Instituto de Cultura El Carmen de Viboral	**INFORME DE ACTIVIDADES Y CERTIFICACIÓN DEL SUPERVISOR- CPS**	Municipio El Carmen de Viboral

INFORME CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS

FECHA DE ELABORACIÓN	30 - 04 -2026

INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO					
CONTRATO	**X**	ORDEN		CONVENIO	
CONTRATO	CPS031-2026	De	PRESTACION DE SERVICIOS		
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN DE GUITARRA ELÉCTRICA DE LA ESCUELA DE ARTES DE EL INSTITUTO DE CULTURA EL CARMEN DE VIBORAL, VIGENCIA 2024.					
Supervisor:	ERNESTINA RAMIREZ LONDOÑO				
Contratista:	JUAN FELIPE MANRIQUE PENAGOS C.C 15.443.174				
Valor del contrato:	DOS MILLONES CUATROCIENTOS VEINTE MIL PESOS ($2.420.000)				
Valor de la adición:	n/a				
Valor total del contrato	VEINTICUATRO MILLONES CUATROCIENTOS VEINTE MIL PESOS ($24.420.000)				
Duración inicial del contrato	NUEVE (09) MESES Y VEINTIUN (21) DIAS				
Duración total del contrato	NUEVE (09) MESES Y VEINTIUN (21) DIAS				
Fecha se suscripción del contrato	16 DE FEBRERO				
Fecha de inicio del contrato	16 DE FEBRERO				

INTRODUCCION

Juan Felipe Manrique Penagos en mi condición de Contratista, vinculado al Instituto de Cultura del Carmen de Viboral, mediante el contrato de (Prestación de Servicios Profesionales, de Apoyo a la Gestión de Guitarra Eléctrica), No. CPS031 del 2026 una vez finalizado el término de ejecución del contrato antes descrito, presento el informe de las actividades desarrolladas durante el período del contrato comprendido entre el 01/04/2026 y el 30/04/2026, de acuerdo con las obligaciones señaladas en el contrato, de la siguiente manera:

Instituto de Cultura El Carmen de Viboral	**INFORME DE ACTIVIDADES Y CERTIFICACIÓN DEL SUPERVISOR- CPS**	Municipio El Carmen de Viboral

OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA

OBLIGACIÓNES DEL CONTRATO - Llevar registro, sistematización y seguimiento del proceso formativo y de realización de los procesos de su área a cargo, dando cuenta de los resultados e impactos del proceso, así como actas de control, listados de asistencia, registro de evaluación (Ex ante, durante y Ex post). - Cumplir con la intensidad horaria acordada con la coordinación de la Escuela de Artes. - **Planificación y organización de las clases:** Planificar y organizar las clases de manera efectiva, estableciendo objetivos claros, actividades dinámicas y recursos adecuados. - **Implementación de estrategias de enseñanza:** Implementar estrategias de enseñanza innovadoras y motivadoras, utilizando una variedad de métodos y recursos para mantener el interés de los estudiantes. - **Brindar asesoría y acompañamiento individual:** Ofrecer asesoría y acompañamiento individualizado a los estudiantes, atendiendo sus necesidades específicas y brindándoles apoyo para superar dificultades. - **Evaluación constante del proceso:** Evaluar constantemente el proceso de aprendizaje de los estudiantes, utilizando diversas herramientas y técnicas para medir su progreso y logros. **-Conocimiento de la Agenda Cultural:** Familiarizarse con la Agenda Cultural del Instituto de Cultura, identificando eventos y oportunidades de colaboración.	Actividad ejecutada 1. **Acordes mayores y menores** ○ Desafío: el proceso de aprender y tocar acordes mayores y menores en diversas posiciones del diapasón resultó complejo. Recordar las formas y adaptarlas a diferentes ubicaciones presentó una dificultad significativa. ○ Resultado: con práctica constante, los estudiantes lograron mayor precisión en la ejecución, aunque todavía es necesario reforzar la fluidez en los cambios. 2. **Cambios de acordes** ○ Desafío: mantener el ritmo mientras se transita entre posiciones fue una de las barreras más importantes. ○ Resultado: los estudiantes demostraron un progreso notable en transiciones básicas, aunque aún requieren más práctica para lograr fluidez y confianza. Objetivo • Aprender a tocar una progresión de acordes básicos (mayores y menores) manteniendo un ritmo constante y sin interrupciones.

Instituto de Cultura El Carmen de Viboral	**INFORME DE ACTIVIDADES Y CERTIFICACIÓN DEL SUPERVISOR- CPS**	Municipio El Carmen de Viboral

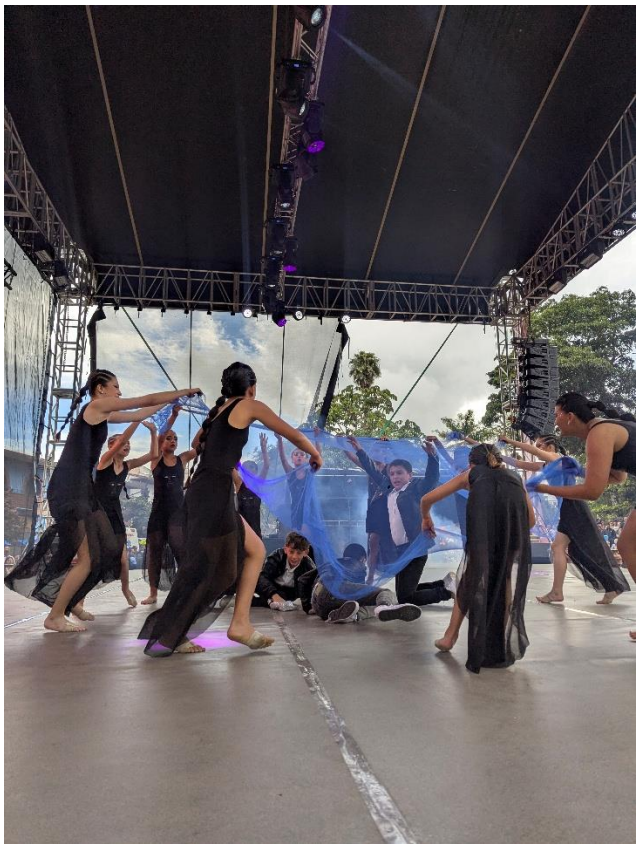
	Contenido • Breve explicación teórica sobre progresiones de acordes y su uso en canciones populares. • Introducción a una progresión sencilla: **G – C – D – Em**. • Estrategias para lograr transiciones fluidas entre acordes, minimizando el movimiento de los dedos. Práctica • Ejecución de la progresión tocando cada acorde durante cuatro tiempos. • Uso de metrónomo para mantener ritmo constante. • Grabación al final de la práctica para comparar progreso durante el mes. Resultados • Los estudiantes dominan la ejecución de la progresión básica (G, C, D, Em) con ayuda del metrónomo. • Mejoran la coordinación entre las manos y la capacidad de realizar transiciones suaves. • Incrementan su confianza al tocar acordes básicos en secuencia, sentando las bases para interpretar canciones completas. Logros específicos • Ejecutar la progresión correctamente al menos 3 veces consecutivas sin interrupciones. • Mantener el tiempo con metrónomo a **60 bpm**.

- Demostrar precisión en la colocación de los dedos en el diapasón, con sonido limpio (sin cuerdas apagadas ni zumbidos).

Recomendaciones generales

- **Práctica diaria constante:** dedicar 15–30 minutos al día en sesiones cortas y frecuentes para reforzar memoria muscular.
- **Uso de herramientas de apoyo:** metrónomos y afinadores digitales; explorar apps o videos educativos que refuercen los conceptos.
- **Toma de descansos:** evitar tensión excesiva en manos y mantener motivación.

Instituto de Cultura El Carmen de Viboral	**INFORME DE ACTIVIDADES Y CERTIFICACIÓN DEL SUPERVISOR- CPS**	Municipio El Carmen de Viboral



26/04/2026

Apoyo en el festival Andanzas

Instituto de Cultura El Carmen de Viboral	**INFORME DE ACTIVIDADES Y CERTIFICACIÓN DEL SUPERVISOR- CPS**	Municipio El Carmen de Viboral



Alumno:

Pablo Álzate

Instituto de Cultura El Carmen de Viboral	**INFORME DE ACTIVIDADES Y CERTIFICACIÓN DEL SUPERVISOR- CPS**	Municipio El Carmen de Viboral

Registro asistencia

SEGUIMIENTO AL PROCESO

Programa: INSTITUTO DE CULTURA - EL CARMEN DE VIBORAL Grupo: GUITARRA ELÉCTRICO

F. Inicio: _____DE 2026- TERMINA: _____ DE 2026 Horas: 32 Profesor: FELIPE MANRIQUE

#	NOMBRE COMPLETO	CELULAR 1	CELULAR 2	EDAD	HORARIOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	SANTIAGO RAMIREZ VASQUEZ	3192332156		21	MARTES_8	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				
2	RAIZEL MARUIS MARIN	3122549960		18	MARTES_7	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				
3	ARLEY CORREA FRANCO	3113487602		44	MARTES_6	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				
4	Emerson Londoño Ciro	3103864830		14	MARTES_5	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				
5	EMILIO SANTAMARIA GIRALDO	3103768157		13	MARTES_4	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				
6	Sophie Marín Botero	3194892497		14	MARTES_3	x	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				
7	SANTIAGO OSORIO PEREZ	3053594309	3053166642	12	MARTES_2	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				
8	Mateo Gomez Osorio	3218535754		15	MARTES_1	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				
9	JUAN DAVID MUÑOZ GOMEZ	3103562549		22	MARTES_8	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				
10	JUAN PABLO ALZATE TRUJILLO	3218346332		19	JUEVES_7	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				
11	ANDRES JERONIMO QUINTERO	3123146821		18	JUEVES_6	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				
12	MATIAS SUAREZ BONILLA	3136092393	3117537056	15	JUEVES_5	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				
13	MARIANA CARDONA QUINTERO	3103586356	3225972669	13	JUEVES_4	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				
14	GABRIEL PEREZ GARCÍA	3136154724	3235089818	16	JUEVES_3	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				
15	Andres Felipe Toro Montoya	3148894884		19	JUEVES_2	✓	✓	✓	✓	✓		✓	x	✓	x				
16	IVAN DARIO ARRUBLA OSSA	3216116637		66	JUEVES_1	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				

Instituto de Cultura El Carmen de Viboral	**INFORME DE ACTIVIDADES Y CERTIFICACIÓN DEL SUPERVISOR- CPS**	Municipio El Carmen de Viboral

NOTA:

- Anexo cuenta de cobro correspondiente al valor restante del contrato CPS031
- En mi calidad de contratista certifico bajo la gravedad de juramento, que los documentos o evidencias que aporto a este informe son verídicos y pueden ser corroborados en cualquier momento por la entidad correspondiente.

Juan Felipe Manrique Penagos



_____

NOMBRE DEL CONTRATISTA

Cedula

15.443.174