	ALCALDÍA DE SABANALARGA CASANARE ACTA DE RECIBO	Código: F- CT-015 Versión: 4 Fecha Actualización: 09 - 03 - 2021 Página:

FECHA:	DD	MM	AA	TIPO DE CONTRATO	CONVENIO DE COOPERACIÓN No. 110.2101.421.2025
	7	ENERO	2026		

DEPENDENCIA: SECRETARIA DESARROLLO SOCIAL

ACTA No. 2 DE RECIBO DEL CONTRATO / CONVENIO DE COOPERACIÓN No. 110.2101.421.2025

GRADO DE RESPONSABILIDAD

1) Mediante la suscripción de la presente acta de recibo el contratista y el Supervisor asumen plena responsabilidad por la veracidad de la información en ella contenida, y en esa medida deben garantizar el cumplimiento de todas y cada una de las obligaciones contractuales de las dos partes (Artículo 60 Ley 80 de 1993).

2) Que el CONVENIO DE COOPERACIÓN cumplió con los requisitos de ejecucución por lo que se suscribió la respectiva acta de inicio, con fecha 29 de Diciembre de 2025.

CONTRATO / CONVENIO Nº	110.2101.421.2025 (Número de contrato) DE 2025 (Año de suscripción)	
CONTRATACIÓN DIRECTA	x	SC-SG-RE-CON-001 DE 2025
MÍNIMA CUANTÍA		
LICITACIÓN PÚBLICA		
SELECCIÓN ABREVIADA		
CONCURSO DE MÉRITOS		

OBJETO DE CONTRATO O CONVENIO

AUNAR ESFUERZOS ENTRE LA ENTIDAD SIN ÁNIMO DE LUCRO Y EL MUNICIPIO DE SABANALARGA PARA LA EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES DE INTERÉS PÚBLICO, ORIENTADAS A DESARROLLAR ACCIONES QUE PERMITAN FOMENTAR Y FORTALECER LA CULTURA, EN EL MARCO DEL XXXIV FESTIVAL DE LA NARANJA EN EL MUNICIPIO DE SABANALARGA, DEPARTAMENTO DE CASANARE, PARA LA VIGENCIA 2026

LOCALIZACION DEL PROYECTO	SABANALARGA - CASANARE (Indique en este espacio el sitio de ejecución del contrato)			
PLAZO DE EJECUCION DEL CONTRATO / CONVENIO	DIEZ (10) DIAS CALENDARIO CONTADOS A PARTIR DE LA FECHA DE SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (indique en este espacio el número de días o de meses para ejecutar el contrato)			
FECHA DE INICIACION DEL CONTRATO / CONVENIO	29 (Dia)	DE	DICIEMBRE (Mes)	2025 (Año)
TIEMPO DE PRORROGA Nº 1	XX			
FECHA DE SUSPENSION DEL CONTRATO / CONVENIO	XX (Dia)	DE	XX (Mes)	XX (Año)
TIEMPO TOTAL DE SUSPENSIÓN				
FECHA DE REINICIO DEL CONTRATO / CONVENIO	XX (Dia)	DE	XX (Mes)	XX (Año)
FECHA DE TERMINACION DE CONTRATO	7 (Día)	DE	ENERO (Mes)	2026 (Año)

LAS PARTES:

MUNICIPIO	**CARLOS EFREN ESPINOSA BERNAL** Alcalde
CONTRATISTA	**FUNDACIÓN EL REPIQUE** R/L DANIELA ÁVILA RODRÍGUEZ
SUPERVISOR / INTERVENTOR	**YENNY MAGALI SANABRIA MERCHAN** Secretaria Desarrollo Social

En Sabanalarga, Casanare, a los siete (07) días del mes de Enero de 2026 se reunieron **DANIELA ÁVILA RODRÍGUEZ R/L DANIELA ÁVILA RODRÍGUEZ**, en calidad de Contratista, y **YENNY MAGALI SANABRIA MERCHAN**, en calidad de supervisor, con el fin de recibir el contrato anteriormente citado, de acuerdo a las siguientes cantidades;

ÍTEM	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	SUBTOTAL	IVA	IMPUESTO AL CONSUMO
1.1	Garantizar un sistema de audio, video, iluminación y tarima rider técnico durante los tres (03) días de la duración del evento, que cumpla con las siguientes especificaciones: • Audio: veinticuatro (24) caja acústica nt206i - 139 DBSPL - pa principal, ocho (8) sub woofer srx828sp - 141 DBSPL, una (1) matriz digital ahm16, una (1) consola digital sq6 (foh & monitor), un (1) snake digital gx4816 (48 in/16out), seis (6) p2 inear alámbrico, cuatro (4) micrófono inalambrico qbx-d-beta58a + combinador + antenas, dos (2) side fill (1 caja acústica ps15-r2 + 1 subwoofer srx828sp) x lado, ocho (8) monitor de piso ps10-r2, un (1) set rider microfonería tipo jirafa y/o recta, según grupo musical, veintiséis (26) set base micrófonos y cuatro (4) sub snake 12 y 8 canales para tarima. • Video: una (1) pantalla led 4x2 mts p3,99mm high refresh backing, dos (02) lagrima led 1x2 mts p3,99mm high refresh backing, dos (02) pantalla led 3x2 mts p3,99mm high refresh cctv. • Iluminación: ocho (8) movil beam 9r, ocho (08) movil Wash zoom 15w front, cuatro (4) blinder led 4x100 w indoor front, cuatro (04) Atomic Led RGB, dos (02) máquina de humo magnum 2000 + turbina, un (01) Consola Chamsys Mq80 y dos (02) Splitter DMX Martin. • CCTV: una (1) cámara profesional ag-ac30 full HD, una (1) transmisor full-duplex intercom system, una (1) capturadora HDMI SDI USB 3.0 unisheen un3200hs, una (1) trípode de cabeza fluida. • Tarima: un (01) puente aluminio ground support 50x60 cm, de 11x8,6 mts + dos (2) polipastos de 1t + audio & iluminación front, dos (02) alas aluminio 39x39 cm, de 2x8,6 mts, pantallas cctv + dos (2) polipastos de 1t, seis (06) Truss aluminio de 29x29 cm, 3 mts para diseño, una (01) extensión tarima lisa madera de 8,4x2,4x1,2 mts + faldón negro perimetral, un (01) pasarela tarima lisa madera de 1,2x7,2x1,2 mts - terminación en t de 2,4x1,2,x1,2 mts + faldón negro perimetral y una (01) sobre tarima lisa madera de 2x2x0,6 mts + faldón negro perimetral + 1 escalera de 2 pasos. El contratista garantizará el servicio a todso costo el cual incluye el transporte al sector donde se realizará el evento, así mismo garantizará el personal necesario para su instalación y funcionamiento. Que cuente con generador eléctrico de 50 KVA.	GLOBAL	1	58,000,000.00	58,000,000.00	11,020,000.00	69,020,000.00

SABANALARGA
SECOP
GENERAL

	ALCALDÍA DE SABANALARGA CASANARE ACTA DE RECIBO				Código: F- CT-015 Versión: 4 Fecha Actualización: 09 - 03 - 2021 Página:			
FECHA:	DD 7	MM ENERO	AA 2026	TIPO DE CONTRATO	CONVENIO DE COOPERACIÓN No. 110.2101.421.2025			
DEPENDENCIA: SECRETARIA DESARROLLO SOCIAL								
ACTA No. 2 DE RECIBO DEL CONTRATO / CONVENIO DE COOPERACIÓN No. 110.2101.421.2025								
1.2	Se deberá garantizar un PRESENTADOR o ANIMADOR, para el desarrollo del evento. PERSONAL REQUERIDO: Una (1) persona natural con título bachiller, con experiencia especifica como presentador o maestro de ceremonia, certificada en mínimo Diez (10) eventos. INTENSIDAD HORARIA: Diez (10) horas por día. NOTA: El contratista garantizara el servicio a todo costo el cual incluye el transporte, alimentación y aportes al Sistema Integral de Seguridad Social del presentador o animador de la jornada. NOTA: Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento. NOTA: El contratista garantizara el servicio a todo costo el cual incluye el transporte, alimentación y aportes al Sistema Integral de Seguridad Social del presentador o animador de la jornada.	DIA	3	2,400,000.00	7,200,000.00	1,368,000.00	8,568,000.00
1.3	AGRUPACIÓN MUSICAL – CARRANGUERO Y CORRALERO Garantizar la presentación artística y cultural de una agrupación musical, expositores de la música genero carranga, corralera y/o vallenato, que *cuente con amplio reconocimiento a nivel local y/o regional, que acredite* mínimo seis (6) años de trayectoria musical desde su primera grabación, mínimo dos (2) producciones discográficas, con participación en cuatro (4) eventos de nivel local y/o regional (certificaciones, poster de eventos y/o redes sociales plataforma de YouTube). Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de dos (2) horas y treinta (30) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos y/o del género musical que representan, (realizar show de hora loca, con música moderna: rock en español, ska, reggaetón, entre otros), que incluya efectos en tarima (lanza llamas, Cryo Jet y Venturi) estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Deberán estar mínimo catorce (14) artistas en la tarima durante el show (músicos y voces). NOTA: Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para	GLOBAL	1	34,800,000.00	34,800,000.00	0	34,800,000.00
1.4	AGRUPACIÓN MUSICAL - TROPICAL Garantizar la presentación artística y cultural de una agrupación musical, expositores de la música genero tropical, salsa y/o merengue, que cuente con amplio reconocimiento a nivel local y/o regional, mínimo quince (15) años de trayectoria musical y mínimo dos (2) producciones discográficas, con participación en cinco (5) eventos de nivel local y/o regional (certificaciones, poster de eventos y/o redes sociales plataforma de YouTube) y demostrar haber sido nominado o y/o ganador de mínimo cuatro (4) premios o reconocimientos musicales a nivel nacional. Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de tres (3) horas, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos y/o del género musical que representan (realizar siete shows (shows cumbia y carnaval, shows de samba, shows huila, shows carranguero, shows mexicano y banda, shows España, show hora loca), que incluya efectos en tarima (efecto lanza llamas y Venturi) y estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Deberán estar mínimo diecisiete (17) artistas en la tarima durante el show (músicos, voces y bailarines). NOTA: Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento. NOTA: Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	GLOBAL	1	40,500,000.00	40,500,000.00	0	40,500,000.00
1.5	AGRUPACIÓN MUSICAL - VALLENATO Garantizar la presentación artística y cultural de una artista, con su agrupación musical, expositores de la música genero vallenato, acompañado mínimo por un (1) acordeón, una (1) caja vallenata, una (1) guacharaca, un (1) congas, un (1) timbal, un (1) piano, un (1) bajo y una (1) guitarra, que cuente con tres (3) canciones de reconocimiento nacional, que se encuentren subidas en alguna de las plataformas musicales de streaming (Spotify, Apple Music, YouTube Music o Amazon Music) y que cuenten con mínimo ocho millones de reproducciones. Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de una (1) hora y treinta (30) minutos, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Deberán estar mínimo once (11) artistas en la tarima durante el show (músicos y voces). NOTA: Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento. NOTA: Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	GLOBAL	1	49,300,000.00	49,300,000.00	0	49,300,000.00

	ALCALDÍA DE SABANALARGA CASANARE ACTA DE RECIBO				Código: F- CT-015 Versión: 4 Fecha Actualización: 09 - 03 - 2021 Página:
FECHA:	DD 7	MM ENERO	AA 2026	TIPO DE CONTRATO	CONVENIO DE COOPERACIÓN No. 110.2101.421.2025

DEPENDENCIA: SECRETARIA DESARROLLO SOCIAL

ACTA No. 2 DE RECIBO DEL CONTRATO / CONVENIO DE COOPERACIÓN No. 110.2101.421.2025

1.6	PRESENTACIÓN ARTISTA NORTEÑO Garantizar la presentación de un artista de música norteña y/o mariachi, acompañado mínimo por una (1) guitarra, una (1) vihuela, un (1) guitarrón, un (1) acordeón, dos (2) trompetas y cuatro (4) violines, que cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional, mínimo con participación en cinco (5) show en diferentes lugares de nivel nacional (certificaciones, poster de eventos y/o redes sociales plataforma de YouTube). Deberá presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de una (1) hora y treinta (30) minutos interpretando en vivo los éxitos más reconocidos y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Deberán estar mínimo diez (10) artistas en la tarima durante el show (músicos y voces). NOTA: Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento. NOTA: Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	GLOBAL	1	37,200,000.00	37,200,000.00	0	37,200,000.00
1.7	PRESENTACIÓN ARTISTA LLANERO Garantizar la presentación de un artista de música llanera que cuente con amplio reconocimiento a nivel nacional, mínimo treinta (30) años de trayectoria musical y mínimo diez (10) producciones discográficas, con participación en doce (12) eventos de nivel local y/o regional (certificaciones, poster de eventos y/o redes sociales plataforma de YouTube) Deberá presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de una (1) hora, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos y/o del género musical que representa. NOTA: Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	GLOBAL	1	20,400,000.00	20,400,000.00	0	20,400,000.00
1.8	PRESENTACIÓN ARTISTA LLANERO Garantizar la presentación de un artista de música llanera que cuente con amplio reconocimiento a nivel local y/o regional, mínimo doce (12) años de trayectoria musical y mínimo tres (03) producciones discográficas, con participación en diez (10) eventos de nivel local y/o regional (certificaciones, poster de eventos y/o redes sociales plataforma de YouTube) Deberá presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de una (1) hora, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos y/o del género musical que representa. NOTA: Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	GLOBAL	1	19,700,000.00	19,700,000.00	0	19,700,000.00
1.9	GRUPO BASE Garantizar la presentación de un grupo base de música llanera, compuesto por mínimo Cinco (5) integrantes: Un (1) arpista, un (1) cuatrista, un (1) bandolista, un (1) bajista y un (1) maraquero el servicio se prestará durante dos (2) días, para el acompañamiento a los artistas llaneros en tarima en los shows en vivo. PERSONAL REQUERIDO: Un (1) Grupo de Cinco (5) integrantes, Acreditar experiencia mínima en Cinco (5) eventos llaneros, en la que conste que se han presentado en vivo como grupo. Intensidad horaria: jornada de cuatro (4) horas. El contratista garantizara la presentación a todo costo el cual incluye el transporte y todo lo necesario para la presentación en tarima. Fechas y horarios serán a convenir con la supervisión.	JORNADA	2	3,200,000.00	6,400,000.00	0	6,400,000.00
	2. RESCATE DEL INDIO						
2.1	APOYO LOGÍSTICO: El contratista deberá garantiza apoyo logístico de tres (3) personas, durante la duración del evento. PERSONAL REQUERIDO: Persona natural mayor de edad, con capacidad de apoyar en logística. INTENSIDAD HORARIA: Jornada de ocho (8) horas (el tiempo de la jornada se distribuirá antes, durante y después del evento, de conformidad con la actividad que se requiera realizar). FUNCIÓN: incluye limpieza del lugar, montaje, adecuaciones locativas en general, así como el apoyo en la organización y desarrollo del evento, garantizando el orden, la oportuna ejecución de las actividades y el acompañamiento logístico durante toda la jornada. NOTA: El contratista garantizará el servicio a todo costo el cual incluye el transporte y aportes al Sistema Integral de Seguridad Social del personal de apoyo a la jornada.	JORNADA	1	266,000.00	266,000.00	50,540.00	316,540.00

SABANALARGA
RECIBIDO
SECRETARIA GENERAL

	ALCALDÍA DE SABANALARGA CASANARE ACTA DE RECIBO				Código: F- CT-015 Versión: 4 Fecha Actualización: 09 - 03 - 2021 Página:			
FECHA:	DD 7	MM ENERO	AA 2026	TIPO DE CONTRATO	CONVENIO DE COOPERACIÓN No. 110.2101.421.2025			
DEPENDENCIA: SECRETARIA DESARROLLO SOCIAL								
ACTA No. 2 DE RECIBO DEL CONTRATO / CONVENIO DE COOPERACIÓN No. 110.2101.421.2025								
2.2	ALQUILER DE SONIDO de 4000 W RMS que conste de mínimo 1 cabina activa, consola digital de 8 canales, 2 micrófonos inalámbricos y los accesorios para garantizar la correcta amplificación de la jornada. LUGAR: En el casco urbano del Municipio de Sabanalarga, en los sitios designados por la supervisión. INTENSIDAD HORARIA: Cuatro (04) horas. El contratista garantizará el servicio a todo costo el cual incluye el transporte al sector donde se realizará el evento, así mismo garantizará el personal necesario para su instalación y funcionamiento.	HORA	4	350,000.00	1,400,000.00	266,000.00	1,666,000.00	
2.3	Se deberá garantizar un PRESENTADOR o ANIMADOR, durante la duración del evento. PERSONAL REQUERIDO: Una (1) persona natural con título bachiller, con experiencia especifica como presentador o maestro de ceremonia, certificada en mínimo Diez (10) eventos. INTENSIDAD HORARIA: Cuatro (04) horas. NOTA: El contratista garantizará el servicio a todo costo el cual incluye el transporte y aportes al Sistema Integral de Seguridad Social del presentador o animador.	HORA	4	225,000.00	900,000.00	171,000.00	1,071,000.00	
2.4	Se deberá garantizar el servicio de juzgamiento, para lo cual deberá disponer un (01) juez, durante la duración del evento. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: el juez estará en el punto de partida y llegada de los competidores y será el encargado de verificar el orden de llegada de cada uno y así definir cual participante pasará a la siguiente ronda, hasta obtenerse un campeón. PERSONAL REQUERIDO: Una (1) persona natural con título bachiller, con conocimiento y manejo del evento cultural. Intensidad horaria: Cuatro (4) horas que será la duración del evento. NOTA: El contratista garantizara el servicio a todo costo el cual incluye el transporte del juez a la jornada.	UNIDAD	1	230,000.00	230,000.00	43,700.00	273,700.00	
2.5	SERVICIO LOGISTICO Garantizar a todo costo la realización de la actividad "rescate del indio", para lo cual necesitará ocho (8) banderines para delimitar área de competencia, dos (2) barriles para la recogida del indio y delinear el punto de partida y llegada de los concursantes con tiza o polvo blanco. Nota: El contratista garantizará el servicio a todo costo el cual incluye la adecuación del lugar.	GLOBAL	1	358,000.00	358,000.00	68,020.00	426,020.00	
3.CARNAVAL DE LA NARANJA								
3.1	APOYO LOGISTICO: El contratista deberá garantiza apoyo logístico de cinco (5) personas, durante la duración del evento. PERSONAL REQUERIDO: Persona natural mayor de edad, con capacidad de apoyar en logística. INTENSIDAD HORARIA: Jornada de ocho (8) horas (el tiempo de la jornada se distribuirá antes, durante y después del evento, de conformidad con la actividad que se requiera realizar). FUNCIÓN: incluye limpieza del lugar, montaje, adecuaciones locativas en general, así como el apoyo en la organización y desarrollo del evento, garantizando el orden, la oportuna ejecución de las actividades y el acompañamiento logístico durante toda la jornada. NOTA: El contratista garantizará el servicio a todo costo el cual incluye el transporte y aportes al Sistema Integral de Seguridad Social del personal de apoyo a la jornada.	JORNADA	1	455,000.00	455,000.00	86,450.00	541,450.00	
3.2	ALQUILER DE SONIDO de 4000 W RMS que conste de mínimo 1 cabina activa, consola digital de 8 canales, 2 micrófonos inalámbricos y los accesorios para garantizar la correcta amplificación de la jornada. LUGAR: En el casco urbano del Municipio de Sabanalarga, en los sitios designados por la supervisión. INTENSIDAD HORARIA: Tres (03) horas. El contratista garantizará el servicio a todo costo el cual incluye el transporte al sector donde se realizará el evento, así mismo garantizará el personal necesario para su instalación y funcionamiento.	HORA	3	350,000.00	1,050,000.00	199,500.00	1,249,500.00	
3.3	Se deberá garantizar un PRESENTADOR o ANIMADOR, durante la duración del evento. PERSONAL REQUERIDO: Una (1) persona natural con título bachiller, con experiencia especifica como presentador o maestro de ceremonia, certificada en mínimo Diez (10) eventos. INTENSIDAD HORARIA: Tres (03) horas. NOTA: El contratista garantizará el servicio a todo costo el cual incluye el transporte y aportes al Sistema Integral de Seguridad Social del personal de apoyo a la jornada.	HORA	3	225,000.00	675,000.00	128,250.00	803,250.00	

	ALCALDÍA DE SABANALARGA CASANARE ACTA DE RECIBO			Código: F- CT-015 Versión: 4 Fecha Actualización: 09 - 03 - 2021 Página:
FECHA:	DD: 7	MM: ENERO	AA: 2026	TIPO DE CONTRATO: CONVENIO DE COOPERACIÓN No. 110.2101.421.2025

DEPENDENCIA: SECRETARIA DESARROLLO SOCIAL

ACTA No. 2 DE RECIBO DEL CONTRATO / CONVENIO DE COOPERACIÓN No. 110.2101.421.2025

3.4	Garantizar jurados idóneos para el juzgamiento de la actividad. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Los jueces observarán cada una de las comparsas participantes, donde escogerán la ganadora teniendo en cuenta ciertos criterios como, la cantidad de participantes en cada comparsa, el vestuario tipo disfraz utilizado, los materiales en que fueron fabricados los disfraces, la puesta en escena durante el recorrido y la escenografía presentada en la tarima principal. PERSONAL REQUERIDO: Una (1) persona natural con título bachiller. INTENSIDAD HORARIA: Tres (3) horas que será la duración del evento. NOTA: El contratista garantizará el servicio a todo costo el cual incluye el transporte del jurado a la jornada.	UNIDAD	3	165,000.00	495,000.00	94,050.00	589,050.00
	4. OTROS GASTOS						
4.1	PLAN DE CONTINGENCIA Elaborar y presentar para aprobación del CMGRD, el Plan de Contingencia: Documento elaborado bajo los estándares definidos por el comité municipal de gestión de riesgo (CMGRD) y debidamente aprobado por dicho comité, el cual incluye póliza de responsabilidad civil extracontractual, que ampare riesgos inherentes a las actividades culturales del contrato, y el acompañamiento por parte de cuerpo de socorro, Ambulancia y personal médico para los tres (3) días del evento. -Botiquín: Deberá contener mínimo: Jabón o alcohol gel, Guantes, Gasas, apósitos y vendas estériles, Suero fisiológico, Termómetro y tijeras punta roma. -Camilla de emergencia plástica, con inmovilizador de cabeza. -Vehículo tipo Ambulancia	GLOBAL	1	$ 5,360,000.00	$ 5,360,000.00	$ 1,018,400.00	$ 6,378,400.00
						SUBTOTAL GRAVADO CON IVA 19%	$ 76,389,000.00
						IVA 19%	$ 14,513,910.00
						EXCENTOS	208,300,000.00
						VALOR TOTAL	$ 299,202,910.00

A. ESTADO FINANCIERO

1. Datos Generales

Valor Inicial del CONVENIO DE COOPERACIÓN	$	299,202,910.00
Valor Adiciones		
Valor del CONVENIO DE COOPERACIÓN mas adiciones	$	299,202,910.00

2.Ordenes de Pago

Los pagos del valor ejecutado y sus respectivos ajustes, se relacionan en el siguiente cuadro,

PAGOS	MES EJECUCIÓN	ORDEN DE PAGO N°	FECHA	C. EGRESO		
ANTICIPO	16,6%	1879	31/12/25	2084	31/12/25	$ 49,667,683.06
TOTAL						$ 49,667,683.06

3. Reservas presupuestales.

Las reservas presupuestales que amparan las obras ejecutadas y los ajustes causados son las siguientes:

Reservas Presupuestales.

No.	FECHA	CODIGO	RUBRO	
1632	29/12/2025	2.3.1.33.01.001.12.02.02.06.01	Apoyar y fortalecer la realización de eventos artísticos y culturales	$ 50,000,000.00
6	02/01/2026	2.3.1.33.01.001.12.02.02.06.01	Apoyar y fortalecer la realizacion de eventos artisticos y culturales	$ 249,202,910.00
		TOTAL		$ 299,202,910.00

B- RECIBO CONTRATO

Por cumplimiento del contrato se da por recibido.

Para constancia de lo anterior, firman la presente acta los que en ella intervinieron a los siete (07) días del mes de Enero de 2026.

Firma
Nombre
FUNDACIÓN EL REPIQUE
RL DANIELA ÁVILA RODRÍGUEZ
Contratista

Firma
Nombre
YENNY MAGALI SANABRIA MERCHAN
Secretaria Desarrollo Social
Supervisor

Elaboró: Luz Yaneth Meneses, secretaria asistencial
Revisó: Yenny Magali Sanabria Merchan - Sec. Desarrollo Social

MUNICIPIO DE SABANALARGA
REGISTRADO
SECOP
SECRETARÍA GENERAL