CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN					
Pública	**x**	Pública Clasificada		Pública Reservada	

INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Bogotá D.C Mayo 2026

Señor
GUILLERMO ADRIAN LINARES PUENTES
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **CO1.PCCNTR.9291587**
Coordinador académico
Dependencia Centro de manufactura textil y cuero
Bogotá C.C

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Informe mensual de ejecución contractual mes mayo del año 2026.

Referencia: No **CO1.PCCNTR.9291587** del año 2026

PAOLA ANDREA WILCHES GUZMÁN, identificado con la cédula de ciudadanía No **1.023.945.337** de Bogotá D.C, en mi calidad de Contratista del SENA, en el Centro de manufactura textil y cuero, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total para cada contrato la suma de CUARENTA Y CUATRO MILLONES DOSCIENTOS DIECISÉIS MIL SEISCIENTOS TREINTA Y OCHO PESOS M/CTE ($44.216.638). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) Un primer pago correspondiente al mes de febrero de 2026, por valor de CUATRO MILLONES DOSCIENTOS SESENTA Y TRES MIL SETECIENTOS CUARENTA Y SIETE PESOS M/CTE ($4.263.747). b) Ocho (08) pagos iguales por los meses de marzo a octubre de 2026, por valor de CUATRO

MILLONES SETECIENTOS TREINTA Y SIETE MIL CUATROCIENTOS NOVENTA Y SIETE M/CTE. ($4.737.497) cada uno. c) Un último pago correspondiente al mes de noviembre de 2026, por valor de DOS MILLONES CINCUENTA Y DOS MIL NOVECIENTOS QUINCE PESOS M/CTE (2.052.915).

Plazo: Será hasta el 13 de noviembre de 2026.

OBJETO: Prestar los servicios profesionales y/o de apoyo a la gestión de la Formación Profesional en el nivel asignado por el Centro de Manufactura en Textil y Cuero, en las modalidades presencial, virtual y/o a distancia, para desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje bajo la metodología de formación por competencias laborales, conforme a los lineamientos del SENA.

Ejecución mensual de actividades

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Atender la formación de aprendices en el área específica del respectivo programa de formación, en las fases o módulos establecidos y programados	Impartir formación de Acuerdo cronograma de Actividades, fichas N°: 3454715 3503600 3065469 3227045 3171068	Se evidencia la ejecución de la formación conforme al cronograma establecido, mediante registro fotográfico y fichas de seguimiento de las actividades desarrolladas.
2	Orientar y apoyar a los aprendices en el desarrollo de proyectos formativos y/o productivos en las respectivas etapas de formación.	Apoyar el desarrollo y ejecución de proyectos formativos mediante tutorías, asesorías y retroalimentaciones continuas en las etapas de planeación, diseño y ejecución, según el cronograma establecido.	Se evidencia el acompañamiento a los aprendices en el desarrollo de proyectos formativos, mediante registro fotográfico y seguimiento de las asesorías realizadas.
3	Garantizar la actualización de los contenidos y tecnologías, de las fases o módulos en los cuales se desarrolla la formación de los aprendices.	se realiza actualización de contenidos del tecnólogo de Desarrollo de Colecciones para la Industria de la moda.	Se evidencia la actualización de contenidos y material académico del programa, mediante soportes documentales y registro del proceso en desarrollo.

4	Así mismo, de acuerdo con el área de desempeño para la cual fue seleccionado deberá orientar la formación, para desarrollar en los aprendices las competencias especificas establecidas en cada programa de formación.	Según el área de desempeño que se realizó la selección se orienta la formación para desarrollar las competencias pertinentes que han sido establecida en el programa de formación, fichas N°: 3454715 3503600 3065469 3227045 3171068	Se evidencia la orientación de la formación según el área de desempeño, mediante la elaboración y entrega de guías de aprendizaje y su respectivo registro.
5	Desarrollar el programa de formación en el cual he sido designado (Preparar, orientar, desarrollar, apoyar y evaluar los procesos de aprendizaje), a través de la formación por competencias laborales, como estrategia metodológica institucional, asumiendo el rol como instructor del proceso de aprendizaje, en el marco del aprendizaje autónomo, haciendo uso de la infraestructura disponible en la entidad y las condiciones tecnológicas del SENA, en particular para el programa de formación.	Se desarrolla la formación de los grupos teniendo en cuenta las estrategias y metodología institucionales haciendo uso de la infraestructura a disposición, fichas N°: 3454715 3503600 3065469 3227045 3171068	Se evidencia el desarrollo del programa de formación mediante la ejecución de actividades formativas, registro fotográfico y seguimiento conforme a la programación establecida.
6	Reportar en el sistema Sofia Plus en un plazo máximo de dos (2) días, todas las actividades que de acuerdo con los procesos que son de su responsabilidad, garantizando la calidad de la formación y su coherencia en el proceso formativo, tales como: - Registro de los juicios evaluativos – Creación de las rutas de aprendizaje – Registro de los juicios evaluativos del	Realizar las respectivas dadas en interventoría revisar las actividades de acuerdo al proceso, responsabilidades a cargo.	Se evidencia el reporte oportuno de las actividades en el sistema, mediante registros y seguimiento conforme al cronograma establecido.

	reconocimiento de aprendizajes previos, entre otros.		
7	Rendir los informes (planillas, reportes y demás formatos) requeridos sobre las acciones encomendadas y los productos resultantes de procesos de aprendizajes realizados por aprendices a quienes imparte formación Profesional, dentro de los plazos estipulados por la Coordinación Académica del Centro para tal efecto.	Se presentan informes pertinentes según las acciones encomendadas, y de los resultados de aprendizaje de los grupos los cuales surgen de la formación en los plazos de entrega, de las fichas N°: 3454715 3503600 3065469 3227045 3171068	Se evidencia la elaboración y entrega de informes requeridos, mediante documentos presentados conforme a las acciones y resultados del proceso formativo.
8	Cumplir y hacer cumplir los protocolos, normas, reglamentos e instrucciones de uso de los ambientes de formación y reglamentos e instrucciones del Sistema de Gestión de La Seguridad y Salud en el Trabajo SGSST. Así́ como el aseo y el cuidado de los equipos y elementos que hacen parte de estos.	Se hace cumplir las normas reglamentadas para el uso de los ambientes teniendo en cuentas normas de seguridad y salud en el trabajo, adicional se mantiene el orden y el aseo como parte fundamental del desarrollo de la formación, de las fichas N°: 3454715 3503600 3065469 3227045 3171068	Se evidencia el cumplimiento de normas y protocolos institucionales, mediante registro del uso adecuado de los ambientes de formación.
9	Participar activamente en el logro de los indicadores de Alta Calidad establecidos para el Centro de Formación.	Se permanece en constante participación en las mejoras de los aprendices guiados al alta calidad que el centro de formación requiere fichas N°: 3454715 3503600 3065469 3227045 3171068	Se evidencia la participación en actividades orientadas al mejoramiento de la calidad, mediante registro de asistencia y seguimiento de las acciones realizadas.
10	Asistir a todas las reuniones convocadas por el centro, la	Se asiste a todas las reuniones convocadas por	Se adjuntan evidencias que soportan la

	dirección regional y/o la Dirección General del SENA.	el Centro de formación, como por la Dirección Regional y/o la Dirección General del SENA, al igual que a los eventos de los productos presentados por los aprendices.	asistencia a reuniones institucionales convocadas por el SENA y el acompañamiento a eventos donde fueron presentados productos elaborados por los aprendices.
11	Presentar y entregar a la Supervisión de contratos los informes mensuales de ejecución sobre las actividades realizadas, novedades o inconvenientes que se presenten durante la ejecución del contrato; con los soportes correspondientes.	Se entregan durante el plazo estipulado los informes mensuales de ejecución sobre actividades realizada, de igual modo el reporte de novedades se hace de forma pertinente.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
12	Vigilar y salvaguardar los bienes que hagan parte del patrimonio del SENA o de otras entidades o de particulares puestos al servicio de la entidad, y que le hayan sido entregados para el desarrollo del objeto del contrato, por lo que son sujetos de control y vigilancia.	Se vela por el uso correcto de los bienes puestos al servicio durante el proceso de la formación en los ambientes dispuestos para cada grupo, fichas N°: 3454715 3503600 3065469 3227045 3171068	Se garantiza el uso adecuado de los ambientes, equipos y herramientas, mediante registro fotográfico y seguimiento durante el proceso formativo.
13	Atender oportunamente todos los demás requerimientos solicitados, de acuerdo con la naturaleza del contrato.	Con prontitud se atiene todos los requerimientos que son solicitados para su pronta ejecución.	Se atienden oportunamente los requerimientos solicitados, conforme a la naturaleza del contrato y a las necesidades del proceso.

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato para legalización del desplazamiento, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados. Cada informe de legalización cuenta con el visto bueno del supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ÍTEM	NRO. DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL
1				
2				

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales, los desplazamientos realizados y el pago de la planilla de seguridad social y parafiscal nro. No. 6014075895 de la planilla SOI referente al periodo de mes de abril.

Cordialmente,

Paola Andrea Wilches G.

Firma
PAOLA ANDREA WILCHES GUZMÁN
1.023.945.337
Contratista

Recibí a satisfacción:

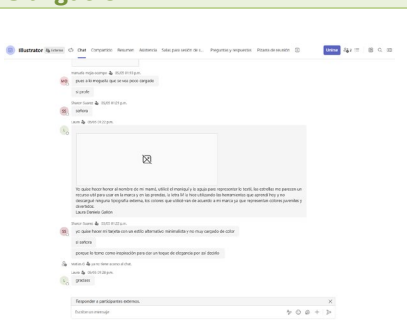
Firma

GUILLERMO ADRIAN LINARES PUENTES
Supervisor Contrato No. **CO1.PCCNTR.9291587 del año 2026**
Coordinador académico Cargo

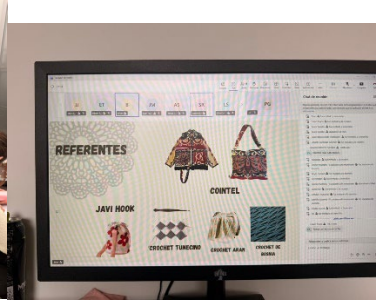
Evidencias en 39 folios

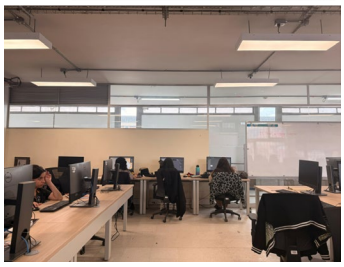
OBLIGACIONES:

Obligación 1



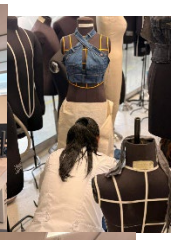






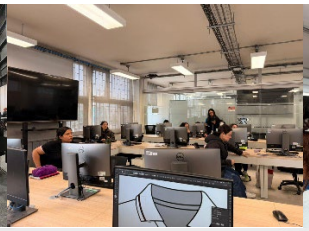




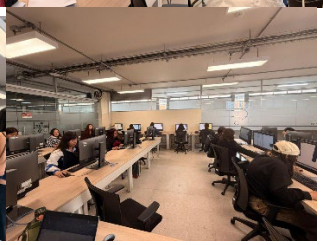


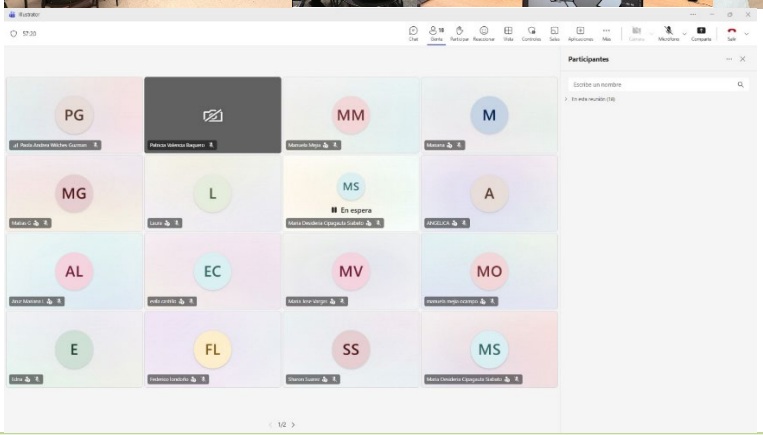




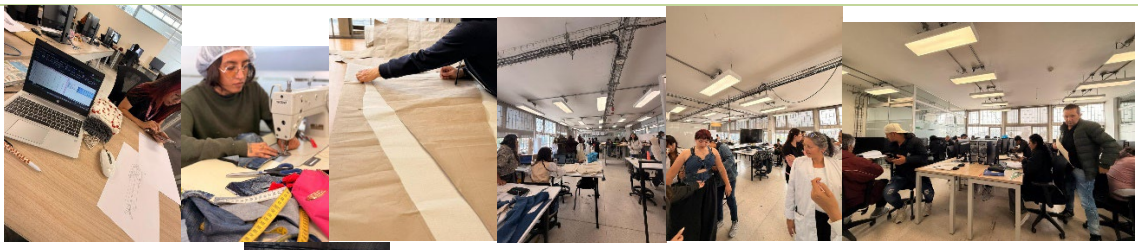




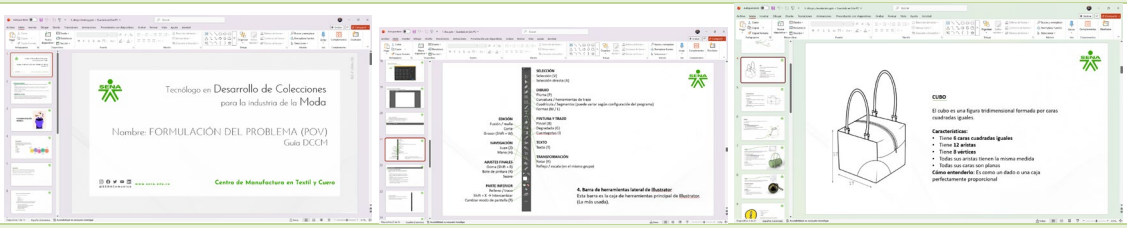




Obligación 2



Obligación 3



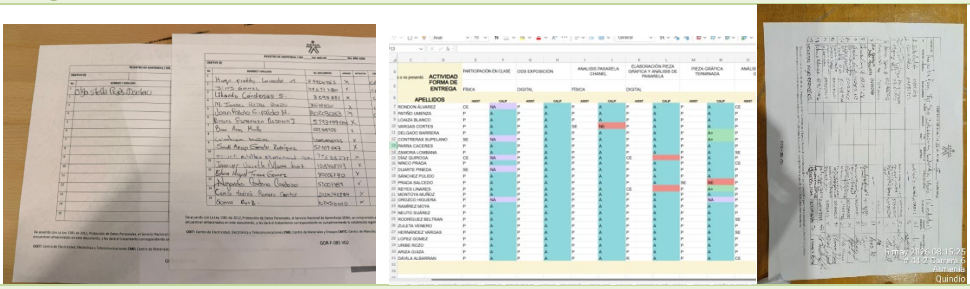
Obligación 4



Obligación 5



Obligación 7



Obligación 8





Obligación 9

PROPUESTA PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
INSTRUCTORA: PAOLA ANDREA *WILCHES GUZMÁN*
CIMTC - DESARROLLO DE COLECCIONES PARA LA INDUSTRIA DE LA MODA

Título del proyecto:

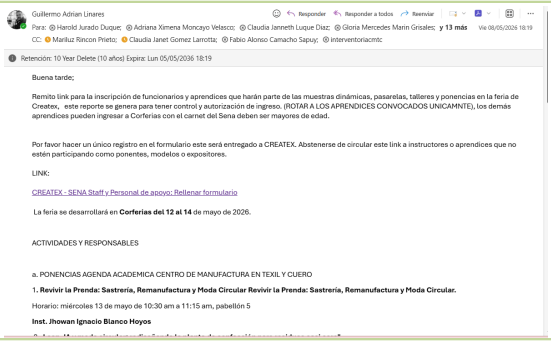
Integración del dibujo técnico, herramientas digitales e inteligencia artificial en procesos de diseño de moda sostenible

Planteamiento del proyecto

En el contexto actual del desarrollo de moda, los procesos creativos y técnicos se encuentran en constante transformación debido a la incorporación de nuevas herramientas digitales. Programas como Adobe Illustrator han permitido estructurar el dibujo técnico con mayor precisión, facilitando la comunicación de ideas y la estandarización en la industria. Sin embargo, la evolución tecnológica no se detiene allí, la inteligencia artificial ha comenzado a integrarse como una herramienta complementaria que potencia la visualización, simulación y proyección de productos de diseño.

Este proyecto de investigación propone analizar cómo se articulan tres dimensiones fundamentales en la formación del desarrollador contemporáneo, que son: El dibujo manual, el dibujo técnico y libre digital y el uso de inteligencia artificial como herramienta de apoyo. Lejos de plantear una sustitución del desarrollador, se busca comprender cómo estas tecnologías acompañan los procesos creativos, optimizan tiempos y amplían las posibilidades de representación visual, especialmente en etapas como la simulación de uso real de una prenda.

Paralelamente, se introduce una reflexión crítica sobre el impacto ambiental de estas herramientas. Aunque el uso de plataformas digitales e inteligencia artificial reduce ciertos residuos físicos asociados al diseño tradicional, también implica un consumo energético significativo debido al funcionamiento de servidores, procesamiento de datos y entrenamiento de modelos. Este aspecto abre una línea de análisis en torno a la sostenibilidad digital, un tema emergente que invita a repensar el uso consciente de la tecnología dentro de los procesos creativos.



Guillermo Adrian Linares — Responder | Responder a todos | Reenviar

Para: Harold Jurado Duque; Adriana Ximena Moncayo Velasco; Claudia Janneth Luque Diaz; Gloria Mercedes Marin Grisales; **y 13 más** — Vie 08/05/2026 18:19

CC: Maritiz Rincon Prieto; Claudia Janet Gomez Larrotta; Fabio Alonso Camacho Sapuy; interventoriacmtc

Retención: 10 Year Delete (10 años) Expira: Lun 05/05/2036 18:19

Buena tarde;

Remito link para la inscripción de funcionarios y aprendices que harán parte de las muestras dinámicas, pasarelas, talleres y ponencias en la feria de Createx, este reporte se genera para tener control y autorización de ingreso. (ROTAR A LOS APRENDICES CONVOCADOS UNICAMNTE), los demás aprendices pueden ingresar a Corferias con el carnet del Sena deben ser mayores de edad.

Por favor hacer un único registro en el formulario este será entregado a CREATEX. Abstenerse de circular este link a instructores o aprendices que no estén participando como ponentes, modelos o expositores.

LINK:

CREATEX - SENA Staff y Personal de apoyo: Rellenar formulario

La feria se desarrollará en **Corferias del 12 al 14** de mayo de 2026.

ACTIVIDADES Y RESPONSABLES

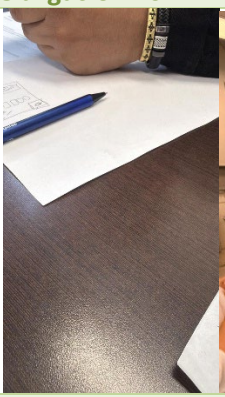
a. PONENCIAS AGENDA ACADEMICA CENTRO DE MANUFACTURA EN TEXIL Y CUERO

1. Revivir la Prenda: Sastrería, Remanufactura y Moda Circular Revivir la Prenda: Sastrería, Remanufactura y Moda Circular.

Horario: miércoles 13 de mayo de 10:30 am a 11:15 am, pabellón 5

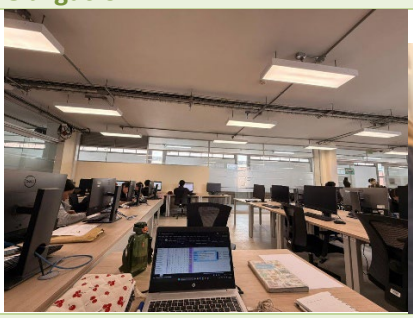
Inst. Jhowan Ignacio Blanco Hoyos

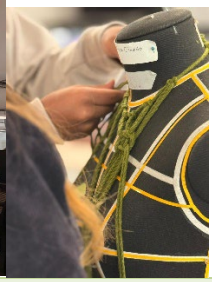
Obligación 10





Obligación 12





Obligación 13

Participación continúa según requerimientos.

REGISTRO DE ACTIVIDADES DE FORMACION DE GRUPOS
Código: F08-6060-088 / 02-11, Versión: 4

Proceso: Ejecución de la Formación
Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos

Sistema Integrado de Mejora Continua

NOMBRE DE LA EMPRESA	NIT	NOMBRE DEL INSTRUCTOR	C.C. INSTRUCTOR	AÑO	MES
SENA		PAOLA ANDREA WILCHES GUZMÁN	1023945337	2026	MAYO

DÍA	No DE FICHA	HORA ENTRADA	HORA DE SALIDA	No. DE HORAS	ACTIVIDAD	OBSERVACIONES	FIRMA DEL COORDINADOR EN LA EMPRESA	FIRMA DEL SUPERVISOR CONTRATO
1	3171068	06:00	14:00	8	5A - PENSAMIENTO FLEXIBLE: a. DISEÑO - VALOR E IDENTIDAD			
2	3454715	10:00	14:00	4	Conceptos básicos de diseño			
5	3503600	06:00	14:00	8	Dibujo vectorial para el sistema moda.			
6	3065469	06:00	12:00	6	GUÍA 7A IDEACIÓN DEL PROYECTO: DESIGN THINKING - METODOLOGÍAS DE D.T.			
6	3454715	18:00	22:00	4	Dibujo y bocetación			
7	3227045	06:00	10:00	4	4C - CONFIGURACIÓN DE PROPUESTA: b. REPRESENTACIÓN GRÁFICA DIGITAL			
7	3227045	10:00	14:00	4	4A - CREACIÓN REGENERATIVA: a. PERFECCIÓN Y PROPUESTA CREATIVA			
8	3171068	06:00	14:00	8	4A - Creación regenerativa: a. Percepción y propuesta creativa			
9	3503600	06:00	10:00	4	Dibujo vectorial para el sistema moda.			
9	3454715	10:00	14:00	4	Conceptos básicos de diseño			
12	3503600	06:00	14:00	8	Dibujo vectorial para el sistema moda.			
13	3065469	06:00	12:00	6	GUÍA 7A IDEACIÓN DEL PROYECTO: DESIGN THINKING - METODOLOGÍAS DE D.T.			
13	3454715	18:00	22:00	4	Dibujo y bocetación			
14	3227045	06:00	10:00	4	4C - CONFIGURACIÓN DE PROPUESTA: b. REPRESENTACIÓN GRÁFICA DIGITAL			
14	3227045	10:00	14:00	4	4A - CREACIÓN REGENERATIVA: a. PERFECCIÓN Y PROPUESTA CREATIVA			
15	3171068	06:00	14:00	8	4A - Creación regenerativa: a. Percepción y propuesta creativa			
16	3454715	10:00	14:00	4	Conceptos básicos de diseño			
19	3503600	06:00	14:00	8	Dibujo vectorial para el sistema moda.			
20	3065469	06:00	12:00	6	GUÍA 7A IDEACIÓN DEL PROYECTO: DESIGN THINKING - METODOLOGÍAS DE D.T.			
20	3454715	18:00	22:00	4	Dibujo y bocetación			
21	3227045	06:00	10:00	4	4C - CONFIGURACIÓN DE PROPUESTA: b. REPRESENTACIÓN GRÁFICA DIGITAL			
21	3227045	10:00	14:00	4	4A - CREACIÓN REGENERATIVA: a. PERFECCIÓN Y PROPUESTA CREATIVA			
22	3171068	06:00	14:00	8	4A - Creación regenerativa: a. Percepción y propuesta creativa			
23	3503600	06:00	10:00	4	Dibujo vectorial para el sistema moda.			
23	3454715	10:00	14:00	4	Conceptos básicos de diseño			
26	3503600	06:00	14:00	8	Dibujo vectorial para el sistema moda.			
27	3065469	06:00	12:00	6	GUÍA 7A IDEACIÓN DEL PROYECTO: DESIGN THINKING - METODOLOGÍAS DE D.T.			
27	3454715	18:00	22:00	4	Dibujo y bocetación			
28	3227045	06:00	10:00	4	4C - CONFIGURACIÓN DE PROPUESTA: b. REPRESENTACIÓN GRÁFICA DIGITAL			
28	3227045	10:00	14:00	4	4A - CREACIÓN REGENERATIVA: a. PERFECCIÓN Y PROPUESTA CREATIVA			
29	3171068	06:00	14:00	8	4A - Creación regenerativa: a. Percepción y propuesta creativa			
30	3454715	10:00	14:00	4	Conceptos básicos de diseño			
				172	0			

NOMBRE DEL COORDINADOR ACADÉMICO	GUILLERMO ADRIAN LINARES PUENTES	NOMBRE DEL COORDINADOR EN LA EMPRESA	
FIRMA DEL COORDINADOR ACADÉMICO		NOMBRE DEL SUPERVISOR DE CONTRATO	

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: PAOLA ANDREA WILCHES GUZMAN

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE MANUFACTURA EN TEXTILES Y CUERO

FECHA INICIAL: 01/05/2026 00:00:00

FECHA FINAL: 31/05/2026 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 3065469 - DESARROLLO DE COLECCIONES PARA LA INDUSTRIA DE LA MODA.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Desarrollar patrones de acuerdo con procedimientos técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Diseñar prendas de vestir según técnicas de diseño y normativa

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

10- EVALUAR EL PRODUCTO DESDE LOS REQUERIMIENTOS ESTÉTICOS Y FUNCIONALES SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS DEL DISEÑO Y POLÍTICAS DE LA EMPRESA.

5- DESARROLLAR PROPUESTAS DE VESTUARIO ACORDE A LAS ESPECIFICACIONES DEL DISEÑO , PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS Y TÉCNICAS DE DIBUJO.

7- GRAFICAR PROPUESTAS DE VESTUARIO DE UNA COLECCIÓN POR MEDIO DEL SOFTWARE DE DISEÑO ESPECIALIZADO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES.

PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	23,90

FICHA DE APRENDIZAJE:	3454715 - DESARROLLO DE COLECCIONES DE CALZADO Y MARROQUINERIA.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DEFINIR ALTERNATIVAS DE DISEÑO, SEGÚN NECESIDADES DEL CLIENTE Y CONDICIONES DE LA EMPRESA

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

5. APLICAR TÉCNICAS MANUALES DE DIBUJO PARA EL DESARROLLO DE LAS ALTERNATIVAS DE CALZADO Y MARROQUINERÍA.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DIMENSIONAR EL PRODUCTO SEGÚN REQUERIMIENTOS Y ALCANCE ACORDADOS CON EL CLIENTE

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES.

PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: VALIDAR EL PRODUCTO SEGÚN LAS CONDICIONES DE LA EMPRESA

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. VERIFICAR LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE MATERIALES SEGÚN PROCEDIMIENTO DE CALIDAD

2. VERIFICAR LA FUNCIONALIDAD Y CONFORT DE PRODUCTOS DE CALZADO Y MARROQUINERÍA DE ACUERDO CON CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN DEFINIDOS

3. INSPECCIONAR EL CUMPLIMIENTO DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DURANTE EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE MUESTRAS Y PRUEBAS SEGÚN PROCEDIMIENTO DE CALIDAD DEFINIDO

4. CUANTIFICAR LOS RECURSOS PARA LA FABRICACIÓN DE PRODUCTOS DE CALZADO Y MARROQUINERÍA SEGÚN PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS

5. VERIFICAR LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE PRODUCTOS SEGÚN PROCEDIMIENTO DE CALIDAD

6. ELABORAR DOCUMENTACIÓN TÉCNICA DEL PRODUCTO DESARROLLADO Y VALIDADO

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 23,90

FICHA DE APRENDIZAJE: 3171068 - DESARROLLO DE COLECCIONES PARA LA INDUSTRIA DE LA MODA.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Desarrollar patrones de acuerdo con procedimientos técnicos

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Diseñar prendas de vestir según técnicas de diseño y normativa

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

10- EVALUAR EL PRODUCTO DESDE LOS REQUERIMIENTOS ESTÉTICOS Y FUNCIONALES SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS DEL DISEÑO Y POLÍTICAS DE LA EMPRESA.

5- DESARROLLAR PROPUESTAS DE VESTUARIO ACORDE A LAS ESPECIFICACIONES DEL DISEÑO , PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS Y TÉCNICAS DE DIBUJO.

7- GRAFICAR PROPUESTAS DE VESTUARIO DE UNA COLECCIÓN POR MEDIO DEL SOFTWARE DE DISEÑO ESPECIALIZADO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES.

PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 31,90

FICHA DE APRENDIZAJE: 3503600 - DIBUJO VECTORIAL PARA EL SISTEMA MODA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DIGITALIZAR DIBUJO DE ACUERDO CON TÉCNICAS DE MODELACIÓN VIRTUAL Y MANUALES TÉCNICOS

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA1 RECONOCER PLANOS DE DIBUJO TENIENDO EN CUENTA LA TIPOLOGÍA DE PRODUCTO

RA2 ELABORAR DIBUJOS VECTORIALES SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL PRODUCTO

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 39,90

FICHA DE APRENDIZAJE: 3227045 - DESARROLLO DE COLECCIONES PARA LA INDUSTRIA DE LA MODA.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Desarrollar patrones de acuerdo con procedimientos técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Diseñar prendas de vestir según técnicas de diseño y normativa

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

10- EVALUAR EL PRODUCTO DESDE LOS REQUERIMIENTOS ESTÉTICOS Y FUNCIONALES SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS DEL DISEÑO Y POLÍTICAS DE LA EMPRESA.

5- DESARROLLAR PROPUESTAS DE VESTUARIO ACORDE A LAS ESPECIFICACIONES DEL DISEÑO , PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS Y TÉCNICAS DE DIBUJO.

7- GRAFICAR PROPUESTAS DE VESTUARIO DE UNA COLECCIÓN POR MEDIO DEL SOFTWARE DE DISEÑO ESPECIALIZADO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES.

PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	31,90

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS:	151,50

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s:	0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:	0,00

INSTRUCTOR: PAOLA ANDREA WILCHES GUZMAN

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE MANUFACTURA EN TEXTILES Y CUERO