ACTA N° 033

Fecha:	04 de septiembre 2025
Lugar:	Territorio Kerakar

Agenda:

- Armozacion
- Saludo de la autoridad del territorio
- Saludo de la coordinadora del tejido de mujeres
- Saludo y presentación de la Consejería y su equipo de trabajo
- Contextualización
- Dinamica mi producto.
- Cierre

Asistentes:

Comuneros, comuneras, niños, niñas.

Desarrollo

1. Instalación y Aprobación del Orden del Día

Siendo las 08:00 a.m., se da inicio formal a la jornada con la socialización y aprobación del orden del día, acordado de manera colectiva por todas las participantes presentes en la tulpa.

2. Armonización Espiritual

La jornada inicia con una armonización espiritual a cargo de los mayores espirituales del territorio yachas quienes mediante su espiritualidad hacen la apertura de camino

3. Palabras de Apertura

La **autoridad tradicional** da la bienvenida a los y las presentes, agradeciendo especialmente a los comuneros por su puntualidad y compromiso La autoridad tradicional del territorio da la bienvenida, agradeciendo especialmente a los

mayores y mayoras por la apertura espiritual del espacio. Se resalta la importancia de iniciar desde la conexión espiritual para que todo lo que se dialogue tenga sentido, fuerza y propósito. Agradece la presencia de las comuneras, mujeres y del equipo de la Consejería de Mujer y Familia. Destaca que este espacio es fundamental para el fortalecimiento organizativo como pueblos y para seguir caminando procesos colectivos con compromiso y unidad.

4. Intervención de la Consejera Merly Otavo

La **Consejera Merly Otavo** agradece la apertura del espacio y la presencia espiritual de los mayores. Reconoce el compromiso de las mujeres que se han dado cita y resalta la importancia de continuar fortaleciendo los procesos de elaboración de artesanías.

Informa que, gracias al trabajo conjunto con la **Unidad Solidaria**, se ha habilitado un espacio en el malecón donde se exhiben los productos artesanales de las tejedoras de los ocho pueblos de la región. Invita a las mujeres a participar activamente en las convocatorias de la Consejería y a seguir tejiendo desde el corazón y el propósito colectivo.

Propone abrir un diálogo que permita recoger propuestas que puedan ser llevadas al próximo Congreso, enfocadas en las líneas de trabajo sobre la mujer, la familia y el territorio, siempre con la guía de la espiritualidad. Presenta a su equipo de trabajo.

5. Presentación de Elizabeth Copaque Findicue

Elizabeth Copaque Findicue, mujer indígena y tejedora del pueblo Nasa, proveniente del territorio de Estación Talaga, se presenta y agradece la oportunidad de participar en este espacio de construcción colectiva.

Manifiesta su rol como apoyo técnico en la Consejería de Mujer y Familia y reafirma su compromiso con el acompañamiento a los procesos de fortalecimiento de las mujeres desde el saber propio, la cultura, el territorio y los tejidos de vida.

6. Intervención de Thalia Rivera – Línea de Marketing y Diseño

Thalia Rivera, comunera del pueblo Tama Páez y apoyo técnico en el área de tejidos, reflexiona sobre la importancia del diseño artesanal con identidad.

Plantea preguntas fundamentales para las mujeres artesanas:

- ¿Qué representa esta artesanía?
- ¿Por qué es valiosa?
- ¿Qué la hace única?
- ¿A quién va dirigida?

Explica que el tejido es una forma de expresión espiritual, simbólica y cultural. Cada puntada encierra una historia, una emoción y una conexión profunda con el territorio. Resalta el valor de los colores, formas y materiales como elementos vivos que aportan identidad a cada pieza. Invita a las mujeres a seguir tejiendo con amor, disciplina y propósito.

7. Cierre de la Jornada

La jornada concluye con un reconocimiento al valor del trabajo colectivo de las mujeres y al avance logrado al contar con materia prima propia para la elaboración de artesanías. Se reafirma que el tejido es portador de historia, identidad y sabiduría ancestral.

Se agradece el acompañamiento de la Consejería de Mujer y Familia, el compromiso de las participantes, y se resalta la importancia de continuar caminando juntas como pueblos. Se hace un llamado a seguir construyendo desde el arte, la palabra y el tejido, para aportar al **Buen Vivir** y fortalecer los procesos organizativos y culturales de las mujeres indígenas.

Eviencias Fotograficas





Compromisos: Seguir tejiendo y enseñandole a la nueva generacion a enemorarsen de sus raices y de participar de los proceso politico organizativos.

Actividad	Responsable (s)	Fecha	Recurso y/o insumo

Firma del responsable

Consejera de Mujer y Familia

Apoyo Tecnico

ASOCIACIÓN DE AUTORIDADES TRADICIONALES DELCONSEJO REGIONAL INDÍGENA DEL HUILA - CRIHU

Resolución de Registro y Constitución No. 0024 de 15 de junio de 2004

Resolución de Aprobación 231 del 14 de diciembre 2023 – 2025

NIT. 813013679-6

FECHA: DÍA 04 MES Septiembre AÑO 25 LUGAR

ACTIVIDAD: Encuentro de saberes de tejidos y migas de pensamiento

OBJETIVO: Convenio 1607 - 2025

N°	NOMRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN	CARGO	EDAD	SEXO M	SEXO F	TERRITORIO ORGANIZ-ENTID	FIRMA
1	Mercuri Gozmes	1123 324 679	Comunero					Mercuri
2	Flonnda Arzama	26387809	Comunero					
3	Luis Enrique Gonzalez	94 35137	Comunero					
4	Jhon Edwin Naseguia	1114094077	Comunero		X		Kerakar	
5	Jose Dal Gonzalez A	1125 3241 678	Comunero		X		Kerakav	
6	URIEL Nacc	1076500 65	Comunero		X		Kerakav	
7	Idemar Nocetovio	4860075	Comunero		X		Kerakav	Arzama
8	Jose Oscar Arzama G.	1076352147	secretario		X		Kerakar	Oscar
9	Oscar Gonzalez	82260344	comunero				Kerakar	Oscar
10	German Maraqua	1125 551 247	Comunero		X		Kerukar	German
11	ALDUCR Gonzalez	82760449	Autoridad	42	X		Kerakar	
12	Luiz eDUeardo Gonzalez	4860459	Jaiyana		X		Kerakar	Luiz
13	viliBalina Gonzales Cano	26.386 573	Programa mujer			X	KCrukar	ViliBalina
14	DARWIN Gonzales Arzama	1123 326 764	Guardia		X		Kerukar	Darwin
15	Dara Leliana Nacefola D		Comunero			X	Kerakar	Dara Leliana