



INFORME DE ACTIVIDADES

FO-AB-19
2016-05-10
V.03

Informe Parcial de Actividades No. 2 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-022-2026 1154 de 2026-01-26 cuyo Objeto: Prestar servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad dirigido a niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y mayores de los sectores mas vulnerables del municipio de Yopal, asignados por la Supervisión, mediante la ejecución de actividades y procesos de mediación lectora que fomenten el acceso, la apropiación y el fortalecimiento de las prácticas de lectura, escritura y oralidad en la comunidad, a través de la estrategia de extensión bibliotecaria, de conformidad con la normatividad vigente, los lineamientos técnicos de la Biblioteca Nacional de Colombia y las políticas culturales del departamento enmarcadas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "OPORTUNIDADES PARA CASANARE". fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

Yopal, 06 de Mayo del 2026.

Sr(a)

GLADYS ARGENIS GONZALEZ FERNANDEZ
DIRECTOR(A) TÉCNICO(A) CULTURA Y TURISMO
Ciudad

Ref: Informe de Actividades No. 2 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN CAS-DCYT-CDPSAG-022-2026 1154 de 2026-01-26.

Cordial Saludo

En cumplimiento del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN de la referencia, relaciono a continuación las actividades realizadas desde: 28/02/2026 hasta 27/03/2026.

A. ANTECEDENTES:

1. OBJETO: Prestar servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad dirigido a niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y mayores de los sectores mas vulnerables del municipio de Yopal, asignados por la Supervisión, mediante la ejecución de actividades y procesos de mediación lectora que fomenten el acceso, la apropiación y el fortalecimiento de las prácticas de lectura, escritura y oralidad en la comunidad, a través de la estrategia de extensión bibliotecaria, de conformidad con la normatividad vigente, los lineamientos técnicos de la Biblioteca Nacional de Colombia y las políticas culturales del departamento enmarcadas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "OPORTUNIDADES PARA CASANARE". fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

2. PLAZO DE EJECUCIÓN: Seis (6) MESES

3. FECHA DE INICIO: 2026-01-28

4. FECHA DE TERMINACIÓN: 2026-07-27

5. SUSENSIONES Y AMPLIACIONES DE SUSPENSIÓN:

Acta No.	Tiempo
-	-

Acta No.	Fecha Reinicio
-	-

6. PRÓRROGAS:

Contrato Adicional No.	Tiempo
-	-

7. NUEVA FECHA TERMINACIÓN: 2026-07-27

8. VALOR INICIAL DEL CONTRATO: \$19.200.000,00 M.L.C.



INFORME DE ACTIVIDADES

FO-AB-19
2016-05-10
V.03

Informe Parcial de Actividades No. 2 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-022-2026 1154 de 2026-01-26 cuyo Objeto: Prestar servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad dirigido a niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y mayores de los sectores mas vulnerables del municipio de Yopal, asignados por la Supervisión, mediante la ejecución de actividades y procesos de mediación lectora que fomenten el acceso, la apropiación y el fortalecimiento de las prácticas de lectura, escritura y oralidad en la comunidad, a través de la estrategia de extensión bibliotecaria, de conformidad con la normatividad vigente, los lineamientos técnicos de la Biblioteca Nacional de Colombia y las políticas culturales del departamento enmarcadas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "OPORTUNIDADES PARA CASANARE". fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

9. ADICIONES: \$0,00 M.L.C.

10. VALOR DEFINITIVO CONTRATO: \$19.200.000,00 M.L.C.

B. ESTADO FÍSICO:

Hasta la fecha 27/03/2026, el CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. 1154 presenta una ejecución del 33.34% contra una programada del 100%.

C. ESTADO FINANCIERO:

	Valor	Anticipo	
CONTRATO INICIAL	\$19.200.000,00	\$0,00	
ADICIONAL	\$0,00	\$0,00	
TOTAL CONTRATO	\$19.200.000,00	\$0,00	
	Valor Acta	Amortiza	Valor Pagado
VALOR INFORME No. 1	\$3.200.000,00	\$0,00	\$3.200.000,00
PRESENTE INFORME	\$3.200.000,00	\$0,00	\$3.200.000,00
POR EJECUTAR	\$12.800.000,00		
TOTAL	\$19.200.000,00	\$0,00	\$6.400.000,00

VALOR A PAGAR EN LA PRESENTE ACTA NO. 2: \$3.200.000,00 M.L.C.

D. ACTIVIDADES:

1. Planear y ejecutar el plan mensual de actividades a desarrollar el cual debe ser concertado durante los dos (2) primeros días de cada periodo con la Coordinadora de la Biblioteca Pública Departamental de Casanare. 2. Realizar una (1) Sesión semanal de Hora del Cuento con mediación creativa (población general): Objetivo: Fomentar el hábito lector, la comprensión lectora, la imaginación y la oralidad en niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y personas mayores, mediante la narración oral y la lectura compartida. Qué hacer: a) Seleccionar textos adecuados según el público participante: álbumes ilustrados, cuentos, relatos breves, crónicas, literatura oral y textos de tradición local. b) Realizar lectura en voz alta con técnicas de narración oral, variación de voz, expresión corporal y participación activa del público. c) Promover espacios de diálogo al finalizar la lectura, invitando a los participantes a compartir reflexiones, recuerdos, opiniones o reinterpretaciones de la historia. 3. Realizar una (1) Sesión semanal de Taller de Escritura Creativa (población general): Objetivo: Promover la escritura como práctica social, creativa y expresiva en personas de todas las edades. Qué hacer: a) Desarrollar ejercicios de escritura guiada según el grupo etario: relatos cortos, memorias, microcuentos, cartas, poemas o narraciones colectivas. b) Utilizar estímulos visuales, sonoros o textos disparadores para motivar la producción escrita. c) Socializar las producciones mediante lecturas públicas, murales, cuadernos colectivos o exposiciones en la biblioteca. 4. Realizar una (1) Tertulia literaria y conversaciones sobre libros: Objetivo: Fortalecer la oralidad, el pensamiento crítico y la participación comunitaria a través del diálogo en torno a la lectura. Qué hacer: a) Realizar lecturas grupales o individuales previas a la tertulia. b) Formular preguntas orientadoras que permitan la reflexión y el intercambio de

Informe Parcial de Actividades No. 2 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-022-2026 1154 de 2026-01-26 cuyo Objeto: Prestar servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad dirigido a niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y mayores de los sectores mas vulnerables del municipio de Yopal, asignados por la Supervisión, mediante la ejecución de actividades y procesos de mediación lectora que fomenten el acceso, la apropiación y el fortalecimiento de las prácticas de lectura, escritura y oralidad en la comunidad, a través de la estrategia de extensión bibliotecaria, de conformidad con la normatividad vigente, los lineamientos técnicos de la Biblioteca Nacional de Colombia y las políticas culturales del departamento enmarcadas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "OPORTUNIDADES PARA CASANARE". fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

experiencias personales relacionadas con el texto. c) Conformar círculos de lectura donde los participantes recomienden libros y autores según sus intereses y contextos. 5. Realizar una (1) sesión semanal de Juegos de improvisación y narración oral (población general): Objetivo: Estimular la expresión oral, la creatividad y la interacción social mediante dinámicas lúdicas y participativas. Qué hacer: a) Realizar ejercicios de narración colectiva, donde cada participante aporta fragmentos para construir historias conjuntas. b) Desarrollar juegos de dramatización, lectura dramatizada y recreación de relatos literarios o experiencias de vida. c) Adaptar las dinámicas a las capacidades y características del grupo poblacional participante. 6. Realizar una (1) actividad semanal de lectura de lectura con recursos digitales y TIC: Objetivo: Fortalecer el uso y apropiación de las tecnologías de la información y la comunicación como herramientas para el acceso a la lectura, la información y la cultura en la comunidad. Qué hacer: a) Utilizar recursos digitales disponibles (bibliotecas digitales, audiolibros, videos, aplicaciones lectoras, plataformas institucionales). b) Realizar acompañamiento a niños, jóvenes, adultos y adultos mayores en el uso básico de herramientas digitales aplicadas a procesos lectores. c) Desarrollar las actividades conforme a la programación aprobada y a las orientaciones impartidas por la supervisión del contrato. 7. Consolidar un (1) Club de Lectura Permanente (población general): Objetivo: Consolidar espacios permanentes de lectura y encuentro comunitario que fortalezcan el hábito lector y la participación cultural. Qué hacer: a) Realizar encuentros quincenales organizados por grupos de interés o edades. b) Leer obras seleccionadas de manera individual o colectiva y propiciar espacios de conversación y análisis. c) Complementar la lectura con actividades creativas como reseñas, escritos breves, ilustraciones o producciones audiovisuales. 8. Realizar mínimo una (1) Sesión semanal de "Lectura al aire libre y/o al parque" Objetivo: Ampliar el alcance de los servicios bibliotecarios llevando la lectura, la oralidad y la escritura a espacios abiertos y comunitarios. Qué hacer: a) Organizar sesiones de lectura en parques, barrios, jardines, instituciones y espacios comunitarios. b) Utilizar material bibliográfico y didáctico portable. c) Vincular a familias, líderes comunitarios y población en general en las actividades. 9. Sesión quincenal de Cine Foro comunitario: Objetivo: Promover la lectura audiovisual, el pensamiento crítico y la participación ciudadana mediante el análisis de contenidos audiovisuales. Qué hacer: a) Realizar mínimo una (1) sesión quincenal dirigida a toda la población del sector o comuna, en coordinación con la Biblioteca Pública Departamental. b) Proyectar material audiovisual con enfoque cultural, educativo o social. c) Facilitar un espacio de diálogo posterior para el intercambio de opiniones y reflexiones. d) Registrar cada sesión mediante un video de un (1) minuto que evidencie el inicio, desarrollo y cierre de la actividad. 10. Dar a conocer a la comunidad los servicios que presta la Biblioteca Pública Departamental, utilizando medios audiovisuales como: radio, prensa, carteles, folletos, cartas y visitas a las instituciones educativas con el objetivo de invitarlos a que hagan uso de los servicios bibliotecarios, con el fin de que sean multiplicadores de los procesos de lectura, escritura y oralidad. 11. Asistir y participar en reuniones y/o mesas de trabajo y/o capacitaciones que sean convocadas en el marco del objeto contractual. 12. Apoyar las actividades que se desarrollen en coordinación con las diferentes dependencias y en cumplimiento de los planes de acción de grupos poblacionales con enfoque diferencial. 13. Entregar semanalmente las planillas originales en físico del control de asistencia técnica y caracterización de ciudadanía formato FO-PDD-19 (última versión del manual de procesos y procedimientos) diligenciado de acuerdo con el instructivo. OBLIGACIONES 1. Presentar un (1) informe de actividades mes a mes, a más tardar dentro de los 5 días hábiles siguientes de haber cumplido el mes de ejecución del contrato, anexando los respectivos soportes que evidencien el cumplimiento de las actividades del objeto contractual (matrices de caracterización con enfoque diferencial y formato encuesta de satisfacción adoptados en el Modelo Integrado de Planeación y Gestión - MIPG, registros fotográficos legibles y a todo color (4 fotos por actividad) y demás documentos solicitados por la Supervisión. 2. Entregar semanalmente los documentos soportes originales que se produzcan en cumplimiento de sus actividades, actas resumen, registros fotográficos, encuestas de

Informe Parcial de Actividades No. 2 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-022-2026 1154 de 2026-01-26 cuyo Objeto: Prestar servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad dirigido a niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y mayores de los sectores mas vulnerables del municipio de Yopal, asignados por la Supervisión, mediante la ejecución de actividades y procesos de mediación lectora que fomenten el acceso, la apropiación y el fortalecimiento de las prácticas de lectura, escritura y oralidad en la comunidad, a través de la estrategia de extensión bibliotecaria, de conformidad con la normatividad vigente, los lineamientos técnicos de la Biblioteca Nacional de Colombia y las políticas culturales del departamento enmarcadas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "OPORTUNIDADES PARA CASANARE". fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

satisfacción, planillas de asistencia y demás soportes a los que las actividades hagan referencia, que permitan diligenciar los diferentes Planes de acción en los que haga parte la Dirección Departamental de Cultura y Turismo. 3. Entregar los documentos y archivos que se produzcan en cumplimiento de sus actividades y que se encuentren a su cargo, debidamente organizados, clasificados, descritos, inventariados, conforme a las normas y procedimientos que tiene establecidos la Gobernación de Casanare en su manual de procesos y procedimientos. 4. Entregar un informe final consolidado con sus respectivos soportes y hacer entrega de los documentos generados y/o back up en desarrollo del objeto contractual. 5. El contratista debe contar con las herramientas necesarias para cumplir con el objeto contractual. 6. Las demás actividades que sean necesarias para el cumplimiento del objeto contractual, el Plan de Desarrollo Departamental, meta de producto 179.

E. ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

Actividad Realizada	Porcentaje(%)	Referencia
El contratista en el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolló las siguientes acciones: 1.1 Concertó con la Coordinación de la Biblioteca el cronograma de actividades para el presente periodo, el cual se anexa al presente informe, haciendo entrega del mismo dentro de los primeros cinco (02) días del mes a ejecutar.	33.34	1
El contratista en el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolló las siguientes acciones: 2.1 Primera sesión Hora del cuento: Se reunió con población de primera infancia para disfrutar la lectura del cuento La liebre y la tortuga, dando a conocer previamente a su autor, Esopo. Durante la lectura se promovió la participación mediante preguntas sobre la paciencia y el esfuerzo. Los niños expresaron con palabras y dibujos situaciones en las que han logrado algo siendo constantes. Finalizó la actividad compartiendo experiencias y resaltando el valor de la perseverancia. Lugar: Barrio Villa Flor I Fecha: 03/03/2026 Hora: 8:00 AM A 10:00 AM Material bibliográfico: La liebre y la tortuga Autor: Esopo 2.2 Segunda sesión Hora del cuento: Se reunió con población de primera infancia para disfrutar la lectura del cuento Caperucita Roja, dando a conocer previamente a su autor, Charles Perrault. Durante la narración se generó un espacio participativo a través de preguntas relacionadas con el cuidado personal y la obediencia. Los infantes expresaron por medio de dibujos las recomendaciones que reciben en casa para protegerse. Cerró la jornada compartiendo aprendizajes sobre la importancia de escuchar a los adultos responsables. Lugar: Barrio Villa Flor II Fecha: 10/03/2026 Hora: 6:00 PM A 7:00 PM Material bibliográfico: Caperucita Roja Autor: Charles Perrault 2.3 Tercera sesión Hora del cuento: Se reunió con población de primera infancia para disfrutar la lectura del cuento El patito feo, dando a conocer previamente a su autor, Hans Christian Andersen. Durante la lectura se abrió un diálogo sobre el respeto, la autoestima y la aceptación de las diferencias. Los niños representaron con dibujos aquello que los hace únicos y especiales. Finalizó reforzando el valor del respeto hacia los demás y el amor propio. Lugar: Barrio Villa Flor I Fecha: 17/03/2026 Hora: 9:00 AM A 10:00 AM Material bibliográfico: El patito feo Autor: Hans Christian Andersen 2.4 Cuarta sesión Hora del cuento: Se reunió con población de primera infancia para disfrutar la lectura del cuento Los tres cerditos, dando a conocer previamente su autor tradicional. Durante la actividad se realizaron preguntas significativas sobre el trabajo, la responsabilidad y la importancia de hacer las cosas con dedicación. Los infantes expresaron mediante dibujos cómo ayudan en casa y qué tareas realizan con esfuerzo. Cerró la jornada compartiendo ideas sobre la responsabilidad y el trabajo en equipo. Lugar: Barrio Villa Flor I Fecha: 24/03/2026 Hora: 9:00 AM A 10:00 AM Material bibliográfico: Los tres cerditos Autor: Joseph Jacobs Anexo: Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 2.	33.34	2
El contratista en el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolló las siguientes acciones: 3.1 Primera sesión Taller de escritura creativa: Inició la jornada con una dinámica de imaginación guiada, donde cada participante escogió un personaje y un lugar para crear una historia. Posteriormente, realizó la lectura del cuento La noche de los feos, dando a conocer previamente a su autor, Mario Benedetti, y su importancia en la literatura latinoamericana. Después de la lectura, los niños compartieron sus opiniones sobre la autoestima y la amistad. Como actividad final, escribieron un breve cuento inspirado en los valores trabajados durante la sesión. Lugar: Barrio Villa Flor I Fecha: 04/03/2026 Hora: 2:00 PM A 3:00 PM Material bibliográfico: La noche de los feos Autor: Mario	33.34	3

Informe Parcial de Actividades No. 2 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-022-2026 1154 de 2026-01-26 cuyo Objeto: Prestar servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad dirigido a niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y mayores de los sectores mas vulnerables del municipio de Yopal, asignados por la Supervisión, mediante la ejecución de actividades y procesos de mediación lectora que fomenten el acceso, la apropiación y el fortalecimiento de las prácticas de lectura, escritura y oralidad en la comunidad, a través de la estrategia de extensión bibliotecaria, de conformidad con la normatividad vigente, los lineamientos técnicos de la Biblioteca Nacional de Colombia y las políticas culturales del departamento enmarcadas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "OPORTUNIDADES PARA CASANARE". fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

Benedetti 3.2 Segunda sesión Taller de escritura creativa: Dio inicio a la sesión con un juego de palabras encadenadas para estimular la creatividad y ampliar el vocabulario. Posteriormente, compartió la lectura del cuento La composición, presentando previamente a su autor, Antonio Skármeta, y destacando su contribución literaria. Al terminar, se abrió un diálogo sobre la libertad de expresión y la importancia de decir la verdad. Como ejercicio práctico, los niños redactaron una pequeña historia sobre algo importante en sus vidas. Lugar: Barrio Villa Flor I Fecha: 11/03/2026 Hora: 2:00 PM A 3:00 PM Material bibliográfico: La composición Autor: Antonio Skármeta 3.3 Tercera sesión Taller de escritura creativa: Inició con una actividad lúdica en la que cada niño escogió una emoción para convertirla en personaje de cuento. Posteriormente, realizó la lectura de El príncipe feliz, dando a conocer previamente a su autor, Oscar Wilde, y su legado en la literatura universal. Finalizada la lectura, se reflexionó sobre la solidaridad y la generosidad. Como actividad de cierre, los participantes escribieron y dibujaron una historia donde ayudaban a alguien en su comunidad. Lugar: Barrio Villa Flor I Fecha: 18/03/2026 Hora: 2:00 PM A 3:00 PM Material bibliográfico: El príncipe feliz Autor: Oscar Wilde 3.4 Cuarta sesión Taller de escritura creativa: La jornada comenzó con una dinámica de creación de finales diferentes para cuentos conocidos. Posteriormente, compartió la lectura de El ruiseñor y la rosa, presentando previamente a su autor, Oscar Wilde. Después de la lectura, los niños dialogaron sobre el amor y el sacrificio. Como actividad práctica, redactaron un nuevo final para la historia utilizando su imaginación. Lugar: Barrio Villa Flor I Fecha: 25/03/2026 Hora: 2:00 PM A 3:00 PM Material bibliográfico: El ruiseñor y la rosa Autor: Oscar Wilde Anexo: Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 3.		
El contratista en el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolló las siguientes acciones: 4.1 Única sesión Tertulia literaria: Se reunió en un espacio de diálogo y participación para compartir una tertulia en torno al "coleo", como una de las tradiciones más representativas del Llano colombiano. Durante la jornada se presentaron apartes de textos y aportes culturales del autor Omar Niño Rueda, resaltando su trabajo en la preservación y difusión de las costumbres llaneras. Los asistentes conversaron sobre el coleo como expresión de destreza, identidad, trabajo en equipo y herencia cultural transmitida de generación en generación. Asimismo, se reflexionó sobre la importancia de practicar y valorar estas manifestaciones dentro del respeto por la tradición y el sentido de pertenencia regional. Como cierre, los participantes compartieron anécdotas familiares y experiencias relacionadas con las fiestas y actividades propias del Llano. Lugar: Barrio Villa Flor II Fecha: 19/03/2026 Hora: 8:00 AM A 9:00 AM Material bibliográfico: La historia del Coleo Autor: Omar Niño Rueda Anexo: Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 4.	33.34	4
El contratista en el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolló las siguientes acciones: 5.1 Primera sesión de Juegos improvisados y narración oral: Dio inicio a la actividad con un juego de mímica, en el que los niños representaron animales y emociones para fortalecer la creatividad y la comunicación no verbal. Posteriormente, presentó el cuento El león y el ratón, compartiendo información sobre su autor, Esopo, y la enseñanza principal de la historia. Luego realizó la narración oral del cuento, acompañada de preguntas significativas para incentivar la participación. Como cierre, los participantes recrearon con dibujos la escena que más llamó su atención, fortaleciendo la imaginación y la interpretación. Lugar: Barrio Villa Flor II Fecha: 05/03/2026 Hora: 2:30 PM A 3:30 PM Material bibliográfico: El león y el ratón Autor: Esopo 5.2 Segunda sesión de Juegos improvisados y narración oral: Inició la jornada con una dinámica de sonidos y movimientos, donde cada infante imitó personajes fantásticos para promover la espontaneidad y la expresión corporal. Posteriormente, presentó el cuento Juan y las habichuelas mágicas, explicando su origen tradicional y sus principales valores. Seguidamente, realizó la narración oral resaltando la valentía y la toma de decisiones. Como actividad final, los niños construyeron de manera colectiva un nuevo final para la historia, fortaleciendo la creatividad y el trabajo en equipo. Lugar: Barrio Villa Flor II Fecha: 12/03/2026 Hora: 2:30 PM A 3:30 PM Material bibliográfico: Juan y las habichuelas mágicas Autor: Joseph Jacobs 5.3 Tercera sesión de Juegos improvisados y narración oral: La sesión comenzó con una dinámica de palabras encadenadas, en la que cada niño aportó ideas para crear personajes y escenarios imaginarios. Posteriormente, presentó el cuento Ricitos de Oro y los tres osos, explicando su carácter tradicional y sus enseñanzas. Después, desarrolló la narración oral con pausas para preguntas y predicciones sobre lo que sucedería en la historia. Para cerrar la jornada, los infantes dramatizaron escenas del cuento, fortaleciendo la expresión oral, la confianza y la convivencia grupal.	33.34	5

Informe Parcial de Actividades No. 2 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-022-2026 1154 de 2026-01-26 cuyo Objeto: Prestar servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad dirigido a niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y mayores de los sectores mas vulnerables del municipio de Yopal, asignados por la Supervisión, mediante la ejecución de actividades y procesos de mediación lectora que fomenten el acceso, la apropiación y el fortalecimiento de las prácticas de lectura, escritura y oralidad en la comunidad, a través de la estrategia de extensión bibliotecaria, de conformidad con la normatividad vigente, los lineamientos técnicos de la Biblioteca Nacional de Colombia y las políticas culturales del departamento enmarcadas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "OPORTUNIDADES PARA CASANARE". fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

Lugar: Barrio Villa Flor I Fecha: 19/03/2026 Hora: 2:30 PM A 3:30 PM Material bibliográfico: Ricitos de Oro y los tres osos Autor: Robert Southey 5.4 Cuarta sesión de Juegos improvisados y narración oral: Se inició con un juego de estatuas musicales, en el que los niños debían representar emociones al detenerse a la música. Posteriormente, presentó el cuento Caperucita Roja, dando a conocer previamente a su autor, Charles Perrault. Luego realizó la narración oral promoviendo preguntas sobre el autocuidado y la obediencia. Como actividad final, los participantes dramatizaron el recorrido de los personajes en el bosque. Lugar: Barrio Villa Flor I Fecha: 26/03/2026 Hora: 2:30 PM A 3:30 PM Material bibliográfico: Caperucita Roja Autor: Charles Perrault Anexo: Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 5.		
El contratista en el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolló las siguientes acciones: 6.1 Primera sesión de lectura con recursos digitales y TIC: Inició la jornada con una dinámica de preguntas rápidas sobre cuentos conocidos. Posteriormente, presentó la plataforma digital Maguaré, explorando el cuento interactivo El árbol generoso, dando a conocer previamente a su autor, Shel Silverstein. Luego, los participantes resolvieron actividades digitales de comprensión y secuencia narrativa. Finalizó reflexionando sobre el valor de la generosidad y el cuidado de la naturaleza. Lugar: Barrio Villa Flor II Fecha: 02/03/2026 Hora: 7:00 PM A 8:00 PM Material bibliográfico: https://maguare.gov.co/ 6.2 Segunda sesión de lectura con recursos digitales y TIC: Dio inicio con un juego de memoria visual utilizando imágenes proyectadas. Posteriormente, presentó la plataforma digital Maguaré y trabajó la lectura del cuento La tortuga gigante, compartiendo información sobre su autor, Horacio Quiroga. Durante la actividad, los niños respondieron preguntas interactivas y relacionaron imágenes con momentos clave del texto. Cerró la sesión destacando la importancia de la solidaridad y la amistad a través de las TIC. Lugar: Barrio Villa Flor I Fecha: 09/03/2026 Hora: 2:00 PM A 3:00 PM Material bibliográfico: https://maguare.gov.co/ 6.3 Tercera sesión de lectura con recursos digitales y TIC: La jornada comenzó con una dinámica de asociación de palabras e imágenes. Posteriormente, utilizó la plataforma digital Maguaré para desarrollar la lectura interactiva del cuento El gato con botas, mencionando a su autor, Charles Perrault. Seguidamente, los participantes realizaron ejercicios digitales de comprensión lectora y creatividad. Como cierre, compartieron sus aprendizajes sobre la inteligencia, la confianza y la resolución de problemas. Lugar: Barrio Villa Flor II Fecha: 16/03/2026 Hora: 7:00 PM A 8:00 PM Material bibliográfico: https://maguare.gov.co/ 6.4 Cuarta sesión de lectura con recursos digitales y TIC: Inició con una actividad de observación de ilustraciones digitales para anticipar historias. Posteriormente, presentó la plataforma Maguaré y exploró el cuento Caperucita Roja, dando a conocer previamente a su autor, Charles Perrault. Los participantes respondieron preguntas en línea y organizaron secuencias de la historia. Finalizó reforzando el autocuidado y la escucha atenta. Lugar: Barrio Villa Flor I Fecha: 23/03/2026 Hora: 2:00 PM A 3:00 PM Material bibliográfico: https://maguare.gov.co/ Anexo: Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 6.	33.34	6
El contratista en el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolló las siguientes acciones: 7.1 Primera sesión de club de lectura permanente: La jornada comenzó con la dinámica "El dado de las emociones", permitiendo la expresión de sentimientos. Posteriormente, los niños compartieron ideas sobre El monstruo de colores de Anna Llenas y se mencionaron aspectos relevantes de la autora. Se realizó una lectura guiada y una actividad participativa en la que cada niño identificó sus emociones. Lugar: Barrio Villa Flor II Fecha: 12/03/2026 Hora: 6:00 PM A 7:00 PM Material bibliográfico: El monstruo de colores Autor: Anna Llenas 7.2 Segunda sesión de club de lectura permanente: La jornada inició con una dinámica rompehielo denominada "La pelota preguntona", generando un ambiente de confianza y participación. Posteriormente, los participantes dialogaron sobre sus expectativas frente al libro El Principito de Antoine de Saint-Exupéry, recordando algunos datos relevantes del autor. Se avanzó en la lectura de dos capítulos: el primero fue leído por el contratista y el segundo en lectura compartida, promoviendo la participación activa de todos los asistentes. Se leyeron fragmentos clave de la obra, analizando la relación entre el principito y el zorro. Los participantes compartieron experiencias personales para reflexionar sobre la amistad, el amor y la responsabilidad afectiva, logrando la comprensión del valor de los vínculos afectivos y el fortalecimiento de la empatía. Para finalizar, se abrió un espacio de opinión sobre la lectura y se acordó que, para el próximo encuentro, los infantes traerán una lista de posibles libros para continuar el proceso lector. Lugar: Barrio Villa Flor II Fecha: 26/03/2026 Hora: 6:00 PM A 7:00 PM Material bibliográfico: El Principito Autor: Antoine de Saint-Exupéry Anexo: Planillas de asistencia, Matriz de	33.34	7

Informe Parcial de Actividades No. 2 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-022-2026 1154 de 2026-01-26 cuyo Objeto: Prestar servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad dirigido a niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y mayores de los sectores mas vulnerables del municipio de Yopal, asignados por la Supervisión, mediante la ejecución de actividades y procesos de mediación lectora que fomenten el acceso, la apropiación y el fortalecimiento de las prácticas de lectura, escritura y oralidad en la comunidad, a través de la estrategia de extensión bibliotecaria, de conformidad con la normatividad vigente, los lineamientos técnicos de la Biblioteca Nacional de Colombia y las políticas culturales del departamento enmarcadas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "OPORTUNIDADES PARA CASANARE". fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

caracterización de ciudadanos en digital actividad 7.		
El contratista en el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolló las siguientes acciones: 8.1 Primera sesión de lectura al aire libre y/o al parque: La jornada comenzó con una dinámica de búsqueda de colores en el entorno natural, promoviendo la observación y el trabajo en equipo. Posteriormente, presentó el cuento El gigante egoísta de Oscar Wilde, resaltando aspectos importantes de su autor y el mensaje de la historia. Después de la lectura, se desarrolló un diálogo participativo sobre la amistad y la generosidad. Como cierre, los niños elaboraron dibujos del jardín imaginado en el cuento, fortaleciendo la creatividad y la interpretación. Lugar: Barrio Villa Flor II Fecha: 03/03/2026 Hora: 6:00 PM A 7:00 PM Material bibliográfico: El gigante egoísta Autor: Oscar Wilde 8.2 Segunda sesión de lectura al aire libre y/o al parque: Inició con una ronda infantil y ejercicios de expresión corporal para integrar al grupo y disponerlo para la actividad. Posteriormente, compartió la lectura del cuento La cigarra y la hormiga, dando a conocer previamente a su autor, Esopo. Durante la narración se formularon preguntas relacionadas con la responsabilidad y el trabajo en equipo. Finalizó con una actividad artística en la que los participantes representaron mediante dibujos las enseñanzas aprendidas. Lugar: Barrio Villa Flor I Fecha: 10/03/2026 Hora: 9:00 AM A 10:00 AM Material bibliográfico: La cigarra y la hormiga Autor: Esopo 8.3 Tercera sesión de lectura al aire libre y/o al parque: La jornada inició con un recorrido guiado por el parque para identificar sonidos, colores y elementos de la naturaleza. Posteriormente, presentó el cuento Alicia en el país de las maravillas, mencionando a su autor, Lewis Carroll, y algunos datos relevantes de su obra. Después de la lectura, los niños imaginaron nuevos escenarios fantásticos inspirados en el cuento. Como actividad final, plasmaron sus ideas en dibujos y compartieron sus creaciones con el grupo. Lugar: Barrio Villa Flor II Fecha: 17/03/2026 Hora: 2:30 PM A 3:30 PM Material bibliográfico: Alicia en el país de las maravillas Autor: Lewis Carroll 8.4 Cuarta sesión de lectura al aire libre y/o al parque: Inició con una dinámica de búsqueda de formas y figuras en el entorno natural para estimular la observación. Posteriormente, presentó el cuento El patito feo, dando a conocer previamente a su autor, Hans Christian Andersen. Durante la lectura se dialogó sobre el respeto y la autoestima. Como cierre, los niños dibujaron aquello que los hace únicos y especiales. Lugar: Barrio Villa Flor I Fecha: 24/03/2026 Hora: 2:30 PM A 3:30 PM Material bibliográfico: El patito feo Autor: Hans Christian Andersen Anexo: Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 8.	33.34	8
El contratista en el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolló las siguientes acciones: 9.1 Primera sesión de cine foro: Inició con el rompehielo "Descubre la pista", promoviendo la integración y la disposición al aprendizaje. Seguidamente, realizó una dinámica sobre los valores en la cual participaron niños, jóvenes y adolescentes. Posteriormente, proyectó Zootopia 2, resaltando la igualdad y la lucha contra los prejuicios. Como enseñanza, destacó la importancia de no juzgar a los demás y trabajar por los sueños. El cierre permitió la reflexión colectiva. Lugar: Barrio Villa Flor I Fecha: 06/03/2026 Hora: 6:00 PM A 7:00 PM Material bibliográfico: Zootopia 2 9.2 Segunda sesión de cine foro: La sesión inició con una dinámica de integración que favoreció la participación activa y el trabajo en equipo. Posteriormente, proyectó la película Los Pitufos, promoviendo la reflexión en torno a valores como la amistad, la cooperación y la importancia de aceptar las diferencias. Como enseñanza principal, los participantes reconocieron que el trabajo en equipo y el respeto por las cualidades de cada persona permiten superar dificultades y alcanzar objetivos comunes. Para finalizar, se generó un espacio de diálogo en el que infantes, adolescentes y adultos compartieron sus opiniones, fortaleciendo la expresión oral y el pensamiento crítico. Lugar: Barrio Villa Flor II Fecha: 20/03/2026 Hora: 6:00 PM A 7:00 PM Material bibliográfico: Los Pitufos Anexo: Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 9.	33.34	9
El contratista en el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolló las siguientes acciones: 10.1 Dio a conocer a la comunidad los servicios que presta la Biblioteca Pública Departamental mediante estrategias directas de difusión, como la entrega de información durante un evento masivo. Esta acción tuvo como objetivo invitar a la comunidad a hacer uso de los servicios bibliotecarios y motivarlos a convertirse en multiplicadores de los procesos de lectura, escritura y oralidad.	33.34	10
El contratista en el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolló las siguientes acciones: 11.1 Participó en las reuniones de los días lunes, correspondientes a las fechas 02, 09, 16 y 23 de marzo de 2026, realizadas en la Biblioteca Pública Departamental.	33.34	11



INFORME DE ACTIVIDADES

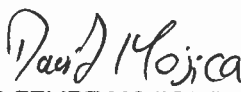
FO-AB-19
2016-05-10
V.03

Informe Parcial de Actividades No. 2 del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-022-2026 1154 de 2026-01-26 cuyo Objeto: Prestar servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad dirigido a niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y mayores de los sectores mas vulnerables del municipio de Yopal, asignados por la Supervisión, mediante la ejecución de actividades y procesos de mediación lectora que fomenten el acceso, la apropiación y el fortalecimiento de las prácticas de lectura, escritura y oralidad en la comunidad, a través de la estrategia de extensión bibliotecaria, de conformidad con la normatividad vigente, los lineamientos técnicos de la Biblioteca Nacional de Colombia y las políticas culturales del departamento enmarcadas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "OPORTUNIDADES PARA CASANARE". fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

El contratista en el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolló las siguientes acciones: 12.1 Apoyó las actividades desarrolladas en coordinación con las diferentes dependencias, en cumplimiento de los planes de acción dirigidos a grupos poblacionales con enfoque diferencial, como en el evento Tributo al Llano. En este espacio se promovió la identidad cultural mediante la elaboración y venta de comida típica, así como la apropiación y fortalecimiento del baile tradicional del joropo, resaltando las raíces y tradiciones de la región.	33.34	12
El contratista desarrolló, durante el periodo comprendido entre el 28/02/2026 y el 27/03/2026, las siguientes acciones: 13.1. Entregó veinticinco (25) planillas de asistencia.	33.34	13

F. OBSERVACIONES:

Atentamente,


DAVID FELIPE MOJICA PEREZ
Contratista

CONSTANCIA: El(La) suscrito(a) Supervisor(a) hace constar que verificada las actividades relacionadas en el presente informe y las pactadas en el contrato, se concluye que el Contratista ha cumplido con las actividades adquiridas en virtud del mismo.

Aprobó:


GLADYS ARGENIS GONZALEZ FERNANDEZ
Supervisor(a)

V.B.º:





INFORME DE ACTIVIDADES

FO-AB-19

10-05-2016

V. 03

Yopal, 06 de Mayo de 2026

Licenciada(a)

GLADYS ARGENIS GONZALEZ FERNANDEZ

Directora Técnica de Cultura y Turismo

Ciudad.

Ref.: Informe de actividades No.2 del Contrato de Prestación de Servicios de Apoyo a la Gestión No. SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-022- 2026 número interno 1154 de 26/01/2026

Cordial saludo.

En cumplimiento del Contrato de prestación de Servicios de Apoyo a la Gestión de la referencia, relaciono a continuación las actividades realizadas desde: 28/02/2026, hasta el 27/03/2026.

A. ANTECEDENTES:

1. OBJETO

Prestar servicios como Promotor de Lectura, Escritura y Oralidad dirigido a niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y mayores de los sectores más vulnerables del municipio de Yopal, asignados por la Supervisión, mediante la ejecución de actividades y procesos de mediación lectora que fomenten el acceso, la apropiación y el fortalecimiento de las prácticas de lectura, escritura y oralidad en la comunidad, a través de la estrategia de extensión bibliotecaria, de conformidad con la normatividad vigente, los lineamientos técnicos de la Biblioteca Nacional de Colombia y las políticas culturales del departamento enmarcadas en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 ;OPORTUNIDADES PARA CASANARE;.. fortaleciendo el papel de la biblioteca como espacio educativo, cultural e inclusivo al servicio de la comunidad.

2. PLAZO DE EJECUCIÓN:

Seis (6) meses

3. FECHA DE INICIO:

28/01/2026

4. FECHA DE TERMINACIÓN

27/07/2026

5. SUSENSIONES

N/A

6. PRORROGAS

N/A

7. NUEVA FECHA TERMINACIÓN:

N/A

8. VALOR INICIAL DEL CONTRATO

\$19.200.000,00

9. ADICIONES

\$0,00

10. VALOR DEFINITIVO CONTRATO

\$19.200.000,00

B. ESTADO FÍSICO:

Hasta la fecha 27/03/2026 el Contrato de Prestación de Servicios de Apoyo a la Gestión No SECOP II CAS-DCYT-CDPSAG-022- 2026 número interno 1154 de 26/01/2026 presenta una ejecución del 33.34% contra una programada del 100%.

C. ESTADO FINANCIERO.

VALOR TOTAL DEL CONTRATO	\$19.200.000.00
VALOR EJECUTADO	\$6.400.000.00
SALDO POR FACTURAR	\$12.800.000.00
VALOR PRESENTE INFORME	\$3.200.000.00
VALOR A PAGAR PRESENTE INFORME	\$3.200.000.00
SALDO A FAVOR DEL DEPARTAMENTO	\$0

D. ACTIVIDADES:

1. Planear y ejecutar el plan mensual de actividades a desarrollar el cual debe ser concertado durante los dos (2) primeros días de cada periodo con la Coordinadora de la Biblioteca Pública Departamental de Casanare
2. Realizar una (1) Sesión semanal de Hora del Cuento con mediación creativa (población general): Objetivo: Fomentar el hábito lector, la comprensión lectora, la imaginación y la oralidad en Niños, Niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y personas mayores, mediante la narración oral y la lectura compartida. Qué hacer: a) Seleccionar textos adecuados según el público Infante: álbumes ilustrados, cuentos, relatos breves, crónicas, literatura oral y textos de tradición local. b) Realizar lectura en voz alta con técnicas de narración oral, variación de voz, expresión corporal y participación activa del público. c) Promover espacios de diálogo al finalizar la lectura, invitando a los Infantes a compartir reflexiones, recuerdos, opiniones o reinterpretaciones de la historia.
3. Realizar una (1) Sesión semanal de Taller de Escritura Creativa (población general): Objetivo: Promover la escritura como práctica social, creativa y expresiva en personas de todas las edades. Qué hacer: a) Desarrollar ejercicios de escritura guiada según el grupo etario: relatos cortos, memorias, microcuentos, cartas, poemas o narraciones colectivas. b) Utilizar estímulos visuales, sonoros o textos disparadores para motivar la producción escrita. c) Socializar las producciones mediante lecturas públicas, murales, cuadernos colectivos o exposiciones en la biblioteca.
4. Realizar una (1) Tertulia literaria y conversaciones sobre libros: Objetivo: Fortalecer la oralidad, el pensamiento crítico y la participación comunitaria a través del diálogo en torno a la lectura. Qué hacer: a) Realizar lecturas grupales o individuales previas a la tertulia. b) Formular preguntas orientadoras que permitan la reflexión y el intercambio de experiencias personales relacionadas con el texto. c) Conformar círculos de lectura donde los Infantes recomienden libros y autores según sus intereses y contextos.
5. Realizar una (1) sesión semanal de Juegos de improvisación y narración oral (población general): Objetivo: Estimular la expresión oral, la creatividad y la interacción social mediante dinámicas lúdicas y participativas. Qué hacer: a) Realizar ejercicios de narración colectiva, donde cada Infante aporta fragmentos para construir historias conjuntas. b) Desarrollar juegos de dramatización, lectura dramatizada y recreación de relatos literarios o experiencias de vida. c) Adaptar las dinámicas a las capacidades y características del grupo poblacional Infante.
6. Realizar una (1) actividad semanal de lectura de lectura con recursos digitales y TIC: Objetivo: Fortalecer el uso y apropiación de las tecnologías de la información y la comunicación como herramientas para el acceso a la lectura, la información y la cultura en la comunidad. Qué hacer: a) Utilizar recursos digitales disponibles (bibliotecas digitales, audiolibros, videos, aplicaciones lectoras, plataformas institucionales). b) Realizar acompañamiento a niños, jóvenes, adultos y adultos mayores en el uso básico de herramientas digitales aplicadas a procesos lectores. c) Desarrollar las actividades conforme a la programación aprobada y a las orientaciones impartidas por la supervisión del contrato.

7. Consolidar un (1) Club de Lectura Permanente (población general): Objetivo: Consolidar espacios permanentes de lectura y encuentro comunitario que fortalezcan el hábito lector y la participación cultural. Qué hacer: a) Realizar encuentros quincenales organizados por grupos de interés o edades. b) Leer obras seleccionadas de manera individual o colectiva y propiciar espacios de conversación y análisis. c) Complementar la lectura con actividades creativas como reseñas, escritos breves, ilustraciones o producciones audiovisuales.
8. Realizar mínimo una (1) Sesión semanal de "Lectura al aire libre y/o al parque" Objetivo: Ampliar el alcance de los servicios bibliotecarios llevando la lectura, la oralidad y la escritura a espacios abiertos y comunitarios. Qué hacer: a) Organizar sesiones de lectura en parques, barrios, jardines, instituciones y espacios comunitarios. b) Utilizar material bibliográfico y didáctico portable. c) Vincular a familias, líderes comunitarios y población en general en las actividades.
9. Sesión quincenal de Cine Foro comunitario: Objetivo: Promover la lectura audiovisual, el pensamiento crítico y la participación ciudadana mediante el análisis de contenidos audiovisuales. Qué hacer: a) Realizar mínimo una (1) sesión quincenal dirigida a toda la población del sector o comuna, en coordinación con la Biblioteca Pública Departamental. b) Proyectar material audiovisual con enfoque cultural, educativo o social. c) Facilitar un espacio de diálogo posterior para el intercambio de opiniones y reflexiones. d) Registrar cada sesión mediante un video de un (1) minuto que evidencie el inicio, desarrollo y cierre de la actividad.
10. Dar a conocer a la comunidad los servicios que presta la Biblioteca Pública Departamental, utilizando medios audiovisuales como: radio, prensa, carteles, folletos, cartas y visitas a las instituciones educativas con el objetivo de invitarlos a que hagan uso de los servicios bibliotecarios, con el fin de que sean multiplicadores de los procesos de lectura, escritura y oralidad.
11. Asistir y participar en reuniones y/o mesas de trabajo y/o capacitaciones que sean convocadas en el marco del objeto contractual.
12. Apoyar las actividades que se desarrollen en coordinación con las diferentes dependencias y en cumplimiento de los planes de acción de grupos poblacionales con enfoque diferencial.
13. Entregar semanalmente las planillas originales en físico del control de asistencia técnica y caracterización de ciudadanía formato FO-PDD-19 (última versión del manual de procesos y procedimientos) diligenciado de acuerdo con el instructivo

E. ACTIVIDADES DESARROLLADAS: Durante el periodo comprendido entre el 28/02/2026 al 27/03/2026, desarrollé las actividades que se relacionan a continuación:

ÍTEM 1	PORCENTAJE 33.34%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 1
En el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolle las siguientes acciones:		
1.1 Concerté con la Coordinación de la Biblioteca el cronograma de actividades para el presente periodo, el cual se anexa al presente informe haciendo entrega los primeros cinco (02) días de mes a ejecutar.		
ÍTEM 2	PORCENTAJE 33.34%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 2
En el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolle las siguientes acciones:		
2.1 Primera sesión Hora del cuento: Nos reunimos con población de primera infancia para disfrutar la lectura del cuento La liebre y la tortuga, dando a conocer previamente a su autor, Esopo. Durante la lectura se promovió la participación mediante preguntas sobre la paciencia y el esfuerzo. Los niños expresaron con palabras y dibujos situaciones en las que han logrado algo siendo constantes. Finalizamos compartiendo nuestras experiencias y resaltando el valor de la perseverancia. Lugar: Barrio Villa Flor I Fecha: 03/03/2026 Hora: 8:00 AM A 10:00 AM Material bibliográfico: La Liebre y la Tortuga Autor: Esopo		

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETAREO

Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	8				

REGISTRO FOTOGRAFICO



2.2 Segunda sesión Hora del cuento: Nos reunimos con población de primera infancia para disfrutar la lectura del cuento **Caperucita Roja**, dando a conocer previamente a su autor, **Charles Perrault**. Durante la narración se generó un espacio participativo a través de preguntas relacionadas con el cuidado personal y la obediencia. Los infantes expresaron por medio de dibujos las recomendaciones que reciben en casa para protegerse. Cerramos la jornada compartiendo aprendizajes sobre la importancia de escuchar a los adultos responsables.

Lugar: Barrio Villa Flor II

Fecha: 10/03/2026

Hora: 6:00 PM A 7:00 PM

Material bibliográfico: Caperucita Roja

Autor: Charles Perrault

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO

Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
		16			

REGISTRO FOTOGRAFICO



2.3 Tercera sesión Hora del cuento: Nos reunimos con población de primera infancia para disfrutar la lectura del cuento **El patito feo**, dando a conocer previamente a su autor, **Hans Christian Andersen**. Durante la lectura se abrió un diálogo sobre el respeto, la autoestima y la aceptación de las diferencias. Los niños representaron con dibujos aquello que los hace únicos y especiales. Finalizamos reforzando el valor del respeto hacia los demás y el amor propio.

Lugar: Barrio Villa Flor I

Fecha: 17/03/2026

Hora: 9:00 AM A 10:00 AM

Material bibliográfico: El patito feo

Autor: Hans Christian Andersen

TOTAL POBLACION POR GRUPO ETARIO

Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	7				

REGISTRO FOTOGRAFICO



2.4 Cuarta sesión Hora del cuento: Nos reunimos con población de primera infancia para disfrutar la lectura del cuento **Los tres cerditos**, dando a conocer previamente su autor tradicional. Durante la actividad se realizaron preguntas significativas sobre el trabajo, la responsabilidad y la importancia de hacer las cosas con dedicación. Los infantes expresaron mediante dibujos cómo ayudan en casa y qué tareas realizan con esfuerzo. Cerramos la jornada compartiendo ideas sobre la responsabilidad y el trabajo en equipo.

Lugar: Barrio Villa Flor I

Fecha: 24/03/2026

Hora: 9:00 AM A 10:00 AM

Material bibliográfico: Los tres cerditos

Autor: Joseph Jacobs

TOTAL POBLACION POR GRUPO ETARIO

Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	4				

REGISTRO FOTOGRAFICO



Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 2.

ÍTEM 3

PORCENTAJE 33.34%

ACTIVIDAD REFERENCIADA 3

En el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolle las siguientes acciones:

3.1 Primera sesión Taller de escritura creativa: Iniciamos la jornada con una dinámica de imaginación guiada, donde cada participante escogió un personaje y un lugar para crear una historia. Luego realizamos la lectura del cuento **La noche de los feos**, dando a conocer previamente a su autor, **Mario Benedetti**, y su importancia en la literatura latinoamericana. Después de la lectura, los niños compartieron sus opiniones sobre la autoestima y la amistad. Como actividad final, escribieron un breve cuento inspirado en los valores trabajados durante la sesión.

Lugar: Barrio Villa Flor I

Fecha: 04/03/2026

Hora: 2:00 PM A 3:00 PM

Material bibliográfico: La noche de los feos

Autor: Mario Benedetti

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO					
Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	4				

REGISTRO FOTOGRAFICO



3.2 Segunda Sesión Taller de escritura creativa: Dimos inicio a la sesión con un juego de palabras encadenadas para estimular la creatividad y ampliar el vocabulario. Posteriormente, compartimos la lectura del cuento **La composición**, presentando previamente a su autor, **Antonio Skármeta**, y destacando su contribución literaria. Al terminar, se abrió un diálogo sobre la libertad de expresión y la importancia de decir la verdad. Como ejercicio práctico, los niños redactaron una pequeña historia sobre algo importante en sus vidas.

Lugar: Barrio Villa Flor I

Fecha: 11/03/2026

Hora: 2:00 PM A 3:00 PM

Material bibliográfico: La composición

Autor: Antonio Skármeta

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO

Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	11				

REGISTRO FOTOGRAFICO



3.3 Tercera Sesión Taller de escritura creativa: Iniciamos con una actividad lúdica en la que cada niño escogió una emoción para convertirla en personaje de cuento. Luego realizamos la lectura de **El príncipe feliz**, dando a conocer previamente a su autor, **Oscar Wilde**, y su legado en la literatura universal. Finalizada la lectura, reflexionamos sobre la solidaridad y la generosidad. Como actividad de cierre, los participantes escribieron y dibujaron una historia donde ayudaban a alguien en su comunidad.

Lugar: Barrio Villa Flor I

Fecha: 18/03/2026

Hora: 2:00 PM A 3:00 PM

Material bibliográfico: El príncipe feliz

Autor: Oscar Wilde

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO

Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	1	9			

REGISTRO FOTOGRAFICO



3.4 Cuarta sesión Taller de escritura creativa: La jornada comenzó con una dinámica de creación de finales diferentes para cuentos conocidos. Posteriormente, se compartió la lectura de **El ruiseñor y la rosa**, presentando previamente a su autor, **Oscar Wilde**. Después de la lectura, los niños dialogaron sobre el amor y el sacrificio. Como actividad práctica, redactaron un nuevo final para la historia utilizando su imaginación.

Lugar: Barrio Villa Flor I

Fecha: 25/03/2026

Hora: 2:00 PM A 3:00 PM

Material bibliográfico: El ruiseñor y la rosa

Autor: Oscar Wilde

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO

Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	7				

REGISTRO FOTOGRAFICO



Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 3.

ÍTEM 4 **PORCENTAJE 33.34%** **ACTIVIDAD REFERENCIADA 4**

En el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolle las siguientes acciones:

4.1 Única sesión Tertulia literaria: Nos reunimos en un espacio de diálogo y participación para compartir una tertulia en torno al “Coleo”, como una de las tradiciones más representativas del Llano colombiano. Durante la jornada se presentaron apartes de textos y aportes culturales del autor **Omar Niño Rueda**, resaltando su trabajo en la preservación y difusión de las costumbres llaneras. Los asistentes conversaron sobre el coleo como expresión de destreza, identidad, trabajo en equipo y herencia cultural transmitida de generación en generación. Asimismo, se reflexionó sobre la importancia de practicar y valorar estas manifestaciones dentro del respeto por la tradición y el sentido de pertenencia regional. Como cierre, los participantes compartieron anécdotas familiares y experiencias relacionadas con las fiestas y actividades propias del Llano.

Lugar: Barrio Villa Flor II

Fecha: 19/03/2026

Hora: 8:00 AM A 9:00 AM

Material bibliográfico: La historia del Coleo

Autor: Omar Niño Rueda

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO					
Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	12	1			

REGISTRO FOTOGRAFICO



Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 4.

ITEM 5 **PORCENTAJE 33.34%** **ACTIVIDAD REFERENCIADA 5**

En el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolle las siguientes acciones:

5.1 Primera sesión de Juegos improvisados y narración oral: Se dio inicio a la actividad con un juego de mímica, en el que los niños representaron animales y emociones para fortalecer la creatividad y la comunicación no verbal. Posteriormente, se presentó el cuento **El león y el ratón**, compartiendo información sobre su autor, **Esopo**, y la enseñanza principal de la historia. Luego se realizó la narración oral del cuento, acompañada de preguntas significativas para incentivar la participación. Como cierre, los participantes recrearon con dibujos la escena que más llamó su atención, fortaleciendo la imaginación y la interpretación.

Lugar: Barrio Villa Flor II

Fecha: 05/03/2026

Hora: 2:30 PM A 3:30 PM

Material bibliográfico: El león y el ratón

Autor: Esopo

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO					
Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	18	2			

REGISTRO FOTOGRAFICO



5.2 Segunda sesión de Juegos improvisados y narración oral: Iniciamos la jornada con una dinámica de sonidos y movimientos, donde cada infante imitó personajes fantásticos para promover la espontaneidad y la expresión corporal. Posteriormente, se presentó el cuento **Juan y las habichuelas mágicas**, explicando su origen tradicional y sus principales valores. Seguidamente, se realizó la narración oral resaltando la valentía y la toma de decisiones. Como actividad final, los niños construyeron de manera colectiva un nuevo final para la historia, fortaleciendo la creatividad y el trabajo en equipo.

Lugar: Barrio Villa Flor II

Fecha: 12/03/2026

Hora: 2:30 PM A 3:30 PM

Material bibliográfico: Juan y las habichuelas mágicas

Autor: Joseph Jacobs

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO					
Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	6	1			

REGISTRO FOTOGRAFICO



5.3 Tercera sesión de juegos improvisados y narración oral: La sesión comenzó con una dinámica de palabras encadenadas, en la que cada niño aportó ideas para crear personajes y escenarios imaginarios. Posteriormente, se presentó el cuento **Ricitos de Oro y los tres osos**, explicando su carácter tradicional y sus enseñanzas. Después se desarrolló la narración oral con pausas para preguntas y predicciones sobre lo que sucedería en la historia. Para cerrar la jornada, los infantes dramatizaron escenas del cuento, fortaleciendo la expresión oral, la confianza y la convivencia grupal.

Lugar: Barrio Villa Flor I

Fecha: 19/03/2026

Hora: 2:30 PM A 3:30 PM

Material bibliográfico: Ricitos de Oro y los tres osos

Autor: Robert Southey

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO					
Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	4				

REGISTRO FOTOGRAFICO



5.4 Cuarta sesión juegos improvisados y narración oral: Se inició con un juego de estatuas musicales, en el que los niños debían representar emociones al detenerse la música. Posteriormente, se presentó el cuento **Caperucita Roja**, dando a conocer previamente a su autor, **Charles Perrault**. Luego se realizó la narración oral promoviendo preguntas sobre el autocuidado y la obediencia. Como actividad final, los participantes dramatizaron el recorrido de los personajes en el bosque.

Lugar: Barrio Villa Flor I

Fecha: 26/03/2026

Hora: 2:30 PM A 3:30PM

Material bibliográfico: Caperucita Roja

Autor: Charles Perrault

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO					
Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	8				

REGISTRO FOTOGRAFICO



Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 5.

ITEM 6 **PORCENTAJE 33.34%** **ACTIVIDAD REFERENCIADA 6**

En el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolle las siguientes acciones:

6.1 Primera sesión de lectura con recursos digitales y tic: Iniciamos la jornada con una dinámica de preguntas rápidas sobre cuentos conocidos. Posteriormente, se presentó la plataforma digital **Maguaré**, explorando el cuento interactivo **El árbol generoso**, dando a conocer previamente a su autor, **Shel Silverstein**. Luego los participantes resolvieron actividades digitales de comprensión y secuencia narrativa. Finalizamos reflexionando sobre el valor de la generosidad y el cuidado de la naturaleza.

Lugar: Barrio Villa Flor II

Fecha: 02/03/2026

Hora: 7:00 PM A 8:00 PM

Material bibliográfico: <https://maguare.gov.co/>

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO					
Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	7				

REGISTRO FOTOGRAFICO



6.2 Segunda sesión de lectura con recursos digitales y TIC: Se dio inicio con un juego de memoria visual utilizando imágenes proyectadas. Posteriormente, se presentó la plataforma digital **Maguaré** y se trabajó la lectura del cuento **La tortuga gigante**, compartiendo información sobre su autor, **Horacio Quiroga**. Durante la actividad, los niños respondieron preguntas interactivas y relacionaron imágenes con momentos clave del texto. Cerramos la sesión destacando la importancia de la solidaridad y la amistad. A través de las TIC.

Lugar: Barrio Villa Flor I

Fecha: 09/03/2026

Hora: 2:00 PM A 3:00 PM

Material bibliográfico: <https://maguare.gov.co/>

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO					
Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	9				

REGISTRO FOTOGRAFICO



6.3 Tercera Sesión de lectura con recursos digitales y tic: La jornada comenzó con una dinámica de asociación de palabras e imágenes. Después se utilizó la plataforma digital **Maguaré** para desarrollar la lectura interactiva del cuento **El gato con botas**, mencionando a su autor, **Charles Perrault**. Seguidamente, los participantes realizaron ejercicios digitales de comprensión lectora y creatividad. Como cierre, compartieron sus aprendizajes sobre la inteligencia, la confianza y la resolución de problemas.

Lugar: Barrio Villa Flor II

Fecha: 16/03/2026

Hora: 7:00 PM A 8:00 PM

Material bibliográfico: <https://maguare.gov.co/>

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO					
Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	7				

REGISTRO FOTOGRAFICO



6.4 Cuarta sesión de lectura con recursos digitales y tic: Iniciamos con una actividad de observación de ilustraciones digitales para anticipar historias. Posteriormente, se presentó la plataforma **Maguaré** y se exploró el cuento **Caperucita Roja**, dando a conocer previamente a su autor, **Charles Perrault**. Los participantes respondieron preguntas en línea y organizaron secuencias de la historia. Finalizamos reforzando el autocuidado y la escucha atenta.

Lugar: Barrio Villa Flor I

Fecha: 23/03/2026

Hora: 2:00 PM A 3:00 PM

Material bibliográfico: <https://maguare.gov.co/>

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO					
Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	8				

REGISTRO FOTOGRAFICO



Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 6

ITEM 7 PORCENTAJE 33.34% ACTIVIDAD REFERENCIADA 7

En el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolle las siguientes acciones:

7.1 Primera sesión de club de lectura permanente: La jornada comenzó con la dinámica "El dado de las emociones", permitiendo la expresión de sentimientos. Luego, los niños compartieron ideas sobre **El monstruo de colores de Anna Llenas** y se mencionaron aspectos del autor. Se realizó una lectura guiada y una actividad participativa donde cada niño identificó sus emociones.

Lugar: Barrio Villa Flor II

Fecha: 12/03/2026

Hora: 6:00 PM A 7:00 PM

Material bibliográfico: El monstruo de colores

Autor: Anna Llenas

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO					
Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	7				

REGISTRO FOTOGRAFICO



7.2 Segunda sesión de club de lectura permanente: La jornada inició con una dinámica rompe hielo llamada "La pelota preguntona", generando un ambiente de confianza y participación. Posteriormente, los participantes dialogaron sobre sus expectativas frente al libro **El Principito de Antoine de Saint-Exupéry**, recordando algunos datos relevantes del autor. Se avanzó en la lectura de dos capítulos: el primero fue leído por el promotor y el segundo en lectura compartida, promoviendo la participación activa de todos los asistentes.

Se leyeron fragmentos clave de la obra, analizando la relación entre el principito y el zorro. Los participantes compartieron experiencias personales para reflexionar sobre la amistad, el amor y la responsabilidad afectiva. Se logró la comprensión del valor de los vínculos afectivos y fortalecimiento de la empatía. Para finalizar, se abrió un espacio de opinión sobre la lectura y se acordó que, para el próximo encuentro, los infantes traerán una lista de posibles libros para continuar el proceso lector.

Lugar: Barrio Villa Flor II

Fecha: 26/03/2026

Hora: 6:00 PM A 7:00 PM

Material bibliográfico: El Principito

Autor: Antoine de Saint-Exupéry

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO					
Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	9				

REGISTRO FOTOGRAFICO



Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 7.

ITEM 8 **PORCENTAJE 33.34%** **ACTIVIDAD REFERENCIADA 8**

En el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolle las siguientes acciones:

8.1 Primera sesión de lectura al aire libre y/o al parque: La jornada comenzó con una dinámica de búsqueda de colores en el entorno natural, promoviendo la observación y el trabajo en equipo. Posteriormente, se presentó el cuento **El gigante egoísta** de **Oscar Wilde**, resaltando aspectos importantes de su autor y el mensaje de la historia. Después de la lectura, se desarrolló un diálogo participativo sobre la amistad y la generosidad. Como cierre, los niños elaboraron dibujos del jardín imaginado en el cuento, fortaleciendo la creatividad y la interpretación.

Lugar: Barrio Villa Flor II

Fecha: 03/03/2026

Hora: 6:00 PM A 7:00 PM

Material bibliográfico: El gigante egoísta

Autor: Oscar Wilde

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO					
Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	15	3			

REGISTRO FOTOGRAFICO



8.2 Segunda sesión de lectura al aire libre y/o al parque: Iniciamos con una ronda infantil y ejercicios de expresión corporal para integrar al grupo y disponerlos para la actividad. Luego se compartió la lectura del cuento **La cigarra y la hormiga**, dando a conocer previamente a su autor, **Esopo**. Durante la narración se formularon preguntas relacionadas con la responsabilidad y el trabajo en equipo. Finalizamos con una actividad artística donde los participantes representaron mediante dibujos las enseñanzas aprendidas.

Lugar: Barrio Villa Flor I

Fecha: 10/03/2026

Hora: 9:00 AM A 10:00 AM

Material bibliográfico: La cigarra y la hormiga

Autor: Esopo

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO					
Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	8				

REGISTRO FOTOGRAFICO



8.3 Tercera sesión de lectura al aire libre y/o al parque: La jornada inició con un recorrido guiado por el parque para identificar sonidos, colores y elementos de la naturaleza. Posteriormente, se presentó el cuento **Alicia en el país de las maravillas**, mencionando a su autor, **Lewis Carroll**, y algunos datos relevantes de su obra. Después de la lectura, los niños imaginaron nuevos escenarios fantásticos inspirados en el cuento. Como actividad final, plasmaron sus ideas en dibujos y compartieron sus creaciones con el grupo.

Lugar: Barrio Villa Flor II

Fecha: 17/03/2026

Hora: 2:30 PM A 3:30 PM

Material bibliográfico: Alicia en el país de las maravillas

Autor: Lewis Carroll

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO

Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	13	3			

REGISTRO FOTOGRAFICO



8.4 Cuarta sesión de lectura al aire libre y/o al parque: Iniciamos con una dinámica de búsqueda de formas y figuras en el entorno natural para estimular la observación. Luego se presentó el cuento **El patito feo**, dando a conocer previamente a su autor, **Hans Christian Andersen**. Durante la lectura se dialogó sobre el respeto y la autoestima. Como cierre, los niños dibujaron aquello que los hace únicos y especiales.

Lugar: Barrio Villa Flor I

Fecha: 24/03/2026

Hora: 2:30 PM A 3:30 PM

Material bibliográfico: El patito feo

Autor: Hans Christian Andersen

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO

Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	4				

REGISTRO FOTOGRAFICO



Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad

ITEM 9	PORCENTAJE 33.34%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 9
---------------	--------------------------	---------------------------------

En el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolle las siguientes acciones:

9.1 Primera sesión de cine foro: Se inició con el rompe hielo "Descubre la pista", promoviendo la integración y la disposición al aprendizaje.

Seguidamente se realizó una dinámica sobre los valores en la cual participaron los niños, jóvenes y adolescentes. Posteriormente, se proyectó **Zootopia 2**, resaltando la igualdad y la lucha contra los prejuicios.

Como enseñanza, se destacó la importancia de no juzgar a los demás y trabajar por los sueños. El cierre permitió la reflexión colectiva.

Lugar: Barrio Villa Flor I

Fecha: 06/03/2026

Hora: 6:00 PM A 7:00 PM

Material bibliográfico: Zootopia 2 (<https://www.disneyplus.com/es-co/browse/entity-8f08a8df-8b2f-49e1-9130-1e842b90f185?distributionPartner=google>)

TOTAL POBLACION POR GRUPO ETARIO					
Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	36	12			

REGISTRO FOTOGRAFICO



9.2 Segunda sesión de cine foro: La sesión inició con una dinámica de integración que favoreció la participación activa y el trabajo en equipo. Posteriormente, se proyectó la película Los Pitufos, promoviendo la reflexión en torno a valores como la amistad, la cooperación y la importancia de aceptar las diferencias.

Como enseñanza principal, los participantes reconocieron que el trabajo en equipo y el respeto por las cualidades de cada persona permiten superar dificultades y alcanzar objetivos comunes. Para finalizar, se generó un espacio de diálogo en el que infantes, adolescentes y adultos compartieron sus opiniones, fortaleciendo la expresión oral y el pensamiento crítico.

Lugar: Barrio Villa Flor II

Fecha: 20/03/2026

Hora: 6:00 PM A 7:00 PM

Material bibliográfico: Los Pitufos (<https://www.primevideo.com/-/es/detail/0HK0VEETPJQP7VZEAT045CN1F9>)

TOTAL, POBLACION POR GRUPO ETARIO

Primera Infancia	Infancia	Adolescencia	Jóvenes	Adultos	Mayores
	45	15			

REGISTRO FOTOGRAFICO



Anexo Planillas de asistencia, Matriz de caracterización de ciudadanos en digital actividad 9.

ITEM 10

PORCENTAJE 33.34%

ACTIVIDAD REFERENCIADA 10

En el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolle las siguientes acciones:

10.1 Dar a conocer a la comunidad los servicios que presta la Biblioteca Pública Departamental mediante estrategias directas de difusión, como la entrega de información durante un evento masivo. Esta acción tuvo como objetivo invitar a la comunidad a hacer uso de los servicios bibliotecarios y motivarlos a convertirse en multiplicadores de los procesos de lectura, escritura y oralidad.

REGISTRO FOTOGRAFICO



ITEM 11

PORCENTAJE 33.34%

ACTIVIDAD REFERENCIADA 11

En el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolle las siguientes acciones:

11.1 Participe en las reuniones de los lunes en las fechas 2/9/16/23 de marzo 2026 en la biblioteca departamental.

REGISTRO FOTOGRAFICO



ITEM 12	PORCENTAJE 33.34%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 12
En el periodo comprendido 28/02/2026, hasta el 27/03/2026, desarrolle las siguientes acciones:		
12.1 Apoye las actividades desarrolladas en coordinación con las diferentes dependencias, en cumplimiento de los planes de acción dirigidos a grupos poblacionales con enfoque diferencial, como en el evento Tributo al Llano. En este espacio se promovió la identidad cultural mediante la elaboración y venta de comida típica, así como la apropiación y fortalecimiento del baile tradicional del Joropo, resaltando las raíces y tradiciones de la región.		
REGISTRO FOTOGRAFICO 		
ITEM 13	PORCENTAJE 33.34%	ACTIVIDAD REFERENCIADA 13
13.1 Entregue (25) planillas de asistencia.		

F. OBSERVACIONES:

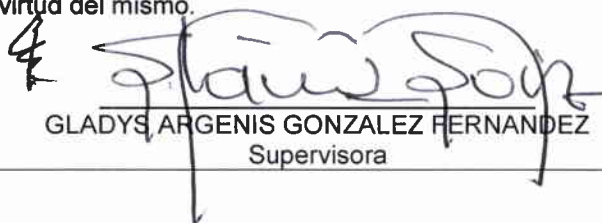
Atentamente,



David Felipe Mojica Pérez
Contratista

CONSTANCIA: El(a) suscrito(a) supervisor(a) hace constar que, verificadas las actividades relacionadas en el presente Informe y las pactadas en el contrato, se concluye que el contratista ha cumplido con las actividades adquiridas en virtud del mismo.

Aprobó:



GLADYS ARGENIS GONZALEZ FERNANDEZ
Supervisora

[illegible]

**LA JUNTA DE ACCION COMUNAL
DEL BARRIO VILLA FLOR 2 DEL MUNICIPIO DE YOPAL - CASANARE**

CERTIFICA

Que el señor **DAVID FELIPE MOJICA PÉREZ**, identificado con cédula de ciudadanía N°. 1.007.766.892 de Yopal - Casanare, presto sus servicios como **PROMOTOR DE LECTURA** en el barrio Villa Flor 2 del municipio de Yopal, en el marco de la ejecución del proyecto de inversión **FORTALECIMIENTO DE LA PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS ARTISTICOS Y CULTURALES EN EL DEPARTAMENTO DE CASANARE**, previsto dentro de la meta del plan de desarrollo departamental denominado "fortalecer a las 22 bibliotecas que pertenecen a la red de acciones de promoción de lectura y escritura", de conformidad con la presentación y direccionamiento previo realizada por la dirección de cultura y turismo de la Gobernación de Casanare. Las actividades fueron realizadas durante el periodo del 28 de febrero al 27 de marzo del 2026 en el barrio Villa Flor 2 del municipio de Yopal - Casanare.

La presente se expide a solicitud de interesado a los 27 dias del mes de marzo del 2026.

Atentamente.



Presidente J.A.C Barrio Villa
Flor 2

Ramón Rodríguez Torres
C.C: 17.313.727
Cel: 311 4032448

