le Autoridades Tradicionales del Consejo Regional Indígena del Huila - CRIHU
Resolución de Registro y Constitución No. 0024 de 15 de junio de 2004
olución de Aprobación No 013 del 01 de febrero del 2021. Periodo 2021.
Nit: 813013679-6

ACTA N° 008

Fecha:	03 de Julio 2025
Lugar:	Territorio Nam Misak

Agenda:

- Armonizacion
- Cantos de resistencia
- Saludo de la autoridad del territorio
- Saludo de la coordinadora del tejido de mujeres
- Saludo y presentación de la Consejería y su equipo de trabajo
- Contextualización
- Dinamica mi producto.
- Cierre

Asistentes

- Comuneros, comuneras, niños, niñas.

Desarrollo

1. Armonización

Se da apertura a la jornada de trabajo con la armonización espiritual, a cargo de la sabedora ancestral del territorio para mantener la armonía, el equilibrio y la conexión con la naturaleza.

2. Entonación de los Himnos

Se entonan los himnos de resistencia como símbolo de la fuerza de la identidad colectiva, el orgullo cultural y la profunda conexión con el territorio. Estos cantos fortalecen el espíritu y evocan la memoria de lucha y sabiduría de nuestras mayoras y mayores.

3. Instalación y Aprobación del Orden del Día

Siendo las 08:00 a.m., se da inicio formal a la jornada con la socialización y aprobación del orden del día, acordado colectivamente por todas las participantes

presentes.

4. Palabras de Apertura

La autoridad tradicional del territorio da un saludo de bienvenida a la Consejería de Mujer y al Consejo de Economías Propias, agradeciendo su acompañamiento en este espacio. El de hoy es un momento dificil para nosotros como pueblo Misak pero les agradecemos la visita del dia hoy en este nuevo territorio. También reconoce a los comuneros por su disposición y tiempo, e invita a todas y todos a prestar atención y participar activamente con preguntas y aportes.

Posteriormente, la coordinadora territorial de mujeres,Mama Sandra saluda y agradece el acompañamiento de los consejeros. Expresa que la situación actual del territorio ha sido difícil, pero a pesar de ello continuamos en la lucha con los tejidos y estos espacios son donde uno se encuentra comparte y aprende mas.

5. Intervención de la Consejera Merly Otavo

La Consejera de Mujer y Familia, Merly Otavo, expresa su saludo y gratitud a la mayora espiritual, a los mayores, jóvenes, niños y, especialmente, a las mujeres por su participación activa y compromiso. Informa que la Consejería viene trabajando en todos los territorios, identificando dificultades y acompañando procesos. Reafirma que están para escuchar, apoyar y ser orientados también por las comunidades.

A continuación, el consejero de economías propias, Taita Carlos Tombe, saluda y agradece el espacio, se que se encuentran en un momento dificil pero apesar de ello es importante hablar de las economias y seguir fortaleciendo los procesos de económias propias hoy mas que nunca debeos estar unidos como pueblos hermanos unidos podemos salir adelante dando fuerza a nuestro lema “ **recuperar la tierra para recuperarlo todo**”

Nuevamente, la Consejera Merly Otavo se dirige a la comunidad, animando a las mujeres a participar en las convocatorias de la Consejería, y resaltando la importancia de continuar con la elaboración de artesanías. Informa que, en articulación con la Unidad Solidaria, se habilitó un espacio en el malecón para exhibir los productos artesanales elaborados por las tejedoras de los ocho pueblos

del regional. Motiva a las participantes a seguir tejiendo con dedicación.

Finalmente, invita a proponer líneas de trabajo que puedan ser llevadas al próximo Congreso, enfocadas en la familia y la mujer, trabajando siempre desde el corazón del territorio y bajo la guía espiritual de los mayores. Presenta a su equipo de trabajo.

6. Presentación de Elizabeth Copaque Findicue

Elizabeth Copaque Findicue, mujer indígena y tejedora del pueblo Nasa del territorio de Estación Talaga, se presenta y agradece la oportunidad de participar en este espacio de sabiduría y construcción colectiva. Explica que cumple funciones de apoyo técnico en la Consejería de Mujer y Familia, y reafirma su compromiso de acompañar los procesos de fortalecimiento de las mujeres desde el saber propio. Se compromete a caminar junto a las comunidades, con respeto por la cultura, el territorio y los tejidos de vida.

7. Intervención de Thalia Rivera – Línea de Marketing y Diseño

Thalia Rivera, comunera del pueblo Tama Páez y apoyo técnico en el área de tejidos, reflexiona sobre la importancia del diseño artesanal con identidad. Plantea preguntas clave a las mujeres artesanas:

- ¿Qué representa esta artesanía?
- ¿Por qué es valiosa?
- ¿Qué la hace única?
- ¿A quién va dirigida?

Destaca que el tejido es una forma de expresión espiritual, simbólica y cultural. Cada puntada encierra una historia, una emoción y una conexión profunda con la naturaleza y el territorio. Subraya la importancia de los colores, formas y materiales como elementos vivos que aportan identidad a cada pieza. Invita a las mujeres a seguir tejiendo desde el corazón, con amor, disciplina y propósito, y a valorar profundamente nuestra identidad cultural.

8. Cierre

Se termina este importante palabreo con un reconocimiento a nuestras mamas al inmenso valor de cada producto artesanal y al avance del territorio al contar con materia prima propia. Se reconoce el tejido como un portador de historia, identidad y sabiduría ancestral. Asimismo, se resalta el valor que la tierra tiene para los pueblos indígenas, pues a través de ella se transmite una historia milenaria, siendo la mayor depositaria de memoria y conocimiento. Por ello, la tierra representa el mejor legado que podemos dejar a nuestras hijas e hijos, contribuyendo al Buen Vivir del territorio y al fortalecimiento de los procesos organizativos y culturales de las mujeres indígenas.

Evidencia fotográfica





Compromisos

Actividad	**Responsable (s)**	**Fecha**	**Recurso y/o insumo**

Fecha y firmas

Elizabeth Cofrague

ASOCIACIÓN DE AUTORIDADES TRADICIONALES DELCONSEJO REGIONAL INDÍGENA DEL HUILA - CRIHU

Resolución de Registro y Constitución No. 0024 de 15 de junio de 2004

Resolución de Aprobación 231 del 14 de diciembre 2023 – 2025

NIT. 813013679-6

FECHA: DÍA 03 MES Julio AÑO 25 LUGAR Territorio Nam Misak – La Argentina H.

ACTIVIDAD: Encuentro de saberes de tejido y mingas de pensamiento

OBJETIVO: Convenio 1607- 2025

N°	NOMRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN	CARGO	EDAD	SEXO M	SEXO F	TERRITORIO ORGANIZ-ENTID	FIRMA
1	Dona rocio Gutierres.	7004257396.	Comunera	–		x	Nan Misak	Edna Rocio Gutierrez
2	Maria Antonia alvarez. A.	25685136	Comunera	–		x	Nan Misak	
3	Blanca lilliana yolanda.	1064426410	comunera	–		x	Nan Misak	Blanca Yolanda
4	Alba velosco Tombe	1064435669	Comunera	–		x	Nan Misak	Alba Velasco
5	Flor aida Tombe. Tunubala	1064429933	Comunera	–		x	Nan Misak	Flor Aida Tombe
6	Dora yeni Tombe Tombe	7080205655	Comunera	–		x	Nan Misak	Dora Yeny Tombe
7	Alejandra Tombe Colombos	7003751270	Comunera	–		x	Nan Misak	Alejandra Colombos
8	Luz Ampara Tombe	1080966562	Comunera	–		x	Nan Misak	Luz Ampara Tombe
9	M Monica. elsa yolanda	1084264370.	Comunera	–		x	NAN Misak	Mona Yuly
10	M Maria Antonia. Yolanda	25691051	Comunera	–		x	nan Misak	Antonia Yolanda
11	Maria florinda vasa yolanda	1086263397	comunera	–		x	Nan Misak	florinda vasa yolanda
12	Leidy Adriana. montano	7793043805	Comunera	–		x	NaN Misak	Leidy Adriana
13	crucita yolanda.	25690900	Comunera	–		x	Nan Misak	CID
14	Mabeny Morales velozco	25697398	comunera	–		x	Nan Misak	Maria Luz Ruiz
15	Maria Jesus Tunubala	25682881	comunera	–		x	Nan Misak	Maria Tunubala