Instituto de Cultura El Carmen de Viboral	**INFORME DE ACTIVIDADES Y CERTIFICACIÓN DEL SUPERVISOR-CPS 030-2026**	Municipio El Carmen de Viboral

INFORME CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS

FECHA DE ELABORACIÓN	30 de abril de 2026

INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO					
CONTRATO	**X**	ORDEN		CONVENIO	
CONTRATO	Nº 030-2026		De	PRESTACIÓN DE SERVICIOS	
Objeto del contrato: **"CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO PROMOTORA DE TÉCNICA VOCAL DE LA ESCUELA DE ARTES DE EL INSTITUTO DE CULTURA EL CARMEN DE VIBORAL, VIGENCIA 2026."**					
Supervisor:	**ERNESTINA RAMIREZ**				
Contratista:	**María Elena Narváez Gómez C.C. 1036392540**				
Valor del contrato:	TREINTA Y UN MILLONES SETECIENTOS NOVENTA Y TRES MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE MIL ($31´793.667.000)				
Valor de la adición:	0				
Valor total del contrato	TREINTA Y UN MILLONES SETECIENTOS NOVENTA Y TRES MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE MIL ($31´793.667.000)				
Duración inicial del contrato	NUEVE (9) MESES Y VEINTINUEVE (29) DÍAS, CONTADOS A PARTIR DE LA FIRMA DEL ACTA DE INICIO				
Duración total del contrato	NUEVE (9) MESES Y VEINTINUEVE (29) DÍAS, CONTADOS A PARTIR DE LA FIRMA DEL ACTA DE INICIO				
Fecha de suscripción del contrato del contrato	16 DE FEBRERO DE 2026				
Fecha de inicio del contrato	16 DE FEBRERO DE 2026				

INTRODUCCION

Yo María Elena Narváez, en mi condición de Contratista, vinculada al Instituto de Cultura de El Carmen de Viboral, mediante el "**CONTRATO DE PRESTACIÓN DE**

Instituto de Cultura El Carmen de Viboral	**INFORME DE ACTIVIDADES Y CERTIFICACIÓN DEL SUPERVISOR-CPS 030-2026**	Municipio El Carmen de Viboral

SERVICIOS PROFESIONALES COMO PROMOTORA DE TÉCNICA VOCAL DE LA ESCUELA DE ARTES DE EL INSTITUTO DE CULTURA EL CARMEN DE VIBORAL, VIGENCIA 2026" (No 030 de 2026), de acuerdo con las obligaciones señaladas en el contrato, presento informe de las actividades realizadas entre el 1 el 30 de abril de 2026 en los talleres de Técnica Vocal y Coro, haciendo mención de ellas a continuación:

OBLIGACIÓNES DEL CONTRATO	**ACTIVIDAD EJECUTADA** **RESULTADOS Y LOGROS**
Presentar informe de cada participación en eventos, llevando registro, sistematización y seguimiento del proceso formativo de proyección, dando cuenta de los resultados e impactos del proceso, así como actas de control, listados de asistencia, registro de evaluación (Ex ante, durante y Ex post)	Se lleva registro de asistencia a todas las clases de la línea de formación artística ANEXO #1

Dirigir y preparar montajes artísticos de los diferentes grupos a cargo, para presentaciones públicas y representación del municipio en eventos culturales locales, regionales, nacionales o internacionales.	Con el Coro Polifónico, trabajamos en el concierto que realizamos en el municipio de Jardín, en conjunto con el Ensamble de Vientos de la Corporación Raíces. Después de los conciertos sacros, iniciamos el montaje de un tango llamado Nada, obra con la que queremos realizar la grabación de un video para presentarnos en algunos festivales proyectados para este año. ANEXO # 2

Formar estudiantes avanzados con conocimientos previos en las disciplinas artísticas (música, danza, teatro, entre otras) desarrollando sus competencias técnicas y expresivas.	En la línea de formación artística, con los talleres de técnica vocal, trabajamos en los diferentes niveles de manera personalizada. Con cada uno de los estudiantes venimos afianzando los conceptos técnicos que se han visto, buscando que sean comprendidos de manera más concreta por medio de las sensaciones corporales que se han podido experimentar. En la línea de proyección formativa, específicamente con El Coro Polifónico, estuvimos enfocados en el montaje de las obras que se presentaron en el municipio de Jardín. Después de esto, iniciamos el montaje del tango “Nada” que es una obra de mayor exigencia interpretativa y musical, con la que esperamos seguir avanzando en la formación de los coristas. Además de los ensayos generales, hemos estado fortaleciendo mucho el aprendizaje y la técnica en los encuentros adicionales que se han implementado para este año. En estos ensayos extras, hemos podido trabajar sobre necesidades específicas, tanto individuales como de cuerdas, y esto nos ha permitido avanzar con mayor seguridad en el montaje general de las obras.

Instituto de Cultura El Carmen de Viboral

	ANEXO #3
4 .Asistir a los comités que se convoquen desde la coordinación de la Escuela de Artes y la dirección del Instituto de Cultura	Se asistió a las reuniones convocadas desde la dirección del Instituto y la coordinación de la Escuela de Artes ANEXO #4
.Articular procesos de proyección territorial que conecten el trabajo artístico con la comunidad del municipio a través de presentaciones descentralizadas y actividades culturales.	Durante este mes tuvimos la presentación del Concierto de Música Sacra en el Teatro Municipal de Jardín Rafaél Leónidas Velásquez. En este concierto contamos con un muy buen número de asistentes y la experiencia fue muy significativa para el grupo, puesto que contamos con todas las condiciones técnicas, logísticas y de espacio para llevar a cabo nuestro concierto ANEXO#5
Apoyar la gestión y ejecución de la Agenda Cultural del Instituto de Cultura. (Esta agenda será coordinada con la Escuela de Artes y las demás unidades del Instituto de Cultura: Las Palabras y la Noche, Retreta,	Se realizó acompañamiento en la XVIII versión del Festival Andanzas ANEXO#6

Cátedra Abierta, Vacaciones Creativas, Víboral Rock, FIT El Gesto Noble, Fiesta del libro, STOA, Carnavalito de Música Andina y latinoamericana, Fiestas de las Artes y los demás eventos realizados por el Instituto de Cultura); Además, Acompañar la planeación y ejecución de Fiesta de las Artes.	

Instituto de Cultura El Carmen de Viboral

ANEXOS Y EVIDENCIAS

ANEXO #1, PLANILLAS DE ASISTENCIA

Instituto de Cultura El Carmen de Viboral	**INFORME DE ACTIVIDADES Y CERTIFICACIÓN DEL SUPERVISOR-CPS 030-2026**	Municipio El Carmen de Viboral

INSTITUTO DE CULTURA EL CARMEN DE VIBORAL

SEGUIMIENTO AL PROCESO

Programa: INSTITUTO DE CULTURA - EL CARMEN DE VIBORAL Grupo: TÉCNICA VOCAL 4

F. Inicio: _____DE 2026- TERMINA: _____ DE 2026 Horas: 32 Profesor: MARIA ELENA NARVAEZ

Horario: VIERNES 3:00 PM 5:00 PM

#	NOMBRE COMPLETO	CELULAR 1	CELULAR 2	EDAD	OBSERVACIONES	1	2	3	4	5
1	GABRIEL EMIRO SANCHEZ CASTAÑO	3136196139		41		✓	✓	✓	✓	x
2	MARIA CLARA SOTO SANCHEZ	3103856378		18		✓	✓	✓	✓	✓
3	Jade Mileidy Mejia Murillo	3116086362		16		✓	✓	✓	✓	✓
4	ESTEFANIA GUTUIERREZ FLOREZ	3116150857		25		✓	✓	✓	✓	✓
5	ELIANA MUÑOZ VARGAS	3196428589		19		✓	✓	x	✓	✓
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										
24										
25										
26										
27										
28										
29										
30										
31										

Indicadores:

No. de estudiantes matrículados —

No. de estudiantes que terminaron —

No. de estudiantes que desertaron —

No. de estudiantes promovidos (Aprobaron) —

Convenciones:

√ Asistencia a clase

X No asistencia a clase

Seguimiento:

INICIO MITAD FINAL

Fecha: ____/____/____ Fecha: ____/____/____ Fecha: ____/____/____

Firma_____ Firma_____ Firma_____

FECHA dd/mm

TEMA

ANEXO #2

01/ 04/ 2026 Ensayo Coro Polifónico con el Ensamble de Vientos, Casa Tespys



16/04/2026 Ensayo Coro Polifónico



Instituto de Cultura El Carmen de Viboral	**INFORME DE ACTIVIDADES Y CERTIFICACIÓN DEL SUPERVISOR-CPS 030-2026**	Municipio El Carmen de Viboral

ANEXO #3 24/04/2026 Clases de Técnica Vocal, Salón Sixto Arango





19/03/2026 Ensayo Coro Polifónico, inicio montaje del tango “Nada”, salón Sixto Arango



23/04/2026 Ensayo de refuerzo Coro Polifónico, Salón Sixto Arango



20/04/2026 Ensayo de refuerzo Coro Polifónico, Sixto Arango



El Carmen de Viboral

ANEXO #4 08/04/2026 Reunión Contratistas Instituto



ANEXO # 5 Conciertos Música Sacra


En el municipio de Jardín
@coro_polifonico_instituto y @corporacion_raices
CONCIERTO DE MÚSICA SACRA:
Montaje Misa Brevis de Jacob Haan
Coro Polifónico del Instituto de Cultura del Carmen de Viboral y Banda Sinfónica de la Corporación Raices.
4 ABRIL
7:00 p. m.
SÁBADO
Lugar:
Teatro Municipal de Jardín
Rafael Leonidas Velásquez
Tarifas:
Categoría A $10.500
Categoría B $13.500
Categoría C $31.500
No Afiliado $35.000
Tarifas según categoría de afiliación a Comfenalco Antioquia
@Teatrodejardin
301 722 9886
*Venta de boletería en la taquilla del Teatro de Jardín. Horario: de 2:00 p. m. a 7:00 p. m.
Recuerda presentar tu documento de identidad físico al momento de la compra.
Organiza:
Comfenalco Antioquia
Aliados:
TEATRO MUNICIPAL JARDÍN
Alcaldía de Jardín
Conexión Sur
PULEP: M01220
@teatrodejardin

Instituto de Cultura El Carmen de Viboral	**INFORME DE ACTIVIDADES Y CERTIFICACIÓN DEL SUPERVISOR-CPS 030-2026**	Municipio El Carmen de Viboral

04/04/2026 Concierto de Música Sacra – Municipio de Jardín





ANEXO #6

25/04/ 2026 Acompañamiento Festival Andanzas



CONCLUSIÓN Y RECOMENDACIONES GENERALES

Las áreas de Técnica Vocal y Coro han venido en constante crecimiento en los últimos años, por esto es importante garantizar espacios óptimos tanto para la formación como para la proyección de estos procesos, en aras de que no se estanquen, sino que, por el contrario, puedan seguir avanzando en su maduración y permitan la creación de propuestas cada vez de mayor calidad.

También es muy importante mantener y fortalecer el acompañamiento institucional especialmente para los grupos de proyección.

NOTA:

- Anexo cuenta de cobro correspondiente al valor del pago mensual según el contrato CPS- 030-2026
- En mi calidad de contratista certifico bajo la gravedad de juramento, que los documentos o evidencias que aporto a este informe son verídicos y pueden ser corroborados en cualquier momento por la entidad correspondiente.



MARIA ELENA NARVAEZ GOMEZ

CC.1036392540