FICHA METODOLÓGICA

PROCESO	Espiral IV Transmisión de Saberes - Sasbekya **BLOQUE 2.3.** Espacios de diálogo: Espacios de diálogo entre sabedores, médicos y parteras tradicionales para el desarrollo de la metodología propia en los temarios establecidos para la transmisión de saberes propios **2.3.6** Realizar un intercambio de saberes de acompañamiento a médicos y parteras en las atenciones desde la trasmisión de saberes en la casa de medicina y casa ceremonial
FECHA	Sábado 28 de marzo del 2026
TEMA	Intercambio de Saberes con Furatvabas y Tybas para acompañar en las atenciones desde la trasmisión de saberes en la casa de medicina y casa ceremonial
LUGAR	Casa Sagrada Qusmhuy- Cabildo Indígena Muisca de Bosa
HORA	8:00 a.m.
JUSTIFICACIÓN	Realizar un intercambio de saberes de acompañamiento a médicos y parteras en las atenciones desde la transmisión de saberes responde a una necesidad concreta del proceso comunitario: que el conocimiento no quede concentrado en unos pocos, sino que circule, que quienes están en camino de aprender lo hagan al lado de quienes ya llevan años atendiendo pacientes y realizando consultas espirituales, y que ese encuentro ocurra precisamente en los espacios donde la medicina se ejerce. No se trata de observar desde afuera, sino de participar desde adentro, de entender que cada atención es también una enseñanza y que cada enseñanza es también una atención. Desde el bloque 2.3 del plan de trabajo, que establece los espacios de diálogo entre Tybas y Furatybas para el desarrollo de la metodología propia en los temarios de transmisión de saberes, este intercambio se enmarca en la necesidad de consolidar una forma propia de aprender y de enseñar que, fortalezca el camino que la comunidad ya viene recorriendo en tanto sus comuneros han venido acercándose a la casa grande (Qusmhuy) para recordar reflexionar y practicar la cultura Muisca. En estos espacios que se tiene desde el pueblo Muisca de Bosa. Es por ello por lo que la casa de medicina y la casa ceremonial (Qhusmuy) son el aula viva donde esas metodologías observadas y ahora puestas a disposición para intercambiar saberes se concretan: allí el saber no se dicta ni se importe, se practica y se vive; no se memoriza, se marca y se honra. El acompañamiento en las atenciones permite además que los saberes sobre sobos, baños, vapores, masajes, terapias, limpiezas y soplos no se transmitan como

FICHA METODOLÓGICA

	prácticas sin más sino como elementos esenciales para la pervivencia y continuidad de una tradición que se ha ido recordando, pensando y reconstruyendo desde un sentido espiritual, con un orden propio y una relación directa con el bienestar físico, emocional y comunitario de quienes son comuneros, pacientes, autoridades, líderes, incluso allí mismo los Tybas y Furatybas. Fortalecer ese tejido es fortalecer la medicina propia, la identidad y la pervivencia del pueblo Muisca de Bosa.
OBJETIVO	Realizar un intercambio de saberes mediante el acompañamiento a médicos y parteras en las atenciones desde la casa de medicina y la casa ceremonial (Qusmhuy), fortaleciendo la transmisión de los saberes propios como prácticas vivas de la medicina ancestral Muisca.
ETAPA DE PLANEACIÓN	**Primer Momento: El Despertar del Propósito y el Orden del Territorio** **(Duración: 2 horas)** El camino comienza con la limpieza del espacio (30 min). El equipo llega al territorio para despejar el lugar, moviendo las energías y disponiendo el orden físico. No es solo aseo; es preparar el nido para que la palabra se sienta cómoda. Una vez el espacio está en armonía, el equipo se sumerge en una Minga de Pensamiento (1 hora y 30 min). En este círculo de palabra virtual, se teje la ficha metodológica. Es el momento de acordar los roles, los tiempos y el sentir de cada dinámica, asegurando que el propósito del encuentro esté alineado con la sabiduría de la partera y el sabedor. **Segundo Momento: El Llamado de la Comunidad y la Cosecha de Insumos** **(Duración: 3 horas)** Trazado el camino, el equipo se despliega para dar vida a la intención del encuentro. Durante la primera media hora, el enfoque está en la cosecha de los elementos sagrados, cuidando que cada insumo responda al consejo de los antiguos para que el altar sea un reflejo de abundancia. Paralelamente, se busca el acuerdo con quienes sostienen el espacio de medicina de los sábados; se trata de una conversa desde el respeto para definir cómo acompañar sus atenciones, permitiendo que el aprendizaje ocurra ya sea en el territorio compartido o mediante el vínculo de la voz a la distancia. En las siguientes 2 horas y 30 min, el equipo se dedica a la Siembra de la Voz. Mientras se diseña la pieza comunicativa que porta la esencia del encuentro, se

FICHA METODOLÓGICA

	inicia la convocatoria humana: llamadas una a una, mensajes con afecto y cercanía. Se busca que cada invitado sienta que su presencia es vital para el tejido, transformando la logística en un gesto de hospitalidad muisca. **Tercer Momento: El Resguardo del Saber y el Altar del Encuentro** **(Duración: 2 horas)** En el tramo final, el equipo se reúne para afinar el camino (30 min). Se revisa la estructura definitiva, asegurando que cada guardián del espacio conozca su lugar en la espiral. Es el momento de la claridad total antes de abrir el círculo. Luego, se realiza la Cosecha Final y el Traslado (1 hora y 30 min). Se adquieren los elementos ancestrales que faltaban y se llevan al territorio. Cada objeto, las plantas, el maíz, las medicinas se acomoda con una delicadeza ritual. Al finalizar estas dos horas, el espacio ha dejado de ser un salón para convertirse en un territorio sagrado, listo y custodiado para que la Suna de Transmisión de Saberes florezca al amanecer.
AGENDA	1. Preparación de mándala
	2. Ritual de inicio, compartir de la medicina de la casa: la Hosqa IE
	3.Acompañamiento en atenciones — saberes vivos en la casa de medicina con Tybas y Furatybas
	4. Círculo de palabra — reflexión sobre lo practicado
	5. Compartir del alimento propio
	6. Palabra de reflexión
	7. Cierre
METODOLOGÍA	**Primer momento: Preparación de la mándala por parte del equipo** Como acto de apertura y armonización, el equipo inicia el tejido del espacio a través de la construcción de un mándala, una geografía sagrada creada con los elementos que nos regala la medicina ancestral: plantas dulces para atraer la armonía y amargas para limpiar el camino, frutas que simbolizan la abundancia del territorio, junto al mambe y el ambil que aclaran el pensamiento. En el centro, se dispone un velón cuya llama simboliza el fuego sagrado del Qhusmuy, el eje rector que convoca a los ancestros y asegura que la espiritualidad Muisca sea la luz que oriente cada palabra y cada intención de este encuentro. Esta misma abundancia se materializa en la preparación de las bolsas de medicina, dones tejidos en tela que el equipo dispone para los presentes; cada una resguarda en su interior el poder del verdeyaco y el binan, la luz de un velón blanco, la fuerza del Hayo y el aroma de las siete esencias, acompañadas de frutas amarillas y rojas que, como frutos del

FICHA METODOLÓGICA

	mándala, se entregan para que la armonía del círculo se extienda más allá de este espacio. **Segundo momento: Preparación y armonización del espacio** A cargo de: Tybas, Furatybas y Tybarogues El espacio se prepara para recibir la palabra mediante la medicina del sahumerio, elevando el humo para que lo que está por comenzar esté cargado de atención y cuidado. Se busca que el ambiente se disponga para que la conversa fluya desde el respeto y la escucha profunda, haciendo que cada intervención sea de total relevancia para el corazón del grupo. Este es el umbral de conexión para disponerse a recibir la medicina de la casa: la Hosqa IE y Cachinagua. Con el pensamiento limpio y el sonar de los instrumentos tradicionales, los cantos ancestrales y el soplo de la Hosqa envuelven el círculo. La Furatyba y el Tyba lideran esta armonización, acompañados por los sabedores y sabedoras invitados, quienes ofrecen sus propias medicinas, cantos y rezos. Se teje así una conexión espiritual donde el corazón del Qhusmuy guía el propósito del encuentro, alineando el sentir de los presentes con la voluntad de los antiguos. **Tercer momento: Acompañamiento en atenciones — saberes vivos en la casa de medicina** A cargo de: Tybas, Furatybas, Tybarogues y equipo técnico Este es el momento central del intercambio de saberes. Quienes están en camino de aprender acompañan directamente a médicos y parteras en las atenciones que se realizan en la casa de medicina y la casa ceremonial. Sobos, baños, vapores, masajes, terapias, limpiezas y soplos no se explican desde afuera, sino que se transmiten desde adentro: cada atención es también una enseñanza, y cada enseñanza es también una atención. Quien acompaña , observa y escucha las rutas de atención en medicina ancestral desde el ingreso de pacientes hasta su atención según el momento lo permita, entendiendo que detrás de cada práctica hay un orden propio dictado de el Tyba y Furatyba, una intención espiritual y una memoria que viene de los abuelos. La casa de medicina no es un aula; es el espacio donde el saber se hace vivo el aprendizaje, donde la mano aprende lo que la palabra no alcanza a decir completamente. Por eso el acompañamiento en las atenciones es la forma más directa y práctica de transmitir la medicina propia. **Cuarto momento: Círculo de palabra — reflexión sobre lo practicado** A cargo de: Tybas, Furatybas, Tybarogues y equipo técnico

FICHA METODOLÓGICA

	Después del acompañamiento en las atenciones, el grupo se reúne en círculo para tejer la palabra sobre lo vivido. Este no es un momento de evaluación sino de conversa: cada participante comparte desde lo que observó, lo que sintió y lo que le despertó el contacto directo con la práctica. La conversa permite que el saber que acaba de vivirse en las manos y en el cuerpo encuentre también un lugar en la palabra colectiva. El diálogo será guiado por las siguientes preguntas orientadoras: • ¿Cómo se manifiesta en esa práctica la transmisión de saberes entre quien enseña y quien aprende? • ¿Qué elementos de la metodología propia reconoces que se transmitieron a través del desarrollo de las atenciones? Se llevará un diario de campo detallado y se grabará la sesión, con consentimiento previo y respeto a los protocolos éticos y espirituales de la comunidad. Esta información es fundamental para la construcción colectiva de la Suna. **Quinto momento: Compartir el alimento propio** A cargo de: equipo técnico Alrededor del círculo, se comparte el alimento que brota de nuestra tierra: preparaciones derivadas del maíz y los granos del territorio, acompañadas por frutas que llevan en su sabor la memoria de nuestra raíz. Al comer juntos, no solo nutrimos el cuerpo, sino que despertamos recuerdos dormidos y fortalecemos el vínculo comunitario en un acto de profunda reciprocidad con la Madre Tierra. El alimento propio no es un cierre, sino una continuación de la palabra; entre bocado y bocado se siguen tejiendo historias, se avivan las memorias familiares y se siembra la confianza necesaria para sostener el camino de la Suna. **Sexto momento: Palabras de reflexión y cierre** A cargo de: Tybas, Furatybas y Tybarogues Para finalizar, se tejen colectivamente las enseñanzas y comprensiones que florecieron durante la jornada, permitiendo que cada participante integre en su interior el sentir de las experiencias vividas. El cierre recoge la palabra final, esa que agradece a los espíritus, a las medicinas y a los abuelos y abuelas que acompañaron desde lo invisible. Se realiza una reflexión profunda sobre lo compartido, se sellan los compromisos de cuidado mutuo y se siembra la intención y la fecha del próximo círculo de palabra. Así, el camino de la medicina propia y la partería Muisca no se detiene, sino

FICHA METODOLÓGICA

<table>
<tr><td></td><td>que queda sembrado en el corazón de los Tybarogues, fuerte y en constante renovación, listo para seguir andando la espiral del conocimiento.</td></tr>
<tr><td>INSUMOS ANCESTRALES</td><td>Para que el Intercambio de Saberes florezca en equilibrio, cada elemento se dispone con una intención profunda y un cuidado sagrado, tejiendo en el corazón del encuentro una mándala vivo donde las frutas simbolizan la dulzura de la vida, mientras las plantas amargas y los cuarzos actúan como guardianes que resguardan la memoria de la tierra. Este altar no es solo una ofrenda, sino un símbolo de reciprocidad que, al cerrarse el círculo, será entregado a los participantes para que la medicina recolectada se expanda por todo el territorio. La apertura y el sostenimiento del espacio quedan bajo la custodia del sabedor y la partera, quienes inician el ritual de las limpias elevando el rezo del carbón litúrgico, el copal y las esencias de los Andes, refrescando el espíritu con agua florida, binan y verdeyaco para que el pensamiento se limpie y se disponga a la escucha profunda. Durante toda la jornada, la Hosqa IE (tabaco), el ambil y el hayo (coca) circularán como plantas de conexión con el origen, mientras los tabacos reposarán con respeto sobre el mándala, quedando como herramientas de poder disponibles para quienes sientan el llamado de elevar su propio rezo y permitir que el corazón del Qhusmuy guíe cada paso de este tejido colectivo.
<table>
<tr><th>Insumo</th><th>Cantidad</th><th>ESPECIFICACIONES</th></tr>
<tr><td>7 hierbas dulces (albahaca, hierbabuena, menta, manzanilla, toronjil, limonaria, hinojo)</td><td>1</td><td>Atados mezclados</td></tr>
<tr><td>7 hierbas amargas (ruda, cicuta, artemisa, romero, matarratón, verbena, mirto)</td><td>1</td><td>Atados mezclados</td></tr>
<tr><td>Frutas:(Manzanas, naranjas, ciruelas, bananos, mandarinas,</td><td>2 docenas</td><td>Todas aquellas frutas y</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

FICHA METODOLÓGICA

	uvas, peras, duraznos, etc.)		alimentos que hagan parte de los saberes ancestrales desde la cosmovisión de cada pueblo
	Carbón litúrgico	1	Paquete
	Copal	1	Libras
	Tabacos pequeños	1	Paquete X 50
	Cachinagua	1	Frasco 120 GR
	Ambil	1	Frasco 120 GR
	Agua florida	1	Botella
	Arbolito Morado	1	Botella
	7 Esencia de los andes	4	Botella
	Hayo	2	Libras
	Binan	2	Litro
	Embases	50	200 ml
	Verdeyaco	2	Litro
	Ofrenda	1	Aquellos que se requieren para el abordaje individual, familiar y comunitario desde la cosmovisión de cada pueblo, ejemplo: alcohol industrial, tela garza, fajeros, Bayetilla roja, bicarbonato de sodio, cerámicas. Música, canto y danza
	Bolsas medianas	10	Unidades
	Preparación de medicina	1	Preparación de medicina propia Reconocimiento de los conocimientos ancestrales milenarios para la preparación de la medicina propia, que es usada desde los usos y costumbres de cada pueblo para la atención en salud intercultural

FICHA METODOLÓGICA

MATERIALES – APOYO LOGÍSTICOS	• Grabadora • Listado de Asistencia • Diario de campo
FICHA METODOLÓGICA ELABORADA POR:	Natalia Delgado Buenhombre Yeiny Neuta Palacios