ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: Comunidad de Cuidado

1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: Comunidad de Cuidado Hogar Nazareth Chinauta

1.2 Localidad: No aplica

2. Linea: No aplica

2.1. Fecha de Ejecución:

1	3	2026	al	31	3	2026

2.2. Nombre del encuentro: Despierta tus sentidos

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Mayreth Cruz, Wendy Alvarez - Terapeuta ocupacional; Nancy Britel, Edwin León - Psicólogos; Oscar Bermudez- Educador físico; Erick Estrada, Deisy Fonseca - Nutricionistas; Wilson Benavides - Profesional en artes; Jaime Bernal - Gerontólogo.

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Estimular habilidades sensorio-perceptivas mediante la exploración de diferentes canales sensoriales (táctil, auditivo, visual, olfativo, gustativo, propioceptivo, vestibular), con espacios interactivos diseñados para estimular los sentidos.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Mantener la atención y concentración durante la recepción de estímulos.
- Discriminar de manera simultánea o aislada los diferentes receptores sensoriales.
- Mejorar la comprensión de la percepción sensorial de la persona mayor.

3.3. METODOLOGÍA

La actividad de despierta tus sentidos es liderada por el área de terapia ocupacional contando con el apoyo de las diferentes áreas interdiciplinarias, de tal manera que, a través de la implementación de diferentes metodologías, se de cumplimiento al logro del objetivo de estimular habilidades sensorio-perceptivas mediante la exploración de diferentes canales sensoriales (táctil, auditivo, visual, olfativo, gustativo, propioceptivo, vestibular), utilizando diferentes materiales y espacios de la comunidad de cuidado Hogar Nazareth.

3.3.1 MOMENTO INICIAL

Durante el mes de marzo se ejecutan quince actividades para la estimulación sensorial y cognitiva de las personas mayores de la Comunidad de Cuidado Nazareth Chinauta, los días 2, 3, 6, 9, 10, 11, 20, 21, 27, 29 y 31, desarrolladas por el equipo profesional como se describe a continuación:

Estimulación cognitiva:
- Sesión 1: Se hace la convocatoria el dia 2 de marzo a las personas mayores el cual son coordiamente invitados al salon sensorial del hogar y hacer parte de la actividad estimulacion cognitiva, el cual estuvo a cargo del area fisica, iniciando con una breve charla acerca de la importancia de adquisición y ejecución de este tipo de ejercicios mentales, cerrando con una dinámica rompe hielo y asi mismo activar la concentracion y atencion de las personas mayores.
- Sesión 2: Se hace la convocatoria el dia 6 de marzo a las personas mayores el cual son coordiamente invitados al salon sensorial del hogar y hacer parte de la actividad estimulacion cognitiva, el cual estuvo a cargo del area fisica ,iniciando con una breve charla acerca de la importancia de adquisicion y ejecucion de este tipo de ejercicios mentales, cerrando con una dinámica rompe hielo y asi mismo activar la concentración y atencion de las personas mayores.
- Sesión 3: Se realiza la convocatoria a las personas mayores para que asistan al salón sensorial del hogar y así mismo se reúnen no sin antes, agradecer su valiosa asistencia y dar inicio con la actividad programada del día 29 de marzo del 2026 a cargo de área de educación física.

Estimulación táctil:
- Sesión 1: Se realizó la sesión el día 31 de marzo 2026 liderada por el área de gerontología, de igual forma se explicó a las personas mayores asistentes a la actividad sobre la dinámica que se utilizó para la realización de los ejercicios de la estimulación del sentido del tacto con el fin de fomentar la importancia de la gimnasia cerebral a los participantes para sus vidas.

Estimulación propioceptiva - vestibular:
- Sesión 1: Se realiza convocatoria de las personas mayores para participar en la actividad de estimulación en el salón sensorial el día 3 de marzo a cargo del área de psicología, se inica la actiniad socializando el objetivo, los materias a usar y una explicación acerca de los circuitos que componen la actividad del día.
- Sesión 2: Se realiza invitación a la actividad, convocada para el día 10 de marzo indicando el objetivo. Actividad a cargo del área de psicología. Se efectúa alistamiento de los materiales a utilizar.
- Sesión 3: Se realiza convocatoria de las personas mayors para que asistan en horas de la tarde del día 31 de marzo, se socializa que la actividad está a cargo del área de psicología y se motiva a la participación.

Estimulación visual:
- Sesión 1: Se realiza sesión con fecha del 20 de marzo de 2026 liderada por el area de Artes, donde se les explico a las personas mayores asistentes sobre la dinámica que se utilizo para la actividad visual (concéntrese).
- Sesión 2: Se realiza sesión con fecha del 31 de marzo de 2026 liderada por el área de Artes, donde se les explico a las personas mayores asistentes sobre la dinámica a utilizar en este caso adivinar imágenes por medio de una proyección audiovisual.

Estimulación auditiva:
- Sesión 1: Se lleva a cabo la sesión el 11 de marzo, orientada a la discriminación de estímulos auditivos. Para ello, se inicia con actividad de reconocimiento auditivo en la que se incentiva el reconocimiento de voces a partir del tono y el volumen de la misma; de esta forma se introduce la sesión explicando los objetivos de la misma.
- Sesión 2: Se desarrolla actividad el 21 de marzo con el objetivo de propiciar la estimulación del canal sensorial auditivo respecto a la discriminación auditiva en tareas de figura – fondo. De manera inicial se introduce la sesión recordando los sentidos y sus funciones adaptativas; posteriormente se desarrollan ejercicios de activación mediante movilidad articular, orientados a anticipar la atención en la tarea a desarrollar.
- Sesión 3: La sesión se desarrolla el 27 de marzo con el objetivo de favorecer la estimulación del canal sensorial auditivo, en lo referente a la localización de la fuente sonora y la memoria auditiva. Se inicia la sesión con ejercicios de gimnasia cerebral, en la que se involucran estímulos sonoros rítmicos, orientados a favorecer los niveles de actividad para el desarrollo de la sesión.

Estimulación gustativa - olfativa:
- Sesión 1: El día 9 de marzo se lleva a cabo sesión, se realiza saludo y bienvenida, generando un ambiente de confianza. Se introduce el tema del sentido del gusto y su importancia en la alimentación. Se indagan saberes previos mediante preguntas sobre alimentos y sabores conocidos. Se dan indicaciones básicas de la actividad e higiene.
- Sesión 2: Se desarrolló la sesión el 29 de marzo del 2026 a cargo del área de nutriciòn, se convoca a las personas mayores y se desarrolla actividad en el salón sensorial. Se inicia la sesión realizando la bienvenida a la actividad y acto seguido se introduce el tema desarrollando explicación de la dinámica sensorial. Se procedió a vendar los ojos de las personas mayores, en aras de agudizar la percepción del gusto del tacto y el olfato, garantizando acompañamiento permanente.
- Sesión 3: Sesión realizada el día 31 de marzo. Se inicia con saludo y breve explicación del sentido del olfato y su relación con los alimentos. Se formulan preguntas sobre olores conocidos y recuerdos asociados. Se dan indicaciones para la actividad.

3.3.2. MOMENTO CENTRAL

Estimulación cognitiva:
- Sesión 1: Se reune a las personas mayores por sub grupos de 4 personas se les reparte unas tarjetas con diferentes imagenes el grupo debera identificarlos y organizarlos por orden alfabetico, luego uno de ellos cambia el orden de las imagenes el reto es organizarla en el menor tiempo posible, todos los grupos inician al mismo tiempo, este ejercicio se hace tres veces, luego todos los grupos debieron enfocar su atencion y concentracion visualizando la pantalla tv del salon sensorial logrando observar una serie de imagenes, el cual se debio memorizar y posteriormente dar respuesta a la pregunta previamente establecida.

- Sesión 2: Se ubican a las personas mayores por grupos de trabajo en el salon sensorial en una mesa se les coloco elementos de diferentes formas o diseños , el docente paso por cada una de las mesas preguntando el origen o el nombre de cada elemento , una vez ya identificado se le pide a uno de los integrantes de los grupos se tape los ojos con una hoja de papel por un tiempo de 5 segundos, donde luego debera identificar que objeto o elemento fue retirado de la mesa, logrando que tanta concentracion y memoria tiene cada participante de la actiiadad recreativa estimulante, asi susecivamente todo el grupo de trabajo correspondiendo a la actiiadad memograma activando tres variantes más: retirar 3 elementos, mencionar que elementos hay en total y mezclar todos los elementos de todos los grupos, mostrarlos y voluntariamente la persona mayor menciona cuantos hay y que observó.

- Sesión 3: Se llevó a cabo una corta reflexión de acuerdo al tema a tratar el cual fue la estimulación cognitiva junto con una dinámica rompehielos, de acuerdo a los comandos que trasmitió el docente con sus manos y palabras de forma lúdica en aras de captar la atención de las personas mayores, una vez tenerlos atentos se emplea dos actividades, la primera es logar identificar el color que se observa en una hoja de papel, se debió mencionar si leer lo que decía en la hoja de forma grupal y luego individual el segundo momento fue completar una oración con donde el docente la leía y la persona mayor completaba las cinco oraciones, posteriormente se hace la pregunta por cada oración a la persona seleccionada con cuyo objetivo de completar el mayor numero de aciertos, estimulando así mismo su memoria cognitiva – visual y receptiva.

Estimulación táctil:
- Sesión 1: En el primer momento se explica a las personas mayores asistentes con las herramientas que se va a trabajar durante la sesión para estimular el sentido del tacto de los participantes. En el segundo momento se procede a dar instrucciones a las personas mayores indicando que cierren los ojos para así generar una mayor concentración y atención al estimular el sentido del tacto por medio los pies dando pasos por el camino de texturas guiado y apoyado por el profesional a cargo de la actividad. En el tercer momento se trabajó el sentido del tacto de las manos a través del tablero de objetos, de múltiples formas y colores, realizados en diversos materiales y con texturas y grados de dureza diferentes. En el tercer momento se escucha las personas mayores y se pregunta ¿por qué sirven estimular el sentido del tacto? refiriendo que es muy importante la forma de un objeto, identificar la textura y también la temperatura de las cosas.

Estimulación propioceptiva - vestibular:
- Sesión 1: Se dispone del espacio para realizar las tres actividades planeadas, los materiales para la primera actividad son: 1 caneca de plastico, 26 pelotas y 2 colchonetas, en esta actividad se le solicitó a una persona mayor que sostuviera la caneca a la altura del abdomen, y otras dos personas mayores se posicionaban con un pie sobre el piso y el otro sobre la colchoneta, para estimular el equilibrio, adicionalmente se les pasaban 13 pelotas las cuales debian lanzar intercambiando el miembro superior el cual se usa para lanzar, la idea es introducir las pelotas en la caneca manteniendo el equilibrio en la colchoneta e intercambiando el miembro superior con el cual se lanza la pelota. Para el segun ejercicio se implementan los siguientes materiales: 1 balon de equilibrio, 1 aro, 26 pelotas y 1 caneca de plastico; para este ejercicio pasa la persona mayor y coloca un pie en el suelo y el otro en el balón de equilibrio, y se le pasan las pelotas las cuales debe lanzar a traves del aro para encestarla en la caneca que se encuentra en el suelo. Para el tercer ejercicio se usan los siguientes materiales: 2 aros, 2 palos, 2 pitas, 2 pelotas y 2 conos; se uban dos personas mayores en sus respectivas sillas, se les pasa el palo el cual tiene una pita amarrada a un extremo y al otro extremo esta amarrado al aro, dentro del aro esta un cono con una pelota en la punta, el objetivo es que enrollen la pita en el palo trayendo hacia ellos el aro con el cono y la pelota, lo deben hacer de manera uniforme y calmada conservando el equilibrio de la pelota ubicada en la punta del cono.

- Sesión 2: Se realiza actividad de estimulación propioceptiva con las personas mayores. Para el desarrollo de la dinámica, los participantes se organizaron en 2 filas, uno sentado detrás de otro. A cada uno se le entregó un vaso y posteriormente un ping – pong por fila. La actividad consiste en pasar de espalda el ping - pong utilizando el vaso, al compañero que se encontraba detrás, quien a su vez debía entregarla al siguiente participante de la fila, manteniendo el equilibrio y evitando que la pelota cayera. En caso de que la pelota cayera al suelo, la dinámica se reiniciaba. Así se efectuaron varias secuencias hasta lograr dar cumplimiento a las indiciaciones iniciales. Cuando se perfecciona el ejercicio se efectúan varias rondas hasta obtener un equipo ganador quien fue el que más pelotas de ping pong logra pasar sin dejarlos caer.

- Sesión 3: Se realiza actividad de estimulación propioceptiva con las personas mayores que asisten al salón sensorial, se explican las cuatro actividades que se tienen dispuestas, la primera actividad es un circuito en donde se ubican sentados en las sillas formando un circulo, donde deben estar atentos a las instrucciones para lograr lanzar el balón según las instrucciones dadas por los psicólogos, reforzando a su vez el seguimiento de instrucciones, de esta manera van pasando balón por balón de un compañero a otro, en un primer momento se realiza con los pies, pasando el balon en la dirección indicada (derecha o izquierda) para el tercer ejercicio se realiza con dos balones de manera simultanea, en donde para persona mayor debe nombrar a un compañero y posteriormente lanzar el balon, sin que lo deje caer al suelo. El segundo ejercicio consta en poner a una persona mayor con una canasta de palstico amarrada a la cintura, al ritmo de la msica debe ir recorriendo el salón y sus compañeros estando sentados en sus sillas deben encestar las pelotas que tienen a su disposición, cada cierto tiempo se cambia la persona que está de pie bailando para realizar la actividad mucho mas dinámica. Para la tercera actividad de la sesión se dispone a todo el grupo sentados cada uno en su silla que va a simular ser un arco de futbol, se deja el balón en el suelo y deben patearlo si el balón ingresa en el arco de una persona mayor se considera un gol y se va retirando del encuentro deportivo, realizando de esta menera una especie de eleminatoria directa simulando el mundial de fútbol.

Estimulación visual:
- Sesión 1: Se realiza actividad visual con las personas mayores asistentes al salón sensorial y se disponen a jugar ¨concéntrese¨ con diferentes figuras geométricas y colores llamativos, se resalta en esta actividad lo fundamental que es en las personas mayores ya que estimulan la memoria a corto plazo, la atención y la concentración, ayudando a prevenir o retrasar el deterioro cognitivo.

- Sesión 2: Se realiza actividad visual con las personas mayores asistentes al salón sensorial, se proyectan diferentes tipos de imágenes de tipo cultural y retos visuales memorizando el orden correcto donde se encuentran cada una de ellas, luego tendran que decir el lugar correcto donde se encontraban inicialmente las imagenes esta actividad es fundamental para las personas mayores, ya que ayuda a mantener el cerebro activo, ágil y saludable, retrasando el deterioro cognitivo asociado a la edad.

Estimulación auditiva:
- Sesión 1: La sesión desarrollada se centra en la discriminación auditiva, para lo cual se divide la sesión en tres momentos. Inicialmente, se presenta una pista con el sonido de la naturaleza, en los cuales se incentiva identificar la mayor cantidad de sonidos posibles correspondientes al entorno seleccionado, tales como animales, sonidos de agua, sonidos de viento, entre otros; adicionalmente se llama la atención sobre las variaciones en el tono y volumen de los mismos. En el segundo espacio se emplean canciones de música andina, con los cuales se busca identificar los instrumentos musicales, así como los sonidos de naturaleza presentes en dichas pistas. Finalmente, se presentan pistas con sonidos del clima, ante los cuales se indica mencionar la posible temperatura según las características del sonido.

- Sesión 2: La sesión se desarrolla en dos momentos. En el primero de ellos, se selecciona un estímulo musical con tonos, volumen y ritmo constante, el cual se presenta como el estímulo distractor al estar presente de manera constante, posteriormente se introducen pistas musicales de diferentes géneros con la cual se invita a las personas mayores a identificar la canción presentada, estimulando la discriminación figura – fondo, a partir del reconocimiento de su intensidad, ritmo y frecuencia. En la segunda parte de la sesión, se presenta un video en el que se aborda la discriminación de sonidos producidos por diferentes instrumentos musicales y se aborda la memoria auditiva al brindar indicaciones para establecer a qué instrumento corresponde cada sonido, el cual se presenta de manera previa.

- Sesión 3: Se lleva a cabo sesión de estimulación auditiva orientada a la discriminación de los estímulos presentados, incentivando adicionalmente la atención selectiva. Para ello, se emplean dos instrumentos: panderetas y campanas; de manera inicial se incentiva el reconocimiento del sonido producido por las mismas. Mediante comandos verbales se brindan indicaciones para replicar los sonidos percibidos con dichos instrumentos y con otros elementos en el espacio como balones y baquetas. Posteriormente, se realiza juego de concéntrese con sonidos de percusión, con el cual se aborda la discriminación y la memoria auditiva, brindando indicaciones para emparejar los sonidos iguales dentro de un grupo de seis a ocho distractores.

Estimulación gustativa - olfativa:
- Sesión 1: Se ofrecen pequeñas porciones de alimentos del servicio (frutas, jugos, preparaciones del día), guiando a los participantes para identificar sabores como dulce, salado, ácido o amargo. Se promueve la participación mediante preguntas y la expresión de gustos y experiencias.

- Sesión 2: Con privación visual controlada, se efectuó exposición comparativa de aromas y degustación diferenciada para identificar matices de sabor. Se promovió discriminación sensorial, memoria olfativa y descripción verbal de las percepciones. Para el desarrollo de la actividad se utilizaron los siguientes alimentos: cubos de sandia, cascos de mandarina, panela rayada, galletas ducales, láminas de almedras y trozos de tomates, los cuales fueron de gran utilidad para evaluar las diferentes texturas presentes, aromas y sabores caracteristicos que facilitan que la persona mayor realice una descripción previa de los que percibe y lo relacione con el tipo de alimento que cree que es.

- Sesión 3: Se presentan alimentos del servicio con diferentes aromas (café, frutas, preparaciones), para que los participantes los huelan e intenten identificarlos. Se fomenta la participación y la evocación de recuerdos relacionados con los olores.

3.3.3. MOMENTO FINAL

Estimulación cognitiva:
- Sesión 1: Se conto con la participacion de 25 personas mayores, finalmente se hace la retroalimentacion de la actividad escuchando a la persona mayor que opinion o sensacion le quedo acerca de la actividad realizada, se culmina con una corta reflexion por parte de los profesionales del área física.
- Sesión 2: Se obtuvo la asistencia de 23 personas mayores, se agradece por la participación y dinamismo en la actividad de los participantes, se logró evidenciar el agrado y la importancia que tiene este tipo de actividades, finalmente se hace una corta reflexión.
- Sesión 3: Finalmente se proyecta un cortometraje acerca del cerebro dividido, donde se evidencio un claro mensaje y una determinante conciencia de lo que se realiza el diario vivir, se contó con la participación de 29 personas mayores.

Estimulación táctil:
- Sesión 1: Para finalizar con la sesión se realiza una retroalimentación sobre la importancia de estar estimulando el sentido del tacto por medio de los diferentes ejercicios realizados. Durante la sesión participaron 18 personas mayores.

Estimulación propioceptiva - vestibular:
- Sesión 1: Se agradece la participación y disposición para la actividad, se resalta la importancia de participar en este tipo de actividades de estimulación sensorial dirigidas por las diferentes áreas del hogar. Participan 24 personas mayores.
- Sesión 2: Esta actividad permitió estimular su coordinación motora, la concentración, la percepción corporal y el trabajo en equipo entre los participantes. Cada uno reflexiona sobre sus dificultades y como en su momento tuvieron que cambiar de estrategia para poder cumplir con el objetivo. Se reconoce el buen desempeño y actitud de los participantes, así como su capacidad de esfuerzo. Se agradece la participación. Participan 20 personas mayores.
- Sesión 3: Se agradece la participación de las personas mayores en esta actividad, se recuerda la importancia de participar en todas y cada una de las actividades ofertadas por las diferentes áreas ya que favorece su estimulación sensorial, se reconce el desempeño, la disposicón y la participación en las actividades del mes y se realiza una mención especial a las personas mayores que se incorporan como participantes nuevos a este tipo de espacios.

Estimulación visual:
- Sesión 1: Se agradece la participación y disposición de las personas mayores para la actividad, se resalta la importancia de participar en este tipo de actividades de estimulación sensorial y se resalta la importancia de estos ejercicios visuales ya que fortalecen la memoria, la atención y la capacidad de resolución de problemas. Participan 20 personas mayores.
- Sesión 2: Se agradece a las personas mayores que participaron en la actividad, se resalta lo importante que son este tipo lúdicas ya que refuerza la agilidad mental, ejercitan la memoria visual, fomentan la socialización mejorando su calidad de vida y autoestima. Participan 18 personas mayores.

Estimulación auditiva:
- Sesión 1: Se finaliza la sesión tras completar la totalidad de estímulos seleccionados para la misma, realizando retroalimentación frente al desempeño durante la actividad. Se concluye el espacio agradeciendo la participación y reiterando la invitación a participar en actividades de estimulación sensorial. Durante la sesión se cuneta con la participación de 10 personas mayores.
- Sesión 2: Se realiza el cierre con ejercicio de evocación en el que se busca que las personas mayores vinculadas refieran los diferentes estímulos presentados durante la sesión, realizando la descripción de los mismos, identificando los tonos, ritmos y tonalidades que resultan de mayor agrado. En el trascurso de la actividad se cuenta con una participación de 33 personas mayores.
- Sesión 3: Se realiza el cierre de la sesión tras completar el segundo nivel de dificultad de la actividad de concéntrese, en tanto el nivel de complejidad corresponde a las habilidades de las personas mayores vinculadas. Se retroalimenta la sesión recordando la importancia de la estimulación sensorial y el cuidado de los sentidos para el desempeño cotidiano. Se cuenta con la participación de 25 personas mayores durante la sesión.

Estimulación gustativa - olfativa:
- Sesión 1: Se realiza retroalimentación sobre los sabores identificados y preferencias. Se refuerza la importancia del gusto en la alimentación y se agradece la participación.

- Sesión 2: Se retiran la venda de la persona participante para posteriormente realizar la retroalimentación con el grupo sobre la experiencia vivida, se mencionan los aspectos positivos alcanzados con la actividad y se evalua la percepción del grupo frente a la actividad. Se reforzaron logros cognitivos y sensoriales, finalizando con cierre estructurado.
- Sesión 3: Se socializan los olores identificados y experiencias, personas mayores refieren reminiscencias a algunos momentos o recuerdos a lo largo de sus vidad. Se refuerza la importancia del olfato y se agradece la participación.

3.4.RECURSOS	
RECURSO MATERIAL	Balón de equilibrio, pelotas, aros, pita, caneca, vasos, pelotas de ping pong, colchonetas de ejercicio, televisión, mesas, sillas, tablero de objetos de múltiples formas y colores, realizados en diversos materiales y con texturas y grados de dureza diferentes, tapete de texturas, juego de consentrese, imágenes de figuras geometricas, imagenes de cultura general, luces del salón sensorial, instrumentos musicales, equipo de sonido, campanas, alimentos del servicio de alimentos.
RECURSO HUMANO	Personas mayores, equipo profesional y 3 talleristas

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

Estimulación cognitiva: De acuerdo a lo desarrollado se logro evidenciar una muy buena partcipación en los tres momentos con buenos aportes a la tematica, y un alto interes por aprender o recordar lo que alguna vez se adquirio a lo largo de la vida .

Estimulación táctil: Por medio de la sesión realizada, las personas mayores manifestaron la importancia de generar este tipo de actividad la cual permitió estimular la memoria, el sentido del tacto, la atención, la motricidad y concentración de cada uno de los participantes y la asociación para la identificación de texturas, objetos y figuras.

Estimulación propioceptiva - vestibular: Las personas mayores realizan las actividades con agrado, reconocen la importancia de realizar los ejercicios puesto que ayudan a mejorar la coordinación, el equilibrio y la conciencia corporal. También favorece la movilidad, seguridad en los movimientos lo cual contribuye a disminuir riesgos de caidas. Además reconocen la importancia de la participación grupal, interacción social y la estimulación cognitiva, aspectos fundamentales para mantener el bienestar físico y emocional en la vejez.

Estimulación visual: Este tipo de actividades en las personas mayores son fundamentales para fomentar un envejecimiento activo, mejorando su calidad de vida al estimular las funciones cognitivas (memoria, atención), mantener la movilidad física, fortalecer las relaciones interpersonales y elevar el estado de ánimo.

Estimulación auditiva: Por medio de las actividades desarrolladas se logra favorecer la estimulación auditiva, evidenciando la adecuada tolerancia a los estímulos presentados, por parte de las personas mayores vinculadas, así como la emisión de respuestas acordes a los mismos durante las tres sesiones ejecutadas. Asimismo, mediante las sesiones ejecutadas se incentiva la discriminación sensorial teniendo en cuenta los estimulos en función del tono, la intensidad y la frecuencia, además de favorecer habilidades de discriminación figura – fondo y la memoria auditiva. En el transcurso de las sesiones ejecutadas se evidencia el interés de las personas mayores por continuar vinculándose en sesiones de estimulación sensorial reconociendo la importancia de los sentidos para la conservación de las habilidades para su desempeño cotidiano.

Estimulación gustativa - olfativa: Las sesiones son de gran impacto ya que evalua la capacidad que tienen las personas mayores de relacionar los sabores, texturas, olores y sabores en las diferentes pruebas sensoriales y favorece la participación de cada uno de los asistentes mediante la metodologia de preguntas y respuestas.

Nombre de la Persona Mayor participante de la actividad	Cedula de Ciuadadania	Firma
Leonor Saavedra	41663587	Leonor Saavedra
Maria Ester Mahecha Benito	41476237	Este Mahecha B
Beatriz Adela Gutierrez Palacios	41717587	Beatriz Gutierrez P.
Lucy Betancourt Camacho	20311334	Lucy Betancourt

Fecha de evaluación del encuentro: 27, 29 y 31 de marzo de 2026

Nombre del profesional que evalúa: Mayreth Cruz, Wendy Alvarez - Terapeuta ocupacional; Nancy Britel, Edwin León - Psicólogos; Oscar Bermudez- Educador físico; Erick Estrada, Deisy Fonseca - Nutricionistas; Wilson Benavides - Profesional en artes; Jaime Bernal - Gerontólogo.

Coordinadora: Rubiela Giraldo Gallego

Powered by CamScanner

REGISTRO FOTOGRÁFICO

FECHA: 2/03/2026	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN COGNITIVA	RESPONSABLE: EDUCACIÓN FÍSICA



FECHA: 6/03/2026	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN COGNITIVA	RESPONSABLE: EDUCACIÓN FÍSICA



FECHA: 29/03/2026	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN COGNITIVA	RESPONSABLE: EDUCACIÓN FÍSICA



FECHA: 31/03/2026	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN TÁCTIL	RESPONSABLE: GERONTOLOGÍA



FECHA: 3/03/2026	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN PROPIOCEPTIVA - VESTIBULAR	RESPONSABLE: PSICOLOGÍA



FECHA: 10/03/2026	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN PROPIOCEPTIVA - VESTIBULAR	RESPONSABLE: PSICOLOGÍA



FECHA: 31/03/2026	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN PROPIOCEPTIVA - VESTIBULAR	RESPONSABLE: PSICOLOGÍA



FECHA: 20/03/2026	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN VISUAL	RESPONSABLE: ARTES



FECHA: 31/03/2026	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN VISUAL	RESPONSABLE: ARTES



FECHA: 11/03/2026	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN AUDITIVA	RESPONSABLE: TERAPIA OCUPACIONAL



FECHA: 21/03/2026	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN AUDITIVA	RESPONSABLE: TERAPIA OCUPACIONAL



FECHA: 27/03/2026	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN AUDITIVA	RESPONSABLE: TERAPIA OCUPACIONAL



FECHA: 9/03/2026	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN GUSTATIVA - OLFATIVA	RESPONSABLE: NUTRICIÓN



FECHA: 29/03/2026	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN GUSTATIVA - OLFATIVA	RESPONSABLE: NUTRICIÓN



FECHA: 31/03/2026	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESPIERTA TUS SENTIDOS - ESTIMULACIÓN GUSTATIVA - OLFATIVA	RESPONSABLE: NUTRICIÓN



NOTA ACLARATORIA: El registro fotográfico original de las actividades desarrolladas reposa en el Drive de la Comunidad de Cuidado Hogar Nazareth Chinauta