ACTA N° 027

Fecha:	21 de Agosto 2025
Lugar:	Territorio Cacica Ibanasca

Agenda:

- Armozacion
- Saludo de la autoridad del territorio
- Saludo de la coordinadora del tejido de mujeres
- Saludo y presentación de la Consejería y su equipo de trabajo
- Contextualización
- Dinamica mi producto.
- Cierre

Asistentes:

Comuneros, comuneras, niños, niñas.

Desarrollo

1. Instalación y Aprobación del Orden del Día

Siendo las 08:00 a.m., se da inicio formal a la jornada con la socialización y aprobación del orden del día, acordado de manera colectiva por todas las participantes presentes en la tulpa.

1. Armonización

Se da apertura a la actividad del día con la armonización a cargo del sabedor ancestral del territorio. Mediante un baño espiritual con plantas frescas, se realiza la limpieza energética a las participantes. Posteriormente, se procede al **pagamento** y saludo al Padre Fuego y a los Cuatro Espacios, honrando el equilibrio y la conexión con la naturaleza.

2. Entonación de los Himnos

Se entonan los himnos de resistencia, como símbolo de la fuerza de la identidad colectiva, el orgullo cultural y la profunda conexión con el territorio. Estos cantos fortalecen el espíritu y evocan la memoria de lucha y sabiduría de nuestras

mayoras y mayores.

3. Palabras de Apertura

La **autoridad tradicional** da la bienvenida a los y las presentes, agradeciendo especialmente a los comuneros por su puntualidad y compromiso La autoridad tradicional del territorio da la bienvenida, agradeciendo especialmente a los mayores y mayoras por la apertura espiritual del espacio. Se resalta la importancia de iniciar desde la conexión espiritual para que todo lo que se dialogue tenga sentido, fuerza y propósito. Agradece la presencia de las comuneras, mujeres y del equipo de la Consejería de Mujer y Familia. Destaca que este espacio es fundamental para el fortalecimiento organizativo como pueblos y para seguir caminando procesos colectivos con compromiso y unidad.

4. Intervención de la Consejera Merly Otavo

La **Consejera Merly Otavo** agradece la apertura del espacio y la presencia espiritual de los mayores. Reconoce el compromiso de las mujeres que se han dado cita y resalta la importancia de continuar fortaleciendo los procesos de elaboración de artesanías. Da una coordial binvenida a todos a su territorio.

Informa que, gracias al trabajo conjunto con la **Unidad Solidaria**, se ha habilitado un espacio en el malecón donde se exhiben los productos artesanales de las tejedoras de los ocho pueblos de la región. Invita a las mujeres a participar activamente en las convocatorias de la Consejería y a seguir tejiendo desde el corazón y el propósito colectivo.

Propone abrir un diálogo que permita recoger propuestas que puedan ser llevadas al próximo Congreso, enfocadas en las líneas de trabajo sobre la mujer, la familia y el territorio, siempre con la guía de la espiritualidad. Presenta a su equipo de trabajo.

5. Presentación de Elizabeth Copaque Findicue

Elizabeth Copaque Findicue, mujer indígena y tejedora del pueblo Nasa, proveniente del territorio de Estación Talaga, se presenta y agradece la

oportunidad de participar en este espacio de construcción colectiva.

Manifiesta su rol como apoyo técnico en la Consejería de Mujer y Familia y reafirma su compromiso con el acompañamiento a los procesos de fortalecimiento de las mujeres desde el saber propio, la cultura, el territorio y los tejidos de vida.

6. Intervención de Thalia Rivera – Línea de Marketing y Diseño

Thalia Rivera, comunera del pueblo Tama Páez y apoyo técnico en el área de tejidos, reflexiona sobre la importancia del diseño artesanal con identidad.

Plantea preguntas fundamentales para las mujeres artesanas:

- ¿Qué representa esta artesanía?
- ¿Por qué es valiosa?
- ¿Qué la hace única?
- ¿A quién va dirigida?

Explica que el tejido es una forma de expresión espiritual, simbólica y cultural. Cada puntada encierra una historia, una emoción y una conexión profunda con el territorio. Resalta el valor de los colores, formas y materiales como elementos vivos que aportan identidad a cada pieza. Invita a las mujeres a seguir tejiendo con amor, disciplina y propósito.

7. Cierre de la Jornada

La jornada concluye con un reconocimiento a la importancia del barro como materia prima fundamental para nuestro pueblo originario. En nuestra tierra natal era fácil encontrarlo, pero en este nuevo espacio donde hoy habitamos, aunque ha sido más escaso, no ha representado un impedimento para continuar con nuestro arte.

Seguimos trabajando las vasijas de barro, porque en cada una de ellas se refleja nuestra historia, nuestra conexión con la madre tierra y la fuerza de nuestras raíces. Este saber ancestral nos recuerda quiénes somos y nos motiva a seguir creando desde el corazón de nuestro territorio.

Evidencias Fotograficas.





Compromisos: Seguir tejiendo y enseñandole a la nueva generacion a enemorarsen de sus raices y de participar de los proceso politico organizativos.

Actividad	Responsable (s)	Fecha	Recurso y/o insumo

Firma del responsable

Consejera de Mujer y Familia

Apoyo Tecnico

ASOCIACIÓN DE AUTORIDADES TRADICIONALES DELCONSEJO REGIONAL INDÍGENA DEL HUILA - CRIHU

Resolución de Registro y Constitución No. 0024 de 15 de junio de 2004

Resolución de Aprobación 231 del 14 de diciembre 2023 – 2025

NIT. 813013679-6

FECHA: DÍA 21 MES Agosto AÑO 25 LUGAR Territorio Cacica Ibanasca - Timana

ACTIVIDAD: Encuentro de Saberes de tejidos y mingas de Pensamiento

OBJETIVO: Convenio 1607 - 2025

N°	NOMRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN	CARGO	EDAD	SEXO M	SEXO F	TERRITORIO ORGANIZ-ENTID	FIRMA
1	Sully Culma Otavo	1006149294	Comunera	-		X	Cacica Ibanasca	Sully culma
2	Jaqueline osorio medina	10 86 922 99	Comunero	-	X		Cacica Ibanasca	Jaque. Medina
3	Judit. Avendaño sanches	38196132	Gobernadora	-		X	Cacica Ibanasca	
4	Constanza. Fernandes.	55 196. 609	comunero	-		X	Cacica Ibanasca	Mario Ducuara
5	M. sdome borgas Avendaño	707 915 245	Comunero	-		X	Cacica Ibanasca	Salome. U
6	Maricela Avendaño sanchez	38 195 856	Comunero	-		X	Cacica Ibanasca	Maricela avendaño
7	Liced. daniela Gusman. B.	1077677924	Comunera	-		X	Cacica Ibanasca	Liced Daniela. G.
8	Alejandra ibata	1083896475	Comunero	-		X	Cacica Ibanasca	Alejandra ibata
9	Geofres Culma otavo	1006149244	Comunero	-	X		Cacica Ibanasca	Geofres Culma O.
10	Milton Moreno.	10 83.88.4627	Comunero	-	X		Cacica Ibanasca	Milton Moreno
11	Aldinaver. Culma suarez	5971868	Comunero	-	X		Cacica Ibanasca	
12	Faiber. Altunduaga. Noiveg	1080932501	Comunero	-	X		Cacica Ibanasca	Faiber Altunduaga
13	Julieth Vaquiro ducuara	1004 208 317	Comunera	-		X	Cacica Ibanasca	Julieth Vaquiro
14	Luz Edit. pinto	36.288. 7008	comunero	-		X	Cacica Ibanasca	Luz Edith pinto
15	Jhon Jaime Alzate	83042534	Comunero	-	X		Cacica Ibanasca	Jhon Jaime Alzate