

PROYECTO EDUCATIVO COMUNITARIO

**LA COLOMBIA QUE PINTAMOS CON NUESTROS
SABERES ANCESTRALES**

Transición del PEI al PEC



Tabla de Contenido

1.	DIAGNÓSTICO TERRITORIAL Y COMUNITARIO	4
1.1.	VISIÓN	5
1.2.	MISIÓN	5
1.3.	FILOSOFÍA	6
1.4.	ENTORNO SOCIAL	8
1.5.	ENTORNO ECONÓMICO	9
2.	FUNDAMENTACIÓN ETNOEDUCATIVA	12
2.1.	MODELO PEDAGOGICO y CEA	13
3.	PROCESO DE TRANSICIÓN PEI → PEC	14
3.1.	PILARES DEL PEC	15
4.	COMPONENTE PEDAGÓGICO Y CURRICULAR	17
5.	Componente metodológico	18
5.1.	Papel de la comunidad en el componente metodológico	20
6.	ESTRATEGIAS DE IMPLEMENTACIÓN	22
6.1.	EL PEC QUE SOÑAMOS	23

1. DIAGNÓSTICO TERRITORIAL Y COMUNITARIO

El diagnóstico territorial y comunitario constituye el punto de partida para la construcción del Proyecto Educativo Comunitario, debido a que permite comprender las dinámicas sociales, culturales, educativas e históricas del territorio donde se desarrollan los procesos formativos

El proceso de diagnóstico evidenció que las instituciones educativas desarrollan sus prácticas pedagógicas en contextos con una fuerte presencia de memoria histórica afrodescendiente, tradiciones culturales, prácticas comunitarias y saberes ancestrales que históricamente han tenido escasa incorporación dentro de los currículos escolares tradicionales.

Durante las actividades de caracterización se identificó la necesidad de fortalecer procesos de identidad étnica dentro de las comunidades educativas, especialmente en relación con el reconocimiento de la historia afrocolombiana, las luchas territoriales, las prácticas culturales propias y los procesos organizativos comunitarios.

Asimismo, se identificaron debilidades relacionadas con la implementación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, debido a que en muchos casos su desarrollo se limita a actividades ocasionales o conmemorativas, sin lograr una verdadera transversalización curricular en las diferentes áreas del conocimiento.

El diagnóstico también permitió reconocer la existencia de una limitada articulación entre escuela y comunidad, situación que ha generado distancias entre los procesos educativos institucionales y las dinámicas culturales y territoriales de las comunidades afrodescendientes.

Como parte de este proceso, se realizaron talleres de formación y espacios de diálogo con docentes y directivos docentes encargados de coordinar los temas etnoeducativos en las instituciones educativas focalizadas. Estas actividades

facilitaron la identificación de necesidades pedagógicas y curriculares prioritarias para el fortalecimiento del enfoque etnoeducativo.

Para el desarrollo del diagnóstico se utilizaron metodologías participativas basadas en talleres, mesas de trabajo, encuentros comunitarios y ejercicios de caracterización institucional. De igual manera, se aplicaron instrumentos como encuestas, actas, relatorías y matrices diagnósticas orientadas a recopilar información sobre las realidades educativas y culturales del territorio.

Finalmente, el diagnóstico territorial y comunitario permitió establecer una línea base fundamental para orientar el diseño del Proyecto Educativo Comunitario, identificando necesidades, potencialidades y desafíos que deberán ser abordados progresivamente durante las siguientes fases de implementación del PEC.

1.1. VISIÓN

La Institución Etnoeducativa Gabriela Mistral al 2028, será reconocida a nivel local, regional y nacional por su liderazgo en la formación de hombres y mujeres competitivos para la sociedad, con amplia preparación académica, complementada con la capacitación para el desempeño laboral y proyección en procesos de liderazgo en la comunidad étnica a la cual pertenece, generando un futuro mejor para su entorno y sociedad en general.

1.2. MISIÓN

La Institución Etnoeducativa Gabriela Mistral brinda educación integral con principios éticos y morales, fortaleciendo la identidad cultural y la convivencia social, en los niveles de pre- escolar, básica, media y ciclos integrados nocturno, con procesos formativos y académicos desde la perspectiva de la Etnoeducación, ajustados a los requerimientos sociales y tecnológicos, generando líderes para el mejoramiento de su entorno y calidad de vida.

1.3. FILOSOFÍA

La filosofía de la Institución Etonoeducativa Gabriela Mistral está basada en un conjunto coherente de principios que definen e identifican nuestra Institución para orientar, el quehacer diario de administrativos, directivos, docentes, educandos, padres de familia y o acudientes y personal al servicio de la comunidad. La Institución Gabriela Mistral entiende la educación como un proceso continuo de experiencias de los educandos, donde son el centro para adquirir una formación integral, basada en valores creativos, vivenciales, productivos y espontáneos, que estimulan a los educandos a explorar,

La filosofía de la Institución Educativa Oficial Gabriela Mistral está enmarcada en la promoción de la formación integral de los educandos a partir de valores como el respeto por la diferencia, la responsabilidad de sí y del Otro y la tolerancia por la diversidad étnica, cultural y de género, con el propósito de generar un ambiente escolar de convivencia pacífica, donde se integra el desarrollo cognitivo, el ser persona con sentimientos y emociones, y el ser social, de tal manera que reflexione críticamente sobre sí mismo y los problemas sociales que subyacen en el territorio y contribuya en la transformación de los mismos.

Historia del barrio

Caracterización, ubicación y aspectos sociodemográficos de la comuna 14

Composición, ubicación, y aspectos demográficos

La comuna 14 se encuentra ubicada al oriente de la ciudad. Limita al occidente y noroeste con la comuna 13, al oriente con la 21 y al sur con la comuna. Cubre el 3,8% del área total del municipio de Santiago de Cali.

Está compuesta por seis barrios y cuatro urbanizaciones y sectores. Así, se encuentran ubicados en esta comuna el 2,4% de los barrios de la ciudad: Alfonso Bonilla Aragón, Alirio Mora Beltrán, Manuela Beltrán, Las Orquídeas, José Manuel Marroquín II Etapa, José Manuel Marroquín I Etapa, Puerta del Sol, Los Naranjos I, Promociones Populares B, Los Naranjos II. Las urbanizaciones y sectores de

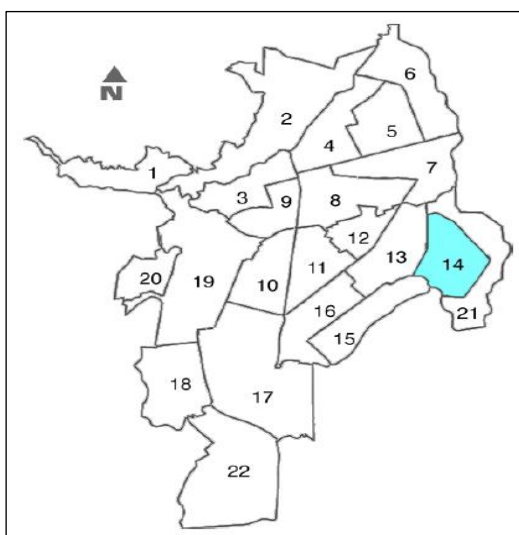
esta comuna corresponden al 4,5% del total. Por otro lado, esta comuna posee 1.041 manzanas, muy por encima del promedio municipal de 630 manzanas que representan el 7,5% del total de manzanas de Cali (Alonso, Arcos, Solano, Vera, & Gallego, 2007).

Mapa de Cali por comunas



Fuente: Departamento Administrativo de Planeación Municipal. (2026)

Ubicación de la Comuna 14



Esta comuna cuenta con 22.524 predios construidos, por encima del promedio municipal de 21.398 predios por comuna. En ella se encuentran ubicados un 4,8% de los predios municipales. A su vez la comuna 14 está conformada por 32.116 viviendas, que corresponden al 6,4% del total para Cali. Por último, el número de viviendas por hectárea es 70,7, cifra considerablemente superior a la densidad de viviendas para el total de la

ciudad que es de 41,6 viviendas por hectárea (Alonso et al., 2007).

En cuanto a población, en esta comuna habita el 7,4% de la población total de la ciudad, es decir 151.544 habitantes lo que convierte a esta comuna en la tercera más poblada después de las comunas 6 y 13. Del total de la población de la

comuna el 47,7% son hombres (72.238) y el 52,3% restante son mujeres (79.306). Esta distribución de la población por género es similar al consolidado de Cali (47,1% son hombres y el 52,9% son mujeres). El número de habitantes por hectárea –densidad bruta- es de 333,61, considerablemente superior si se le compara con el promedio municipal de 168,7 habitantes por hectárea (Alonso et al., 2007).

1.4. ENTORNO SOCIAL

Con relación a la comunidad del sector, en general, una parte de la población no ha terminado la primaria y existe analfabetismo muy reducido y otros aunque son alfabetos se pueden considerar analfabetos sociales. "Existe la ausencia de comunidad organizada, la participación en actividades culturales, deportivas y recreativas son mínimas, las propuestas llegan desde afuera a través ONG. El Estado improvisa medidas arbitrarias para dar soluciones al "terrorismo", los problemas se solucionan de manera individual fragmentando la participación".

La existencia de una gran variedad de clases de familias como: La nuclear; conformado por la madre, el padre y los hijos, donde se dan unas relaciones regulares. La extensa; conformada por el padre y la madre, hijos, nietos, tíos, tías, sobrinos y sobrinas que viven bajo un mismo techo. La monoparentales, consecuencia de, fallecimiento de uno de los padres, divorcio, muchas están formadas por mujeres solteras con hijos, un nuevo matrimonio o de la constitución de una pareja de hecho, padre con hijos y una madre con hijos pero que viven en otro lugar o dos familias monoparentales que se unen. En estos tipos de familia los problemas de relación entre padres no biológicos e hijos suelen ser un foco de tensiones, un mayor número de parejas viven sin contraer matrimonio.

La mayoría a los padres se le dificulta conseguir los recursos económicos para cancelar los derechos académicos, comprar los materiales e implementos para el estudios, igualmente sucede para adquirir los servicios de en salud, alimentación y recreación. La institución cuenta con el programa de restaurante escolar que da el Estado.

Así mismo, la comuna es un espacio receptor de gran parte de la población desplazada a consecuencia del conflicto armado que se vive diariamente, generando pobreza, exclusión y estigmatización por parte de la comunidad caleña, sin desconocer que cuenta con un alto porcentaje de población afro-descendientes e indígena procedente de los departamentos de Chocó, Cauca, Huila y Nariño, los cuales han aportado a la riqueza étnica y sociocultural del contexto.

En la comuna 14, al oriente de Cali, los barrios a los que pertenecen la población estudiantil de la institución educativa, son considerados por sus habitantes como “muy peligrosos”, ya que presentan problemáticas sociales tales como: fronteras invisibles, hurtos, homicidios, pandillas, microtráfico, entre otros. Dichos conflictos que confluyen en la comuna han sembrado desconfianza, miedo e inseguridad dentro de la comunidad, que en la mayoría de casos han sido víctimas de estos grupos delincuenciales. Lo anterior, ha convertido a la comuna 14, en una zona de alta peligrosidad por los transeúntes de la comunidad caleña, igualmente ha sido relevante para que el sector sea visto como un contexto violento.

1.5. ENTORNO ECONÓMICO

La situación económica que presentan los habitantes de la comuna 14 en términos de empleo e ingresos, muestran niveles bajos de insuficiencia de ingresos, ya que predomina el trabajo informal, la mayoría de la población se dedica a la construcción, oficios varios, el rebusque, ventas ambulantes. Sin embargo, existe un porcentaje pequeño de los habitantes que se encuentran contratados con el sector industria y comercio, además cabe resaltar que los trabajadores laboran más horas de lo que establece la jornada legal, es decir que están sobreocupados. Por esta razón, se encuentra que una de las problemáticas con las que se enfrenta la institución es la ausencia de los padres de familia en el proceso de aprendizaje y formación de sus hijos, ya que mantienen ocupados en sus quehaceres laborales.

De igual manera, la población de la comuna se ve afectada laboralmente por el hecho de vivir en el Distrito de Aguablanca, pues al pertenecer a este sector de la ciudad se estigmatiza a sus habitantes. Lo anterior, podría ser una justificación a la elevada tasa de desocupación de sus residentes. (Instrumento electoral por la Unidad Popular: Diagnóstico comuna 14, 2015).

a. Estudiantes

Cumpliendo con la normatividad expuesta en la Ley General de Educación (Ley 115, 1994, art.46-71), relacionada con modalidades de atención educativa a poblaciones y tomando en cuenta la clasificación mencionada anteriormente la Institución Educativa Gabriela Mistral atiende un total de 3468 estudiantes distribuidos en las siguientes comunidades étnicas: Afrocolombianos, Indígenas y Mestizos, dos de las cuales se consideran poblaciones vulnerables, sus proporciones se registran en la Tabla.

Comunidad étnica	Estudiantes	Porcentaje
Afrocolombianos	2273	68,7%
Indígenas	30	0,90%
Mestizos	1005	30,3%
Total	3308	100%

Estudiantes afectados por la violencia en la Institución Educativa Gabriela Mistral

Categorías	Estudiantes	Porcentaje
Desvinculados de grupos armados	2	0,1 %

Desplazados	158	5 %
Hijos de adultos desmovilizados	6	0,2%
Víctimas de Minas	4	0,1%
Total	170	5%

De acuerdo con MEN (2005) se identifica como poblaciones con necesidades educativas especiales “las personas que presentan discapacidad o limitaciones y aquellas que poseen capacidades o talentos excepcionales” (p.20). En la Institución Educativa Gabriela Mistral se presenta un total de 0,6% de estudiantes con discapacidad, en la Tabla 3 se observa cada una de las categorías existentes con su respectivo porcentaje.

Discapacidad	Estudiantes	Porcentaje
DI-Cognitivo	8	0,2%
Limitación física	3	0,1%
Otra discapacidad	1	0,02%
Psicosocial	1	0,02%
SA-usuario de LSC SA-usuario de castellano	3	0,1%
SV-Baja visión	1	0,02%
Trastorno del espectro autista	2	0,1%

Voz y habla	1	0,02%
Total	20	0,6%

Fuente propia a partir de SIMAT (MEN, 2015)

En la articulación SENA hay matriculados 52 estudiantes distribuidos 24 en el grado 10 y 28 en grado 11.

La institución está validada con el Dane No 176001017374 la cual permite realizar y gestionar todo lo relacionado con las pruebas saber estipuladas por el MEN y el ICFES.

2. FUNDAMENTACIÓN ETNOEDUCATIVA

La fundamentación etnoeducativa del proceso de transición PEI → PEC se sustenta en el reconocimiento de Colombia como un país pluriétnico y multicultural, tal como lo establece la Constitución Política de 1991 y la normativa relacionada con etnoeducación y derechos de las comunidades afrodescendientes.

En este sentido, el Proyecto Educativo Comunitario se concibe como una herramienta pedagógica, política y cultural orientada al fortalecimiento de la identidad étnica, la autonomía comunitaria y la preservación de los saberes ancestrales de las comunidades afrodescendientes.

La construcción del PEC parte de la comprensión de que la educación no puede desarrollarse de manera descontextualizada del territorio y de las dinámicas culturales de las comunidades. Por ello, el enfoque etnoeducativo busca reconocer las formas propias de producción y transmisión del conocimiento presentes en las prácticas comunitarias y culturales.

La etnoeducación también implica el reconocimiento de la oralidad, la memoria colectiva, las prácticas tradicionales y las experiencias organizativas comunitarias como elementos legítimos dentro de los procesos pedagógicos y curriculares.

Dentro del proceso desarrollado, se evidenció la necesidad de fortalecer el componente etnoeducativo en las instituciones educativas focalizadas mediante la incorporación de contenidos curriculares relacionados con historia afrocolombiana, identidad cultural, territorio, interculturalidad y derechos étnicos.

La fundamentación etnoeducativa reconoce además la importancia de construir procesos pedagógicos interculturales que promuevan el respeto por la diversidad cultural y contribuyan a la superación de prácticas discriminatorias y excluyentes históricamente presentes en los sistemas educativos convencionales.

Desde esta perspectiva, el PEC se convierte en una estrategia para garantizar el derecho a una educación pertinente y contextualizada, construida colectivamente desde las necesidades y expectativas de las comunidades afrodescendientes.

Finalmente, la fundamentación etnoeducativa orienta la construcción de propuestas pedagógicas que fortalezcan el sentido de pertenencia territorial, la participación comunitaria y el reconocimiento de la escuela como espacio de transformación social y cultural dentro de los territorios afrodescendientes.

2.1. MODELO PEDAGOGICO y CEA

La Cátedra de Estudios Afrocolombianos se implementa de manera transversal afectando todas las áreas del conocimiento, el modelo pedagógico crítico social que se desarrolla en la Institución Etnoeducativa Gabriela Mistral, permite que los saberes y valores ancestrales de los afrocolombianos naveguen en la malla curricular facilitando y fortaleciendo los procesos etnoeducativos con el fin de fortalecer la identidad y la interculturalidad.

Paulo Freire propone desarrollar una pedagogía de la pregunta, porque siempre se educa con la pedagogía de la respuesta, lo importante que es materializar en la

enseñanza; el ejemplo para ello es necesario saber escuchar, respetar la autonomía del estudiante, porque se puede alcanzar la transformación de su mundo. Así los educandos deben ser solidarios y fortalecer el desarrollo intelectual de sus estudiantes fortaleciendo sus valores étnico raciales y validando los saberes populares creando puentes entre la educación occidental y el contexto cultural de la comunidad educativa. En línea con el autor la Institución Etnoeducativa Gabriela Mistral, responde a cada uno de los planteamientos mencionados desde la planeación, elaboración de sus planes de aula y de área propuestos al inicio del año escolar.

3. PROCESO DE TRANSICIÓN PEI → PEC

La transición del Proyecto Educativo Institucional al Proyecto Educativo Comunitario constituye un proceso progresivo de resignificación de las prácticas educativas institucionales, orientado hacia la construcción de modelos pedagógicos contextualizados y articulados con las realidades territoriales y culturales de las comunidades afrodescendientes.

Este proceso implica superar enfoques educativos tradicionales centrados exclusivamente en lineamientos administrativos y académicos convencionales, avanzando hacia propuestas construidas desde la participación activa de la comunidad, los docentes, los estudiantes y las autoridades territoriales.

En el marco del proyecto se desarrollaron ejercicios de revisión y análisis de los PEI existentes en las instituciones educativas focalizadas, identificando fortalezas, debilidades y oportunidades de transformación relacionadas con el enfoque etnoeducativo.

Como resultado de este ejercicio, se elaboraron cinco documentos piloto de transformación del PEI a Proyecto Educativo Comunitario, correspondientes a las instituciones educativas focalizadas dentro del proyecto.

Estos documentos permitieron avanzar en la incorporación de enfoques pedagógicos y curriculares orientados al fortalecimiento de la identidad étnica, la interculturalidad y la participación comunitaria dentro de las dinámicas escolares.

La transición PEI → PEC también implicó la generación de espacios participativos de concertación y diálogo con docentes, directivos docentes y actores comunitarios, orientados a construir colectivamente criterios metodológicos y pedagógicos para el fortalecimiento de la etnoeducación.

Como parte del proceso, se identificó la necesidad de unificar estructuras organizativas y metodológicas en los documentos piloto, incorporando componentes como diagnóstico territorial, fundamentación etnoeducativa, estrategias metodológicas, implementación y seguimiento.

La transición PEI → PEC debe comprenderse como un proceso continuo y sujeto a ajustes permanentes, cuyo propósito central es consolidar una educación propia, contextualizada y coherente con las dinámicas culturales y territoriales de las comunidades afrodescendientes.

3.1. PILARES DEL PEC

El enfoque pedagógico crítico social promueve un aprendizaje basado en los problemas del contexto global y local, un aprendizaje significativo crítico, un aprendizaje en red, un aprendizaje autónomo, aprendizaje emocional y social para convivir pacíficamente con respeto ante las diferentes expresiones culturales que tiene la escuela. Para integrar el aprendizaje al enfoque pedagógico crítico social, se han propuesto las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprender?

Aprender como aprenden individual y colectivamente, a conocerse y conocer a los demás, a comprender a los demás y ser empáticos, a comprender las problemáticas sociales, culturales, económicas, ambientales y políticas que los afectan, a transformar los conflictos en oportunidades, su identidad étnica y

cultural, los saberes ancestrales, los saberes disciplinares y técnicos de las áreas del conocimiento, a expresarse con argumentos, el manejo de las redes y el uso de las bases de datos para procesar la información, a ser líderes sociales y transformadores.

- ¿Para qué aprender?

Aprenden para ser felices y realizarse como seres humanos, para ayudar a transformar sus realidades y la de los demás, como ciudadanos activos.

- ¿Cómo aprender?

Aprender a través del dialogo reflexivo y crítico entre el saber científico, el saber escolar y el saber popular entre el maestro y los estudiantes, por grupos colaborativos, por medio de proyectos contextualizados que respondan a las problemáticas del contexto local y global, la mediación pedagógica con las TIC, las artes, la literatura, la lúdica y el deporte. Por medio de un aprendizaje dialógico que integra el desarrollo de procesos cognitivos, como la observación, el análisis, la capacidad de síntesis, el construir su ruta de trabajo individual y colectivo, comparar, clasificar, tomar decisiones y resolver problemas, en los que la interacción con los pares y los maestros potencia los resultados, la creatividad y la innovación.

- ¿Dónde aprender?

Aprenden desde su interior, con la familia, en la escuela, en el barrio, en las salidas pedagógicas, por medio de las TIC, en las comunidades de práctica y aprendizaje con otras instituciones educativas, en proyectos liderados por empresas, fundaciones u ONGs.

- ¿Cuándo aprender?

Cuando se les despierta la voluntad, el interés, el espíritu crítico y la motivación por aprender lo hacen en cualquier espacio y tiempo a través del uso pedagógico de las TIC logran desarrollar competencias digitales y para la vida.

- ¿Con qué recursos humanos y físicos se aprende?

Con una escuela transformada, reflexiva y crítica, que incursione en la era digital para interconectarla con otras comunidades de práctica y aprendizaje. Un recurso humano que se forme en investigación y pedagogía para promover el desarrollo del pensamiento crítico y el pensamiento en red con una infraestructura física y tecnológica que responda a las dinámicas de la inclusión, de la diversidad funcional, la diversidad étnica y cultural que habita la escuela.

4. COMPONENTE PEDAGÓGICO Y CURRICULAR

El componente pedagógico y curricular constituye uno de los elementos centrales del proceso de fortalecimiento etnoeducativo desarrollado en las instituciones educativas focalizadas, debido a que orienta la manera en que se construyen y desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En el marco del proyecto se realizaron talleres de formación para la elaboración de contenidos étnicos dirigidos a los equipos académicos encargados de coordinar los temas etnoeducativos en cada institución educativa priorizada.

Estos espacios de formación permitieron fortalecer capacidades pedagógicas relacionadas con la transversalización de contenidos étnicos y la incorporación de enfoques interculturales dentro de las dinámicas curriculares institucionales.

Como resultado del proceso, se avanzó en la elaboración de cinco documentos de mallas curriculares para grados 6° a 9° de áreas básicas y fundamentales, orientadas a integrar contenidos relacionados con identidad afrodescendiente, territorio, memoria histórica, derechos étnicos e interculturalidad.

El desarrollo de estas mallas curriculares representa un avance significativo en la consolidación de propuestas pedagógicas contextualizadas, debido a que permite superar enfoques tradicionales limitados a contenidos homogéneos y desarticulados de las realidades territoriales.

Asimismo, el componente pedagógico busca fortalecer metodologías participativas basadas en el diálogo de saberes, el aprendizaje significativo, la oralidad, la investigación comunitaria y la pedagogía territorial.

El proceso también evidenció la necesidad de unificar formatos curriculares y garantizar la inclusión de componentes mínimos como ejes temáticos, criterios de evaluación, áreas articuladas y desempeños de aprendizaje.

El componente pedagógico y curricular del PEC debe orientarse hacia la consolidación de prácticas educativas que fortalezcan la identidad cultural, promuevan la participación comunitaria y reconozcan el territorio como eje fundamental del proceso educativo.

5. Componente metodológico

El componente metodológico constituye uno de los aspectos más relevantes del proceso piloto de transición PEI → PEC, debido a que define las estrategias, actores, instrumentos y rutas de trabajo que orientan la construcción colectiva del Proyecto Educativo Comunitario.

En el proceso de revisión técnica realizado a los documentos piloto, se identificó la necesidad de fortalecer la estructura metodológica mediante la incorporación de rutas claras y sujetas a ajustes permanentes.

La propuesta metodológica desarrollada parte de cuatro fases fundamentales: diagnóstico, formulación, implementación y seguimiento-evaluación, entendidas como momentos complementarios dentro del fortalecimiento del PEC.

La fase de diagnóstico permitió realizar ejercicios de caracterización territorial, institucional y comunitaria orientados a identificar necesidades educativas, problemáticas curriculares y potencialidades culturales presentes en las instituciones educativas focalizadas.

La fase de formulación estuvo orientada a la construcción colectiva de propuestas pedagógicas y curriculares mediante talleres participativos, mesas de trabajo y encuentros pedagógicos con docentes y actores comunitarios.

Posteriormente, la fase de implementación contempla la aplicación progresiva de estrategias pedagógicas etnoeducativas dentro de las instituciones educativas, incluyendo ajustes curriculares, fortalecimiento de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos y desarrollo de proyectos pedagógicos comunitarios.

Finalmente, la fase de seguimiento y evaluación busca medir avances, identificar dificultades y generar procesos permanentes de ajuste y mejoramiento del PEC mediante mecanismos participativos de evaluación institucional y comunitaria.

Como parte del análisis metodológico del proceso piloto, también se identificaron logros, dificultades, lecciones aprendidas y decisiones metodológicas orientadas al fortalecimiento futuro del Proyecto Educativo Comunitario.

Promover el aprendizaje colaborativo, la interacción entre pares, el acompañamiento entre pares y el trabajo por grupos colaborativos. El aprendizaje colaborativo le permite al estudiante interactuar con sus pares conociendo mejor su estilo y ritmo de aprendizaje, seleccionando estrategias metacognitivas que le garantizan un aprendizaje significativo para la vida. El aprendizaje colaborativo estimula el cerebro emocional incrementando el deseo y la motivación por aprender para la vida y con sentido, elevando su autoestima, desarrollo cognitivo, emocional y social.

Los maestros deben identificar las características de los grupos y de los estudiantes para determinar los respectivos roles, establecer metas colectivas integradas a las metas de cada estudiante. Así mismo deben elaborar planes de acción con responsabilidades puntuales y encuentros de retroalimentación y avance del proceso, seguimiento del maestro para determinar el avance del grupo y de cada estudiante. La evaluación del fortalecimiento de las relaciones socioafectivas a partir, de los valores institucionales del respeto, responsabilidad y

tolerancia, el maestro construye unas rubricas de evaluación de acuerdo al desarrollo de los niveles de desempeño de las competencias propuestas.

5.1. [Papel de la comunidad en el componente metodológico](#)

La comunidad ocupa un lugar central dentro del componente metodológico del proceso de transición del Proyecto Educativo Institucional (PEI) al Proyecto Educativo Comunitario (PEC), debido a que el enfoque etnoeducativo reconoce que la construcción de una educación propia no puede desarrollarse únicamente desde la institucionalidad escolar, sino desde la participación activa de los actores sociales y culturales del territorio.

En este sentido, la comunidad deja de ser concebida como un actor externo o únicamente consultivo, para convertirse en sujeto activo de planeación, construcción, validación e implementación del Proyecto Educativo Comunitario. La participación comunitaria garantiza que las decisiones pedagógicas y curriculares respondan verdaderamente a las necesidades, dinámicas culturales y expectativas colectivas del territorio.

Dentro del componente metodológico, la comunidad cumple un papel fundamental en la fase de diagnóstico territorial y comunitario, aportando conocimientos relacionados con la historia local, la memoria colectiva, las prácticas culturales, las dinámicas organizativas y las problemáticas educativas presentes en el territorio. Esta participación permite construir procesos de caracterización más contextualizados y coherentes con la realidad de las comunidades afrodescendientes.

Asimismo, los líderes comunitarios, sabedores ancestrales, autoridades étnicas, padres de familia y organizaciones sociales participan activamente en los espacios de concertación y formulación del PEC, contribuyendo a definir principios pedagógicos, líneas estratégicas, enfoques curriculares y mecanismos de fortalecimiento de la identidad cultural dentro de las instituciones educativas.

La comunidad también desempeña un papel importante en la recuperación y transmisión de saberes ancestrales, prácticas tradicionales y expresiones culturales que posteriormente son incorporadas dentro de las dinámicas pedagógicas y curriculares del Proyecto Educativo Comunitario. De esta manera, el territorio y la experiencia comunitaria se convierten en fuentes legítimas de conocimiento dentro del proceso educativo.

Desde el componente metodológico, la participación comunitaria se materializa mediante estrategias como:

- Talleres participativos.
- Mesas de trabajo comunitarias.
- Encuentros intergeneracionales.
- Jornadas de diálogo de saberes.
- Espacios de validación colectiva.
- Actividades culturales y pedagógicas territoriales.

Estas estrategias permiten fortalecer la articulación entre escuela y comunidad, promoviendo procesos educativos más participativos, democráticos y culturalmente pertinentes.

De igual manera, la comunidad cumple una función esencial en los procesos de validación y seguimiento del PEC, debido a que participa en la evaluación de los avances, dificultades y resultados obtenidos durante la implementación del proyecto. Esto favorece la construcción de mecanismos de mejoramiento continuo y garantiza mayor legitimidad social del proceso etnoeducativo.

Otro aspecto relevante es que la participación comunitaria fortalece el sentido de pertenencia territorial y contribuye al reconocimiento de la escuela como un espacio articulado con las dinámicas culturales, sociales y organizativas de la comunidad afrodescendiente. En consecuencia, el PEC trasciende la dimensión institucional y se consolida como una apuesta colectiva de fortalecimiento cultural y comunitario.

6. ESTRATEGIAS DE IMPLEMENTACIÓN

La implementación del Proyecto Educativo Comunitario requiere la consolidación de estrategias institucionales y comunitarias orientadas a garantizar sostenibilidad, participación y apropiación territorial del proceso etnoeducativo.

Una de las principales estrategias identificadas consiste en el fortalecimiento permanente de los procesos de formación docente en temas relacionados con etnoeducación, interculturalidad, pedagogías propias y transversalización curricular de contenidos étnicos.

Asimismo, se propone fortalecer los espacios de articulación entre escuela y comunidad, promoviendo la participación activa de líderes comunitarios, sabedores ancestrales, organizaciones sociales y familias dentro de las dinámicas pedagógicas institucionales.

La implementación del PEC también requiere avanzar en la producción y adaptación de materiales pedagógicos contextualizados que respondan a las realidades históricas, culturales y territoriales de las comunidades afrodescendientes.

Otra estrategia fundamental consiste en consolidar procesos de transversalización de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en todas las áreas del conocimiento, evitando que su implementación se limite únicamente a actividades aisladas o conmemorativas.

De igual manera, se considera necesario fortalecer proyectos pedagógicos comunitarios orientados al reconocimiento de la memoria histórica, las prácticas culturales y los saberes ancestrales presentes en el territorio.

Como parte de las estrategias de implementación, también se propone consolidar mecanismos permanentes de seguimiento y evaluación participativa que permitan

medir el impacto del PEC y realizar ajustes metodológicos y curriculares de manera progresiva.

El presente ejercicio piloto constituye una experiencia significativa para la consolidación de modelos educativos propios e interculturales, orientados al fortalecimiento de la identidad étnica, la autonomía comunitaria y la garantía del derecho a la etnoeducación en los territorios afrodescendientes.

6.1. EL PEC QUE SOÑAMOS

En la práctica nuestra meta es cristalizar esas estrategias de implementación del PEC en tres realidades tangibles a saber:

La conformación de mesas comunitarias de construcción y seguimiento etnoeducativo, entendidas como espacios permanentes de diálogo, concertación y participación entre docentes, directivos docentes, estudiantes, padres de familia, líderes comunitarios y autoridades étnicas del territorio. Estas mesas permiten fortalecer la articulación entre escuela y comunidad, garantizando que las decisiones relacionadas con la implementación del PEC respondan verdaderamente a las necesidades y expectativas colectivas de la población. A través de estos espacios se realizan procesos de seguimiento a las acciones pedagógicas, validación de contenidos curriculares, identificación de dificultades institucionales y formulación de ajustes metodológicos orientados al fortalecimiento de la etnoeducación. Asimismo, las mesas comunitarias contribuyen a consolidar procesos educativos más democráticos, participativos y territorialmente contextualizados, favoreciendo el reconocimiento de la comunidad como actor central dentro de la construcción del Proyecto Educativo Comunitario.

La incorporación de sabedores ancestrales, líderes comunitarios y portadores de tradición cultural dentro de las dinámicas pedagógicas institucionales. Esta estrategia busca reconocer que el conocimiento no se produce exclusivamente dentro de la escuela, sino también en los espacios comunitarios, familiares y culturales donde históricamente las comunidades afrodescendientes han

transmitido sus saberes, memorias y prácticas tradicionales. En este sentido, la participación de mayores, músicos tradicionales, parteras, líderes sociales, artesanos y demás actores comunitarios permite fortalecer procesos pedagógicos relacionados con oralidad, identidad cultural, memoria histórica y territorio. Su vinculación puede desarrollarse mediante talleres culturales, conversatorios, encuentros intergeneracionales, actividades artísticas y jornadas pedagógicas comunitarias, contribuyendo a que los estudiantes reconozcan el valor de los saberes ancestrales y fortalezcan su sentido de pertenencia cultural y territorial.

Desarrollo de proyectos pedagógicos comunitarios articulados con las dinámicas sociales, culturales y territoriales de la comunidad afrodescendiente. Estos proyectos permiten integrar los contenidos etnoeducativos dentro de actividades prácticas y contextualizadas que fortalecen la relación entre escuela y territorio. A través de esta estrategia se promueve la participación activa de la comunidad en la planeación, ejecución y evaluación de iniciativas pedagógicas relacionadas con memoria histórica afrocolombiana, prácticas culturales, territorio, medio ambiente, gastronomía ancestral, música tradicional y derechos étnicos. De igual manera, los proyectos pedagógicos comunitarios favorecen el aprendizaje significativo y el diálogo de saberes, debido a que los estudiantes pueden relacionar los contenidos escolares con las experiencias y conocimientos presentes en su contexto comunitario. Esta estrategia contribuye al fortalecimiento de procesos de identidad cultural y consolida al Proyecto Educativo Comunitario como una herramienta de transformación pedagógica y social construida colectivamente desde el territorio.