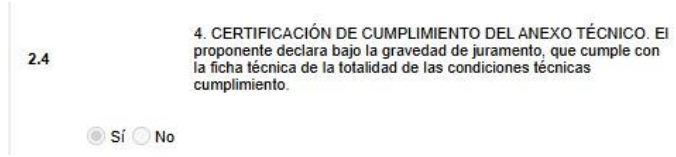
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	***EVALUACIÓN PRELIMINAR REQUISITOS HABILITANTES TÉCNICOS***
FECHA DE INFORME	05 DE MAYO DE 2026
PROCESO N° (NATURALEZA Y NÚMERO DEL PROCESO)	SELECCIÓN ABREVIADA – SUBASTA INVERSA No. IDARTES-SA-SI-002-2026
OBJETO	Contratar los servicios de alquiler y puesta en funcionamiento de pabellones, carpas, pisos, tapete, sillas, mesas y plataforma para personas en condición de discapacidad, para ser utilizados en los diferentes festivales, actividades y eventos realizados y/o producidos por el Idartes o en los que este haga parte, de conformidad con las especificaciones técnicas establecidas en el estudio previo, anexo técnico y demás documentos del proceso.

PROPONENTE:	**STAGE ENTERTAINMENT S.A.S**
NIT	901.601.098-9
ESTADO DE LA VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES TÉCNICOS	**NO HABILITADO**

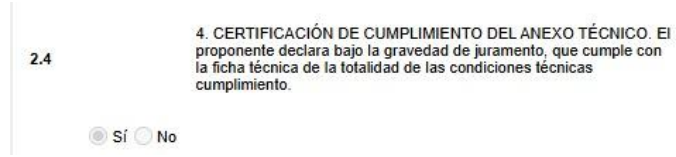
HABILITANTES TÉCNICOS					***OBSERVACIONES***
EXPERIENCIA DEL PROPONENTE	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		**Presupuesto oficial:** **OCHOCIENTOS CINCUENTA MILLONES CUATROCIENTOS SESENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS NOVENTA Y SIETE PESOS MCTE ($850.465.497) - (485,73 SMMLV)** **STAGE ENTERTAINMENT S.A.S: RUP** Expedido 17 de abril de 2026, renovó el 17 de marzo de 2026 con el número 00897772. Se encuentra en vigente y en firme, cumple con tres (3) códigos de los solicitados en el proceso: 90101600 - 90151800 - 95131700

					Verificada la información aportada en el anexo de experiencia con los consecutivos: **RUP No. 1** - *980,03 SMMLV* con tres (3) códigos: 90101600 - 90151800 - 95131700 **Total SMMLV: 980,03**
EXPERIENCIA ESPECÍFICA REQUERIDA.	**CUMPLE**		**NO CUMPLE**	X	**Presupuesto oficial:** **OCHOCIENTOS CINCUENTA MILLONES CUATROCIENTOS SESENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL PESOS MCTE ($850.465.497) - (485,73 SMMLV)** Verificado el anexo de experiencia especifica del proponente se relacionan los siguientes contratos: **Consecutivo RUP No. 1** - Contrato con objeto: "PRESTAR EL SERVICIO DE OPERACIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA PARA LA ORGANIZACIÓN, ADMINISTRACIÓN, EJECUCIÓN, PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DE ACTIVIDADES, FERIAS Y EVENTOS DE ALTA COMPLEJIDAD, DE TIPO, CORPORATIVOS, PROTOCOLARIOS, INSTITUCIONALES, EMPRESARIALES, CULTURALES, RECREO-DEPORTIVOS, ARTISTICOS REQUERIDOS POR ILUMINACIÓN JAIME DUSSAN, A NIVEL NACIONAL." Suscrito con ILUMINACIÓN JAIME DUSSAN S.A.S. En relación con la certificación aportada, se solicita detallar las actividades desarrolladas en el marco del objeto contractual, discriminando de manera específica los valores correspondientes a los insumos utilizados. **Consecutivo RUP No. 9 -** Contrato No. FNTC-216-2023 suscrito con el Patrimonio Autónomo Fondo Nacional Del Turismo Fontur. En relación con la certificación aportada, se solicita detallar las actividades desarrolladas en el marco del objeto

					contractual, discriminando de manera específica los valores correspondientes a los insumos utilizados. **Consecutivo RUP No. 12 -** Contrato con objeto: "Alquiler montaje y transporte de equipos, mobiliario, camerino, carpas, alquiler de pabellones, pisos tipo tarima, tapete de tráfico pesado, sillas, mesas, estibas y plataformas para personas en situación de discapacidad, para la realización de los eventos, producciones y festivales en los que se obliga nuestra empresa" suscrito con CL SMART PRODUCTIONS SAS. En relación con la certificación aportada, se solicita detallar las actividades desarrolladas en el marco del objeto contractual, discriminando de manera específica los valores correspondientes a los insumos utilizados.
CONCEPTO TÉCNICO DEL COMPORTAMIENTO ESTRUCTURAL DE LOS PABELLONES.	**CUMPLE**		**NO CUMPLE**	X	El proponente **NO** adjuntó el concepto técnico estructural y de resistencia, debidamente firmado por un Ingeniero Civil con sus respectivos soportes.
CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DEL ANEXO TÉCNICO	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		El proponente ha aceptado el cumplimiento del anexo técnico en la plataforma SECOP II 
FACTOR DIFERENCIAL	**SI**		**NO**	X	En el Certificado de Inscripción y Clasificación en el Registro de Proponente - RUP, **STAGE ENTERTAINMENT S.A.S** se clasificó como: **Mediana empresa** El proponente NO se acoge al factor diferencial ***"Número de contratos para la acreditación de la experiencia".***

PROPONENTE:	**AUDIO DAZ PA SYSTEM S.A.S**
NIT	830017043-2
ESTADO DE LA VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES TÉCNICOS	**NO HABILITADO**

HABILITANTES TÉCNICOS					***OBSERVACIONES***
EXPERIENCIA DEL PROPONENTE	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		**Presupuesto oficial:** **OCHOCIENTOS CINCUENTA MILLONES CUATROCIENTOS SESENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL PESOS MCTE ($850.465.497) - (485,73 SMMLV)** **AUDIO DAZ PA SYSTEM S.A.S:** RUP Expedido 20 de abril de 2026, renovó el 1 de abril de 2026 con el número 00899080. Se encuentra en firme y cumple con los cinco (5) códigos del proceso. 30161700 - 48102000 - 90101600 - 90151800 - 95131700 Verificada la información aportada en el anexo de experiencia con los consecutivos: **RUP No. 172** - SMMLV 419,23 con dos (2) códigos. 30161700 - 48102000 **RUP No. 195** - SMMLV 305,58 con cinco (5) códigos. 30161700 - 48102000 - 90101600 - 90151800 - 95131700 **Total SMMLV: 724,81**
EXPERIENCIA ESPECÍFICA REQUERIDA.	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		**Presupuesto oficial:** **OCHOCIENTOS CINCUENTA MILLONES CUATROCIENTOS SESENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL PESOS MCTE ($850.465.497) - (485,73 SMMLV)**

					AUDIO DAZ PA SYSTEM S.A.S Verificada la información aportada en el anexo de experiencia específica con los siguientes contratos: **Consecutivo RUP No. 172**, contrato No. 1671 de 2023 suscrito con el *Instituto Distrital de las Artes – IDARTES*, SMMLV 419,23. **Consecutivo RUP No. 195**, contrato No. 2371 de 2024 suscrito con el *Instituto Distrital de las Artes – IDARTES*, SMMLV 305,58 **Total, SMMLV: 724,81**
CONCEPTO TÉCNICO DEL COMPORTAMIENTO ESTRUCTURAL DE LOS PABELLONES.	**CUMPLE**		**NO CUMPLE**	X	El proponente adjunta Concepto técnico estructural y de resistencia, debidamente firmado acerca del comportamiento estructural, emitido por el Ingeniera Civil María Angélica Quintero Quintana identificada con cédula de ciudadanía No 52.964.221 expedida en Bogotá, tarjeta profesional No. 25202143034 CND, Sin antecedentes profesionales y Especialista en Estructuras. El documento denominado "CONCEPTO ESTRUCTURAL 2" no evidencia el concepto técnico y estructural de resistencia de las plataformas para personas en situación de discapacidad.
CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DEL ANEXO TÉCNICO	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		El proponente ha aceptado el cumplimiento del anexo técnico en la plataforma SECOP II 

FACTOR DIFERENCIAL	**SI**		**NO**	**X**	En el Certificado de Inscripción y Clasificación en el Registro de Proponente - RUP, **AUDIO DAZ PA SYSTEM S.A.S,** se clasificó como: **Mediana empresa** El proponente NO se acoge al factor diferencial ***"Número de contratos para la acreditación de la experiencia".***

Comité Evaluador Técnico:

JHONNY ANDREY ZAMORA MORENO
Contratista Subdirección de las Artes – Producción

EDWIN JESUS GARCÍA MORA
Contratista Subdirección de las Artes

GIMENA RODRIGUEZ LADINO
Contratista Subdirección de las Artes – Producción

ESTEFANIA CALDERON QUINTANA
Contratista Subdirección de las Artes - Producción

BIBIAN DANIELA CASTELLANOS ALDANA
Contratista Subdirección de las Artes- Producción

LUISA FERNANDA SALDARRIAGA SOLER
Contratista Subdirección de las Artes

ANGIE DAYHANA GONZALEZ DÁVILA
Contratista Subdirección de las Artes