



INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Barranquilla, MAYO de 2026

Señor(a)

CRISTINA PATRICIA NAVARRO CORRALES

SUPERVISOR(A) CONTRATO No. 8902377

Cargo del supervisor PROFESIONAL G10

Dependencia CENTRO NACIONAL COLOMBO ALEMAN

Barranquilla, Atlántico

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual MAYO DE 2026

Referencia: CO1.PCCNTR. No. 8902377 del año 2026

Tatiana Anaya Carrasquilla, identificado con la cédula de ciudadanía nro. 1.045.729.851 en mi calidad de contratista del SENA, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: un pago correspondiente al mes de MAYO de 2026 por valor de 2.600.000. Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo con el cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta de Ahorros No. 6272002521 Colpatria, cuyo titular es el Contratista.

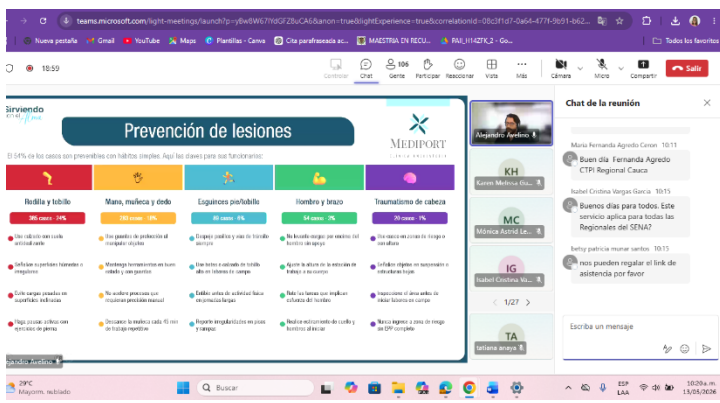
Plazo: 30 DE DICIEMBRE DE 2026

Objeto: Prestar los servicios personales para implementar acciones que promuevan el reconocimiento de la cultura como creadora de identidad, generadora de inclusión y catalizadora de diversidad, en el marco del Plan Nacional Integral de Bienestar al Aprendiz en el Centro Nacional Colombo Alemán sus sedes y Nodos.

Ejecución mensual de actividades

3	Desarrollar las actividades del objeto contractual en las diferentes modalidades de formación, (presencial, virtual y/o a distancia) que aplique para el centro de formación.	ROTACIÓN DE ARTES PLÁSTICAS PARA FORTALECER EL SER (ENERGÍA) Se solicitó un permiso a coordinación por medio de un correo previo, con la finalidad de que estos notificaran a los instructores y poder hacer partícipes a los aprendices de dicha actividad, se realizó una visita diaria a cada uno de los nodos correspondientes a la coordinación de energía, se realizan actividades dinámicas que permitan que los aprendices expresen su capacidad creativas y expresiva a través de la interacción y ejecución de dibujos, líneas, juegos, etc.	
----------	--	---	--

4	Desarrollar las actividades del objeto contractual en las diferentes modalidades de formación, (presencial, virtual y/o a distancia) que aplique para el centro de formación.	ROTACIÓN DE ARTES PLÁSTICAS PARA FORTALECER EL SER (REFRIGERACIÓN) Se solicitó un permiso a coordinación por medio de un correo previo, con la finalidad de que estos notificaran a los instructores y poder hacer partícipes a los aprendices de dicha actividad, se realizó una visita diaria a cada uno de los nodos correspondientes a la coordinación de refrigeración, se realizan actividades dinámicas que permitan que los aprendices expresen su capacidad creativas y expresiva a través de la interacción y ejecución de dibujos, líneas, juegos, etc.	
---	--	---	--

			 
5	Apoyar la gestión de espacios y recursos requeridos para el desarrollo de las actividades artísticas y culturales que se formulen.	PARTICIPACIÓN POLIZA DE ACCIDENTE capacitación sobre la importancia de los puntos de atención de la póliza sobre la atención de lesiones ortopédicas.	
6	Desarrollar las actividades del objeto contractual en las diferentes	ROTACIÓN DE ARTES PLÁSTICAS PARA FORTALECER EL SER (MALAMBO) Se solicitó un permiso a coordinación por medio de un correo	No se presentan evidencias ya que se estará realizando el día 14 de mayo del presente año.



	modalidades de formación, (presencial, virtual y/o a distancia) que aplique para el centro de formación.	previo, con la finalidad de que estos notificaran a los instructores y poder hacer partícipes a los aprendices de dicha actividad, se realizó una visita diaria a cada uno de los nodos correspondientes a la coordinación de Malambo, se realizan actividades dinámicas que permitan que los aprendices expresen su capacidad creativas y expresiva a través de la interacción y ejecución de dibujos, líneas, juegos, etc.	
7	Realizar registro de actividades realizadas en el aplicativo de Sofía Plus y en las demás plataformas dispuestas; realizar informes, reportes y otros documentos asociados a las actividades relacionadas con el objeto contractual, haciendo uso de las plataformas institucionales de	ROTACIÓN DE ARTES PLÁSTICAS PARA FORTALECER EL SER (CALLE 30) Se solicitó un permiso a coordinación por medio de un correo previo, con la finalidad de que estos notificaran a los instructores y poder hacer partícipes a los aprendices de dicha actividad, se realizó una visita diaria a cada uno de los nodos correspondientes a las coordinaciones de automatización y metalmecánica, se realizan actividades dinámicas que permitan que los aprendices expresen su capacidad creativas y expresiva a través de	No se presentan evidencias ya que se estará realizando el día 15 de mayo del presente año.



	acuerdo con el aplicativo compromiso.	la interacción y ejecución de dibujos, líneas, juegos, etc.	
8	Realizar registro de actividades realizadas en el aplicativo de Sofía Plus y en las demás plataformas dispuestas; realizar informes, reportes y otros documentos asociados a las actividades relacionadas con el objeto contractual, haciendo uso de las plataformas institucionales de acuerdo con el aplicativo compromiso.	Aprobación y registro de Sofía plus equipo Bienestar: Una vez la líder de bienestar realiza la aprobación de las actividades, se procede a realizar el registro de las actividades en el aplicativo Sofía plus, donde se ingresan cada una de las actividades realizadas por todo el equipo de bienestar, así mismo cada una de las fichas y aprendices impactados.	No se presentan evidencias ya que se estará realizando el día 25 - 28 de mayo del presente año.
9	Desarrollar las actividades del objeto contractual en las diferentes modalidades de formación, (presencial, virtual y/o a distancia) que aplique para el centro de formación.	EVENTO DE AFROCOLOMBIANIDAD SE SOLICITÓ UN PERMISO A LAS COORDINACIONES, PARA QUE LOS APRENDICES PUDIERAN PARTICIPAR UNA CAPACITACIÓN Y CONCIENTIZACIÓN SOBRE EL CUIDADO LA IMPORTANCIA DE RECONOCER	No se presentan evidencias ya que se estará realizando el día 21 de mayo del presente año.



		NUESTRAS RAICES Y EL VALOR CULTURAL QUE ESTAS REPRESENTAN EN NUESTRA SOCIEDAD, SE EXPUSIERON TEMÁTICAS RELACIONADAS A LA CULTURA AFRO, SE EXPONIERON VIDEOS Y SE REALIZARON MUESTRAS CULTURALES.	
10	Desarrollar las actividades del objeto contractual en las diferentes modalidades de formación, (presencial, virtual y/o a distancia) que aplique para el centro de formación.	ROTACIÓN DE ARTES PLÁSTICAS PARA FORTALECER EL SER (JORNADA MADRUGADA) Se solicitó un permiso a coordinación por medio de un correo previo, con la finalidad de que estos notificaran a los instructores y poder hacer partícipes a los aprendices de dicha actividad, se realizó una visita diaria a cada uno de los nodos correspondientes a la coordinación de madrugada, se realizan actividades dinámicas que permitan que los aprendices expresen su capacidad creativas y expresiva a través de la interacción y ejecución de dibujos, líneas, juegos, etc.	No se presentan evidencias ya que se estará realizando el día 22 de mayo del presente año.

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato para



legalización del desplazamiento, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados. Cada informe de legalización cuenta con el visto bueno del supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ÍTEM	NRO. DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL
1				
2				

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: (i) Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales, (ii) los desplazamientos realizados y (iii) el pago de la planilla de seguridad social y parafiscal nro. 1081596689 planilla SIMPLE referente al mes de ABRIL

Cordialmente,

TATIANA ANAYA CARRASQUILLA

Contratista

C.C. No. 1.045.729.851

CRISTINA PATRICIA NAVARRO CORRALES

SUPERVISOR(A) CONTRATO No. 8902377 DE 2026

Cargo del supervisor PROFESIONAL G10