

## GESTIÓN FINANCIERA

## INFORME PARA PAGO (PERSONA NATURAL Y/O JURÍDICA)

FECHA DEL INFORME	2025-04-04								
INFORMACIÓN BÁSICA DEL CONTRATISTA									
PERIODO DEL INFORME	2025-03-01	2025-03-31	No. DEL CONTRATO	93 - 2025					
SUSPENSIONES									
NOMBRES Y APELLIDOS DEL CONTRATISTA	Alicia Margarita Rosa Peñaranda Fernandez				CC	1082856396			
ACTIVIDAD ECONÓMICA (CIU)	72201								
NOMBRES Y APELLIDOS CONTRATISTAS CEDENTES									
<small>(Diligencie este ítem, en caso de cesión de contrato)</small>									
INFORMACIÓN BANCARIA DEL CONTRATISTA A QUIEN SE LE VA A GIRAR									
BANCO	BANCOLOMBIA S A	TIPO DE CUENTA	AHORROS	No. CUENTA	78126862015				
INFORMACIÓN DEL CONTRATO									
OBJETO	Prestar servicios profesionales Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte - Subsecretaría de Cultura Ciudadana y Gestión del Conocimiento - Dirección de Redes y Acción Colectiva realizando actividades requeridas para el desarrollo de las líneas de participación, diálogo social y fomento a la cultura ciudadana la gestión de alianzas, organización, y de acción colectiva, programas y difusión social de la Red Distrital de Cultura Ciudadana y Democrática.								
PLAZO INICIAL DE EJECUCIÓN	9 meses y 0 días calendario			FECHA DE INICIO	2025-02-11	FECHA FIN	2025-11-10		
ADICIONES Y PRÓRROGAS									
NÚMERO DE PAGOS PACTADOS	10			PAGO No.	2	de	10		
INFORMACIÓN FINANCIERA DEL CONTRATO									
INICIAL	TIPO PROYECTO	FONDO	CRP	PROGRAMA DE FINANCIACIÓN	CONVENIO	PAGOS REALIZADOS	SALDO DEL REGISTRO PRESUPUESTAL	VR. A PAGAR POR ESTE RUBRO PRESUPUESTAL	SALDO POR PAGAR
87.507.000	INVERSIÓN	1-100-F001 - 1-100-F001 VA- Recursos distrito	105	O2301173301202 4012210051	N/A	6.482.000	81.025.000	9.723.000	71.302.000
87.507.000			Total:			6.482.000	81.025.000	9.723.000	71.302.000
VALOR INICIAL CONTRATO	87.507.000								
VALOR ADICIONES Y PRÓRROGAS									
VALOR TOTAL DEL CONTRATO <small>(Incluidas adiciones)</small>	87.507.000								
VALOR PAGO A EFECTUAR	9.723.000	VALOR EN LETRAS	NUEVE MILLONES SETECIENTOS VEINTITRES MIL PESOS / MCTE						
PAGOS EFECTUADOS A LA FECHA	6.482.000								
SALDO PENDIENTE DE PAGO	71.302.000								
VALOR A LIBERAR Y/O ANULAR	0								
CONCEPTO DE PAGO	3 3. Pago parcial								

## GESTIÓN FINANCIERA

### INFORME PARA PAGO (PERSONA NATURAL Y/O JURÍDICA)

#### ACTIVIDADES DEL CONTRATISTA DURANTE EL PERÍODO DEL INFORME

##### 1. Presentar y hacer seguimiento al plan de acción, concertado con el supervisor, para el desarrollo del objeto contractual.

Se adelantaron acciones de seguimiento, ejecución y control del plan de acción propio y se está en espera de la co construcción del Plan de acción de la Red de Cultura Ciudadana y democrática, de acuerdo a lineamientos. Asimismo se realizaron reuniones de priorización de componentes y actividades dentro de las principales áreas de la RDCCD como son: Gestión de alianzas y Fomento EVIDENCIAS: Documento de seguimiento a reunión de alianzas:  
[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1uVPgxMn7bqlUEQ2CACMr1nmLXApad5gvfnvUByhdyXg/edit?usp=drive\\_link](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1uVPgxMn7bqlUEQ2CACMr1nmLXApad5gvfnvUByhdyXg/edit?usp=drive_link) Plan de acción Alicia Peñaranda con productos asociados:  
[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1B-tsoHv9F1gRqv1e\\_qVJ9HeLWLiUoy9/edit?gid=22688831#gid=22688831](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1B-tsoHv9F1gRqv1e_qVJ9HeLWLiUoy9/edit?gid=22688831#gid=22688831) Lineamientos gestión de alianzas RDCCD. No. radicado: 20259200117833

##### 2. Realizar la programación y la implementación de acciones de la Red Distrital de Cultura Ciudadana y Democrática en articulación con las estrategias de transformación cultural prioritizadas, la Política Pública, la Escuela de Multiplicadores de Cultura Ciudadana y la Dirección Observatorio.

Durante el periodo de este informe, participé en mesa de trabajo en donde se construyó la estrategia de agua para Bogotá con la dirección de Transformaciones Culturales, del Observatorio en donde, desde la RDCCD apoyé la proyección de alianzas y trabajo colaborativo con el sector privado. Asimismo participé de la creación de la propuesta narrativa de la misma y se apostó la planeación de la estrategia de manejo adecuado de residuos, específicamente en los procesos de observación e implementación. Adicionalmente, participé en una mesa de trabajo con la OAC y la OIT para definir mecanismo de comunicación masiva de la entidad. Asimismo, se trabajó en la revisión conjunta del procedimiento de servicio social con la Escuela de Multiplicadores de Cultura Ciudadana. EVIDENCIAS: Mesa de trabajo para la construcción de la matriz de consistencia y de la teoría del cambio - Consumo de Agua en Bogotá. No radicado Orfeo: 20259300073653 Revisión de trabajo en conjunto entre la Subsecretaría de Cultura Ciudadana y el Instituto Distrital de Planeación y Acción Comunal en la estrategia de manejo adecuado de residuos, específicamente en los procesos de observación e implementación. No. radicado Orfeo: 20259300116963 Definición mecanismo de comunicación masiva SCRDD. No. Radicado 20259200141643 Procedimiento y brochure Sabor Bogotá. 20259200149373. Revisión del procedimiento servicio social: 20259200157273 Otras evidencias:  
<https://docs.google.com/document/d/1x26jcCGiEzXWAKZH2AwiN9LsPrgMLNR-8nAditjp2u8/edit?tab=t.0>

##### 3. Efectuar la programación, desarrollo y seguimiento de las acciones de participación, diálogo social, así como las de fomento y la gestión de alianzas lideradas y acompañadas por la Dirección.

Durante esta vigencia se desarrolló una reunión con la directora Angélica Martínez y el equipo de la Red de Cultura Ciudadana y Democrática, para activar la Red y definir las prioridades del plan de acción, con el fin de iniciar el relacionamiento con actores clave, el 18 de marzo. Comité técnico para definir las prioridades del plan de acción de la Red de Cultura Ciudadana y Democrática. No. Radicado Orfeo: 20259200153423

##### 4. Realizar las gestiones necesarias para la dinamización, promoción y el fortalecimiento de las interacciones de la ciudadanía y los diferentes actores de la Red Distrital de Cultura Ciudadana y Democrática.

Durante esta vigencia se sostuvieron conversaciones estratégicas con entidades de la RDCCD para avanzar en posibles acciones con el Observatorio de Cultura Ciudadana y las siete estrategias, con ANDI, ASCUN y Universidad Nacional. Adicionalmente participé en reunión de articulación estratégica entre la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, y la Secretaría Distrital de Movilidad para el evento de presentación de resultados de las Becas - En Bogotá Nos Mueve el Respeto EVIDENCIAS: Matriz de seguimiento Reunión articulación estratégica entre la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, y la Secretaría Distrital de Movilidad para el evento de presentación de resultados de las Becas - En Bogotá Nos Mueve el Respeto No. radicado Orfeo: 20259000144523 Reunión 18 marzo ANDI y El Centro Vive. No radicado: 20253300149973

##### 5. Gestionar en materia de narrativas, los mensajes, el contenido comunicacional y pedagógico de cambio de comportamiento y cultura ciudadana, de cara a las acciones de divulgación y gestión del conocimiento, lideradas por la Red Distrital de Cultura Ciudadana y Democrática, así como la proyección y planes de comunicación, la definición de experimentos sociales o acciones de cambio de comportamiento, en los contenidos, difusión e interacción con agentes e iniciativas ciudadanas.

Durante este periodo participé en la elaboración de la Matriz de Consistencia y la Teoría de Cambio de la estrategia por el cuidado del agua en Bogotá, desarrollada por la SDCCGC. EVIDENCIAS: Matriz de consistencia: [https://docs.google.com/spreadsheets/d/11K-K8\\_GtliGxLo-layg6iHBs9eXOzEiO/edit?usp=drive\\_link&oid=110396674974450324302&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/spreadsheets/d/11K-K8_GtliGxLo-layg6iHBs9eXOzEiO/edit?usp=drive_link&oid=110396674974450324302&rtpof=true&sd=true) Teoría de cambio:  
[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1mcnt18CnJlyx4NQ7XwMhpK0prg539E0z/edit?usp=drive\\_link&oid=110396674974450324302&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1mcnt18CnJlyx4NQ7XwMhpK0prg539E0z/edit?usp=drive_link&oid=110396674974450324302&rtpof=true&sd=true) Otras evidencias:  
<https://docs.google.com/document/d/1x26jcCGiEzXWAKZH2AwiN9LsPrgMLNR-8nAditjp2u8/edit?tab=t.0>

##### 6. ?Realizar el apoyo a la supervisión de los contratos o convenios suscritos según el Plan Anual de Adquisiciones, que le sean asignados por el supervisor.

Se realizó la supervisión del contrato 88 de 2025, de la contratista Catalina Gómez, profesional responsable de la gestión de alianzas. Y el informe mensual del contrato 365 de 2025 de Mahureny Liseth Bermudez Diaz, responsable de la gestión del componente de Fomento. EVIDENCIAS: Proyección de informe Catalina Gómez Febrero:  
[https://drive.google.com/drive/folders/1oSTNPGXzFbxTDbQqQwQctI3mWz7btppqE?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1oSTNPGXzFbxTDbQqQwQctI3mWz7btppqE?usp=drive_link) Proyección de informe Mahureny Liseth Bermudez Diaz.  
[https://drive.google.com/drive/folders/1j4Uha97E9Jby8YcWhuS18ZZxyWYgOrYw?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1j4Uha97E9Jby8YcWhuS18ZZxyWYgOrYw?usp=drive_link)

##### 7. ?Realizar la proyección de comunicaciones, la consolidación de documentos técnicos de la Red Distrital de Cultura Ciudadana y Democrática y sus líneas de acción o los institucionales en cumplimiento del contrato y que le sean solicitados por el supervisor.

Durante este periodo apoyé la realización del documento de la convocatoria Sabor Bogotá 2025 Asimismo complementé la información de matriz de oferta de las invitaciones culturales. Adicionalmente se apoyó la construcción del Documento de trabajo colaborativo respuesta conjunta para auditoría interna. EVIDENCIAS: Matriz oferta invitaciones culturales:  
<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1MhTy6yBx-UcBsSv0hSK2HiuBjhigb2XGvaFabTEcnEI/edit?gid=0#gid=0> No. radicados Comités técnicos Programa Sabor Bogotá: 20259200046161 20259200046171 20259200046191 20259200046201 Apoyo en elaboración de documento respuesta requerimiento OCI  
<https://docs.google.com/document/d/1-i6zzl78mc0VqHALNmgSQUFFVY8BBI2r/edit?usp=sharing&oid=116551418358389501581&rtpof=true&sd=true> SOLICITUD INFORMACIÓN No. 1, AUDITORÍA GESTIÓN DE CULTURA CIUDADANA. No radicado: 20251400127953

## GESTIÓN FINANCIERA

### INFORME PARA PAGO (PERSONA NATURAL Y/O JURÍDICA)

**8. ?Asistir y participar en los espacios de reflexión, retroalimentación y análisis que se desarrollen en cumplimiento del objeto contractual, a los que sea convocado por la Subsecretaría.**

Durante este periodo, participé el 3 de marzo en el primer comité primario de la DRAC. El 14 de marzo participé en el primer encuentro de colaboradores de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. Comité primario No. radicado orfeo: 20259200152163

**Producto 1. Plan de acción Línea Red.**

Este documento se encuentra en fase de construcción en espera de los lineamientos operativos de MIPG.

**Producto 2. Documento Técnico de la Red,**

Este periodo nos encontramos en fase de planeación y priorización, con lo cual a la fecha no se tiene un documento técnico

**Producto 3. Memoria Social de Semana de Cultura Ciudadana.**

La Semana de la Cultura Ciudadana aún no ha tenido lugar.

**Producto 4. Caracterización de los Aliados actualizados y su cuantificación.**

La caracterización de los aliados y su cuantificación se irá adelantando en la medida que se concreten nuevas alianzas.

**Producto 5. Documentos técnicos**

Se ha apoyado la elaboración de documentos técnicos asociados al componente de Fomento y Alianzas y están relacionados en las actividades anteriormente descritas.

#### PRODUCTOS ENTREGADOS DURANTE EL PERÍODO DEL PRESENTE INFORME

PRODUCTO ENTREGADO	FECHA DE ENTREGA DEL PRODUCTO	MECANISMO DE VERIFICACIÓN
Obligación 1. 1.1. Documento de seguimiento a gestión de alianzas 1.2 Plan de acción Alicia Peñaranda con productos asociados 1.3 Lineamientos gestión de alianzas RDCCD. Obligación 2. 2.1 Mesa de trabajo para la construcción de la matriz de consistencia y de la teoría del cambio - Consumo de Agua en Bogotá. 2.2. Revisión de trabajo en conjunto entre la Subsecretaría de Cultura Ciudadana y el Instituto Distrital de Planeación y Acción Comunal en la estrategia de manejo adecuado de residuos, específicamente en los procesos de observación e implementación. 2.3 Definición mecanismo de comunicación masiva SCRDD 2.4 Procedimiento y brochure Sabor Bogotá. 2.5 Revisión del procedimiento servicio social: Obligación 3. Comité técnico para definir las prioridades del plan de acción de la Red de Cultura Ciudadana. Obligación 4. 4.1 Reunión articulación estratégica entre la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, y la Secretaría Distrital de Movilidad para el evento de presentación de resultados de las Becas - En Bogotá Nos Mueve el Respeto 4.2 Reunión 18 marzo ANDI y El Centro Vive Obligación 7: 7.1 Comités técnicos Programa Sabor Bogotá 7.2 Apoyo en elaboración de documento respuesta requerimiento OCI Obligación 8: Comité primario	2025-04-04	Documento de seguimiento a gestión de alianzas: <a href="https://docs.google.com/spreadsheets/d/1uVPgxMn7bqIUEQ2CACMr1nmLXApad5gvfnvUByhdyXg/edit?usp=drive_link">https://docs.google.com/spreadsheets/d/1uVPgxMn7bqIUEQ2CACMr1nmLXApad5gvfnvUByhdyXg/edit?usp=drive_link</a> Plan de acción Alicia Peñaranda con productos asociados: <a href="https://docs.google.com/spreadsheets/d/1B-tnsoHv9F1gRqv1e_qVJ9HeLWLiUoy9/edit?gid=22688831#gid=22688831">https://docs.google.com/spreadsheets/d/1B-tnsoHv9F1gRqv1e_qVJ9HeLWLiUoy9/edit?gid=22688831#gid=22688831</a> Lineamientos gestión de alianzas RDCCD. No. radicado: 20259200117833 Mesa de trabajo para la construcción de la matriz de consistencia y de la teoría del cambio - Consumo de Agua en Bogotá. No radicado Orfeo: 20259300073653 Revisión de trabajo en conjunto entre la Subsecretaría de Cultura Ciudadana y el Instituto Distrital de Planeación y Acción Comunal en la estrategia de manejo adecuado de residuos, específicamente en los procesos de observación e implementación. No. radicado Orfeo: 20259300116963 Definición mecanismo de comunicación masiva SCRDD. No. Radicado 20259200141643 Procedimiento y brochure Sabor Bogotá. 20259200149373. Revisión del procedimiento servicio social: 20259200157273 Otras evidencias: <a href="https://docs.google.com/document/d/1x26jcCGiEzXWaKZH2AWiN9LsPrgMLNR-8nAditjp2u8/edit?tab=t.0">https://docs.google.com/document/d/1x26jcCGiEzXWaKZH2AWiN9LsPrgMLNR-8nAditjp2u8/edit?tab=t.0</a> Comité técnico para definir las prioridades del plan de acción de la Red de Cultura Ciudadana y Democrática. No. Radicado Orfeo: 20259200153423 Reunión articulación estratégica entre la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, y la Secretaría Distrital de Movilidad para el evento de presentación de resultados de las Becas - En Bogotá Nos Mueve el Respeto No. radicado Orfeo: 20259000144523 Reunión 18 marzo ANDI y El Centro Vive. No radicado: 20253300149973 Matriz de consistencia: <a href="https://docs.google.com/spreadsheets/d/11K-K8_GtliGxLo-layg6iHBs9eXOzEiO/edit?usp=drive_link&amp;ouid=110396674974450324302&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/spreadsheets/d/11K-K8_GtliGxLo-layg6iHBs9eXOzEiO/edit?usp=drive_link&amp;ouid=110396674974450324302&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a> Teoría de cambio: <a href="https://docs.google.com/spreadsheets/d/1mcnt18CnJlyx4NQ7XwMhpK0prg539E0z/edit?usp=drive_link&amp;ouid=110396674974450324302&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/spreadsheets/d/1mcnt18CnJlyx4NQ7XwMhpK0prg539E0z/edit?usp=drive_link&amp;ouid=110396674974450324302&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a> Otras evidencias: <a href="https://docs.google.com/document/d/1x26jcCGiEzXWaKZH2AWiN9LsPrgMLNR-8nAditjp2u8/edit?tab=t.0">https://docs.google.com/document/d/1x26jcCGiEzXWaKZH2AWiN9LsPrgMLNR-8nAditjp2u8/edit?tab=t.0</a> No. radicados Comités técnicos Programa Sabor Bogotá: 20259200046161 20259200046171 20259200046191 20259200046201 Apoyo en elaboración de

## GESTIÓN FINANCIERA

### INFORME PARA PAGO (PERSONA NATURAL Y/O JURÍDICA)

documento respuesta requerimiento OCI <https://docs.google.com/document/d/1-i6zzl78mc0VqHALNmgSQUFFVy8BBi2r/edit?usp=sharing&oid=116551418358389501581&rtpof=true&sd=true>  
 SOLICITUD INFORMACIÓN No. 1, AUDITORÍA GESTIÓN DE CULTURA CIUDADANA. No radicado: 20251400127953 Comité primario No. radicado orfeo: 20259200152163 Proyección de informe Catalina Gómez Febrero: [https://drive.google.com/drive/folders/1oSTNPGXzFbxTDbQqQwQct13mWz7btpqE?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1oSTNPGXzFbxTDbQqQwQct13mWz7btpqE?usp=drive_link)  
 Proyección de informe Mahureny Liseth Bermudez Diaz. [https://drive.google.com/drive/folders/1j4Uha97E9Jby8YcWhuSi8ZZxyWYgOrYw?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1j4Uha97E9Jby8YcWhuSi8ZZxyWYgOrYw?usp=drive_link)

#### DECLARACIÓN JURAMENTADA

	SI / NO	OBSERVACIONES
De acuerdo al Artículo 9 del Decreto 2231 de 2023, manifiesto bajo la gravedad de juramento que tendré en cuenta costos y gastos por concepto de rentas de trabajo	NO	
¿Pertenece usted al nuevo Régimen Simple de tributación responsabilidad en el RUT (47)?	NO	
¿Es usted responsable de Impuesto sobre Ventas (IVA)?	NO	
¿Es responsable de declaración de renta año inmediatamente anterior?	NO	
¿Es usted una Entidad Estatal o tiene régimen de tributacion especial? ¿Cuál?	NO	
¿Actualmente tiene suscrito otros contratos con el Distrito o la Nación?	NO	
Es usted Facturador Electrónico? Si es persona natural, que realiza actividad gravada y posee contratos con el Estado que superan 4.000 UVT durante el año 2023 (\$169,648.000) o 2024 (\$188,260.000).será responsable de impuesto ventas, Parágrafo 5° Artículo 437 E.T., por tanto estará obligado a facturar.	NO	
¿Tiene dependientes a su cargo?. (En virtud del Artículo 7° de la Ley 2277 2022, anexas los documentos soportes (Registro Civil, otros) por sus dependientes económicos, según Parágrafo °del Artículo 387 del ET y el Artículo 9° de la Ley 2277 2022).	NO	
¿Realizó pagos por intereses de vivienda en el año 2023? (solo se tomará en cuenta si se anexan los soportes mencionados en el Art 387 E.T.)	NO	
¿Realizó pagos de Medicina Prepagada o Plan Complementario en el año 2023? (solo se tomará en cuenta si se anexan los soportes mencionados en el Art 387 E.T.)	SI	Pago poliza sura
¿Efectúa pagos en una cuenta AFC? De ser así en observaciones indique el valor mensual pagado anexando certificación bancaria de la cuenta AFC	NO	
¿Efectúa pagos de Pensiones Voluntarias? De ser así en observaciones indique el valor mensual (Anexas copia del pago correspondiente)	NO	
¿Tiene alguna sanción o embargo?	NO	
¿El pago de la ARL es asumido por la SCRDP?	NO	
¿Es usted pensionado?	NO	

**GESTIÓN FINANCIERA****INFORME PARA PAGO (PERSONA NATURAL Y/O JURÍDICA)**

Yo Alicia Margarita Rosa Peñaranda Fernandez, en mi calidad de contratista en la Secretaria de Cultura Recreación y Deporte certifico bajo la gravedad de juramento, que los documentos soporte del pago de Salud, Pensión y ARL, corresponden a los ingresos provenientes del contrato materia del pago sujeto a retención y que estos aportes **NO** sirvieron para la disminución de la base de Retención en la Fuente de Renta o del impuesto de Industria y Comercio en otro cobro, por lo tanto **SI** pueden ser tomados para tal fin por la SCRD.

El número o referencias de la planilla por el aporte del mes de **febrero** es: **76963432**, por un período menor a 30 días (**NO**). El valor mínimo de IBC (40%) del valor a cobrar del presente contrato corresponde a: **3.889.200,00**. (Anexo copia(s) de la(s) planilla(s)).

RIESGO	TIPO	PORCENTAJE	VALOR APORTE Y/O ENDOSO
Riesgo 1	Aportes Pensión	16,000	622.300,00
Riesgo 1	Aportes Salud	12,500	486.200,00
Riesgo 1	Aportes ARL	0,522	20.400,00
<b>Total</b>			<b>1.128.900,00</b>

**INFORME DE SUPERVISIÓN Y CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO**

Yo JULIAN FELIPE DUARTE ALVAREZ E, actuando en mi calidad de supervisor(a) del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES N° 93-2025 suscrito por la Secretaría de Cultura Recreación y Deporte con el (la) contratista Alicia Margarita Rosa Peñaranda Fernandez, certifico el cumplimiento a satisfacción en términos de oportunidad y calidad del objeto y obligaciones pactadas durante el periodo analizado, esto previa revisión y análisis del informe presentado. Así mismo, esta supervisión deja constancia de la verificación del cumplimiento por parte del contratista del pago de sus obligaciones con seguridad social en salud, riesgos profesionales y pensiones estableciendo una correcta relación entre el monto cancelado y las sumas que debieron haber sido cotizadas, conforme la normatividad vigente. De igual manera y conforme la matriz de riesgos definida para el proceso de contratación se procedió a efectuar el monitoreo y seguimiento de los mismos encontrando que el riesgo no se materializó en el periodo que se certifica.

**LOS PRODUCTOS QUE SE CERTIFICAN Y EL CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES CONTRACTUALES HAN SIDO VERIFICADOS POR:**

VERIFICADOS POR	NOMBRE COMPLETO	CÓDIGO DE SEGURIDAD
CONTRATISTA	Alicia Margarita Rosa Peñaranda Fernandez	
SUPERVISOR	JULIAN FELIPE DUARTE ALVAREZ E	

**OBSERVACIONES (PROCESO DE RADICACIÓN)**

Usuario	Observación	Fecha
---------	-------------	-------



Radicado: **20259200012654**

Fecha 04-04-2025 10:21

**Documento 20259200012654 firmado electrónicamente por:**

**Julian Felipe Duarte Alvarez (E)**, Director de Redes y Acción Colectiva (E), Dirección de Redes y Acción Colectiva, Fecha de Firma: 04-04-2025 10:21:06

**Alicia Margarita Rosa Peñaranda Fernandez**, Contratista, Dirección de Redes y Acción Colectiva, Fecha de Firma: 04-04-2025 10:21:06

Revisó: María Alejandra Zapata Puerto - Profesional Universitario (E) - Dirección de Redes y Acción Colectiva

Anexos: 3



8cf6d773c8bc19dcb45590d55f3e55d249835cb1cb5919a94a0d375c370c8d7b

