

Barranquilla, 17 de abril de 2026

Doctor:

**ANGELO CIANCI DIAZ**

Secretaria de Gobierno.

Alcaldía Distrital de Barranquilla

**ASUNTO** ÚLTIMO INFORME DE GESTIÓN CORRESPONDIENTES AL  
31 DE DICIEMBRE DE 2024

Cordial saludo.

A continuación, le presento el Informe de Gestión en mi condición de profesional para la Secretaría Distrital de Gobierno, bajo las siguientes obligaciones contractuales:

1. Promover mediante proyectos culturales la integración de NNA en las comunidades de acogida.
2. Brindar formación musical para las personas que asistan al Centro articulando dicha oferta con la de otras dependencias de la alcaldía y entidades aliadas.
3. Fortalecer los espacios de diálogo y trabajo con las organizaciones defensoras de las personas migrantes y retornadas.
4. Sensibilizar a la comunidad y socializar los servicios y estrategias del Centro Intégrate

Las actividades realizadas incluyen:

- Se realizó un taller en los barrios Ciudadela de Paz, La Loma y Bendición de Dios, exploraron diversos ritmos latinoamericanos y caribeños (vallenato, joropo, cumbia, tambor afrovenezolano), utilizando instrumentos de percusión básicos (tambores, maracas, palmas).

**Objetivo:** Fomentar el reconocimiento de la diversidad cultural a través de la música.

**Población atendida:** 25 NNA (15 migrantes, 10 locales).

- **Actividad 1.2: “Círculo de canciones por la paz”**

Encuentros semanales donde los NNA aprendieron canciones tradicionales de Colombia, Venezuela y otros países vecinos, promoviendo el intercambio musical como estrategia de integración.

**Objetivo:** Fortalecer la empatía y el sentido de comunidad mediante el canto colectivo.

**Población atendida:** 30 NNA (diversidad de edades entre 6 y 14 años).

- **Actividad 2.1: Escuela de iniciación musical “Notas que nos unen”**

Formación básica en teoría musical y ejecución de instrumentos (flauta dulce, xilófono, percusión menor) con enfoque lúdico. Coordinación con casas de cultura locales.

**Objetivo:** Brindar herramientas musicales como medio de expresión y desarrollo personal.

**Población atendida:** 40 NNA, divididos en dos grupos según edad.

- **Actividad 2.2: Ensamble musical juvenil con apoyo interinstitucional**

Formación de un grupo musical juvenil mixto con jóvenes entre 12 y 17 años, que ensayó semanalmente piezas populares y canciones compuestas por ellos. Articulación con la Secretaría de Cultura para apoyo técnico y escenarios.

**Objetivo:** Promover la permanencia y participación activa de jóvenes migrantes en procesos culturales sostenibles.

**Población atendida:** 15 jóvenes (8 migrantes, 7 de acogida).

- **Actividad 3.1: Concierto colaborativo “Voces Migrantes”**

Organización de un concierto musical en alianza con ONGs defensoras de migrantes, donde participaron NNA vinculados a sus procesos comunitarios, interpretando repertorio tradicional y original.

**Objetivo:** Visibilizar el talento musical de NNA migrantes y fortalecer redes de apoyo.

**Población participante:** 50 NNA/jóvenes de diferentes nacionalidades.

- **Actividad 3.2: Laboratorio sonoro con enfoque de derechos**

Sesiones temáticas en las que NNA compusieron canciones sobre sus vivencias migratorias y derechos fundamentales, con acompañamiento de músicos formadores y organizaciones sociales.

**Objetivo:** Crear narrativas musicales que promuevan la defensa de derechos y el empoderamiento.

**Población beneficiada:** 20 adolescentes (10 migrantes, 10 retornados).

- **Actividad 4.1: Flashmob musical “Convivir es escuchar”**

Intervenciones musicales espontáneas en espacios públicos (plazas, parques) interpretadas por grupos de NNA formados en el Centro, acompañadas de mensajes sobre inclusión y servicios del Centro.

**Objetivo:** Captar la atención comunitaria de forma creativa y sensibilizar sobre la migración.

**Impacto:** Alcance estimado de 300 personas en 3 sectores diferentes.

- **Actividad 4.2: “Canciones que informan” – Estrategia de socialización sonora**

Creación de jingles musicales cortos interpretados por niños/as del Centro, en los que se comunicaron de forma sencilla los servicios disponibles (salud, apoyo psicosocial, educación).

**Objetivo:** Facilitar el acceso a la información institucional por medios atractivos para familias y NNA.

**Difusión:** Altavoces comunitarios y redes sociales de aliados.



**MARLON JOSÉ PEROZA MARTÍNEZ**

C.C. 72357134 de Barranquilla

