálogo intercultural y aprendizaje colectivo que fortalece los lazos organizativos y el tejido social del territorio.

Este proceso cuenta con la anuencia de la Agencia para la Reincorporación y la Normalización – ARN Colombia, en el marco del convenio establecido con el Cabildo del Resguardo, aportando así a la consolidación de escenarios de reconciliación, liderazgo y construcción de paz desde las raíces propias.

La Escuela de Liderazgo para la Paz continúa posicionándose como un escenario vital para la formación de liderazgos conscientes, comprometidos con el bien común, la defensa del territorio y la pervivencia cultural del pueblo indígena.



Scanned with CamScanner

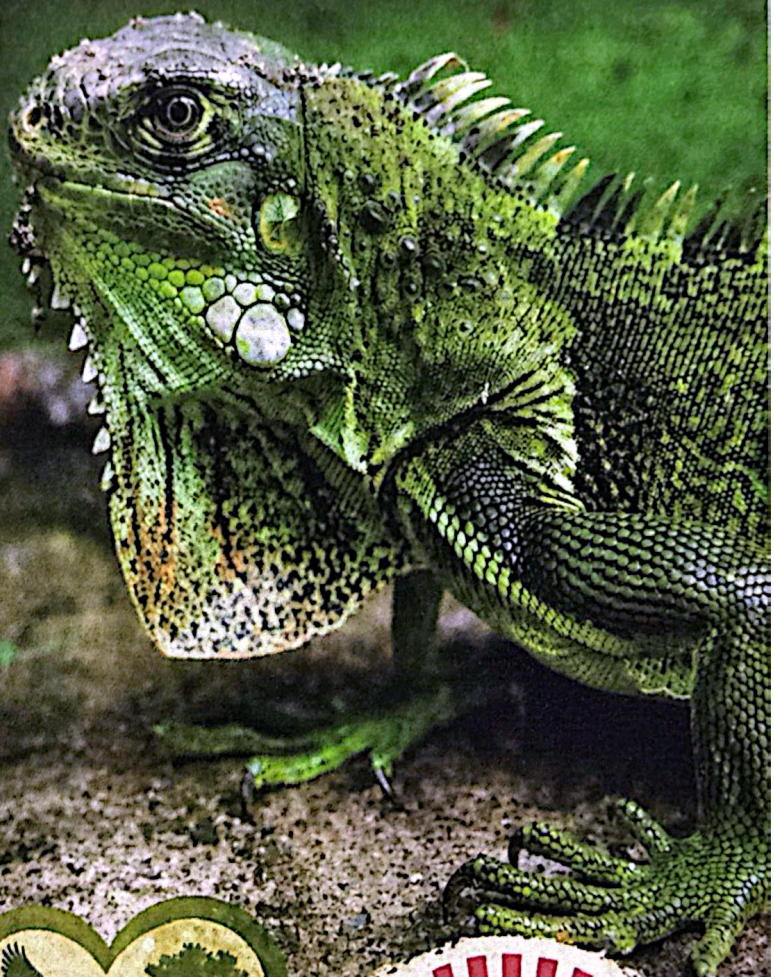
Hoy nos encontramos con

ESTE HERMOSO SER

en La Comunidad de San Juan

El mundo es hogar de muchas formas de vida.

¡CUIDÉMOSLAS!



Proteger la vida es proteger nuestro territorio y nuestra cultura.

CADA SER VIVO TIENE UN ROL EN EL EQUILIBRIO DE LA VIDA.

TODAS LAS FORMAS DE VIDA MERECEN RESPETO Y PROTECCIÓN

RESGUARDO COLONIAL CAÑAMOMO LOMAPRIETA

RIOSUCIO SUPIA

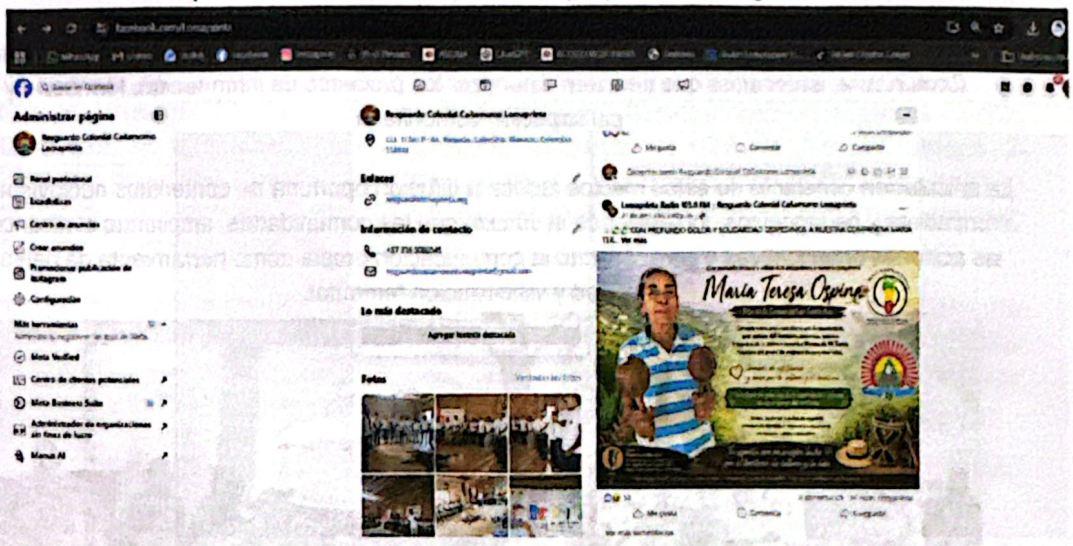
Scanned with CamScanner

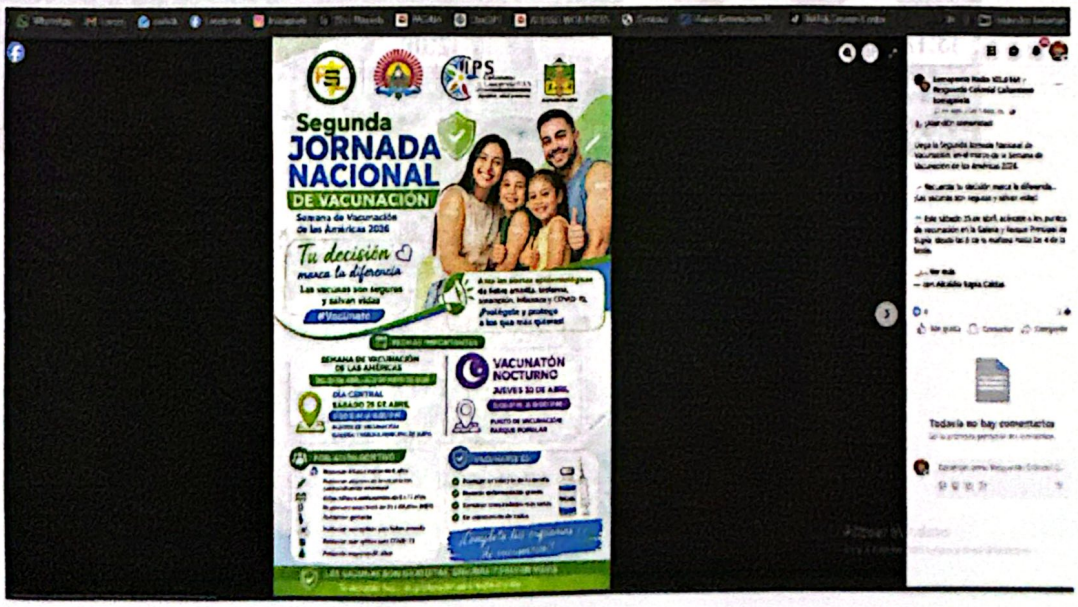
ACTIVIDAD 4

Diariamente se desempeñó la labor de administración y actualización de las plataformas digitales del Resguardo, ejerciendo funciones como web máster y editor de contenidos para las redes sociales institucionales, la emisora digital y el sitio web oficial.

Esta labor permitió garantizar una actualización constante de contenidos multiplataforma, mediante la publicación de información, piezas audiovisuales, transmisiones, campañas y contenidos institucionales orientados a fortalecer la comunicación propia y mantener una interacción permanente con las comunidades.

Asimismo, el trabajo desarrollado contribuye a cautivar y ampliar las audiencias digitales, asegurando el cumplimiento de la política organizativa de mantener informadas a las comunidades tanto dentro del territorio como fuera de él, fortaleciendo el flujo informativo, la visibilización de los procesos comunitarios y el posicionamiento de los medios propios del Resguardo.





Scanned with CamScanner

ACTIVIDAD 5

Coordinar permanentemente el programa de Prensa, Comunicaciones y Medios Alternativos de la organización indígena de Cañamomo Lomaprieta.

Relación de Actividad

Se garantizó la actualización permanente y el adecuado funcionamiento de la estrategia integral de medios del Resguardo, mediante la administración, articulación y fortalecimiento de las diferentes plataformas de comunicación institucional y comunitaria.

Dentro de los medios y espacios gestionados se encuentran la emisora digital Lomaprieta Radio, la fan page institucional en Facebook, la cuenta oficial de Twitter, el sitio web institucional, la presencia en Threads, el canal de YouTube, la cuenta de Instagram y la Escuela de Comunicación Comunitaria, escenarios que permiten dinamizar los procesos de información, formación y participación comunitaria.

La articulación constante de estos medios facilita la difusión oportuna de contenidos audiovisuales, informativos y pedagógicos, fortaleciendo el vínculo con las comunidades, ampliando el alcance de las acciones organizativas y consolidando la comunicación propia como herramienta de defensa, identidad y visibilización territorial.







Scanned with CamScanner

ACTIVIDAD 6

Dirigir permanentemente la emisora comunitaria Lomaprieta Radio, de la organización indígena de Cañamomo Lomaprieta.

Relación de Actividad

La dirección de la emisora comunitaria representa un reto significativo y, al mismo tiempo, una labor altamente satisfactoria, que ha permitido consolidar este medio como uno de los espacios de comunicación más importantes de la región, manteniendo siempre su vocación de servicio, participación y acompañamiento a las comunidades del territorio.

En el marco de este proceso se han alcanzado importantes avances orientados al fortalecimiento de la comunicación propia y la formación comunitaria. Entre ellos, se destaca el desarrollo de los talleres de la Escuela de Comunicación Lomaprieta Radio, iniciativa que, en articulación con el proyecto apoyado por Cultural Survival, integra la participación de niños, jóvenes, mujeres y el equipo de adultos vinculados a la emisora, promoviendo procesos de formación en comunicación comunitaria, producción radial y apropiación de medios propios.

Asimismo, se logró la gestión de un segundo proyecto en articulación con Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones y Canal TRO, el cual permitirá desarrollar durante el mes de mayo un taller intensivo de formación, contando con respaldo en alimentación, transporte e insumos pedagógicos para los participantes.

De igual manera, se avanza de manera significativa en los trámites inherentes al proceso de radiodifusión sonora ante el Estado, fortaleciendo los aspectos técnicos, administrativos y legales necesarios para la consolidación y proyección institucional de la emisora comunitaria.



Scanned with CamScanner







Scanned with CamScanner

ACTIVIDAD 7

Realizar la producción general de la Emisora Lomaprieta Radio, como espacios informativos, de entretenimiento e institucionales, como un mecanismo para difundir el accionar de nuestra organización indígena.

Relación de Actividad

En el marco de las funciones desarrolladas, además de la dirección de la emisora comunitaria, se desempeña el rol de productor de audio, labor articulada a los procesos formativos impulsados desde la Escuela de Locución y Comunicación Comunitaria.

A partir de los talleres impartidos, se desarrollan ejercicios prácticos orientados al fortalecimiento de capacidades en producción radial y manejo de herramientas comunicativas, incluyendo procesos de grabación y edición de clips, spots, promos, campañas institucionales y piezas sonoras con la participación activa de los asistentes.

Las producciones realizadas abordan diferentes temáticas de interés comunitario, enfocadas en la generación de conciencia social, la promoción de valores familiares, el fortalecimiento de la identidad cultural y el cuidado y protección del territorio.

Como resultado de estos procesos formativos y de práctica comunicativa, se han generado piezas radiales y contenidos sonoros de alto impacto comunitario, los cuales fortalecen la participación de niños, jóvenes y adultos en los medios propios, promoviendo una comunicación incluyente, educativa y al servicio de las comunidades del Resguardo.

Grabación de espacios radiales



Scanned with CamScanner







Scanned with CamScanner

ACTIVIDAD 8

Realizar la transmisión en diferido de las mingas culturales, fiestas tradicionales y actos organizativos en formato de alta calidad audiovisual.

Relación de Actividad

Se realizó la transmisión y cobertura comunicativa de las actividades priorizadas y de interés general desarrolladas en el territorio, garantizando el acceso oportuno a la información para las comunidades tanto dentro como fuera del Resguardo.

Entre los espacios acompañados se encuentran eventos sociales, actividades culturales, jornadas interinstitucionales, encuentros comunitarios y diferentes procesos organizativos desarrollados en articulación con entidades y actores del territorio.

Estas transmisiones permiten fortalecer la participación comunitaria, visibilizar las dinámicas organizativas y culturales del Resguardo, así como ampliar el alcance de las acciones institucionales mediante el uso de los medios propios y plataformas digitales de comunicación.

