ACTA N° 028

Fecha:	22 de Agosto 2025
Lugar:	Territorio Ancestral Andaki

Agenda:

- Armonización
- Cantos de resistencia
- Saludo de la autoridad del territorio
- Saludo de la coordinadora del tejido de mujeres
- Saludo y presentación de la Consejería y su equipo de trabajo
- Contextualización
- Dinamica mi producto.
- Cierre

Asistentes:

Comuneros, comuneras, niños, niñas.

Desarrollo

1. Armonización

Se da apertura a la jornada de trabajo con la armonización espiritual, a cargo de la sabedora ancestral del territorio. A través del saludo al Padre Fuego, mediante el abuelo tabaco, se honra el equilibrio y la conexión con la naturaleza, invocando la energía de los elementos y la guía de los espíritus mayores.

2. Entonación de los Himnos

Se entonan los himnos de resistencia como símbolo de la fuerza de la identidad colectiva, el orgullo cultural y la profunda conexión con el territorio. Estos cantos fortalecen el espíritu y evocan la memoria de lucha y sabiduría de nuestras mayoras y mayores.

3. Instalación y Aprobación del Orden del Día

Siendo las 08:00 a.m., se da inicio formal a la jornada con la socialización y aprobación del orden del día, acordado colectivamente por todas las participantes presentes.

4. Palabras de Apertura

La autoridad tradicional del territorio da un saludo de bienvenida a la Consejería de Mujer y al Consejo de Economías Propias, agradeciendo su acompañamiento en este espacio. También reconoce a los comuneros por su disposición y tiempo, e invita a todas y todos a prestar atención y participar activamente con preguntas y aportes.

Posteriormente, la coordinadora territorial de mujeres, Carmen Patricia Hernández, saluda y agradece el acompañamiento. Expresa que la situación actual del territorio ha sido difícil, y que muchas mujeres han perdido la motivación de seguir tejiendo por la falta de acompañamiento. Sin embargo, a pesar de las dificultades, algunas han continuado el proceso y hoy presentan sus tejidos, fruto del esfuerzo colectivo.

5. Intervención de la Consejera Merly Otavo

La Consejera de Mujer y Familia, Merly Otavo, expresa su saludo y gratitud a la mayora espiritual, a los mayores, jóvenes, niños y, especialmente, a las mujeres por su participación activa y compromiso. Informa que la Consejería viene trabajando en todos los territorios, identificando dificultades y acompañando procesos. Reafirma que están para escuchar, apoyar y ser orientados también por las comunidades.

A continuación, el consejero de economías propias, Taita Carlos Tombe, saluda y agradece el espacio, destacando la importancia de fortalecer los procesos económicos propios. Invita a reflexionar sobre el potencial de la caña como materia prima para la elaboración de productos derivados como panela, panela pulverizada y de sabores, como una apuesta innovadora que puede generar ingresos para las familias del territorio. Reconoce que es un proceso duro, pero necesario.

Nuevamente, la Consejera Merly Otavo se dirige a la comunidad, animando a las

mujeres a participar en las convocatorias de la Consejería, y resaltando la importancia de continuar con la elaboración de artesanías. Informa que, en articulación con la Unidad Solidaria, se habilitó un espacio en el malecón para exhibir los productos artesanales elaborados por las tejedoras de los ocho pueblos del regional. Motiva a las participantes a seguir tejiendo con dedicación.

Finalmente, invita a proponer líneas de trabajo que puedan ser llevadas al próximo Congreso, enfocadas en la familia y la mujer, trabajando siempre desde el corazón del territorio y bajo la guía espiritual de los mayores. Presenta a su equipo de trabajo.

6. Presentación de Elizabeth Copaque Findicue

Elizabeth Copaque Findicue, mujer indígena y tejedora del pueblo Nasa del territorio de Estación Talaga, se presenta y agradece la oportunidad de participar en este espacio de sabiduría y construcción colectiva. Explica que cumple funciones de apoyo técnico en la Consejería de Mujer y Familia, y reafirma su compromiso de acompañar los procesos de fortalecimiento de las mujeres desde el saber propio. Se compromete a caminar junto a las comunidades, con respeto por la cultura, el territorio y los tejidos de vida.

7. Intervención de Thalia Rivera – Línea de Marketing y Diseño

Thalia Rivera, comunera del pueblo Tama Páez y apoyo técnico en el área de tejidos, reflexiona sobre la importancia del diseño artesanal con identidad. Plantea preguntas clave a las mujeres artesanas:

- ¿Qué representa esta artesanía?
- ¿Por qué es valiosa?
- ¿Qué la hace única?
- ¿A quién va dirigida?

Destaca que el tejido es una forma de expresión espiritual, simbólica y cultural. Cada puntada encierra una historia, una emoción y una conexión profunda con la naturaleza y el territorio. Subraya la importancia de los colores, formas y materiales como elementos vivos que aportan identidad a cada pieza. Invita a las mujeres a seguir tejiendo desde el corazón, con amor, disciplina y propósito, y a

valorar profundamente nuestra identidad cultural.

8. Cierre

Al terminar esta jornada, queremos motivar a todos a continuar utilizando y valorando las técnicas que nos enseñaron nuestros mayores. Ellos son la fuente principal de conocimiento y sabiduría, portadores de secretos sagrados que nos permiten mantener viva nuestra identidad y nuestras raíces. Cada tejido, cada diseño, no solo cuenta una historia, sino que preserva nuestra memoria, nuestra cultura y nos conecta con el tiempo y con quienes nos precedieron. Sigamos creando, aprendiendo y honrando nuestra tradiciones.

Evidencia fotográfica





Compromisos: Seguir tejiendo y enseñandole a la nueva generacion a enemorarsen de sus raices.

Actividad	Responsable (s)	Fecha	Recurso y/o insumo

Firma del responsable

Consejera de Mujer y Familia

Apoyo Tecnico

ASOCIACIÓN DE AUTORIDADES TRADICIONALES DELCONSEJO REGIONAL INDÍGENA DEL HUILA - CRIHU

Resolución de Registro y Constitución No. 0024 de 15 de junio de 2004

Resolución de Aprobación 231 del 14 de diciembre 2023 – 2025

NIT. 813013679-6

FECHA: DÍA 22 MES Agosto AÑO 25 LUGAR Territorio Anayaco Andaki – Acevedo Huila

ACTIVIDAD: Encuentro de saberes de tejido y mingas de pensamiento

OBJETIVO: Convenio 1607 – 2025

N°	NOMRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN	CARGO	EDAD	SEXO M	SEXO F	TERRITORIO ORGANIZ-ENTID	FIRMA
1	Aníbal Sceipeta	12 270 428	cuidandero	–	x		andaques	Aníbal Sceipta
2	Doris Moreno Moreno	26 437 263	comunero	–		x	andaques	Doris Moreno
3	Nolbey Moreno medina	1083 874899	Comunero	–	x		andaques	
4	Roberto moreno bonol	1083 39 0165	comunero	–	x		andaques	Roberto M
5	Umberto Baguso	83 055 733	Comunero	–	x		andaques	
6	Elido. muñoz Silva	36 287 022	Comunero	–		x	andaques	Elido Muñoz
7	Umberto moreno moreno	83 781 057	Comunero	–	x		andaques	
8	Alejandra Andrade	1004034478	comunero	–		x	andaques	Alejandra Andrade
9	Leidy Trujillo Tejada	1075 209126	Comunera	–		x	andaques	
10	Noelia Justre	36296598	Comunera	–		x	andaques	Noelia Justre
11	Maria del Carmen calderon	1078746516	Comunero	–		x	andaques	
12	Fani palomares	26 436 953	Comunero	–		x	andaques	FANI PALOMARES
13	Jose orlando murcia	83186771	Comunero	–	x		andaques	Jose Orlando M.
14								
15								