TECNIKAL
MULTISUMINISTROS S.A.S

Señores:
MUNICIPIO DE SOACHA – SECRETARIA DE CULTURA

Asunto: Cotización

En a tención a su solicitud nos permitimos enviar cotización de los elementos solicitados.

SERVICIOS DE ILUMINACIÓN					
No.	**CANT**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**REQUERIMIENTO**	**DESCRIPCIÓN**	**VALOR UNITARIO**
1	1	Global	ILUMINACION ALQUILER - TIPO 1	Alquiler de iluminación compuesto por: 36 par led RGBW + UV 18 wats OUTDOOR, 24 Cabezas móviles mega pointer 480 wts hibridas con CMY 3en1, 16 cabezas móviles k15 de 850 wts, 16 color strike RGBWA, 8 blinder 4x1 calido/frio, 12 diamond line TILL 12*40 W RGBW LED with LED Strip, dos (2) maquinas de humo antari f7, 2 seguidores 20R RGBW, una (1) consola profesional de iluminación MA3 capaz de controlar y dirigir toda la iluminación dispuesta en el anexo técnico, cables y accesorios para garantizar toda la instalación y correcto funcionamiento de la iluminación en el desarrollo del espectáculo.incluye transporte e instalación y manejo de los equipos.	$ 17.920.000

TEL. 311 893 2987
E-MAIL: gerencia.tklmultisuministros@gmail.com

2	1	Global	ILUMINACION ALQUILER - TIPO 2	Alquiler de iluminación compuesto por: 24 par led RGBW + UV 18 wats OUTDOOR, 16 Cabezas móviles mega pointer 480 wts hibridas con CMY 3en1, 8 cabezas móviles k15 de 850 wts, 12 color strike RGBWA, 4 blinder 4x1 calido/frio, 6 diamond line TILL 12*40 W RGBW LED with LED Strip, dos (2) maquinas de humo antari f7, 1 seguidor 20R RGBW, una (1) consola profesional de iluminación MA3 capaz de controlar y dirigir toda la iluminación dispuesta en el anexo técnico, cables y accesorios para garantizar toda la instalación y correcto funcionamiento de la iluminación en el desarrollo del espectáculo.incluye transporte e instalación y manejo de los equipos.	$ 14.660.000
3	1	ILUMINACION **ALQUILER**	DIA DE ALQUILER	10 Luces LED RGB / 1 DMX con 24 canales, 1 Interfaz de luz DMX Chamsys 2 universos / 4 Luces roboticas RGB, PL60 / 3 Luces par 38 incandescentes	$ 4.350.000
SERVICIO DE SONIDO DE EVENTOS					

TEL. 311 893 2987
E-MAIL: gerencia.tklmultisuministros@gmail.com

4	1	Global	SISTEMA DE SONIDO TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de sistema de sonido line array activo F.O.H de cuatro vías ubicado en los laterales de la tarima compuesto por dieciseis (16) cajas distribuido en ocho (8) por arreglo L y ocho (8) por arreglo R, que sea capaz de reproducir un spl de 142 db y 3.200 watts RMS por caja con comunicación NFC y RDNET que incluyan filtros fir y que puedan ser procesadas de forma remota en tiempo real; ocho (8) subwoofer 2x18" de 3200 watts rms cada uno en montaje down fill con el fin de cubrir perfectamente las areas mas cercanas al escenario y proporcionar una dispersión sonora uniforme con un spl de 135db; Una (1) consola digital con capacidad de treinta y dos (32) entradas y veinti cuatro (24) salidas auxiliares; un (1) snakes digitales con tarjetas dante y waves, con cables UTP mínimo categoría cinco (5) para exteriores de mínimo veinte (20) y sesenta (60) metros de longitud;, Dos (2) sistema de Side Field a cuatro vías, compuesto por cuatro (4) cabinas line array activas de tres vías con un spl de 136 db, de capacidad de salida mínima de 1400 watts cada una y 2 subwoofer activos 2x18" con capacidad de salida de 3200 watss rms cada uno, seis (6) monitores de piso/stand activos capacidad mínima de salida de 750 Watts RMS; seis (6) micrófonos inalámbricos con receptor inalámbrico montado en rack con función one - touch, conectores de salida XLR y 1/4, un (1) combinador de antena con antena; Dos (2) kit de	$ 19.000.000

				microfoneria para batería (mínimo 8 micrófonos); kit de microfoneria para instrumentos (mínimo 20 micrófonos dinámicos); kit de microfoneria vocal (mínimo 8 micrófonos); 6 sistemas de monitoreo In Ears, deberá contar con cables XLR, AC, speakon y accesorios para su puesta en marcha y perfecto funcionar iento, personal profesional ingeniro de sonido profesional y técnico para garantizar su correcta instalación y manejo, todo el sistema de audio (sistema de amplificación line array, monitoreo, consolas digitales, y microfonería descritos deberán ser profesionales en marcas mundialmente reconocidas en producción de eventos artisticos de gran nivel).	
5	1	Global	SISTEMA DE SONIDO TIPO 2 - ALQUILER	1 Mixer - consola de sonido 600 wats de potencia 8 canales de marca Yamaha / 5 micrófonos inalambricos de base multifrecuencia / 8 microfonos de base con cable, 6 microfonos inalambricos de diadema multifrecuencia, reproductor de CD, MP3 y DVD, 6 bases de micrófonos, 2 cabinas pasivas de 1,000 wats, 1 caja directa o caja de paso 2 universos.	$ 2.200.000
6	1	Global	CONSOLA DIGITAL - TIPO 1 - ALQUILER	Compuesto por 2 (2) consolas digitales FOH más monitores con capacidad de treinta y dos (32) entradas y dieciseis (16) salidas auxiliares; un (1) snakes digitales con tarjetas dante y waves, un distribuidor de corriente de tres vías,	$ 2.390.000

7	1	Global	BACK LINE TIPO 1 ALQUILER - TIPO 1	Alquiler de back line compuesto por: tres (3) baterías de marca mundialmente reconocida (mínimo 8 piezas) cada una con un (1) Bombo 22", Cuatro (4)Tomas de 10", 12", 14", 16", un (1) Redoblante, una (1) Stand para redoblante, un (1) Stand pata Hi Hat, una (1) silla en excelente estado para batería, Dos (2) pedales sencillos para Bombo, tres (3) stand tipo Boom para platillos, Alfombra de 2 metros de ancho por 2 metros de profundidad para ubicar la batería; tres (3) amplificadores para guitarra cabezote 120 w valvulados cabina 4 x 10";Tres (3) amplificadores de bajo cabezote de cabina 8 x 10",según requerimiento de los artistas.	$ 9.700.000
8	1	Global	BACK LINE TIPO 1 ALQUILER - TIPO 2	Alquiler de back line compuesto por: Una (1) batería de marca mundialmente reconocida (mínimo 8 piezas) cada una con un (1) Bombo 22", Cuatro (4)Tomas de 10", 12", 14", 16", un (1) Redoblante, una (1) Stand para redoblante, un (1) Stand pata Hi Hat, una (1) silla en excelente estado para batería, Dos (2) pedales sencillos para Bombo, tres (3) stand tipo Boom para platillos, Alfombra de 2 metros de ancho por 2 metros de profundidad para ubicar la batería; dos (2) amplificadores para guitarra cabezote 120 w valvulados cabina 4 x 10"; Dos (2) amplificadores de bajo cabezote de cabina 8 x 10",según requerimiento de los artistas.	$ 6.510.000
SERVICIOS ELECTRICOS PARA EVENTOS					

TEL. 311 893 2987
E-MAIL: gerencia.tklmultisuministros@gmail.com

9	1	Unidad	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 1 ALQUILER	Alquiler de una planta eléctrica de ciento cincuenta (150) KVA a tres (3) fases, un (1) neutro y un (1) polo a tierra que cuenten con todos sus accesorios de seguridad y operarios para garantizar su funcionamiento en el desarrollo del evento.	$ 4.950.000
10	1	Unidad	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 2 ALQUILER	Alquiler de una planta eléctrica de ciento veinticinco (125) KVA a tres (3) fases, un (1) neutro y un (1) polo a tierra que cuenten con todos sus accesorios de seguridad y operarios para garantizar su funcionamiento en el desarrollo del evento.	$ 4.000.000
11	1	Unidad	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 3 ALQUILER	Alquiler de planta eléctrica de 50 KVA tres faces un neutro, la cual deberá garantizar una acometida para la iluminación de las 20 carpas de emprendimientos, con por lo menos dos puntos de corriente de 110 v según necesidad, incluye cables y accesorics y personal para el correcto funcionamiento.	$ 2.300.000
12	1	Unidad	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 4 ALQUILER	Alquiler de planta eléctrica de 12 KVA tres faces un neutro, la cual deberá garantizar una acometida para la iluminación de camerinos, con por lo menos dos puntos de corriente de 110 v según necesidad, incluye cables y accesorios y personal para el correcto funcionamiento.	$ 1.650.000
SERVICIOS DE PANTALLAS PARA EVENTOS					

TEL. 311 893 2987
E-MAIL: gerencia.tklmultisuministros@gmail.com

13	1	Global	PANTALLA DE VIDEO ALQUILER	Alquiler de metro cuadrado (mt2) de pantalla de video led en resolución mínima de pitch 3.9 mm con sus accesorios estructurales y procesadores para ensamblar mínimo tres (3) pantallas, con señal independiente y accesorios para garantizar su instalacion y funcionamiento. Incluye: Un (1) Video Switcher para el cambio de camaras y monitoreo; cuatro (4) Videocámaras FHD con trípode, un Gimbal Profesional, dron profesional para ponchar en vivo con control de salida HDMI directa para una señal limpia y sin latencia, kit de 5 intercomunicadores para facilitar la producción en campo, 2 monitores de video para producción, computador para la composicion de escenas y recursos de producción, 2 transmisores inalámbricos de video FHD de 300 m de alcance para la señal de las cámaras, accesorios para su completa instalación y funcionamiento.	$ 670.000
14		Global	STREAMING FULL HD	Canal de internet satelital (no datos moviles) de mínimo 100 megas de subida para transmisión vía STREAMING FULL HD, un decodificador de video bonding, una de las cámaras deberá estar enlazada al master por srt a traves de decodificador bonding con personal profesional para su manejo; mínimo garantizar la estabilidad y calidad de la transmisión por los canales oficiales de la administración municipal. incluye el personal para la operación y la producción de video, asi como la instalacion y	$ 6.500.000

				transporte.	
ESTRUCTURAS PARA EVENTOS Y ELEMENTOS COMPLEMENTARIOS					
15	1	Unidad	TARIMA ESTRUCTURAL TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de tarima estructural de mínimo diez (10) metros de ancho X siete (7) metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad y altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros, incluye faldón para su recubrimiento y dos (2) escaleras de acceso con pasamanos y una rampa estructural portable en aluminio, incluye transporte e instalación. La tarima debe estar protegido contra posibles descargas eléctricas, las cuales pueden afectar los equipos de producción y artistas que desarrollan labores dentro o alrededor del escenario, la tarima debe estar montado y armado técnicamente de acuerdo con las recomendaciones establecidas por el fabricante y deberán incluirse las guayas, tensores, contrapesos y sistemas de anclaje determinados por el fabricante. Incluye transporte e instalación.	$ 5.190.000
16	1	Unidad	SOBRE TARIMA TIPO 1- ALQUILER	Alquiler de sobre tarima de dos metros con cuarenta centímetros (2,4) metros de ancho x dos metros con cuarenta centímetros (2,4) metros de profundidad con ruedas y una altura regulable de cuarenta centímetros (0.4) y un metro con veinte centímetros (1,2), en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo y ruedas para su desplazamiento por el escenario.	$ 1.900.000

17	1	Unidad	AREA DE TRABAJO TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de área de trabajo de 6 metros de ancho X 6 metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,44 metros de ancho x 1,22 metros de profundidad altura regulable 1.2 metros - 1.7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo, una (1) escalera de acceso con pasamanos, una (1) rampa de acceso al escenario para la carga debe estar recubierta en su totalidad, esto quiere decir que debe tener techo y laterales por todos los costados, incluye transporte e instalación.	$ 1.850.000
18	1	Unidad	AREA DE TRABAJO TIPO 2 - ALQUILER	Alquiler de área de trabajo de 4 metros de ancho X 4 metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,44 metros de ancho x 1,22 metros de profundidad altura regulable 1.2 metros - 1.7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo, una (1) escalera de acceso con pasamanos, una (1) rampa de acceso al escenario para la carga debe estar recubierta en su totalidad, esto quiere decir que debe tener techo y laterales por todos los costados, incluye transporte e instalación. Con carpa 4x4mts y laterales	$ 1.800.000
19	1	Unidad	TECHO ESTRUCTURAL - TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de techo estructural a dos aguas seis patas, de doce (12) metros de ancho x doce (12) metros de profundidad y mínimo ocho (8) metros de altura desde el piso, diseñado para la realización de conciertos y ensamblado en estructura tipo truss, debe soportar el peso de los equipos de audio, vídeo e iluminación dispuestos para el desarrollo del evento garantizando la estabilidad y	$ 11.800.000

				seguridad de los asistentes al evento.	
20	1	Unidad	TECHO ESTRUCTURAL - TIPO 2 - ALQUILER	Alquiler de techo estructural a dos aguas seis patas, de diez (10) metros de ancho x siete (7) metros de profundidad y mínimo ocho (8) metros de altura desde el piso, diseñado para la realización de conciertos y ensamblado en estructura tipo truss, debe soportar el peso de los equipos de audio, vídeo e iluminación dispuestos para el desarrollo del evento garantizando la estabilidad y seguridad de los asistentes al evento.	$ 10.600.000
21	1	Unidad	ESTRUCTURA SCAFFOLD - ALQUILER	Alquiler de estructura en scaffold cubo de 2 metros de ancho por 2 metros de alto por cada lateral de la tarima, deberá ser especializado con certificado de fabrica en estructura modular Ground Support para la instalación de telones y equipos de audio, iluminación y video incluidos en esta propuesta. incluye transporte e instalación.	$ 7.200.000
22	1	Global	ESTRUCTURA TIPO TRUSS - ALQUILER	Alquiler de estructura tipo TRUSS deberá ser especializado con certificado de fabrica en estructura modular de 30 cm x 30 cm, para cubrir mínimo 30 metros lineales para cubrir la necesidad técnica en el montaje del rider de iluminación requerido por los artistas, incluye transporte e instalación.	$ 172.000
23	1	Unidad	ESTRUCTURA RIGIDA - ALQUILER	Alquiler de estructura rígida, destinada a contener el público en color negro, incluye transporte e instalación	$ 85.000
PRODUCCION Y SERVICIOS COMPLEMENTARIOS PARA EVENTOS					

TEL. 311 893 2987
E-MAIL: gerencia.tklmultisuministros@gmail.com

24	1	UNIDAD	BAÑO QUIMICO PORTAL - ALQUILER	Baño químico portátil construido en plástico reforzado con fibra de vidrio, con capacidad de tanque de 250 litros equivalente a 317 usos, rejilla de ventilación anti-lluvia, inodoro químico, debidamente marcados por genero masculino y femenino, se deberá garantizar dos baños por género para personas con discapacidad o mivilidad reducida, con operador que garantice la sanidad de los baños durante el desarrollo del Festival. Incluye transporte e instalación.	$ 384.000
25	1	GLOBAL	PRODUCCIÓN Y MONTAJE - ALQUILER	Servicio de alquiler y montaje de una carpa de circo por cinco (5) días, con capacidad para 500 personas, destinada a desarrollar funciones de circo tradicional. Las especificaciones son las siguientes:Dimensiones: 35 metros de largo x 25 metros de ancho.Estructura: Parada en dos (2) torres de hierro a nueve (9) metros de altura.Silletería: Sillas en grada.Equipamiento:LucesPista de presentaciónCoreto (pared de presentación)Globo de la muerteTrapeciosEnrejadoPéndulo de canastasTorres de hierro de 9 metros de largoAlambre tensoSonidoHerramientas de circo tradicionalCarpa lobby de entrada: 12 x 18 metros.Transporte, montaje y puesta en funcionamiento incluidos.Este servicio está diseñado para generar shows para la comunidad en el marco del Festival Municipal de Circo.	$ 37.000.000

26	1	Unidad	CAMERINOS TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de camerinos compuestos por una carpa de medidas 6 metros x 4 metros, instalada sobre 30 metros cuadrados de piso estructural ensamblado en tableros de tarima de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad, cada camerino dotado con 1 sala tipo lounge, una mesa tipo tablón, 8 sillas plásticas sin brazos, una toma corriente doble, iluminación, un espejo de cuerpo completo. incluye transporte e instalación.	$ 3.800.000
27	1	Unidad	CARPAS TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda metálica de 2x2 con laterales y canaletas, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	$ 290.000
28	1	Unidad	CARPAS TIPO 2 - ALQUILER	Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda metálica de 3x3 con laterales y canaletas, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	$ 310.000
29	1	Unidad	CARPAS TIPO 3 - ALQUILER	Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda metálica de 4x4 con laterales y canaletas, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	$ 500.000
30	1	Unidad	CARPAS TIPO 4 - ALQUILER	Alquiler de carpa tipo hangar en lona blanca y estructura metálica de 12 mts x 6 mts con laterales, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	$ 3.500.000
31	1	Unidad	CARPAS TIPO ANGAR - ALQUILER	Alquiler de carpa modular tipo hangar de 6mts x 6mts, incluye transporte e instalación.	$ 2.450.000
32	1	Unidad	MALLA DE SEPARACION ALQUILER	Alquiler de metro cuadrado de mallas de separación de 2 metros de alto X 2 metros de ancho, metálica para delimitar el	$ 93.000

				perímetro del evento, incluye transporte e instalación.	
33	1	Global	Derechos de autor y conexos	Pago del recaudo de la remuneración correspondiente ante la sociedad de gestión colectiva correspondiente, para garantizar el almacenamiento digital de obras musicales, interpretaciones artísticas musicales, fonogramas, videos musicales y de la comunicación de las obras musicales con contenido audiovisual. (para un evento de entrada libre de 3000 personas para SAYCO y ACINPRO)	$ 17.600.000
34	1	Global	PLAN DE EMERGENCIA Y CONTINGENCIA	Recursos para la elaboración e implementación del Plan de Emergencia y Contingencia destinado para las actividades, que incluya: Permisos de las entidades competentes en Gestión del Riesgo, iluminación, una (1) mesa, Veinte (20) sillas, un (1) tablero acrílico, dieciséis (16) avisos informativos de dimensiones 2 metros de ancho x 0,80 de altura, con la siguiente información: P.M.U, Baños Hombres, Baños Mujeres, Ingreso 1, Ingreso 2, Ingreso 3, Ingreso 4, Salida de Emergencia 1, Salida de Emergencia 2, Salida de Emergencia 3, Salida de Emergencia 4, Ruta de Evacuación 1, Ruta de Evacuación 2, Punto de Encuentro, Camerinos, Parqueadero - Solo Personal Autorizado. Elementos que deben ser debidamente instalados en los lugares definidos en el Plan de Emergencia y Contingencia.	$ 3.400.000
SERVICIOS DE PUBLICIDAD E IMPRESIÓN PARA EVENTOS					

35	1	Unidad	PUBLICIDAD IMPRESA - SUMINISTRO	Escarapela con dimensiones de 12cm de ancho por 14cm de alto, el material de la impresión será ecologico earth pack de 150gr con forro y cordón, para poder tener acceso a las areas del evento, el diseño será suministrado por la Secretaria de Cultura y Turismo del municipio de Soacha.	$ 9.300
36	1	Unidad	PUBLICIDAD IMPRESA - SUMINISTRO	Impresión digital de afiches de 33cm por 48cm en papel de 150grm. El diseño sera suministrado por la Secretaria de Cultura y Turismo del municipio de Soacha.	$ 2.300
37	1	Unidad	PUBLICIDAD IMPRESA - SUMINISTRO	Metro cuadrado de banner 13onz, full impresión a 4 tintas, con terminados solicitados que pueden ser: ojaletes o tubo metalico con cordel, según necesidad del requerimiento por parte de la Secretaria de Cultura y Turismo de Soacha.	$ 42.000
38	1	Unidad	PUBLICIDAD IMPRESA - SUMINISTRO	Metro cuadrado de banner 13onz, full impresión a 4 tintas, con estructura metalica tipo araña de medidas 80cm de ancho por 180cm de alto, según necesidad del requerimiento por parte de la Secretaria de Cultura y Turismo de Soacha.	$ 171.000
39	1	Unidad	MERCHANDAISING - SUMINISTRO	Camisetas publicitarias cuello redondo o cuello en V, estampadas o sublimadas con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la Secretaría de Cultura y Turismo - Tallas variadas entre S, M y L	$ 25.000
PERSONAL DE APOYO LOGISTICO Y EMERGENCIA					
40	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Personal de seguridad capacitado para reacción y respuesta adecuada a situaciones propias de los eventos de afluencia	$ 280.000

TEL. 311 893 2987
E-MAIL: gerencia.tklmultisuministros@gmail.com

				masiva.	
41	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Personal debidamente organizadas, capacitadas entrenadas, uniformadas y dotadas con extintores para prevenir y controlar puntos de conato de incendio y reaccionar ante situaciones peligrosas, garantizando la seguridad del público asistente.	$ 320.000
42	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Presentador(a) idóneo(a), animador(a) o maestro(a) de ceremonias con experiencia mínima de tres (3) años certificada en trabajo de presentación en eventos similares para la agenda cultural	$ 3.100.000
43	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Personal de apoyo logístico capacitado, uniformado e identificado para la seguridad y atención del publico asistente.	$ 360.000
44	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Técnico o tecnólogo en organización de eventos con experiencia mínima de diez (10) eventos certificados de magnitud igual o superior a los eventos estípulados para la agenda cultural, deberá acompañar la planeación, desarrollo y finalización de las actividades.	$ 2.100.000
45	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Productor de eventos con certificación en manejo de aglomeraciones y eventos masivos con experiencia mínima de diez (10) eventos certificados de magnitud igual o superior a los eventos estípulados en esta ficha técnica para para la agenda cultural, deberá acompañar la planeación, desarrollo y finalización del festival.	$ 2.500.000
46	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Profesional en medios audiovisuales, con experiencia de mínimo 5 años en producción de streaming para el desarrollo de	$ 2.300.000

				eventos virtuales de carácter artistico o cultural. Deberá estar en el desarrollo visual de la transmisión de eventos de la agenda cultural.	
47	1	Global	MODULO DE ESTABILIZACION Y CLASIFICACION (MEC)	Modulo de Estabilización y Clasificación (MEC) con su respectivo personal, equipos e insumos:Incluye: carpa estructural de 4x4 mínimo dieciséis (16) metros cuadrados, deberá contar con vallas de protección, ubicadas a los cuatro (4) lados de la misma, permitiendo el fácil acceso de los pacientes por su entrada principal, debe estar dotado con medicamentos, dispositivos médicos, debe contar con recipientes plásticos y rígidos (tipo canecas) con su respectiva bolsa, para el desecho de residuos peligrosos y no peligrosos. De igual manera, debe tener un recipiente para residuos cortopunzantes (guardián), todos correctamente identificados, contará con el personal necesario para la atención integrado por un médico y 17 auxiliares de enfermería con certificación en soporte básico de vida. Un (1) Transporte Asistencial Básico TAB (ambulancia básica), Un (1) Transporte Asistencial Medicalizado TAM (ambulancia medicalizada).	$ 25.000.000
SERVICOS DE HIDRATACIÓN PARA EVENTOS					
48	1	Unidad	Hidratación	Botella de Agua potable tratada en envase plástico 100% reciclable, presentación de 600ml, con certificado incontec en neutralidad de plástico	$ 2.900
49	1	Unidad	HIDRATACIÓN	Botella de Agua potable tratada en envase plástico 100%	$ 2.800

TEL. 311 893 2987
E-MAIL: gerencia.tklmultisuministros@gmail.com

				reciclable, presentación de 300ml, con certificado incontec en neutralidad de plástico	
50	1	Unidad	BEBIDAS CALIENTES	Bebida a base de panela con anís, clavos y canela (canelazo), servida en vaso plastico de 5 onzas durante el desarrollo del evento para el cual sea solicitado. Incluye servicio de mesero(a) para entrega de las mismas.	$ 32.000
51	1	Unidad	Avituallamiento - Tipo 1	Refrigerios Tipo 1: Compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso (25 grs,) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 gr) o y 1 jugo en caja de 200 ml." entregado en el lugar del evento	$ 16.500
52	1	Unidad	Avituallamiento - Tipo 2	Refrigerios Tipo 2: Compuestos por 1 jugo en caja de 200 ml, una torta o croassant y un dulce masticable. Entregado en el lugar del evento	$ 14.000
RECURSOS ARTISTICOS (LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES)					
53	1	Global	Recursos Artisticos	Bolsa general para la contratación de presentaciones de artistas de gran trayectoria internacional, nacional, departamental y local, adaptándose a las necesidades específicas de cada evento. Además, se contempla la adquisición de artistas y cultores requeridos para llevar a cabo componentes formativos. Las presentaciones o intervenciones tendrán una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos y máxima de sesenta (60) minutos, en el escenario diseñado y asignado por la Secretaría de Cultura y Turismo de Soacha, como parte de la Agenda Cultural del año 2026. NOTA: El valor del presente item es inmodificable	$160.000.000

TECNIKAL
MULTISUMINISTROS S.A.S

ALQUILER DE ESCENARIOS CULTURALES					
54	1	Global	Alquiler de Escenarios Culturales	Bolsa para el alquiler de espacios independientes destinados a encuentros culturales, facilitando la realización y desarrollo de diversas actividades descentralizadas propuestas en el marco de la Agenda Cultural del municipio de Soacha. NOTA: El valor del presente item es inmodificable	$ 20.000.000
valor total					**$423.001.800**

El valor total de los dos proyectos asciende a la suma de **CUATROCIENTOS VEINTITRES MILLONES UN MIL OCHOCIENTOS PESOS ($423.001.800,00,00) M/CTE.**

Todos los valores incluyen impuestos y descuentos.

La cotización tiene una valides de 20 días.

Atentamente,

JENIFER JIMENEZ TORRES
Representante Legal
TECNIKAL MULTISUMINISTROS
NIT. 901.590.880-3

TEL. 311 893 2987
E-MAIL: gerencia.tklmultisuministros@gmail.com

Inversiones KJNV
SOLUCIONES INTEGRALES
NIT 901.242.591-8

COTIZACIÓN

NÚMERO	006-2026
FECHA	16/04/2026

CLIENTE:	MUNICIPIO DE SOACHA
VALIDEZ DE LA PROPUESTA:	15 días Calendario

SERVICIOS DE ILUMINACIÓN

No.	CANT	UNIDAD DE MEDIDA	REQUERIMIENTO	DESCRIPCIÓN	VALOR UNITARIO INCLUIDO IMPUESTOS
1	1	Global	ILUMINACION ALQUILER - TIPO 1	Alquiler de iluminación compuesto por: 36 par led RGBW + UV 18 wats OUTDOOR, 24 Cabezas móviles mega pointer 480 wts hibridas con CMY 3en1, 16 cabezas móviles k15 de 850 wts, 16 color strike RGBWA, 8 blinder 4x1 calido/frio, 12 diamond line TILL 12*40 W RGBW LED with LED Strip, dos (2) maquinas de humo antari f7, 2 seguidores 20R RGBW, una (1) consola profesional de iluminación MA3 capaz de controlar y dirigir toda la iluminación dispuesta en el anexo técnico, cables y accesorios para garantizar toda la instalación y correcto funcionamiento de la iluminación en el desarrollo del espectáculo.incluye transporte e instalación y manejo de los equipos.	$ 18.000.000
2	1	Global	ILUMINACION ALQUILER - TIPO 2	Alquiler de iluminación compuesto por: 24 par led RGBW + UV 18 wats OUTDOOR, 16 Cabezas móviles mega pointer 480 wts hibridas con CMY 3en1, 8 cabezas móviles k15 de 850 wts, 12 color strike RGBWA, 4 blinder 4x1 calido/frio, 6 diamond line TILL 12*40 W RGBW LED with LED Strip, dos (2) maquinas de humo antari f7, 1 seguidor 20R RGBW, una (1) consola profesional de iluminación MA3 capaz de controlar y dirigir toda la iluminación dispuesta en el anexo técnico, cables y accesorios para garantizar toda la instalación y correcto funcionamiento de la iluminación en el desarrollo del espectáculo.incluye transporte e instalación y manejo de los equipos.	$ 14.500.000
3	1	ILUMINACION ALQUILER	DIA DE ALQUILER	10 Luces LED RGB / 1 DMX con 24 canales, 1 Interfaz de luz DMX Chamsys 2 universos / 4 Luces roboticas RGB, PL60 / 3 Luces par 38 incandescentes	$ 4.150.000
SERVICIO DE SONIDO DE EVENTOS					

4	1	Global	SISTEMA DE SONIDO TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de sistema de sonido line array activo F.O.H de cuatro vías ubicado en los laterales de la tarima compuesto por dieciseis (16) cajas distribuido en ocho (8) por arreglo L y ocho (8) por arreglo R, que sea capaz de reproducir un spl de 142 db y 3.200 watts RMS por caja con comunicación NFC y RDNET que incluyan filtros fir y que puedan ser procesadas de forma remota en tiempo real; ocho (8) subwoofer 2x18" de 3200 watts rms cada uno en montaje down fill con el fin de cubrir perfectamente las areas mas cercanas al escenario y proporcionar una dispersión sonora uniforme con un spl de 135db; Una (1) consola digital con capacidad de treinta y dos (32) entradas y veinti cuatro (24) salidas auxiliares; un (1) snakes digitales con tarjetas dante y waves, con cables UTP mínimo categoría cinco (5) para exteriores de mínimo veinte (20) y sesenta (60) metros de longitud;, Dos (2) sistema de Side Field a cuatro vías, compuesto por cuatro (4) cabinas line array activas de tres vías con un spl de 136 db, de capacidad de salida mínima de 1400 watts cada una y 2 subwoofer activos 2x18" con capacidad de salida de 3200 watss rms cada uno, seis (6) monitores de piso/stand activos capacidad mínima de salida de 750 Watts RMS; seis (6) micrófonos inalámbricos con receptor inalámbrico montado en rack con función one - touch, conectores de salida XLR y 1/4, un (1) combinador de antena con antena; Dos (2) kit de microfoneria para batería (mínimo 8 micrófonos); kit de microfoneria para instrumentos (mínimo 20 micrófonos dinámicos); kit de microfoneria vocal (mínimo 8 micrófonos); 6 sistemas de monitoreo In Ears, deberá contar con cables XLR, AC, speakon y accesorios para su puesta en marcha y perfecto funcionamiento, personal profesional ingeniro de sonido profesional y técnico para garantizar su correcta instalación y manejo, todo el sistema de audio (sistema de amplificación line array, monitoreo, consolas digitales, y microfonería descritos deberán ser profesionales en marcas mundialmente reconocidas en producción de eventos artisticos de gran nivel).	$ 18.700.000
5	1	Global	SISTEMA DE SONIDO TIPO 2 - ALQUILER	1 Mixer - consola de sonido 600 wats de potencia 8 canales de marca Yamaha / 5 micrófonos inalambricos de base multifrecuencia / 8 microfonos de base con cable, 6 microfonos inalambricos de diadema multifrecuencia, reproductor de CD, MP3 y DVD, 6 bases de micrófonos, 2 cabinas pasivas de 1,000 wats, 1 caja directa o caja de paso 2 universos.	$ 2.100.000

6	1	Global	CONSOLA DIGITAL - TIPO 1 - ALQUILER	Compuesto por 2 (2) consolas digitales FOH más monitores con capacidad de treinta y dos (32) entradas y dieciseis (16) salidas auxiliares; un (1) snakes digitales con tarjetas dante y waves, un distribuidor de corriente de tres vías,	$ 2.310.000
7	1	Global	BACK LINE TIPO 1 ALQUILER - TIPO 1	Alquiler de back line compuesto por: tres (3) baterías de marca mundialmente reconocida (mínimo 8 piezas) cada una con un (1) Bombo 22", Cuatro (4)Tomas de 10", 12", 14", 16", un (1) Redoblante, una (1) Stand para redoblante, un (1) Stand pata Hi Hat, una (1) silla en excelente estado para batería, Dos (2) pedales sencillos para Bombo, tres (3) stand tipo Boom para platillos, Alfombra de 2 metros de ancho por 2 metros de profundidad para ubicar la batería; tres (3) amplificadores para guitarra cabezote 120 w valvulados cabina 4 x 10";Tres (3) amplificadores de bajo cabezote de cabina 8 x 10",según requerimiento de los artistas.	$ 9.800.000
8	1	Global	BACK LINE TIPO 1 ALQUILER - TIPO 2	Alquiler de back line compuesto por: Una (1) batería de marca mundialmente reconocida (mínimo 8 piezas) cada una con un (1) Bombo 22", Cuatro (4)Tomas de 10", 12", 14", 16", un (1) Redoblante, una (1) Stand para redoblante, un (1) Stand pata Hi Hat, una (1) silla en excelente estado para batería, Dos (2) pedales sencillos para Bombo, tres (3) stand tipo Boom para platillos, Alfombra de 2 metros de ancho por 2 metros de profundidad para ubicar la batería; dos (2) amplificadores para guitarra cabezote 120 w valvulados cabina 4 x 10"; Dos (2) amplificadores de bajo cabezote de cabina 8 x 10",según requerimiento de los artistas.	$ 6.600.000
SERVICIOS ELECTRICOS PARA EVENTOS					
9	1	Unidad	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 1 ALQUILER	Alquiler de una planta eléctrica de ciento cincuenta (150) KVA a tres (3) fases, un (1) neutro y un (1) polo a tierra que cuenten con todos sus accesorios de seguridad y operarios para garantizar su funcionamiento en el desarrollo del evento.	$ 4.870.000
10	1	Unidad	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 2 ALQUILER	Alquiler de una planta eléctrica de ciento veinticinco (125) KVA a tres (3) fases, un (1) neutro y un (1) polo a tierra que cuenten con todos sus accesorios de seguridad y operarios para garantizar su funcionamiento en el desarrollo del evento.	$ 3.700.000
11	1	Unidad	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 3 ALQUILER	Alquiler de planta eléctrica de 50 KVA tres faces un neutro, la cual deberá garantizar una acometida para la iluminación de las 20 carpas de emprendimientos, con por lo menos dos puntos de corriente de 110 v según necesidad, incluye cables y accesorios y personal para el correcto funcionamiento.	$ 1.800.000
12	1	Unidad	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 4 ALQUILER	Alquiler de planta eléctrica de 12 KVA tres faces un neutro, la cual deberá garantizar una acometida para la iluminación de camerinos, con por lo menos dos puntos de corriente de 110 v según necesidad, incluye cables y accesorios y personal para el correcto funcionamiento.	$ 1.900.000
SERVICIOS DE PANTALLAS PARA EVENTOS					

13	1	Global	PANTALLA DE VIDEO ALQUILER	Alquiler de metro cuadrado (mt2) de pantalla de video led en resolución mínima de pitch 3.9 mm con sus accesorios estructurales y procesadores para ensamblar mínimo tres (3) pantallas, con señal independiente y accesorios para garantizar su instalacion y funcionamiento. Incluye: Un (1) Video Switcher para el cambio de camaras y monitoreo; cuatro (4) Videocámaras FHD con trípode, un Gimbal Profesional, dron profesional para ponchar en vivo con control de salida HDMI directa para una señal limpia y sin latencia, kit de 5 intercomunicadores para facilitar la producción en campo, 2 monitores de video para producción, computador para la composicion de escenas y recursos de producción, 2 transmisores inalámbricos de video FHD de 300 m de alcance para la señal de las cámaras, accesorios para su completa instalación y funcionamiento.	$ 680.000
14		Global	STREAMING FULL HD	Canal de internet satelital (no datos moviles) de mínimo 100 megas de subida para transmisión vía STREAMING FULL HD, un decodificador de video bonding, una de las cámaras deberá estar enlazada al master por srt a traves de decodificador bonding con personal profesional para su manejo; mínimo garantizar la estabilidad y calidad de la transmisión por los canales oficiales de la administración municipal. incluye el personal para la operación y la producción de video, asi como la instalacion y transporte.	$ 6.540.000
ESTRUCTURAS PARA EVENTOS Y ELEMENTOS COMPLEMENTARIOS					
15	1	Unidad	TARIMA ESTRUCTURAL TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de tarima estructural de mínimo diez (10) metros de ancho X siete (7) metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad y altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros, incluye faldón para su recubrimiento y dos (2) escaleras de acceso con pasamanos y una rampa estructural portable en aluminio, incluye transporte e instalación. La tarima debe estar protegido contra posibles descargas eléctricas, las cuales pueden afectar los equipos de producción y artistas que desarrollan labores dentro o alrededor del escenario, la tarima debe estar montado y armado técnicamente de acuerdo con las recomendaciones establecidas por el fabricante y deberán incluirse las guayas, tensores, contrapesos y sistemas de anclaje determinados por el fabricante. Incluye transporte e instalación.	$ 5.110.000
16	1	Unidad	SOBRE TARIMA TIPO 1- ALQUILER	Alquiler de sobre tarima de dos metros con cuarenta centímetros (2,4) metros de ancho x dos metros con cuarenta centímetros (2,4) metros de profundidad con ruedas y una altura regulable de cuarenta centímetros (0.4) y un metro con veinte centímetros (1,2), en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo y ruedas para su desplazamiento por el escenario.	$ 1.620.000

17	1	Unidad	AREA DE TRABAJO TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de área de trabajo de 6 metros de ancho X 6 metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,44 metros de ancho x 1,22 metros de profundidad altura regulable 1.2 metros - 1.7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo, una (1) escalera de acceso con pasamanos, una (1) rampa de acceso al escenario para la carga debe estar recubierta en su totalidad, esto quiere decir que debe tener techo y laterales por todos los costados, incluye transporte e instalación.	$ 1.810.000
18	1	Unidad	AREA DE TRABAJO TIPO 2 - ALQUILER	Alquiler de área de trabajo de 4 metros de ancho X 4 metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,44 metros de ancho x 1,22 metros de profundidad altura regulable 1.2 metros - 1.7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo, una (1) escalera de acceso con pasamanos, una (1) rampa de acceso al escenario para la carga debe estar recubierta en su totalidad, esto quiere decir que debe tener techo y laterales por todos los costados, incluye transporte e instalación. Con carpa 4x4mts y laterales	$ 1.500.000
19	1	Unidad	TECHO ESTRUCTURAL - TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de techo estructural a dos aguas seis patas, de doce (12) metros de ancho x doce (12) metros de profundidad y mínimo ocho (8) metros de altura desde el piso, diseñado para la realización de conciertos y ensamblado en estructura tipo truss, debe soportar el peso de los equipos de audio, vídeo e iluminación dispuestos para el desarrollo del evento garantizando la estabilidad y seguridad de los asistentes al evento.	$ 12.000.000
20	1	Unidad	TECHO ESTRUCTURAL - TIPO 2 - ALQUILER	Alquiler de techo estructural a dos aguas seis patas, de diez (10) metros de ancho x siete (7) metros de profundidad y mínimo ocho (8) metros de altura desde el piso, diseñado para la realización de conciertos y ensamblado en estructura tipo truss, debe soportar el peso de los equipos de audio, vídeo e iluminación dispuestos para el desarrollo del evento garantizando la estabilidad y seguridad de los asistentes al evento.	$ 9.800.000
21	1	Unidad	ESTRUCTURA SCAFFOLD - ALQUILER	Alquiler de estructura en scaffold cubo de 2 metros de ancho por 2 metros de alto por cada lateral de la tarima, deberá ser especializado con certificado de fabrica en estructura modular Ground Support para la instalación de telones y equipos de audio, iluminación y video incluidos en esta propuesta. incluye transporte e instalación.	$ 7.500.000
22	1	Global	ESTRUCTURA TIPO TRUSS - ALQUILER	Alquiler de estructura tipo TRUSS deberá ser especializado con certificado de fabrica en estructura modular de 30 cm x 30 cm, para cubrir mínimo 30 metros lineales para cubrir la necesidad técnica en el montaje del rider de iluminación requerido por los artistas, incluye transporte e instalación.	$ 170.000
23	1	Unidad	ESTRUCTURA RIGIDA - ALQUILER	Alquiler de estructura rígida, destinada a contener el público en color negro, incluye transporte e instalación	$ 83.000
PRODUCCION Y SERVICIOS COMPLEMENTARIOS PARA EVENTOS					

24	1	UNIDAD	BAÑO QUIMICO PORTAL - ALQUILER	Baño químico portátil construido en plástico reforzado con fibra de vidrio, con c ıpacidad de tanque de 250 litros equivalente a 317 usos, rejilla de ventilación anti-lluvia, inodoro químico, debidamente marcados por genero masculino y femenino, se deberá garantizar dos baños por género para personas con discapacidad o mivilidad reducida, con operador que garantice la sanidad de los baños durante el desarrollo del Festival. Incluye transporte e instalación.	$ 392.750
25	1	GLOBAL	PRODUCCIÓN Y MONTAJE - ALQUILER	Servicio de alquiler y montaje de una carpa de circo por cinco (5) días, con capacidad para 500 personas, destinada a desarrollar funciones de circo tradicional. Las especificaciones son las siguientes:Dimensiones: 35 metros de largo x 25 metros de ancho.Estructura: Parada en dos (2) torres de hierro a nueve (9) metros de altura.Silletería: Sillas en grada.Equipamiento:LucesPista de presentaciónCoreto (pared de presentación)Globo de la muerteTrapeciosEnrejadoPéndulo de canastasTorres de hierro de 9 metros de largoAlambre tensoSonidoHerramientas de circo tradicionalCarpa lobby de entrada: 12 x 18 metros.Transporte, montaje y puesta en funcionamie ıto incluidos.Este servicio está diseñado para generar shows para la comunidad en el marco del Festival Municipal de Circo.	$ 34.500.000
26	1	Unidad	CAMERINOS TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de camerinos compuestos por una carpa de medidas 6 metros x 4 metros, instalada sobre 30 metros cuadrados de piso estructural ensamblado en tableros de tarima de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad, cada camerino dotado con 1 sala tipo lounge, una mesa tipo tablón, 8 sillas plásticas sin brazos, una toma corriente doble, iluminación, un espejo de cuerpo completo. incluye transporte e instalación.	$ 3.900.000
27	1	Unidad	CARPAS TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda metálica de 2x2 con laterales y canaletas, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	$ 270.000
28	1	Unidad	CARPAS TIPO 2 - ALQUILER	Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda metálica de 3x3 con laterales y canaletas, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	$ 310.000
29	1	Unidad	CARPAS TIPO 3 - ALQUILER	Alquiler de carpas en lor.a y estructura tipo pagoda metálica de 4x4 con laterales y canaletas, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	$ 460.000
30	1	Unidad	CARPAS TIPO 4 - ALQUILER	Alquiler de carpa tipo hangar en lona blanca y estructura metálica de 12 mts x 6 mts con laterales, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	$ 3.450.000
31	1	Unidad	CARPAS TIPO ANGAR - ALQUILER	Alquiler de carpa modular tipo hangar de 6mts x 6mts, incluye transporte e instalación.	$ 2.410.000
32	1	Unidad	MALLA DE SEPARACION ALQUILER	Alquiler de metro cuadrado de mallas de separación de 2 metros de alto X 2 metros de ancho, metálica para delimitar el perímetro del evento, incluye transporte e instalación.	$ 94.000

33	1	Global	Derechos de autor y conexos	Pago del recaudo de la remuneración correspondiente ante la sociedad de gestión colectiva correspondiente, para garantizar el almacenamiento digital de obras musicales, interpretaciones artísticas musicales, fonogramas, videos musicales y de la comunicación de las obras musicales con contenido audiovisual. (para un evento de entrada libre de 3000 personas para SAYCO y ACINPRO)	$ 17.800.000
34	1	Global	PLAN DE EMERGENCIA Y CONTINGENCIA	Recursos para la elaboración e implementación del Plan de Emergencia y Contingencia destinado para las actividades, que incluya: Permisos de las entidades competentes en Gestión del Riesgo, iluminación, una (1) mesa, Veinte (20) sillas, un (1) tablero acrílico, dieciséis (16) avisos informativos de dimensiones 2 metros de ancho x 0,80 de altura, con la siguiente información: P.M.U, Baños Hombres, Baños Mujeres, Ingreso 1, Ingreso 2, Ing.eso 3, Ingreso 4, Salida de Emergencia 1, Salida de Emergencia 2, Salida de Emergencia 3, Salida de Emergencia 4, Ruta de Evacuación 1, Ruta de Evacuación 2, Punto de Encuentro, Camerinos, Parqueadero - Solo Personal Autorizado. Elementos que deben ser debidamente instalados en los lugares definidos en el Plan de Emergencia y Contingencia.	$ 3.500.000
SERVICIOS DE PUBLICIDAD E IMPRESIÓN PARA EVENTOS					
35	1	Unidad	PUBLICIDAD IMPRESA - SUMINISTRO	Escarapela con dimensiones de 12cm de ancho por 14cm de alto, el material de la impresión será ecologico earth pack de 150gr con forro y cordón, para poder tener acceso a las areas del evento, el diseño será suministrado por la Secretaria de Cultura y Turismo del municipio de Soacha.	$ 9.400
36	1	Unidad	PUBLICIDAD IMPRESA - SUMINISTRO	Impresión digital de afiches de 33cm por 48cm en papel de 150grm. El diseño sera suministrado por la Secretaria de Cultura y Turismo del municipio de Soacha.	$ 2.200
37	1	Unidad	PUBLICIDAD IMPRESA - SUMINISTRO	Metro cuadrado de banner 13onz, full impresión a 4 tintas, con terminados solicitados que pueden ser: ojaletes o tubo metalico con cordel, según necesidad del requerimiento por parte de la Secretaria de Cultura y Turismo de Soacha.	$ 35.000
38	1	Unidad	PUBLICIDAD IMPRESA - SUMINISTRO	Metro cuadrado de banner 13onz, full impresión a 4 tintas, con estructura metalica tipo araña de medidas 80cm de ancho por 180cm de alto, según necesidad del requerimiento por parte de la Secretaria de Cultura y Turismo de Soacha.	$ 168.000
39	1	Unidad	MERCHANDAISING - SUMINISTRO	Camisetas publicitarias cuello redondo o cuello en V, estampadas o sublimadas con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la Secretaría de Cultura y Turismo - Tallas variadas entre S, M y L	$ 23.600
PERSONAL DE APOYO LOGISTICO Y EMERGENCIA					

40	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Personal de seguridad capacitado para reacción y respuesta adecuada a situaciones propias de los eventos de afluencia masiva.	$ 270.000
41	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Personal debidamente organizadas, capacitadas entrenadas, uniformadas y dotadas con extintores para prevenir y controlar puntos de conato de incendio y reaccionar ante situaciones peligrosas, garantizando la seguridad del público asistente.	$ 360.000
42	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Presentador(a) idóneo(a), animador(a) o maestro(a) de ceremonias con experiencia mínima de tres (3) años certificada en trabajo de presentación en eventos similares para la agenda cultural	$ 3.000.000
43	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Personal de apoyo logístico capacitado, uniformado e identificado para la seguridad y atención del publico asistente.	$ 340.000
44	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Técnico o tecnólogo en organización de eventos con experiencia mínima de diez (10) eventos certificados de magnitud igual o superior a los eventos estípulados para la agenda cultural, deberá acompañar la planeación, desarrollo y finalización de las actividades.	$ 2.000.000
45	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Productor de eventos con certificación en manejo de aglomeraciones y eventos masivos con experiencia mínima de diez (10) eventos certificados de magnitud igual o superior a los ev‹ ntos estípulados en esta ficha técnica para para la agenda cultural, deberá acompañar la planeación, desarrollo y finalización del festival.	$ 2.400.000
46	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Profesional en medios audiovisuales, con experiencia de mínimo 5 años en producción de streaming para el desarrollo de eventos virtuales de carácter artistico o cultural. Deberá estar en el desarrollo visual de la transmisión de eventos de la agenda cultural.	$ 1.900.000
47	1	Global	MODULO DE ESTABILIZACION Y CLASIFICACION (MEC)	Modulo de Estabilización y Clasificación (MEC) con su respectivo personal, equipos e insumos:Incluye: carpa estructural de 4x4 mínimo dieciséis (16) metros cuadrados, deberá contar con vallas de protección, ubicadas a los cuatro (4) lados de la misma, permitiendo el fácil acceso de los pacientes por su entrada principal, debe estar dotado con medicamentos, dispositivos médicos, debe contar con recipientes plásticos y rígidos (tipo canecas) con su respectiva bolsa, para el desecho de residuos peligrosos y no peligrosos. De igual manera, debe tener un recipiente para residuos cortopunzantes (guardián), todos correc.amente identificados, contará con el personal necesario para la atención integrado por un médico y 17 auxiliares de enfermería con certificación en soporte básico de vida. Un (1) Transporte Asistencial Básico TAB (ambulancia básica), Un (1) Transporte Asistencial Medicalizado TAM (ambulancia medicalizada).	$ 27.000.000
SERVICOS DE HIDRATACIÓN PARA EVENTOS					
48	1	Unidad	Hidratación	Botella de Agua potable tratada en envase plástico 100% reciclable, presentación de 600ml, con certificado incontec en neutralidad de plástico	$ 3.000

Inversiones KJNV
SOLUCIONES INTEGRALES
NIT 901.242.591-8

49	1	Unidad	HIDRATACIÓN	Botella de Agua potable tratada en envase plástico 100% reciclable, presentación de 300ml, con certificado incontec en neutralidad de plástico	$ 2.500
50	1	Unidad	BEBIDAS CALIENTES	Bebida a base de panela con anís, clavos y canela (canelazo), servida en vaso plastico de 5 onzas durante el desarrollo del evento para el cual sea solicitado. Incluye servicio de mesero(a) para entrega de las mismas.	$ 30.000
51	1	Unidad	Avituallamiento - Tipo 1	Refrigerios Tipo 1: Compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso (25 grs,) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 gr) o y 1 jugo en caja de 200 ml." entregado en el lugar del evento	$ 17.000
52	1	Unidad	Avituallamiento - Tipo 2	Refrigerios Tipo 2: Compuestos por 1 jugo en caja de 200 ml, una torta o croassant y un dulce masticable. Entregado en el lugar del evento	$ 14.400
RECURSOS ARTISTICOS (LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES)					
53	1	Global	Recursos Artisticos	Bolsa general para la contratación de presentaciones de artistas de gran trayectoria internacional, nacional, departamental y local, adaptándose a las necesidades específicas de cada evento. Además, se contempla la adquisición de artistas y cultores requeridos para llevar a cabo componentes formativos. Las presentaciones o intervenciones tendrán una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos y máxima de sesenta (60) minutos, en el escenario diseñado y asignado por la Secretaría de Cultura y Turismo de Soacha, como parte de la Agenda Cultural del año 2026. NOTA: El valor del presente item es inmodificable	$ 160.000.000
ALQUILER DE ESCENARIOS CULTURALES					
54	1	Global	Alquiler de Escenarios Culturales	Bolsa para el alquiler de espacios independientes destinados a encuentros culturales, facilitando la realización y desarrollo de diversas actividades descentralizadas propuestas en el marco de la Agenda Cultural del municipio de Soacha. NOTA: El valor del presente item es inmodificable	$ 20.000.000
valor total					**$ 419.904.850**

Todos los valores incluyen impuestos y descuentos de ley.

Quedamos atentos

Katherine Johana Nemocón Valenzuela
CC. No. 1.032.430.401
REPRESENTANTE LEGAL

PRODUCCIONES

Bogotá 16 de abril de 2026

COTIZACIÓN DE SERVICIOS

Señores:
Municipio de Soacha – secretaria de Cultura

En atención a su solicitud nos permitimos enviar nuestra propuesta para atender los requerimientos logísticos solicitados.

SERVICIOS DE ILUMINACIÓN					
No.	**CANT**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**REQUERIMIENTO**	**DESCRIPCIÓN**	**VALOR UNITARIO**
1	1	Global	ILUMINACION ALQUILER - TIPO 1	Alquiler de iluminación compuesto por: 36 par led RGBW + UV 18 wats OUTDOOR, 24 Cabezas móviles mega pointer 480 wts hibridas con CMY 3en1, 16 cabezas móviles k15 de 850 wts, 16 color strike RGBWA, 8 blinder 4x1 calido/frio, 12 diamond line TILL 12*40 W RGBW LED with LED Strip, dos (2) maquinas de humo antari f7, 2 seguidores 20R RGBW, una (1) consola profesional de iluminación MA3 capaz de controlar y dirigir toda la iluminación dispuesta en el anexo técnico, cables y accesorios para garantizar toda la instalación y correcto funcionamiento de la iluminación en el desarrollo del espectáculo.incluye transporte e instalación y manejo de los equipos.	$ 17.600.000
2	1	Global	ILUMINACION ALQUILER - TIPO 2	Alquiler de iluminación compuesto por: 24 par led RGBW + UV 18 wats OUTDOOR, 16 Cabezas móviles mega pointer 480 wts hibridas con CMY 3en1, 8 cabezas móviles k15 de 850 wts, 12 color strike RGBWA, 4 blinder 4x1 calido/frio, 6 diamond line TILL 12*40 W RGBW LED with LED Strip, dos (2) maquinas de humo antari f7, 1 seguidor 20R RGBW, una (1) consola profesional de iluminación MA3 capaz de controlar y dirigir toda la iluminación dispuesta en el anexo técnico, cables y accesorios para garantizar toda la instalación y correcto funcionamiento de la iluminación en el desarrollo del espectáculo.incluye transporte e instalación y manejo de los equipos.	$ 15.000.000

3	1	ILUMINACION **ALQUILER**	DIA DE ALQUILER	10 Luces LED RGB / 1 DMX con 24 canales, 1 Interfaz de luz DMX Chamsys 2 universos / 4 Luces roboticas RGB, PL60 / 3 Luces par 38 incandescentes	$ 4.100.000
SERVICIO DE SONIDO DE EVENTOS					
4	1	Global	SISTEMA DE SONIDO TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de sistema de sonido line array activo F.O.H de cuatro vías ubicado en los laterales de la tarima compuesto por dieciseis (16) cajas distribuido en ocho (8) por arreglo L y ocho (8) por arreglo R, que sea capaz de reproducir un spl de 142 db y 3.200 watts RMS por caja con comunicación NFC y RDNET que incluyan filtros fir y que puedan ser procesadas de forma remota en tiempo real; ocho (8) subwoofer 2x18" de 3200 watts rms cada uno en montaje down fill con el fin de cubrir perfectamente las areas mas cercanas al escenario y proporcionar una dispersión sonora uniforme con un spl de 135db; Una (1) consola digital con capacidad de treinta y dos (32) entradas y veinti cuatro (24) salidas auxiliares; un (1) snakes digitales con tarjetas dante y waves, con cables UTP mínimo categoría cinco (5) para exteriores de mínimo veinte (20) y sesenta (60) metros de longitud;. Dos (2) sistema de Side Field a cuatro vías, compuesto por cuatro (4) cabinas line array activas de tres vías con un spl de 136 db, de capacidad de salida mínima de 1400 watts cada una y 2 subwoofer activos 2x18" con capacidad de salida de 3200 watss rms cada uno, seis (6) monitores de piso/stand activos capacidad mínima de salida de 750 Watts RMS; seis (6) micrófonos inalámbricos con receptor inalámbrico montado en rack con función one - touch, conectores de salida XLR y 1/4, un (1) combinador de antena con antena; Dos (2) kit de microfoneria para batería (mínimo 8 micrófonos); kit de microfoneria para instrumentos (mínimo 20 micrófonos dinámicos); kit de microfoneria vocal (mínimo 8 micrófonos); 6 sistemas de monitoreo In Ears, deberá contar con cables XLR, AC, speakon y accesorios para su puesta en marcha y perfecto funcionamiento, personal profesional ingeniro de sonido profesional y técnico para garantizar su correcta instalación y manejo, todo el sistema de audio (sistema de amplificación line array, monitoreo, consolas digitales, y microfonería descritos deberán ser profesionales en marcas mundialmente reconocidas en producción de eventos artisticos de gran nivel).	$ 18.400.000

5	1	Global	SISTEMA DE SONIDO TIPO 2 - ALQUILER	1 Mixer - consola de sonido 600 wats de potencia 8 canales de marca Yamaha / 5 micrófonos inalambricos de base multifrecuencia / 8 microfonos de base con cable, 6 microfonos inalambricos de diadema multifrecuencia, reproductor de CD, MP3 y DVD, 6 bases de micrófonos, 2 cabinas pasivas de 1,000 wats, 1 caja directa o caja de paso 2 universos.	$ 2.000.000
6	1	Global	CONSOLA DIGITAL - TIPO 1 - ALQUILER	Compuesto por 2 (2) consolas digitales FOH más monitores con capacidad de treinta y dos (32) entradas y dieciseis (16) salidas auxiliares; un (1) snakes digitales con tarjetas dante y waves, un distribuidor de corriente de tres vías,	$ 2.500.000
7	1	Global	BACK LINE TIPO 1 ALQUILER - TIPO 1	Alquiler de back line compuesto por: tres (3) baterías de marca mundialmente reconocida (mínimo 8 piezas) cada una con un (1) Bombo 22", Cuatro (4)Tomas de 10", 12", 14", 16", un (1) Redoblante, una (1) Stand para redoblante, un (1) Stand pata Hi Hat, una (1) silla en excelente estado para batería, Dos (2) pedales sencillos para Bombo, tres (3) stand tipo Boom para platillos, Alfombra de 2 metros de ancho por 2 metros de profundidad para ubicar la batería; tres (3) amplificadores para guitarra cabezote 120 w valvulados cabina 4 x 10";Tres (3) amplificadores de bajo cabezote de cabina 8 x 10",según requerimiento de los artistas.	$ 9.900.000
8	1	Global	BACK LINE TIPO 1 ALQUILER - TIPO 2	Alquiler de back line compuesto por: Una (1) batería de marca mundialmente reconocida (mínimo 8 piezas) cada una con un (1) Bombo 22", Cuatro (4)Tomas de 10", 12", 14", 16", un (1) Redoblante, una (1) Stand para redoblante, un (1) Stand pata Hi Hat, una (1) silla en excelente estado para batería, Dos (2) pedales sencillos para Bombo, tres (3) stand tipo Boom para platillos, Alfombra de 2 metros de ancho por 2 metros de profundidad para ubicar la batería; dos (2) amplificadores para guitarra cabezote 120 w valvulados cabina 4 x 10"; Dos (2) amplificadores de bajo cabezote de cabina 8 x 10",según requerimiento de los artistas.	$ 6.390.000
SERVICIOS ELECTRICOS PARA EVENTOS					
9	1	Unidad	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 1 ALQUILER	Alquiler de una planta eléctrica de ciento cincuenta (150) KVA a tres (3) fases, un (1) neutro y un (1) polo a tierra que cuenten con todos sus accesorios de seguridad y operarios para garantizar su funcionamiento en el desarrollo del evento.	$ 4.790.000

10	1	Unidad	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 2 ALQUILER	Alquiler de una planta eléctrica de ciento veinticinco (125) KVA a tres (3) fases, un (1) neutro y un (1) polo a tierra que cuenten con todos sus accesorios de seguridad y operarios para garantizar su funcionamiento en el desarrollo del evento.	$ 3.820.000
11	1	Unidad	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 3 ALQUILER	Alquiler de planta eléctrica de 50 KVA tres faces un neutro, la cual deberá garantizar una acometida para la iluminación de las 20 carpas de emprendimientos, con por lo menos dos puntos de corriente de 110 v según necesidad, incluye cables y accesorios y personal para el correcto funcionamiento.	$ 2.200.000
12	1	Unidad	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 4 ALQUILER	Alquiler de planta eléctrica de 12 KVA tres faces un neutro, la cual deberá garantizar una acometida para la iluminación de camerinos, con por lo menos dos puntos de corriente de 110 v según necesidad, incluye cables y accesorios y personal para el correcto funcionamiento.	$ 1.700.000
SERVICIOS DE PANTALLAS PARA EVENTOS					
13	1	Global	PANTALLA DE VIDEO ALQUILER	Alquiler de metro cuadrado (mt2) de pantalla de video led en resolución mínima de pitch 3.9 mm con sus accesorios estructurales y procesadores para ensamblar mínimo tres (3) pantallas, con señal independiente y accesorios para garantizar su instalacion y funcionamiento. Incluye: Un (1) Video Switcher para el cambio de camaras y monitoreo; cuatro (4) Videocámaras FHD con trípode, un Gimbal Profesional, dron profesional para ponchar en vivo con control de salida HDMI directa para una señal limpia y sin latencia, kit de 5 intercomunicadores para facilitar la producción en campo, 2 monitores de video para producción, computador para la composicion de escenas y recursos de producción, 2 transmisores inalámbricos de video FHD de 300 m de alcance para la señal de las cámaras, accesorios para su completa instalación y funcionamiento.	$ 690.000
14		Global	STREAMING FULL HD	Canal de internet satelital (no datos moviles) de mínimo 100 megas de subida para transmisión vía STREAMING FULL HD, un decodificador de video bonding, una de las cámaras deberá estar enlazada al master por srt a traves de decodificador bonding con personal profesional para su manejo; mínimo garantizar la estabilidad y calidad de la transmisión por los canales oficiales de la administración municipal. incluye el personal para la operación y la producción de video, asi como la instalacion y transporte.	$ 6.400.000

PRODUCCIONES

ESTRUCTURAS PARA EVENTOS Y ELEMENTOS COMPLEMENTARIOS					
15	1	Unidad	TARIMA ESTRUCTURAL TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de tarima estructural de mínimo diez (10) metros de ancho X siete (7) metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad y altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros, incluye faldón para su recubrimiento y dos (2) escaleras de acceso con pasamanos y una rampa estructural portable en aluminio, incluye transporte e instalación. La tarima debe estar protegido contra posibles descargas eléctricas, las cuales pueden afectar los equipos de producción y artistas que desarrollan labores dentro o alrededor del escenario, la tarima debe estar montado y armado técnicamente de acuerdo con las recomendaciones establecidas por el fabricante y deberán incluirse las guayas, tensores, contrapesos y sistemas de anclaje determinados por el fabricante. Incluye transporte e instalación.	$ 5.300.000
16	1	Unidad	SOBRE TARIMA TIPO 1- ALQUILER	Alquiler de sobre tarima de dos metros con cuarenta centímetros (2,4) metros de ancho x dos metros con cuarenta centímetros (2,4) metros de profundidad con ruedas y una altura regulable de cuarenta centímetros (0.4) y un metro con veinte centímetros (1,2), en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo y ruedas para su desplazamiento por el escenario.	$ 1.700.000
17	1	Unidad	AREA DE TRABAJO TIPO 1 -ALQUILER	Alquiler de área de trabajo de 6 metros de ancho X 6 metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,44 metros de ancho x 1,22 metros de profundidad altura regulable 1.2 metros - 1.7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo, una (1) escalera de acceso con pasamanos, una (1) rampa de acceso al escenario para la carga debe estar recubierta en su totalidad, esto quiere decir que debe tener techo y laterales por todos los costados, incluye transporte e instalación.	$ 1.890.000

18	1	Unidad	AREA DE TRABAJO TIPO 2 -ALQUILER	Alquiler de área de trabajo de 4 metros de ancho X 4 metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,44 metros de ancho x 1,22 metros de profundidad altura regulable 1.2 metros - 1.7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo, una (1) escalera de acceso con pasamanos, una (1) rampa de acceso al escenario para la carga debe estar recubierta en su totalidad, esto quiere decir que debe tener techo y laterales por todos los costados, incluye transporte e instalación. Con carpa 4x4mts y laterales	$ 1.500.000
19	1	Unidad	TECHO ESTRUCTURAL - TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de techo estructural a dos aguas seis patas, de doce (12) metros de ancho x doce (12) metros de profundidad y mínimo ocho (8) metros de altura desde el piso, diseñado para la realización de conciertos y ensamblado en estructura tipo truss, debe soportar el peso de los equipos de audio, vídeo e iluminación dispuestos para el desarrollo del evento garantizando la estabilidad y seguridad de los asistentes al evento.	$ 11.600.000
20	1	Unidad	TECHO ESTRUCTURAL - TIPO 2 - ALQUILER	Alquiler de techo estructural a dos aguas seis patas, de diez (10) metros de ancho x siete (7) metros de profundidad y mínimo ocho (8) metros de altura desde el piso, diseñado para la realización de conciertos y ensamblado en estructura tipo truss, debe soportar el peso de los equipos de audio, vídeo e iluminación dispuestos para el desarrollo del evento garantizando la estabilidad y seguridad de los asistentes al evento.	$ 9.000.000
21	1	Unidad	ESTRUCTURA SCAFFOLD - ALQUILER	Alquiler de estructura en scaffold cubo de 2 metros de ancho por 2 metros de alto por cada lateral de la tarima, deberá ser especializado con certificado de fabrica en estructura modular Ground Support para la instalación de telones y equipos de audio, iluminación y video incluidos en esta propuesta. incluye transporte e instalación.	$ 7.200.000
22	1	Global	ESTRUCTURA TIPO TRUSS - ALQUILER	Alquiler de estructura tipo TRUSS deberá ser especializado con certificado de fabrica en estructura modular de 30 cm x 30 cm, para cubrir mínimo 30 metros lineales para cubrir la necesidad técnica en el montaje del rider de iluminación requerido por los artistas, incluye transporte e instalación.	$ 180.000
23	1	Unidad	ESTRUCTURA RIGIDA - ALQUILER	Alquiler de estructura rígida, destinada a contener el público en color negro, incluye transporte e instalación	$ 84.000
PRODUCCION Y SERVICIOS COMPLEMENTARIOS PARA EVENTOS					

24	1	UNIDAD	BAÑO QUIMICO PORTAL - ALQUILER	Baño químico portátil construido en plástico reforzado con fibra de vidrio, con capacidad de tanque de 250 litros equivalente a 317 usos, rejilla de ventilación anti-lluvia, inodoro químico, debidamente marcados por genero masculino y femenino, se deberá garantizar dos baños por género para personas con discapacidad o mivilidad reducida, con operador que garantice la sanidad de los baños durante el desarrollo del Festival. Incluye transporte e instalación.	$ 400.000
25	1	GLOBAL	PRODUCCIÓN Y MONTAJE - ALQUILER	Servicio de alquiler y montaje de una carpa de circo por cinco (5) días, con capacidad para 500 personas, destinada a desarrollar funciones de circo tradicional. Las especificaciones son las siguientes:Dimensiones: 35 metros de largo x 25 metros de ancho.Estructura: Parada en dos (2) torres de hierro a nueve (9) metros de altura.Silletería: Sillas en grada.Equipamiento:LucesPista de presentaciónCoreto (pared de presentación)Globo de la muerteTrapeciosEnrejadoPéndulo de canastasTorres de hierro de 9 metros de largoAlambre tensoSonidoHerramientas de circo tradicionalCarpa lobby de entrada: 12 x 18 metros.Transporte, montaje y puesta en funcionamiento incluidos.Este servicio está diseñado para generar shows para la comunidad en el marco del Festival Municipal de Circo.	$ 29.000.000
26	1	Unidad	CAMERINOS TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de camerinos compuestos por una carpa de medidas 6 metros x 4 metros, instalada sobre 30 metros cuadrados de piso estructural ensamblado en tableros de tarima de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad, cada camerino dotado con 1 sala tipo lounge, una mesa tipo tablón, 8 sillas plásticas sin brazos, una toma corriente doble, iluminación, un espejo de cuerpo completo. incluye transporte e instalación.	$ 3.700.000
27	1	Unidad	CARPAS TIPO 1 - ALQUILER	Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda metálica de 2x2 con laterales y canaletas, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	$ 250.000
28	1	Unidad	CARPAS TIPO 2 - ALQUILER	Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda metálica de 3x3 con laterales y canaletas, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	$ 340.000
29	1	Unidad	CARPAS TIPO 3 - ALQUILER	Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda metálica de 4x4 con laterales y canaletas, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	$ 480.000

30	1	Unidad	CARPAS TIPO 4 - ALQUILER	Alquiler de carpa tipo hangar en lona blanca y estructura metálica de 12 mts x 6 mts con laterales, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	$ 3.400.000
31	1	Unidad	CARPAS TIPO ANGAR - ALQUILER	Alquiler de carpa modular tipo hangar de 6mts x 6mts, incluye transporte e instalación.	$ 2.400.000
32	1	Unidad	MALLA DE SEPARACION ALQUILER	Alquiler de metro cuadrado de mallas de separación de 2 metros de alto X 2 metros de ancho, metálica para delimitar el perímetro del evento, incluye transporte e instalación.	$ 95.000
33	1	Global	Derechos de autor y conexos	Pago del recaudo de la remuneración correspondiente ante la sociedad de gestión colectiva correspondiente, para garantizar el almacenamiento digital de obras musicales, interpretaciones artísticas musicales, fonogramas, videos musicales y de la comunicación de las obras musicales con contenido audiovisual. (para un evento de entrada libre de 3000 personas para SAYCO y ACINPRO)	$ 18.000.000
34	1	Global	PLAN DE EMERGENCIA Y CONTINGENCIA	Recursos para la elaboración e implementación del Plan de Emergencia y Contingencia destinado para las actividades, que incluya: Permisos de las entidades competentes en Gestión del Riesgo, iluminación, una (1) mesa, Veinte (20) sillas, un (1) tablero acrílico, dieciséis (16) avisos informativos de dimensiones 2 metros de ancho x 0,80 de altura, con la siguiente información: P.M.U, Baños Hombres, Baños Mujeres, Ingreso 1, Ingreso 2, Ingreso 3, Ingreso 4, Salida de Emergencia 1, Salida de Emergencia 2, Salida de Emergencia 3, Salida de Emergencia 4, Ruta de Evacuación 1, Ruta de Evacuación 2, Punto de Encuentro, Camerinos, Parqueadero - Solo Personal Autorizado. Elementos que deben ser debidamente instalados en los lugares definidos en el Plan de Emergencia y Contingencia.	$ 3.600.000
SERVICIOS DE PUBLICIDAD E IMPRESIÓN PARA EVENTOS					
35	1	Unidad	PUBLICIDAD IMPRESA - SUMINISTRO	Escarapela con dimensiones de 12cm de ancho por 14cm de alto, el material de la impresión será ecologico earth pack de 150gr con forro y cordón, para poder tener acceso a las areas del evento, el diseño será suministrado por la Secretaria de Cultura y Turismo del municipio de Soacha.	$ 9.500
36	1	Unidad	PUBLICIDAD IMPRESA - SUMINISTRO	Impresión digital de afiches de 33cm por 48cm en papel de 150grm. El diseño sera suministrado por la Secretaria de Cultura y Turismo del municipio de Soacha.	$ 2.700

37	1	Unidad	PUBLICIDAD IMPRESA - SUMINISTRO	Metro cuadrado de banner 13onz, full impresión a 4 tintas, con terminados solicitados que pueden ser: ojaletes o tubo metalico con cordel, según necesidad del requerimiento por parte de la Secretaria de Cultura y Turismo de Soacha.	$ 38.000
38	1	Unidad	PUBLICIDAD IMPRESA - SUMINISTRO	Metro cuadrado de banner 13onz, full impresión a 4 tintas, con estructura metalica tipo araña de medidas 80cm de ancho por 180cm de alto, según necesidad del requerimiento por parte de la Secretaria de Cultura y Turismo de Soacha.	$ 172.000
39	1	Unidad	MERCHANDAISING - SUMINISTRO	Camisetas publicitarias cuello redondo o cuello en V, estampadas o sublimadas con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la Secretaría de Cultura y Turismo - Tallas variadas entre S, M y L	$ 24.000
PERSONAL DE APOYO LOGISTICO Y EMERGENCIA					
40	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Personal de seguridad capacitado para reacción y respuesta adecuada a situaciones propias de los eventos de afluencia masiva.	$ 260.000
41	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Personal debidamente organizadas, capacitadas entrenadas, uniformadas y dotadas con extintores para prevenir y controlar puntos de conato de incendio y reaccionar ante situaciones peligrosas, garantizando la seguridad del público asistente.	$ 340.000
42	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Presentador(a) idóneo(a), animador(a) o maestro(a) de ceremonias con experiencia mínima de tres (3) años certificada en trabajo de presentación en eventos similares para la agenda cultural	$ 2.900.000
43	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Personal de apoyo logístico capacitado, uniformado e identificado para la seguridad y atención del publico asistente.	$ 320.000
44	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Técnico o tecnólogo en organización de eventos con experiencia mínima de diez (10) eventos certificados de magnitud igual o superior a los eventos estípulados para la agenda cultural, deberá acompañar la planeación, desarrollo y finalización de las actividades.	$ 1.900.000
45	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Productor de eventos con certificación en manejo de aglomeraciones y eventos masivos con experiencia mínima de diez (10) eventos certificados de magnitud igual o superior a los eventos estípulados en esta ficha técnica para para la agenda cultural, deberá acompañar la planeación, desarrollo y finalización del festival.	$ 2.300.000

46	1	Unidad	PERSONAL DE APOYO	Profesional en medios audiovisuales, con experiencia de mínimo 5 años en producción de streaming para el desarrollo de eventos virtuales de carácter artistico o cultural. Deberá estar en el desarrollo visual de la transmisión de eventos de la agenda cultural.	$ 2.400.000
47	1	Global	MODULO DE ESTABILIZACION Y CLASIFICACION (MEC)	Modulo de Estabilización y Clasificación (MEC) con su respectivo personal, equipos e insumos:Incluye: carpa estructural de 4x4 mínimo dieciséis (16) metros cuadrados, deberá contar con vallas de protección, ubicadas a los cuatro (4) lados de la misma, permitiendo el fácil acceso de los pacientes por su entrada principal, debe estar dotado con medicamentos, dispositivos médicos, debe contar con recipientes plás:icos y rígidos (tipo canecas) con su respectiva bolsa, para el desecho de residuos peligrosos y no peligrosos. De igual manera, debe tener un recipiente para residuos cortopunzantes (guardián), todos correctamente identificados, contará con el personal necesario para la atención integrado por un médico y 17 auxiliares de enfermería con certificación en soporte básico de vida. Un (1) Transporte Asistencial Básico TAB (ambulancia básica), Un (1) Transporte Asistencial Medicalizado TAM (ambulancia medicalizada).	$ 29.000.000
SERVICOS DE HIDRATACIÓN PARA EVENTOS					
48	1	Unidad	Hidratación	Botella de Agua potable tratada en envase plástico 100% reciclable, presentación de 600ml, con certificado incontec en neutralidad de plástico	$ 3.100
49	1	Unidad	HIDRATACIÓN	Botella de Agua potable tratada en envase plástico 100% reciclable, presentación de 300ml, con certificado incontec en neutralidad de plástico	$ 2.200
50	1	Unidad	BEBIDAS CALIENTES	Bebida a base de panela con anís, clavos y canela (canelazo), servida en vaso plastico de 5 onzas durante el desarrollo del evento para el cual sea solicitado. Incluye servicio de mesero(a) para entrega de las mismas.	$ 28.000
51	1	Unidad	Avituallamiento - Tipo 1	Refrigerios Tipo 1: Compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso (25 grs,) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 gr) o y 1 jugo en caja de 200 ml." entregado en el lugar del evento	$ 19.000
52	1	Unidad	Avituallamiento - Tipo 2	Refrigerios Tipo 2: Compuestos por 1 jugo en caja de 200 ml, una torta o croassant y un dulce masticable. Entregado en el lugar del evento	$ 14.800

RECURSOS ARTISTICOS (LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES)					
53	1	Global	Recursos Artisticos	Bolsa general para la contratación de presentaciones de artistas de gran trayectoria internacional, nacional, departamental y local, adaptándose a las necesidades específicas de cada evento. Además, se contempla la adquisición de artistas y cultores requeridos para llevar a cabo componentes formativos. Las presentaciones o intervenciones tendrán una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos y máxima de sesenta (60) minutos, en el escenario diseñado y asignado por la Secretaría de Cultura y Turismo de Soacha, como parte de la Agenda Cultural del año 2026. NOTA: El valor del presente item es inmodificable	$ 160.000.000
ALQUILER DE ESCENARIOS CULTURALES					
54	1	Global	Alquiler de Escenarios Culturales	Bolsa para el alquiler de espacios independientes destinados a encuentros culturales, facilitando la realización y desarrollo de diversas actividades descentralizadas propuestas en el marco de la Agenda Cultural del municipio de Soacha. NOTA: El valor del presente item es inmodificable	$ 20.000.000
VALOR TOTAL					**$ 415.342.300**

Cordialmente,

PILAR RODRIGUEZ ARENAS
REPRESENTANTE LEGAL
E-mail ARPRODUCCIONES.STREAMING@GMAIL.COM
Tel. 322 224 4875