ACTA DE RECIBO FINAL

FECHA ACTA	**13 DE MAYO DE 2026**
CONTRATO No.	**C-MCHIV-MC-016-2026**
OBJETO DEL CONTRATO	SUMINISTRO DE BIENES Y SERVICIOS, CONFORME A FICHAS TÉCNICAS, ORIENTADOS A LA PARTICIPACIÓN DE LA BANDA SINFONICA EL FOLCLOR DE MI TIERRA, DEL MUNICIPIO DE CHIVATÁ BOYACA, EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA INFANTO -JUVENILES "FESTI - BAND 2026", A REALIZARCE DEL 28 DE ABRIL AL 03 DE MAYO DE 2026, EN LA CIUDAD DE SANTO DOMINGO, REPÚBLICA DOMINICANA, COMO FOMENTO AL DESARROLLO Y CRECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL, ENMARACADO EN EL CUMPLIMIENTO DE LAS METAS DEL PLAN DE DESARROLLO MANOS A LA OBRA 2024 - 2027
CONTRATISTA	ANDRES MAURICIO PEREZ ESCOBAR
C.C.	CC 1 0 4 9 6 4 2 1 6 5 de Tunja,
VALOR DEL CONTRATO	**49.025.340,00**
PLAZO DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO	Veinte (20) días calendario, contado (s) a partir de la suscripción del acta de inicio
FECHA DE INICIO	07 de abril 2026
FECHA PROYECTADA DE TERMINACIÓN	**27 de abril de 2026**

En consecuencia, las partes, **ACUERDAN:**

Entre los suscritos a saber, **ANA MILDRETH PIRACOCA FAGUA**, Secretaria de Igualdad y Participación Comunitaria, quien obra en calidad de **SUPERVISOR (A) y ANDRES MAURICIO PEREZ ESCOBAR** en calidad de **CONTRATISTA**, Con el fin de suscribir la presente Acta de recibo final del **CONTRATO**C-MCHIV- MC -016-2026 de acuerdo a lo siguiente:

ITEM	OBLIGACIONES	POCENTAJE DE EJECUCIÓN
1	Vestido de gala de cuello redondo, maga 3/4 con pinzas de horma en el pecho / frente - busto, corte en cintura y falda semi-retonda, cremallera en la parte posterior de la blusa. Detalle en cintas con colores institucionales y /o doradas en cintura y puños de mangas. INSUMOS: DESCRIPCION TÉCNICA DE LOS INSUMOS; Material principal seda mango material super liviano con excelente caída y fluidez/no arruga - acabado - mate. Material secundario: 8001 (forro) base algodón, ligero y de excelente caída. cremallera invisible 55 cm hilo e hilaza calibre 120-200w el costo incluye insumos, diseño, confección y prueba de vestuario.	.100%
2	Camisa formal manga larga para caballero, tómero. Peso: mínimo 130 g/m²; Tejido: diagonal 2X1 o tipo oxford. Entretela: 50% poliéster y 50% algodón. Cuello: compuesto tipo corbata con pie de cuello y su respectivo botón, debe ir unido al cuerpo de la camisa mediante costura doble, terminado en puntas con botón para ajustar la punta del cuello al cuerpo de la camisa a cada lado, con un refuerzo como elemento estructural elaborado en un material que no se deforme, no se quiebre ni se marque en el planchado. El cuello debe ser fusionado con entretela, esta puede ser sencilla o doble, debe llevar una banda de refuerzo con entretela de fusión sencilla. Mangas: debe ser de dos piezas (manga y puño). La costura debe estar por debajo del brazo y debe unir por ambos lados al cuerpo de la camisa conservando la línea de aplome. Las mangas deben llevar una abertura en la parte lateral (portañuela), con entretela de fusión sencilla y terminada en punta, ubicada sobre la parte superior de la abertura, deben poseer dos prenses.	. 100%

	Los puños deben ser sencillos, con terminado redondo, con dos botones ubicados en forma horizontal para el cierre. Los puños deben ir con entretela de fusión sencilla o doble. Almilla: la camisa debe tener almilla, elaborada con doble tela, las costuras de la unión de la almilla deben ser entalegadas. Frentes: la pechera de la camisa debe ir fusionada con entretela no tejida, el frente izquierdo debe ir doblado hacia adentro. Bolsillos: La camisa debe llevar un bolsillo tipo parche con o sin tapa y con doblez en la boca del bolsillo en caso de que sea sin tapa, ubicado en el lado izquierdo y terminado en punta en la base. Botones: la camisa debe llevar como mínimo siete (7) botones ubicados en el frente derecho distribuidos uniformemente, todas las camisas deben llevar un botón de repuesto en el borde inferior de la camisa. Los botones empleados en la camisa deben ser en material sintético de cuatro orificios con un diámetro de 11 mm ± 1 mm teñidos en masa, color a tono con el color de la tela, deben ser resistentes y estar exentos de rebabas. Los ojales deben ir reforzados en los extremos. Ruedo: En los costados inferiores de la camisa debe tener una curvatura y debe terminar en borde con dobladillo. Tallas: XS – S – M – L entrega del cuello debe ser rígida.	
3	Camisa Tipo Polo: Unicolor (Amarilla) 65% poliéster 35% algodón para garantizar frescura y comodidad, manga corta, sin bolsillo, silueta regular fit, cuello con cartera, Tallaje según definición del equipo de la S a la XXL.	100%
4	Camisa Tipo Polo: Unicolor (Amarilla) 65% poliéster 35% algodón para garantizar frescura y comodidad, manga corta, sin bolsillo, silueta regular fit, cuello con cartera, Tallaje según definición del equipo de la S a la XXL.	100%
5	Camisa Tipo Polo: Unicolor (Azul) 65% poliéster 35% algodón para garantizar frescura y comodidad, manga corta, sin bolsillo, silueta regular fit, cuello con cartera, Tallaje según definición del equipo de la S a la XXL.	100%
6	Camisa Tipo Polo: Unicolor (Azul) 65% poliéster 35% algodón para garantizar frescura y comodidad, manga corta, sin bolsillo, silueta regular fit, cuello con cartera, Tallaje según definición del equipo de la S a la XXL.	100%
7	pantalón de dril para dama, color camel con bolsillos laterales, bota recta color camel, tipo deportivo, con ojales en la cintura y cremallera metálica y botón	100%
8	pantalón de dril para caballero, color camel con bolsillos laterales, bota recta color camel, tipo deportivo, con ojales en la cintura y cremallera metálica y botón	100%
9	pantalón de dril para caballero, color negro, con bolsillos laterales, bota recta color camel, tipo deportivo, con ojales en la cintura y cremallera metálica y botón	100%
10	Adquisición de 3 obras musicales para banda sinfónica. Contratista debe entregar score. partes impresas o archivo pdf y el respectivo derecho de interpretación.	100%
11	Asesoría en el montaje e interpretación del repertorio adquirido	100%
12	Adquisición de 2 cajas de cañas para clarinete soprano	100%
13	Adquisición de 2 cajas de cañas para saxofón alto	100%
14	Adquisición de 2 cajas de cañas para saxofón tenor	100%
15	Adquisición de 4 aceites para rotores y válvulas de instrumentos de metal	100%
16	Adquisición de 1 par de baquetas para redoblante	100%
17	Adquisición de 1 par de baquetas para timbal sinfónico	100%
18	Adquisición de 1 par de baquetas para xilófono	100%

19	Adquisición de 1 par de baquetas para timbal latino	100%
20	Adquisición de 2 boquillas para clarinete	100%
21	Servicio de mantenimiento de un Eufonio mara Besson	100%
22	Servicio de mantenimiento de 1 Saxofón alto maraca buffet	100%
23	Servicio de mantenimiento de 1 flauta júpiter	100%
24	Servicio de mantenimiento de 4 clarinetes buffet	100%
25	Servicio de mantenimiento de 1 corno francés marca Jimbao	100%
26	Servicio de mantenimiento de 2 trombones tenores marca besson	100%

Con el recibo a satisfacción en la presente acta se puede proceder a suscribir la respectiva liquidación y realizar el pago del contrato y en este sentido proceder a declararse las partes a paz y salvo por todo concepto; para constancia, se firma la presente acta en original por los que en ella intervinieron, a los **Catorce (14) días** del mes mayo de 2026.

ANA MILDRETH PIRACOCA FAGUA
Supervisora

ANDRES MAURICIO PEREZ ESCOBAR
Contratista

Proyectó: ANA MILDRETH PIRACOCA FAGUA /Secretaria de Igualdad y Participación Comunitaria
Revisó: FREDDY VILLAREAL RAMIREZ / Asesor jurídico externo en contratación estatal
Aprobó: YESID ALEXANDER BERNAL HERNANDEZ /Alcalde Municipal